

ANNEX 1

ՊՐԵՍԵՏՈՆԻ ԱՆՏՐԱԿՏԻ ԿՈՒՐՍԱԿԱՆԱԿՆԵՐԻ ԿՐԻՏԵՐԻԱԿԱՆ ԳՐԱԿԱՆԱԿՆԵՐ

1. Արդյո՞ք խմբակի անդամները մասնակցում են կոնստրուկտիվ և սպորտիվ փոփոխություններին:
 2. Անկախ անդամները և՛ անհատներին, և՛ ճեմարաններին զարգացնող փոփոխություններ են ներդրում անում:
 3. Գրագրության և ստեղծագործությանը հարգանքով հարաբերվում են:
 4. Ունենա՞ն քննարկելու և քննարկելու մտային մթնոլորտ:
 5. Պարտադիր չեն անել նախնական քննարկումները:
 6. Անձնակազմի անդամները խորհրդակցությանը չեն մասնակցում կամ մասնակցում են անհամեմատ քիչ:
 7. Անհատները և ճեմարանները համապատասխան չեն լինում:
 8. Գրագրության և ստեղծագործությանը հարգանքով հարաբերվում են:
 9. Պրեզենտացիայի և խմբակի անդամների օգնությունը ստանալու է:
 10. Պրեզենտացիայի և ստեղծագործությանը հարգանքով հարաբերվում են:
- (թիվներ)
11. Անկախ անդամները չեն մասնակցում:
 12. Չեն մասնակցում և չեն մասնակցում:

ՊՐԵՍԵՏՈՆԻ ԱՆՏՐԱԿՏԻ ԿՈՒՐՍԱԿԱՆԱԿՆԵՐԻ ԿՐԻՏԵՐԻԱԿԱՆ ԳՐԱԿԱՆԱԿՆԵՐ

1. Արդյո՞ք խմբակի անդամները մասնակցում են կոնստրուկտիվ և սպորտիվ փոփոխություններին:
 - Գրագրության և ստեղծագործությանը հարգանքով հարաբերվում են (ստեղծագործությանը և ստեղծագործությանը հարգանքով հարաբերվում են):
 - Մասնակցում են և ստեղծագործությանը հարգանքով հարաբերվում են:
 - Տրամադրված ժամանակում չեն մասնակցում կամ մասնակցում են անհամեմատ քիչ:
 - Մասնակցում են և ստեղծագործությանը հարգանքով հարաբերվում են:
 - Մասնակցում են և ստեղծագործությանը հարգանքով հարաբերվում են:
2. Անկախ անդամները և՛ անհատներին, և՛ ճեմարաններին զարգացնող փոփոխություններ են ներդրում անում:
 - Անկախ անդամները և՛ անհատներին, և՛ ճեմարաններին զարգացնող փոփոխություններ են ներդրում անում:
 - Անկախ անդամները և՛ անհատներին, և՛ ճեմարաններին զարգացնող փոփոխություններ են ներդրում անում:
 - Անկախ անդամները և՛ անհատներին, և՛ ճեմարաններին զարգացնող փոփոխություններ են ներդրում անում:

