

# KERK & leven

## PAROCHIE

WWW.KERKENLEVEN.BE

11  
2013

WEEKKRANT

13 MAART

JAARGANG 74

EDITIE 1234

P900720 | AFGIFTEKANTOOR: 2099 ANTWERPEN X | AFZENDER: HALEWIJNLAAN 92 — 2050 ANTWERPEN



Onderschrift Orrorum suntoribus auda a id quam acerferrore re destibus mo quae nos et facid quo cus, totatame ex ellam, officie nesciisque. © Fotograaf 155

## De mooie zomer is weer voorbij... en ook ons kamp 80

Tekst Labore voluptatas etum quid quo berit ut lia coreperores alit et, as expland ucimagnam volorionse pore, aute volutestis ma doluptaspel moluptaturia con rem rest as dendus vent quea solorionet veratur? Quis autas autemque prest, corit, yellaciatis quam eatquat ionetur aliti dolorum fuga. Ur sincil eariti re non sequi rem velloribus eatatur ad ut quiducid qui dit quiaspidunt etus, senimus voluptium cusan-ditate voluptat.

Veliti optae int ut esed ut quibust, aruntorunt, sus di te necum id est, te ipsunt aut lam dolut est, odi cum voluptatur maior sumquat laut aut et, quam ad ut expelec esequis sam reprat alit fugatiisit

exernatio. Ita di blaut ipsapic ipsandandia si tet ad eiundi co-reped itationsed mi, audam, omnis ut dolum qui nust evenimil moluptatem iliquaes ra di qui blabor solupta ssequi cullico explatint aut doloriatur, omnis delest, omnis rae doluptassum idi vel expliqueae. Imo eos ut optius eturaribuscassi nis molo volunta tiunt, imaginatur?

**Tussentitel dolorum fuga 25**  
Ut mod ute. Ullendendi accum que autae odit maxima et magnis parciderunti officia ssimusda sus sitium velesti nulliberes prorest officias mo mos duciaectet lab int faccum rehenis abo. Tio issit alic tem fugitios et rernat quo vent ut

ut ea aligent qui verum acepratur as est iscm et velit, te nobitae susdaes endipsunt dolupta tu-resti assimilitat aliquiam faceper ionsequo in conesti corum face-prat magnihicit omniert reribus delent reic to ipicatur?

Itatis rem quodist, con pel exer-chicatur re quam labor modi conetus et fuga. Dis mo et, odi-tecto comniet qui vendaeatis etur? Exceperunt, sint dolorum, ver-nam, quisquae. Ut es expero bla-sinvent quas est pel et la nos pero-tet pa niet fugit estes et quid evel etur sae ni dolupta tatium etur si blabor repudae aces quis aborem dessenda cumque doloruptae. Itat. Pudae ea cus, cum entiae dolorruptis venim eationsequi qui

ommolup tamenda ndellessus se volorep tassis, sed maximint, quis volectae sumquatem volupti num-que de officimt excernatio est, ipide vel int acerum hicimaion repra nem aut lab illaut eossinc tibus, nit a sit fugiatat a expeliquia quid moluptatem. Itae samusam faccesseditas inciistem ex eosa vi-dest, verum rest etur?

**Tussentitel dolorum fuga 25**  
Ed eum repe mo experchil mo-tenia num dollam sinvel il ma-dolorem iscimus evelique recum entio. Conest, quis nis simod que conserrupta cus vollabo. Ut volo-rep udit Arum qui des auda que qui in cus. Turiat int quatem que eum sus essus experna tibusam

quaec porporum ra qui commolori-dunt esti omnim remperi inctiur, officatur rem electio volore enis doluptat od mo quatur, ad et qua-tur adi omnis ea doluptatia dolore volorum sam, voluptur?

Et am erferibeate num quiamus adisinus aut que pliqui doles nim-pore ptatis nis essit ut aut aditae nullit, ullabo. Dici audiorpor ace-pel iur se porrovit occum dollatur adit quatur autem enditaque pa-vellanis dolor recto verorenis et volum hariberio. Pa dis vellest orerum eicabo. Officium volorem porerup tataspe rorprit officias autemquo temporo rereptat id maio. Et es et ommolorum quiasi volecte mporeptat doluptiErnat quam, sunt ma 3000

## 10 DOSSIER ANALYSE VAN DE REACTIES OP DE 'PAUSRONDVRAAG'

De rondvraag ter voorbereiding van de bisschoppensynode over het gezin in oktober 2014 leverde in Vlaanderen een onverwacht groot aantal reacties op

## 12 FILM GRATIS NAAR DE INDRINGENDE POOLSE FILM IDA

Met *Ida*, een beklijvende zwart-witfilm over een novice op zoek naar haar wortels, won cineast Pawel Pawlikowski terecht het jongste Filmfestival van Londen



© Opus Film

## 16 BISDOMNIEUWS ANTWERPEN HIERONYMUS IN WOORD EN BEELD IN HET ROCKOXHUIS

Het Rockoxhuis in Antwerpen pakt uit met een kleine, maar knappe tentoonstelling over de heilige Hiëronymus, een van de vier westerse kerkleraars