

**PANDUAN
PENYUSUNAN PORTOFOLIO BIDANG FILM DAN TELEVISI
BAGI PESERTA**

ISI PORTOFOLIO

Portofolio bidang Film dan Televisi berisi:

- (a) Pernyataan **keaslian karya/dokumen/tulisan** yang telah dilengkapi dan ditandatangani.
- (b) 1 karya skenario film pendek (**maksimal 2 halaman**) berdasarkan pilihan gambar yang tersedia.
- (c) Bukti dokumen raihan **prestasi terbaik dan/atau karya yang telah dipublikasi** (maksimal 3 buah).
- (d) **Deskripsi** 1 (satu) prestasi atau pengalaman yang paling mengesankan.

Seluruh item (a-d) harus dipindai (*scanned-jpeg*) atau *print screen*. Hasil pindai (*scan*) atau *print screen* setiap item dicantumkan pada halaman file PPT/Powerpoint (*6 halaman slide*) **disediakan oleh PANITIA** sesuai petunjuk (lihat contoh).

URAIAN TUGAS DAN KETENTUAN TEKNIS PORTOFOLIO**A. Pernyataan keaslian karya/dokumen/tulisan yang ditandatangani.**

Unduh dan cetaklah template surat pernyataan peserta. Pernyataan diisi lengkap dan ditandatangani kemudian **dipindai (di-scan)** atau **difoto** menggunakan kamera atau ponsel berkamera, dalam **format JPEG**. Hasil pindai (*scan*) atau foto dicantumkan pada halaman (*slide*) *template file powerpoint* yang tersedia.

B. Karya Skenario Film Berdasarkan Pilihan Gambar

Buatlah **skenario film pendek** berdurasi **1 menit** dengan tema yang diangkat dari pilihan gambar di bawah ini (pilih salah **satu gambar** atau bisa **menghubungkan kedua gambar** menjadi **satu cerita**):

Pilihan Gambar 1



Pilihan Gambar 2

Ketentuan Teknis

1. Panjang Skenario **maksimal 2 halaman** kertas **A4**.
2. Ditulis menggunakan **standard format penulisan skenario**, sesuai *template*/contoh format skenario **yang tersedia di laman SNPMB**.
3. Skenario ditulis menggunakan aplikasi *office* (Word), dengan jenis font **Arial**, ukuran **12 pt**.
4. Skenario ditulis **menggunakan Bahasa Indonesia (bukan bahasa daerah atau bahasa asing)**
5. Kriteria penilaian adalah
 - a. *Kekayaan dan kreatifitas tematik.*
 - b. *Kemampuan skenario sebagai cara **memvisualisasikan cerita** kedalam film (Membuat kalimat pada skenario untuk dapat diinterpretasikan/diimajinasikan dalam visual pada film.).*
6. Tahap pengerjaan:
 - a. Tentukan gambar yang dipilih (gambar 1 **atau** gambar 2)
 - b. Diperbolehkan memilih kedua gambar untuk dibuat menjadi **1 (satu) cerita**
 - c. Buatlah deskripsi singkat mengenai adegan yang akan dibuat meliputi:
 - **Jenis Film**
 - Target **audience** (sasaran penonton)
 - **Pesan sosial** yang ingin disampaikan.

Contoh: “*Saya Ingin membuat skenario **film bergenre drama keluarga** yang ditujukan bagi penonton **semua umur** untuk menyampaikan pesan mengenai **budaya keberagaman.**”*
 - d. Tuliskan **pilihan gambar** dan **deskripsi singkat** tersebut sebagai **header** di atas skenario yang anda tulis (*Lihat Contoh Penulisan Skenario yang disediakan*)
 - e. Tulis Skenario pada halaman aplikasi *office* (word) dan **diubah/konversi/print screen** menjadi JPEG.
 - f. Hasil konversi *file* **dimasukkan (insert)** dalam **template powerpoint** yang disediakan.

C. Raihan Prestasi dan/atau Karya yang dipublikasikan berupa Aktivitas Seni, Non Seni atau Aktivitas Organisasi/Komunitas.

Pilihlah **maksimal 3 (tiga) raihan prestasi atau karya terbaik pada aktivitas seni, non seni atau organisasi/komunitas** yang pernah Anda raih dalam **3 tahun terakhir** pada template *powerpoint*. Bidang prestasi dapat berupa aktivitas yang terkait bidang film dan televisi atau **bidang lain** diluar film dan televisi

Ketentuan:

1. **Pindai (Scan)** bukti prestasi, karya yang dipublikasi atau aktivitas yang pernah anda raih, simpan dalam **format JPEG**, lalu cantumkan dalam template *powerpoint portfolio*.
2. **Prestasi** adalah kegiatan yang dapat dibuktikan melalui Sertifikat atau piagam. Bidang prestasi atau aktivitas dapat berupa kegiatan **kompetisi** maupun **non kompetisi**.
3. **Kegiatan kompetisi** berupa lomba yang menghasilkan peringkat pada peserta.
4. **Kegiatan non kompetisi** berupa kegiatan yang tidak menghasilkan peringkat bagi peserta.
5. **Karya yang dipublikasikan** adalah produk buatan calon mahasiswa dipublikasikan seperti penerbitan buku, artikel media massa, karya film yang digunakan klien/mitra dan lain-lain. Karya yang dipublikasikan perlu mendapat keterangan dari pihak yang menerbitkan/mempublikasikan atau dari pihak sekolah asal. Publikasi berupa blog atau vlog pribadi minimal telah berisi 20 post artikel atau video.
6. **Kegiatan bidang film dan televisi** antara lain: *Lomba, Olimpiade, Workshop, Delegasi atau program exchange, Pengurus organisasi atau kepanitiaan, menulis artikel, menulis fiksi atau membuat konten media (infografik, poster, vlog dll)* **pada bidang film dan televisi**.
7. **Kegiatan bidang non film dan televisi** antara lain: *Lomba, Olimpiade, Workshop, Delegasi atau program exchange, Pengurus inti organisasi atau kepanitiaan, menulis artikel, menulis fiksi atau membuat konten media (infografik, poster, vlog dll), mengenai bidang lain selain film, seperti:*
 - a. Olahraga,
 - b. Seni-Budaya (musik, teater, lukis, komedi, kuliner dll),
 - c. Teknologi dan Sains,
 - d. Bahasa dan sastra (asing, daerah, debat, menulis cerpen, buku dll),
 - e. Karya ilmiah, Jurnalistik.
8. Jenis dokumen yang dapat disertakan adalah **hasil pindai (scan)** sertifikat, piagam, artikel atau teks terbitan media.
9. Setiap prestasi atau karya yang dicantumkan wajib disertai surat keterangan dari sekolah/PKBM.
10. **Untuk prestasi di bidang film dan televisi yang pada saat proses pembuatan merupakan kerja tim atau kelompok, wajib disertai surat keterangan** dari Kepala Sekolah/PKBM, **yang menjelaskan bidang keterlibatan peserta dalam kelompok**, misal sebagai kamerawan dalam pembuatan film yang di scan (jpeg) dan dilampirkan di *powerpoint*.
11. **Bukti karya yang pernah dipublikasi**, berupa scan fisik karya atau print screen karya dengan menyertakan keterangan publikasi online (link online media- misal *web site*, media sosial atau lainnya) atau jika berupa publikasi cetak wajib disertai surat keterangan uraian karya yang diketahui media penerbit atau sekolah, dipindai (scan format *.jpeg*) dan ditampilkan dalam template *powerpoint*.

12. Jika ada, bukti prestasi atau karya dapat disertai *link media* yang membuktikan keikutsertaan anda dalam kegiatan tersebut, dengan **cara diketikkan** dalam halaman *template powerpoint*.
13. Untuk *link* berupa karya film, pastikan di bagian akhir terdapat *credit title* yang menerangkan peran Anda dalam karya tersebut.

D. Deskripsi Pengalaman Terbaik

Pilihlah salah satu:

1. Pengalaman yang **berkaitan dengan prestasi** atau **aktivitas** anda di bidang film dan Televisi.
2. Pengalaman dalam **kelompok** yang paling mengesankan dalam hidup anda (tidak harus berkait film dan televisi).

Ceritakan secara **detil, proses, aktifitas dan keterlibatan** anda pada pengalaman tersebut. Di akhir tulisan, berikan **simpulan** dampak pengalaman tersebut bagi diri anda. Sertakan bukti yang memperkuat peristiwa tersebut benar-benar terjadi (dapat berupa dokumen, foto atau *link url*)

Ketentuan:

1. Deskripsi diberi **judul (title)**
2. Deskripsi ditulis dengan menggunakan Bahasa Indonesia yang efektif
3. Panjang tulisan **maksimal 1 halaman**
4. Diketik dengan *software/aplikasi office (Word)* , menggunakan **font Arial, 12 pt, dan spasi 1,5**.
5. Tulisan deskripsi diri **dirubah/konversi/print screen** menjadi JPEG. Hasil konversi *file dimasukkan (insert)* dalam **template powerpoint** yang disediakan.
6. Sisipkan file dokumen, foto atau *link url* atas pengalaman anda di sebelah kanan *file* tulisan anda pada halaman *powerpoint* yang sama.

CONTOH ISI PPT PORTOFOLIO FILM DAN TELEVISI



