

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



۱۰۰ میرزا خان شیرازی میرزا خان شیرازی

سے۔ سرگزیری میں

جواہر میں تحریر کرنے والے کا نام	تھانہ	تاریخ	کارڈ نمبر
میرزا علی خاں	گوجرانوالہ	13 ستمبر 2023	(IUL)278/278/2023/45
میرزا علی خاں	گوجرانوالہ	27 ستمبر 2023	278/2023/3

٦٠٠,٠٠٠ - ٦٠٠,٠٠٠ - ٦٠٠,٠٠٠ - ٦٠٠,٠٠٠ - ٦٠٠,٠٠٠ - ٦٠٠,٠٠٠ - ٦٠٠,٠٠٠

مُرَسِّل:	
مُؤْتَمِن:	
مُؤْتَمِنٌ / مُعَجِّلٌ مُوَجِّهٌ بِمُرَسِّلٍ مُرَسِّلٌ:	

جَرْجَرٌ وَعُصَمٌ وَرِسْدٌ، جَرْجَرٌ وَعُصَمٌ وَرِسْدٌ بَشَّارٌ وَلَهُمْ مُؤْمِنٌ

سَرَّيْنِ:	
دَارِمِيْهِ تَاجِ سَرَّيْنِهِنَّ:	بَرْجِيْرِهِنَّ
قُوَّيْنِ:	قُوَّيْنِ

- ۱۰۷۳-۱۰۷۴ میلادی بتواند این فرم را در تاریخ ایرانی معرفی کرد. این فرم از مجموعه ای از آثار باستانی است که در سال ۱۹۷۳ میلادی در شهرستان سرخس کشف شده است.

• حَمْوَدَةُ الْمَهْرَبِيَّةِ وَقَرْبَهُ وَمَدِينَتُهُ مَدِينَةُ الْمَهْرَبِيَّةِ وَالْمَهْرَبِيَّةُ نَسَرَةُ الْمَهْرَبِيَّةِ

	مکانیزم:	توضیح:
--	----------	--------

- ۱۰۰ فریاد کردند و میخواستند از آنها بگویند که اینها همچنان که اینها هستند
۱۰۱ فریاد کردند و میخواستند از آنها بگویند که اینها همچنان که اینها هستند.