

INSTRUKSI KERJA

PENYUSUNAN PORTOFOLIO BIDANG TEATER

ISI PORTOFOLIO

Portofolio bidang Teater berisikan:

- (a) 1 Karya Tulis berbentuk Prosa (fiksi).
- (b) 1 Rekaman Video penampilan MONOLOG.
- (c) Tulisan refleksi diri terkait pemahaman, pengetahuan, pengalaman, dan motivasi dalam bidang teater.
- (d) Bukti raihan prestasi terkait bidang teater (jika ada).
- (e) Pernyataan keaslian pembuatan karya/penampilan dalam dokumen portofolio yang telah dilengkapi dan ditandatangani di atas materai.

Hasil rekaman video diunggah dalam format MP4

Seluruh item (c-e) harus dipindai (scanned). Hasil pindai (scan) setiap item dicantumkan pada halaman file PPT/Powerpoint sesuai peruntukannya (lihat contoh). *Template PPT (5 halaman slide) disediakan.*

URAIAN TUGAS DAN KETENTUAN TEKNIS

A. Karya Prosa (Fiksi)

Buatlah karya tulis prosa dengan ketentuan:

- (1) Karya bertema bebas.
- (2) Gagasan atau titik tolak karya berasal dari kisah-kisah yang dikenal di sekitar kita. Kisah yang dimaksud melingkupi cerita-cerita lokal (legenda), cerita yang dikisahkan oleh orang tua secara turun-temurun tentang asal-usul desa atau wilayah, cerita yang menggambarkan tokoh tertentu dalam sejarah lokal, atau bisa berdasarkan cerita pendek atau novel yang pernah dibaca, serta bisa juga berasal dari naskah drama atau film. Bahan-bahan tersebut ditulis ulang dan dikembangkan sesuai dengan interpretasi dan imajinasi peserta.
- (3) Karya yang ditulis memiliki unsur penokohan, jalan cerita (alur), serta latar belakang cerita.
- (4) Panjang tulisan maksimal 1 halaman A4 (210 x 294mm)
- (5) Hasil tulisan prosa menjadi naskah untuk penampilan monolog
- (6) Karya tulis diketik dengan *font Times New Roman (12), spasi 1,15*.

B. Rekaman Video Penampilan Monolog

Buatlah 1 (satu) buah video rekaman monolog. Naskah yang dibawakan merupakan karya pribadi (prosa) yang telah dituliskan sendiri di bagian A. Peserta sangat dianjurkan mempergunakan alat bantu dalam penampilan (peragaan), tidak terbatas pada kostum dan rias wajah.

Ketentuan:

- (1) Hasil rekaman berdurasi antara 3-5 menit.
- (2) Format hasil perekaman dalam bentuk MP4.
- (3) Unsur **pencahayaan** dan **audio** harus memenuhi syarat sebagai karya audio-visual. Aspek tersebut akan sangat mendukung ekspresi dan suara peserta ketika melakukan

kerja pemeranan.

- (4) **Pengambilan gambar** memperhitungkan variasi volume gambar (tercakup *long-shot*, *medium-shot*, dan *close-up*) dan diambil secara *long-take* atau tidak ada *cutting* (pemotongan).
- (5) **Lokasi** pengambilan gambar di ruang yang memenuhi syarat untuk pertunjukan, misalnya; ruang serbaguna, panggung, atau studio.

C. Refleksi Diri

Buatlah tulisan reflektif yang berisikan:

- a. Deskripsikan salah satu seni pertunjukan yang ada di wilayah anda tinggal!
- b. Terangkan sejauh mana anda menggeluti seni teater, jika pernah mengikuti!
- c. Tuliskan motivasi anda memilih jurusan seni teater sekaligus harapan setelah menuntaskan pendidikan!

Tulisan diketik/dicetak pada kertas A4 (210 x 294 mm), keseluruhan **tulisan maksimal 1 halaman**.

D. Prestasi yang pernah diraih

Jelaskan prestasi yang pernah anda raih selama menggeluti seni teater atau seni pertunjukan (disertai bukti-bukti yang direkomendasi Kepala Sekolah)!

E. Pernyataan keaslian karya/penampilan/tulisan yang telah dilengkapi dan ditandatangani di atas materai.

Unduh, isi, dan cetaklah template surat pernyataan peserta. Lengkapi dan tandatangani surat pernyataan tersebut di atas materai (Rp 10000). Pernyataan yang telah diisi lengkap dan ditandatangani di atas materai, kemudian dipindai (di-*scan*) atau difoto menggunakan kamera atau ponsel berkamera, dalam format JPEG. Hasil pindai (*scan*) atau foto dicantumkan pada halaman (*slide*) *template file powerpoint* yang tersedia.