



CONTRACT DE PRESTĂRI SERVICII ARTISTICE  
Nr.5751/21.05.2025

### I. PĂRȚILE CONTRACTULUI

TEATRUL NAȚIONAL "RADU STANCA" SIBIU, cu sediul în Sibiu, B-dul Corneliu Coposiu nr. 2, cod fiscal 4556190, Cont IBAN [REDACTAT], reprezentat prin domnul CONSTANTIN CHIRIAC - director [REDACTAT] ORGANIZATORUL, pe de o parte

Și

Asociația Elijah Inițiativă Socială Ruth Zenkert, cu sediul în Sibiu, str. General Magheru, nr 43, telefon: 0786112602, adresa [REDACTAT], Cod Unic de Înregistrare: 29508199, Nr. RC Cod IBAN: RO [REDACTAT] (RON), reprezentată legal prin Ruth Zenkert - administrator, nu [REDACTAT] pe de altă parte

A intervenit următorul contract:

### II. OBIECTUL CONTRACTULUI

1. Organizatorul angajează Prestatorul să prezinte spectacolul intitulat "Dansul Corbilor (Orchestra Elijah & Șatra Regală)" denumit în continuare spectacolul, ca parte a programului Festivalului Internațional de Teatru de la Sibiu 2025, conform tuturor informațiilor și condițiilor exprimate în prezentul contract, după următorul program:

Data reprezentației	25, 26 Iunie 2025
Numărul de reprezentații	2
Spațiul de joc	Promenada Sibiu, Piața Habermann
Durata reprezentației	50 minute

2. Spectacolul va fi prezentat de către Prestator în spațiul pus la dispoziție de Organizator ținând cont de informațiile tehnice din riderul tehnic al spectacolului precum și de clarificările din corespondența părților cu privire la adaptarea acestui rider tehnic la spațiul de joc și la elementele scenotehnice furnizate de Organizator.

### III. DOCUMENTELE CONTRACTULUI

Fac parte integrantă din prezentul contract următoarele:

1. Lista de participanți a Prestatorului în FITS - anexa nr.1 la prezentul contract
2. Informațiile tehnice din riderul tehnic al spectacolului comunicat Organizatorului precum și clarificările din corespondența părților cu privire la adaptarea acestui rider tehnic la spațiul de joc și la elementele scenotehnice furnizate de Organizator.

### IV. VALOAREA TOTALĂ A CONTRACTULUI

1. Organizatorul va achita Prestatorului pentru rezultatul prestației sale artistice, un onorariu artistic net de 5000 lei prin transfer bancar.

2. Plata onorariului artistic se va realiza conform programării contabile, în termen de 30 de zile de la reprezentația din data de 26 iunie 2025.

Prestatorul se obligă să emită și să transmită facturile pentru onorariul artistic la adresele de email: [contabilitate@sibfest.ro](mailto:contabilitate@sibfest.ro) și [dan.bartha@csibfest.ro](mailto:dan.bartha@csibfest.ro).

a.

2. Facturile fiscale vor fi transmise Organizatorului în format xml, în sistemul RO eFactura.

3. Prestatorul are obligația întocmirii corecte a facturii, având toate elementele de identificare a acestuia, inclusiv ale Organizatorului, menționate corect, potrivit documentelor legale în vigoare. Transmiterea facturii cu elemente greșite și/sau greșeli de calcul, identificate de achizitor, atrage după sine obligația furnizorului de a o storna și a transmite noua factură corectată.

4. Corectarea informațiilor înscrise în facturi se efectuează astfel:

a) În cazul în care factura nu a fost transmisă către Organizator, aceasta se anulează și se emite o nouă factură;

b) În cazul în care factura a fost transmisă Organizatorului, fie se emite o nouă factură care trebuie să cuprindă, pe de o parte, informațiile din factura inițială, numărul și data facturii corectate, valorile cu semnul minus sau, după caz, o mențiune din care să rezulte că valorile respective sunt negative, iar, pe de altă parte, informațiile și valorile corecte, fie se emite o nouă factură conținând informațiile și valorile corecte și concomitent se emite o factură cu valorile cu semnul minus sau, după caz, cu o mențiune din care să rezulte că valorile respective sunt negative, în care se înscrie numărul și data facturii corectate. Realizarea acestor operațiuni de către Prestator și comunicarea facturii sau a noilor facturi trebuie realizată în termen de 5 zile de la notificarea comunicată de către Organizator.

## **V. OBLIGAȚIILE PĂRȚILOR**

### **a) PRESTATORUL:**

1. Prestatorul se obligă să pregătească și să prezinte spectacolul în cadrul FITS, în conformitate cu clauzele prezentului contract.

2. Prestatorul se obligă, dacă este cazul, să completeze și să semneze fișa muzicală și/sau declarația muzicală cu privire la muzica utilizată în spectacole, pe care să o comunice Organizatorului până la data spectacolului.

3. Prestatorul se obligă să informeze Organizatorul despre orice modificări referitoare la conținutul anexei nr.1 la prezentul contract precum și despre orice modificare a condițiilor tehnice agreeate de părți conform art.II alin.2. Dacă aceste modificări generează costuri suplimentare pentru Organizator, Prestatorul se angajează să suporte aceste cheltuieli direct, suportând integral costurile rezultate din aceste schimbări, fără a solicita rambursarea sau compensarea lor de către Organizator.

4. Prestatorul declară și garantează că este informat despre legile drepturilor de autor aplicabile susținerii spectacolului, și că nu va prezenta nici o operă cu drepturi de autor ale altora în timpul spectacolului fără a respecta pe deplin legile în vigoare privind drepturile de autor. În cazul în care Prestatorul încalcă această obligație contractuală, Prestatorul este de acord să garanteze și să exoneraze Organizatorul și pe angajații acestuia, oaspeții și agenții acestuia, împotriva tuturor răspunderilor, pierderilor, daunelor, pretențiilor și cheltuielilor (inclusiv onorariile avocaților) care decurg ca urmare a unei astfel de încălcări

5. În concordanță cu prevederile Legii nr.8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, Prestatorul va fi de acord cu preluarea video și/sau audio de către Organizator a 15 minute din timpul repetiției sau a reprezentației, în baza unei programări inițiale, fără a cere vreo taxă suplimentară. Din fragmentul de 15 minute, Organizatorul se obligă să nu difuzeze mai mult de 3 minute din materialul filmat, iar difuzarea materialului se face strict pentru promovarea evenimentului și/sau a FITS, în scop educativ și/ sau pentru arhiva proprie.

6. Prestatorul va fi disponibil, conform programării prealabile, la interviuri pentru conferințe, presă scrisă, online, TV, radio etc.

7. Asigurarea personalului Prestatorului, a decorului și recuzitei sale, precum și a oricăror alte bunuri folosite în spectacole susținute în FITS, cade în sarcina Prestatorului.

9. De asemenea, cade în sarcina Prestatorului instruirea și avizarea personalului propriu tehnic, artistic sau logistic, așa cum rezulta din lista participanților atașată la prezentul contract, privind normele de sanătate și securitate în munca, precum și prevenirea și protecția împotriva incendiilor, conform prescripțiilor legale aplicabile la spațiul de joc. În acest sens, personalul tehnic, artistic sau logistic al Prestatorului va participa la instruirea efectuată de personalul specializat al Organizatorului privind normele de sanătate și securitate în munca, precum și prevenirea și protecția împotriva incendiilor, conform prescripțiilor legale aplicabile în România, și consfintită prin semnarea fișelor de instruire colective puse la dispoziție de Organizator.

10. Personalul tehnic, artistic sau logistic al Prestatorului este responsabil de îndeplinirea întocmai a măsurilor ce țin de sanătate și securitate în munca, precum și prevenirea și protecția împotriva incendiilor, așa cum sunt precizate în fișa tehnică a evenimentului, și cu respectarea prescripțiilor legale aplicabile la spațiul de joc. Reprezentanții desemnați ai Organizatorului acorda asistență și supervizează aceste măsuri.

13. În cazul în care spectacolul nu va fi jucat din culpa Prestatorului, respectiv din culpa echipei Prestatorului, Prestatorul urmează să achite Organizatorului contravaloarea costurilor pe care acesta le-a angajat cu ocazia pregătirii spectacolului pentru a fi prezentat în cadrul FITS, în baza documentelor justificative.

#### **b) ORGANIZATORUL:**

1. Organizatorul se obligă să plătească Prestatorului onorariul artistic convenit, la termenele și în condițiile specificate în acest contract.

2. Organizatorul se obligă să asigure desfășurarea spectacolelor care fac obiectul acestui contract în baza informațiilor tehnice cuprinse în riderul tehnic al spectacolului comunicat de Prestator și a clarificărilor existente în corespondența electronică dintre reprezentanții tehnici ai părților.

3. Organizatorul se obligă să comunice numele Prestatorului în materialele informative sau publicitare referitoare la spectacol.

4. Organizatorul se obligă să furnizeze apă potabilă pentru Prestator în perioada montării, demontării, repetițiilor și prezentării spectacolului.

5. În cazul în care spectacolul nu se desfășoară din vina Organizatorului sau a echipei Organizatorului, Organizatorul trebuie să ramburseze Prestatorului cheltuielile efectuate cu pregătirea participării Prestatorului în FITS, cheltuieli dovedite prin documente justificative.

6. Organizatorul va asigura transportul tur retur al persoanelor prevazute în anexa nr.1 la contract pe ruta Alțâna-Nocrich-Hoșman-Daia-Sibiu.

#### **VI. FORȚA MAJORĂ**

1. „Forța Majoră” este orice eveniment extern, imprevizibil, absolut invincibil și inevitabil.

2. Evenimentele de Forță Majoră includ, dar nu se limitează la, războaie, revoluții, terorism, acte de sabotaj, incendii, inundații, cutremure, alunecări de teren, furtuni sau alte catastrofe naturale, epidemii sau pandemii, acte sau decizii guvernamentale, greve sau conflicte de muncă, sau colapsul infrastructurii.

3. Forța majoră este constatată de Camera Națională de Comerț a României.

4. Forța majoră exonerează părțile contractante de îndeplinirea obligațiilor asumate prin prezentul contract, pe toată perioada în care aceasta acționează.

3. Îndeplinirea contractului va fi suspendată în perioada de acțiune a Forței Majore, dar fără a prejudicia drepturile ce li se cuveneau părților până la apariția acesteia.

4. Partea contractantă care invocă forța majoră are obligația de a notifica celeilalte părți, imediat și în mod complet, producerea acesteia și să ia orice măsuri care îi stau la dispoziție în vederea limitării consecințelor.

5. Partea contractantă care invocă Forța Majoră are obligația de a notifica celeilalte părți încetarea cauzei acesteia în maximum 15 zile de la încetare.

6. Dacă Forța Majoră acționează sau se estimează că va acționa o perioadă mai mare de 1 lună, fiecare parte va avea dreptul să notifice celeilalte părți încetarea de drept a prezentului contract, fără ca vreuna din părți să poată pretinde celeilalte daune-interese.

## **VII. CLAUZA PRIVIND PROTECTIA DATELOR CU CARACTER PERSONAL**

1. Părțile recunosc că fac obiectul dispozițiilor Regulamentului general privind protecția datelor (GDPR) în ceea ce privește orice date cu caracter personal care sunt prelucrate în legătură cu prezentul acord. Fiecare parte este de acord să respecte toate cerințele GDPR aplicabile și să ia toate măsurile necesare pentru a asigura securitatea și confidențialitatea datelor cu caracter personal prelucrate în temeiul prezentului acord.

2. Prestatorul recunoaște că poate fi solicitat să prelucreze datele cu caracter personal ale persoanelor fizice pentru a-și îndeplini obligațiile care îi revin în temeiul prezentului acord. În astfel de cazuri, Prestatorul va acționa în calitate de operator de date și va fi responsabil pentru respectarea tuturor cerințelor GDPR aplicabile, inclusiv pentru obținerea tuturor consimțămintelor necesare de la persoanele vizate.

3. Organizatorul recunoaște că i se poate solicita să prelucreze datele cu caracter personal ale persoanelor fizice în legătură cu prezentul acord. În astfel de cazuri, Organizatorul va acționa în calitate de operator de date și va fi responsabil pentru respectarea tuturor cerințelor GDPR aplicabile, inclusiv pentru obținerea oricăror consimțăminte necesare din partea persoanelor vizate.

4. Prestatorul este de acord să prelucreze datele cu caracter personal numai în măsura în care este necesar pentru a-și îndeplini obligațiile care îi revin în temeiul prezentului acord și în conformitate cu orice instrucțiuni legale date de Organizator. Prestatorul se va asigura că orice terți procesatori pe care îi angajează să prelucreze date cu caracter personal în numele său sunt supuși unor obligații corespunzătoare în materie de protecție a datelor.

5. Organizatorul este de acord să prelucreze datele cu caracter personal numai în măsura în care este necesar pentru a-și îndeplini obligațiile care îi revin în temeiul prezentului acord și în conformitate cu orice instrucțiuni legale date de prestator. Organizatorul se asigură că orice terți procesatori pe care îi angajează să prelucreze date cu caracter personal în numele său fac obiectul unor obligații corespunzătoare în materie de protecție a datelor.

6. Prestatorul notifică Organizatorul fără întârzieri nejustificate în cazul în care ia cunoștință de orice încălcări ale securității sau incidente care afectează datele cu caracter personal prelucrate în temeiul prezentului acord. Prestatorul cooperează cu Organizatorul în investigarea oricăror astfel de incidente și ia toate măsurile necesare pentru a atenua orice prejudiciu cauzat.

7. Organizatorul notifică prestatorul fără întârzieri nejustificate dacă ia cunoștință de orice încălcări ale securității sau incidente care afectează datele cu caracter personal prelucrate în temeiul prezentului acord. Organizatorul cooperează cu Prestatorul în investigarea unor astfel de incidente și ia toate măsurile necesare pentru a atenua orice prejudiciu cauzat.

8. La încetarea prezentului acord, Prestatorul returnează sau distruge cu promptitudine toate datele cu caracter personal prelucrate în temeiul prezentului acord, cu excepția cazului în care păstrarea este impusă de lege. Organizatorul returnează sau distruge cu promptitudine toate datele cu caracter personal prelucrate în temeiul prezentului acord, cu excepția cazului în care păstrarea este impusă de lege.

9. Această clauză supraviețuiește rezilierii sau expirării prezentului acord în măsura în care este necesar pentru a da efect dispozițiilor sale.

## **VIII. ALTE CLAUZE**

1. În măsura în care oricare dintre dispozițiile prezentului contract devin ilegale sau inaplicabile datorită unor noi reglementări, respectiva dispoziție va fi formulată în noul spirit al legii, iar restul prevederilor prezentului contract se vor aplica astfel după cum acestea dispun.

2. Modificarea dispozițiilor prezentului contract fără acordul scris și expres al ambelor PĂRȚI va fi lipsită de efecte juridice, prezentul contract putând fi modificat doar prin acte adiționale la prezenta convenție.

3. Litigiile de orice natură decurgând din derularea prezentului contract vor fi soluționate pe cale amiabilă. În cazul în care nu se ajunge la o soluție agreată de ambele PĂRȚI, litigiul va fi dedus instanțelor din Sibiu, România pentru a-l soluționa, instanțe competente ca urmare a semnării contractului în Sibiu. Prezentul contract s-a încheiat în 2 (două) exemplare, câte unul pentru fiecare parte.

ORGANIZATOR

Teatrul Național

Director general

Director artistic

Director tehnic

Coordonator

Consilier juridic

PRESTATOR,  
Asociația Culturală și Activă Socială Ruth Zenkert

Reprezentant legal,

Ruth Zenkert

Anexa nr.1 la contractul nr.5751/21.05.2025

Nr.crt	Nume/Prenume	Functia
1	Zămăcău Victor	Muzician Asociația ELIJAH
2	Savu Alex	Muzician Asociația ELIJAH
3	Sas Cătălin	Muzician Asociația ELIJAH
4	Crețu Narcis	Muzician Asociația ELIJAH
5	Vasile Mario	Muzician Asociația ELIJAH
6	Mihu Cristina	STAFF Asociația ELIJAH
7	Șamu Radu	Muzician Asociația ELIJAH
8	Ciobanu Darius	Muzician Asociația ELIJAH
9	Stoica Lucas	Muzician Asociația ELIJAH
10	Stoica Denis	Muzician Asociația ELIJAH
11	Vasile Cosmin	Muzician Asociația ELIJAH
12	Ghera Marian	Muzician Asociația ELIJAH
13	Gherghel Ana	Muzician Asociația ELIJAH
14	Ilinca Alex	Muzician Asociația ELIJAH
15	Ghijesan Ionut	Muzician Asociația ELIJAH
16	Puiu Mircea	Muzician Asociația ELIJAH
17	Cojocaru Raul	Muzician Asociația ELIJAH
18	Popovschi Maria	Muzician Asociația ELIJAH
19	Pinciu Andrei	Muzician Asociația ELIJAH
20	Stoica Raul	Muzician Asociația ELIJAH
21	Turcu Rebeca	Muzician Asociația ELIJAH
22	Mihai Patricia	Muzician Asociația ELIJAH
23	Prodan Sonia	Muzician Asociația ELIJAH
24	Lingurariu Carla	Muzician Asociația ELIJAH
25	Bunaciu Adelina	Muzician Asociația ELIJAH
26	Jurca Andreea	Muzician Asociația ELIJAH
27	David Anais	Muzician Asociația ELIJAH
28	Adam Sonia	Muzician Asociația ELIJAH
29	Bucătaru Alexandra	Muzician Asociația ELIJAH
30	Borbil Adelina	Muzician Asociația ELIJAH
31	Cătălinoiu Maria	Muzician Asociația ELIJAH

32	Anghel Daria	Muzician Asociația ELIJAH
33	Năstase Miruna	Muzician Asociația ELIJAH
34	Viloi Rudmina	Muzician Asociația ELIJAH
35	Pîrvu Alexia	Muzician Asociația ELIJAH
36	Cătălinoiu Gabriela	Muzician Asociația ELIJAH
37	Munteanu Andreea	Muzician Asociația ELIJAH
38	Cornea Cristina	Muzician Asociația ELIJAH
39	Călin Bianca	Muzician Asociația ELIJAH
40	Militaru Daniela	Muzician Asociația ELIJAH
41	Ghișoiu Patrick	Muzician Asociația ELIJAH
42	Nucețan Vlad	Muzician Asociația ELIJAH
43	Subțirel David	Muzician Asociația ELIJAH
44	Marin Giulia	Muzician Asociația ELIJAH
45	Morar Marius	Muzician Asociația ELIJAH
46	Zămăcău Vlad	Muzician Asociația ELIJAH
47	Lăcățus Sebastian	Muzician Asociația ELIJAH
48	Lungu Roberto	Muzician Asociația ELIJAH
49	Zlatea Gabriel	Muzician Asociația ELIJAH
50	Popovschi Benjamin	Muzician Asociația ELIJAH
51	Popovschi Daniel	Muzician Asociația ELIJAH
52	Zlatea Nicusor	Muzician Asociația ELIJAH
53	Vlad Laurentiu	Muzician Asociația ELIJAH
54	Muntean Maria	Muzician Asociația ELIJAH
55	Solomon Natalia	Muzician Asociația ELIJAH
56	Marin Diana	Muzician Asociația ELIJAH
57	Hodos Denisa	Muzician Asociația ELIJAH
58	Ungureanu David	Muzician Asociația ELIJAH
59	Gheorghiu Nicolae	Muzician Asociația ELIJAH
60	Constantin Nicusor	Muzician Asociația ELIJAH
61	Dragomir Alberto	Muzician Asociația ELIJAH
62	Vodă Sebastian	Muzician Asociația ELIJAH
63	Tiron Alex	Muzician Asociația ELIJAH
64	Dragomir Alin	Muzician Asociația ELIJAH
65	Matei Silviu	Muzician Asociația ELIJAH
66	Avrigean Alin	Muzician Asociația ELIJAH
67	Ghințiu Alex	Muzician Asociația ELIJAH
68	Mailat Daniel	Muzician Asociația ELIJAH
69	Hunța Nicoleta	Muzician Asociația ELIJAH
70	Hampu Daniel	Muzician Asociația ELIJAH
71	Szilagyı Denisa	Dansator Asociația ELIJAH
72	Szilagyı Bianca	Dansator Asociația ELIJAH
73	Pavel Maria	Dansator Asociația ELIJAH

74	Beza Maria	Dansator Asociația ELIJAH
75	Cosac Andra	Dansator Asociația ELIJAH
76	Tinca Sidonia	Dansator Asociația ELIJAH
77	Alexe Antonia	Dansator Asociația ELIJAH
78	Beza Robert	Dansator Asociația ELIJAH
79	Beza Marius	Dansator Asociația ELIJAH
80	Beza Mădălin	Dansator Asociația ELIJAH
81	Briceno Felix	STAFF Asociația ELIJAH
82	Silișteanu Mihai	STAFF Asociația ELIJAH
83	Frățiciu Paul	STAFF Asociația ELIJAH
84	Giurcă Gabriel	STAFF Asociația ELIJAH
85	Zaharie Remus	STAFF Asociația ELIJAH
86	Târlea Daniel	STAFF Asociația ELIJAH
87	Vajda Zsolt	STAFF Asociația ELIJAH
88	Tiron Daniel	STAFF Asociația ELIJAH
89	Pîrcalabu Mircea-Adrian	STAFF Asociația ELIJAH
90	Parnică Tzuka Emanuel	STAFF Asociația ELIJAH
91	Vlad Mihai	STAFF Asociația ELIJAH
92	Teașcu Bianca	STAFF Asociația ELIJAH
93	Stoica Ioan	STAFF Asociația ELIJAH
94	Panțiru Mădălina	STAFF Asociația ELIJAH
95	Oprea Larisa	STAFF Asociația ELIJAH
96	Ghișoiu Antoaneta	STAFF Asociația ELIJAH

**Organizator**

Teatrul Național "Radu Stanca" Sibiu  
 Manager Logistică: Mureșan Antonia



**Prestator**

**Asociația Elijah Inițiativă Socială Ruth Zenkert**

Reprezentant legal  
 Ruth Zenkert

