

Signature and Name of Invigilator

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

(In figures as per admission card)

1. (Signature) _____
(Name) _____

2. (Signature) _____
(Name) _____

Roll No. _____
(In words)

Test Booklet No.

J-3308

**PAPER – III
DOGRI**

[Maximum Marks : 200

Time : 2½ hours]

Number of Pages in this Booklet : 32

Number of Questions in this Booklet : 26

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. Answers to short answer/essay type questions are to be given in the space provided below each question or after the questions in the Test Booklet itself.
No Additional Sheets are to be used.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
 - (i) To have access to the Test Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
 - (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the question booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
4. Read instructions given inside carefully.
5. One page is attached for Rough Work at the end of the booklet before the Evaluation Sheet.
6. If you write your name or put any mark on any part of the Answer Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, you will render yourself liable to disqualification.
7. You have to return the Test booklet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
8. **Use only Blue/Black Ball point pen.**
9. **Use of any calculator or log table etc. is prohibited.**
10. **There is NO negative marking.**

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए।
2. लघु प्रश्न तथा निबंध प्रकार के प्रश्नों के उत्तर, प्रत्येक प्रश्न के नीचे या प्रश्नों के बाद में दिये हुये रिक्त स्थान पर ही लिखिये।
इसके लिए कोई अतिरिक्त कागज का उपयोग नहीं करना है।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी। पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
 - (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी सील को फाड़ लें। खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें।
 - (ii) कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं। दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें। इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे। उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा।
4. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें।
5. उत्तर-पुस्तिका के अन्त में कच्चा काम (Rough Work) करने के लिए मूल्यांकन शीट से पहले एक पृष्ठ दिया हुआ है।
6. यदि आप उत्तर-पुस्तिका पर अपना नाम या ऐसा कोई भी निशान जिससे आपकी पहचान हो सके, किसी भी भाग पर दर्शाते या अंकित करते हैं तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित कर दिये जायेंगे।
7. आपको परीक्षा समाप्त होने पर उत्तर-पुस्तिका निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और इसे परीक्षा समाप्ति के बाद अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें।
8. केवल नीले / काले बाल प्वाइंट पेन का ही इस्तेमाल करें।
9. किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है।
10. गलत उत्तर के लिए अंक नहीं काटे जायेंगे।

DOGRI

डोगरी

PAPER – III

पेपर – III

NOTE: This paper is of two hundred (200) marks containing four (4) sections. Candidates are required to attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

नोट : ए पेपर दो सौ (200) नम्बरें दा ऐ ते इसदियां चार सैक्शनां न। परीक्षार्थियें हर इक सैक्शन च दिती दियें हिदायतें अनुसार इ'नें सुआलें दे परते देने न।

SECTION - I

सैक्शन-I

Note : This section contains five (5) questions based on the following paragraph. Each question should be answered in about thirty (30) words and carries five (5) marks.

(5x5=25)

नोट : इस सैक्शन च हेठ दिक्ते दे पैहरे पर अधारत पंज (5) सुआल न। हर सुआला दा जवाब लगभग त्रीहें (30) शब्दें च देना ऐ। हर सुआला दे पञ्ज (5) नम्बर न।

(5x5=25)

जिस बेह्लै कोई जना रिटायर होंदा ऐ ओह अपने मैहकमे लेई मरी जंदा ऐ। अपने कम्म करने आहले साथिये दे चेतें च गुम होई जंदा ऐ, बिसारी दिक्ता जंदा ऐ, फही ओह इस दुनिया दा बी रुखसत होई जंदा ऐ। पर जीवन चलदा रौहदा ऐ। मते हारे लोक अपने आपै गी खीरी यात्रा लेई तैयार नेई करदे; उंदियां कठेरी दियां चीजां-बस्तां, लटे-पटे, अनुभव, यादां, जोड़े दे सरबन्ध उंदे कत्रै चंबड़े दे रौहदे न। केइयें आस्तै, अपने मैहकमें ते मैहकमें च बने दे सरबन्धें कोला छुटकारा पाना, अपने सिस्टम चा उ'नेंगी कड्ढी सुट्टना मुश्कल लगदा ऐ। इस करियै मेरा इक सुझाड, इक सलाह ऐ क जि'यां नौकरी च दाखल होने बेह्लै प्रबोशन पीरियड होंदा ऐ, मैहकमें दे कायदे कानूनं, कम्मै सरबन्धी जिम्मेवारियें, तौर-तरीकें दी सखलाई आस्तै, इयां गै मैहकमें दा बरखास्तगी कोला पैहलें इक दऊं ब'रे दा डी. ब्रीफिंग, डी. लर्निंग जे किश सिक्खे दा ऐ, जानकारी ऐ उसगी भुलाने दा पीरियड होना चाहिदा। इस पीरियड च रिटायर होने आहले गी कोई जिम्मेवारी जां म्हतवपूर्ण कम्म नेई सौंपेआ जाना चाहिदा। पीटर्स प्रिंसीपल गी ध्यानै च रक्खेआ जाना चाहिदा जिसदे मुताबक जियां-जियां कोई उच्चे औहदे उप्पर पुजदा जंदा ऐ ओहदी काबलियत घटदी जंदी ऐ।

10. कैद्दी उपन्यास दे केंद्रबिन्दु गी स्पष्ट करो।

11. शुरुआती दौर दी डोगरी कहानी दियां विशेषतां उजागर करो।

12. डोगरी दे आत्मकथा ते जीवनी-साहित्य दी जानकारी देओ।

13. 'निबंध गद्य दी कसौटी ऐ' इस उक्ति मूजब गद्य च निबंध दी म्हत्ता गी मुख्तसर च स्पष्ट करो।

14. मदन मोहन शर्मा हुंदी नाटक-सिरजना बारे जानकारी देओ।

15. 'वाक्यं रसात्मकं काव्यम्' कथन दे मूलभाव गी स्पश्ट करो।

16. साहित्य च यथार्थवाद दे सिद्धान्त दी प्रासंगिकता सिद्ध करो।

17. लोककला ते आधुनिक कला च फर्क-भेद स्पष्ट करो।

18. डोगरी च होए दे काव्यानुवादें दी स्थिति दा जायजा पेश करो।

19. जनसंचार दे आधुनिक माध्यमें दी जानकारी देओ।

20. 'लोकनाटक ते जनसंचार' विशे बारे अपने विचार लिखो।

SECTION - III
सैक्शन – III

Note : This section contains five (5) questions of twelve (12) marks each. Each question is to be answered in about 200 words.

(12x5=60)

नोट : इस सैक्शन च बाहरें-बाहरें (12-12) नम्बरें दे पञ्ज (5) सुआल न। हर इक सुआला दा परता लगभग दो सौ (200) शब्दें च देना ऐ।

(12x5=60)

21. डोगरी भाशा दे लेखन आस्तै देवनागरी किन्नी मुआफक ऐ ते इसगी अपनाने करी किन्नियां दुश्वारियां न ? भाशा दे उच्चारणीढांचे गी सामनै रखदे होई परता देओ।
22. डोगरी कहानी साहित्य च श्री बंधु शर्मा हुंदा थाहर निश्चत करो।
23. डोगरी दे रंगमंची नाटकें दे विकास उप्पर रोशनी पांदे होई अज्जै दे परिवेश च रंगमंची नाटकें दी स्थिति पर विचार प्रस्तुत करो।
24. डोगरी लोकगाथाएं दा परिचे देइयै प्रमुख डोगरी बारे पर चर्चा करो।
25. शिक्षा दे प्रसार ते समाजी विकास च इलैक्ट्रानिक माध्यमें दे योगदान बारे विचार प्रस्तुत करो।

SECTION - IV

सैक्शन – IV

Note : This section consists of one essay type question of forty (40) marks to be answered in about one thousand (1000) words on any of the following topics.

(40x1=40)

नोट : इस सैक्शन च चाली (40) नम्बरें दा इक निबन्धात्मक सुआल ऐ, जिसदा परता लगभग इक हज़ार (1000) शब्दें च देना ऐ। हेठ दित्ते दे सुआलें चा कुसै इक सुआला दा परता देओ।

(40x1=40)

26. “भारोपीय परिवार ते डोगरी भाशा” विशे पर विचार प्रगट करदे होई डोगरी दियें व्याकरणिक विशेषताएं बरै तफसीली जानकारी देओ।

जां

डोगरी दी ध्वनि-व्यवस्था दी जानकारी देइयै इसदियें खंडेतर ध्वनियें बरै विस्तृत चर्चा करो।

जां

डोगरी साहित्य आलोचना दे खेतरा च महिलाएं दे योगदान बरै सपूरा लेखा-जोखा प्रस्तुत करो।

जां

डोगरी नाटक-रचना दे खेतरा च महिला लखारियें दी केह स्थिति ऐ ते इसदे लेई जिम्मेदार केहड़े कारण न? युक्तियें ते दलीलें कन्नै पुश्टी करो।

A series of horizontal lines for writing, spaced evenly down the page.

FOR OFFICE USE ONLY							
Marks Obtained							
Question Number	Marks Obtained	Question Number	Marks Obtained	Question Number	Marks Obtained	Question Number	Marks Obtained
1		26		51		76	
2		27		52		77	
3		28		53		78	
4		29		54		79	
5		30		55		80	
6		31		56		81	
7		32		57		82	
8		33		58		83	
9		34		59		84	
10		35		60		85	
11		36		61		86	
12		37		62		87	
13		38		63		88	
14		39		64		89	
15		40		65		90	
16		41		66		91	
17		42		67		92	
18		43		68		93	
19		44		69		94	
20		45		70		95	
21		46		71		96	
22		47		72		97	
23		48		73		98	
24		49		74		99	
25		50		75		100	

Total Marks Obtained (in words)

(in figures)

Signature & Name of the Coordinator

(Evaluation) Date