

LA RISTAMPA GIOVEDÌ 4 FEBBRAIO

Boom di vendite torna in edicola "Napoli, nessuna e centomila"

Un aumento del 482 per cento di copie vendute nell'area a nord di Napoli, il 258 per cento in città con una parte della provincia sud, il 193 per cento in più a Caserta, il 140% a Salerno, il 150% in più di vendite ad Avellino e Benevento. Sono le cifre definitive dello straordinario successo di "Napoli, nessuna e centomila", con oltre ventimila copie esaurite in poche ore.

Sull'onda di questi dati giovedì 4 febbraio arriva nelle edicole della Campania la ristampa del libro di "Repubblica", a cura di Ottavio Ragone e Conchita Sannino, realizzato in collaborazione con la Fondazione Premio Napoli e con l'editore Guida. Conviene prenotare la propria copia perché le richieste giunte agli edicolanti sono già numerose. Il libro sarà distribuito gratis, in abbinamento con il nostro giornale: basta acquistare una copia di "Repubblica", senza alcun sovrapprezzo.

La ristampa costituisce anche l'occasione per rilanciare la proposta di "Repubblica": raccogliere in un prestigioso Meridiano della Mondadori l'opera completa della scrittrice Fabrizia Ramondino, alla quale il nostro libro è dedicato. "Napoli, nessuna e centomila" si ispira infatti a "Dadapolis", di Ra-

mondino e Andreas Friedrich Müller, pubblicato da Einaudi 33 anni fa. "Napoli, nessuna e centomila" è un'antologia di cinquanta scrittori, saggisti e poeti contemporanei tra i più prestigiosi, italiani e stranieri, che descrivono Napoli ciascuno con un punto di vista originale, cercando di cogliere gli aspetti essenziali e particolari della città. È un libro nato in rete, dalla feconda collaborazione di "Repubblica" con le principali istituzioni culturali, l'università Federico II, l'Oriente, gli istituti Goethe e Cervantes: ciascuno ha portato il proprio contributo in relazione con gli altri. Prestigiosi autori firmano questo libro collettivo, li elenchiamo: **Abdilatif Abdalla, Ali Charour, Roberto Andò, Viola Ardone, Franco Arminio, Sara Bilotti, Maurizio Braucci, Massimo Cacciapuoti, Nanni Cagnone, Ruggero Cappuccio, Antonella Cilento, Maurizio de Giovanni, Doris Dörrie, Rosario Esposito La Rossa, Antonio Franchini, Raffaele La Capria, Peppe Lanzetta, Marina Lewycka e Donald Sassoon, Marâm al-Masri, Lorenzo Marone, Giuseppe Montesano, Enzo Moscato, Natsuo Kirino, Marino Niola, Antonella Ossorio, Valeria Par-**

rella, Antonio Pascale, Gian Piero Piretto, Fabio Pisano, Andrea Pomella, Pier Luigi Razzano, Patrizia Rinaldi, José Vicente Quirante Rives, Davide Rondoni, Manlio Santanelli, Roberto Saviano, Igiaba Scego, Jean-Noël Schifano, Adania Shibli, Piera Ventre, Yu Hua.

La prefazione è del direttore di "Repubblica" **Maurizio Molinari**, con un saggio di **Matteo Palumbo** e le riflessioni di **Domenico Ciruzzi, Alfredo Guardiano, Rossella Paliotto.**

L'opera è realizzata grazie a sponsor che, con il loro sostegno, ci consentono di regalare il libro ai lettori: Fondazione Banco di Napoli, Banca Intesa Sanpaolo, Università Federico II, MN Metropolitana di Napoli spa, Goethe Institut Neapel, Scabec, M.Cilento & Frattello srl, Temi spa, D'Orta spa. Appuntamento in edicola giovedì 4 febbraio, in tutta la Campania, per la ristampa di "Napoli, nessuna e centomila".



▲ La copertina "Napoli, nessuna e centomila", il libro di "Repubblica"



Peso: 39%