

TU Darmstadt PAR/FG Stadt
 Study tour to Alamar, Havana, Cuba
 April 2004

Tag	Ort	Aktivität	Kontakt	Bemerkungen
1 (So)	Frankfurt			
Mittags	Abflug nach Havanna			
Nachmittag	Ankunft in Cuba, Transfer zum Quartier		UNIVERSITUR	Gästehaus der Universität in Miramar
2 (Mo)	La Habana			
Vormittags	ISPJAE, Besuch der Fakultät, Koordination des Programms		Maria Elena Martín, Departamento de Urbanismo, ISPJAE	
Nachmittags	Annäherung an die Stadtstruktur – Rundfahrt und Skizzen			
Abends	Essen & Musik mit cubanischen. Studenten der ISPJAE (Workshop Teilnehmer)			
3 (Di)				
Vormittag	Habana del Este, Villa Panamericana, Cojimar, Alamar		Taller de Transformación Integral de Alamar	Aufnahme des Projektgebiets
Nachmittag	La Habana Vieja		Taller Integral de San Isidro	Kontrastierende Aufgaben in der Stadtentwicklung
4 (Mi)				
Tagsüber	1. Tag des Workshops: Problemanalyse		Taller de Transformación de Alamar	Mit cuban. Studenten
Abends	Einführung cubanische Musikstile			In Casa de la Cultura Plaza
5 (Do)				
Ganztags	2. Tag des Workshops: Zielentwicklung		Kosta Mathéy	Mit cuban. Studenten
6 (Fr)				
Ganztags	3. Tag des Workshops: Strategie-Alternativen		Kosta Mathéy	Mit cuban. Studenten
7 (Sa)				
Vormittag	Grupo para el Desarrollo Integral de la Ciudad			Stadtmodell von Havanna
Nachmittag	El Palenque		Conjunto Folclorico Nacional / Joruba Andabo	Beispiel für Afro-Cubanische Kulturvermischung
8 (So)				
Ganztags	Landkooperative las Terrazas, & Pinar del Rio		Maria Elena Martín (ISPJAE)	Vorbildhaftes Beispiel für Fertigteile-Bau
9 (Mo)				
Vormittag	Fortsetzung des Workshops: Vorentwurf		Jörg Dettmar	
Nachmittag				

10 (Di)				
Ganztags	Fortsetzung des Workshops: Ausarbeitung		Jörg Dettmar	
11 (Mi)				
Vormittag & Nachmittag	(Fortsetzung des Workshops: Vorbereitung des Präsentation)		María Elena Martín	
Abend	La Pena del Ambia		El Huzon Azul	In UNEAC
12 (Do)				
Vormittag	Abschluß des Workshops: Vorstellung der Ergebnisse		Taller de Transformación	In Alamar
Abend	Party			Gästehaus der ISPJAE
13 (Fr.)				
Vormittag	Sanierungsprojekte in Pogolotti		Taller de Transformación, Centro Martín Luther King, Kosta Mathéy	Ein Untersuchungsgebiet des vorangehenden Forschungsprojekts
Nachmittage	Zur freien Verfügung			z.B. Casa de la Música
14 (Sa)				
Vormittag		Instituto Superior de Arte (ISA)	Maria Elena Martín (ISPJAE)	(Revolutionsarchitektur) & Siboney
Nachmittag		Rückflug nach Deutschland via Madrid		