

# ION ALBU

PORECLIT / NUMIT ȘI  
**„Mască”**

**O C U P A Ț I A**  
Meșter popular, agricultor

**„TEZAU UMAN VIU” - 2021**

---

Spiritualitate, măști populare

**DATA NAȘTERII**

---

7 iunie 1948

**LOCALITATEA**

---

Timișești, județul Neamț

**STUDII**

---

12 clase – Școala din Timișești și Roman, județul Neamț

**PREZENTARE PE SCURT**

---

Membru fondator al *Ansamblului de Obiceiuri Populare „Așa-i datina la noi”* și membru al *Academiei Artelor Tradiționale din România*, Ion Albu păstrează și promovează, prin munca și dragostea sa, meșteșugurile tradiționale românești.

Conform tradiției populare (și) din județul Neamț, celebrarea Anului Nou constituie cel mai important ciclu sărbătoresc popular de peste an, unul bogat în manifestări folclorice în care un loc central îl au diferitele jocuri: al caprei, al ursului, al măștilor, Turca, Căiuții etc. Din această perspectivă, a ciclului de sărbători de iarnă, Ion Albu, de mai bine de patruzeci de ani, realizează măști populare necesare cetelor de mascați pentru a merge și a ura prin gospodăriile sătenilor. Specializat în confecționarea măștilor după tehnica populară, el își folosește imaginația și umorul caracteristice săteanului român pentru a crea adevărate podoabe de artă populară.

**DE LA CINE DEPRINS SAU ÎNVĂȚAT ACTIVITATEA**

---

Arta confecționării măștilor a deprins-o încă din copilărie de la tatăl, Gherorghe Alb și unchiul său Stelian Alb.



*„Știți ce mi-au zis francezii?! «Voi ce aveți, păstrați! Noi ce am avut, am distrus. Și dacă avem un festival, noi trebuie să facem costumul pe loc, să improvizăm ca să pară ceva de el. Dar autentic nu mai este. Păstrați ce aveți!»”*  
**(Ion Albu)**





## PE CINE A ÎNVĂȚAT / DACĂ A ÎNVĂȚAT PE ALTCINEVA

Neuitând clipele magice trăite în copilărie, meșterul păstorește o complexă formație din zonă. Cu peste o sută de membri, *Ansamblul de Obiceiuri Populare „Așa-i datina la noi”* de la Timișești caută să perpetueze în conștiința viitoarelor generații datinile strămoșești din această perioadă a Sărbătorilor de iarnă. Una dintre măturii o constituie prestația acestui ansamblu, care, an de an, evoluează în cadrul Festivalului Tradițiilor și Obiceiurilor de Anul Nou, desfășurat la Târgu Neamț (pe 2 ianuarie).

Format în anul 1978 și condus de atunci de către Ion Albu, ansamblul de la Timișești are un repertoriu extrem de bogat și cuprinde mascați (moșnegi) și urători, jocul urșilor, al caprei și dansul arnăuților, devenind, de asemenea, o prezență mult așteptată de publicul *Festivalului de datini și obiceiuri de iarnă „Steaua sus răsare”* de la Piatra-Neamț, dar și în alte localități ale Moldovei.

## CE SPUN SPECIALIȘTII?

„Județul Neamț se mândrește cu o serie de oameni valoroși și dedicați artei populare, tradițiilor, obiceiurilor și dansului moștenit de la strămoși. Unul dintre cei care duc mai departe frumusețea și simbolurile ciclului de sărbători legate de Anul Nou este Ion Albu, din Timișești. Este cunoscut și recunoscut ca un foarte apreciat instructor de dans popular. O altă fațetă a complexei personalității a lui Ion Albu este dată de aplecarea sa către transmiterea datinilor și obiceiurilor de iarnă tinerelor generații. În ultimul deceniu al veacului trecut, domnia sa a condus destinele unei formații de gen alcătuită în special din elevi de liceu din întreg municipiul Roman. Cu această formație a adunat aprecieri de la specialiști și de la public, evoluând pe scenele unor festivaluri naționale.”

**Marcel Lutic**  
etnograf

„Între meșterii populari care reprezintă cu cinste comuna, un loc aparte îl deține domnul Ion Albu, prin întreaga activitate meșteșugărească care se întinde pe mai bine de trei decenii, a dus peste granițele județului și ale țării frumusețea artei confecționării măștilor. Merită a fi subliniată, de asemenea, și activitatea domniei sale din trecut în cadrul Școlii Populare de Artă Piatra-Neamț, când, la clasa externă de dans popular și, mai nou, de confecționat măști tradiționale, a modelat mai multe serii de învățăcei din zona comunei Timișești, introducându-i în tainele acestor arte, contribuind din plin la conservarea și transmiterea acestui străvechi meșteșug și a dansului popular către noile generații. Un alt merit deosebit al meșterului Ion Albu este faptul că a reprezentat cu cinste zona noastră la manifestările naționale și internaționale, obținând numeroase premii și distincții. Comuna Timișești se mândrește cu domnia sa.”

**Vasile Mărculeț**  
Primarul comunei Timișești, județul Neamț

## APARIȚII ONLINE, PRESĂ SCRISĂ, RADIO ȘI TV



### ❖ *Ion Albu: Meșter Popular din Timișești, Neamț*

<https://www.viziteazaneamt.ro/2010/12/27/ion-albu-mester-popular-din-timisesti-neamt/>

### ❖ *Expoziție cu măști populare din Neamț la Muzeul Țăranului Român*

<https://ziarulumina.ro/educatie-si-cultura/expozitie-cu-masti-populare-din-neamt-la-muzeul-taranului-roman-36898.html>

### ❖ *VIDEO/ Ion Albu, meșterul popular care face cele mai fioroase măști. Le-a dus în toată lumea, din Polonia, până în fața Casei Albe*

<https://www.libertatea.ro/stiri/masti-populare-moldovenesti-2241192>

### ❖ *MEȘTEȘUGURI PE CALE DE DISPARIȚIE? DEPINDE ȘI DE NOI...*

<https://lumeamare.ro/2012/09/18/mestesuguri-pe-cale-de-disparitie-depinde-si-de-noi/>

### ❖ *Măști - Ion Albu*

<http://www.onlinegallery.ro/expozitie-tematica/masti-ion-albu/muzeul-taranului-roman>

### ❖ *Alaiul de la Timișești are cel mai complex și bogat repertoriu de Anul Nou*

<https://www.ziartarguneamt.ro/alaiul-de-la-timisesti-are-cel-mai-complex-si-bogat-repertoriu-de-anul-nou>

