

PAPER-II INDIAN CULTURE

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) _____

(Name) _____

2. (Signature) _____

(Name) _____

D 5 0 1 4

Time : 1 ¼ hours]

OMR Sheet No. :
(To be filled by the Candidate)

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

(In figures as per admission card)

Roll No. _____
(In words)

[Maximum Marks : 100

Number of Pages in this Booklet : 24

Number of Questions in this Booklet : 50

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. This paper consists of fifty multiple-choice type of questions.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
 - (i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
 - (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
 - (iii) After this verification is over, the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
4. Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the circle as indicated below on the correct response against each item.
Example : (A) (B) (C) (D)
where (C) is the correct response.
5. Your responses to the items are to be indicated in the **OMR Sheet given inside the Paper I Booklet only**. If you mark at any place other than in the circle in the OMR Sheet, it will not be evaluated.
6. Read instructions given inside carefully.
7. Rough Work is to be done in the end of this booklet.
8. If you write your Name, Roll Number, Phone Number or put any mark on any part of the OMR Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, or use abusive language or employ any other unfair means such as change of response by scratching or using white fluid, you will render yourself liable to disqualification.
9. You have to return the test question booklet and Original OMR Sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall. You are, however, allowed to carry original question booklet and duplicate copy of OMR Sheet on conclusion of examination.
10. Use only **Blue/Black Ball point pen**.
11. Use of any calculator or log table etc., is prohibited.
12. **There is no negative marks for incorrect answers.**
13. In case of any discrepancy in the English and Hindi versions, English version will be taken as final.

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. इस पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए ।
2. इस प्रश्न-पत्र में पचास बहुविकल्पीय प्रश्न हैं ।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी । पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
 - (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी कागज की सील को फाड़ लें । खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें ।
 - (ii) कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं । दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें । इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे । उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा ।
 - (iii) इस जाँच के बाद OMR पत्रक की क्रम संख्या इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें ।
4. प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (A), (B), (C) तथा (D) दिये गये हैं । आपको सही उत्तर के वृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है ।
उदाहरण : (A) (B) (C) (D)
जबकि (C) सही उत्तर है ।
5. प्रश्नों के उत्तर केवल प्रश्न पत्र I के अन्दर दिये गये OMR पत्रक पर ही अंकित करने हैं । यदि आप OMR पत्रक पर दिये गये वृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिह्नांकित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा ।
6. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें ।
7. कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें ।
8. यदि आप OMR पत्रक पर नियत स्थान के अलावा अपना नाम, रोल नम्बर, फोन नम्बर या कोई भी ऐसा चिह्न जिससे आपकी पहचान हो सके, अंकित करते हैं अथवा अभद्र भाषा का प्रयोग करते हैं, या कोई अन्य अनुचित साधन का प्रयोग करते हैं, जैसे कि अंकित किये गये उत्तर को मिटाना या सफेद स्याही से बदलना तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित किये जा सकते हैं ।
9. आपको परीक्षा समाप्त होने पर प्रश्न-पुस्तिका एवं मूल OMR पत्रक निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद उसे अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें । हालाँकि आप परीक्षा समाप्ति पर मूल प्रश्न-पुस्तिका तथा OMR पत्रक की डुप्लीकेट प्रति अपने साथ ले जा सकते हैं ।
10. केवल नीले/काले बाल प्वाइंट पेन का ही इस्तेमाल करें ।
11. किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है ।
12. गलत उत्तरों के लिए कोई नकारात्मक अंक नहीं हैं ।
13. यदि अंग्रेजी या हिंदी विवरण में कोई विसंगति हो, तो अंग्रेजी विवरण अंतिम माना जाएगा ।



INDIAN CULTURE

Paper – II

Note : This paper contains **fifty (50)** objective type questions of **two (2)** marks each. **All** questions are compulsory.

1. Who among the following translated Kalidasa's Sakuntala into English ?
 - (A) H.H. Wilson
 - (B) Charles Wilkins
 - (C) William Jones
 - (D) Henry Colbrooke

2. Who among the following founded the Asiatic Society of Bengal ?
 - (A) Charles Wilkins
 - (B) William Jones
 - (C) Warren Hastings
 - (D) Henry Colbrooke

3. Who among the following is the author of the book entitled "The Culture and Civilization of Ancient of India" ?
 - (A) V.A. Smith
 - (B) D.D. Kosambi
 - (C) E.J. Rapson
 - (D) H.G. Rawlinson

4. Who among the following was not connected with the discovery of Indus Valley Relies ?
 - (A) Sir John Marshall
 - (B) Alexander Cunningham
 - (C) R.G. Bhandarkar
 - (D) R.D. Banerji

भारतीय संस्कृति

प्रश्नपत्र – II

नोट : इस प्रश्नपत्र में पचास (50) बहु-विकल्पीय प्रश्न हैं । प्रत्येक प्रश्न के दो (2) अंक हैं । सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

1. निम्न में से किसने कालिदास कृत शकुन्तला का अंग्रेजी में अनुवाद किया ?
 - (A) एच.एच. विल्सन
 - (B) चार्ल्स विल्किंस
 - (C) विलियम जोन्स
 - (D) हेनरी कोलब्रुक

2. निम्नलिखित में से किसने एशियाटिक सोसायटी ऑफ बंगाल की स्थापना की ?
 - (A) चार्ल्स विल्किन्स
 - (B) विलियम जोन्स
 - (C) वारेन हेस्टिंग्स
 - (D) हेनरी कोलब्रुक

3. 'प्राचीन भारत की संस्कृति एवं सभ्यता' शीर्षक पुस्तक के लेखक निम्नलिखित में से कौन हैं ?
 - (A) वी.ए. स्मिथ
 - (B) डी.डी. कोसम्बी
 - (C) ई.जे. रैप्सन
 - (D) एच.जी. रावलिंगसन

4. सिंधु घाटी के अवशेषों की खोज में निम्न में से कौन जुड़ा हुआ नहीं था ?
 - (A) सर जॉन मार्शल
 - (B) अलेक्जेंडर कनिंघम
 - (C) आर.जी. भण्डारकर
 - (D) आर.डी. बनर्जी

5. Stone and Axe, Clevers and Choppers are the characteristic tools of which of the following ?
- (A) Upper Palaeolithic
 - (B) Neolithic
 - (C) Lower Palaeolithic
 - (D) Microlithic
6. Who was the author of Vedanga Jyotish ?
- (A) Aryabhatta
 - (B) Brahmagupta
 - (C) Lagadha
 - (D) Latadeva
7. Who among the following was the leader of Parsvanath tradition as mentioned in early Jain literature ?
- (A) Gautama
 - (B) Kesikumara
 - (C) Sudharma
 - (D) Bhadrabahu
8. Which among the following was not connected with Taxilla, an education centre ?
- (A) Panini
 - (B) Kautilya
 - (C) Jivika
 - (D) Susruta
9. Which one of the following is not included in the Canon of Buddhism ?
- (A) Vinayapitaka
 - (B) Suttapitaka
 - (C) Abhidammapiṭaka
 - (D) Ganipitaka

5. पत्थर की कुल्हाड़ी, तेज धारदार औजार एवं गंडासा निम्नलिखित में किस काल की विशिष्टता है ?
- (A) उच्च पुरापाषाण काल
(B) नवपाषाण काल
(C) निम्न पुरापाषाण काल
(D) लघुपाषाण काल
6. वेदांग ज्योतिष के लेखक कौन थे ?
- (A) आर्यभट्ट
(B) ब्रह्मगुप्त
(C) लगध
(D) लाटदेव
7. प्राचीन जैन साहित्य में उल्लिखित पार्श्वनाथ परम्परा के अग्रणी निम्नलिखित में से कौन थे ?
- (A) गौतम
(B) केशीकुमार
(C) सुधर्मा
(D) भद्रबाहु
8. निम्नलिखित में से कौन एक शिक्षा केन्द्र तक्षशिला से सम्बद्ध नहीं था ?
- (A) पाणिनि
(B) कौटिल्य
(C) जीवक
(D) सुश्रुत
9. बौद्ध आगम में निम्नलिखित में कौन समाविष्ट नहीं है ?
- (A) विनयपिटक
(B) सुत्तपिटक
(C) अभिधम्मपिटक
(D) गणिपिटक

10. Who among the following recited the Vinaya rules at the first Buddhist council ?
- (A) Ananda
 - (B) Moggalan
 - (C) Upali
 - (D) Sariputta
11. The caves of Barabar Hills were donated to which of the following sects ?
- (A) Ajivika
 - (B) Nigantha
 - (C) Bauddha
 - (D) None of the above
12. Who among the following participated in the first Sangam (academy) held in the Tamil Country ?
- (A) Jaina Arhatas
 - (B) Hindu Rishis
 - (C) Buddhist Bhikshus
 - (D) All of the above
13. Which of the Sangam ports were situated on the West Coast of South India ?
1. Kaveripattanam
 2. Korkai
 3. Musiri
 4. Tondi
- Select the correct answer from the code below :
- (A) 1 and 2
 - (B) 3 and 4
 - (C) 1, 2 and 3
 - (D) 2, 3 and 4
14. Which one of the following ancient Tamil works is the source of Pattinicult. ?
- (A) Pattupattu
 - (B) Silapadikaram
 - (C) Padinenkilkanakku
 - (D) Tolkappiyam

10. प्रथम बौद्ध संगीति में किसने विनय सम्बन्धी नियमों का वाचन किया ?
- (A) आनन्द
(B) मोग्गलन
(C) उपाली
(D) सारिपुत्र
11. बराबर की पहाड़ियों में स्थित गुफाएँ निम्न में से किस सम्प्रदाय को दान में दी गयी थी ?
- (A) आजीविक
(B) निगंट
(C) बौद्ध
(D) उपरोक्त में से कोई नहीं
12. तमिल देश में होने वाले प्रथम संगम में निम्नलिखित में से कौन सम्मिलित हुए थे ?
- (A) जैन अर्हत
(B) हिन्दू ऋषि
(C) बौद्ध भिक्षु
(D) उपर्युक्त सभी
13. निम्नलिखित में से कौन से संगमकालीन पत्तन दक्षिण भारत के पश्चिमी तट पर स्थित थे ?
1. कावेरीपत्तनम
 2. कोरकै
 3. मुशिरि
 4. तोंडी
- नीचे के कूट से सही उत्तर का चयन कीजिए :
- (A) 1 एवं 2
(B) 3 एवं 4
(C) 1, 2 एवं 3
(D) 2, 3 एवं 4
14. निम्नलिखित में से कौन सा प्राचीन तमिल ग्रंथ पत्तनी पूजा का स्रोत है ?
- (A) पत्तुपाट्टु
(B) शिलप्पादिकारम्
(C) पदिनेनकीलकनक्कु
(D) तोलकाप्पियम

15. Reference to Buddhist religion is found in which one of the following Tamil works ?
- (A) Sivaga-Sindamani
 - (B) Valayapati
 - (C) Tolkappiyam
 - (D) Manimekalai
16. Which one of the following does not figure in the puranic list of the Kulaparvatas ?
- (A) Himalaya
 - (B) Vindhya
 - (C) Pariyatra
 - (D) Mahendra
17. Who is believed to be the Adi Buddha ?
- (A) Gautama Buddha
 - (B) Amitabha
 - (C) Vajrapani
 - (D) Vajradhara
18. Which one of the following Gods was popular in the Ancient Tamil Country ?
- (A) Indra
 - (B) Tirumal
 - (C) Varuna
 - (D) Murugan
19. The rock-cut Chaitya hall which has a representation of eleven headed Bodhisattva is located at
- (A) Ajanta
 - (B) Ellora
 - (C) Kanheri
 - (D) Karle
20. Which one of the following temples was constructed by Lakamahadevi, the senior queen of Vikramaditya II ?
- (A) Draupadi Rath, Mamallapuram
 - (B) Vaikunthaperumal temple, Kanchipuram
 - (C) Meguti temple, Aihole
 - (D) Virupaksha temple, Pattadakal

15. निम्न तमिल पुस्तकों में से बौद्ध धर्म का उल्लेख किसमें किया गया है ?
- (A) शिवागा-सिन्दमनी
(B) वलयपति
(C) तोलकाप्पियम
(D) मणिमेखलय
16. निम्नलिखित में किस एक का उल्लेख पुराणों की कुलपर्वत सूची में नहीं है ?
- (A) हिमालय
(B) विन्ध्य
(C) पारियात्र
(D) महेन्द्र
17. किन्हें आदि बुद्ध माना गया है ?
- (A) गौतम बुद्ध
(B) अमिताभ
(C) वज्रपाणि
(D) वज्रधर
18. प्राचीन तमिल प्रदेश में निम्न में से कौन सा देवता लोकप्रिय था ?
- (A) इन्द्र
(B) तिरुमल
(C) वरुण
(D) मुरुगन
19. वह शैलकृत चैत्यगृह जिसमें एकादशमुखी बोधिसत्त्व प्रतिमा है, कहाँ स्थित है ?
- (A) अजन्ता
(B) एलोरा
(C) कन्हेरी
(D) कार्ले
20. विक्रमादित्य II की ज्येष्ठ रानी लोक महादेवी ने निम्नलिखित में से किस मन्दिर का निर्माण किया था ?
- (A) द्रौपदी रथ, मामल्लपुरम
(B) वैकुण्ठ पेरूमाल मन्दिर, कांचीपुरम
(C) मेगुती मन्दिर, एहोल
(D) विरूपाक्ष मन्दिर, पट्टडकल

21. Match List-I with List-II and select the correct answer from the code given below the lists :

List – I		List – II	
(Writers)		(Patrons)	
I. Jayadeva	1. Ananta of Kashmir		
II. Kshemendra	2. Lakshmasena of Bengal		
III. Rajashekhara	3. Mahendrapala, Pratihara		
IV. Sriharsha	4. Jayachandra, Gahadavala		

Codes :

- | | I | II | III | IV |
|-----|---|----|-----|----|
| (A) | 2 | 1 | 3 | 4 |
| (B) | 4 | 2 | 3 | 1 |
| (C) | 3 | 1 | 2 | 4 |
| (D) | 1 | 3 | 4 | 2 |
22. Who among the following had founded the city named Parihasapura in Kashmir ?
- (A) Didda
(B) Harsha
(C) Chandrapida
(D) Lalitaditya
23. Which one of the following places is known for the famous sculpture “Descent of Ganga” in Tamil Nadu ?
- (A) Madurai
(B) Thanjavur
(C) Mamallapuram
(D) Chidambaram
24. Who among the following rulers founded Mamallapuram ?
- (A) Mahendravarman-I
(B) Narasimhavarman-I
(C) Mahendravarman-II
(D) Paramesvaravarman

21. सूची-I को सूची-II से सुमेलित कीजिए और सूचियों के नीचे दिए गए कूट से सही उत्तर का चयन कीजिए :

सूची - I

सूची - II

(लेखक)

(आश्रयदाता)

- | | |
|-----------------|-------------------------|
| I. जयदेव | 1. कश्मीर का अनन्त |
| II. क्षेमेन्द्र | 2. बंगाल का लक्ष्मणसेन |
| III. राजशेखर | 3. प्रतिहार महेन्द्रपाल |
| IV. श्रीहर्ष | 4. गहड़वाल, जयचन्द्र |

कूट :

- | | I | II | III | IV |
|-----|---|----|-----|----|
| (A) | 2 | 1 | 3 | 4 |
| (B) | 4 | 2 | 3 | 1 |
| (C) | 3 | 1 | 2 | 4 |
| (D) | 1 | 3 | 4 | 2 |

22. कश्मीर में परिहासपुर नामक नगर को निम्न में से किसने बसाया था ?

- (A) दिदा
- (B) हर्ष
- (C) चन्द्रापीड
- (D) ललितादित्य

23. निम्नलिखित में से कौन सा स्थान तमिलनाडु में प्रसिद्ध 'गंगावतरण' मूर्तिकला के लिए जाना जाता है ?

- (A) मदुरै
- (B) तंजावूर
- (C) मामल्लपुरम्
- (D) चिदम्बरम्

24. किस निम्नलिखित शासक ने मामल्लपुरम की नींव डाली ?

- (A) महेन्द्रवर्मन् I
- (B) नरसिंहवर्मन् I
- (C) महेन्द्रवर्मन् II
- (D) परमेश्वरवर्मन्

25. Buddhist Vihara at Nagapatnam was built by which one of the following Chola rulers ?
- (A) Parantaka
 (B) Rajaraja-I
 (C) Adhirajendra
 (D) Kulottunga-I
26. Which one of the following is considered as the main feature of the Dravidian Temple ?
- (A) Gopura
 (B) Vimana
 (C) Sikhara
 (D) Mandapa
27. Siddhamatrika signifies
- (A) A tantric text
 (B) A Jain Goddess
 (C) A temple style
 (D) A type of script
28. Match List – I with List – II and select the correct answer with the help of the code given below :

List – I	List – II
(Text)	(Language)
a. Pattupattu	i. Prakrit
b. Milindapanho	ii. Sanskrit
c. Padmacharita	iii. Tamil
d. Setunbandha	iv. Pali

Codes :

	a	b	c	d
(A)	i	ii	iii	iv
(B)	ii	iv	i	ii
(C)	iii	i	iv	ii
(D)	iii	iv	ii	i

25. निम्न में किस चोल राजा के द्वारा नागपत्तनम् में स्थित बौद्ध विहार बनवाया गया ?

- (A) परान्तक
- (B) राजराज-I
- (C) अधिराजेन्द्र
- (D) कुलोत्तुंग-I

26. द्रविड़ शैली के मन्दिरों के स्थापत्य में निम्न में से मुख्य विशिष्टता क्या है ?

- (A) गोपुर
- (B) विमान
- (C) शिखर
- (D) मण्डप

27. सिद्धमातृका से तात्पर्य है

- (A) एक तांत्रिक ग्रंथ का
- (B) एक जैन देवी का
- (C) एक मन्दिर शैली का
- (D) एक प्रकार की लिपि का

28. सूची – I को सूची – II से सुमेलित कीजिए और नीचे दिए गए कूट की सहायता से सही उत्तर का चयन कीजिए :

सूची – I

सूची – II

(रचना)

(भाषा)

- | | |
|-----------------|-------------|
| a. पत्तुपाट्टु | i. प्राकृत |
| b. मिलिन्दपञ्चो | ii. संस्कृत |
| c. पद्मचरित | iii. तमिल |
| d. सेतुबन्ध | iv. पालि |

कूट:

- | | | | | |
|-----|-----|----|-----|----|
| | a | b | c | d |
| (A) | i | ii | iii | iv |
| (B) | ii | iv | i | ii |
| (C) | iii | i | iv | ii |
| (D) | iii | iv | ii | i |

29. In which of the following plays the main theme is the story of Bodhisattva Jimutavahana ?
- (A) Nagananda
 - (B) Priyadarsika
 - (C) Ratnavali
 - (D) Sariputra-Prakarana
30. Sutradhara Mandana, famous for his works on architecture and iconography, was attached to the court of
- (A) Bhoja
 - (B) Kumarapala
 - (C) Rana Kumbha
 - (D) Krishnadevaraya
31. Who among the following wrote the historical romance Deval Rani Khizr Khani ?
- (A) Zia-uddin Barni
 - (B) Isami
 - (C) Amir Khusrau
 - (D) Hasan Nizami
32. In Vijayanagara empire, the temples with abundant use of stone were constructed in the
- (A) Dravidian style
 - (B) European style
 - (C) Indo-Islamic style
 - (D) Indo-Persian style
33. Who invited the Chinese to help Mysorians in the production of fine quality of sugar ?
- (A) Shivaji
 - (B) Hyder Ali
 - (C) Tipu Sultan
 - (D) Shahu
34. Which one of the following Silsilahs suggests by name the local impact on its thoughts ?
- (A) Firdausia Silsilah of Bihar
 - (B) Chishti Silsilah of Ajmer
 - (C) Rishi Silsilah of Kashmir
 - (D) Suhrawardi Silsilah of Multan

29. निम्नलिखित में से किस नाटक में बोधिसत्त्व जीमूतवाहन की कथा मुख्य विषय है ?
- (A) नागानन्द
(B) प्रियदर्शिका
(C) रत्नावली
(D) सारिपुत्र-प्रकरण
30. वास्तुशास्त्र एवं प्रतिमाविज्ञान पर अपने ग्रंथों के लिए प्रसिद्ध सूत्रधार मंडन किसकी सभा से सम्बद्ध थे ?
- (A) भोज
(B) कुमारपाल
(C) राणा कुम्भा
(D) कृष्णदेवराय
31. निम्नलिखित में से किसने ऐतिहासिक प्रेम कथा देवल रानी खिज़्र खानी लिखी ?
- (A) ज़ियाउद्दीन बर्नी
(B) इसामी
(C) अमीर खुसरो
(D) हसन निज़ामी
32. पत्थरों का बहुतायत से इस्तेमाल करते हुए विजयनगर साम्राज्य में मन्दिरों का निर्माण किस शैली में किया गया ?
- (A) द्रविड़ शैली
(B) यूरोपीय शैली
(C) इंडो - इस्लामिक शैली
(D) इंडो - पर्शियन शैली
33. चीनी की बेहतर किस्म को तैयार करने में मैसूर वासियों की सहायता के लिए किसने चीन के लोगों को आमंत्रित किया था ?
- (A) शिवाजी
(B) हैदर अली
(C) टीपू सुल्तान
(D) शाहू
34. निम्न में से किस सिलसिले के नाम से उसकी विचारधारा पर पड़े स्थानीय प्रभाव का पता चलता है ?
- (A) बिहार का फिरदौसिया सिलसिला
(B) अजमेर का चिश्ती सिलसिला
(C) काश्मीर का ऋषि सिलसिला
(D) मुल्तान का सुहरावर्दी सिलसिला

35. Name the Sikh Guru who supported Khusrau against Jahangir.
- (A) Guru Ram Das
 (B) Guru Harkishan
 (C) Guru Arjan
 (D) Guru Hargobind
36. Sarai Nur Mahal is known after the name of
- (A) Hamida Bano Begum
 (B) Gulbadan Begum
 (C) Nurjahan
 (D) Mumtaz Mahal
37. The lol lyrics or love verses, part of Kashmir literature, were composed by
- (A) Lalla Ded
 (B) Habba Khatun
 (C) Janabai
 (D) None of the above
38. Din-i Ilahi is misnomer of Tauhid-i Ilahi. Abul Fazl has instead used the following term :
- (A) Din-i Islam
 (B) Ain-i Ilahi
 (C) Ain-i Iradat-i Ghazinan
 (D) Tauhid-i Ghazinan

39. Match List – I with List – II and select the correct answer from the codes given below :

List – I

List – II

- | | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| a. Shaikh Ahmad Sirhindi | i. <u>Fawaid-ul Fu'ad</u> |
| b. Shaikh Nizamud-din Auliya | ii. <u>Maktubat-i Imam Rabbani</u> |
| c. Dara Shukoh | iii. <u>Akhyar-ul Akhyar</u> |
| d. Shaikh Abdul Haq Muhaddis Dehlvi | iv. <u>Majma-ul Bahrain</u> |

Codes :

- | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| | a | b | c | d |
| (A) | iii | ii | iv | i |
| (B) | ii | i | iv | iii |
| (C) | i | iii | ii | iv |
| (D) | iv | i | iii | ii |

35. जहाँगीर के विरुद्ध खुसरो का समर्थन करने वाले सिख गुरु का नाम था
- (A) गुरु रामदास
(B) गुरु हरकिशन
(C) गुरु अर्जुन
(D) गुरु हरगोबिंद
36. नूर महल सराय किसके नाम से जानी जाती है ?
- (A) हमीदा बानो बेगम
(B) गुलबदन बेगम
(C) नूरजहाँ
(D) मुमताज़ महल
37. कश्मीरी साहित्य का अंग लोल गीत अथवा प्रेम काव्य की रचयिता है
- (A) लल देद
(B) हब्बा खातून
(C) जना बाई
(D) उपर्युक्त में से कोई नहीं
38. दीन-ए इलाही, तौहीद-ए इलाही का काल्पनिक नाम है । अबुल फज़ल ने इसके स्थान पर निम्नलिखित किस शब्द का प्रयोग किया है ?
- (A) दीन-ए इस्लाम
(B) आइन-ए इलाही
(C) आइन-ए इरादात-ए गाज़िनान
(D) तौहीद-ए गाज़िनान
39. सूची – I को सूची – II से सुमेलित कीजिए एवं नीचे दिए गए कूट की सहायता से सही उत्तर का चयन कीजिए :
- | सूची – I | सूची – II |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| a. शेख अहमद सरहिन्दी | i. <u>फावायदुल फुआद</u> |
| b. शेख निज़ामुद्दीन औलिया | ii. <u>मक्तूबात-ए-इमाम रब्बानी</u> |
| c. दाराशिकोह | iii. <u>अख्यार-उल-अख्यार</u> |
| d. शेख अब्दुल हक़ मुहद्दिस देहलवी | iv. <u>मजमा-उल-बहरेन</u> |
- कूट :
- | a | b | c | d |
|---------|-----|-----|-----|
| (A) iii | ii | iv | i |
| (B) ii | i | iv | iii |
| (C) i | iii | ii | iv |
| (D) iv | i | iii | ii |

40. Who among the following used to accompany the Maratha army during Peshwa times ?
- (A) Sikhs
 - (B) Pindaris
 - (C) Afghanis
 - (D) Yusufzais

41. Name the Vaishnav mystic who initiated Gadadhar into Sanyas and named him as Ramkrishna.

- (A) Bhairvi Brahmani
- (B) Shivnath Shastri
- (C) Tota Puri
- (D) Swami Bodhanand

42. Given below are two statements, one labelled as Assertion (A) and the other labelled as Reason (R).

Assertion (A) : Ram Mohan Roy was a liberal humanist.

Reason (R) : He wished to transform Indian Society radically on the tenets of Christianity.

In the context of the above two statements which of the following is correct ?

Codes :

- (A) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).
 - (B) Both (A) and (R) are true, but (R) is not the correct explanation of (A).
 - (C) (A) is true, but (R) is false.
 - (D) (A) is false, but (R) is true.
43. Who of the following led a delegation to London in 1917, demanding female franchise in India ?
- (A) Annie Besant
 - (B) Sarojini Naidu
 - (C) Subba Lakshmi
 - (D) Ahilyabai

40. निम्नलिखित में से कौन पेशवा कालीन मराठा सेना के साथ चलते थे ?
- (A) सिख
(B) पिंडारी
(C) अफगानी
(D) यूसुफज़ई
41. उस वैष्णव रहस्य-साधक संत का नाम बताइये जिसने गदाधर को दीक्षित कर रामकृष्ण का नाम दिया ।
- (A) भैरवी ब्राह्मणी
(B) शिवनाथ शास्त्री
(C) तोतापुरी
(D) स्वामी बोधानन्द
42. निम्नलिखित दो कथनों में से पहले कथन को कथन (A) और दूसरे को तर्क (R) कहा गया है :
- कथन (A) :** राम मोहन राय उदार मानववादी थे ।
- तर्क (R) :** वह ईसाई सिद्धान्तों के अनुसार भारतीय समाज को पूर्ण रूप से बदलना चाहते थे ।
- उपरोक्त दो कथनों के परिप्रेक्ष्य में निम्न में से कौन सा कथन सही है ?
- कूट :**
- (A) (A) और (R) दोनों सही हैं और (A) का (R) सही तर्क है ।
(B) (A) और (R) दोनों सही हैं, पर (A) का (R) सही तर्क नहीं है ।
(C) (A) सही है, परन्तु (R) गलत है ।
(D) (A) गलत है, परन्तु (R) सही है ।
43. निम्नलिखित में से किसने 1917 में लंदन में एक शिष्टमंडल का नेतृत्व, भारत में स्त्रियों के लिए मताधिकार की माँग को लेकर किया था ?
- (A) ऐनी बेसेंट
(B) सरोजिनी नायडू
(C) सुब्बालक्ष्मी
(D) अहिल्या बाई

44. What was the original name of Swami Shradhanand ?

- (A) Lala Hansraj
- (B) Lala Munshi Ram
- (C) Lala Daudayal
- (D) Lala Hardayal

45. Match List – I with List – II and select the correct answer from the code given below :

List – I

(Books)

- a. Prem Sagar
- b. Jai Somnath
- c. Gora
- d. Bharat Janani

List – II

(Authors)

- i. K.M. Munshi
- ii. Lallu Lalji
- iii. Bharatendu Harish Chandra
- iv. Rabindra Nath Tagore

Codes :

- | | | | | |
|-----|----|-----|-----|-----|
| | a | b | c | d |
| (A) | ii | i | iv | iii |
| (B) | i | ii | iv | iii |
| (C) | ii | iv | iii | i |
| (D) | i | iii | ii | iv |

46. At which place the Jamia Millia Islamia (National Muslim University) was established during the freedom struggle ?

- (A) Delhi
- (B) Aligarh
- (C) Lucknow
- (D) Patna

47. What was the original name of Sister Nivedita ?

- (A) Helen Taylor
- (B) Margret Noble
- (C) Mary Juliet
- (D) Anjelina

44. स्वामी श्रद्धानन्द का वास्तविक नाम क्या था ?

- (A) लाला हंसराज
- (B) लाला मुंशीराम
- (C) लाला दाउदयाल
- (D) लाला हरदयाल

45. सूची – I को सूची – II से सुमेलित कीजिए और नीचे दिए गए कूट का उपयोग करते हुए सही उत्तर का चयन कीजिए :

सूची – I

(पुस्तक)

- a. प्रेम सागर
- b. जय सोमनाथ
- c. गोरा
- d. भारत जननी

सूची – II

(लेखक)

- i. के.एम. मुंशी
- ii. लल्लू लालजी
- iii. भारतेन्दु हरिश्चन्द्र
- iv. रवीन्द्रनाथ टैगोर

कूट :

- | | a | b | c | d |
|-----|----|-----|-----|-----|
| (A) | ii | i | iv | iii |
| (B) | i | ii | iv | iii |
| (C) | ii | iv | iii | i |
| (D) | i | iii | ii | iv |

46. स्वतंत्रता संग्राम के दौरान जामिया मिल्लिया इस्लामिया (नेशनल मुस्लिम यूनिवर्सिटी) की स्थापना कहाँ हुयी ?

- (A) दिल्ली
- (B) अलीगढ़
- (C) लखनऊ
- (D) पटना

47. सिस्टर निवेदिता का वास्तविक नाम क्या था ?

- (A) हेलन टेलर
- (B) मार्ग्रेट नोबल
- (C) मेरी जुलियट
- (D) एन्जेलीना

48. Match List – I with List – II and select the correct answer from the code given below :

List – I		List – II	
(Newspaper)		(Editor)	
a. Sulabh Samachar		i. Kristo Das Pal	
b. Hindu Patriot		ii. Ishwar Chand Vidyasagar	
c. Som Prakash		iii. Keshav Chandra Sen	
d. Amrita Bazar Patrika		iv. Motilal Ghosh	

Codes :

	a	b	c	d
(A)	iii	i	ii	iv
(B)	i	ii	iv	iii
(C)	iii	ii	iv	i
(D)	ii	iv	iii	i

49. Match the List – I with List – II and select the correct answer from the code given below :

List – I		List – II	
(Women Freedom Fighter)		(Related to events and organizations)	
a. Usha Mehta		i. Chittagaon Armoury raid	
b. Kalpana Dutt		ii. Quit India Movement	
c. Sarojini Naidu		iii. Dharsana Salt Picketing	
d. Sarala Devi Chaudharani		iv. Bharat Stree Mahamandal	

Codes :

	a	b	c	d
(A)	ii	i	iii	iv
(B)	i	iii	ii	iv
(C)	iv	ii	i	iii
(D)	iii	iv	i	ii

50. Mahatma Gandhi was a supporter of which of the following ideas ?

- (A) Western Parliamentary Democratic System.
- (B) Capitalist Industrial Society
- (C) Western Science and Technology based economy.
- (D) Popular sovereignty based on self rule.

48. सूची – I को सूची – II से सुमेलित कीजिए और नीचे दिए गए कूट का उपयोग करते हुए सही उत्तर का चयन कीजिए :

सूची – I (समाचारपत्र)	सूची – II (सम्पादक)
a. सुलभ समाचार	i. कृष्णो दास पाल
b. हिन्दू पेट्रियोट	ii. ईश्वरचन्द्र विद्यासागर
c. सोम प्रकाश	iii. केशवचन्द्र सेन
d. अमृत बाजार पत्रिका	iv. मोतीलाल घोष

कूट :

	a	b	c	d
(A)	iii	i	ii	iv
(B)	i	ii	iv	iii
(C)	iii	ii	iv	i
(D)	ii	iv	iii	i

49. सूची – I को सूची – II से सुमेलित कीजिए और नीचे दिए गए कूट का उपयोग करते हुए सही उत्तर का चयन कीजिए :

सूची – I (महिला स्वतंत्रता सेनानी)	सूची – II (घटना एवं संगठन से संबंधित)
a. ऊषा मेहता	i. चिटगांव शस्त्रागार लूट
b. कल्पना दत्ता	ii. भारत छोड़ो आन्दोलन
c. सरोजिनी नायडू	iii. धरसाना नमक सत्याग्रह
d. सरला देवी चौधरानी	iv. भारत स्त्री महामंडल

कूट :

	a	b	c	d
(A)	ii	i	iii	iv
(B)	i	iii	ii	iv
(C)	iv	ii	i	iii
(D)	iii	iv	i	ii

50. महात्मा गांधी निम्नलिखित में से किस विचार के समर्थक थे ?
- (A) पश्चिमी संसदीय लोकतांत्रिक प्रणाली
(B) पूँजीवादी औद्योगिक समाज
(C) पश्चिमी विज्ञान एवं प्राद्योगिकी पर आधारित अर्थव्यवस्था
(D) स्व-शासन पर आधारित लोकप्रिय संप्रभुता

Space For Rough Work