

وُّو ، عرور براد ن

دِرْرُس سَرَسُونَ يَر: IUL)493-P/493/2024/72

2024 5 18

رُسْرُقُرْتٍ رِبَّهُ رُسُرُةً/رُوْوً هُمِرِدُ رُخِرِ وَدُهُ 2024 مُ

09:00



בת -00 א ה'ל א ה'ל ה'ל א ה'ל א ה'ל א ה'ל א ה'ל א ה'ל בר בא ה'ל בא ה'ל בא ה'ל בא ה'ל ה'ל שת שת שת בר בא ה'ל ה'ל

- جربر جرم منوع - جربر جرم منوع

رِدُورُ سُرُسُونَ ثَرَ: IUL)493-P/493/2024/72 : دُرُوسُ سُرَسُونَ ثَرَا

1. وُسَوْرُرُودُ مُؤْرِبُورُ:

1.1 כת הם א הת שתתם על א הייל הייל א מעת תתת.

1.2 و دِدُوْشُرَةُ وَمُرْشُرٌ صَّارَشُرُو الْمُرْسُرُ وَمُرْسُرُ وَالْمُرْسُونُ لَا وَدُوْسُ الْمُرْدُونُ لَا وَدُوْسُ الْمُرْدُونُ لَا وَدُوْسُ الْمُرْدُونُ لَا وَدُوْسُ الْمُرْدُونُ لَا وَدُوْسُ الْمُرْسُونُ الْمُونُ الْمُرْسُونُ الْمُرْسُونُ الْمُعُلِمُ الْمُعُلُمُ الْمُعُلِمُ الْمُعُلِمُ الْمُعُلِمُ الْمُعُلِمُ الْمُعُلِمُ الْمُعُلِمُ الْمُع

2. مُسْرَّه رساق ترمُرُسُو دَمْ

- 2.2 مَسْرَةً مِنْ رَجْرُهُ وَ مِنْ مُرْمَوْهِ وَوَسِمْ عِيْمَ وَلَا وَهُوْ مُسْرَقِهِ رَبِّوْ وَدَوَهُ مُنْ وَج رَجْرُو وَ وَجَرُوْمُو وَدَوْمِ عِيْمَ مُرْمَنَ غَوْلُ مُدْعَ لَا مُرْمَنَ غَرْدُ مُوعَ الْمُوعِ عَرْدُمُ غَرَد بَرُو الْمُرَا وَوَ وَجِرُوْمِ مِنْ وَوَدُمْ عِيْمُ مُرْمَنَ غَوْلُ مُدْعَ لَا مُرْعَ الْمُوسِمُ وَالْمُوسِمُ
- 2.4 مَسْرَقُرَ مِنْ رَمَدُوْوَرُ مَسْرِهُ مَرِيَّ وَيَ قَرِيْهُ وَمَوْوَرُوْرُ رَمَدُوَ مُسْرَقُ مَسْرَقُ مَرَدُ وَمَرَدُ وَمَرَدُ مَرَدُو مُرَدُو مُورُدُ وَمَرَدُ مَرَدُو مُرَدُو مُرَدُونُو مُرَدُو مُرَدُونُ مُرَدُونُ مُركِبُونُ مُركِبُون

- تُورِرُورُو رُسُورُ رَسُو گُورُ وَ مُرَكِّسُرُو. دِ.وَدِوْ دَرِ رُدِ وَمُلْ دِسُرُ وَسُرُو دُسُرُسُ رِسُومُورُ مُورُدُ شُرِيْ سُرُنُورُو. مُؤرِدُ شِرُيْسُوسِدُو.
- مِرْمُورُ مِرْمُورُ مُرْمُورُورُ مُرَدُ مُرِدُورُ مُرَدُورُ مُرَدُونُ مُرَدُونُ مُرَدُونُ مُ مُرَدُونُ مُرَدُونُ مُرَدُونُ مُ مُورُونُ مُ مُورُونُ مُ مُرْدُونُ مُ مُرّادُ مُ مُرَدُونُ مُ مُورُونُ مُ مُرْدُونُ مُ مُرّادُ مُ مُ
- - ישיל גאלעלים להלעת הה שול צבר העל הלעל הלעל ב
- 2.8 و دَسَوْرَمُورُ رَمْرُورُ وَمُرَوَّ مِ رَسُّهُ مُرَدُورُ وَوَجِعٍ وَرُمُوهُ 60 فَرُوسُ عَرَسُرُوسُورُ وَمِ عَا سَوْرَمِعِ وَ وَ عَدَمُونُ وَوَجِعٍ وَرُمُوهُ وَ وَصَادَرُونَ وَمَا مَا مُرْمِعِ وَالْمُولُولُورُورُ وَمُ عَرَبُولُولُورُورُ وَمُورُورُ وَمُ وَمُورُورُ وَالْمُورُورُ وَالْمُورُورُ وَالْمُورُورُ وَالْمُورُورُ وَالْمُورُورُورُ وَالْمُورُورُ وَالْمُورُورُ وَالْمُورُورُولُوا وَالْمُورُورُ وَالْمُ وَالْمُورُورُ وَالْمُورُورُ وَالْمُ والْمُورُورُ وَالْمُورُولُولُوا وَالْمُورُولُولُوا لَالْمُورُولُوا لِمُورُولُوا لِمُورُولُوا لِمُورُولُوا لَمُولِمُ وَالْمُولِولُ الْمُولِولُولُوا لِمُورُولُوا لِمُولِوا لَمُولِمُ لِمُولِولُوا الْمُولِولُولُولُولُولُوا لِمُولِمُ لِلْمُولِولُولُولُولُولُولُول
 - 2.9 مسرور رساق كالمرتم مرتب المسرور المرتم ا

3. مُسْرِقُ مِ رَسُّمُ مِنْ رَسُرُ سُرُونَ عِلَى مُنْ مِنْ

- - 3.2 مَسْرَقُ مِ رَسُّوْ رَمْرُو وَوْ.
- 3.3 كَا الْمُ كَالَّمُ الْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
 - 3.4 محرّ وسوع ورد
- 3.5 مُرِدُو وَهُوَرُ مُنْرَقِّ مِ مِنْ دُرَمُؤَنِّرُو، دُرَمُؤَ وَهُوَ وَدُورُ وَهُورٍ مَدُورِهُمُنَا مُنْرَوَهُو مُنْ تَعْبِرَ:
 - 3.6 وِرَوْمِ / لَالْوُسْ عُدُ سَرَوُ وَلَمْرَمْ رَوَسْوً وِرَوْمِ / لَلْمُوسِ مَعِ سُجَامٍ لَا إِن
- 3.7 הُכِרْ נُخْوْرْسُرُ وَسُرُوْخُ (ج. و תُרِدُنْ وَسَادُنَوْ مُنْ كَرُوْدُوْدُ مُنْ خِرْ الْمَرْمُ رَخِرِ خُوْخُوْسُ مَا مُؤْرِدُونَ وَمُوْمُوْدُ رَخِرِ خُرْمُوسُودُوْ.

- 3.8 وِهُ وَيُرِ الْمُسْوَسِ عَلَى مُسْرَوْسِ وَ هُرَوْرِ وَ هُرَوْرِ وَهُرَوْرَ مُورَدُ وَ هُرَائِرُ الْمُسْوَسِ مَعِ مُعَمِر عَلَى مُعَلَمُ وَمُرَائِدُ وَهُرَوْرَ الْمُسْوَسِ مَعِ مُعَمِر عَلَى مُعَلِمُ مُعَلِمُ مُعَمِدًا مُرَّا مُرْدُ مُرْدُ وَمُرَائِهُ وَمُعَالِمُ وَمُوالِعُ وَمُرَائِهُ وَمُرَائِهُ وَمُوالِمُ وَمُوالِمُ وَمُوالِمُ وَمُولِهُ وَمُرَائِهُ وَمُولِمُولِهُ وَمُولِمُولِهُ وَمُرَائِهُ وَمُولِهُ وَمُرَائِهُ وَمُرَائِهُ وَمُرَائِهُ وَمُولِمُولِهُ وَمُولِمُ وَمُولِمُ وَمُولِمُولِهُ وَمُولِمُولِهُ وَمُرَائِهُ وَمُولِمُ وَمُولِمُ وَمُولِمُ وَمُولِمُ وَمُولِمُ وَمُولِمُ وَمُولِمُ وَمُولِمُ وَمُولِمُ وَمُولِمُولُولِهُ وَالْمُولِمُ وَمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَمُولِمُ وَمُولِمُ وَمُولِمُ وَمُولِمُ وَمُولِمُ وَمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُ وَالْمُولِمُ وَال
 - 3.9 وَرَوْبِهِ / نَشْرُوْشَ مُشِرَدُ فِي رَبِّهِ فِي مُوْمَ فِي بِيعٍ / رِسْرَادُ فَانَاتُ بَرْفِ الْفَالِدِ الْمُعْرِدُ فَيْ اللَّهِ الْمُؤْمِدُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْرِدُ وَيُرْدُ فَانَالِهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّالِي الللَّا اللَّا اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّ
- 3.11 و الرقيد / مسروس مسرو مو دو و الرقيد و الرقيد المرود و الرقيد المرود و الرقيد و الرقيد
- 3.13 ﴿ وَوَلَمْ مِنْ مَكُنْ مُكِرُ مُرْوَمُ وَ وَكَاهُمُومُ وَ وَكَاهُمُومُ وَقَا وَكُومُ مُلَا مُرَوَّ وَكُومُ وكُومُ وكُومُ

4. بُرْسُرُجُ مُرْدُرُ رُدُعُ رِزُرُو دُوْدُو.

- 4.1 مَدُ: 60 يُرِسْعُ (مُسْرُدُ لَا يَا مَدُ / رُسَمَعِ مَدُ 60 عُرِسْعُ اللَّهِ مِنْ 4.1
- 4.2 وْدْمُرْمُو (فَسْمُو مُرْوَبُ رِوْسُرُوكُسُ): 20 بِرْسِرْقُ (دُسْرُو نَامُرُ وْدُمُرُمُ / رَبْرُدُ وَوْرُمُرُهُ * 4.2
- 4.3 خَصْمَرَةُ وَمَرَدُ خَرَدُ وَسَاهُ وَمِرَوَكُو وَسَاهُ وَمِرَوَكُو وَمُرَدُو وَمَرُو وَمَرْدُو وَمِرْمُو وَمِرْدُو وَمِرْمُو وَمِرْدُو وَمِرْمُو وَمِرْدُ وَمِرْمُو مِرْدُ وَمِرْمُو وَمِرْمُونُ وَمِرْمُو وَمِرْمُونُ وَمِرْمُو وَمِرْمُومُ وَمِرْمُو وَمِرْمُو وَمِرْمُونُ وَمُونُونُ وَمُونُونُونُ وَمُونُونُونُ وَمُونُونُونُ وَمُونُونُونُ وَمُونُونُونُ وَمُونُونُونُ وَمُونُونُ وَمُونُونُونُ وَمُونُونُونُ وَمُونُونُ وَمُونُونُ وَمُونُونُونُ وَمُونُونُ وَمُونُونُونُ وَمُونُونُونُونُ وَمُونُونُ وَمُونُونُونُ ونُونُ وَمُونُونُ وَمُونُونُ وَمُونُونُ وَمُونُونُونُ وَمُونُونُ وَمُونُونُ وَالْمُونُ وَالْم

- 4.4 ج وَسَمُرُمُوْ رُوَّوُلُوْ مَنْ أَوْ مُوْمُوْ مَاسِ غَامَوْ مِرْسُوْ جِهِ مِنْ وَسِرْسُوْ جِهِ وَسِرْسُوْ جَهِ وَسِرْسُوْ وَسِرْسُوْ مِرْدُوْ وَسِرْسُوْ وَسُرْسُوْ وَسِرْسُونُ وَسِرْسُونُ وَسِرْسُونُ وَسِرْسُونُ وَسِرْسُونُ وَسِرْسُونُ وَسُرْسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُرْسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُرْسُونُ وَسُرْسُونُ وَسُرْسُونُ وَسُرْسُونُ وَسُرْسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُرْسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُرُونُ وَسُرُسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُرْسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُونُ وَسُونُ وَسُرُسُونُ وَسُونُ وَسُو
- 4.5 دِ هِ يَكُرُ سَهُ مُرَدُّدُ مَا سَهُ مُرَدِّهُ مَا مُرَدُّهُ هُرُوْ مُرَّارُوْ دُهِ دِ هِ مِرْسَرُوْ وَرِ دِ مِ عَمْرُدُوْ وَمِرْسَرُوْ وَمِرْسُرُوْ دِ مِرْسَاعُهُ وَمِي دُوْ مَرْسُرُوْ وَمِرْسُرُوْ دِسْمَاسُورُوْسُرُدُوْ.

- 5.1 دَسَمْرُمُ رُوُوْنَمُوْسِ هِوْدُوْرِ دُووَرُوُ دُرُوْدُهُ رُدُودُهُ رُدِرُ دُرُودُهُ وَبُرُونُهُ هِوَسُورُ رَبُرَمُوْرُوْ وَبُرُونُونَ مُعْرِشِ رِوْدِدُ سُؤْدُ رُشُودُ دِسُ ذِرِسُ جِهُ وَبُرُونُونَ
- 5.2 3.6
- 5.3 دُدُوْرُ دُرُ وَ اَ اَسْرِدَهِ اِ اِلْمَرْوُرُسُ وَمُرْرُو اللهِ اللهُ ال
- مَرْهُ مُرُو مُرُو مُرُو مُرَّدُ مُرَّدُ مُرَّدُ مُرَّدُ مُرَّدُ مُرْدُ مُرْدُ مُرْدُ مُرَّدُ مُرُدُ مُرُدُ مُرُدُ مُرُدُ مُرِّدُ مُرِدُ مُرِدُ مُرِدُ مُرَّدُ مُرَّدُ مُرَّدُ مُرَّدُ مُرَّدُ مُرَّدُ مُرَّدُ مُرَدُ مُرَدُ مُرَدُ مُرَدُ مُرَدُ مُرُدُ مُرَدُ مُرَدُ مُرَدُ مُرَدُ مُرُدُ مُرُدُ مُرُدُ مُرَدُ مُرُدُ مُرَدُ مُركُونُ مُونُ مُركُونُ مُ مُركُونُ مُ مُركُونُ مُركُونُ مُ مُركُونُ مُركُونُ مُركُونُ مُركُونُ مُركُونُ مُ مُركُونُ مُركُونُ مُركُونُ مُركُونُ مُركُونُ مُركُونُ مُ مُركُونُ مُركُونُ مُركُونُ مُ مُركُونُ مُركُونُ مُ مُركُونُ مُ مُركُونُ مُ مُركُونُ مُ مُركُونُ مُ مُركُون

Camera (QTY: 1)

Approx. 24.2MP full-frame CMOS sensor

6K RAW HDMI out, 4K 60p (6K Oversampling) & FHD 180p

Up to 40 fps & up to 8 stops image stabilization.

Specifications

AF Modes	One-Shot AF, AI Focus AF, Servo AF
AF Point Selection	Spot AF, 1-point AF, Expand AF area (above/below/left/right or around), Flexible Zone AF 1 / 2 / 3, Whole area AF
AF System Points	Max. 1053 AF frame zones (Stills/Movies)
Closest Focusing Distance (cm)	0.20 / 0.34 (AF, f=24/105mm) 0.13 / 0.34 (MF, f=24/105mm)
Continuous Shooting Speed (Shots Per Sec) (Up To)	Mechanical shutter & Electronic 1st curtain: 12 Electronic shutter: 40
Digital Zoom	Digital Tele-converter x2.0 & x4.0
Dimensions (Excl. Protrusions) (mm) (Approx.)	138.4 x 98.4 x 88.4
Drive System	Leadscrew-type STM
Effective ISO	Stills: 100–102,400 (L:50 / H:204,800) Movie: 100–25,600 (H:204800) Canon Log movies: ISO 800–25,600 (L:100-640, H:32,000 - 204,800) HDR PQ movies: ISO 100–25,600
Effective Pixels (Megapixels)	24.2
Exposure Compensation	±3 stops in 1/3-stop or 1/2-stop increments AEB: ±3 stops in 1/3-stop or 1/2-stop increments
Eye Detection AF	Auto/ Left Eye/ Right Eye (Auto, People and Animal AF mode)
Focal Length (35mm Equivalent)	24-105mm
Image Resolution	6000×4000 (JPEG L/RAW/C-RAW/HEIF) 3984×2656 (HEIF, JPEG M) 2976×1984 (HEIF, JPEG S1) 2400×1600 (HEIF, JPEG S2)

Image Stabilizer	In-body 5-axis sensor-shift image stabilisation		
illiage Stabilizer	(Still/Movie)		
	Movie Digital IS		
	Wiewie Bigital 15		
LCD Monitor (Size) (Inch)	3.0		
LCD Monitor Resolutions (dots)	1.62 million		
Manual Focus	Yes		
Memory Card Type	Dual Card Slots (SD, SDHC*, SDXC*) *UHS-II cards supported		
Metering Mode	Stills: Evaluative, Partial, Spot, Center-weighted average		
	Movie: Evaluative (when faces are detected),		
	Center-weighted average (when no faces are		
	detected/When set to Canon Log 3)		
	100		
Movie Format	MP4		
Optical Zoom	4.3x		
Optional Power	AC Power (AC Adapter AC-E6N and DC Coupler		
	DR-E6)		
	USB Power (PD-E1)		
Peripheral Connections	USB Type-C (SuperSpeed Plus USB (USB 3.2 Gen		
•	2) equivalent)		
	External microphone IN		
	Headphone terminal		
	HDMI micro (Type D)		
	Remote control (BR-E1 via Bluetooth connection)		
Processor Type	DIGIC X		
Sensor Size	Full-frame CMOS		
Shooting Modes	A+/Special scene mode/Creative		
	filters/Fv/P/Tv/Av/M/B/C1/C2/C3		
Shutter Speed Range (Sec.)	Stills:		
	Mechanical / Electronic 1st-curtain: 30 - 1/8000		
	Electronic shutter: 30 - 1/16000		
	Maria recording Auto 4/CO* 4/COC		
	Movie recording: Auto exposure: 1/60* - 1/8000 Shutter-priority/Manual exposure: 1/8* - 1/8000		
	*Varies by shooting mode and frame rate		
	varies by shooting mode and frame rate		
Silent Shutter	Yes		
Standard Power Supply	LP-E6NH		
Still Image Format	JPEG, HEIF, RAW, C-RAW		
Viewfinder Coverage (Approx.)	100%		

Viewfinder Type	0.5-inch OLED, approx. 3.69million dots 59.94/119.88 fps Refresh Rate
Weight (g) (Including the battery and memory card) (Approx.) *For camera kits, weight includes kit lens(es).	1065
White Balance	Auto (Ambience priority / White priority), Daylight, Shade, Cloudy (Effective in twilight and sunset), Tungsten light, White fluorescent light, Flash*, Custom, Color temperature setting (approx. 2500–10000 K) Shoot to set white balance (Live View), White balance shift and white balance bracketing features available *Flash color temperature information transmission possible (EX / EL Series Speedlite)
X-sync (sec.)	Mechanical shutter: 1/200 Electronic 1st curtain: 1/250

Speedlite - Specifications

Guide Number	141.08' / 43 m at ISO 100 (105 mm Position)		
	Full-Frame		
	24 to 105 mm		
Coverage	14 mm (with Wide-Angle Adapter)		
	23.3 to 84°		
Angle of Coverage	114° (with Wide-Angle Adapter)		
Auto Zoom Head	Yes		
Bounce Head	0 to +90°		
Swivel Head	330°		
Recycle Time	Approx. 0.1 to 3.5 Seconds		
Exposure Control	Canon E-TTL / E-TTL II		
Flash Modes	Hi-Speed Sync, Second-Curtain Sync		
Power Range	1/1 to 1/64		
Flash Compensation	-3 to +3 EV (1/3, 1/2 EV Steps)		
Wireless Operation	Radio (TTL/Manual)		
·	Up to 98.43' / 30 m		

	Optical Pulse (TTL/Manual) Up to 49.21' / 15 m	
Wireless Channels	15	
Wireless Groups	5	
Internal Power	4 x AA (Alkaline, NiMH)	
Mount	Shoe	
Dimensions (W x H x D)	2.8 x 4.5 x 3.9" / 70.5 x 113.8 x 98.2 mm	
Weight	10.41 oz / 295.12 g	

Fotopro X-go HR Chameleon Tripod - Features

Horizontal rotation-Monopod-Tripod-Upside down

360°Horizontal rotation shooting

Anti-fall ball head – FPH-52Q

1 Second knob locking structure

180° Folding storage

Removable center column – Upside down

Max. Height: 1566mm

Material	Aluminum
Section	4-sec
Weight(g)	1610g
Dia.	25mm
Folded	400mm
Max.Height	1566mm
Lowest	95mm
Max.Load	15kg

Flash Trigger Transmitter

Specifications

Model	X2T-C	X2T-N	X2T-S	X2T-F	X2T-O	X2T-P
Competible	Canon EOS	Nikon	Sony	Fujifilm	Olympus/	Pentax
cameras	cameras	Cameras	Cameras	Cameras	Panasonic Cameras	Cameras
	(E-TTL II	(i-TTL	(TTL	(autoflash)	(TTL autoflash)	(TTL autoflash)
	autoflash)	autoflash)	autoflash)		-0.	200
	Work with cameras with PC sync socket					
Competible	iPhone, HUAWEI, Samsung (Please refer to the compatibility list on the manual to know more about the					
mobile phone	compatible models.)					
Power supply	AA battery x2					
Flash exposure o	ontrol	263	200	400		
TTL autoflash	E-TTL II	i-TTL	TTL	TTL	TTL	TTL
Manual Mode	√		***	***		,
Multiflash mode	✓					
Functions						
High-speed sync	√					
Rear-curtain sync	✓					
Flash exposure compesation	√, ±3 stops ir	n 1/3 stop increr	ments			
Flash exposure lock	√					
Focus assist	✓					
Modeling lamp	✓					
Beeper	✓					
Wireless shutter release	The receiver can control the camera shooting via 3.5mm sync cord jack					

Zoom setting	Adjust the focal length of the flash through the transmitter		
Firmware upgrade	Support program firmware upgrade via Type C USB cable		
Memory function	As long as 2 seconds after setting parameters, the parameters will be remembered, and the original data will be recovered once restart.		
Wireless Flash			
Transmission range (approx.)	0-100m		
Built-in Wireless System	2.4G Wireless Transmission		
Modulation mode	MSK		
Channels	32		
Wireless ID	01-99		
Groups	5		
Others			
Display	A large LCD panel, backlighting ON or OFF		
Dimension (mm)	72x70x58		
Net weight (g)	90		

Mount Adapter

Features a compact, lightweight, and highly portable design. Attaching this adapter to an RF mount camera body enables the use of any lens in Canon's rich EF & EF-S lens* line-up, thereby expanding the possibilities of the EOS R System.

Enables EF / EF-S lenses to be mounted onto EOS R cameras.

^{*}Except EF-M and Cinema EOS lenses