Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) ______________________

   (Name) ______________________

2. (Signature) ______________________

   (Name) ______________________

Roll No. | | | | | | | | |

(In figures as per admission card)

Roll No. ______________________

(In words)

Test Booklet No.

D—3506

PAPER—III

MANIPURI

Time : 2½ hours] **[Maximum Marks : 200**

Number of Pages in this Booklet : **32** Number of Questions in this Booklet : **26**

Instructions for the Candidates

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. Answers to short answer/essay type questions are to be given in the space provided below each question or after the questions in the Test Booklet itself.

   No Additional Sheets are to be used.
3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
   (i) To have access to the Test Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
   (ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the question booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
4. Read instructions given inside carefully.
5. One page is attached for Rough Work at the end of the booklet before the Evaluation Sheet.
6. If you write your name or put any mark on any part of the Answer Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, you will render yourself liable to disqualification.
7. You have to return the Test booklet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
8. **Use only Blue/Black Ball point pen.**
9. **Use of any calculator or log table etc. is prohibited.**
10. **There is NO negative marking.**

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए।
2. लघु प्रश्न तथा निबंध प्रकार के प्रश्नों के उत्तर, प्रत्येक प्रश्न के नीचे या प्रश्नों के बाद में दिये हुये रिक्त स्थान पर ही लिखिये।

   इसके लिए कोई अतिरिक्त कागज का उपयोग नहीं करना है।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी। पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
   (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी सील को फाड़ लें। खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें।
   (ii) **कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं। दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ / प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले ले। इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे। उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा।**
4. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें।
5. उत्तर-पुस्तिका के अन्त में कच्चा काम (Rough Work) करने के लिए मूल्यांकन शीट से पहले एक पृष्ठ दिया हुआ है।
6. यदि आप उत्तर-पुस्तिका पर अपना नाम या ऐसा कोई भी निशान जिससे आपकी पहचान हो सके, किसी भी भाग पर दर्शाते या अंकित करते हैं तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित कर दिये जायेंगे।
7. आपको परीक्षा समाप्त होने पर उत्तर-पुस्तिका निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और इसे परीक्षा समाप्ति के बाद अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें।
8. **केवल नीले / काले बाल प्वाईंट पैन का ही इस्तेमाल करें।**
9. **किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है।**
10. **गलत उत्तर के लिए अंक नहीं काटे जायेंगे।**

MANIPURI

মণিপুরী

PAPER – III

পেপর – III

NOTE: **This paper is of two hundred (200) marks containing four (4) sections. Candidates are required to attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.**

পেপর অসি মার্ক চনি (200) গীনি অমসুং তাংকক মরি (4) থোক্লা খায়দোকই। কেন্দিদেৎশিংনা মনুংদা পীরিবা অকুপ্পা ৱারোলশিংগী যতুংইন্না তাংককশিং অসিদা য়াওরিবা ৱাহংশিং খুমগদবনি।

SECTION - I

তাংকক – I

Note : This section contains five (5) questions based on the following paragraph. Each question should be answered in about thirty (30) words and each carries five (5) marks.

(5x5=25 marks)

তাংকক অসি মখদা পীরিবা পেরেগ্রাফ য়েংলগা শেম্বা ৱাহং যঙা (5) য়াওই। ৱাহং খুদিংমক মার্ক মঙা (5) গীনি অমসুং ৱাহৈ কুন্থ্রা (30) মুক্কী মনুংদা শোয়দনা খুমগদবনি।

(5x5=25 মার্ক)

মায়গৈ কয়াদগী চেনশিল্লকপা অচৌ-অপীক্কী ঈশিং ঈচেল খিবিক্লা পুল্লগা চাংজৌ নাইদ্রবা সমুদ্রগী ঈপাক অসি ওইখিবগুম মণিপুর তম্পাক্কী শরুক্তা লৈরিবা খ্বায়না মৈতৈ হায়রগা খঙনরিবা কাঞ্জু অসিগী সভ্যতাসিসু তোঙান তোঙানবা যুগতা তোঙান তোঙানবা কাঙলুপকী তোঙান তোঙানবা সংস্কৃতিগী লৈথেৎ-লৈচন কয়া অমসু য়ানখিদবা নত্তে হায়বসি অয়াম্বনা খঙনরবা ৱাফম্নি। মদুগী-মনুংদা নোংপোক থংবা মায়গৈদগী হাইজিনখিবা লৈচনগী মনুংদা বর্ম্মীজ, শান, চাইনীজ, টাইর্নাচংবা খরসিগী মমীং পনবা য়াই। তম্মীগী নীংথিজরবা সংস্কৃতিগী লৈকোন অসিদা হায়খ্রিবা মখল - মথেন ময়াম অদুগী অনৌবা মপাল চোংখিদবসু নত্তে। মদুগী মথক্তা অমুকসু নোংচুপ থংবা য়ায়কৈদগী হাইজিনখিবা লৈচনগী মনুংদা বৈদিক অমদি বৈষ্ণব ধর্ম্মগী ঈথিল অসিনা অমুকসু হেনখিবগুম তৌরি।

করি অমুক হায়রুরনি, শমফাবীনা হোঙলবা, সনাগীনাচোম, নায়িন্না তাউরবা যুগ অসিদা, মতম অমর্দাদ শাবী শানৌগী পামজখ্রবা নাপগী লৈতেংদা ওইজরল্লাবা লম্ফেল পাংকী কোম্বীরৈ, উরীরৈ, ইঙেল্লৈ, তখেল্লৈ, চিগোংলৈ, পেক্রুকলৈ, লৈহাউ, নাগেশ্বর, কেতুকী, চিনি চম্প্রানা ঙসি নীংবা কায়বগী মৈশানা লৈমায় থক্তা কেন-কেন্দুনা অরা মৈচাক খাঙবগুম, লৈপাক মীয়াম্না মতম অমদা পামজরমখ্রবা অরিবা চীং-তমগী লীচৎ-শাজৎ, ফিজেৎচাকচা, লাইনীং - লাইশোল কয়াসু বৈষ্ণব অমদি ইসাই ভক্তশিংগী মমাঙদা কোঙ্গোল তাকপগুম তাকখ্রবনি। মখোয় অদুগী মমঙদা মাঙখিবা য়াবা অরিবা কয়াসু মাঙখ্রবনি অদুগা মাঙবমক্তি য়াখিদ্রদুনা লৈহৌরবা কয়া অমসু মদুগী মচুদি ফনা চঙখোন্না শঙজিল্লুরবা ঙাক্লি।

মণিপুরগী চীং অমসুং তমদা লৈরিবা মীশিংসিগী মরক্তা লৈনরকপা মরী অসিদি ঙসি ঙরাংতগী ৱাফম নত্রে, য়েলহৌঙৈদগী লৈরক্লবা মরীনি। অমরোমদা হায়রগসু মসিদি মণিপুর হায়রিবা লমদম অসিদা চীং অমসুং তম হায়না হেক লৈখিবা নুমিৎতুদগী হৌনা অদুম লৈনরক্লবা মরীনি অদুগা হায়খ্রিবা লমদম অনী অসি হৌখিবা মীরোন কয়াদসু অমগা অমগা তৎন-থানবা লৈরক্ত্রবা অদুগা মতুংদসু কায়নবা ইয়া য়াদনা অসুম লৈহৌরগদবা লমদম্নি। অমরোমদদি মসি মৈতৈ অহল-লমনগী পাউরৌদা “কৈগী মপান নাপীনা তাং, নাপীগী মপান কৈনা তাং” হায়নবা অদুগুম্বা চীং-তম অনী অসি চীংনসু তমগী মতেং লৌ তমনসু চীংগী মতেঙ লৌ, খূৎ ওয় য়েৎ অনীনা তৌবগুম লৈনরক্লিবনি।

1. মণিপুর তম্পাক্তা লৈরিবা মৈতৈশিংগী সভ্যতা করম্না শেমখিবগে?

2. সভ্যতা অসি শেম্বদা য়াওখিবা মরুওইবা মচলশিং অদু করি করিনো?

3. বৈষ্ণব অমদি ইসাই ভক্তশিংগী মমাঙদা কোঙ্গোল তাকপগুম তাকখিবা পোৎশকশিং অদু করি করিনো ?

4. মণিপুরগী চীং- তমদা লৈরিবা মীশিংসিগী মরক্তা লৈনরক্লিবা মরী কয়া কুইরবগে অমসুং তুংগী ফিভম্না করি ওইর ক্কনি ?

5. চীং -তম করন্না হিংমিন্নরক্লিবগে?

SECTION - II

তাংকক — II

Note : This section contains fifteen (15) questions each to be answered in about thirty (30) words. Each question carries five (5) marks.

(5x15=75 marks)

তাংকক অসিদা ৱাহং তরা মঙা (15) য়াওই অমসুং ৱাহং খুদিংমক ৱাহৈ কুন্থ্রা (30) মুক্তা খুমগদবনি। ৱাহং খুদিংমক মার্ক মঙা (5) গীনি।

(5x15=75 মার্ক)

6. অরিবা মতমগী মণিপুরী সাহিত্যগী মশক তাক্লবগী মচল মঙা খক ইয়ু।

7. হিন্দু ধর্ম চঙলকপদগী ময়ায় চনবা মণিপুরী সাহিত্যদা লাকখিবা অচৌবা অহোংবগী মরমদা ইয়ু।

8. উপন্যাস অমদা করি করি মচাক চঙবগে তাকউ।

9. মমাঙৌদগী লৈরক্লিবা মাইবা লোইশঙনা করি করি থবক পাঙথোকপগে?

10. মণিপুরী সংস্কৃতিগী তোপ তোপ্পা মশক তাকউ।

11. পাউখোঙনা মণিপুরী সমাজদা পাঙথোক্লিবা থৌদাংসি করি করিনো?

12. এরিষ্টোটলগী মীৎয়েংদা ত্রেজেদীগী মরুওইবা শক্তম্না অরাবা নংলিবদু করি মরমদগীনো?

13. লোঞ্জাইন্সনা হান্না লৈজরম্বা কবিতাগী মচলদা করম্বা অনৌবা মখল হাপ্পগে?

14. ক্লোজ অমসুং ফ্রেজ অনীগী খেন্নবদু খুদম পীদুনা তাকউ।

15. ‘নুঙ্গায়রক্তা চন্দ্রমুখী’ কৌবা ৱারীমচাদা বিনোদিনীনা ফোঙদোকনিংলিবসি করিনো?

16. 'বিভাব' হায়বসি করিনো মশক তাকউ।

17. য়ুরোপকী লোনশিংদা ইবা লাইরিকশিং মণিপুরীদা হন্দোকপগী কান্নবা করিনো?

18. ভারতকী লোনশিংদগী মণিপুরীদা হন্দোকপা লীলা মঙাখক হন্দোকপগী মিংশিংগা কোন্না না ইয়ু।

19. লেজন্দ কদায়বু কৌবগে?

20. মণিপুরদা মণিপুরী লোননা লৌরিবা থৌদাংশিংদু করি করিনো?

SECTION - III

তাংকক – III

Note : This section contains five (5) questions of twelve (12) marks each. Each question is to be answered in about 200 words.

(12x5=60 marks)

তাংকক অসি ৱাহং মঙা (5) য়াওই। ৱাহং খুদিংমক মার্ক তরানিথোই (12) গীনি অমসুং ৱাহৈ চনি (200) মুক্তা খুমগদবনি।

(12x5=60 মার্ক)

21. 'অরিবা মণিপুরী সাহিত্যদা অকল - অথৌগী লাইরিক কয়ামরুম ফংলিবসি মতম অদুগী সমাজগী মশক অদু উৎপনি।" নৈনৌ।

22. মপানগী লোন্দগী 'রামায়ণ' বু ইহান হান্না মণিপুরীদা হন্দোকখিবগী মরম করিনো? কাণ্ড অনীখক খল্লগা মখোয়গী ৱারীদু শন্না ইরকউ।

23. 'লান মতুংগী মণিপুরী শৈরেংদা কায়থরক্লিবা মণিপুরী সমাজগী মমি ময়েক লানা তারি'— য়ানিংব্রা? কবি অনীদংগী শৈরেংখর লৌখৎলগা নৈনৌ।

24. ফোকলোর নৈনবগী করি করি কান্নবা লৈবগে তাকউ।

25. ঔচিত্য সম্প্রদায়না সাহিত্য নৈনবগী লমদা লৌরিবা ফিরেপ করিনো নৈনৌ।

SECTION - IV

তাংকক – IV

Note : This section consists of one essay type question of forty (40) marks to be answered in about one thousand (1000) words on any of the following topics. This question carries 40 marks.

(40x1=40 marks)

তাংকক অসিদা মার্ক নিফু (40) পীবা রচনা মওংগী ৱাহং অমা য়াওই অমসুং মখাদা পীরিবা হীরমশিং অসিদগী অমখক খল্লগা ৱাহৈ লিশিং (1000) মুক্কী মনুংদা খুমগদবনি।

(40x1=40 মার্ক)

26. অতোপ্পা লোন্দগী হন্দোকপা সাহিত্যনা মণিপুরী সাহিত্যদা কদায় ফাওবা কান্নহনবগে হায়বদু নৈনদুনা ৱারেং অমা ইরকউ।

নত্ত্রগা,

ফোক লিত্রেচর (চীনবুং সাহিত্য) গী মচল শিংনা মণিপুরী সাহিত্যদা পীবা ঈথিলগী মরমদা ৱারেং অমা ইরকউ।

নত্ত্রগা,

অনৌবা মণিপুরী সাহিত্যদা শৈরেংগী খোঙচৎকী মরমদা ৱারেং অমা ইরকউ।

FOR OFFICE USE ONLY							
Marks Obtained							
Question Number	**Marks Obtained**	**Question Number**	**Marks Obtained**	**Question Number**	**Marks Obtained**	**Question Number**	**Marks Obtained**
1		26		51		76	
2		27		52		77	
3		28		53		78	
4		29		54		79	
5		30		55		80	
6		31		56		81	
7		32		57		82	
8		33		58		83	
9		34		59		84	
10		35		60		85	
11		36		61		86	
12		37		62		87	
13		38		63		88	
14		39		64		89	
15		40		65		90	
16		41		66		91	
17		42		67		92	
18		43		68		93	
19		44		69		94	
20		45		70		95	
21		46		71		96	
22		47		72		97	
23		48		73		98	
24		49		74		99	
25		50		75		100	

Total Marks Obtained (in words) ....

(in figures) ....

Signature & Name of the Coordinator ....

(Evaluation) Date ....