

**T.C.  
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI**

# **EL SANATLARI TEKNOLOJİSİ**

**HAMUR BEBEK  
215ESB373**

**Ankara, 2011**

- Bu modül, mesleki ve teknik eğitim okul/kurumlarında uygulanan Çerçeve Öğretim Programlarında yer alan yeterlikleri kazandırmaya yönelik olarak öğrencilere rehberlik etmek amacıyla hazırlanmış bireysel öğrenme materyalidir.
- Millî Eğitim Bakanlığınca ücretsiz olarak verilmiştir.
- **PARA İLE SATILMAZ.**

# İÇİNDEKİLER

AÇIKLAMALAR .....	ii
GİRİŞ .....	1
ÖĞRENME FAALİYETİ-1 .....	2
1. SERAMİK HAMURU HAZIRLAMA .....	2
1.1. Kullanılan Araç Gereçler .....	2
1.1.1. Un, Nişasta .....	2
1.1.2. Beyaz Tutkal .....	2
1.1.3. Küvet .....	2
1.1.4. Naylon Torba.....	3
1.1.5. Merdane.....	3
1.1.6. Makas .....	3
1.1.7. Cetvel .....	3
1.1.8. Şiş .....	3
1.1.9. Boya .....	3
1.1.10. Fırça.....	3
1.1.11. Deri.....	4
1.1.12. Vernik.....	4
UYGULAMA FAALİYETİ.....	5
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME.....	7
2. HAMUR BEBEK ÇALIŞMA .....	9
2.1. Renk .....	9
2.1.1. Ana Renkler.....	9
2.1.2. Ara Renkler .....	9
2.2.Boyama Yapma .....	10
2.2.1. Ten Boyası Hazırlama .....	11
2.2. 2. Yüz İfadeleri.....	11
2.3. Hamur Bebeği Süsleme .....	12
2.3.1. Süsleme Malzemeleri .....	13
2.2.Saç Hazırlama .....	13
2.2.Hamur Bebeği Giydirme .....	15
UYGULAMA FAALİYETİ.....	17
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME.....	28
MODÜL DEĞERLENDİRME .....	30
KAYNAKÇA .....	34

# AÇIKLAMALAR

<b>KOD</b>	<b>215ESB373</b>
<b>ALAN</b>	<b>El Sanatları Teknolojisi</b>
<b>DAL/MESLEK</b>	<b>Dekoratif El Sanatları</b>
<b>MODÜLÜN ADI</b>	<b>Hamur Bebek</b>
<b>MODÜLÜN TANIMI</b>	Tekniğine ve modele uygun hamur bebek yapımını içeren öğrenme materyalidir.
<b>SÜRE</b>	40/32
<b>ÖNKOŞUL</b>	Oyuncak Bebek modülünü almış olmak
<b>YETERLİK</b>	Hamur bebek yapmak
<b>MODÜLÜN AMACI</b>	<b>Genel Amaç</b> Gerekli ortam ve araç gereç sağlandığında tekniğine uygun hamur bebek yapabileceksiniz. <b>Amaç</b> <b>1.</b> Tekniğine uygun olarak seramik hamuru hazırlayabileceksiniz. <b>2.</b> Modele uygun olarak hamur bebek çalışabileceksiniz.
<b>EĞİTİM ÖĞRETİM ORTAMLARI VE DONANIMLARI</b>	<b>Ortam :</b> Atölye ortamı <b>Donanım:</b> Hamur malzemeleri, tutkal, boyalar ve yardımcı araç gereçler
<b>ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME</b>	Modül içinde yer alan her öğrenme faaliyetinden sonra verilen ölçme araçları ile kendinizi değerlendireceksiniz. Öğretmen modül sonunda ölçme aracı (çoktan seçmeli test, doğru-yanlış vb.) kullanarak modül uygulamaları ile kazandığınız bilgi ve becerileri ölçerek sizi değerlendirecektir.

# GİRİŞ

## **Sevgili Öğrenci,**

Çocukların yaratıcı özelliklerinin gelişmesi okul öncesinde yapılan birçok faaliyete bağlıdır. Yaratıcılığa açık program yaklaşımı ile malzemeleri uygun yöntemde kullanarak çocuklara sunmak onların yaratıcılığının gelişmesi açısından çok önemlidir.

Bu modülde bilgilerin yanısıra örnekler de bulunmaktadır. Bu örnekler size yol gösterici niteliktedir. Bu örnekleri de kullanıp yaratıcılığınızı katarak pek çok değişik çalışma yapabilirsiniz.

Sizin için hazırlanmış olan bu öğrenme materyalinde aynı zamanda çok eski el sanatı olan bebek yapımını da tanıyıp analiz edebileceksiniz.

# ÖĞRENME FAALİYETİ-1

## AMAÇ

Tekniğine uygun olarak seramik hamuru hazırlayabileceksiniz.

## ARAŞTIRMA

- Hamur bebek yapımında kullanılan araç gereçleri elektronik ortamlardan, kütüphanelerden, bu işi yapan ustalardan yardım alarak araştırınız
- Araştırma sonuçlarınızı sınıfta arkadaşlarınızla paylaşınız.

## 1. SERAMİK HAMURU HAZIRLAMA

Hamur bebek yapımında en önemli malzeme hamurdur. Hamur yapımında kullanılan gereçlerin kalitesi, yapılacak bebeğin kalitesini de etkiler.

### 1.1. Kullanılan Araç Gereçler

Kaliteli bir hamur elde etmek içinde kaliteli un ve nişasta kullanmak gerekir

#### 1.1.1. Un, Nişasta

Buğdayın öğütülerek toz hâline gelmesiyle elde edilir. Buğday, protein durumunun özelliklerine göre değişik sınıflara ayrılır. Un ve nişasta hamur bebek yapımında ana malzeme olarak kullanılır.

#### 1.1.2. Beyaz Tutkal

Tutkal, dia stil selülozun, aseton ve eter karışımının eritilmesiyle elde edilen plastik, yapıştırıcı bir maddedir.

Tutkal ağaç kaplama, ahşap, mobilya ve el sanatlarında kullanılan malzemelerin yapıştırılmasında da kullanılmaktadır. Sıcak ve soğuk preste de başarı ile uygulanabilir.

#### 1.1.3. Küvet

Küvet çeşitli amaçların yanı sıra seramik hamuru yoğurma işlemi için kullanılan plastik kaptır. Kullanımı kolay, hafif ve ekonomiktir.

#### **1.1.4. Naylon Torba**

Hamuru yoğurduktan sonra bekletmek için kullanılan piyasada bulunan ince naylon poşete denir.

#### **1.1.5. Merdane**

Seramik hamurunu açmak için kullanılır. Ayrıca hamur açmada yuvarlak hatlı olan tüm malzemeler kullanılabilir.

#### **1.1.6. Makas**

Bir eksen çevresinde dönebilecek biçimde çapraz eklenmiş, birbirine bakan yüzleri keskin, iki çelik lamadan oluşmuş, arasına yerleştirilen herhangi bir şeyi kesmeye yarayan araca denir.

#### **1.1.7. Cetvel**

Düzgün tahta veya plastik malzemeden yapılmış, bir tarafına metrenin bölümleri işaretlenmiş ölçü ve çizim aracıdır.

#### **1.1.8. Şiş**

Şiş örücülüğünün temel aracıdır. Çelik, tahta, alüminyum ve plastikten yapılır. Hafif olanlar tercih edilir.

#### **1.1.9. Boya**

Seramik hamurunda ortak bir renk terminolojisine gidilmesi amacıyla renk katalogları kullanılmaktadır. Renk katalogları üç aşamalı bir sisteme göre hazırlanmıştır.

- Ana renkler
- Renklerin tonları
- Renklerin oranları

Seramik hamurunda cisimlere renk vermek ve dış etkilerden korumak için üzerine sürülen veya içine katılan renkli maddelere boya denir.

#### **1.1.10. Fırça**

Sanayinin birçok kolunda kullanılan fırçaların malzemeleri farklı kalite ve özelliklerdedir. Fırçalar genellikle domuz kılı, at kılı, keçi kılı, PVC naylon kıl çeşitleri, paslanmaz çelik tel kullanılarak imal edilmektedir. Kılılardan yapılan boya ve zamk gibi sıvı maddeleri sürmeye yarayan bir alettir.

---

### **1.1.11. Deri**

İnsan ve hayvanların vücudunu kaplayan koruyucu tabakaya denir. Aynı zamanda yüzülen ve tabakhanelerde işlenmeye hazır olan deriye ham deri, işlendikten sonra ortaya çıkan deriye mamul deri denmektedir.




### **1.1.12. Vernik**

Bağlayıcı eritici ve seyrelticilerden meydana gelen sürüldüğü yüzeyde parlak, kaygan, suda erimeyen, koruyucu görevi yapan, süsleyici ince tabaka meydana getiren bir karışımdır.



## UYGULAMA FAALİYETİ

Hamur bebek için seramik hamuru hazırlayınız.

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>➤ Hamur bebek yapımında kullanılan araçları ve gereçleri hazırlayınız.</p>	<p>Nişasta, un , tutkal, küvet hazırlayınız</p>
<p>➤ Seramik hamuru hazırlamak için küvete 1,5 ölçü nişasta, yarım ölçü un, 1 ölçü tutkal koyunuz.</p>	 <p>➤ Dibe çökme ihtimali için kaba koymadan önce tutkalı karıştırınız.</p>
<p>➤ Hamur kulak memesi yumuşaklığına gelene kadar yoğurunuz.</p>	 

- Hamuru naylon torbaya koyup ve buzdolabında bekletiniz.



## ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Aşağıdaki soruları dikkatlice okuyunuz ve doğru seçeneği işaretleyiniz.

1. Hamur yoğurma işlemi için kullanılan plastik kaba ne denir?  
A) Şiş  
B) Küvet  
C) Cetvel  
D) Hepsi
2. Birbirine çapraz eklenmiş paslanmaz çelikten keskin ve sivri uçlu alete ne denir?  
A) Makas  
B) Ütü  
C) Cetvel  
D) Pergel
3. Hamuru yoğurduktan sonra bekletmek için ne kullanılır?  
A) Tepsi  
B) Küvet  
C) Naylon torba  
D) Saklama kabı
4. Hamuru açmak için ne kullanılır?  
A) Kalem  
B) Oklava  
C) Merdane  
D) Hepsi
5. Cisimlere renk vermek ve dış etkilerden korumak için üzerine sürülen veya içine katılan renkli maddelere ne denir?  
A) Boya  
B) Tiner  
C) Cila  
D) Vernik
6. İnsan ve hayvanın vücudunu kaplayan koruyucu tabakaya ne denir?  
A) Kumaş  
B) Kürk  
C) Deri  
D) Giysi
7. Bağlayıcı eritici ve seyrelticilerden meydana gelen, suda erimeyen, sürüldüğü yüzeyde parlak kaygan koruyucu ve süsleyici ince tabaka oluşturan maddeye ne denir?  
A) Boya  
B) Vernik  
C) Tiner  
D) Hepsi

8. Genel olarak kılılardan yapılan, boya ve zıncı gibi çeşitli sıvı maddeleri sürmeye yarayan alete ne denir?
- A) Fırça
  - B) Boya
  - C) İplik
  - D) Hepsi
9. Hamuru yoğurduktan sonra nerede dinlendirilir?
- A) Buzdolabı
  - B) Poşet
  - C) Leğen
  - D) Saklama kabı

### DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarıyla karşılaştırınız. Yanlış cevap verdiğiniz ya da cevap verirken tereddüt ettiğiniz sorularla ilgili konuları faaliyete geri dönerek tekrarlayınız. Cevaplarınızın tümü doğru ise bir sonraki öğrenme faaliyetine geçiniz.

# ÖĞRENME FAALİYETİ-2

## AMAÇ

Modele uygun olarak hamur bebek çalışabileceksiniz.

## ARAŞTIRMA

- Hamur bebek yapımı ile ilgili bilgileri elektronik ortamından, kütüphanelerden ve bu işi yapan ustalardan yardım alarak araştırınız
- Araştırma sonuçlarınızı sınıfta arkadaşlarınızla paylaşınız.

## 2. HAMUR BEBEK ÇALIŞMA

Hamur bebek çalışmak için, önceden hazırlanıp sağlam bir naylon poşet içinde dinlendirilen hamur ele alınarak rahatça çalışılabilecek yumuşaklığa kıvama getirilir. Hamur çok yumuşamış ise bir miktar un veya nişasta ile ele yapışmayacak şekilde katılaştırılır.

Hamur bebek yapımında, seramik hamuru farklı renklerde hazırlanarak çalışılabileceği gibi, renksiz çalışılarak bebek bittikten sonra da boyanabilir.

Bunun için renk bilgisini kısaca hatırlatmak istedik..

### 2.1. Renk

Işığın cisimlere çarptıktan sonra yansıyarak görme duyumuzda bıraktığı etkiye renk denir. Güneşli bir günde renklerin daha parlak, daha canlı olduğu; kapalı bir havada ise renklerin parlaklıklarını kaybetmeleri ve olduklarından daha koyu görünmeleri, rengin ışıkla bağlantılı olduğunu gösterir. Zaten ışık olmadığı zaman şekil ve renkler karanlıkta matlaşır ya da kaybolur.

#### 2.1.1. Ana Renkler

Ana renkler kırmızı mavi ve sarıdır.

- **Kırmızı:** Titreşimi en kuvvetli olan renktir. Hareketlilik ve canlılık verir.
- **Sarı:** Sıcak ve ışıklı bir renk olması nedeniyle neşe ve hareket verir.
- **Mavi:** Sessizlik ve rahatlık vermesi nedeniyle dinlendirici bir renktir. Açık tonları sınırsızlık ve sonsuzluk duygusunu uyandırır.

#### 2.1.2. Ara Renkler

Ara renkler turuncu, yeşil ve mordur. Ana renklerin ikişer ikişer aynı ölçüde karışmasından ara renkler oluşur. Kırmızı ve sarının karışımından turuncu oluşur. Parlaklık ve sıcaklık hissi veren bir renktir.

Sarı ve mavinin karışımından yeşil oluşur. Dinlendirici ve huzur verici bir renktir. Sürekli bakıldığında gözü yormaz ve çalışma kolaylığı sağlar.

Kırmızı ve mavinin karışımından mor oluşur. Hüzün ve içe dönüklük duygusunu veren düşündürücü bir renktir.

## 2.2.Boyama Yapma

Hamur bebekler modele veya isteğe göre beyaz hamurdan yapılarak sonradan boyanabileceği gibi, boyalı hamur hazırlanarak renkli bebekler çalışılabilir.

Renkli hamur ile çalışılan bebeklerin yüz ifadeleri ve giysi üzerindeki süsleme amaçlı desenlemeler de sonradan fırça ile boyanabilir. Boyamada kapatıcı özelliği olan farklı boyalar kullanılabilir ancak en iyi neticeyi seramik boyaları verdiği için öncelikle tercih edilir.



Resim 2.1: Beyaz hamurla çalışılmış bebekler



**Resim 2.2: Sonradan boyanmış hamur bebek**

### **2.2.1. Ten Boyası Hazırlama**

Modele uygun ten rengini belirlenir. Sarı, kırmızı ve beyaz renk boyalar palet üzerinde karıştırılarak ten rengine uygun boya hazırlanır.

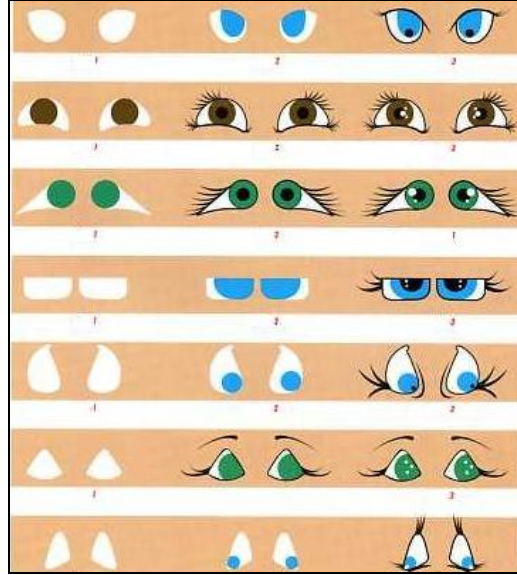
Renk hazırlamak için detaylı bilgi “Oyuncak Bebek” modülünde anlatılmıştır. Hazırlanan ten rengi boya ile yüz tamamen boyanır. El ve ayaklar da boyanarak kurumaya bırakılır.

### **2.2. 2. Yüz İfadeleri**

Bebeğe uygun yüz ifadesi belirlenir. Hazırlanan hamur bebeğin göz, ağız ve burun yerleri işaretlenir. Kullanılacak guaş veya seramik boyalarla işaretlenen yerler 0 numara fırça ile boyanıp kurumaya bırakılır. Kuruduktan sonra bebekleri korumak amacı ile inceltilmiş sentetik vernik veya su bazlı vernik ile cilalayınız. Farklı yüz ifadeleri için “Oyuncak Bebek” modülüne bakınız.



Çizim 2.1: Yüz İfadeleri



Çizim 2.2: Yüz ifadeleri

### 2.3. Hamur Bebeği Süsleme

Hamur bebek yapımında süsleme tekniklerini uygulamak için, öncelikle, model bebek için süsleme şekillerini, uygulanacak teknikleri ve süslemeye uygun gereci iyi belirlemek gerekir.

Bebeğin başına takılacak bir toka, eline verilecek bir demet çiçek gibi ince ayrıntılar bebeğin kalitesini yükseltecektir.



### 2.3.1. Süsleme Malzemeleri

Süsleme modeli belirlendikten sonra uygun gereçler belirlenir.

Süslemeleri yaparken değişik boncuklardan, pullardan, kurdele ve kenar harçlarından, değişik iplik veya düğmelerden, incilerden veya burada belirtilmeyen birçok gereçten faydalanılabilir. Süsleme yaparken yaratıcılığımızı kullanabilmek çok önemlidir.

İstenilen modelde hazırlanan bebek, geleneksel ve yöresel özelliklere uygun şekilde süsleme yapılabileceği gibi güncel kıyafetlere uygun süslemeler de yapılabilir..



Resim 2. 3:Kurdele ve kenar harçları ile süslenmiş bebek

### 2.2.Saç Hazırlama

Hamur bebek yapımında değişik bir çok teknik ile saç yapmak mümkündür. Saç yapmak için öncelikle modele uygun saç modeli ve gereci belirlemek gerekir.

Hamur ile yapılacak ise ele bir miktar hamur alınır düz veya dalgalı olmasına göre hamur açılıp kesilerek veya elde şekillendirilerek saç hâline getirilir, başa yapıştırılır.

İplik veya yün ile yapılacak ise en basit şekli ile ele istenilen boyutta bir tutam makine yünü alınır. Ele alınan makine yünü ortadan bağlanır. Başın tam ortasından yapıştırılır.

Farklı tekniklerde saç yapmak için “Oyuncak bebek” modülüne bakınız



**Resim 2.4:Hamur ile yapılmış saç**

**Resim 2.5:Yünlerle yumak şeklinde yapılmış  
saç**



**Resim 2.6: Sökülmüş şiş örgüsü ile yapılmış saç.**

## 2.2.Hamur Bebeği Giydirme

Hamur bebek giysileri bebeğin yapım aşamalarında yapılabildiği gibi sonradan da yapılarak bebek üzerine giydirilebilir.

Bebeğe uygun giysi modeli belirlenir. Kartonun üzerine model çizilip kesilir. Kıyafetler ve aksesuarlar hamur veya kumaşlardan yapılabilir. Tığ, şiş ve bitkisel örücülük tekniklerinden de bebek giysisi ve aksesuarları hazırlamada sıkça yararlanılır..



Resim 2.7:Hamur bebek



Resim 2.8:Hamur bebek



**Resim 2.9:Hamur bebek**



**Resim 2.10:Hamur bebek**




## UYGULAMA FAALİYETİ




Aşağıdaki uygulama faaliyetlerinden birini seçerek uygulayınız. Sınıf ortamında gruplara ayrılarak diğer uygulama faaliyetleri de yapılabilir. Böylece farklı modelleri görme şansınız olur.

İşlem basamaklarını öneriler doğrultusunda takip ederek hamur bebek yapınız

Hamur bebek-1

Malzemeler:2 ölçü nişasta, 1 ölçü beyaz tutkal, 2 Çorba kaşığı un




İşlem Basamakları	Öneriler
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Verilen malzemeleri kullanarak hamur yapınız</li></ul>	 <p><b>Resim:2.11</b></p>
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Hamuru naylon poşet içinde dinlendiriniz</li></ul>	 <p><b>Resim:2.12</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Poşet hamurun kurumasını engelleyecektir</li><li>➤ Uzun süre bekleyecek ise buzdolabında muhafaza ediniz</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Hamurdan biraz biraz alarak 3 yuvarlak top yapınız</li></ul>	 <p><b>Resim:2.13</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Hamurların büyüklükleri irili ufaklı ceviz büyüklüğünde olabilir</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Büyük hamuru üçgen veya konik olarak vücut şekli veriniz, ortanca hamuru baş olarak üçgenin ince kısmına yerleştiriniz</li> </ul>	 <p style="text-align: center;"><b>Resim:2.14</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Başı rahat koymak için konik hamurun ince üst kısmını hafifçe bastırarak büzleştiriniz</li> <li>➤ Başla vücudu sabitlemek için çok fazla olmamak kaydıyla, beyaz tutkal sürünüz</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kalan en küçük hamurdan, küçük nohut büyüklüğünde bir parça ayırarak, kalanını bebeğe başörtüsü yapmak için oval açınız</li> </ul>	 <p style="text-align: center;"><b>Resim:2.15</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Açılan hamurun kurumaması için poşet arasına koyunuz</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Bebeğin saçını yapmak için hamurdan mercimek büyüklüğünde parçalar alarak şekillendiriniz</li> </ul>	 <p style="text-align: center;"><b>Resim:2.16</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Şekillerin muntazam olması için hamurları önce yuvarlayınız sonra ince kürdan şekli veriniz.</li> </ul>





<p>➤ Saçları bebeğin başına koyarak ikiye katlanmış eşarbi başına üzerine yerleştiriniz</p>	 <p><b>Resim:2.17</b></p> <p>➤ Eşarbin uç kısımlarını makasla keserek inceltiniz ➤ Ayırmış olduğunuz küçük hamuru eşarbin uçlarının kesiştiği noktaya hafifçe yassılaştırarak koyunuz</p>
<p>➤ Bebeğinizi boyayınız</p>	 <p><b>Resim:2.18</b></p> <p>➤ Birbirine karışmaması ve akması için seramik boya tercih ediniz</p>
<p>➤ Bebeğinizin yüzünü boyayarak vernikleyiniz</p>	 <p><b>Resim:2.19</b></p> <p>➤ Verniği fırça ile sürüyorsanız boya biribirine karışmamasına dikkat ediniz ➤ Püskürtme vernik daha pratik ve boya akma riskine karşı daha güvenlidir.</p>





## UYGULAMA FAALİYETİ




### Hamur Bebek-2





İşlem Basamakları	Öneriler
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Hazırlamış olduğumuz hamurdan bebeğinizin ayakları için yuvarlaklar oluşturunuz</li></ul>	 <p><b>Resim:2.20</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Yuvarlakların ebatları, bebeğinizin boyutuna uygun olarak orantılı şekilde farklılık gösterebilir</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Büyük boy iki hamura, fırçanın sapını kullanarak ayakkabı şekli veriniz</li></ul>	 <p><b>Resim:2.21</b></p>
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Orta boy iki hamuru hafif yassılaştırarak, fırça ile şekil verdiğiniz kısma yerleştiriniz</li></ul>	 <p><b>Resim:2.22</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Yapışması için her parçayı birleştirirken hafifçe tutkal sürünüz</li></ul>






<p>➤ Kalan büyük boy hamurlara konik şekil veriniz</p>	 <p><b>Resim:2.23</b></p>
<p>➤ Konik şeklin geniş tarafını ayakların üzerine yerleştiriniz</p>	 <p><b>Resim:2.24</b></p>
<p>➤ Hamurdan öncekilere göre biraz daha büyük bir parça alarak konik bir vücut şekli veriniz.</p>	 <p><b>Resim:2.25</b></p>
<p>➤ Hamurun geniş kısmına, bacakları yerleştirmek için oyuk açınız</p>	 <p><b>Resim:2.26</b></p> <p>➤ Şekillendirmede fırça sapı kullanınız</p>

<p>➤ Bacakları oyuk kısma yerleştiriniz</p>	 <p><b>Resim:2.27</b></p> <p>➤ Vücudun ve ayakların şeklini bozmamaya özen gösteriniz</p>
<p>➤ İçi boş konik şekilde giysi hazırlayınız</p>	 <p><b>Resim:2.28</b></p> <p>➤ Elbise için gereken hamur büyüklüğü yaklaşık vücutta kullandığımız miktar kadardır</p>
<p>➤ Hamurun kenarlarını biraz incelterek volan yapınız</p>	 <p><b>Resim:2.29</b></p>
<p>➤ Elbiseyi vücudun üzerine yerleştiriniz</p>	 <p><b>Resim:2.30</b></p>

<p>➤ Kolları hazırlayınız</p>	 <p><b>Resim:2.31</b></p> <p>➤ Kollar için kullanacağınız hamur, bacaklarda kullandığınızdan biraz daha küçük olacaktır</p>
<p>➤ Elleri hazırlayınız</p>	 <p><b>Resim:2.32</b></p> <p>➤ Ellerin kollara iyice yerleşmesi için, kollara fırça sapı ile hafif oyuklar yapınız</p> <p>➤ Kollara rahatça yerleştirmek için, ellerin bir ucunu oyuklara uygun şekilde inceltiniz</p>
<p>➤ Kolları vücuda yerleştiriniz</p>	 <p><b>Resim:2.33</b></p> <p>➤ Kollara istediğiniz şekilde hareket verebilirsiniz.</p>

<p>➤ İki küçük hamuru oval açarak iki omuzdan aşağı doğru yerleştiriniz</p>	 <p><b>Resim:2.34</b></p> <p>➤ Düğme görüntüsü verecek olan bu hamurların büyüklüğü yaklaşık olarak mercimek kadardır</p>
<p>➤ Hamuru yuvarlayarak başı oluşturunuz</p>	 <p><b>Resim:2.35</b></p> <p>➤ Baş büyüklüğünün vücutla orantılı olmasına dikkat ediniz</p>
<p>➤ Saç yapmak için küçük hamur parçaları yuvarlayınız ve kürdan şekli veriniz</p>	 <p><b>Resim:2.36</b></p>
<p>➤ Yuvarladığınız uzun hamurları kürdana sararak kıvrıkcık saç şekli veriniz.</p>	

	<p><b>Resim:2.37</b></p>  <p><b>Resim:2.38</b></p> <p>➤ Modelin özelliğine göre saç sayısını çoğaltabilirsiniz</p>
<p>➤ Başın tepesine saçları yerleştirmek için oyuk açınız</p>	 <p><b>Resim:2.39</b></p> <p>➤ Bebeğin baş ve vücudunun birbirine daha sağlam birleşmesi için kürdanı bebeğin tepe noktasından vücuduna kadar batırabilirsiniz</p>
<p>➤ Saçları başa yerleştiriniz</p>	 <p><b>Resim:2.40</b></p>

- Saçların tepesine fiyonk şekli verilmiş hamuru yerleştiriniz



**Resim:2.41**



**Resim:2.42**

- Bebeğinizin eline hamurdan çiçek yapabilirsiniz.



**Resim:2.43**

➤ **Bebęinizi ve boyayınız vernikleyiniz.**



**Resim:2.44**

## ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Aşağıdaki soruları dikkatlice okuyunuz ve doğru seçeneği işaretleyiniz.

1. Hamuru açmak için kullanılan araç nedir?  
A) Şiş  
B) Merdane  
C) Köşeli kalem  
D) Hepsi
2. Hamur bebeğin boyanmasında hangi boya çeşidi kullanılır?  
A) Seramik boyası  
B) Pastel boya  
C) Yağlı boya  
D) Sulu boya
3. Sentetik vernik ne ile açılır?  
A) Su  
B) Tiner  
C) Asit  
D) Aseton
4. Bebeğin kalıbı hangi gerece çizilerek kesilir?  
A) Kâğıt  
B) Karton  
C) Mısır kapçığı  
D) Hepsi
5. Sert, pürüzsüz, yuvarlak, genellikle gümüş gibi parlak, istirdiyenin içinden çıkan maddeye ne denir?  
A) Boncuk  
B) Tüy  
C) İnci  
D) Pul
6. Çeşitli renklerde dokunmuş şerit kumaşlara ne denir?  
A) Kumaş  
B) Deri  
C) Kurdele  
D) Sicim
7. Metal selüloit veya plastikten yapılmış, bombeli ortası küçük yuvarlak malzemeye ne denir?  
A) Pul



- B) Boncuk
- C) İnci
- D) Palet boncuk

8. Hamur bebeğe ne renk astar boyası kullanılır?
- A) Sarı
  - B) Kırmızı
  - C) Beyaz
  - D) Ten rengi

### **DEğERLENDİRME**

Cevaplarınızı cevap anahtarıyla karşılaştırınız. Yanlış cevap verdiğiniz ya da cevap verirken tereddüt ettiğiniz sorularla ilgili konuları faaliyete geri dönerek tekrarlayınız. Cevaplarınızın tümü doğru ise “Modül Değerlendirme”ye geçiniz.

## MODÜL DEĞERLENDİRME

Aşağıda verilen cümleleri doğru - yanlış durumuna göre işaretleyiniz.

1. (...) Yapıştırma işlemine yarayan, dia stil selülozun aseton ve eter karışımından eritilmesiyle elde edilen plastik yapıştırıcı maddeye tutkal denir.
2. (...) Bebeğin hamuru kulak memesi yumuşaklığına gelene kadar yoğrulur.
3. (...) Hamur yoğurma işlemini için kullanılan plastik kaba torba denir.
4. (...) Hamuru açmak için köşeli kalem kullanılır.
5. (...) Düzgün tahta veya plastik malzemenen yapılmış bir tarafına metrenin bölümleri işaretlenmiş ölçü ve çizim aracına cetvel denir.
6. (...) Çelik, tahta, alüminyum ve plastikten yapılan ve örücülükte kullanılan bir ucu sivri araca şiş denir.
7. (...) Ayağın biçimine göre örülmüş ayak giysisine çorap denir.
8. (...) Bitkisel, hayvansal ve sentetik liflerden yapılan, makinede ya da elde dokunan dokumaların adına ipek denir.
9. (...) Seramik hamuru hazırlamak için 2 ölçü un, 1 ölçü tutkal kullanılır.
10. (...) Kırmızı titreşimi en kuvvetli olan renktir. Hareketlilik canlılık verir.
11. (...) Ten rengini elde etmek için sarı, mavi, kırmızı kullanılır.
12. (...) Hamur bebeğin kıyafetleri için malzeme olarak kumaş, hamur vb. malzemeler kullanılır.
13. (...) Saç hazırlarken makine yünü ortadan bağlanır. Başın tam ortasından yapıştırılır.
14. (...) Boyama işlemi bittikten sonra vernikleme işlemi yapılır.

## UYGULAMALI TEST

Öğrendiğiniz bebek modelinden faydalanarak bulunduğunuz yöreye ait yöresel hamur bebek çalışınız.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
1. Yöreye ait yöresel hamur bebek modelleri araştırdınız mı?		
2. İşe başlamadan önce gerekli araç gereçleri hazırladınız mı?		
3. Ölçülerine uygun olarak seramik hamuru hazırladınız mı?		
4. Hamuru dinlendirerek uygun kıvama getirdiniz mi?		
5. Hamur bebeği belirlediğiniz modele uygun çalıştınız mı?		
6. Hamur bebeğin saçını hazırladınız mı?		
7. Hamur bebeği giydirmek için kalıp hazırladınız mı?		
8. Hamuru açıp ve kalıpları açtığınız hamura yerleştirerek kestiniz mi?		
9. Kestiğiniz kıyafetleri bebeğin hazırlanan vücuduna yapıştırdınız mı?		
10. Hamur bebeğin kıyafetlerini boyayarak verniklediniz mi?		
11. Hamur bebek süsleme malzemelerini incelediniz mi?		
12. İş önlüğü giydiniz mi?		
13. Gözlemlerinizde dikkatli oldunuz mu?		
14. Araştırmalarınızı dikkatli yaptınız mı?		
15. Ayrıntılara dikkat ettiniz mi?		

## DEĞERLENDİRME

Değerlendirme sonunda “Hayır” şeklindeki cevaplarınızı bir daha gözden geçiriniz. Kendinizi yeterli görmüyorsanız öğrenme faaliyetlerini tekrar ediniz. Bütün cevaplarınız “Evet” ise bir sonraki modüle geçmek için öğretmeninize başvurunuz.

# CEVAP ANAHTARLARI

## ÖĞRENME FAALİYETİ -1'İN CEVAP ANAHTARI

1	B
2	A
3	C
4	D
5	A
6	C
7	B
8	A
9	A

## ÖĞRENME FAALİYETİ -2'NİN CEVAP ANAHTARI

1	B
2	A
3	B
4	B
5	C
6	C
7	B
8	D

## MODÜL DEĞERLENDİRMEİNİN CEVAP ANAHTARI

1	D
2	D
3	Y
4	Y
5	D
6	D
7	D
8	Y

---

<b>9</b>	<b>Y</b>
<b>10</b>	<b>D</b>
<b>11</b>	<b>Y</b>
<b>12</b>	<b>D</b>
<b>13</b>	<b>D</b>
<b>14</b>	<b>D</b>

## KAYNAKÇA

- AKER M.H., **Genel Teknolojisi**, Ankara, 1970.
- AND M., **Bebek Koleksiyonculuđu Tombak Antika Kùltür ve Sanat Dergisi S5**, İstanbul, 1994.
- ANONİM, **Yapma Bebek Hasat Dergisi S1**, Ankara, 1991.
- BÜBER H., **Türk Süsleme Sanatı**, Ankara,1971.
- DEMİR Tuna., **Oyuncak ve Turistik Biblio**, İstanbul, 1991.
- ERONÇ Y. P., **Giyim Süsleme Teknikleri**, İstanbul, 1981.
- TUNA N., **Tuna Çocuk Oyuncakları**,Pars Matbaacılık, Ankara, 1979.
- ÖZDEMİR M., **Yapma Bebek Teknikleri**, Ankara, 2003.