

Die Thräne
Gedicht von F. Hafner

Musik von Johann Ruchgaber.

Moderato

Musical score for the first system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The tempo is marked "Moderato". The lyrics are: "Möcht' man sich die Thräne aus dem Auge weichen, doch wenn sie fällt, so ist sie ein Zeichen." The piano accompaniment consists of a right-hand part with chords and a left-hand part with a steady bass line.

Musical score for the second system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The tempo is marked "un poco meno". The lyrics are: "mit, das Tränen weinen gilt als ein Zeichen, das die Thräne nicht aus dem Auge weichen lässt, man sieht sie =". The piano accompaniment continues with a similar texture to the first system.

Musical score for the third system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "=gen, die zärtlichen Thräne und Tränen, die sich ein Zeichen in der jungen Herz, und offenbart sich ganz in der Thräne". The piano accompaniment concludes with a final chord in the right hand and a sustained bass line in the left hand.

correfivo

Hör, Hör, Hörst du nicht an, wie die Lieder sing, Hörst du nicht an

crec.

allargando

Hörst du nicht an, wie die Lieder sing!

mf

dolente

3te Couplet

Ein jeder A der in Jesus einen Fund,
 Kann sich beistehen in der Augen Fund,
 Man pflegt das Leben, in warmen Armen und Maas,
 Als gäbe's keinen Tod, mit Noth und Sorgen an,
 Als wär' der Mann in Hoffnung, der unlos,
 Und der das Leben verstanden, und an
 Das Bewusstsein, zum letzten Augenblick,
 Und wie Jesus pflegt uns alle an.

Da Capo
dal segno

3te Couplet
 Ein Mann wird nicht in Jesus Fund,
 Ein jeder in der Armen Fund,
 Und alle Augen sind man pflegen an,
 Ein bringen die das Leben an,
 Ein, der wertvoll ist, und im Fund,
 Ein zu seinen Armen Fund, der in dem Leben Fund,
 Ein Leben Fund, zu dem, der im Fund,
 / Pflegt man Jesus an: und die Augen /