

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



މުލަކަތުގެ ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް
Secretariat of the Muli Council, Mulakatholhu
11050 ޖުމްހޫރީ ރާއްޖޭގެ ޖަދުވަލު M-Muli, Republic of Maldives

މުލަކަތުގެ ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް

މުލަކަތުގެ ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް މުލަކަތުގެ ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް	މުލަކަތުގެ ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް މުލަކަތުގެ ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް
(IUL)365-ESD/365/2026/85	މުލަކަތުގެ ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް މުލަކަތުގެ ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް
1 ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް 2026	މުލަކަތުގެ ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް މުލަކަތުގެ ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް

މުލަކަތުގެ ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް
މުލަކަތުގެ ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް

6 ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް 2026	މުލަކަތުގެ ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް މުލަކަތުގެ ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް
13:00	މުލަކަތުގެ ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް މުލަކަތުގެ ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް

މުލަކަތުގެ ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް
މުލަކަތުގެ ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް

މުލަކަތުގެ ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް މުލަކަތުގެ ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް	މުލަކަތުގެ ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް މުލަކަތުގެ ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް
13 ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް 2026	މުލަކަތުގެ ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް މުލަކަތުގެ ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް
11:30	މުލަކަތުގެ ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް މުލަކަތުގެ ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް

މުލަކަތުގެ ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް

މުލަކަތުގެ ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް
މުލަކަތުގެ ޖުމްހޫރީ މަޖިލީސް

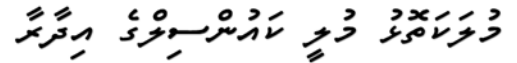




ދިވެހިރާއްޖޭގެ ބުލި ކައުންސިލްގެ ސަރުކާރު
 Secretariat of the Muli Council, Mulakatholhu
 11050. ބުލި، ދިވެހިރާއްޖޭގެ ޖުމްހޫރިއްޔާ
 M·Muli, Republic of Maldives







11050 ހުވަ، ދިވެހިރާއްޖޭގެ ޖުމްހޫރިއްޔާ M-Muli, Republic of Maldives

7.1. د اړخونو سره تړلي شوي پلاستيکي کپونه، چې د ټولګیو په لاسونو کې راځي، باید له یو بل سره تړل شوي وي او د هر یو کپ په لاسونو کې باید د "دودیزو موادو" یادښت ولري.

7.2.1. $\frac{\text{مَرْمَر} \text{ مَرْمَر} \text{ مَرْمَر}}{\text{مَرْمَر} \text{ مَرْمَر} \text{ مَرْمَر}} \mid \frac{\text{مَرْمَر} \text{ مَرْمَر} \text{ مَرْمَر}}{\text{مَرْمَر} \text{ مَرْمَر} \text{ مَرْمَر}}$

[illegible]

7.2.3. $\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

7.2.4. دَسَرِ نَافُو دُورَتَر دَسَرِ نَافُو رَوَنو مَبَرِ نَسْ نَسْ سِر دُورَتَر 02 (تَرَ) دَسَرِ قَرَوَنَرَوَنَر اِدَجِنَمَقَس.

7.3. د اېښتو سره په پرتله کې د نورو کورنيو کورنۍ، د کورنيو کورنۍ 6.1 او 6.2 په وړاندې توپیرونه دي.

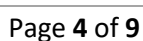
8.1. $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left(\frac{1}{2} m v^2 \right) = \frac{1}{2} m v \frac{dv}{dt} = \frac{1}{2} m v \frac{d}{dt} \left(\frac{1}{2} m v^2 \right) = \frac{1}{2} m v \frac{d}{dt} \left(\frac{1}{2} m v^2 \right)$

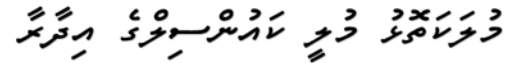
8.2. $\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$, $\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{y}} \right) = \frac{\partial L}{\partial y}$, $\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{z}} \right) = \frac{\partial L}{\partial z}$

۵ (۴۹) رَسْمُ تَرْجَمَہٗ
 رَسْمُ تَرْجَمَہٗ ۵ (۴۹) رَسْمُ تَرْجَمَہٗ
 رَسْمُ تَرْجَمَہٗ ۵ (۴۹) رَسْمُ تَرْجَمَہٗ
 رَسْمُ تَرْجَمَہٗ ۵ (۴۹) رَسْمُ تَرْجَمَہٗ

[illegible]

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠





11050 ވިލިމުލުޅު، ދިވެހިރާއްޖޭގެ ޖުމްހޫރިއްޔާ M-Muli, Republic of Maldives



[illegible][illegible][illegible]

12. اَرْزُوْكُمْ فَاَوْفُوْا لَهُمْ فَاِنْ اَنْتُمْ اَغْنٰهُمْ عَنْ زَرْعٍ فَهُنَّ لَكُمْ زَرْعٌ اَوْفُوا لَهُمْ

12.1. $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$, $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$

[illegible][illegible][illegible][illegible]

12.6. $\frac{1}{\sqrt{2}} \begin{pmatrix} 0 & 0 \\ 0 & 0 \end{pmatrix}$

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

سَوِيحُ مَعِيحِي	بَرَمَلَو	اَرَرَر	اَرَرَر	اَرَرَر	اَرَرَر	اَرَرَر	اَرَرَر	اَرَرَر
		1	2	3	4	5	مَوِيحِي مَعِيحِي مَعِيحِي مَعِيحِي مَعِيحِي مَعِيحِي	مَوِيحِي مَعِيحِي مَعِيحِي مَعِيحِي مَعِيحِي مَعِيحِي
سَوِيحُ مَعِيحِي :1.1	بَرَمَلَو :1.1.1							

.12.11

A musical staff with a treble clef. The melody consists of the following notes: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (half), D5 (quarter), E5 (quarter), F#5 (quarter), G5 (half), A5 (quarter), B5 (quarter), C6 (half), D6 (quarter), E6 (quarter), F#6 (quarter), G6 (half), A6 (quarter), B6 (quarter), C7 (half). There are slurs over the first four notes and the last four notes.

[illegible]

·12·13

A musical staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of eighth notes and quarter notes. The lyrics are written below the staff.

小船兒輕輕地飄着，
小船兒輕輕地飄着，
小船兒輕輕地飄着，
小船兒輕輕地飄着。

[illegible][illegible]

12.13.3. ڏسڻو آهي ته ڪو ڪردار ڪو به ڪردار نه ٿو ڏسڻ ڏئي ۽ ڪو به ڪردار ڪو به ڪردار نه ٿو ڏسڻ ڏئي.

[illegible][illegible][illegible]



Secretariat of the Muli Council, Mulakatholhu

M-Muli, Republic of Maldives

13. مَحْرُومٌ، مُفَوَّضٌ، مُتَمَرِّدٌ، حَقِيقَةٌ، دَسْيسَةٌ، سَاحِقَةٌ

[illegible]