



Jaarverslag 2018

Stichting De Eeuw van Christus

Het
Jozef Rulof
Naslagwerk
Deel 3
Onze Kosmische Ziel



De Eeuw van Christus

Beste Lezer (es),

Doel

In dit jaarverslag laten we zien hoe Stichting Geestelijk-Wetenschappelijk Genootschap “De Eeuw van Christus” in 2018 verder gebouwd heeft aan haar doelstelling, die in het taalgebruik ten tijde van de oprichting van de stichting in 1946 omschreven kan worden als:

Het verbreiden van de leer, die door de astrale Meesters, middels hun instrument Jozef Gerhardus Rulof, aan de aarde geschonken is, teneinde in de Eeuw van Christus welke na de verschrikkelijkste oorlog aller tijden is begonnen, een waardevolle bijdrage te leveren tot de vestiging van het Koninkrijk Gods op aarde.

In een meer hedendaags taalgebruik kan het doel van de stichting omschreven worden als:

Elke mens op aarde in de gelegenheid stellen om kennis te nemen van het werk dat door middel van Jozef Rulof (1898-1952) op aarde is gebracht.

Beleidsplan

Het beleidsplan geeft inzicht in de manier waarop de stichting het werk uitvoert om haar doelstelling te bereiken. Aangezien de stichting geen tijdelijk maar wel een eeuwig doel heeft, is haar beleid erop gericht om steeds verder te kunnen bouwen aan ‘De Eeuw van Christus’. Daarom denkt het bestuur van de stichting beleidsmatig altijd in meerdere komende jaren. Om het meerjarig beleid toe te lichten hebben we een projectie gemaakt van de jaarcijfers voor de komende jaren. U vindt deze meerjarige projectie na de jaarcijfers van het boekjaar 2018.

De inkomsten van de stichting bestaan voor een klein deel uit de winst op verkopen van boeken, en voor het overgrote deel uit giften en erfenissen. Omdat deze inkomsten in voldoende mate de basiswerkzaamheden van de stichting mogelijk maken, hoeft de stichting geen geld te besteden

aan een gerichte werving van gelden. Hierdoor kunnen alle inkomsten besteed worden aan het goede doel.

Om de continuïteit van de basiswerkzaamheden te kunnen garanderen, houdt de stichting financiële reserves aan. Deze reserves staan op spaarrekeningen bij banken. De reserves worden niet belegd in aandelen, obligaties of andere beleggingsvormen.

De reserves die niet nodig zijn voor de basiswerkzaamheden van de stichting worden bestemd voor de vertalingen. De concrete bedragen hieromtrent kunt u vinden bij (de toelichting op) de balans van 2018, en de projectie van deze reserves voor de komende jaren vindt u na de jaarcijfers van 2018. Wanneer er meer vermogen beschikbaar komt dan nodig is voor het aanvullen van de basisreserve, zal dat de komende jaren besteed worden aan het aanvaarten van nieuwe talen.

Om haar doelstelling te verwezenlijken kent de stichting onder meer de volgende activiteiten:

1. Basiswerkzaamheden:

- Uitgeven, vervaardigen, herdrukken, verkopen en verzenden van de 27 boeken van Jozef Rulof in diverse talen, zowel materieel als digitaal
- Bekendheid geven aan het bestaan van deze boeken en hun inhoud
- Dienstverlening aan lezers van de boeken en donateurs van de stichting via mail, telefoon, e-nieuwsbrief en blad ‘De Eeuw van Christus’, hulp bij webwinkel bestellingen, e.d.
- Automatisering, waaronder uitbouw van de website van de stichting en een database waarin alle zinnen uit de 27 boeken gekoppeld zijn aan de brontekst en aan alle vertalingen van die zinnen in andere talen
- Aankoop, restauratie en beheer van de schilderijen van Jozef Rulof
- Beheer en digitaliseren van het archief

2. Vertalen van de 27 boeken in andere talen

Verslag van de uitvoerende activiteiten in 2018

Naast de vertaalwerkzaamheden stond het jaar 2018 in het teken van het samenstellen van het derde deel van het naslagwerk en de paperback 'Onze Kosmische Ziel', die in juni 2019 gepubliceerd werden. In het blad van de stichting van juni 2019 werd dit proces als volgt omschreven:

Beste lezers,

In 2003 startte de Belgische staat bij monde van het Openbaar Ministerie en het Centrum voor gelijkheid van kansen en voor racismebestrijding een rechtszaak tegen de uitgever van de boeken van Jozef Rulof. De aanklagers stelden dat in deze boeken een rassenleer verkondigd werd, die door de wet verboden was. In deze rassenleer zou het blanke ras boven andere rassen gesteld worden. Ter staving van hun aanklacht werden honderden zinnen voorgelegd uit de boeken van Jozef Rulof, waarin over rassen geschreven werd.

De rechtszaak

Op dat moment schrokken wij als bestuur van de stichting wakker. We wisten al dat er in de maatschappij onvrede aanwezig was over wat in de boeken over rassen geschreven stond, maar dat die weerstand zo groot was dat een Openbaar Ministerie een strafrechtelijke procedure begon, was totaal onverwacht. Wij hadden bij het lezen van deze boeken alleen de grote liefde gevoeld van de schrijver voor alle mensen zonder onderscheid. Maar hadden wij iets gemist waar het over rassen ging?

Wij riepen alle hens aan dek om de rechters te laten zien dat de ware boodschap van deze boeken net het tegenovergestelde was van de aanklacht. En na een rechtszaak van vier jaar besloten drie Belgische rechters dat de stichting de Belgische wet niet overtrad.

Antiracisme

Daarmee was de zaak juridisch afgedaan, maar nog niet maatschappelijk. Want de boodschap van de aanklagers aan de stichting was duidelijk: de verwoording van de rassenkwestie in de boeken van Jozef Rulof past niet meer in de huidige tijd van antiracisme.

Daarom zijn we toen begonnen om deze zaak tot op de bodem uit te zoeken. De centrale vraag daarbij was: 'Hoe is het mogelijk dat een Openbaar Ministerie denkt dat deze boeken racistisch zijn, terwijl wij weten dat ze alleen de universele liefde vooropstellen waar Christus over gesproken heeft?'

De oppervlakkige analyse was duidelijk: iemand had hon-

derden zinnen uit de boeken waarin het woord ras stond, op een rijtje gezet en die zonder context aan de aanklagers toegestuurd. Die hadden verder geen boeken in hun geheel gelezen, en gingen enkel af op die lijst met zinnen. Dat zorgde voor een vertekend beeld, niet alleen omdat de boodschap van de boeken als geheel daarbij buitenspel gezet werd, maar ook omdat daardoor de tijd waarin deze boeken tot stand waren gekomen buiten beschouwing was gebleven. Doordat wij deze aspecten aan de rechters hebben kunnen duidelijk maken, konden die vaststellen dat de aanklagers hierin nalatig waren geweest.

Maar waar rook is, is vuur. Als een Openbaar Ministerie zo makkelijk te overtuigen was van het vermeende racisme in deze boeken, dan lag er een grote taak voor de uitgever om duidelijk te maken waarom er op die specifieke wijze over rassen in de boeken geschreven werd.

Grondige studie

Dus togen wij aan het werk. We hebben alle boeken volledig herlezen en hebben niet alleen alle zinnen met rassen grondig in hun context bestudeerd, maar ook de reden onderzocht waarom de schrijvers van deze boeken, de meesters, op die wijze over rassen schreven.

Tijdens deze diepgaande studie kwamen we uiteindelijk tot de onthutsende vaststelling dat er helemaal geen rassen bestonden. In enkele zinnen uit de boeken is de boodschap van de meesters heel duidelijk: er bestaan geen rassen!

Maar dit leek in tegenspraak met de honderden andere zinnen waarin ze over rassen schreven alsof het de gewoonste zaak op aarde was, met een duidelijke indeling in het blanke ras, de donkere rassen en verschillende andere rassoorten. Als er geen rassen bestaan, waarom zijn er dan honderden zinnen in de boeken die het tegendeel lijken te beweren? Dat was de volgende vraag die we moesten beantwoorden.

Door onze studie hadden we reeds vastgesteld dat er verschillende verklaringsniveau's in de boeken onderscheiden kunnen worden. We hebben deze verklaringniveau's door alle boeken heen gevolgd, en zo begrepen we de schijnbare tegenstelling tussen de beschrijvingen omtrent de zogenaamde rassen.

Verklaring op zielsniveau

Om dit uit te leggen hebben we de artikelen 'verklaring op zielsniveau' en 'er bestaan geen rassen' geschreven, die u verderop in dit blad vindt. Beide artikelen samen laten zien dat de meesters in de boeken het concept 'ras' hebben gebruikt omdat de lezers uit de tijd dat deze boeken tot stand kwamen, van 1933 tot 1952, de mensheid nog

opdeelden in verschillende rassen. Tegelijkertijd bouwden de meesters in hun boekenreeks een hoger verklaringsniveau op, waarin ze de werkelijkheid beschreven zoals ze die voor zichzelf hadden vastgesteld en uiteindelijk aan de wereld hebben doorgegeven. In deze 'verklaring op zielsniveau' bestaan er geen rassen maar alleen lichamelijke levensgraden, die echter op geen enkele wijze samenvallen met de zogenaamde rassen. Het artikel 'stoffelijke levensgraden' licht de functie van deze lichamelijke levensgraden toe voor de ontwikkeling van de menselijke ziel.

De aanklagers hadden ook betoogd dat er op een ongepaste wijze over eskimo's en negers geschreven werd in de boeken. Om duidelijk te maken wat de meesters met deze passages bedoelden, hebben we de artikelen 'mens of ziel' en 'anti racisme en discriminatie' geschreven, die eveneens in dit blad zijn opgenomen. In hun samenhang verklaren de besproken vijf artikelen dat er in de boeken van Jozef Rulof geen sprake is van racisme, maar juist van het tegenovergestelde.

Naslagwerk Deel 3 Onze Kosmische Ziel

Maar daarmee waren we er nog niet. Want wat is dan dat zielsniveau, dat de eigenlijke boodschap van de meesters bevat? In hun boeken noemen zij dit meestal 'de kosmologie van Jozef Rulof'. Om de kernpunten van dit zielsniveau te belichten, hebben we 28 artikelen geschreven die opgenomen zijn in het derde deel van het naslagwerk. Naast de besproken vijf artikelen geeft dit deel een geheel overzicht over de kosmische evolutie van onze ziel. Net zoals de vorige delen van het naslagwerk bevat het derde deel naast de artikelen ook de bronnen waar deze artikelen op gebaseerd zijn.

Nu we het werk aan deze 28 artikelen hebben afgerond, kunnen we zelfs blij worden dat we in 2003 voor de taak gesteld werden om het gebruik van het woord 'ras' in de boeken toe te lichten. Door de grondige studie die hiervoor nodig was, kunnen we nu duidelijk onderscheiden welke beschrijvingen in de boeken de waarheid op zielsniveau en hierdoor de eigenlijke boodschap van de meesters weergeven, en welke passages tot het menselijke denken uit die tijd behoren. In het vierde deel van het naslagwerk zullen we dit onderscheid verder uitwerken.

Paperback Onze Kosmische Ziel

De 28 artikelen zijn tevens opgenomen in een nieuwe paperback met als titel 'Onze Kosmische Ziel'. Deze paperback bevat ook alle artikelen van de vorige twee delen van het naslagwerk, zonder de bronnen, en met talrijke illustraties. Zo geeft dit boekje niet alleen een kennismaking met het werk van Jozef Rulof onder de thema's 'hier-

namaals' en 'reïncarnatie', maar ook een inleiding tot de verklaringen op zielsniveau.

Omdat we met dit boekje nieuwe lezers kunnen informeren waarom bepaalde begrippen zoals zogenaamde rassen gebruikt werden in de boeken, zullen we deze paperback voortaan gratis toevoegen bij elke bestelling van boeken van Jozef Rulof, één exemplaar per persoon. Daarnaast kunt u ook losse exemplaren van dit boekje bestellen. Hierover vindt u meer informatie op pagina 46.

Verwijzingen in de boeken

De 28 artikelen staan ook op onze website rulof.nl onder de afdeling 'Kosmische Ziel'. Hierdoor kunnen we in de boeken van de meesters bijvoorbeeld verwijzen naar het artikel 'er bestaan geen rassen' door '(zie rulof.nl/er-bestaan-geen-rassen)' na het woord 'ras' toe te voegen.

Deze verwijzingen vindt u voortaan in de onlineversie van de boeken op onze website, en in de e-books die u via onze website kunt verkrijgen. Ook alle nieuw vervaardigde boeken van Jozef Rulof zullen deze verwijzingen bevatten. Om deze verwijzingen op korte termijn in alle nieuwe papieren boeken te kunnen inbrengen, zullen we dit jaar omschakelen naar 'printing on demand' voor de productie van alle boeken van Jozef Rulof.

De hedendaagse wetenschap

Tijdens onze grondige bestudering van het concept 'ras' hebben we ons ook geïnformeerd over de visie van de huidige wetenschap hieromtrent. Zo vonden we een verklaring van een internationale conferentie van wetenschappers, die de wetenschappelijke status van het begrip 'ras' weergeeft. Genetici hebben aangetoond dat er geen enkele wetenschappelijke basis is voor het bestaan van zoiets als menselijke 'rassen'. De waarneming van uiterlijke verschillen tussen mensen in verschillende delen van de wereld heeft ten onrechte geleid tot de veronderstelling van wezenlijke onderliggende genetische verschillen. Dat deze uiterlijke verschillen corresponderen met verschillen in karaktertrekken of intelligentie is volgens deze verklaring ook een mythe. De wetenschappers pleiten voor het afschaffen van het verouderde concept 'ras' om misbruik van genetische argumenten voor racisme te voorkomen. U vindt hun 'Verklaring over ras' achteraan in dit blad, in het derde deel van het naslagwerk en op onze website.

Als uitgever van de boeken van Jozef Rulof onderschrijven we hiermee de doelstelling van de wetenschappers om het begrip ras definitief af te schaffen, en hierdoor deze ondergrond van het racisme te elimineren. Alleen door vanuit universele liefde te voelen wat we voor een ander

kunnen doen, zullen de wereldvrede en de harmonische samenleving op deze planeet kunnen groeien.

Met hartelijke groet,
Namens het bestuur van
Stichting GWG De Eeuw van Christus,
Ludo Vrebos
juni 2019

Tot zover dit voorwoord. Ter illustratie geven we vanaf de volgende bladzijde het basisartikel van dit derde deel van het naslagwerk weer. De inhoud van dit artikel legt tevens de basis voor het werk aan het vierde deel dat inmiddels opgestart is.

Naslagwerk
Deel 3
Onze Kosmische Ziel

Het niveau van de ziel

1. Verklaring op zielsniveau	11
2. Er bestaan geen rassen	30
3. Stoffelijke levensgraden	37
4. Mens of ziel	57
5. Anti racisme en discriminatie	69

Onze kosmische oorsprong

6. Kosmologie	79
7. Alziel en Albron	85
8. Onze basiskrachten	96
9. Kosmische splitsing	122
10. Maan	131
11. Zon	148
12. Kosmische levensgraden	159

Onze evolutie

13. Onze eerste levens als cel	169
14. Evolutie in het water	195
15. Evolutie op het land	214
16. De vergissing van Darwin	238
17. Ons bewustzijn op Mars	248
18. Aarde	264

Onze ziel als gids

19. Goed en kwaad	292
20. Harmonie	303
21. Karma	323
22. Oorzaak en gevolg	337
23. Vrije wil	351
24. Rechtvaardigheid	355

Kosmische bewustwording

25. Ontstaan van de astrale wereld	367
26. Schepper van licht	374
27. Vierde Kosmische Levensgraad	419
28. Het Al	444

Bijlage

Verklaring over «ras»	459
-----------------------------	-----

Verklaring op zielsniveau

Alleen het zielsniveau bevat de verklaring van de werkelijkheid die de meesters als waarheid kennen en via Jozef Rulof hebben doorgegeven.

Twee verklaringsniveaus

Het aardse denken en het zielsniveau zijn twee verschillende verklaringsniveaus die in de boeken van Jozef Rulof zijn opgenomen. Het aardse niveau geeft de verklaringen weer in de woorden die de mens gebruikte in 1933-1952, de tijdsperiode waarin de boeken van Jozef Rulof geschreven werden. Het zielsniveau maakt gebruik van andere woorden en begrippen om de werkelijkheid van de ziel te beschrijven.

Omwille van de lezer bevatten de boeken van Jozef Rulof in eerste instantie het aardse woordgebruik. Het eerste boek 'Een Blik in het Hiernamaals' bijvoorbeeld is geschreven naar het maatschappelijke denken uit 1933-1936, de jaren waarin deze trilogie het licht zag. Hoewel het boek het hiernamaals verklaart, is de beschrijving zelf nog overwegend aards. De woorden die in het boek gebruikt worden, behoren tot wat de mens op aarde kent en ziet. Zo worden er bloemen, vogels, muziek en tempels in het hiernamaals beschreven, woorden die aansluiten bij de menselijke waarneming.

De bewoners van het hiernamaals die een hoge graad van kennis en liefde bereikt hebben, worden 'meesters' genoemd, net zoals die term in de wetenschap en kunst een hoge graad van kennis of bekwaamheid aanduidt. De meesters van Jozef Rulof hebben hun graad bereikt aan de 'Universiteit van Christus', alweer een verwijzing naar de aardse universiteiten. De meesters geven via de boeken van Jozef Rulof hun 'geestelijk-wetenschappelijke' kennis door, die net als bij de aardse wetenschap door zorgvuldig onderzoek is opgebouwd.

Door zich eerst te richten op het maatschappelijke woordgebruik zijn de boeken ook in harmonie met de ontwikkeling van Jozef Rulof zelf. Naarmate hij meer inzicht in de ziel krijgt, kan het verklaringsniveau van de boeken verdiept worden. De meesters beginnen bij het woordgebruik van Jozef en de lezer uit 1933, en leggen dan steen op steen om hun geestelijke universiteit in een boekenreeks op te bouwen.

Van genade en gave naar reïncarnatie

Het verklaringsniveau is nauw verwant met de woorden die gekozen worden om iets te beschrijven. Zo wordt er bijvoorbeeld in de eerste boeken verteld dat Jozef Rulof in het hiernamaals kan waarnemen dankzij de 'genade' van zijn 'gave van helderziendheid'. Deze woordkeus sluit aan bij een opvatting uit 1933 die helderziendheid beschouwde als een genade van God.

Wanneer de meesters echter naar het zielsniveau overgaan en de werking van de ziel verklaren, lossen de begrippen 'genade' en 'gave' op. De meesters hebben zich honderden jaren toegelegd op het bestuderen van wat men voelt, en hierdoor stelden ze vast dat het menselijke gevoelsleven opgebouwd wordt door de verwerking van ervaringen uit vele opeenvolgende levens op aarde, door vele reïncarnaties. Al de innerlijke krachten waarmee de mens geboren wordt, heeft hij zich zélf eigen gemaakt door er hard voor te werken in zijn eigen vorige levens. De artikelen 'aanleg talent gave' en 'wonderkind' (uit 'Het Jozef Rulof Naslagwerk Deel 2 Onze Reïncarnaties') beschrijven hoe de 'gaven' stap voor stap zijn opgebouwd, zonder dat er genade aan te pas kwam.

Van dood naar evolutie

De 40 artikelen over onze reïncarnaties (uit 'Het Jozef Rulof Naslagwerk Deel 2 Onze Reïncarnaties') beschrijven hoe onze ziel door haar ervaringen uit duizenden levens haar gevoelsleven en persoonlijkheid opbouwt. Op dat verklaringsniveau verdwijnt het woord 'dood'. Op het einde van een aards leven laat de ziel het lichaam los, en gaat zij over naar het volgende leven op aarde of naar het hiernamaals. De ziel sterft niet en gaat niet dood, zij evolueert naar een volgende graad van leven.

Het woord 'dood' geeft niet de werkelijkheid van de ziel weer, maar ook niet die van het lichaam, want de stofelijke materie is uit zichzelf nooit 'levend' geweest. Het leven dat het lichaam tot werking brengt is de ziel. In die zin zijn ziel en leven synoniemen van elkaar.

Stoffelijke levensgraden

De meesters hebben niet alleen hun eigen vorige levens gevolgd, maar ook de reïncarnaties van de allereerste zielen die op aarde geleefd hebben. Ze zagen dat die eerste zielen niet alleen hun gevoelsleven en persoonlijkheid hebben gevormd door de vele ervaringen in het stoffelijke lichaam, maar dat zij dat stoffelijke lichaam voordien zelf hadden opgebouwd. De meesters waren in staat om tot het allereerste leven van de eerste zielen op aarde terug te kijken, en toen zagen ze dat die zielen de eerste enkelvoudige cellen op aarde hebben gevormd en bezielde.

Om op zielsniveau te kunnen beschrijven hoe die zielen het menselijke lichaam hebben opgebouwd van de eerste cel tot de huidige menselijke gestalte, ontwierpen de meesters een nieuwe woordsamenstelling als begrip: stoffelijke levensgraden. Het artikel 'stoffelijke levensgraden' beschrijft deze evolutie.

De kosmologie

Toen de meesters hun eigen vorige levens verder terug in de tijd volgden, stelden ze vast dat ze niet alleen op aarde lichamelijke levens hadden beleefd, maar zelfs al op andere planeten. Uiteindelijk kwamen ze bij hun allereerste leven op de eerste planeet in de ruimte. Ze voelden dat dit het begin was van hun individuele kosmische evolutie.

Maar ze voelden ook dat ze nog verder terug konden, naar een toestand toen ze nog deel waren van een groter geheel, wat ze de Alziel en Albron noemden. De Alziel heeft met haar 'basiskrachten' al het leven in de kosmos geschapen. De meesters zagen dat ze dezelfde krachten bezaten, omdat ze als individuele ziel uit de Alziel ontstaan waren. Deze basiskrachten noemden ze 'uitdijing en verdichting', 'baring en schepping' of 'moederschap en vaderschap'.

Met de hulp van de eerste zielen konden de meesters de hele kosmische evolutie van de ziel volgen, van de Alziel tot in het eindstadium dat ze 'het Al' hebben genoemd. Die hele evolutie is onderverdeeld in zeven 'kosmische levensgraden', waarbij de aarde de eindplaneet van de derde kosmische levensgraad is.

De meesters noemden het zielsniveau 'de kosmologie'. Ze zagen dat de basiskrachten waardoor de menselijke ziel evolueert, ook in de hele kosmos werkzaam zijn. Het artikel 'kosmologie' gaat hier dieper op in.

Nieuwe begrippen om het zielsniveau te beschrijven

Om te beschrijven wat de meesters over onze kosmische ziel hadden ontdekt, moesten ze zich bedienen van de menselijke taal. Vele woorden gaven voor hun echter geen werkelijkheid weer, zoals het woord 'dood'. Andere woorden vonden ze weinigzeggend, zoals 'maan' en 'zon', omdat ze het wezen van de kosmische levensvorm niet vertolken. In de artikelen 'maan', 'aarde' en 'zon' wordt toegelicht welke woorden de meesters op zielsniveau gebruiken om te omschrijven wat deze ruimtelijke levensvormen voor de kosmische evolutie van onze ziel betekenen.

Sommige woorden konden de meesters dan weer wel goed gebruiken op zielsniveau, zoals 'licht'. Hierdoor konden ze beschrijven hoe de eerste zielen 'scheppers van licht' werden door hun Allicht uit te stralen, net zoals de zon dat stoffelijk doet.

Wanneer bestaande woorden niet toereikend waren, gebruikten de meesters nieuwe samenstellingen, zoals stoffelijke levensgraden, kosmische levensgraden, Alziel en Alharmonie. De betekenis van die nieuwe begrippen moesten ze eerst opbouwen, met behulp van bestaande woorden. Ze konden de nieuwe begrippen pas ten volle gebruiken nadat de lezer de tijd had gekregen om de volledige betekenis daarvan te leren kennen. En dat kon pas nadat het gehele begrip van de werkelijkheid verruimd was. Jozef Rulof (André) legt tijdens een contactavond uit dat zijn meesters Alcar en Zelanus voor het zielsniveau van de kosmologie een volledig nieuw verklaringsniveau moesten opbouwen:

Meester Alcar zegt ook: 'Later, voor de Kosmologie, moet ik alles opnieuw weer verklaren en dan weet je dat ook, André.'

Vraag en Antwoord Deel 4 (Q4.15438.15438)

Het aardse denken was immers vanuit de stoffelijke materie opgebouwd zonder te weten hoe het leven die materie bezielde en heeft gevormd. Nu de meesters hadden waargenomen hoe alle materie vanuit de Alziel was opgebouwd en constant bezielde werd, moesten ze een nieuwe kosmologie schrijven, om bijvoorbeeld de totstandkoming van het lichaam van de ziel te beschrijven.

Voor het opbouwen van de verklaring op zielsniveau hebben de meesters er zich op gericht om alle stappen weer te geven die tussen het maatschappelijke woordgebruik en het zielsniveau liggen. Daarom hebben ze 27 boeken geschreven met in totaal meer dan 11.000 pagina's. Maar

dan nog zeggen de meesters dat ze eigenlijk duizenden delen van hun kosmologie zouden moeten kunnen schrijven, om de werkelijkheid van onze ziel te vertolken. Dat kon echter niet binnen de levenstijd van Jozef Rulof. De meesters hebben wel meegedeeld dat ze die duizenden boeken later zullen schrijven, wanneer ze hun geestelijk-wetenschappelijke kennis door een technisch instrument kunnen doorgeven.

Het Ontstaan van het Heelal

Bij de titel van het boek 'Het Ontstaan van het Heelal' kan men veronderstellen dat de meesters hier al met het kosmische denken van het ziels-niveau zijn gestart. Toch is dit niet het geval. Dit boek werd geschreven als vijfde boek en op dat moment was het aardse verklaringsniveau nog overheersend.

Net zoals 'Een Blik in het Hiernamaals' was 'Het Ontstaan van het Heelal' nog gericht op het toenmalige woordgebruik en gedachtegoed van de lezer. Dit wordt bijvoorbeeld duidelijk door wat Christus gezegd zou hebben, toen hij op Golgotha aan het kruis hing. In 'Het Ontstaan van het Heelal' zijn de woorden opgenomen, die Christus volgens de Bijbelse overlevering uitgesproken heeft: 'Mijn God, mijn God, waarom hebt Gij Mij verlaten?'

Wanneer de meesters in latere boeken tot het zielsniveau kunnen overgaan, verklaren ze dat deze woorden alleen passen in het maatschappelijke denken. Wie Christus als een gewoon mens ziet, kan bedenken dat Christus zich verlaten gevoeld moet hebben aan het kruis, want welk mens zou dat niet hebben gevoeld op dat ogenblik?

Op zielsniveau leggen de meesters in latere boeken uit dat Christus deze woorden niet uitgesproken kan hebben,



'De meesters hebben 27 boeken geschreven om de weg van het aardse denken naar het zielsniveau te bouwen.'

omdat dit zijn kosmisch bewustzijn niet vertolkt. Als er één wezen in de ruimte is dat zich niet verlaten kan voelen door God, dan is dat Christus, die het menselijke gevoel van zich verlaten voelen al biljoenen jaren overstegen had. Pas toen de meesters de benodigde fundamenteen hadden gelegd voor het zielsniveau, konden ze de lezer duidelijk maken waarom ze voordien woorden en begrippen hadden gebruikt, waarvan de betekenis beperkt was tot het menselijke denken. Dan leggen de meesters uit dat ze de meeste boeken niet op zielsniveau geschreven hebben, omwille van de lezer uit die tijd:

U hebt de boeken gekregen zoals ú denkt. We hebben Golgotha beleefd, Christus daar gevolgd volgens het menselijke voelen en denken, niet geestelijk.

Lezingen Deel 3 (L3.1349.1350)

Dat betekent dat er woorden en verklaringen in de boeken van Jozef Rulof staan, die het aardse denken weer geven, en die niet het kosmische denken van de meesters vertolken. Dit is in de betreffende passages echter niet onmiddellijk te zien. Het is pas achteraf vast te stellen, wanneer de lezer het zielsniveau heeft opgenomen en toepast op die passages, of wanneer de meesters later die passages vanuit het zielsniveau toelichten. Een duidelijk voorbeeld hiervan is het gebruik van het woord ‘ras’.

Vorbij de rassen

In ‘Het Ontstaan van het Heelal’ wordt er veel geschreven over de zogenaamde mensenrassen. In het jaar dat dit boek gepubliceerd werd, 1939, was deze term ingeburgerd in het maatschappelijke denken. Ook vele wetenschappers uit die tijd deelden de mensheid op in verschillende rassen, waarbij door menig blanke wetenschapper de blanken als de hoogste soort beschouwd werden.

De meesters hebben zich in dit boek gericht naar het menselijke woordgebruik uit die tijd, ze zijn begonnen bij het mensbeeld van de lezer uit 1939. Daarom wordt het woord ras vaak genoemd. Het begrip ras vertolkt het aardse denken en niet de waarheid van de meesters. In dat boek introduceren de meesters ook al de term die tot hun eigen terminologie behoort: stoffelijke levensgraad. Hierdoor zijn er in dit boek twee verklaringsniveaus door elkaar gebruikt, het aardse denken in rassen en het zielsniveau van stoffelijke levensgraden.

In latere boeken verklaren de meesters dat er geen rassen bestaan. Op dat moment hadden de meesters dan het zielsniveau van de stoffelijke levensgraden al voldoende

kunnen uitleggen, zodat de lezer kon weten wat ze bedoelen met de stoffelijke levensgraden die elke ziel beleeft om zichzelf in gevoel verder te brengen.

Wanneer meester Zelanus later in zijn lezingen over de kosmologie tot het verklaringsniveau van de Albron komt, kan hij aan Jozef Rulof (Jeus) uitleggen dat het boek ‘Het Ontstaan van het Heelal’ beschrijvingen bevat die zich nog niet op zielsniveau bevinden:

Want je hoort het, de Albron staat voor ons. En meester Alcar gaat nu regelrecht tot die kern. Dat van ‘Het Ontstaan van het Heelal’, Jeus, voel ik nu, dat waren slechts verhaaltjes, dat was nog niets.

Lezingen Deel 3 (L3.944.946)

Toch wordt er ook nog in de boekenreeks ‘De Kosmologie van Jozef Rulof’ over rassen gesproken. Dit illustreert hoe de meesters zelfs in hun latere boeken ten dele gebruik blijven maken van de aardse begrippen omwille van de toenmalige lezer. Het opbouwen van het zielsniveau vraagt immers de nodige tijd.

De meesters sloten zich in woordgebruik aan bij de lezer die rond 1939 op zoek was naar een antwoord op levensvragen. Door de ontwikkeling van het menselijke denken bestaat die aansluiting op een aantal punten niet meer. Wanneer de meesters hun boeken in de huidige tijd zouden doorgeven, dan zouden ze geen rassen meer hoeven te gebruiken omwille van de lezer. Integendeel, het gebruik van dit woord zal in de huidige tijd meestal leiden tot verwijdering van de lezer, omdat ook de wetenschap er zich nu van bewust is dat er geen rassen bestaan en dat het gebruik van dit woord in deze tijd ongewenst is, aangezien de geschiedenis geleerd heeft dat dit kan leiden tot discriminatie en racisme (zie rulof.nl/images/verklaring_over_ras.pdf).

Verstekkende gevolgen

Doordat de meesters een woord als ras hebben gebruikt, zou het in eerste instantie kunnen lijken dat de meesters zelf in dat woord geloven, dat dit woord voor de meesters werkelijkheid zou betekenen. Hun eigen werkelijkheid konden de meesters echter pas beschrijven nadat ze het zielsniveau hadden opgebouwd.

In de 27 boeken van Jozef Rulof staan honderden zinnen met het woord ras dat betrekking heeft op mensen. Wanneer we deze zinnen op zielsniveau analyseren, zijn er maar een paar zinnen die de waarheid van de meesters verwoorden, zoals de zinnen die opgenomen zijn in het

artikel 'er bestaan geen rassen'. Een voorbeeld hiervan is: 'Er zijn geen rassoorten op Aarde te beleven, alléén deze zeven levensgraden voor de mens. Zwart, bruin en blank hebben geen betekenis, deze zeven levensgraden zijn het!'

Dit betekent dat honderden zinnen met ras niet weergeven wat de meesters zelf denken, want zij wisten al dat er geen rassen bestonden nog voordat dit woord door de mens uitgevonden werd. Wanneer men deze honderden zinnen leest, zal men meestal denken dat er wel degelijk ras bedoeld is. Het was echter de bedoeling van de meesters, om de lezer uit die tijd aan te geven dat dergelijke passages handelen over het menselijke lichaam.

Wanneer men nu de inhoud van deze zinnen op zielsniveau zou willen weergeven, kan men niet gewoon het woord ras vervangen door stoffelijke levensgraad, want deze twee begrippen komen uit een totaal verschillend verklaringsniveau, waarin de werkelijkheid volledig anders in elkaar zit. In wezen hebben deze twee begrippen niets met elkaar te maken, want rassen bestaan niet, en stoffelijke levensgraden zijn een basisonderdeel van de evolutie van de ziel op alle planeten waarop de ziel reïncarneert.

Van mens naar Alziel

Voordat de meesters het nieuwe begrip stoffelijke levensgraad helemaal konden duidelijk maken, moesten ze eerst het mensbeeld hervormen. In het artikel 'mens of ziel' wordt toegelicht dat het woord mens helemaal niet meer voorkomt op zielsniveau. Voor de meesters leven er geen mensen op aarde, maar wel zielen die in hun kosmische evolutie miljoenen malen reïncarneren om hun gevoelsleven te verruimen.

Heel veel van wat de mens over de mens bedacht heeft, is niet meer geldig op zielsniveau. Wanneer de meesters op zielsniveau ons lichaam verklaren, dan gebruiken ze begrippen als 'de verdichtingsgraad van de Alziel'. De 'aarde' noemen ze 'het moederlichaam van de derde kosmische levensgraad'. Onze 'persoonlijkheid' wordt dan de graad van bewustzijn die de ziel van zichzelf heeft, dus in hoeverre onze ziel zich bewust is van haar harmonische uitdijging en verdichting.

Op zielsniveau is het zonneklaar dat Jozef Rulof en de meesters al tegen racisme en discriminatie waren voordat die woorden uitgevonden waren, zoals het artikel 'anti racisme en discriminatie' toelicht. Want er zijn geen mensen meer te discrimineren, alle aspecten van de mens waarop dit zou kunnen plaatsvinden, hebben geen werkelijkheid op zielsniveau.

Van woorden naar werkelijkheid en waarheid

Op zielsniveau kunnen de meesters elk aspect van het leven in één bladzijde verklaren. Maar dan staat die bladzijde vol met nieuwe begrippen, zoals stoffelijke en kosmische levensgraden. Dan vertelt die bladzijde precies wat de plaats van het beschrevene is in de kosmische evolutie van de ziel. Maar dan is die bladzijde niet meer te begrijpen voor het maatschappelijke denken.

Alle begrippen die niet op zielsniveau bestaan, zoals bijvoorbeeld de genades, gaven, rassen en doden, hebben geen betekenis of werkelijkheid voor de meesters, voor Jozef Rulof of voor onze ziel. Ze worden wel gebruikt in de boeken van Jozef Rulof, maar alleen voor de opbouw van de verklaringen op zielsniveau.

Het zielsniveau is de eigenlijke kennis die de meesters aan de wereld wilden doorgeven. Alleen dat is voor de meesters en Jozef Rulof zelf 'universele waarheid'. De meesters hebben 27 boeken geschreven om de weg van het aardse denken naar het zielsniveau te bouwen. Ze laten met een gerust hart aan de lezer over wie die weg daadwerkelijk wil gaan, omdat ze weten dat elke ziel de weg naar het eigen licht vindt.

Bronnen

Twee verklaringsniveaus

Jozef Rulof verklaart op een contactavond dat zijn meester Alcar de trilogie 'Een Blick in het Hiernamaals' geschreven heeft volgens het maatschappelijke denken:

Dat hebben wij u geleerd, maar meester Alcar – dat heb ik u meermalen verteld – heeft 'Een Blick in het Hiernamaals' geschreven volgens ons menselijke, stoffelijke, aardse, maatschappelijke denken en voelen. Dus niet geestelijk nog, en ook niet ruimtelijk en ook niet goddelijk bezien, maar doodeenvoudig, menselijk gevolgd.

Vraag en Antwoord Deel 3 (Q3.53.54)

De drie boeken van de trilogie 'Een Blick in het Hiernamaals' zijn gepubliceerd tussen 1933 en 1936. Meester Alcar benadrukt in deze boeken het belang dat Jozef hem vragen stelt, zodat hij de verklaringen kan geven op het niveau van denken van Jozef zelf:

Is je ook dit duidelijk? Dan nog dit: Vraag mij zo veel je wilt. Jouw vraag, begrijp dit goed, is mijn verbinding. Ik houd mij aan een vast plan en wijk daar niet van af. Wanneer je nu gaarne iets zou willen weten, vraag het gerust, naar mijn krachten zal ik je antwoorden. Hoe dieper jij ingesteld bent, hoe meer wijsheid in de geest het zal betekenen. Je zult dus vragen naar je voelt, dan zal ik je antwoorden. Vraag dus voor alle mensen op aarde, die het gaarne zouden willen, maar het niet kunnen, omdat zij deze gave niet bezitten.

Een Blick in het Hiernamaals (VI.9641.9648)

Eerst liet meester Alcar Jozef (die in de boeken dikwijls André wordt genoemd) de sferen in het hiernamaals zien. Wanneer ze dan later aan het zielsniveau van de kosmologie beginnen, hoeven ze de sferen niet meer te volgen:

André heeft de sferen leren kennen. Indien meester Alcar die wetten nog niet had gevolgd, dan hadden wij deze boeken nog moeten beleven, doch nu is dat niet meer nodig.

De Kosmologie van Jozef Rulof Deel 5
(C5.6676.6677)

Zo hebben de meesters in 'Een Blick in het Hiernamaals' ook over 'hellen' gesproken, omdat de mens op aarde dit woord had gevormd. Vele beelden die de mens over de hel heeft opgebouwd, beantwoorden echter niet aan de geestelijke werkelijkheid. Er is geen hel waarin men eeuwig kan branden, maar er zijn wel duistere sferen die de mens opbouwt door disharmonisch handelen op aarde. Op het zielsniveau van de kosmologie spreekt men niet meer over hellen, maar over een duistere geestelijke wereld, waarin de ziel leeft die nog op weg is om haar eigen licht te ontdekken en te laten stralen:

Dit zijn dan de vreselijke „hellen” waarover de Bijbel spreekt en de mens te aanvaarden heeft gekregen. Ook wij, André, hebben over „hellen” gesproken, omdat wij het menselijk voelen en denken hebben gevolgd, doch de „Kosmologie” spreekt niet meer van hellen. Die zijn er immers niet! Maar de mens heeft zo'n hel verdicht, geschapen, ook al was er hierin duisternis en begreep de eerste mens zichzelf niet, toch was de ellende niet zo afschuwelijk als wij nu hebben te aanvaarden. Wie heeft de mens zó geschapen? Hij zélf! Wie heeft de hellen geschapen? De mens! Wij hebben de levenswetten van de eerste mensen gevolgd en leren kennen. Zie

nu het verschil. Tracht u één te maken met deze wereld en gij kent uw eigen ellende. Dat zegt de sfeer, geeft ons de levenswet als een ruimte te beleven en hebben wij thans voor het huidige stadium te aanvaarden.

In deze wereld leeft ál de ellende bijeen, die de mens op Aarde bezit, doch thans als een astrale persoonlijkheid. Die ellende is persoonlijk. De mens, man en vrouw hebben zich vergeten. Niets heeft de mens tegen kunnen houden, hij heeft zich uitgeleefd door het leven op Aarde. Wat wij nu op Aarde als het kwaad hebben leren kennen, vinden wij in deze wereld terug. Miljoenen mannen en vrouwen hebben afstemming op deze werelden, deze zeven overgangen als levenswetten, omdat zij zich op Aarde aan het leven van de ruimte hebben vergrepen.

In de boeken: „Een Blick in het Hiernamaals”, mijn broeder André, hebben wij ál de „hellen” ontleed. Voor de Kosmologie stellen wij thans alléén de ruimtelijke wetten vast, want wij gaven het kind van Moeder Aarde een volledige ontleding van de sferen van de duisternis. Dit is de wereld voor de ziel als mens.

De Kosmologie van Jozef Rulof Deel 5
(C5.6201.6221)

In het hiernamaals spreken de meesters telepathisch door hun geestelijke kracht, maar op aarde moeten ze zich van de aardse taal bedienen:

Wij gebruiken de aardse taal wel voor de aarde, omdat we ons daar op die manier verstaanbaar moeten maken, maar begrijp me goed, André, we gebruiken hier alleen onze geestelijke kracht, dus ook voor de taal.

Een Blick in het Hiernamaals (VI.1256)

De meesters hebben erover gewaakt dat het verklaringsniveau in harmonie bleef met de persoonlijkheid van Jozef:

Hierdoor werden er geen werelden over geslagen en bleef zijn persoonlijkheid in harmonie, ook al is hij meermalen bezwaken.

De Kosmologie van Jozef Rulof Deel 5 (C5.6680)

Zo bouwden de meesters hun universiteit stap voor stap op:

Gij kunt nu aanvaarden, dat wij steen op steen hebben gelegd voor de „Universiteit van Christus”.

Door het beleven van een twintigtal boeken is het voelen en denken van Jozef klaar voor het zielsniveau:

Dat beseft hij nu beter dan vroeger wanneer hij in de straten wandelde en aan 'Zij die terugkeerden uit de dood', 'De Kringloop der Ziel' ... en de andere boeken beleefde en onderging, de reizen maakte naar de hellen en de hemelen. Nu is hem alles duidelijk. En indien meester Alcar daaraan niet was begonnen dan had hij ook niet gereed kunnen zijn voor dit denken.

Lezingen Deel 3 (L3.799.801)

Van genade en gave naar reïncarnatie

Op een contactavond vraagt een mevrouw aan Jozef hoe het zit met het woord genade dat ze gelezen heeft in zijn boeken. Ze heeft inmiddels uit de boeken opgemaakt dat een aangeboren gave niets te maken heeft met het krijgen van genade, maar integendeel met wat de ziel zich in vorige levens heeft eigen gemaakt:

Iemand uit de zaal vraagt nu: „Er bestaat dus geen genade voor het ontvangen van goddelijke gaven?”

Jozef zegt: „Neen, moeder, dame, die bestaat voor niets! Wij mensen moeten ons alles eigen maken. Was u hier, toen wij het over de menselijke stem hadden? Ja? Dan begrijpt u het zeker.”

Dame: „Ik begrijp het nu en aanvaard het, omdat dit voor mij de enige rechtvaardigheid is, want anders kreeg de éne mens alles en de andere niets en dat kan God niet goedvinden. Maar ik las het woord „genade” toch in uw boeken!”

Jozef zegt: „Dat is waar, daarin spreekt meester Alcar nog over genade, maar dat is gezien vanuit het menselijk denken. Waar wij het nu over hebben, behoort reeds tot de kosmologie en nu moeten wij ál die gaven eerlijk en door ons bloed ervoor te geven, verdienen!”

Vraag en Antwoord Deel 1 (Q1.5269.5278)

Ook op een andere contactavond vraagt een toehoorder aan meester Zelanus waarom er in de boeken van de

meesters over genade gesproken wordt, als er later toch verklaard wordt dat er geen genade bestaat voor het ontvangen van geestelijke gaven:

(Meneer in de zaal): 'Maar al uw boeken spreken van genade; hoe verklaart u dit?'

Er bestaan geen genaden, dus ...

Meester Alcar heeft gezegd: 'Dit is een genade', maar toen zijn de boeken als mens (naar het menselijk denken toe) beschreven en beleefd. Voelt u wel? Dus u kunt ... Noemt u dit wat André heeft ... hij schrijft, hij schildert, hij kan genezen, hij ziet, hij heeft zo'n tien, twaalf, veertien, vijftien, zestien, twintig gaven, noemt u ... – u hebt het reeds – dat zijn gaven, nietwaar? Is toch zo? Dat zijn gifts van Onze-Lieve-Heer?

Vraag en Antwoord Deel 6 (Q6.6294.6301)

Meester Zelanus legt uit dat al de gaven van Jozef (André-Dectar) verdiend zijn, doordat hij in zijn vorige levens in onder meer het oude Egypte aan die innerlijke krachten heeft gewerkt. Zo wordt in het boek 'Tussen Leven en Dood' het vorige leven van Jozef als een Egyptische tempelpriester beschreven. Hierdoor kwamen de opgebouwde innerlijke krachten in het onderbewustzijn van Jozef terecht, zodat Jozef in zijn laatste leven op aarde gereed kon zijn om zijn voelen en denken te verruimen tot het zielsniveau van de kosmologie. Zijn gaven zijn niet geschonken maar verdiend:

Die zijn verdiend. Dus, in het oude Egypte ... Lees ... Daarom brachten wij 'Tussen Leven en Dood', 'Een Blik in het Hiernamaals.' Maar komen wij tot de kosmologie, dan zult gij álles moeten verdienen. Dus André-Dectar, Jozef Rulof is gereed om dit te verkondigen, om dit te brengen.

Vraag en Antwoord Deel 6 (Q6.6305.6310)

Begrippen als genade zijn in de boeken gebruikt voor de mens die denkt in termen van genade. Het zielsniveau van de kosmologie is geleidelijk opgebouwd, zodat Jozef (André, Jeus) die ontwikkeling kon volgen:

Maar álles zult gij verdienen. Maar wanneer gij dat in de boeken ontmoet, dan is het voor de mens die nog in dat genadeachtige bewuste of onbewuste leeft, geschreven. Voelt u wel? Dus aangepast aan het maatschappelijke, dogmatische, Bijbelse denken.

Want u voelt wel, meester Alcar, de meesters hadden

niet onmiddellijk met kosmologie kunnen beginnen, dat had, die had André, zelfs als Jeus, niet kunnen begrijpen. Dat is langzaamaan opgebouwd.

Vraag en Antwoord Deel 6 (Q6.6317.6322)

Begrippen als bijvoorbeeld ‘dagbewustzijn’ worden verondersteld gekend te zijn wanneer de meester aan het zielsniveau van de kosmologie begint:

‘Wij vertrekken van de aarde. De aarde baadt in zonlicht, doch wij stellen ons in op de geestelijke astrale wereld en nu wordt het duister, dus de zon verdwijnt. U kent al die wetten nu omdat u de twintig boeken bezit. U voelt wel, u moet twintig boeken kunnen en hebben gelezen, wilt u de kosmologie kunnen verwerken. Want u moet nu weten wat wij allemaal zien en beleven en waarom wij kunnen zeggen: wij lossen op voor dagbewustzijn omdat wij de geestelijke werelden willen betreden.

Lezingen Deel 3 (L3.11257.11261)

Van dood naar evolutie

De helft van het menselijke woordenboek kan niet meer gebruikt worden om de evolutie van de ziel te verklaren:

En dan eerst gaat u begrijpen hoeveel onnodige woorden die de mens moet leren ... om bewust te worden voor de ruimte. Dan kunt u de helft van uw woordenboek overboord gooien als u de schepping gaat zien. Bijvoorbeeld: een dood is er niet meer, dat heet nu: evolutie, ik ga verder. Verdergaan is de dood. Wat voor narigheid heeft dat woord ‘dood’ niet op aarde?

‘Mijn moeder is dood!’

En wij zeggen: ‘Nee meneer, ze kreeg ‘vleugelen’, ze gaat verder, of naar de aarde terug.’

Moet u eens nagaan wat een verschil.

Vraag en Antwoord Deel 3 (Q3.5261.5269)

Op zielsniveau wordt de dood evolutie:

Leven en dood is er niet, evolutie, vader- en moederschap en wedergeboorte, evolutie. Dat hebben de planeten, hebben wij, heeft al het leven. De ruimte is zo doodeenvoudig, als je de goddelijke fundamenten maar kent, en de overgangen.

Vraag en Antwoord Deel 3 (Q3.5304.5306)

Om bij dit verklaringsniveau te komen, moeten de meesters het eerst over die zogenaamde dood hebben:

Maar dan is er geen dood, want nu wordt de dood evolutie. Ik moet die naam, dat woord spreken om voor de mens op aarde de vergelijking te kunnen maken, zodat de mens dit voelt en begrijpt. Er is geen dood. Neen, dat is het verdergaan om te evolueren.

Lezingen Deel 3 (L3.2793.2796)

Bij het schrijven van de boeken van Jozef Rulof was het de kunst om het juiste woord te vinden:

Maar u voelt wel, om deze boeken al te schrijven is al een ongelofelijke moeilijkheid om het juiste woord te vinden. Maar daar zijn de meesters kunstenaars in. Kunstenaars. En het woordenboek van ons zal heus wel veranderen, dame, naarmate de mens meer bewustzijn krijgt, dan heet dat woord ‘sterven’ ... dat is duidelijk, nietwaar? Maar, mevrouw, dat is niet duidelijk voor de massa en de wereld. Want het sterven bestaat er niet eens. Er is ook geen doodgaan – die dood gaan – en doodslaan, ‘Ja’, zeggen ze, ‘ik heb een mens vermoord’, maar straks kunt u al geen mens meer vermoorden. Al die woorden die gaan uit ons woordenboek vandaan. En dan krijgt u het geestelijke woord én de betekenis. Wij hebben zoveel woorden in ons woordenboek hier die niets en die valse betekenissen bezitten.

Vraag en Antwoord Deel 3 (Q3.7651.7660)

Op zielsniveau kan de helft van het menselijke woordenboek losgelaten worden:

Sterven. En als u dan op de kosmische weg komt, dat wil zeggen, als u nu met kosmische wetten en wetenschap te maken krijgt, dan kunt u de helft van dat woordenboek, dat uitbeeldt: geestelijke wetenschap, psychologie ... Dan is de geleerde er glad naast. En dan zegt hij wel: ‘Dat is dit’, maar dat is het niet.

Vraag en Antwoord Deel 3 (Q3.7662.7665)

De kosmologie

De meesters hebben zich dikwijls uitgedrukt met behulp van een maatschappelijk woordgebruik omdat ze op dat moment het zielsniveau van de kosmologie nog niet konden gebruiken:

„Ik heb mij toen zo uitgedrukt, omdat ik u de „Kosmologie” nog niet verklaren kon en dat hebben wij nu te aanvaarden.

De Kosmologie van Jozef Rulof Deel 5 (C5.3663)

Vele boeken zijn bewust uit het zielsniveau van de kosmologie gehouden, om de lezer niet te snel met te veel nieuwe begrippen in aanraking te brengen:

Meester Zelanus zegt: ‘Daar heb ik niet over geschreven want dan breng ik de mens in te veel wetten.’ Kijk, ze hebben die boeken in die tijd, hebben ze ook pertinent uit de kosmos vandaan gehouden.

Vraag en Antwoord Deel 2 (Q2.12068.12069)

Er zijn 20 voorbereidende boeken geschreven om aan de ‘Kosmologie’ te kunnen beginnen:

De meesters hebben door 20 boeken u eerst ingewijd, voordat gij aan de „Kosmologie” kunt beginnen. Máár, de „Universiteit van Christus” geeft antwoord op al deze vragen en verklaart de levensgraden en levenswetten voor de mens, het dier en Moeder Natuur.

De Kosmologie van Jozef Rulof Deel 2
(C2.7370.7371)

Nieuwe begrippen om het zielsniveau te beschrijven

Het kosmische zielsniveau krijgt heel andere woorden:

Menselijke gedachten hebben een ruimte opgebouwd. De maatschappij is ontstaan door úw denken en voelen, maar niet door de Albron. U hebt aan de zon, u hebt aan de scheppende kracht voor de ruimte, hebt u een naam gegeven en die heet voor u ‘zon’? En dat is een ‘zij’?! En u hebt de Eerste Kosmische Graad hebt u gedoopt in ‘maan’, maar dat is de eerste graad van evolutie voor de goddelijke openbaringen, die wij als mens

in handen hebben gekregen.

Mars is de Tweede Kosmische Graad en de aarde is de Derde voor dit universum, het allerhoogste bewustzijn voor de macrokosmos waartoe gij behoort. En nu heet het: Jupiter, Saturnus ... Wat zijn dit voor namen, wat hebben die namen te betekenen?

Lezingen Deel 1 (L1.2126.2132)

Om alles op zielsniveau te beschrijven zijn er veel meer boeken over de kosmologie nodig, maar daar hebben de meesters binnen de leventijd van Jozef Rulof geen tijd voor, dat komt straks rechtstreeks vanuit het hiernamaals naar de aarde via een technisch apparaat:

Ik heb u verklaard, en dat leest u in ‘Het Ontstaan van het Heelal’ en aanstonds in de twintigste, dertigste, veertigste, vijftigste, de honderdduizend boeken over de kosmologie, die wij nog zouden schrijven – hebben we natuurlijk geen tijd voor – dat komt vanuit en van achter de kist tot stand.

Vraag en Antwoord Deel 5 (Q5.448)

Het Ontstaan van het Heelal

‘De Kosmologie van Jozef Rulof’ gaat veel dieper dan het boek ‘Het Ontstaan van het Heelal’. In de kosmologie beschrijven de meesters de Albron als de bron waar al het leven in de kosmos uit geboren is:

Door onze reizen die we hebben gemaakt in het heelal beleefden wij de eerste geestelijke en de stoffelijke wetten voor de kosmologie. Thans gaan we dieper. We gaan nu tot de Albron terug. En dat alles is voor de Universiteit van Christus.

Lezingen Deel 3 (L3.733.736)

De mens heeft zijn eigen menselijke gedachten in de mond van Christus geprojecteerd. Dat Bijbelse denken is opgenomen in ‘Het Ontstaan van het Heelal’:

(Meneer in de zaal): ‘In ‘Het Ontstaan van het Heelal’ daar staat ...’

Spreek een beetje harder, dan kan die microfoon u daar horen.

(Meneer in de zaal): ‘...uitgelegd hoe op Golgotha, waar Christus zei: ‘Mijn God, mijn God, waarom hebt

Gij Mij verlaten?’ Ja. ‘Ik begrijp de uitleg niet die daar staat.’

Meneer, die deugt ook niet. Die hebben wij behandeld, meester Alcar heeft die behandeld, die vraag is hier al twintigmaal gesteld. Meester Alcar liet mij de eerste negen boeken allemaal menselijk beleven, als het op denken kwam van de mens.

Golgotha: ‘Mijn God, Mijn God, waarom hebt Gij mij verlaten?’ Dat heeft Christus daar nooit gezegd want Hij wás God. Als wij al kunnen aanvaarden: God verlaat ons niet, ik ben het zélf. Als ik goed doe, harmonisch ben, ga ik evoluerend verder. En die goddelijke Persoonlijkheid daar in Jeruzalem aan het kruis, Die zei nog: ‘Mijn God, Mijn God, hebt Gij Mij verlaten?’! Hij komt vanuit het Al en Hij heeft God niet gezien, Hij wist dat niet?! Is dat niet echt menselijk gezegd, wat daar over die goddelijke lippen kwam?

Vraag en Antwoord Deel 3 (Q3.3390.3404)

Als goddelijke persoonlijkheid kende Christus geen ‘verlaten’ meer. Dit menselijke denken komt niet met de werkelijkheid overeen:

En dan weet u ook dat Christus op Golgotha niet heeft gesmeekt: Mijn Vader, hebt Gij Mij verlaten? Dat bestaat niet! Dat is een onwaarheid!

Lezingen Deel 1 (L1.789.791)

Voorbij de rassen

De kosmologie is de eigenlijke kern van wat de meesters gebracht hebben, de andere boeken zijn alleen voorbereidingen om deze kern heen:

Maar dat zijn zo de romannetjes om de eigenlijke kern heen. Want wanneer we aan de kosmologie beginnen, dan beginnen we eerst: de Alziel, de Almoeder, het Allicht, het Alleven, de Algeest, de Alpersoonlijkheid, het Alvader- en -moederschap te ontleden, de Alwetten, de elementale wetten. En dan gaan we langzaam door.

Vraag en Antwoord Deel 6 (Q6.12214.12216)

Een woord als ras is door de mens bedacht:

Elk woord uit uw woordenboek, houd er rekening mee, is niet door God opgebouwd. Want elk woord kan een

wet betekenen. Maar gij hebt die woorden bedacht, de mens.

Vraag en Antwoord Deel 6 (Q6.9346.9348)

Om een woord op zielsniveau te verklaren, zijn hele boeken nodig:

Allemaal boeken; elk woord is een boek nu, om u die wetten te verklaren.

Vraag en Antwoord Deel 6 (Q6.9360)

Van mens naar Alziel

Het zielsniveau overstijgt het stoffelijke denken en richt zich op onze kosmische ziel als uitdijende Albron:

Maar nu gaan we naar de kosmologie. Goddelijke wetten spreken er nu. U maakt u vrij van het stoffelijke denken en u gaat regelrecht met ons naar de Albron. En dan, wanneer we dit vanmorgen beleven – ik moet zo nu en dan stil blijven staan – dan krijgen we daarna God als licht, God als ziel, God als geest, vader-, moederschap. En uitdijend zult ge dat beleven.

Lezingen Deel 3 (L3.1353.1357)

Van woorden naar werkelijkheid en waarheid

Jozef Rulof verklaart aan een dame op een contactavond dat de meesters nieuwe woorden hebben gebruikt om de werkelijkheid van onze kosmische ziel te kunnen uitbeelden. Met die nieuwe woorden kunnen ze elk verschijnsel verklaren op één bladzijde, maar dan zou niemand die bladzijde begrijpen zonder de sleutel van het zielsniveau:

En als u dát beeld ziet, dame, dan voelt u wel, dan krijgt de mensheid nieuwe woordjes.

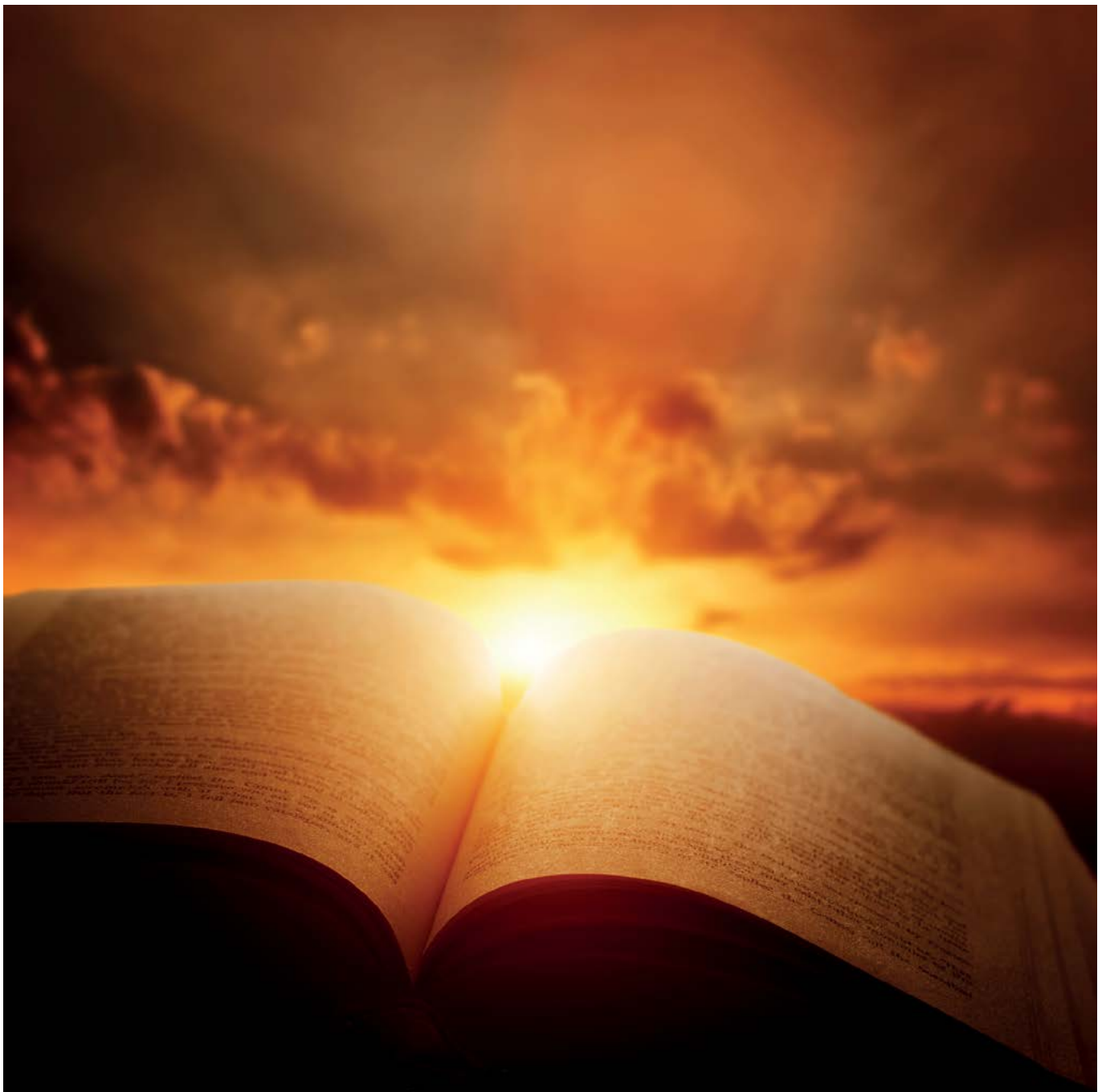
Als wij een stuk zouden schrijven en we hebben het geestelijk ontleed – u kunt het niet aards, stoffelijk, maatschappelijk ontleden door dit woordenboek – maar dan begrijpen ze er niets van, want ze hebben van die stelsels nog niet gehoord.

Verleden stond er iets in de krant en dat ging over de paling. Niemand weet waarom de paling naar de Noordzee gaat, naar de zeeën. Ik heb dat die man ge-

schreven, ik zeg: 'Meneer, in één pagina verklaar ik u het universum.' Dit is een universum voor de paling. Of ze dat nemen; ik weet het niet. Mevrouw, dit is een geestelijk-wetenschappelijke openbaring die ik de mensen geef, want het is doodeenvoudig als u die weten kent. Maar nu heet die zee niet 'zee' meer, maar nu is die zee een baringsruimte. Zoals u als moeder de baringsorganen bezit als baarmoeder, dat is voor de zee de baringsruimte, en die is volkomen te ontleden, maar dat kost een boek van vijfhonderd pagina's; en het is in één pagina te vertellen. Daar begrijpen ze geen

snars van. Waarom niet? Omdat er niet één geleerde onder de ganse mensheid iets van weet. Hij kent de zee niet, hij kent de ziel niet, de geest niet, en hij kent geen eigen zelfstandigheid voor elk insectje; en dan de zelfstandigheid voor de zeeën. Voelt u de machtige diepte waarvoor die mensen staan, en dat je die diepte, heus niet door stoffelijke woorden kunt ontleden? Daar is geestelijke ruimte voor nodig.

Vraag en Antwoord Deel 3 (Q3.7681.7696)



Staat van baten en lasten over 2018 (afgerond op hele euro's)

	2018	2017
Baten		
1. Giften en erfenissen	131.186	170.558
2. Resultaat op verkopen	10.961	15.400
3. Interest	<u>744</u>	<u>4.333</u>
	142.891	190.291
Lasten		
4. Doelbesteding basiswerkzaamheden	146.883	132.430
5. Doelbesteding vertalingen	151.806	147.414
6. Kosten beheer & administratie	7.627	8.114
7. Beloning bestuur	0	0
8. Wervingskosten	<u>0</u>	<u>0</u>
	306.316	287.958
Diverse		
9. Diverse baten minus lasten	-66.201	-3.161
Netto resultaat boekjaar	-229.626	-100.828

Toelichting op staat van baten en lasten

We plaatsen de staat van baten en lasten vooraan in deze jaarrekening, omdat we zo op de eerste plaats kunnen zetten wie de stichting draagt en haar werking mogelijk maakt: de donateur.

1. Giften en erfenissen

In 2018 zijn er twee mensen gaan hemelen, die de stichting in hun nalatenschap hebben opgenomen. Het gaat om Ancy van Pelt en Maria Fransenkamps - Plukker. Het totaal aan erfenissen kwam zo op € 45.964. Daarnaast hebben alle donateurs samen € 85.222 geschonken. Hierdoor kunnen we niet alleen de basiswerkzaamheden de komende jaren uitvoeren zoals geprojecteerd in het 7-jaren beleidsplan, maar kunnen we ook verder werken aan de vertalingen in het Engels, Duits en Spaans.

2. Resultaat op verkopen

Het financiële resultaat op verkopen werd berekend door de kostprijs van de artikelen (in totaal € 13.837) in mindering te brengen op de verkoopprijs (in totaal € 24.798). Het resultaat van vorig jaar was aanzienlijk hoger door de verkoop van het kennismakingsboekje 'Hiernamaals

en Reïncarnatie' en 'Het Jozef Rulof Naslagwerk Deel 2 Onze Reïncarnaties'.

3. Interest

De financiële reserves van de stichting staan op spaarrekeningen bij banken. Door de dalende interest op spaarrekeningen dalen deze baten ten opzichte van 2017.

4. Doelbesteding basiswerkzaamheden

In goede-doelen-land is het gebruikelijk de jaarlijkse lasten of uitgaven uit te splitsen naar het deel dat besteed werd aan het goede doel (in de stichting zijn dat de basiswerkzaamheden en de vertalingen), het deel dat gebruikt werd voor het werven van het benodigde geld en het deel dat opging aan het beheer van de organisatie.

De aard van de basiswerkzaamheden wordt beschreven in het beleidsplan. In 2018 is de stijging van de kosten voor de basiswerkzaamheden voornamelijk te wijten aan de restauratie van nieuwe schilderijen (in totaal € 11.236 ten opzicht van € 1.341 in 2017) en gestegen automatiseringskosten (in totaal € 23.625 ten opzichte van € 18.930) door de verhoging van het uurloon van de IT-freelancer.

5. Doelbesteding vertalingen

In 2018 kon er dankzij de vorming van de reserves met kracht verder gewerkt worden aan de Engelse en Spaanse vertalingen.

De volgende boeken werden in 2018 vertaald:

In de Engelse taal:

Our Hereafter (vertaling van Naslagwerk Deel 1)

In de Spaanse taal:

Nuestro más allá (vertaling van Naslagwerk Deel 1)

Las enfermedades mentales contempladas desde
el otro lado (Zielsziekten van Gene Zijde bezien)

Dones espirituales (Geestelijke Gaven)

Las máscaras y los seres humanos, Parte tercera
(het derde deel van 'Maskers en Mensen')

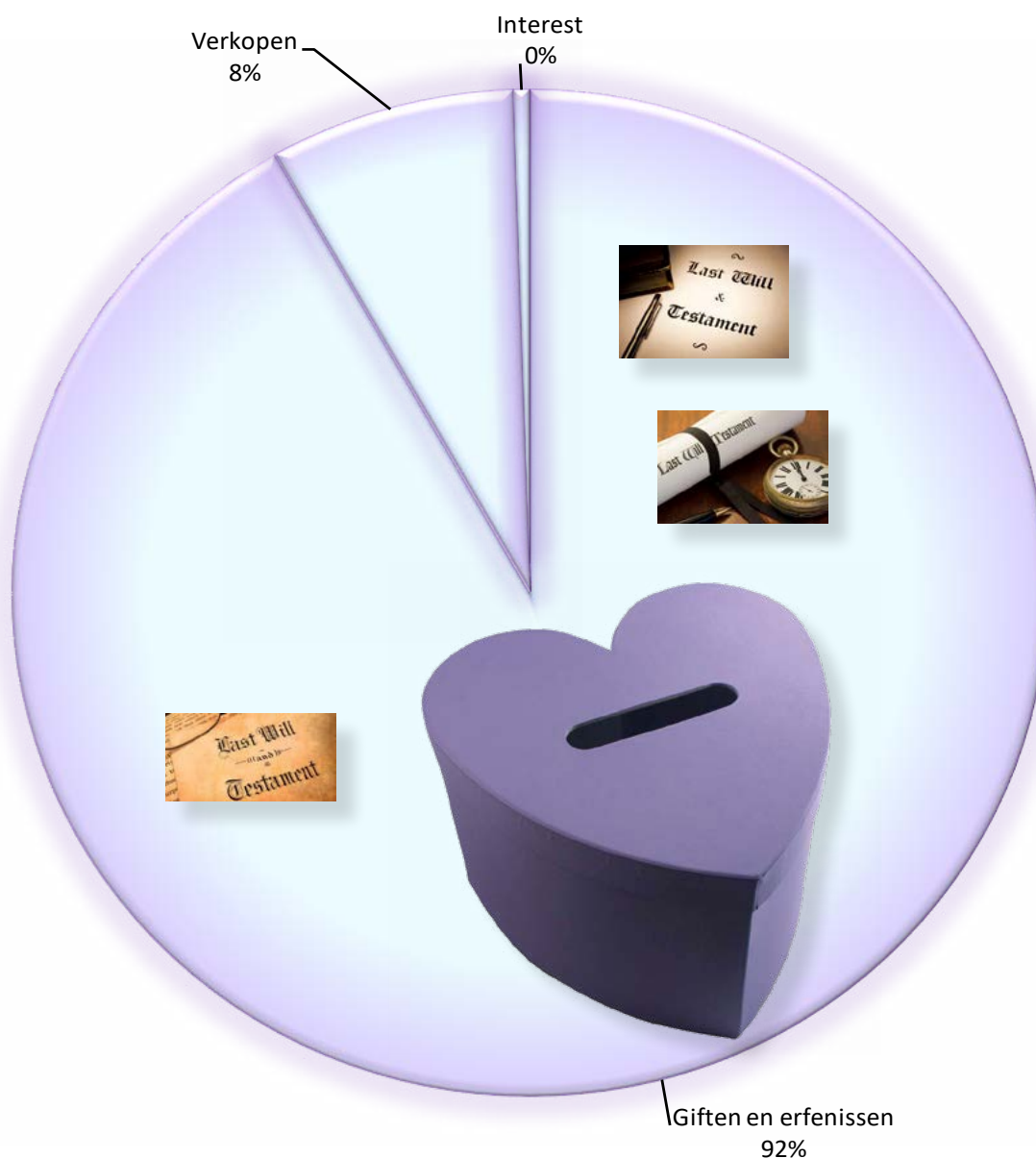
Conferencias Parte primera (Lezingen Deel 1)

6. Kosten beheer en administratie

Hieronder vallen de kosten voor administratie, accountant, vakliteratuur en banken.

7. Beloning bestuur

In de statuten van de stichting is gesteld: 'De leden van het bestuur genieten als zodanig ten laste van de kas der stichting geen beloning. De door hen ten behoeve van de stichting werkelijk gemaakte kosten kunnen door hen, mits daartoe toestemming is verkregen van de penningmeester, bij de stichting worden gedeclareerd.'



In 2018 hebben de bestuursleden van Stichting GWG De Eeuw van Christus geen gemaakte kosten door hun functie bij de stichting gedeclareerd. Er zijn ook geen vacatiegelden uitbetaald als vergoeding voor het vervullen van hun functie.

Het bestuur bestond in 2018 uit: Ludo Vrebos (voorzitter), Bart Bisschop (secretaris) en Wim Boer (penningmeester).

Het bestuur heeft in 2018 vergaderd op 13 februari, 16 mei, 15 november en 6 december. Op deze vergaderingen zijn onder meer de volgende onderwerpen aan bod gekomen: archiefpublicatie, ontwerp nieuwe webwinkel, annulering doorberekening verzendkosten, prijswijzigingen, erfenissen van Ancy van Pelt en Maria Fransenkamps - Plukker, aankoop en restauratie schilderijen, jaarrekening en jaarverslag 2017, aflijning inhoud van het derde deel van het naslagwerk.

8. Wervingskosten

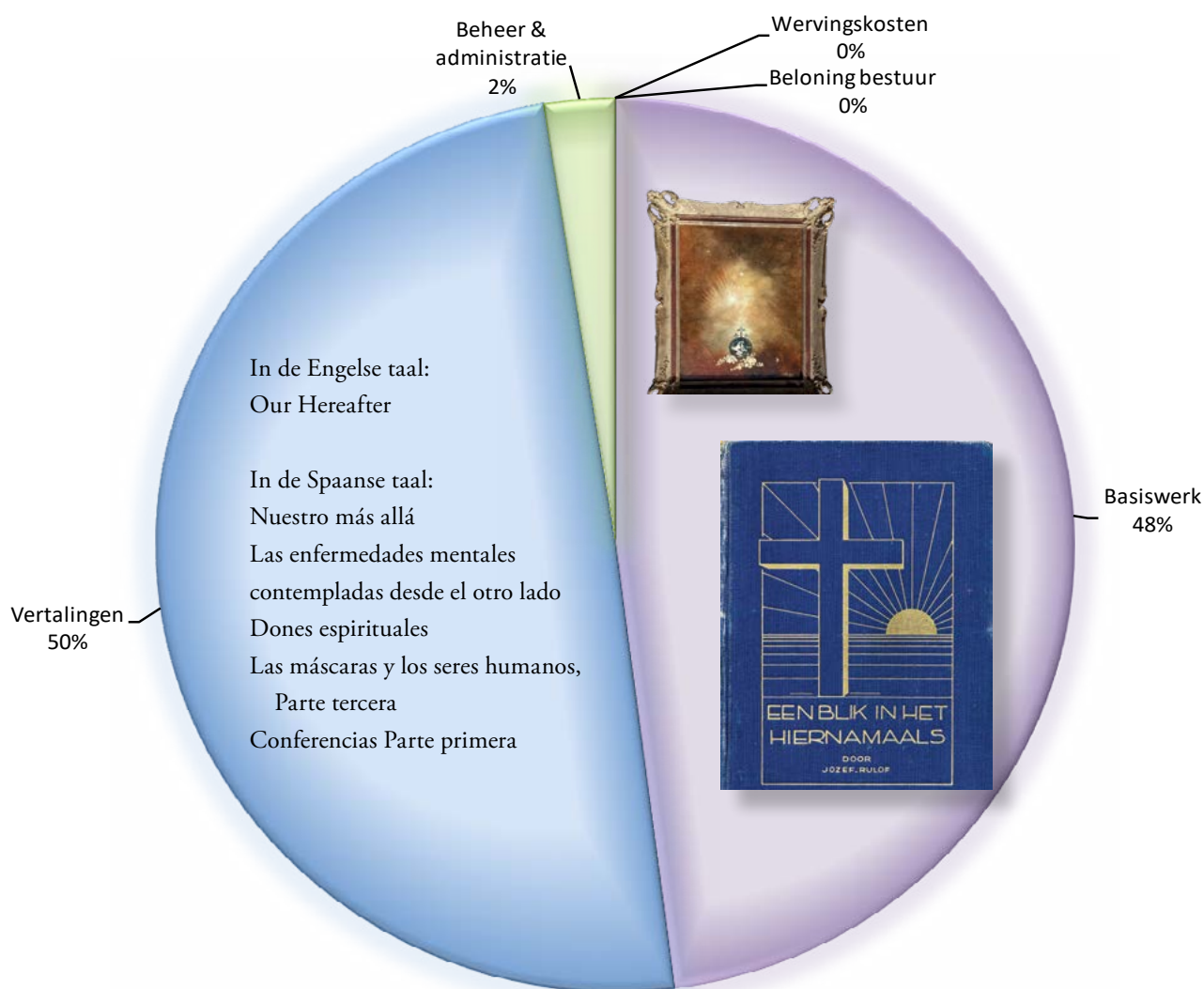
Wij hoefden ook in 2018 geen enkele euro uit te geven aan wervingskosten, omdat de spontane donaties en erfenissen al jarenlang voldoende zijn voor het bekostigen van de basiswerkzaamheden.

9. Diverse baten minus lasten

Deze post bestaat voornamelijk uit een mutatie in de voorziening voor incurante voorraden door de geplande omschakeling naar printing on demand.

Netto resultaat boekjaar

Dankzij de giften en erfenissen van de vorige jaren hebben we in 2018 € 229.626 meer kunnen besteden aan onder meer de vertalingen en basiswerkzaamheden (de lasten) dan er aan geld in dat jaar is binnengekomen (de baten).



Balans per 31 december 2018 (afgerond op hele euro's)

	31-12-2018	31-12-2017
Activa		
<i>Vaste activa</i>		
10. Inventaris en beeldmerk	4.497	2.778
<i>Vlottende activa</i>		
11. Voorraden boeken	5.255	83.624
12. Vorderingen	7.982	7.367
13. Geldmiddelen	<u>1.112.598</u>	<u>1.268.826</u>
	<u>1.125.835</u>	<u>1.359.817</u>
	1.130.332	1.362.595
Passiva		
<i>Reserves</i>		
14. Stichtingskapitaal	45	45
15. Continuïteitsreserve	250.000	250.000
16. Basisreserve	704.000	561.000
17. Vertalingenreserve	<u>155.880</u>	<u>528.506</u>
	1.109.925	1.339.551
<i>Schulden op korte termijn</i>		
18. Schulden en overlopende passiva	<u>20.407</u>	<u>23.044</u>
	1.130.332	1.362.595

Toelichting op balans**10. Inventaris en beeldmerk**

De inventaris bestaat uit meubilair en kantoormachines. Het beeldmerk is het tempellogo van de stichting.

11. Voorraden boeken

Op de balans staat de financiële waarde van de voorraad boeken die naar verwachting in de komende 10 jaar verkocht zullen worden. Door de geplande omschakeling naar printing on demand per 1 juli 2019 wordt de waarde per 31 december 2018 berekend aan de hand van de voorraad gedrukte boeken die naar verwachting voor die datum verkocht zullen worden, plus de voorraad artikelen die ook daarna nog verkocht zullen worden.

12. Vorderingen

De vorderingen bestaan uit debiteuren, te verrekenen BTW, nog te ontvangen rente en andere vorderingen en vooruitbetaalde kosten.

13. Geldmiddelen

De geldmiddelen staan op diverse spaarrekeningen. De bestemming van deze middelen en de andere activa vindt u bij de 'Reserves' in de passiva.

14. Stichtingskapitaal

Het door Jozef Rulof ingebrachte beginkapitaal van 100 gulden (€ 45).

15. Continuïteitsreserve

Deze reserve dient als financiële garantie voor de continuïteit van de stichting in moeilijke tijden. Aan deze reserve wordt in normale tijden dus geen geld onttrokken.

16. Basisreserve

De basisreserve werd aangevuld tot het niveau dat voldoende is om de basiswerkzaamheden in de komende ja-

ren te continueren. Een cijfermatige onderbouwing hiervan vindt u in de 'projectie cijfers 7 jaren beleidsplan'.

17. Vertalingenreserve

Naast de uitgaven van € 151.806 voor de vertalingen werd aan deze reserve ook het bedrag onttrokken dat nodig was om de basisreserve aan te vullen tot het benodigde niveau. Voor de komende jaren hopen we op voldoende donaties en legaten om het vertaalwerk naar het Engels, Duits en Spaans volledig te kunnen afmaken, dus dat de 27 boeken in deze drie talen beschikbaar komen, en ook de vertalingen van de verschillende delen van het naslagwerk.

18. Schulden en overlopende passiva

Deze post bestaat uit crediteuren, overige schulden en overlopende passiva.

Continuïteitsreserve	€
Stand per 1 januari 2018	250.000
Mutatie 2018	0
Stand per 31 december 2018	250.000
Basisreserve	€
Stand per 1 januari 2018	561.000
Af: uitgaven t.l.v. basisreserve	154.510
	406.490
Bij: baten t.g.v. basisreserve	297.510
inclusief afname vertalingenreserve	
Stand per 31 december 2018	704.000
Vertalingenreserve	€
Stand per 1 januari 2018	528.506
Af: uitgaven t.l.v. vertalingenreserve	151.806
	376.700
Af: naar basisreserve	-220.820
Stand per 31 december 2018	155.880

Vertalingenreserve
155.880

Nog uit te geven:
Engels: 1 boek
Duits: 7 boeken
Spaans: 14 boeken
Frans: 25 boeken
Portugees: 24 boeken
Overige talen:
27 boeken

Continuïteitsreserve
250.000



Basisreserve
704.000

Projectie cijfers 7 jaren beleidsplan

Stichting Geestelijk-Wetenschappelijk Genootschap ‘De Eeuw van Christus’ is door Jozef Rulof in 1946 opgericht met een doelstelling die geldt voor de hele ‘Eeuw van Christus’, waarmee een tijdsperiode van langer dan 100 jaar bedoeld wordt. In haar beleid denkt het bestuur van de stichting dus niet in één boekjaar, maar altijd in meerdere komende jaren. Om het meerjarig beleid toe te lichten hebben we een projectie gemaakt van de jaarcijfers voor de komende zeven jaren.

De basis van deze projectie is het gebruik in goede-doelen-land om als basisreserve 1,5 maal de jaarlijkse kosten van de werkorganisatie aan te houden. Voor de stichting kan dat geïnterpreteerd worden als 1,5 maal de jaarlijkse kosten voor basiswerkzaamheden (zoals vermeld in het beleidsplan) en de kosten voor beheer en administratie. Dit gebruik is gebaseerd op grote goede doelen met vaste jaarlijkse baten die dikwijls voor een deel bestaan uit subsidies en/of landelijke collectes.

Stichting ‘De Eeuw van Christus’ heeft echter een heel andere inkomstenstructuur. Allereerst wordt de stichting

gedragen door haar donateurs, die in 2018 voor een totaal aan € 131.186 gedoneerd hebben, hoofdzakelijk bestaande uit twee erfenissen en € 85.222 aan giften. In de projectie gaan we uit van de continuïteit van het bedrag dat in 2018 is ontvangen aan giften.

Naast de donaties heeft de stichting ook inkomsten uit interest en verkopen. De projectie van de interest is gebaseerd op de huidige rente op spaargeld. Voor de projectie van het resultaat op verkopen gaan we uit van een daling ten gevolge van de omschakeling naar printing on demand en digitaal lezen.

Dit geeft een projectie van totaal netto baten van € 94.966 (2019) tot € 88.966 (2025). Deze baten zijn niet voldoende voor de verwachte jaarlijkse basislasten ter grootte van € 300.703 (2019) tot € 159.968 (2025). Ons beleid is erop gericht om dit verschil op te vangen door het aanvullen van de basisreserve tot het benodigd bedrag om in de komende zeven jaren de verwachte basislasten te kunnen dragen.

Om de gewenste grootte van deze reserve te berekenen, vermenigvuldigen we de verwachte basis-

Projectie cijfers 7 jaren beleidsplan

	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025
erfenissen	€45.964							
giften	€85.222	€85.222	€85.222	€85.222	€85.222	€85.222	€85.222	€85.222
Giften en erfenissen	€131.186	€85.222	€85.222	€85.222	€85.222	€85.222	€85.222	€85.222
Interest	€744	€744	€744	€744	€744	€744	€744	€744
Resultaat op verkopen	€10.961	€9.000	€5.000	€5.000	€4.000	€4.000	€3.000	€3.000
Totaal netto baten	€142.891	€94.966	€90.966	€90.966	€89.966	€89.966	€88.966	€88.966
Basiswerkzaamheden	€146.883	€143.000	€144.430	€145.874	€147.333	€148.806	€150.294	€151.797
Beheer en administratie	€7.627	€7.703	€7.779	€7.856	€7.934	€8.012	€8.091	€8.171
Totaal basislasten	€154.510	€150.703	€152.209	€153.730	€155.267	€156.818	€158.385	€159.968
Vertalingen	€151.806	€150.000	€5.880	€0	€0	€0	€0	€0
Totaal Lasten	€306.316	€300.703	€158.089	€153.730	€155.267	€156.818	€158.385	€159.968
Diverse baten en lasten	(€66.201)	(€2.208)	(€2.261)	(€1.922)	(€1.634)	(€1.389)	(€1.180)	(€1.003)
Netto resultaat boekjaar	(€229.626)	(€207.945)	(€69.384)	(€64.686)	(€66.935)	(€68.241)	(€70.599)	(€72.005)
Overige activa	€17.734	€15.074	€12.813	€10.891	€9.257	€7.868	€6.688	€5.685
Netto Liquide Middelen	€1.112.598	€906.861	€839.738	€776.974	€711.673	€644.821	€575.402	€504.400
Totaal Activa	€1.130.332	€921.935	€852.551	€787.865	€720.930	€652.689	€582.090	€510.085
Overige passiva	€20.452	€20.000	€20.000	€20.000	€20.000	€20.000	€20.000	€20.000
Continuïteitsreserve	€250.000	€250.000	€250.000	€250.000	€250.000	€250.000	€250.000	€250.000
Basisreserve	€704.000	€646.055	€582.551	€517.865	€450.930	€382.689	€312.090	€240.085
Vertalingenreserve	€155.880	€5.880	€0	€0	€0	€0	€0	€0
Totaal Passiva	€1.130.332	€921.935	€852.551	€787.865	€720.930	€652.689	€582.090	€510.085

last van 2025 ter hoogte van € 159.968 met 1,5 tot € 239.952. De huidige basisreserve ter hoogte van € 704.000 geeft in deze projectie een verwachte reserve van € 240.085 in 2025. Dit geeft voldoende zekerheid om het uitgavenpatroon van 2018 in 2019 voort te zetten.

Indien er in de komende jaren door erfenissen en giften aan de stichting meer geld toekomt dan nodig is voor het aanvullen van de basisreserve, dan kunnen we dit inzetten voor de verdere vertaling van de boeken.

In de projectie van de kosten voor basiswerkzaamheden is ruimte ingecalculeerd voor het restaureren van schilderijen. De projectie is slechts een schatting, omdat dit afhangt van het aantal schilderijen dat jaarlijks van particulieren naar de stichting overgaat.

Voor de projectie van de kosten voor vertalingen wordt uitgegaan van het verder vertalen van de boeken van Jozef Rulof in het Engels, Duits en Spaans.

De projectie van de 'overige activa' is gebaseerd op de verwachting dat de waarde van de boekenvoorraad zal afnemen door de omschakeling naar printing on demand

en digitaal lezen. Deze mutatie is gepresenteerd onder de diverse baten en lasten.

Besluit

De huidige financiële toestand van de stichting maakt het mogelijk om naast de gebruikelijke uitgaven aan de basiswerkzaamheden het volgende jaar verder te gaan met het vertalen. We hopen dat er in de komende jaren extra inkomsten aan de stichting ten deel vallen zodat we alle 27 boeken van Jozef Rulof in het Engels, Duits en Spaans vertaald krijgen.

Maar dat is slechts een begin. Het doel van de stichting is om **elke mens** op aarde in de gelegenheid te stellen om voor zichzelf te ontdekken en te bepalen of de Eeuw van Christus hem of haar iets te bieden heeft. Er wachten dus nog tientallen talen, en véél werk. We zijn dankbaar dat we aan dit werk mogen bijdragen dankzij de steun van zoveel donateurs, vrijwilligers en medewerkers.

Het bestuur
mei 2019

GRONDSLAGEN VAN WAARDERING

De jaarrekening is opgesteld met inachtneming van algemeen aanvaarde grondslagen voor financiële verslaggeving. Alle in de jaarrekening vermelde bedragen luiden in euro's. Tenzij anders vermeld worden de activa en passiva gewaardeerd tegen nominale waarde. Voor zover noodzakelijk wordt bij de waardering van vlottende activa rekening gehouden met een voorziening voor onzekere posten.

De immateriële vaste activa worden gewaardeerd op het bedrag van de bestede kosten, verminderd met de cumulatieve afschrijvingen en indien van toepassing bijzondere waardeverminderingen. De jaarlijkse afschrijvingen bedragen een vast percentage van de bestede kosten.

De materiële vaste activa worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs, verminderd met lineaire afschrijving gebaseerd op de fiscaal toegestane afschrijvingstermijn. Op dit moment is het afschrijvingspercentage voor computerapparatuur en overige inventaris 20%. Schilderijen worden in het jaar van aanschaf gelijk volledig afgeschreven.

De voorraden worden gewaardeerd tegen verkrijgingsprijs dan wel lagere marktwaarde. Voor eventuele incourantheid wordt een voorziening getroffen.

De vorderingen, liquide middelen, schulden en transitorische

posten worden gewaardeerd tegen nominale waarde. Posten luidende in vreemde valuta zijn omgerekend tegen de koers per balansdatum.

Op de balans wordt van het eigen vermogen € 250.000 afgezonderd als 'continuïteitsreserve'. Deze reserve dient als garantie voor de continuïteit van de basiswerking van de stichting in moeilijke tijden. Van het deel van het eigen vermogen dat vrij besteed kan worden binnen de doelstelling van de stichting wordt een 'basisreserve' aangehouden voor de kosten voor de basiswerkzaamheden en beheer en administratie. De rest van het vermogen wordt als 'vertalingenreserve' aangehouden.

GRONDSLAGEN VAN RESULTAATBEPALING

Het resultaat op verkopen betreft de omzet tegen bruto-verkoopprijzen verminderd met de voorraadmutatie en kortingen. De kosten worden bepaald met inachtneming van de hiervoor reeds vermelde grondslagen van waardering. De lasten worden toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben. Baten worden verantwoord in het jaar waarin de goederen zijn geleverd. Lasten worden in aanmerking genomen in het jaar waarin deze voorzienbaar zijn.

De afschrijvingen geschieden tijdsevenredig op basis van fiscaal toegestane afschrijvingstermijnen.

Contact met de Stichting

Postadres: Stichting GWG De Eeuw van Christus
Braspenningstraat 88, 1827 JW Alkmaar, Nederland

Telefoon: 072 8443852 (op werkdagen van 9 tot 17u)
De landcode voor Nederland is 31,
dus vanuit België bijv. belt u 00 31 728443852

Website: rulof.org

E-mail: info@rulof.org

Bankgegevens: IBAN: NL19INGB00000030330

BIC: INGBNL2A

t.n.v. Stichting GWG De Eeuw van Christus,
Braspenningstraat 88, 1827 JW Alkmaar, Nederland.
Dit is zowel voor betalingen als voor donaties.
Bij donaties graag als informatie 'donatie' vermelden.

Inschrijving Kamer van Koophandel nr. 41149585
BTW nr. NL0061.70.420.B01

De Stichting Geestelijk-Wetenschappelijk Genootschap "De Eeuw van Christus"
beheert het volledige werk van Jozef Rulof. Ze werd daartoe opgericht door Jozef Rulof in 1946.

Jaarverslag 2018 © Stichting Geestelijk-Wetenschappelijk Genootschap "De Eeuw van Christus"

