

EUROPESE HERAUT

Onafhankelijk Orgaan voor Geestelijke Kunst, Literatuur en Wetenschappen

EUROPEAN HERALD

1e Jaargang no. 5

Independent Paper for Spiritual Art, Literature and Science

15 October 1953

INSPIRATIE

Hoe dikwijls wordt dit woordje niet gebruikt? „Inspiratie"! Het klinkt zo eenvoudig, zo vanzelfsprekend haast en toch, wie kan zich erop beroemen het mysterie van dit kleine woordje ooit te hebben doorgrond?

Vormt inspiratie niet bijna altijd de achtergrond van de grote uitvindingen, de onsterfelijke muziek en de geniale schilder- en beeldhouwwerken? Kan een kunstenaar waarlijk kunst scheppen zonder inspiratie? Hadden Leonardo da Vinci, Rafaël of Michelangelo hun kunst zonder dit tot stand kunnen brengen?

Wanneer wij het leven volgen van Bach, Beethoven of Liszt dan kunnen wij constateren dat deze grootmeesters der kunst de muziek, die door hen werd „geschapen", eerst in de geest hebben gehoord! Zij behoeften dikwijls niet anders te doen dan vast te leggen hetgeen hun werd „ingegeven"!.

Soms sprong Beethoven midden in de nacht uit bed om een melodie op papier te zetten die door zijn geest speelde! Menige grote geleerde die verstrikt was geraakt in een wetenschappelijk probleem kreeg opeens de oplossing „kant en klaar" gepresenteerd tijdens zijn droom of terwijl hij lag te rusten!

Wat is dit voor een mysterie? Hoe kan een melodie in iemands geest worden gespeeld die nog niemand kent? Hoe kan een oplossing van een ingewikkeld wetenschappelijk probleem worden gegeven tijdens een rustperiode — dus een periode van non-activiteit — terwijl de knapste geleerden tijdens hun activiteit geen oplossing konden vinden? Waar komt dit vandaan? Wat is dit voor een wereld waarmede zulke mensen in aanraking komen? Of is dit weer „gewoon"? Het is merkwaardig hoe veel ongewone dingen door de meeste mensen „gewoon" worden gevonden niettegenstaande het feit, dat geen sterveling er een verklaring voor weet te geven!

De mens die ervan overtuigd is, dat er een geestenwereld bestaat zal wellicht het raadsel van de inspiratie kunnen verklaren door de beïnvloeding die ons vanuit die ruimte bereikt! Indien wij door astrale krachten krankzinnig kunnen worden gemaakt, waarom zouden wij dan ook niet door hoger bewuste wezens kunnen worden geholpen? Waarom zou het niet zo kunnen zijn, dat indien ons gevoelsleven ontvankelijk is voor hogere beïnvloeding, deze beïnvloeding dan ook kan plaatsvinden? Is het absurd te veronderstellen dat niet alleen op aarde maar ook in de geestenwereld een strijd wordt gevoerd tussen goed en kwaad?

Waar is de inspiratie van Hitler vandaan gekomen? Kan die uit dezelfde bron zijn ontstaan als de inspiratie die kunst tot stand brengt! Of is het redelijk te veronderstellen dat deze werelden niets met elkaar hebben te maken en ver van elkander — in de geest — zijn verwijderd?

Dr Paul Brunton heeft erop gewezen dat de aarde is omringd door een geestenwereld die een lage geestelijke afstemming bezit. Er is geestelijke kracht, maar vooral liefde voor nodig om door deze fatale gordel heen te breken en om het reine geestelijke te beleven. De mens die zich — evenals Hitler dit heeft gedaan — afstemt op het kwade, doordat de liefde in hem niet kan overheersen, zal wellicht zijn „inspiratie" ontvangen uit deze demensfeer die onze aarde als een astrale dampkring omknielt. Zulk een „inspira-

tie" betekent afbraak, zelfvernietiging en ellende voor de mens. Geleerden die uit deze bron putten zullen de mensheid uitvindingen „ten geschenke" geven die alleen een vloek betekenen voor het mensdom en voor deze planeet! „Kunst" die mede vanuit een dergelijke bron wordt geschonken kan niet anders zijn dan pervers en liederlijk!

Er moet echter ook een andere bron bestaan voor onze inspiratie die de zegenrijke uitvindingen tot stand helpt brengen en de Kunst met een grote „K" helpt scheppen. Deze hogere bron zal zich de taak hebben opgelegd om de mensheid te steunen en te helpen. Zij zal de geleerde die is vastgelopen in zijn onderzoek helpen om zijn gezonde medicijnen aan de mensheid te kunnen doorgeven. Zij zal de grote schilders en beeldhouwers stuwten om Kunst te scheppen voor de mensheid.

Bij het aanschouwen van deze Kunst of naar het luisteren van de lieflijke tonen van zulk een „geïnspireerde" symphonie zal het hogere gevoel in de mens boven komen waardoor hij weer een hogere geestelijke trede kan bereiken. Dit zal dan de liefde zijn die ons wordt geschonken uit deze bron die wij als de ware inspiratie willen beschouwen.

ZELFPORTRET...

Toorop, de op Java geboren kunstenaar, die zich van impressionist in vele fasen ontwikkelde tot een der hoofdfiguren der expressionistische richting, is zonder twijfel een der belangrijkste figuren dezer periode.

Het is belangrijk voor zijn ontwikkeling, dat hij, terwijl hij in het monumentale vaste vormen vindt, ook in het geestelijke tot rust komt.

De Oosterse invloed, die in zijn vroege symbolische werken soms 'n beangstigende bedwelmende noot brengt, blijft bestaan, doch wordt eveneens tot rust en evenwicht gebracht.

(Dr J. J. M. Timmers, De Religieuze Schilderkunst).



De Kloof tussen de Geestelijke en Stoffelijke Wetenschappen.

IV. DE WERKELIJKE „MENS".

„GNOTHI SEAUTON" (Ken U zelf)

Opschrift op de Tempel van Apollo te Delphi

In het vorige artikel werd aangetoond, dat de mens tengevolge van zijn evolutie tot stand is gekomen. In tegenstelling tot de mythe, dat de mens zo maar ineens zou zijn geschapen.....

Vanzelfsprekend zijn de kerken hiervan op de hoogte en hebben ook hun hoofd moeten buigen voor het overstelpende bewijsmateriaal, dat hun door de wetenschap werd overlegd.

De R.K. kerk heeft thans het standpunt ingenomen, dat het scheppingsverhaal symbolisch opgevat moet worden en dat het verhaal van Adam en Eva een „dichterlijke vrijheid" is in de bijbel, zoals deze ook voorkomt in de meeste klassieke literatuur.

Door deze stelling wordt de zaak er echter niet eenvoudiger door..... Wie garandeert ons, dat er niet nog méér „dichterlijke vrijheden" in de bijbel voorkomen? In ieder geval is het een feit, dat er zeer veel meningsverschil bestaat over de bijbel. Als bewijs hiervoor kunnen wij al de verschillende „vertalingen" en „uitgaven" nemen.

De niet-theologisch geschoolde katholiek mag de bijbel helemaal niet lezen! Andere secten alleen maar een bepaalde uitgave die eerst moet worden „goedgekeurd" door de leidende figuren hunner kerken.

De „Getuigen Jehova's" die zich vroeger „bijbelvorsers" noemden, baseren hun standpunt letterlijk op de bijbel!.....Welke bijbel eigenlijk??

Nu begrijpen wij ook, waarom zo vele van hun „voorspellingen" niet uitkwamen (gelukkig voor de mensheid overigens!) of ooit zullen uitkomen.

Of zouden deze voorspellingen ook doordrenkt zijn geweest met..... „dichterlijke vrijheden"? De dogmaticus neemt aan, dat de bijbel God's woord is. Als wij dit als vaststaand aannemen, dan moeten wij toch nog het volgende constateren:

- de oorspronkelijke geschriften zijn vergaan of verbrand!
- de bijbelboeken zijn een verzameling van oude overgeschreven! brieven.
- er is een geweldige strijd geweest over deze oude perkamenten handschriften en er zijn enorme gruweldaden begaan bij de „vertaling" van deze bijbelboeken!

Wilt u hier meer van weten dan kunt u het boek lezen van J. Paterson Smyth, bewerkt door B. ter Haar Romeny, predikant te Voorhout. U zult dan wellicht in

de toekomst wat voorzichtiger zijn met de bijbelse uitleggingen als zijnde God's woord zonder meer!

De recente lezing van de R.K. kerk „verklaart" thans de levensloop van de mens met haar dogma: de mens is oorspronkelijk volmaakt geweest maar heeft — door zich van God „af te wenden" — zijn eigen dierlijke levensloop moeten beleven. Deze voorstelling van zaken is bijna nog lachwekkender, dat de mythe van de „aardkluit" en beslist minder zinvol!

Er is in de gehele natuur, in de gehele schepping alleen een opwaartse lijn te beleven, die der evolutie.

Ware het anders, dan zou het leven nimmer uit de wateren zijn verzeen en zou de schepping zinloos geweest zijn. De Goddelijke wijsbegeerte leert ons, dat het leven een aaneenschakeling van evolutie is van het begin tot het einde.

De mens is nog nimmer volmaakt geweest en nog veel minder tegen de evolutie ingegaan. Precies het tegendeel is waar. Eens zal de mens volmaakt zijn en dan zal het niet meer mogelijk zijn zich van God af te wenden!! Of denkt u, dat God Zijn Eigen Schepping in den beginne niet kon overzien?

De onzichtbare mens!

Het begrip „mens" hebben wij tot nog toe trouwens verkeerd gebruikt..... Ik heb u aan de hand van wetenschappelijke gegevens aan willen tonen hoe de mens tot stand is gekomen, maar ik had beter kunnen zeggen, hoe ons..... stoffisch voortstand is gekomen.

Dat is nl. een verschil van cardinale betekenis!

Wat bedoelen wij met „mens"? Soms 30 biljoen „cellen"? Inderdaad bestaat de mens uit stof, maar dat is enkel een „middel" om op aarde te evolueren!

De eigenlijke mens is de onzichtbare mens. Dat is het leven zelf, de Geest!

Nu weten wij, dat de aanhangers der materialistische leer niets van zo een Geest willen weten maar evengoed als het ene bewezen kan worden, kan ook het andere worden aangetoond.

Wij zijn geneigd om onze hersenen te beschouwen als ons „denkapparaat". Dit is even dom als dat wij zouden denken, dat onze handen uit zich zelf iets op zouden kunnen pakken. En hand is — evenals de hersenen — een „werktuig" en pakt alleen iets op als de Geestelijke

mens dit WIL en de hersenen verstoffelijken en remmen alleen het gevoel en de wil van de innerlijke mens! Als u een onbeschadigd stel hersenen op tafel legt, verwacht u dan, dat deze zullen denken? Stof is stof en materie denkt niet. Dit doet de Geest, de Persoonlijkheid van onze Ziel!

Als u „verliefd" bent, legt u geen hand op uw hoofd maar op uw hart, omdat daar inderdaad het gevoelscentrum ligt. Bij de Zonnevlecht, om nauwkeurig te zijn.

Als dit gevoel erg sterk is, kunt u zelfs niet eten, omdat de maag door uw uitdijend gevoelsleven in de verdrukking komt. Zeer sterke emoties kunnen zelfs de oorzaak zijn, dat u moet braken!

Geen hersenen nodig!

En wat die hersenen betreft..... weet u, dat er gedurende de eerste wereldoorlog een soldaat werd gevonden, die — nadat men zijn schedelkap had gelicht — over geen hersenen bleek te beschikken? Toch kon iedereen die met deze soldaat te maken had gehad, getuigen, dat hij volkomen normaal was en in niets verschilde van andere normale mensen!

Natuurlijk zouden wij niet bij een mens de hersenen kunnen verwijderen zonder dat deze onmiddellijk sterft. In geval echter, dat de natuur een „fout" begaat, zoekt het gevoelsleven een andere uitweg en werkt rechtstreeks op de organen zonder eerst van het knooppunt „hersencentrale" gebruik te maken!

De wetenschap neemt over het algemeen aan, dat — omdat wij op een gegeven moment de „neiging" hadden om ons op te richten en wij tengevolge hiervan onze voorste ledematen leerden gebruiken als handen — onze kaak, ontlast werd van het zwaarste werk. Hierdoor hebben zich in de loop der tijden onze handen beter ontwikkeld, terwijl onze kaak hoe langer hoe kleiner werd tengevolge van de relatieve passiviteit. Er kwam hierdoor meer ruimte vrij in onze schedel en onze hersenen konden zich ontwikkelen. (Ter illustratie: de kaak van de meeste viervoetige zoogdieren is het zwaarste gedeelte van hun schedel terwijl de kaak van de huidige mens maar 12% inneemt van het totale schedelgewicht!)

Ofschoon de Goddelijke Wijsbegeerte deze gang van zaken allerminst tegensprekt wijst zij er evenwel op, dat de „neiging" om op onze achterste ledematen

te gaan lopen geen toevallige was! Deze voorbestemming lag reeds in ons, toen wij nog in amoëbe-achtige toestand in de oerzee rondzweefden!

Reeds bij het begin der schepping was het voorbestemd hoe elke cel zou evolueren, elke planeet en elke ster zich zou ontwikkelen. Toeval bestaat er niet in de ruimte.

De Franse wijsgeer Henri Bergson merkt reeds op: „Er is een doel in de dingen; maar het ligt IN hen, niet BUITEN hen, een entelechie (dat is het diepste wezen van het levende, dat zijn ontwikkeling bepaalt), een innerlijke bepaling van alle delen door de functie en het doel van het geheel".

De wijsgerige beschouwingen van Bergson zijn m.i. zo belangrijk, dat ik gaarne enkele stukken uit W. Durant's boek „Van Socrates tot Bergson" over Henri Bergson's „Evolution Créatrice" (Scheppende Evolutie) zou willen vermelden:

„In deze nieuwe oriëntering verschijnt de evolutie als iets geheel verschillends van het blinde en eentonige mechanisme van strijd en vernieling, dat Darwin en Spencer hadden getekend. Wij ontwaren de duur in de evolutie, de ophoping van levenskrachten, de vindrijkheid van leven en geest, „de voortdurende verwikkeling van het volstrekt nieuwe". We zijn dan voorbereid om te begrijpen waarom de nieuwste en meest ervaren onderzoekers de mechanische theorie van het gedrag der protozoën verwerpen en waarom E. B. Wilson, één der grootste hedendaagse cytologen, zijn boek over de cel met de conclusie besluit: „De studie der cel in het algemeen schijnt de enorme kloof, die zelfs de laagste vormen van het leven van de anorganische wereld scheidt, eer breder dan smaller gemaakt te hebben".

En overal op het gebied van de wetenschap des levens hoort men van verzet tegen Darwin. Het Darwinisme wil het ontstaan van nieuwe organen en functies, nieuwe organismen en soorten door de natuurlijke selectie van gunstige variëteiten verklaren. Maar deze opvatting is na een halve eeuw te hebben bestaan reeds door vele moeilijkheden verzwakt. Hoe konden volgens deze theorie de instincten ontstaan?

Het zou passen deze op te vatten als overgeërfdde opeenhoping van verworven gewoonten; maar deskundige opvattingen sluiten die deur voor ons toe, al zal die misschien weer eens open gaan!

Mensen géén machines!

Immers indien onze aangeboren vermogens en eigenschappen overdraagbaar zijn, dan moet ieder instinct bij zijn eerste verschijning zo sterk zijn geweest als het nu is wanneer het aangeboren wordt; het moet om zo te zeggen volwassen geboren

Vervolg op pag. 3, kolom 5

INSPIRATION

How frequently do not people use this little word? "Inspiration"! It sounds so simply, almost as a matter of fact and yet, who can pride himself on ever having fathomed the mystery of this little word?

Does not inspiration nearly always form the background of the great inventions, the immortal music and the brilliant paintings and sculptures? The artist can he really create art without inspiration? Could Leonardo da Vinci, Rafaël or Michelangelo have produced their works of art, if they had not been inspired?

When we follow the lives of Bach, Beethoven or Liszt we can ascertain that these grandmasters of art first heard the music "created" by them in the spirit! They often did not have to do anything else but noting down what was borne in upon them.

Sometimes Beethoven jumped out of his bed in the middle of the night to set down in writing a melody that was running through his head! Many a great scientist who had got entangled in a scientific problem, suddenly got the solution presented to him "ready for use" during his dream or while he was laying down to rest!

What kind of mystery is this? How is it possible that a melody is running through somebody's head that nobody has as yet heard? How is it possible that the solution of an intricate scientific problem flashes through the mind during a moment of rest — in a period of non-activity — whereas the cleverest scientists cannot find it during their research? Where does this brain-wave come from? What kind of a world is this with which such people get into contact? Or is this again an "ordinary" phenomenon? It is remarkable how many unusual things are considered to be "ordinary" by most people, notwithstanding the fact, that no mortal man can explain them!

He who is convinced of the existence of a spiritual world may try to explain the mystery of inspiration from the influence that is exerted on us by beings in higher spheres! If we can be made insane by astral powers, why could not we be helped then by beings of higher understanding? Why could it not be possible that if our inner life is susceptible to higher influences, these influences will also make themselves felt? Is it absurd to suppose that the fight between good and evil is not only fought out on earth but also in the spiritual world?

Where did Hitler's inspiration come from? Is it possible that it arose from the same source as the inspiration which leads to the creation of art? Or is it reasonable to suppose that these worlds have nothing to do with each other and are wide apart in spiritual respect?

According to Dr. Paul Brunton the earth is surrounded by a low brutal feeling and thinking spiritual world. It requires a lot of spiritual power, that is to say love to break through this

fatal girdle to reach the pure spiritual spheres. He who delivers himself to evil — just like Hitler did —, because his love cannot dominate the evil thoughts, may receive his "inspiration" from the sphere of the demons which encloses the earth like an astral atmosphere. Such an "inspiration" means destruction, annihilation and misery for man. Scientists who draw their ideas from this source will "present" mankind with inventions which will only lay a curse on the human race and on this planet! The "art" emanating from a similar source can only be perverse and dissolute.

However there must also be another source for our inspiration, one that provides help in bringing about salutary inventions and in producing great Art. This higher source will have set itself the task of supporting and assisting mankind. It will be this source that will help the scientist who has got lost in his research to pass on his curative medicine to mankind. It will inspire the great painters and sculptors to create Art for mankind.

When looking at this Art or when listening to the lovely sounds of such an "inspired" symphony the higher feelings in man will get the upper hand, through which he can reach a higher spiritual level again. This is pure love poured out on us by this source which we want to consider as the real inspiration.



The human intellect, though penetrating ever deeper into matter, will remain ignorant, until the Divine light breaks through and Wisdom, Love and Understanding are poured out on that evolved soul who has been allotted the task of serving man on his way through the Universe.

LITHO, RINZE HAMSTRA

The Gap between Spiritual and Material Sciences

IV. REAL "MAN"

"GNOTHI SEAUTON" (Know thyself)

Superscription on the Temple of Apollo at Delphi

In the previous article we proved that man came into being as a result of his evolution, in contradistinction to the myth that man was created straight away.....

It goes without saying that the churches are aware of these things and have had to submit to the overwhelming evidence that was supplied to them by science.

The Roman Catholic Church has now taken the stand that the account of the creation should be taken symbolically and that the story of Adam and Eva in the bible is a "poetic licence", such as those we find so often in classical literature.

This thesis however does not contribute towards simplifying matters..... Who is to guarantee us that there are not some further examples of "poetic licences" in the bible? At any rate it is a fact, that there are a great many differences of opinion on the interpretation of the bible. This may be proved by all the different "translations" and "editions".

The Roman Catholic who has had no theological schooling is not at all allowed to read the bible! Other sects are only allowed to read a special edition which had first to be "approved" by the leading authorities of their churches.

The "Jehova's Witnesses" who called themselves "scripturalists" literally base their standpoint on the bible! What bible exactly??

Now we also understand, why it is that so many of their "prophecies" did not come true (to the great luck of humanity) or will ever come true.

Or would these prophecies also have been full of "poetic licences"? The dogmatist believes that the bible is God's word. If we accept this as an established fact, then we still have to ascertain the following facts:

- the original writings were lost or destroyed by fire!
- the books of the bible are a collection of old copied letters!
- there has always been a vehement struggle about these old parchment scrolls and terrible atrocities were committed with the "translation" of these books of the bible!

In case you should like to know more about this subject we would advise you to read the book of J. Paterson Smyth, revised by B. ter Haar Romeny, minister at Voorhout. May be you will be more careful henceforth to denote the biblical exegesis as being God's word without further preface!

The recent version of the Roman Catholic Church now "expounds" man's course of life with its doctrine: originally man was perfect — but was forced to undergo his own animal course of life — owing to his turning away from God. This representation of facts is almost still more laughable than the myth of the "lump of earth" and decidedly less full of sense!

In all nature, in all creation we see only the upward tendency of evolution.

If it were otherwise, life would never have left the waters and creation would have been devoid of sense. The Divine philosophy now teaches us that life is a chain of evolution from the beginning to the end.

Man never was perfect and neither did he go against the evolution. It is exactly the opposite. Once man will be perfect and then it will no more be possible to turn away from God!! Or do you think that God could not control His Own Creation in the beginning?

The invisible man!

The idea "man" indeed we have used in a wrong sense so far..... With the help of scientific data I have tried to prove to you how man has come into existence, but I should rather have said, how our material body has come into being.

This is namely a difference of vital importance!

What do we mean by "man"? Thirty billion "cells" perhaps?? Indeed man is built up of matter, but that is only a means to evolve on earth!

Real man is the invisible man. That is life itself, the spirit!

Now we know that the followers of the materialistic doctrine do not want to have anything to do with such a spirit but if one point of issue can be proved, it will also be possible to make true the other.

We are inclined to consider our brains as our "thinking-machine". This is quite as simple as if we should think, that our hands could pick up something of their own accord. Just like the brains, a hand is a tool, that will only pick up something, if the spiritual man wants it to do so and the brains only materialize and check the feelings and the will of the inner man! If you put an undamaged set of brains on the table, do you expect that these will be going to think?

Matter is matter and matter does not think. It is our spirit, the personality of our soul, that thinks! If you are "in love" you do not put your hand on your head but on your heart, because that is indeed the place of the emotional centre. Near the solar plexus to be exact.

If this feeling is very strong, you will not even be able to eat, because the stomach is pressed together by the expanding inner life. Very strong emotions may even cause you to vomit!

No brains needed!

As regards those brains..... do you know, that in the first world war they found a soldier, who — after his brainpan had been lifted — appeared not to possess any brains? Yet everybody who had known this soldier could testify, that he was quite a normal person who was not in any respect different from other normal people!

Of course it would not be possible for us to take away a man's brains without

causing his death. In case nature however makes a "mistake" the inner life seeks a way out by working direct on the organs without making use of the transmission-node of the brains!

Science is generally of opinion, that, because at a given moment we had the "inclination" to erect our body as a result of which we learned to use our fore-limbs as hands — our jaw was relieved of its heaviest task. In consequence of this our hands developed more and more in the course of time whereas our jaw became smaller and smaller because of its relative inactivity. As a result of this development the room in our skull increased and our brains could develop For example: the jaw of most four-footed mammals forms the heaviest part of their skull whereas the jaw of the present man requires only 12% of the total weight of the skull!

Though the Divine Philosophy does not contradict this course of things in the least, it wants us to understand however, that the "inclination" to go on our hind-limbs was by no means accidentally! This predestination we bore already in us, when we were still floating along in an amoeba-like status in the pre-historic sea!

Already at the beginning of creation it was predestined how every cell, every planet and every star should evolve. In the infinite space chance does not exist.

The french philosopher Henri Bergson makes already the following remark: "All things have their own purpose; but this purpose lies IN their inner being, not OUTSIDE of them, an entelechy (that is the inner being of that which lives, which defines its evolution), an inner planning of all parts by the function and the purpose of the whole".

The philosophical views of Bergson are so important in my opinion, that I should like to quote some fragments from W. Durant's book: "From Socrates to Bergson" about Henri Bergson's "Evolution Créatrice" (Creating Evolution):

"In this new orientation the evolution makes its appearance as something that is quite different from the blind and monotonous mechanism of struggle and destruction that Spencer and Darwin had depicted. We observe the duration in the evolution, the accumulation of vital energy, the ingenuity of life and spirit, "the continual realization of the absolute new form". Then we are prepared to understand why the latest and most experienced researchers reject the mechanic theory on the behaviour of the protozoa and why E. B. Wilson, one of the greatest cytologists of our days, concludes his book on the cell with the remark: "The study of the cell in general seems to have made the gap, which separates even the lowest forms of life from the anorganic world, rather wider than narrower".

And everywhere in the field of physiology one hears of opposition against Darwin. Darwinism wants to explain the coming

into existence of new organs and functions, new organisms and species by the natural selection of suitable varieties. But this conception has already been weakened by many difficulties after having existed for half a century. How does this theory explain the origin of the instincts?

It would serve the purpose to consider these as an inherited accumulation of acquired habits; but the views of the experts close the door to that argument of ours, although that door may be opened again some time!

Man is no machinery!

For if our innate faculties and properties are transferable, then every instinct must now be quite as strong as it was when being inborn!! so to say it must be born full-grown, quite ready for action; otherwise it would be of no avail to its owner in the struggle for life!

If on its first appearance it was weak then it would only have brought about the worth of survival by that power later obtained, which, according to the usual conception, has exactly not been inherited. Every origin remains to be an enigma with this theory!

Just as with the first instincts, this is the case with each variety; we wonder how the change in its first form could offer a lever for selection. In the case of such an intricate organ as the eye the difficulty is hopeless: either the eye made its appearance all at once, completely finished and ready for working, or it started with a series of "accidental" varieties which by a still more fortuitous survival, produced the eye!!!

At every step the theory of a mechanical generation of complicated structures by a blind process of variation and selection makes us think of tales which possess all the incredibility of children's stories, but little of their beauty.

The most definite difficulty is however the appearance of identical results produced by different means, on divergent lines of evolution.

Take for example the finding of sex as a method of propagation both with animals and plants; in this case the lines of evolution are as divergent as possible and yet the same complicated "occurrence" takes place on both of them!!!

Considering the organs of sight in two very different groups: the mollusca and the vertebrata, we will ask by ourselves how the same incalculable number of small changes could ever have been produced in the same order in two independent evolutionary progressions, if they were purely accidental!!

In case of amnesia, or of aphasia the memory and the functions of speech appear in regenerated or in substitutionary tissues. This phenomena surely provides us an overwhelming evidence that there is something more in the evolution than a helpless mechanism of material parts!

Life itself is more than its machinery; it is a capacity that can expand, that can correct itself; that, to some extent, can form the circumstances surrounding it in accordance with its own will. Not that there is any external object that defines these miracles; that would simply be a reversely working mechanism!, a fatalism that would destroy human initiative and

Continued page 4, column 5

Fa van Empelen & van Dijk
AERDENHOUT
KWEKERIJEN - TUINARCHITECTUUR
TEL. 02500 - 26072 - 27678

DRUKWERKEN
VOOR
PRIVÉ EN BEDRIJF
KERKLAAN 29 - HEEMSTEDÉ
TELEFOON 38147

"European Herald"

Appears twice a month.

Editor:

H. Melisie, Zandvoortselaan 170,
Aerdenhout (Holland).
Tel. 0-2500-27908.

Articles sent in for publication are not returned in case of non-insertion, unless if specially asked for.

Copying of articles wholly or partly is not allowed.

2000 Jaar Menselijke Ontwikkeling

DOOR MARJA RADJANY

DE MENS EN ZIJN ONDERBEWUSTZIJN.

Het vorige, lezer, toonde u menselijk denken en voelen. geestelijke ontwaking is er nog niet te zien en toch: dát is het doel van uw leven voor God! En alléén hierdoor krijgt ge het waarachtige geluk te beleven, door ú zelf, uw warmte en bewustzijn, zijn het fundament voor dit leven, waartoe uw karaktereigenschappen vanzelfsprekend behoren! En dat zijn duizenden gevoelswerelden, één gedachte is nu cosmisch diep of is oerwoudachtig leeg en wispelturig! Dat is de menselijke psychologie en héét: wat maak ik van mijn leven!

Het onderbewustzijn is nu onderverdeeld door levensgraden, lezer. Voor de slaap hebt gij er vier graden voor nodig, gebruikt u, wilt ge als mens diep kunnen slapen. Achter of tussen de vierde en vijfde graad van slaap, bevindt zich het ogenblik van sterven, het vrij komen van uw geest van de stof en noemt gij het sterven! Alles nu, wat gij bedenkt voor uw leven op aarde, komt uit die laatste diepte, dat uw onderbewustzijn is. De eerste vier graden behoren bij uw dagbewust voelen en denken en is uw gevoelsleven! De chirurg opereert in de vierde graad, zo diep is de slaap vóór of dóór de narcose. Dat is allemaal te volgen en vast te stellen. Wij kunnen de dokter precies vertellen, waardoor en waarom er organen zijn die toch nog niet luisteren naar zijn narcose, omdat wij thans voor de eigen gevoelswereld, de graden staan voor elk weefsel, die allen

een eigen taak voor het organisme hebben te vervullen. Enkele organen bloeden, de andere niet. Vroeger zijn hieraan duizenden mensen gestorven.

omdat de dokter die organen niet kende,

het gevoelsleven niet kende voor elk weefsel. Zo kennen wij elk verschijnsel vanuit het gevoelsleven en dóór de vertegenwoordigende taak, die zo'n cel of weefsel voor het geheel te verrichten heeft, want geest en stof is één wereld! Nóg kent men niet alles van het menselijke organisme, u hoort het, ál deze faculteiten moeten nog beginnen!

Er is dus „gevoel” in u. U bent alléén gevoel..... dat de geest is voor uw geestelijk leven, doch ook nu is uw innerlijk aanwezig. Uw geest is de afsluiting voor uw ziel, ú bent denkende, voelende, dus voor achter de stof, de dood en kunt nu niets anders beleven dan ú zelf, zoals u nu bent. U bent in niets veranderd, dit is reeds uw eeuwig leven! Wat de mens zich hiervan eigen moet maken is enorm. Hij kent nog niets van zichzelf, kent géén wet voor zijn geest, zijn denken en voelen, hij is nóg leegte, levend dood!

U hoort het nu, dat óngekende onderbewustzijn is niet zo diep, indien wij het menselijk zien en geestelijk volgen. Wél voor de schepping, doch die schepping is nú alléén vader- en moederschap. Dat zijn uw levens, doch

wat hebt ge in al die levens opgebouwd?

Narigheid! Ongeluk! Armoede! Gebrek! Ongelooflijke haat! Het is uw ganse woordenboek, lezer, daarvan hebt gij nu alles, maar van het goede héél weinig en hebben wij en gij te aanvaarden!

Uw onderbewustzijn is dus dagbewust leven en denken, doch kreeg het gevoel door de levens op aarde en verruimde zich. Indien wij nu het maatschappelijke bewustzijn volgen en nadenkend beleven, is hetgeen wij nu bezitten ongelooflijk, want deze eeuw bezit mogelijkheden, en iets anders. Thans, die kinderen worden er geboren, zijn er, beleven wij wonderlijk bewustzijn. Toen wij kinderen waren, spraken wij als oude mannetjes tot onze ouders en wisten zij, dat wij goed en geschikt waren voor een Tempel. De Priesters haalden ons bij onze ouders weg en wij genoten hun wijsheid. Já..... luistert nu even..... zij wisten wáár wij hadden geleefd. Eén onder ons wist precies wáár hij tijdens het vorige leven zijn kluis had gehad, zijn kamertje in de Tempel én, hij keek er bewust in terug, vertelde alles van dat leven en was waarheid! Dit terugzien heeft die mens zich eigen gemaakt, door studie! Velen van ons zagen zich zelf daarin terug, doch wij hadden het gevoel én, waar het ons nu om gaat, wij zagen in ons eigen ónderbewustzijn! En die gevoelens hebt u ook. Sommige kinderen zijn „wonderkinderen” zegt ú, wij zeggen

dat is géén wonderkind,

doch dat leven heeft het zich eigen gemaakt. Nú kunt ge straks geestelijke wonderkinderen beleven, omdat ook wij ertoe behoren! Wij zijn geestelijke wonderkinderen, lezer..... doch wij weten dat wij daarvoor zo'n dertig levens hebben beleefd en is nu ons eigen bezit! Er zijn dus géén wonderkinderen op aarde! De ziel heeft zich door vorige levens die kunst eigen gemaakt óf bereikt nu niets! Dat kind keert terug en zie, het verleden is het, het ónderbewustzijn, dat nú dagbewust is! Is dit nu allemaal zo moeilijk? Iets anders is er niet, lezer, dit zijn de Goddelijke waarheden! U kunt er niet aan ontkomen!

Het spreekt vanzelf, dat gij in úw Westen bijna géén geestelijke wonderkinderen kent. Het Westen staat voor dat leven niet open! Het nuchtere Westen is dogmatisch ingesteld. Wij in het Oosten waren één met moeder natuur en wij mochten niets van onze en uw maatschappij leren, dat kwam eerst later. Nú,

daarom zijn wij hier. Wij nemen nu alles in ons leven op, omdat dit óns leven niet meer vernietigen kan en wij ook dit moeten weten, willen wij vergelijkingen kunnen maken. Wij kregen zakgeld, van onze Ingewijden..... óm Europees te leren denken! Wij moesten de wereld over en wij gingen, wij allen kregen die middelen. Wij leven dus voor de mensheid, voor ontwaking en

voor geluk en de liefde.

Dát wordt straks ook uw bezit en uw school, de gevoeligen uit het Westen moeten de wereld over en komen dan tot uw maatschappij terug. Daaraan bent u al begonnen en is dus niets vreemds. Wij kregen zakgeld om álles in Europa in ons op te nemen. Wij wandelden, dachten, denken en zien alles, om te vergelijken, daardoor hebben wij ónze „Titels” behaald! Wij schreven er reeds over, doch dóór onze levens opgebouwd; de geestelijke faculteiten bezitten wij allemaal! De Astronomie en Godgeleerdheid óp Goddelijke afstemming én diepte! Zegt het u niets! En toen mochten wij ónze geleerden verlaten en gingen wij de wereld over. Spoedig wisten wij het en nu zijn wij begonnen om te denken en te werken voor de massa!

Dát hebben wij ons door onze vorige levens eigen gemaakt. Het leeft in ons en wij leven erdoor en denken erdoor, ook al noemde men ons wonderkinderen. Er waren er slechts „zeven” in getal..... wij weten het, wij hebben het ons eigen gemaakt en gij moet er nog aan beginnen!

Het geestelijke wonderkind kon dus voor eeuwen terug niet geboren worden. Dát kind, lezer, had men op een brandstapel gesmeten! Geloof u het niet? De vooruitgang en geestelijke óf stoffelijke evolutie was toen des duivels. Daar is de mensheid vrij van, dat is dus overwonnen, er worden géén mensen meer voor hun hoger denken en voelen gebrandstapeld... omdat de maatschappij zover is gekomen! Maar in óns Oosten werd het geestelijk wonderkind, het bewuste leven, met open armen ontvangen en verzorgd. Dat heeft het oude Egypte beleefd. De Tempels daar, ook óns India.....! Thibet bovendien! Daarin leerden wij ons kennen. Elkeen nu voor uw Westen, die Cosmisch denken en voelen kan en ook voor uw leven een taak te vervullen heeft, komt uit het Oosten, heeft zich daarin gereed gemaakt voor het Westen, want de mensheid komt tot éénheid! Dit verbindt ons met de Volken der Aarde en ook die boeken zouden wij voor uw leven kunnen schrijven! Uw Marja Radjany.

DE GENEZERS in het Oude Egypte.

II.

Een operatie en wonderlijke genezingen.

Het is bekend, dat de Oude Egyptenaren reeds operaties konden verrichten. Zouden wij bij zulk een „operatie” zijn toegelaten, dan zouden wij met angst en beven deze — in onze ogen — tovenarij hebben aanschouwd.

Wij draaien, in gedachten, de klok enige duizenden jaren terug en betreden zulk een operatiekamer in de Tempel van Isis.

Een klein meisje ligt op de operatietafel. Verscheidene priesters staan om de tafel heen en stellen hun concentratie op het kind in. Weldra is de kleine patiënte in slaap. De geest van het kind wordt buiten het lichaam geplaatst en hierdoor wordt het stoffisch gevoeleloos (vergelijkt u dit vrijmaken van de stof met de moderne narcose!) Het astrale kind bevindt zich nu in de wereld van de geest en is bevrijd van alle pijn. Het innerlijke leven kan zich nu vrij verplaatsen en ziet naar op haar eigen stoffischheid. (Dit moet de nuchtere westerling ongeloofwaardig voorkomen, maar toch komt dit verschijnsel nog dagelijks voor. Heel vaak zal een patiënte die onder narcose is gebracht soms gebeurtenissen vertellen die buiten zijn gezichtsveld liggen. Gebeurtenissen die zich b.v. op straat afspeelden of in een ander vertrek! Een operatiedokter of hoofdzuster weet hiervan mee te spreken, al begrijpen zij de verschijnselen niet doordat zij geen mystieke kennis bezitten!)

Eén van de priesters trekt nu een „magische cirkel” om ons heen. Wij zullen nu binnen deze aangeduide ruimte moeten blijven en mogen in geen geval buiten de cirkel treden totdat de genezing achter de rug is. Deze magische cirkel heeft een astraal-beschermende invloed. Geen enkel woord horen wij nu spreken.

Een andere priester smeert nu het hoofdje van het kind in met een of andere krachtige zalf. Reeds na korte tijd zien wij de hoofdharen oplossen en op het hoofdje de huid te voorschijn komen. Nu worden er nog andere zalven op het hoofdje gesmeerd en daarna wachten de priesters af.

Inmiddels is door helpers spoelwater klaar gezet en tevens verband van kunstig geweven stof. Alle priesters zijn in diepe concentratie. Een opperpriester stapte nu naar voren en bewerkte het hoofdje waarvan de huid door de kruiden en zalven is verweekt. Binnen enkele tellen ligt nu de hoofdhuid open en kan de schedel worden gelicht.

Wij zien nu de inwendige organen bloot liggen en merken duidelijk het gezwel op. Door dit gezwel was het kindje wezenloos en leed aan hevige hoofdpijnen. De opperpriester verwijderde het gezwel met een wonderlijke snelheid. Nu worden er sterk ruikende kruiden verbrand, waarvan de damp de gehele ruimte vult. In de tussentijd brengt de opperpriester de schedelkap weer op zijn plaats en maakt weer gebruik van andere kruiden. Nu wordt het gehele hoofdje ingesmeerd en daarna verbonden. Hierna brengt men nog een andere zalf over het verbonden hoofdje aan voor het verdichten van de hoofdhuid. De operatie is achter de rug en de natuur zorgt nu verder voor de algehele genezing. De Oude Egyptenaren kenden en ge-

bruikten honderden soorten kruiden, die alle onfeilbaar werkten. Ook op dit terrein hadden zij het hoogste bereikt. Sommige van deze kruiden werden als natuurlijk gif toegepast, terwijl een andere zalf deze wetten verbrak en de weefsels van alle kracht ontroofde. Tengevolge hiervan kon de hoofdhuid elastisch worden gemaakt!

Wij keren echter weder terug naar de operatiezaal, waar zojuist de tweede patiënte wordt binnengedragen.

Het is een oude man, die ongeveer dezelfde stoornissen bezit als ons eerste patiëntje. Dit gezwel echter kan op een andere wijze worden verwijderd, doordat de omstandigheden dit mogelijk maken.

De patiënt gaat op de tafel liggen en nu brengen de priesters hem in een toestand van halfwakend bewustzijn. (De geest blijft nu in het lichaam). De priesters hebben reeds geconstateerd, dat er in het hoofd van de patiënt een verdikking ligt en deze verdikking moet nu worden verwijderd. Eerst zou één priester deze ziekte genezen maar hier moeten alle priesters aan meewerken omdat hiervoor massa-concentratie nodig is.

Alle priesters stellen zich nu in. De opperpriester maakt nu verschillende „passen” om het hoofd van de zieke en wordt hierbij geholpen door assistenten. Op één punt is nu deze massa-concentratie ingesteld die de kracht bezit van een enorm brandglas. Wij zien nu duidelijk langs het linkeroor van de zieke een verdikking optreden. Op deze plaats is van te voren zelf gesmeerd teneinde de huid daar te verweken. Steeds groter wordt de verdikking totdat opeens de huid vaneenscheurt en de etter te voorschijn komt. Opnieuw maakt de opperpriester lange passen over het hoofd en de etter vloeit naar de opening achter het oor. Tot viermaal toe zien wij een verdikking. Hierna is al het vuil verwijderd. De patiënt is weer genezen, keert tot zijn dagbewustzijn terug en verlaat de zaal.

Tenslotte komt een oude man aan de beurt die een geheel opgezwollen en blauw-zwart gekleurd been heeft.

Een priester nadert de zieke en smeert diens gezwellen heen in met een sterk ruikende zalf. Hierna concentreert zich de priester op het zieke deel. Zijn handen bestralen het been en wij kunnen waarnemen hoe het zieke lichaamsdeel onder zijn handen dunner en dunner wordt, totdat het been weer de normale proporties heeft aangenomen. Deze bliksemsnelle genezing maakte de vergiftiging — de oorzaak van het opgezwollen lichaamsdeel — onschadelijk.

Deze en nog tal van andere wonderen kwamen tot stand in zulke tempels, kort voordat het Oude Egypte verviel. Toen losten ook deze grote geneesmethoden op.

De westerling die dit leest zal misschien niet kunnen geloven aan deze „tovenarij” en toch, laat hij voorzichtig zijn met zijn oordeel! Dit is allerminst fantasie, hoe fantastisch het hem ook moge voorkomen. Het oosten kende vele wijsheden die voor de westerling niet zijn te doorgronden. De mens is dieper dan hij zelf weet.....

Vliegende Schotels.

„De vliegende schotels zijn echt, even echt als de regenboog, — en even ontastbaar. Het zijn optische verschijnselen — let wel: géén optische illusies, maar men heeft niet gezien wat men méént gezien te hebben.”

Aldus schreef Donald H. Menzel, professor in de astrofysica aan de Harvard universiteit in zijn onlangs verschenen boek „Flying Saucers”.

Naar gezegd wordt, houdt het merendeel van het Amerikaanse publiek zich ernstig bezig met dit aetherverschijnsel en velen worden door panische angst gegrepen bij de gedachte aan buitenaardse wezens, die in de nabije toekomst wellicht op aarde zouden kunnen neerdalen.

Prof. Menzel gaat in zijn boek over tot min of meer diepgaande beschouwingen omtrent allerlei optische verschijnselen zoals cometen, meteoren, vuurbollen, mogelijke effecten van mist, ijskristallen en noorderlicht.

Hiervan kan echter uiteraard omtrent de kwestie „vliegende schotels” niets definitiefs worden bewezen noch worden tegengesproken.

Vele autoriteiten vóór Menzel hebben al hun toevlucht genomen tot deze „dooddoeners” zonder nochtans een eclatante overwinning te hebben behaald bij hun toehoorders. Hadden zij dit wel, dan zou vermoedelijk het boek „Flying Saucers” verbodig zijn en had Prof. Menzel zijn tijd nuttiger kunnen besteden!

Het geeft te denken dat er zelfs onder de geleerden nog verschil van mening heerst. Waarom zijn er geen discussies meer over verschijnselen zoals het noorderlicht of de regenboog? Omdat hieromtrent volledige overeenstemming bestaat! Elke geleerde op dit terrein kan ons hiervan een nauwkeurige uiteenzetting geven die in niets zal verschillen met die van zijn collega.

Waarom, zo vragen wij ons af, is het nu nodig om een boek te schrijven over een zaak die volledig is opgehelderd? Het antwoord moet luiden: omdat in werkelijkheid niets is opgehelderd. Waarom werd b.v. dit „optisch verschijnsel” pas ná wereldoorlog II opgemerkt?

Prof. Menzel mag, met alle respect voor zijn kunnen, nog zo aardig met zijn „optische verschijnselen” manipuleren, over-

tuidt heeft hij daarmede de lezer allerminst.

De professor is in zijn boek objectief genoeg om er rekening mee te houden dat onze aarde niet alléén het monopolie heeft van bewoonbaarheid. Zelf zegt hij: „Als er dan op andere planeten wezens zijn, die onze aarde kunnen bereiken, zouden zij dan ook niet hier kunnen landen teneinde zich er van te overtuigen hoe wij hier leven? Zij zullen dan zeker geen verstoppertje spelen.”

De logica van deze redenering is bijzonder zwak, zo niet ver te zoeken en het vermeend velen, dat de professor meent er zich hiermede vanaf te kunnen maken! Wie zegt de professor, dat deze wezens in hun vreemd vervoermiddel „willen” landen of zelfs „kunnen” landen? Stel dat deze wezens van een hogere planeet afkomen. Indien zij technisch zo superieur zijn, dat zij een interplanetair vervoermiddel kunnen construeren — waar onze technici voorlopig nog niet aan toe zijn — waarom zouden zij dan ook niet in staat kunnen zijn om andere apparaten te bezitten waarmee zij ons vanuit grote hoogte duidelijk kunnen waarnemen?

En zelfs al zouden zij over deze mogelijkheden niet beschikken, wie zegt de professor dat deze wezens „willen” landen? Wie zegt, dat zij al niet alles weten van ons, zodat een landing overbodig zou zijn? Wie weet willen deze hogere wezens zich slechts aan ons kenbaar maken teneinde ons te doen inzien, dat wij niet zo naïef mogen zijn te veronderstellen, dat wij de enige levende wezens zijn in een onmetelijk heelal?!

En tenslotte, wie zegt de professor dat deze wezens dezelfde stoffelijke samenstelling bezitten als wij? Een professor behoort tenslotte te weten, dat indien er leven is op andere planeten, dit leven zich ook anders zal ontwikkelen, al naar gelang de substantie en ligging van de planeet!

Eén ding staat voor ons vast, dat er ergens in de ruimte een hogere beschaving is, dan wij kennen en dat wij van die kant niets hebben te vrezen. Ware dit anders, dan bestond onze aarde wellicht niet meer!

Inderdaad kunnen wij het met professor Menzel eens zijn, als hij tot de conclusie komt dat vliegende schotels bestaan..... maar dat ze niet zijn wat men (hij!) méénde te zien!

DE KLOOF TUSSEN DE STOFFELIJKE EN GEESTELIJKE WETENSCHAPPEN.

Vervolg van pag. 1.

zijn, in volle toerusting voor het handelen, anders zou het zijn bezitter niet in de strijd om het bestaan kunnen begunstigen! Indien het bij zijn eerste verschijning zwak was, dan zou het alleen de waarde van het overleven tot stand gebracht hebben door die later verworven kracht, die volgens de gewone opvatting juist niet geërfd is. Elke oorsprong blijft hier een raadsel!

Zoals met de eerste instincten, is het met elke variëteit; men vraagt zich af hoe de verandering in haar eerste vorm een hefboom tot selectie heeft kunnen bieden. In het geval van zulk een ingewikkeld orgaan als het oog is de moeilijkheid hopeeloos: of het oog is ineens opgetreden, volledig gevormd en in staat om te werken, of wel het is begonnen met een reeks van „toevallige” variëteiten, die door een nog toevalliger overlevering, het oog hebben voortgebracht!

Bij iedere stap doet ons de theorie van een mechanische voortbrenging van ingewikkelde structuren door een blind proces van variatie en selectie aan verhalen geloven, die al de onaannemelijkheid van kindervertelsels en weinig van hun schoonheid hebben.

De meest beslissende moeilijkheid is echter het optreden van gelijke gevolgen die voortgebracht worden door verschillende middelen, op uiteenlopende lijnen der evolutie.

Neem de uitvinding van het geslacht als een wijze van voortplanting, zowel bij dieren als bij planten; hier zijn evolutielijnen zo uiteenlopend als maar mogelijk, en toch vindt op beide hetzelfde ingewikkelde „voerval” plaats!

Of neem eens de gezichtsorganen in twee zeer verschillende groepen: de weekdieren en de gewervelden; hoe konden dezelfde kleine veranderingen, onberekenbaar in aantal, ooit zijn opgetreden in dezelfde orde van twee onafhankelijke evolutiereeksen, indien zij zuiver toevallig waren!

Bij amnesie en aphasia verschijnen „verloren” herinneringen en functies in geregenereerde of vervangende weefsels. Voorzeker hebben we hier een overweldigende evidentie dat er in de evolutie iets meer steekt dan een hulpeloos mechanisme van materiële delen!

Het leven is méér dan zijn machinerie; het is een vermogen dat groeien kan, dat zichzelf kan herstellen; dat naar zijn eigen wil zekere mate van omringende omstandigheden kan vormen. Niet dat er enig uitwendig doel is dat deze wonderen bepaalt; dat zou eenvoudig een omgekeerd mechanisme zijn, een fatalisme dat evenzeer het menselijk initiatief en de schepende evolutie vernietigen zou als de sombere overgave van het Hindoe-denken aan de hitte van Indië!

Dit gedurig scheppende leven, waarvan ieder individu en iedere soort een exponent is, is wat wij verstaan onder God! God en het leven zijn één! Maar in deze graden is het leven begrensd, niet almachtig, beperkt door de stof en met moeite haar traagheid stap voor stap overwinnend; en niet alwetend, maar langzaam aan opklimmend tot kennis en bewustzijn en „meer licht”!

God aldus opgevat heeft niets van het voltooid; Hij is niet ophoudend leven, handeling, vrijheid. De schepping zo opgevat is geen mysterie; wij ervaren haar in ons zelf wanneer wij vrij handelen; wanneer wij bewust onze handelingen kiezen en ons leven ontwerpen. Onze worstelingen en ons lijden, onze ambities en onze nederlagen, ons verlangen om beter en sterker te zijn dan wij zijn, zijn de stem en de stroom van het élan vital in ons, van die levensdrang die ons doet groeien en deze planeet in haar voortgang omzet in een schouwspel van eindeloze schepping.

Dat wiskundig leven dat de wetenschap bijna met de godheid gelijk stelde, is in werkelijkheid een bron van vrolijkheid en tranen; het is lachwekkend en beschamend dat mensen machines zouden zijn. Even lachwekkend en beschamend is het, dat hun filosofie het zo beschrijft!

„Europese Heraut”

verschijnt tweemaal per maand.

Redactie en administratie:

H. Melisie, Zandvoortsestraat 170, Aerdenhout (Holland).

Tel. 0-2500-27908.

Abonnementsprijs bij vooruitbetaling:

Per jaar f 8.—; per halfjaar f 4.20;

per kwartaal f 2.15.

Losse nummers 35 cent, ook verkrijgbaar bij de meeste kiosken en de boekhandel.

Wijze van betaling:

Amsterdamsche Bank N.V. te Heemstede (postgiro 79820) met vermelding: „Europese Heraut”.

Artikelen voor publicatie ingezonden worden niet geretourneerd, tenzij dit uitdrukkelijk wordt verzocht.

Overname van artikelen, geheel of gedeeltelijk is niet toegestaan.

2000 Years of Human Evolution

BY MARJAH RADJANY

MAN AND HIS SUB-CONSCIOUS

The previous chapter, reader, showed you the degree of human thinking and feeling, spiritual awakening is not yet to be seen but is nevertheless the object of your life for God! Only through this you will experience real happiness, bij your own-self, your warmth and understanding are the foundations for this life to which your qualities of character obviously belong. And those are thousands of worlds in feeling, one thought is now cosmically deep or brutally void and freakish! That is the human psychology in other words: what do I make of my life!

Now the sub-conscious is subdivided by degrees of life, reader. For the sleep four stages have to be passed, you will go through, if you as man want to get fast asleep. Beyond or rather between the fourth and fifth stage of the sleep, lies the moment of dying, the release of your spirit from the body which you call to die! Now everything, that comes up in your mind for your life on earth, arises from that last depth, which is your sub-conscious. The first four stages belong to your thinking and feeling in the now-awareness which is your inner life. The surgeon operates in the fourth stage, thus deep the sleep caused by the anaesthesia is. All this can be checked and ascertained. We can tell the surgeon exactly why and through

which there are organs which do not yet listen to his anaesthesia, because we are now placed before the proper world of feeling, the degrees for each tissue, all of which have to accomplish their own task for the organism. Some organs bleed, others do not. Formerly thousands of people died from bleedings,

because the surgeon did not know those organs

did not know the inner life of each tissue. Thus we know any phenomena from the inner life and that by the representative function which such a cell or tissue has to perform for the whole, for spirit and matter is one world! Still science does not yet know everything about the human organism, you hear it, all these faculties have not yet begun!

So there are "feelings" in you. You are nothing but feelings..... which form the spirit for your spiritual life but also now your inner self will be there. Your spirit forms the enclosure for your soul, therefore you are thinking and feeling for the beyond of matter, death, and now you cannot experience anything else but your own-self, such as you are now. You have not changed in anything, this is already your eternal life! It is enormous how much man will have to learn about

this. He does not yet know anything about himself, does not know the laws for his spiritual existence, his feeling and thinking, he is still a blank, living dead!

You hear it now, that unknown sub-conscious is not so deep, if we consider it from the human point of view and follow it spiritually. With regard to creation it is, but that creation now is only father- and motherhood. That is to say your lives, but

what did you bring about in all those lives?

Misery! Unhappiness! Poverty! Want! Incredible hatred! It forms your whole dictionary, reader, you possess everything of it but only very little of the good things, a fact that we and you have to accept!

Your sub-conscious therefore is your living and thinking in the now-awareness, through the lives on earth it acquired its feelings and expanded. If we now follow and reflect upon the consciousness of society, we will see that which we now possess is unbelievable, for this age holds possibilities, and now something else. Nowadays, such children are born, are there already, we meet a marvellous consciousness. When we were children we spoke like old men to our parents and by that they knew that we were good and gifted for a Temple. The Priests came to fetch us from our parents and we received their wisdom. Yes — just a moment please — they knew where we had lived. One of us knew exactly where his cell which he had occupied in his previous life had stood, his little room in the Temple, he called it back to him consciously and told us everything about that life and all these things proved to be true! That capacity of looking back that man had acquired by study! Many of us saw ourselves back in that life, but we had the feeling for it and, which is the point in question, we looked into our own sub-conscious! You possess those feelings too. Some children you say are infant prodigies, but we say

that is no infant prodigy,

that life has acquired those feelings. Presently you will be confronted with infant prodigies; for we are also among those. We are spiritual infant prodigies, reader..... however we know that we lived a good thirty lives to attain that degree and now it is our own property! So there are no infant prodigies on earth. The soul acquired that art in previous lives or otherwise it would come to nothing. The child is reborn and look, it is the past, the sub-conscious that reveals itself in the now-awareness! Are these things so difficult to understand? There is nothing else, reader, these are the Divine truths. You cannot escape them!

It is a matter of fact that you who are living in the western countries hardly know any spiritual infant prodigies. The western countries are not susceptible to such lives! The sober western world is based on doctrines. We who lived in the East attuned ourselves to mother na-

ture and were not allowed to learn anything of our or of your society, only later on we were permitted to do so. Well that is why we are here. Now we absorb everything which we come across in our life, because nothing can destroy our life any more and we must know all things if we want to be able to make comparisons. We got pocket-money from our Initiatedto learn the European way of thinking. We were ordered to go all over the world and we went, all of us received that money. We therefore live for mankind, for awakening and

for happiness and love.

Presently this will also become your property and your school, the sensitive beings from the western countries will have to go all over the world after which they will return to your society. You made already a beginning and therefore there is nothing strange in it. We received pocket-money to absorb everything in Europe. We walked and thought, we think and observe everything for comparison, to that object we have obtained our "Titles"! We wrote already about it, we acquired them through all our lives however, we possess all the spiritual faculties! The Astronomy and Theology on the Divine level and depth! Does not that mean something to you? After having obtained that knowledge we were allowed to take leave of our scientists and started our trip all over the world. Soon we knew and now we started thinking and working for the great herd!

That is it what we acquired in our previous lives. It is living in us and we live through it, think through it, even though we were called infant prodigies, there were only "seven" in number..... we know, we mastered it but you have still to commence.

For that reason the spiritual infant prodigy could not be born in former ages. That child, reader, would have perished at the stake!! You do not believe it! Progress and spiritual or material evolution were of the devil at the time. Mankind freed itself from that idea, so that point of view is left; people are no longer condemned to die at the stake on account of their higher feeling and thinking..... because society has developed that far! But in our eastern countries the spiritual infant prodigy, the soul that possessed higher understanding of life, was welcomed with open arms and well cared for. Those things happened in ancient Egypt. In the Temples there and also in India and not to forget Tibet! In those Temples we learned to know ourselves. Now everybody who can think and feel cosmically for the western countries and who has also to perform a task for your life, comes from the East, where he prepared himself in these studies for the benefit of the West, for mankind will be united. **This is our connection with the Peoples of the Earth and on this subject too we could write books for your life!**

Yours Marjah Radjany.

THE GAP BETWEEN SPIRITUAL AND MATERIAL SCIENCES.

Continued from page 2

the creative evolution just like the gloomy abandonment of the Hindu's when thinking of the heat of India!

This continually creative life, of which each individual and each species is an exponent, is what we understand by God! God and life are one!! But in these degrees life is limited, not almighty, confined by matter and laboriously conquering its inertia step by step; it is not omniscient, but is gradually progressing to knowledge and consciousness i.e. to "more light"!

Thus taken God in these degrees of life has nothing of perfection; He is incessant life, action, freedom. From this point of view creation is no longer a mystery, we experience it in our own doings when we act freely; when we consciously determine our dealings and design the pattern of our life. Our struggles and our sufferings, our ambitions and our defeats, our longing to be better and stronger than we are, are the voice and the impulses of the impetus of life within us, of that driving-power which makes us grow and converts this planet into a scene of infinite creation during its progression.

That mathematical life which science almost put on the same level as God, is in reality a source of merriment and of tears!; it is ridiculous and humiliating to suppose that man is a machinery. Equally ridiculous and humiliating is the fact, that their philosophy describes it in this way.

Apart from that, the professor is objective enough in his book to take account of the circumstance that our earth does not have the unique monopoly of being habitable. He himself puts it as follows: "If there are creatures living on other planets, who are able to reach our earth, would it then not be possible for them to land here in order to satisfy themselves as to how we are living here? If so, they are certainly not going to play at hide-and-seek."

The logic of this argument is especially weak, if not far to seek and many people are surprised to see that the professor thinks that he can get out of it to easily! Who is to tell the professor that these beings in their strange means of conveyance really "want to" land or are even able to do so? Supposed that these creatures belong to a higher evolved planet. If their technical skill is so superior to ours, that they can construct an inter-planetary conveyance — a thing which our technicians will not be able to accomplish for the first time to come — why could not they also possess other contrivances to observe us distinctly at a great distance?

Even if they should not dispose of these possibilities then again the question remains, who is to tell the professor that these beings "want to" land. Who will be able to tell whether they do not know already everything about us so that a landing would be superfluous. Who knows but that these higher beings may only want to make themselves known to us in order to make us realize that we should not be so naive to suppose that we are the only living creatures in an unmeasurable Universe!

Finally who can tell the professor that these beings are of the same physical constitutions as we? After all a professor should know that if there is any life on other planets, such life will also have another process of growth according to the substance the planet consists of and its position with regard to the whole!

There is one thing of which we are sure, that is, that somewhere in the infinite space there are living higher evolved beings than we and that we need not fear anything wrong from that side.

We can indeed agree with professor Menzel in as far as he has come to the conclusion that flying saucers do exist, but that they are not what one (he!) thought to observe.

THE HEALERS of Ancient Egypt.

II.

An operation and some miraculous curings.

It is a well-known fact, that the ancient Egyptians could already perform operations. If we should have been allowed to attend such an "operation" we should have beheld this — what we consider to be "magic" — with fright and terror.

In our thoughts, we now put back the clock some thousands of years and enter into such an operation-room in the Temple of Isis.

A little girl is extended on the operation-table. Several priests are grouped round that table and fix their concentration on the child. Soon the little patient is asleep. The spirit of the child is being brought outside the body as a result of which the material organism becomes insensible (you may compare this method of freeing the spirit from the body with the modern anaesthetization!). The astral body of the child is now in the world of the spirit and is freed from any pain. The inner life is now able to move freely and is looking at its own material body. (This may seem incredible to the sober Westerner, but also in our time this phenomenon is of daily occurrence. Very often a patient, who has been narcotized, will report events which are outside his visual field. For example scenes that are enacted in the street or in another room! Every surgeon or operation-nurse knows of these things, even though they do not understand the phenomena, because they do not possess any mystical knowledge!)

One of the priests now draws a "magic circle" round us. On no account we shall be allowed to go outside this circle and shall have to stay within the area thus enclosed, until the curing is over. This magic circle forms a protection against astral influences. Not a single word is spoken now.

Another priest now smears the head of the child with some strong unguent. Already after a short time we see the hairs of the head loosen themselves and the skin appear. Now other unguents are smeared on the head and after that the priests wait for the things to come.

In the meantime the water to rinse the head and also the bandage of artfully woven fabric has been put ready by the helpers. All the priests are in deep concentration. Now a high-priest steps forward and starts treating the little head, the skin of which has got soft as a result of the working of the herbs and unguents. Within a few moments the skin of the head lies open and the brainpan can be lifted.

Now we see the inner organs exposed to view and we can clearly observe the swelling. This swelling was the cause of the child's vacuity and made it suffer from violent head-aches. The high-priest removes the swelling with an admirable promptitude. Now they burn strong smelling herbs the fume of which fills the whole room. Meanwhile the high-priest puts the brainpan back in its former position after which he uses again other herbs. Now the whole of the head is oiled and subsequently bandaged. After this treatment another unguent is put on the bandaged head which serves to stimulate the hardening of the skin. The operation is over and nature will now bring about total recovery.

The ancient Egyptians knew and used hundreds of herbs, all of which worked unfailingly. In this field too they had attained the highest level. Some of these herbs were applied as a natural poison, whereas another unguent put these laws out of working and took away all the strength of the tissues. As a result of this process the skin of the head could be made elastic!

Let us return however to the operation-room where they have just carried in a second patient.

It is an old man, who is suffering from the same disorders as the little girl. This swelling however can be removed in an other way because the circumstances make this possible.

The patient is laid on the table and then the priests bring him in a state of semi-consciousness. (The spirit will now stay in the body). The priests have already noticed that in the patient's head there is a thickened part which has to be removed. At first one priest was to cure this sick person, but in this case all the priests will have to co-operate, because mass-concentration is required.

Now all the priests fix their concentration on the patient. The high-priest now makes various "passes" close to the head of the afflicted person in which he is assisted by his aids. The mass-concentration which possesses the intensity of an enormous burningglass is fixed on one point. And now we can distinctly see a thickened part appear along the left ear of the patient.

This spot has been smeared with unguent previously in order to soften the skin there. The swelling grows more and more, until the skin suddenly tears apart and the pus comes out. Again the high-priest makes passes close to the head and the pus flows to the opening behind the ear. Four times in succession we see a thickened part. After that all the pus has been removed. The patient is recovered, returns to the state of now-awareness and leaves the room.

The last patient is an old man who has a swollen leg that shows a bluish black colouring.

A priest approaches the patient and smears the swollen leg with a strong smelling unguent. After this the priest concentrates on the afflicted part. His hands irradiate the leg and we can observe how the afflicted part of the body is thinning off more and more, until the leg has taken on normal proportions again. This flash-like curing made the poisoning — the cause of the swollen limb — harmless.

These miracles and a great many more were accomplished in the temples, shortly before ancient Egypt decayed. At that time the great methods of healing also disappeared.

May be the Westerner who reads this article will not be able to persuade himself to believe in this "magic", but he should nevertheless be careful with his judgement! This is by no means imagination, how fantastic these things may seem to him. The eastern world possesses much wisdom which is unfathomable for the Westerner. Man is a greater mystery than he knows himself.....

Flying Saucers.

"The flying saucers really exist, just as the rainbow does and their appearance is quite as intangible. They are optical phenomena — to be exact: no optical illusions, but the observers saw something else than they thought to see."

This was what Donald H. Menzel, professor in the astro-physics faculty at the Harvard University, wrote in his recent book "Flying Saucers".

It is said that the majority of the american public is seriously occupying themselves with this etheric-phenomenon and many people are panic-stricken at the thought of creatures living on other planets that might land on earth in the near future.

In his book professor Menzel proceeds to give more or less penetrating contemplations about all kinds of optical phenomena such as comets, meteors, fire-balls, all sorts of possible effects of fog, ice-crystals and aurora borealis.

As a matter of fact these explanations will not lead to any definite conclusion nor to any controversy with regard to the subject of "Flying Saucers".

Many authorities, who preceded Menzel in giving their view on the matter, resorted to similar "settlers" without scoring however a brilliant victory with their audience. If they could have done so, the book "Flying Saucers" would probably have been superfluous and professor Menzel could have used his time in a better way!

The fact, that even among scientists opinions differ, is enough to set one thinking. Why is it that they do not discuss any more the phenomena of the northern lights or the rainbow? Because they fully agree with each other on these subjects! Any scientist working in this field can give us an exact explanation of these

natural phenomena, which will not deviate in any respect from that of his colleague.

We wonder therefore whether it is necessary to write a book about a matter that has been completely elucidated? The reply should be: because actually nothing has as yet been explained. Why is it, by way of example, that this "optical phenomenon" was not observed until after the second world war?

Professor Menzel, with all due respect for his abilities, may manipulate ever so nicely with his "optical phenomena", he has not in the least succeeded in convincing his readers.

SCHINDELER

OOSTeinde 6 - AMSTERDAM - Telefoon 30754

Uniformkleding
op elk gebied

*

LEVERING DOOR GEHEEL NEDERLAND

Avondkleding

Rijkleding

Tropenkleding

Koopvaardij-Uitrustingen

2000 Jaar Menselijke Ontwikkeling

DOOR MARJA RADJANY

DE MENS EN ZIJN ONDERBEWUSTZIJN.

Het vorige, lezer, toonde u menselijk denken en voelen, geestelijke ontwakings is er nog niet te zien en toch: dát is het doel van uw leven voor God! En alléén hierdoor krijgt ge het waarachtige geluk te beleven, door u zelf, uw warmte en bewustzijn, zijn het fundament voor dit leven, waartoe uw karaktereigenschappen vanzelfsprekend behoren! En dat zijn duizenden gevoelswerelden, één gedachte is nu cosmisch diep óf is oerwoudachtig leeg en wispelturig! Dat is de menselijke psychologie en héét: wat maak ik van mijn leven!

Het onderbewustzijn is nu onderverdeeld door levensgraden, lezer. Voor de slaap hebt gij er vier graden voor nodig, gebruikt u, wilt ge als mens diep kunnen slapen. Achter of tussen de vierde graad van slaap, bevindt zich het ogenblik van sterven, **het vrij komen van uw geest van de stof en noemt gij het sterven!** Alles nu, wat gij bedenkt voor uw leven op aarde, komt uit die laatste diepte, dat uw onderbewustzijn is. De eerste vier graden behoren bij uw dagbewust voelen en denken en is uw gevoelsleven! De chirurg opereert in de vierde graad, zo diep is de slaap vóór of dóór de narcose. Dat is allemaal te volgen en vast te stellen. Wij kunnen de dokter precies vertellen, waardoor en waarom er organen zijn die toch nóg niet luisteren naar zijn narcose, omdat wij thans voor de eigen gevoelswereld, de graden staan voor elk weefsel, die allen

een eigen taak voor het organisme hebben te vervullen. Enkele organen bloeden, de andere niet. Vroeger zijn hieraan duizenden mensen gestorven,

omdat de dokter die organen niet kende,

het gevoelsleven niet kende voor elk weefsel. Zo kennen wij elk verschijnsel vanuit het gevoelsleven en dóór de vertegenwoordigende taak, die zo'n cel of weefsel voor het geheel te verrichten heeft, want geest en stof is één wereld! Nóg kent men niet alles van het menselijke organisme, u hoort het, ál deze faculteiten moeten nog beginnen!

Er is dus „gevoel” in u. U bent alléén gevoel..... dat de geest is voor uw geestelijk leven, doch ook nu is uw innerlijk aanwezig. Uw geest is de afsluiting voor uw ziel, u bent denkende, voelende, dus voor achter de stof, de dood en kunt nu niets anders beleven dan u zélf, zoals u nú bent. U bent in niets veranderd, dit is reeds uw eeuwig leven! Wat de mens zich hiervan eigen moet maken is enorm. Hij kent nog niets van zichzelf, kent géén wet voor zijn geest, zijn denken en voelen, hij is nóg leegte, levend dood!

U hoort het nu, dat óngekende onderbewustzijn is niet zo diep, indien wij het menselijk zien en geestelijk volgen. Wél voor de schepping, doch die schepping is nú alléén vader- en moederschap. Dat zijn uw levens, doch

wat hebt ge in al die levens opgebouwd?

Narigheid! Ongeluk! Armoede! Gebrek! Ongelooflijke haat! Het is uw ganse woordenboek, lezer, daarvan hebt gij nu alles, maar van het goede héél weinig en hebben wij en gij te aanvaarden!

Uw onderbewustzijn is dus dagbewust leven en denken, doch kreeg het gevoel door de levens op aarde en verruimde zich. Indien wij nu het maatschappelijke bewustzijn volgen en nadenkend beleven, is hetgeen wij nu bezitten ongelooflijk, want deze eeuw bezit mogelijkheden, en iets anders. Thans, die kinderen worden er geboren, zijn er, beleven wij wonderlijk bewustzijn. Toen wij kinderen waren, spraken wij als oude mannetjes tot onze ouders en wisten zij, dat wij goed en geschikt waren voor een Tempel. De Priesters haalden ons bij onze ouders weg en wij genoten hun wijsheid. Já..... luistert nu even..... zij wisten wáár wij hadden geleefd. Eén onder ons wist precies wáár hij tijdens het vorige leven zijn kluis had gehad, zijn kamertje in de Tempel én, hij keek er bewust in terug, vertelde alles van dat leven en was waarheid! Dit terugzien heeft die mens zich eigen gemaakt, door studie! Velen van ons zagen zich zelf daarin terug, doch wij hadden het gevoel én, waar het ons nu om gaat, wij zagen in ons eigen onderbewustzijn! En die gevoelens hebt u ook. Sommige kinderen zijn „wonderkinderen” zegt u, wij zeggen

dat is géén wonderkind,

doch dat leven heeft het zich eigen gemaakt. Nú kunt ge straks geestelijke wonderkinderen beleven, omdat ook wij ertoe behoren! Wij zijn geestelijke wonderkinderen, lezer..... doch wij weten dat wij daarvoor zo'n dertig levens hebben beleefd en is nu ons eigen bezit! Er zijn dus géén wonderkinderen op aarde! De ziel heeft zich door vorige levens die kunst eigen gemaakt óf bereikt nu niets! Dat kind keert terug en zie, het verleden is het, het onderbewustzijn, dat nú dagbewust is! Is dit nu allemaal zo moeilijk? Iets anders is er niet, lezer, dit zijn de Goddelijke waarheden! U kunt er niet aan ontkomen!

Het spreekt vanzelf, dat gij in úw Westen bijna géén geestelijke wonderkinderen kent. Het Westen staat voor dat leven niet open! Het nuchtere Westen is dogmatisch ingesteld. Wij in het Oosten waren één met moeder natuur en wij mochten niets van onze en uw maatschappij leren, dat kwam eerst later. Nú,

daarom zijn wij hier. Wij nemen nu alles in ons leven op, omdat dit ons leven niet meer vernietigen kan en wij ook dit moeten weten, willen wij vergelijkingen kunnen maken. Wij kregen zakgeld, van onze Ingewijden..... óm Europees te leren denken! Wij moesten de wereld over en wij gingen, wij allen kregen die middelen. Wij leven dus voor de mensheid, voor ontwakings

voor geluk en de liefde.

Dát wordt straks ook uw bezit en uw school, de gevoeligen uit het Westen moeten de wereld over en komen dan tot uw maatschappij terug. Daaraan bent u al begonnen en is dus niets vreemds. Wij kregen zakgeld om álles in Europa in ons op te nemen. Wij wandelden, dachten, denken en zien alles, om te vergelijken, daardoor hebben wij ónze „Titels” behaald! Wij schreven er reeds over, doch dóór onze levens opgebouwd; de geestelijke faculteiten bezitten wij allemaal! De Astronomie en Godgeleerdheid óp Goddelijke afstemming én diepte! Zegt het u niets! En toen mochten wij ónze geleerden verlaten en gingen wij de wereld over. Spoedig wisten wij het en nu zijn wij begonnen om te denken en te werken voor de massa!

Dát hebben wij ons door onze vorige levens eigen gemaakt. Het leeft in ons en wij leven erdoor en denken erdoor, ook al noemde men ons wonderkinderen. Er waren er slechts „zeven” in getal..... wij weten het, wij hebben het ons eigen gemaakt en gij moet er nog aan beginnen!

Het geestelijke wonderkind kon dus voor eeuwen terug niet geboren worden. Dát kind, lezer, had men op een brandstapel gesmeten! Geloof u het niet? De vooruitgang en geestelijke óf stoffelijke evolutie was toen des duivels. Daar is de mensheid vrij van, dat is dus overwonnen, er worden géén mensen meer voor hun hoger denken en voelen gebrandstapeld... omdat de maatschappij zover is gekomen! Maar in óns Oosten werd het geestelijk wonderkind, het bewuste leven, met open armen ontvangen en verzorgd. Dat heeft het oude Egypte beleefd. De Tempels daar, ook ons India.....! Thibet bovendien! Daarin leerden wij ons kennen. Elkeen nu voor uw Westen, die Cosmisch denken en voelen kan en ook voor uw leven een taak te vervullen heeft, kómt uit het Oosten, heeft zich daarin gereed gemaakt voor het Westen, want de mensheid komt tot éénheid! **Dit verbindt ons met de Volken der Aarde en ook die boeken zouden wij voor uw leven kunnen schrijven!** Uw Marja Radjany.

**DE KLOOF
STOFFELIJKE E
WETENS**

zijn, in volle toerusting anders zou het zijn strijd om het bestaan! Indien het bij zijn zwak was, dan zou van het overleven hebben door die lat die volgens de gewo geërfd is. Elke oors raadssel!

Zoals met de eerste elke variëteit; men v verandering in haar boom tot selectie he het geval van zulk gaan als het oog is loos: of het oog is in ledig gevormd en in of wel het is begon „toevallige” variëteit „toevalliger overleven voortgebracht!

Bij iedere stap do een mechanische vo wikkeld structuren van variatie en select loven, die al de o kindervertelsels en w heid hebben.

De meest besliss echter het optreden die voortgebracht w lende middelen, op der evolutie.

Neem de uitvindi als een wijze van vo dieren als bij plante lijnen zo uiteenlope en toch vindt op be kelde „voorval” pla

Of neem eens de g zeer verschillende gr en de gewervelden; kleine veranderinge aantal, ooit zijn op orde van twee on reeksen, indien zij z

Bij amnesie en aph loren” herinneringen genereerde of vervan zeker hebben we hie evidentie dat er in steekt dan een hulpe materiële delen!

Het leven is méér het is een vermogen zichzelf kan herstellen wil zekere mate van

DE GENEZERS in het Oude Egypte.

II.

Een operatie en wonderlijke genezingen.

Het is bekend, dat de Oude Egyptenaren reeds operaties konden verrichten. Zouden wij bij zulk een „operatie” zijn toegelaten, dan zouden wij met angst en beven deze — in onze ogen — tovenarij hebben aanschouwd.

Wij draaien, in gedachten, de klok enige duizenden jaren terug en betreden zulk een operatiekamer in de Tempel van Isis.

Een klein meisje ligt op de operatietafel. Verscheidene priesters staan om de tafel heen en stellen hun concentratie op het kind in. Weldra is de kleine patiënte in

bruikten honderden soorten kruiden, die alle onfeilbaar werkten. Ook op dit terrein hadden zij het hoogste bereikt. Sommige van deze kruiden werden als natuurlijk gif toegepast, terwijl een andere zelf deze wetten verbrak en de weefsels van alle kracht ontroofden. Tengevolge hiervan kon de hoofdhuid elastisch worden gemaakt!

Wij keren echter weder terug naar de operatiezaal, waar zojuist de tweede patiënt wordt binnengedragen.

Het is een oude man, die ongeveer de