

**T.C.  
MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**



## **EL SANATLARI TEKNOLOJİSİ**

### **TEL BEBEK**

**ANKARA, 2011**

Milli Eğitim Bakanlığı tarafından geliştirilen modüller;

- Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 02.06.2006 tarih ve 269 sayılı Kararı ile onaylanan, Mesleki ve Teknik Eğitim Okul ve Kurumlarında kademeli olarak yaygınlaştırılan 42 alan ve 192 dala ait çerçeve öğretim programlarında amaçlanan mesleki yeterlikleri kazandırmaya yönelik geliştirilmiş öğretim materyalleridir (Ders Notlarıdır).
- Modüller, bireylere mesleki yeterlik kazandırmak ve bireysel öğrenmeye rehberlik etmek amacıyla öğrenme materyali olarak hazırlanmış, denenmek ve geliştirilmek üzere Mesleki ve Teknik Eğitim Okul ve Kurumlarında uygulanmaya başlanmıştır.
- Modüller teknolojik gelişmelere paralel olarak, amaçlanan yeterliği kazandırmak koşulu ile eğitim öğretim sırasında geliştirilebilir ve yapılması önerilen değişiklikler Bakanlıkta ilgili birime bildirilir.
- Örgün ve yaygın eğitim kurumları, işletmeler ve kendi kendine mesleki yeterlik kazanmak isteyen bireyler modüllere İnternet üzerinden ulaşılabilirler.
- Basılmış modüller, eğitim kurumlarında öğrencilere ücretsiz olarak dağıtılır.
- Modüller hiçbir şekilde ticari amaçla kullanılamaz ve ücret karşılığında satılamaz.

# İÇİNDEKİLER

AÇIKLAMALAR .....	iii
GİRİŞ .....	1
ÖĞRENME FAALİYETİ-1 .....	3
1. TEL BEBEK .....	3
1.1. Tanımı .....	3
1.1.1. Turizmdeki Yeri ve Önemi .....	3
1.2. Tel Bebek Yapımında Kullanılan Araç ve Gereçler .....	4
1.2.1. Makas .....	4
1.2.2. Cetvel .....	5
1.2.3. Mezür .....	5
1.2.4. Dikiş İğnesi .....	5
1.2.5. Tığ .....	5
1.2.6. Tel .....	5
1.2.7. Pamuk .....	5
1.2.8. Çorap .....	5
1.2.9. Yapıştırıcı .....	5
1.2.10. İplik .....	6
1.2.11. Kurşun Kalem .....	6
1.2.12. Silgi .....	6
1.2.13. Karton .....	6
1.2.14. Boya .....	6
1.2.15. Kumaş .....	6
1.2.16. Deri .....	6
1.2.17. Fırça .....	6
1.2.18. Vernik .....	6
1.2.19. Kürk .....	7
1.2.20. Rafya .....	7
1.3. Ölçü Hesaplama .....	7
UYGULAMA FAALİYETİ .....	14
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME .....	15
ÖĞRENME FAALİYETİ-2 .....	17
2. TEL BEBEK ÇALIŞMA .....	17
2.1. Tel Bebek İskeletini Hazırlama .....	17
2.1.1. Telleri Bağlama .....	18
2.2. Vücut Oluşturma .....	18
2.2.1. Tele İp Sarma .....	18
2.2.2. Artık Kumaş Parçaları Sarma .....	19
2.2.3. Süngerle Sarma .....	19
2.2.4. Pamuk ve Pelur Kâğıdı Sarma .....	20
UYGULAMA FAALİYETİ .....	21
2.3. Baş Hazırlama .....	27
2.3.1. Pinpon Topu ile Baş Hazırlama .....	27
2.3.2. Seramik Hamuru ile Baş Hazırlama .....	28
2.3.3. Boncuk ile Baş Hazırlama .....	29
2.4. El ve Ayak Hazırlama .....	29

2.4.1. Seramik Hamuru ile El ve Ayak Hazırlama .....	29
2.4.2. Deri Parçalarıyla El Hazırlama .....	30
2.4.3. Boncuk veya Doğal Bitkilerle El Hazırlama .....	30
2.5. Yüz Çalışması .....	31
2.5.1. Ten Boyası Hazırlama .....	31
2.5.2. Yüz Boyama .....	31
2.6. Saç Hazırlama .....	32
UYGULAMA FAALİYETİ .....	33
2.7. Çorap Hazırlama .....	37
2.8. Ayakkabı Hazırlama.....	37
UYGULAMA FAALİYETİ .....	39
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME .....	40
ÖĞRENME FAALİYETİ-3 .....	41
3. TEL BEBEK GİYSİSİ .....	41
3.1. Giysi Hazırlamada Kullanılan Malzemeler .....	43
3.1.1. Kumaş .....	43
3.1.2. Deri .....	44
3.1.3. Davul Derisi .....	44
3.1.4. Rafya.....	44
3.1.5. Mısır Kapçığı .....	45
3.1.6. Kâğıt .....	46
3.1.7. Örerak Giysi Hazırlama .....	46
3.1.8. Çeşitli İpler .....	46
3.1.9. Çeşitli Gereçler Kullanarak Giysi Hazırlama .....	47
3.2. Bebeği Süsleme.....	47
3.2.1. Aksesuar Malzemeleri .....	47
UYGULAMA FAALİYETİ .....	48
3.3. Kompozisyon Oluşturma .....	52
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME .....	54
MODÜL DEĞERLENDİRME .....	56
CEVAP ANAHTARLARI .....	61
KAYNAKÇA .....	63

# AÇIKLAMALAR

<b>MODÜLÜN KODU</b>	<b>215ESB372</b>
<b>ALAN</b>	<b>El Sanatları Teknolojisi</b>
<b>DAL/MESLEK</b>	<b>Dekoratif El Sanatları</b>
<b>MODÜLÜN ADI</b>	<b>Tel Bebek</b>
<b>MODÜLÜN TANIMI</b>	Tel bebek yapımında tekniğine uygun olarak ölçü hesaplama, tekniğine ve modele uygun olarak tel bebek çalışma ve tel bebeği giydirme konularının anlatıldığı öğrenme materyalidir.
<b>SÜRE</b>	40/32
<b>ÖNKOŞUL</b>	Ön koşulu yoktur
<b>YETERLİLİK</b>	Tel bebek yapmak
<b>MODÜLÜN AMACI</b>	<b>Genel Amaç</b> Gerekli ortam ve araç gereç sağlandığında tekniğine uygun tel bebek yapabileceksiniz. <b>Amaçlar</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Tekniğine uygun olarak ölçü hesaplayabileceksiniz.</li><li>2. Tekniğine ve modele uygun olarak tel bebek çalışabileceksiniz.</li><li>3. Tekniğine ve modele uygun olarak tel bebeği giydirebileceksiniz.</li></ol>
<b>EĞİTİM ÖĞRETİM ORTAMLARI VE DONANIMLARI</b>	<b>Ortam:</b> Aydınlık atölye ortamı <b>Donanım:</b> Tel, pamuk, naylon çorap, dikiş malzemeleri, anten teli, tutkal, guaş boya, fırçalar, palet, tiftik, kumaş boyası, yapıştırıcı, makas, asetat kalemleri, deri ve davul derisi parçaları, silikon ve silikon tabancası, keski, pense, kargaburnu
<b>ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME</b>	Modülün içinde yer alan her öğrenme faaliyetinden sonra çoktan seçmeli, boşluk doldurma, şeklinde hazırlanan ölçme değerlendirme araçları ile kendinizi değerlendireceksiniz. Modül sonunda kazandığınız bilgi ve becerileri ölçmek amacıyla öğretmeniniz tarafından hazırlanacak ölçme aracıyla kazandığınız bilgi ve becerileri değerlendireceksiniz.



# GİRİŞ

## Sevgili Öğrenci,

Çocukların yaratıcı özelliklerinin gelişmesi, okul öncesinde yapılan birçok faaliyetle desteklenir. Yaratıcılığa açık program yaklaşımı ile malzemeleri uygun yöntemle kullanarak çocuklara sunmak, onların yaratıcılığının gelişmesi açısından çok önemlidir.

Bu modülde bilgilerin yanı sıra örnekler de bulunmaktadır. Bu örnekler size yol gösterici niteliktedir. Bu örnek çalışmalara yaratıcılığınızı katarak pek çok değişik bebeği büyük bir zevkle yapabilirsiniz.

Sizin için hazırlanmış olan bu öğrenme materyalinde, çok eski el sanatı olan tel bebek yapımını da tanıyıp analiz edebileceksiniz.

Ayrıca El Sanatları Teknolojisi alanının bazı dallarında, sonraki yıllarda karşınıza çıkacak olan folklorik bebek yapımı ile ilgili farklı modülleri işlerken de size büyük kolaylık sağlayacaktır.





# ÖĞRENME FAALİYETİ-1

## AMAÇ

Bu faaliyetle tekniğine uygun olarak tel bebek yapmak için ölçü hesaplaya bileyeceksiniz.

## ARAŞTIRMA

Bu faaliyet öncesinde yapmanız gereken öncelikli araştırmalar şunlardır:

- Tel bebek yapımında kullanılan araç gereçleri elektronik ortamdan, kütüphanelerden, örnek çalışmalardan yardım alarak araştırınız ve araştırma sonuçlarını sınıfta arkadaşlarınızla paylaşınız.

## 1. TEL BEBEK

### 1.1. Tanımı

Tel bebek, vücudu belli ölçülerde tel ile hazırlanmış bebek türüdür. Bebeğin başının yapımında genellikle tahta boncuk, pinpon topu, hamur vb. gereçler kullanılmaktadır.

Saç yapımında kullanılan malzemeler genellikle, ince kuka, ince orlon veya makrame ipleri olabilir. İplerin örülmesi ile veya ince uzun birkaç sıra hazırlanan ipin ortadan bağlanıp yapıştırılmasıyla saç oluşturulur. Bebeğin elbiseleri tığ örgüsü, kumaş parçaları, davul derisi, deri vb. gereçlerle yapılmaktadır.

Genellikle biblo yapımında, turistik eşya olarak kullanılır ve küçük çalışılır. Tel bebeklerle duvar süsleri, çerçeve, pano vb. turistik ve hediyelik eşyalar üretilmektedir. Ayrıca iç mekânın dekoruna uygun olarak vitrinlerde, çocuk odasının süslemesinde de kullanılmaktadır.

#### 1.1.1. Turizmdeki Yeri ve Önemi

Geçmiş çok eski olan tel bebeğin Türk turizmindeki yeri önemlidir. Milli değerlerin yaşatılması ve korunması her yurttaşın görevidir. Bu değerleri araştırmak, ortaya çıkarmak, tanıtmak, geliştirmek Türk turizmi için önemlidir.

İnsanların iş, merak, sağlık, spor, dinlenme, eğlence, kültür ve deneyim kazanma amacıyla yaptıkları gezilere turizm denmektedir. Bir ülkeyi ve yöreyi ziyaret eden insanlar gezdikleri veya gördükleri yerlerin geleneklerini ve göreneklerini yansıtan, onların özelliklerini taşıyan, otantik değerde ve kolay taşınabilen dekoratif amaçlı ürünler satın

alırlar. Bu nedenle sembolik olarak küçük çalışıldığı ve daha uygun fiyatlı olduğu için tel bebekler tercih edilir.

Ülkemizin turizm gelirlerini artırmak için turistik amaçlı bebeklerin seri üretime uygun, giyim, kompozisyon ve yapımında kullanılan gereçlerin yöresel ve bölgesel özellikler taşıması, kolay taşınabilir, iyi ambalajlanmış, ekonomik ve bulunabilir malzemedan yapılması önemlidir.

## 1.2. Tel Bebek Yapımında Kullanılan Araç ve Gereçler

### 1.2.1. Makas

Bir eksen çevresinde dönebilecek biçimde çapraz eklemiş, birbirine bakan yüzleri keskin iki çelik lamadan oluşmuş, arasına yerleştirilen herhangi bir şeyi kesmeye yarayan araca denir. Bebek yapımında kumaş kesmeye yarar.

#### 1.2.1.1. Tel Kesme Makasları

- **Yan Keski:** Demirden yapılmış tel kesmek için kullanılan alete denir. Tek tarafı düz olduğu için kerpetene göre tel kesmede daha iyi sonuç verir.



Resim 1.1: Yan keski

- **Kargaburnu:** Kargaburnu, tel bükmede kullanılan ve uçları sivri koni biçiminde olan metalden bir tür kısaçtır.



Resim 1.2: Kargaburnu

### **1.2.2. Cetvel**

Düzgün tahta, metal veya plastik malzemeden yapılmış bir tarafına metrenin bölümleri işaretlenmiş ölçü ve çizim aracıdır.

### **1.2.3. Mezür**

Üzeri mumlanmış plastik kaplama ya da muşambadan yapılmış, her iki ucuna metal başlar konulmuş, 150 cm uzunluğunda, bükülebilen, üzerinde mm ve cm işaretleri olan, ölçüm yapmada kullanılan düzgün şerittir.

### **1.2.4. Dikiş İğnesi**

El dikişinde kullanılan çelikten yapılan bir ucu sivri diğer ucu iplik geçirmeye yarayan malzemedir. Kullanım amacına göre farklı kalınlıklarda ve uzunluklarda çeşitleri bulunmaktadır.

### **1.2.5. Tığ**

Bir ucu çengelli diğer ucu düz çelik alüminyum vb. malzemelerden yapılmış çeşitli kalınlıklarda olan bir örgü aracıdır.

### **1.2.6. Tel**

Türlü metallerden yapılmış, kopmaya karşı bir direnç gösteren ince uzun nesnedir. Tel bebek yapımında, demir, kalay veya bakırdan yapılmış, üzerine iplik sarılmış kaplama teller daha sık kullanılır.

### **1.2.7. Pamuk**

Ebegümeçigillerden pamuk bitkisinin tohumlarının çevresinde oluşmuş ince, yumuşak lif çeşididir.

### **1.2.8. Çorap**

Ayağın biçimine göre örülmüş ayak giysisidir. Bebek yüzü yapımında ince naylon kadın çorabı tercih edilir.

### **1.2.9. Yapıştırıcı**

Dia stil selülozun aseton ve eter karışımından eritilmesiyle elde edilen plastik yapıştırıcı bir maddedir.

### **1.2.10. İplik**

Yün, keten kenevir, ipek, pamuk gibi tekstil maddelerinin işlenerek bükülmüş ve çekilmiş hâline iplik denir.

### **1.2.11. Kurşun Kalem**

İçi grafitli maddeden oluşan kalemdir.

### **1.2.12. Silgi**

Yazılmış ve çizilmiş şeyleri silmeye yarayan kauçuk maddeye silgi denir.

### **1.2.13. Karton**

Karton hidrofil bir malzemedir. Rutubeti düştükçe gevşekleşir ve kırılabilirliği artar. Kâğıt yaprakların birbiriyle yapıştırılmasına da karton diyebiliriz. Kalın ve kuvvetlidir.

### **1.2.14. Boya**

Cisimlere renk vermek ve onları dış etkilerden korumak için kullanılan renkli maddeye denir.

### **1.2.15. Kumaş**

Giyim eşyası yapımında, döşemecilikte vb. alanlarda kullanılan bitkisel, hayvansal ve sentetik liflerden yapılan, makinede ya da elde dokunan dokumaların tümüne kumaş denir.

### **1.2.16. Deri**

İnsan ve hayvanların vücudunu kaplayan koruyucu tabakaya denir.

### **1.2.17. Fırça**

Genel olarak kıllardan yapılan ve boya, zambak gibi çeşitli sıvı maddeleri sürmeye yarayan alettir.

### **1.2.18. Vernik**

Bağlayıcı, eritici ve seyrelticilerden meydana gelen, sürüldüğü yüzeyde parlak ve kaygan bir görüntü oluşturan, suda erimeyen, koruyucu, süsleyici ince tabaka meydana getiren maddeye vernik denir.

### **1.2.19. Kürk**

İşlendiğinde giyecek eşyası ve aksesuar olarak kullanılan ince sık tüylü hayvan postuna denir.

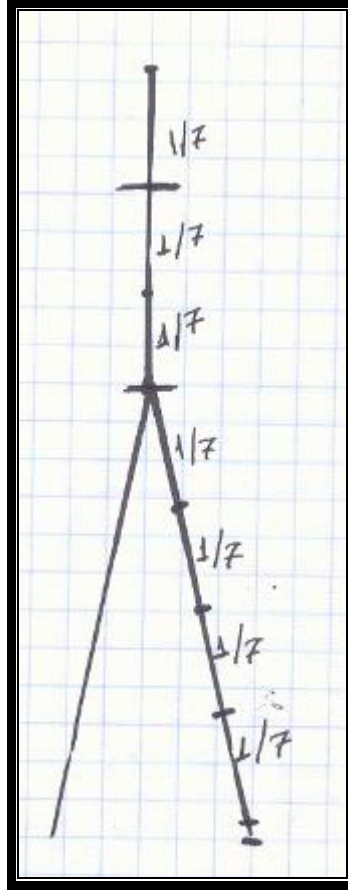
### **1.2.20. Rafya**

Büyük gövdeli, yaprakları uzunca bir palmiye türüdür. Yaprakları tekstilde kullanılır. Hediye paketlemede de kullanılan bir tür plastik süs ipinin bilinen adıdır, uzun şeritler hâlinde olan açık renkli liflere denir.

## **1.3. Ölçü Hesaplama**

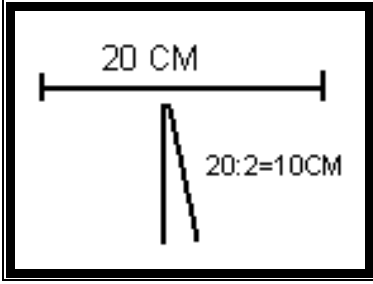
Tüm bebeklerde olduğu gibi tel bebek yapımında da beden ölçülerinin oran-orantısı çok önemlidir. Bebek boyları büyüdükçe veya küçüldükçe, tel boyutları da orantılı olarak büyür veya küçülür. Bebeğin şişman ya da zayıf olması bu durumu etkilemez.

Bebek çalışmalarında baş ölçüsü birim olarak kabul edilirse yetişkin bir insanda baş vücudun sekizde biri (1/8) kadardır. Bu oran kısa boylularda yedide biri, uzun boylularda ise dokuzda biri kadar olabilir. Bu modüldeki bebek ölçüsü 1/7 oranındadır (**Şekil 1.1**).

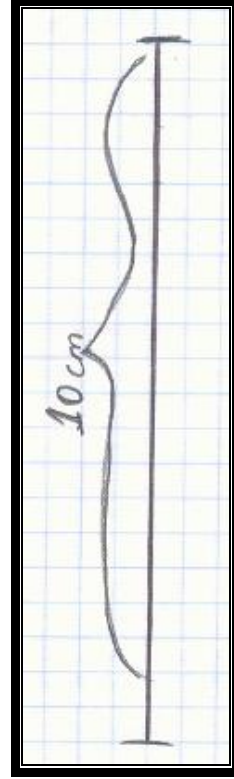


**Şekil 1.1: 1/7 oranında bebek ölçüsü**

10 cm boyunda bir tel bebek yapmak için; 20 cm uzunluğunda beden, 9 cm uzunluğunda da kollar için olmak üzere toplam 29 cm ortalama 30 cm tel gereklidir. Beden için olan 20 cm uzunluğundaki tel ikiye katlanarak 10 cm'lik beden boyu elde edilir (Şekil 1.2-1.3).

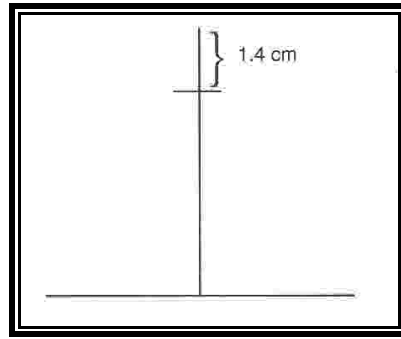


Şekil 1.2: Beden telinin kıvrılması



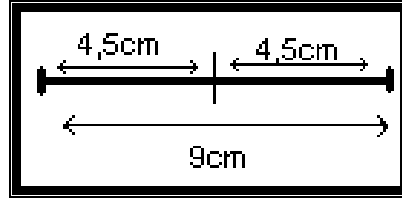
Şekil 1.3: 10 cm tel bebek boyu

Baş ölçüsünü oluşturabilmek için 10 cm'nin 7 de 1'i alınır.  $10:7 = 1.4$  cm baş boyudur. İkiye katlanmış olan beden telinin kıvrım noktasından aşağıya doğru 1.4 cm aşağı inilerek işaretlenir (Şekil 1.4).

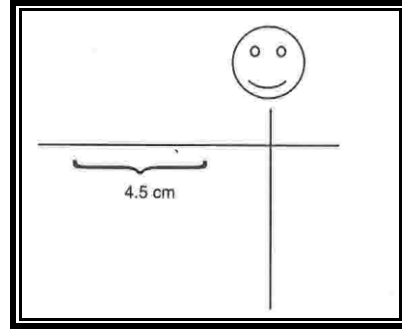


Şekil 1.4: Tel bebek baş ölçüsü

Kol için kesilen toplam 9 cm tel ile beden teli üzerindeki baş işareti koyduğumuz noktadan bağlanarak  $9:2 = 4.5$  cm'lik iki kol oluşur (Şekil 1.5).

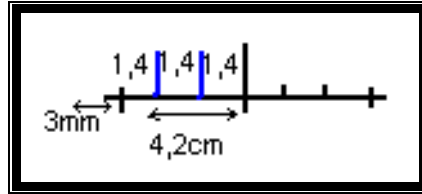


Şekil 1.5: Kol için tel ölçüsü



Şekil 1.6: Kol uzunluğu

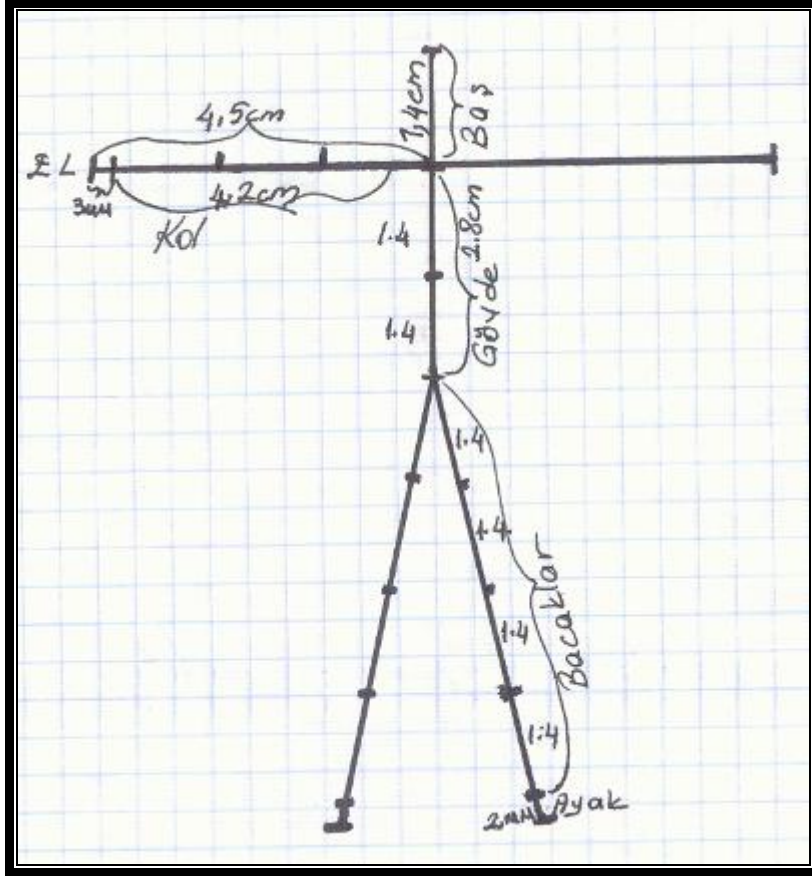
Kol için belirlenen tellerin her iki tarafında, 3 baş boyu ölçülerek işaretlenir.  $1,4 \times 3 = 4,2$  cm edeceğinden (toplam tek kol tel uzunluğu)  $4,5 \text{ cm} - 4,2 \text{ cm}$  (3 baş ölçüsü) = 3 mm, el için kalan kısımdır (Şekil 1.7).



Şekil 1.7: Tel bebek kol ölçüsü

Gövde boyu ise baş için işaretlenmiş kısımdan aşağıya doğru, iki baş uzunluğu kadar ölçülerek işaretlenir (Şekil 1.8).

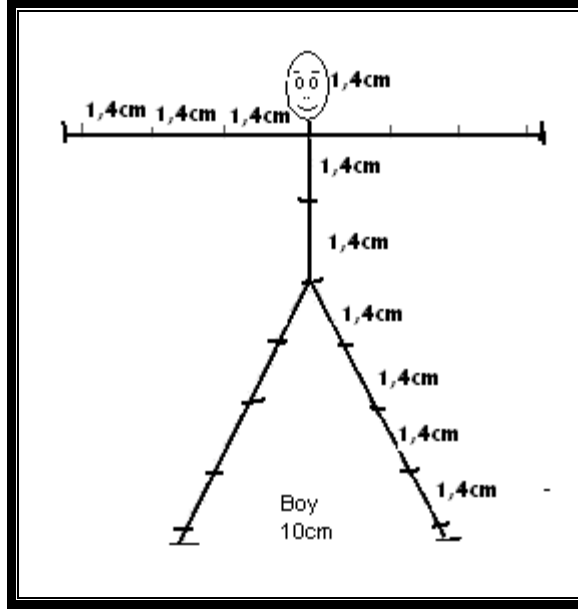




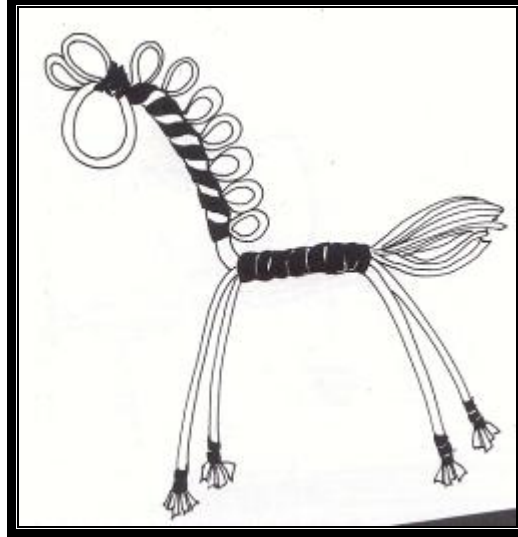
Şekil 1.8: 10 cm'lik tel bebek ölçüsü

Gövde işaretlendikten sonra, alt kısımda kalan iki tel yanlara doğru açılarak bacakları oluşturur. Bacak uzunluğu 4 baş ölçüsü kadardır. Bacak ölçüsü işaretlendikten sonra kalan yaklaşık 2-3 mm'lik kısım ise ayak yapılır (Şekil. 1.8).

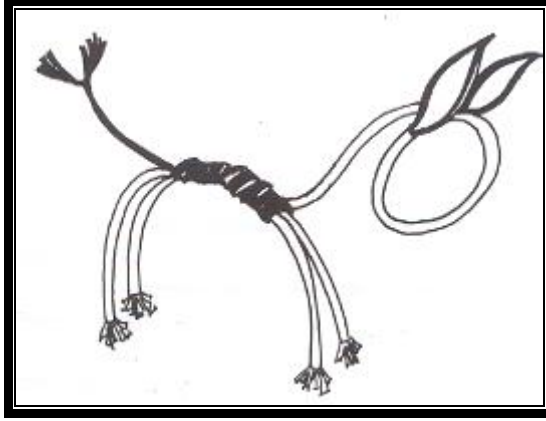
Tel bebek ölçüleri yapılan yaş ve cinsiyete göre değişebilir. Aşağıdaki Şekil 1.9'da verilen çizim büyütülüp, küçültülerek istenilen boyutlarda tel bebek çalışmaları yapılabilir. Ayrıca tellerle değişik hayvan figürleri de çalışılarak farklı biblo bebek kompozisyonları oluşturulabilir (Şekil 1.10 ve Şekil 1.11).



Şekil 1.9: Tel bebek ölçüsü



Şekil 1.10: Tel bebek hayvan figürü



**Şekil 1.11: Tel bebek hayvan figürü**

## UYGULAMA FAALİYETİ

Aşağıdaki işlem basamaklarını takip ederek tel bebek yapımı için araç gereç hazırlayınız.

İşlem Basamakları	Öneriler
➤ Tel bebek çalışmak için ortam hazırlayınız.	➤ Rahat çalışabileceğiniz aydınlık bir ortam ve çalışma masası hazırlayınız.
➤ Tel bebek yapımında kullanılan araçları temin ediniz.	➤ Keski, makas, kargaburnu, cetvel, fırça hazırlayınız.
➤ Tel bebek yapımında kullanılan gereçleri temin ediniz.	➤ Tel, iplik, pamuk, bebeği giydirmek için kumaş parçaları, boyalar, yapıştırıcı, kalem hazırlamayı unutmayınız.
➤ Yapacağınız tel bebeğin boyutlarını belirleyiniz.	➤ Ayrıntılara dikkat ediniz. ➤ Vücut orantısına dikkat ediniz. ➤ Bitmiş boyu 10 cm olan bebek kalıbını elde veya fotokopi makinesinde istediğiniz oranda büyütebilirsiniz.
➤ Belirlediğiniz boyuttaki bebek için tel uzunluğunu hesaplayınız.	➤ Gövde için telin katlanacağını unutmayınız. ➤ Kolları ayrı ayrı değil bütün olarak keserseniz çalışmanız daha kolay olacaktır; unutmayınız.

## ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Bu faaliyet kapsamında kazandığınız bilgileri aşağıdaki çoktan seçmeli soruları cevaplayarak değerlendiriniz.

1. Vücudu belli ölçülerde hazırlanmış tel iskelet, baş kısmı içi pamukla doldurulmuş üzeri çorapla kaplı bebek çeşidi aşağıdakilerden hangisidir?  
A) Oyuncak  
B) Hamur bebek  
C) Tel bebek  
D) Kitre bebek
2. Demirden yapılmış ve tel kesmek için kullanılan alet aşağıdakilerden hangisidir?  
A) Makine  
B) Keski  
C) İğne  
D) Toplu iğne
3. Birbirine çapraz eklenmiş, paslanmaz çelikten yapılmış keskin ve sivri uçlu alet aşağıdakilerden hangisidir?  
A) Makas  
B) Ütü  
C) Cetvel  
D) Pens
4. Bir ucu sivri diğer ucu iplik geçirmeye yarayan alet aşağıdakilerden hangisidir?  
A) Toplu iğne  
B) Tığ  
C) Dikiş iğnesi  
D) Firkete
5. Uzun ve yuvarlak ağızlı, küçük tel bükme için kullanılan alet aşağıdakilerden hangisidir?  
A) Makas  
B) Kargaburnu  
C) Cetvel  
D) Kerpeten
6. İr ucu çengelli, diğer ucu düz çelikten yapılmış araç aşağıdakilerden hangisidir?  
A) İğne  
B) Toplu iğne  
C) Tığ  
D) Firkete

7. İnsan ve hayvanın vücudunu kaplayan koruyucu tabaka aşağıdakilerden hangisidir?  
A) Kumaş  
B) Kürk  
C) Deri  
D) Örtü
8. Türlü metallerden yapılmış, kopmaya karşı bir direnç gösteren ince uzun bebek yapımında kullanılan malzeme aşağıdakilerden hangisidir?  
A) Tel  
B) Dikiş yüzüğü  
C) Makas  
D) Karga burun
9. Genel olarak kıllardan yapılan ve boya, zambk gibi çeşitli sıvı maddeleri sürmeye yarayan alet aşağıdakilerden hangisidir?  
A) Fırça  
B) Boya  
C) İplik  
D) Hepsi
10. Cisimlere renk vermek ve dış etkilerden korumak için kullanılan renkli madde aşağıdakilerden hangisidir?  
A) Kürk  
B) Boya  
C) Fırça  
D) Hepsi

### DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarı ile karşılaştırınız. Doğru cevap sayısını belirleyerek kendinizi değerlendiriniz. Yanlış cevap verdiğiniz ya da cevap verirken tereddüt yaşadığınız sorularla ilgili konuları faaliyete geri dönerek tekrar inceleyiniz.

# ÖĞRENME FAALİYETİ-2

## AMAÇ

Bu faaliyetle gerekli ortam ve araç gereç sağlandığında, tekniğine uygun olarak bebek iskeleti hazırlayabileceksiniz.

## ARAŞTIRMA

- Tel bebek yapımı ile ilgili bilgileri, elektronik ortamdan ve kütüphanelerden yardım alarak araştırınız ve araştırma sonuçlarınızı sınıfta arkadaşlarınızla paylaşınız.

## 2. TEL BEBEK ÇALIŞMA

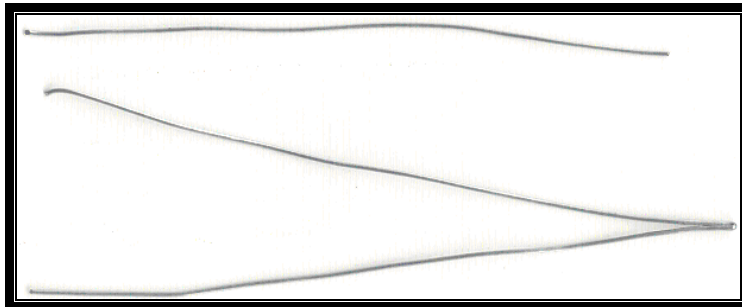
Tel bebeği oluşturabilmek için öncelikle iskeletin, yapılacak bebeğin ölçülerine göre hazırlanması gerekir.

### 2.1. Tel Bebek İskeletini Hazırlama

Beden için 20 cm, kol için 9 cm, 2 adet tel kesilir (**Resim 2.1**). Kesilen 20 cm'lik tel ortadan ikiye katlanır. Tel ikiye katlandığında 10 cm beden boyu olarak düşünülür (**Resim 2.2**).



Resim 2.1: Kesilmiş teller



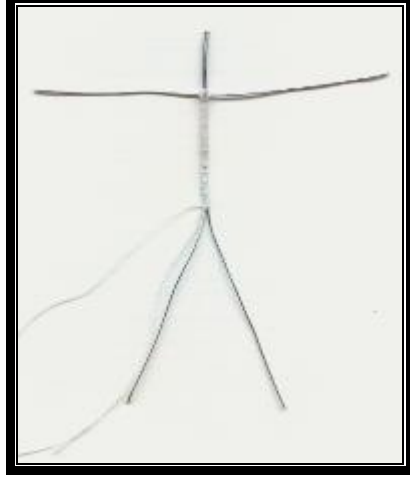
Resim 2.2: İkiye katlanmış beden ve kol teli

### 2.1.1. Telleri Bağlama

İkiye katladığımız 10 cm telin, baş için ayrılan 1.4 cm altından, kollar için kesilen 9 cm tel kesişecek şekilde bağlanır (Resim 2.3). Bağlanan ip koparılmadan beden boyu kadar sıkıca sarılır ve bağlanır. Beden boyu belirlenen baş ölçüsünün 2 katı olan 2.8 cm'dir (Resim 2.4).



Resim 2.3: Kolları gövdeye birleştirme



Resim 2.4: Gövdenin iple sarılarak bağlanması

## 2.2. Vücut Oluşturma

Vücudu oluşturmak için farklı teknikler kullanılır. Bunlardan bazı teknikler aşağıda anlatılmıştır.

### 2.2.1. Tele İp Sarma

İskelet, istenilen renkte ip kullanarak sarılır. El, ayak kısımları belirginleştirmek için tel uçları hafifçe kıvrılarak Şekil verilir (Resim 2.5 a-b).





a



b

Resim 2.5: İp sarılmış tel bebekler

### 2.2.2. Artık Kumaş Parçaları Sarma

Bebeğin iskeleti istenilen renkte artık kumaşlar kullanılarak sarılır. İp sarılarak yapılan bebeklere oranla vücut daha dolgun görümlü olur.

### 2.2.3. Süngerle Sarma

Süngerlerden boyun için 2.3 mm, kollar için iki adet 4.5 cm, gövde için 2.8 cm, beden için 6.5 cm, iki adet bacaklar için sünger kesilir. Kesilen sünger parçaları iskelete ait oldukları yerlere geçirilir. Kesilen parçalar önce boyuna sonra gövdeye, kolları ve bacaklara sarılır veya takılır. İskelete geçirilen süngerlerin açıkta kalan kısmı ipe bağlanarak boğum verilir. Boyun bölgesine sünger bağlanmaz. Gövdenin tam ortasından boğum verilerek sıkı olmayacak şekilde bağlanır. El ve ayakta boşta kalan teller kıvrılır (**Resim 2.6**).



Resim 2.6: Sünger sarılmış tel bebek

#### 2.2.4. Pamuk ve Pelür Kâğıdı Sarma


Pamuk, elyaf veya pelür kâğıdı gibi malzemeler kullanılarak önce bebeğin boyun bölgesinden başlanarak gövde, kol ve bacaklar sarılır. El ve ayaklarda kalan teller kıvrılır (Resim 2.7).



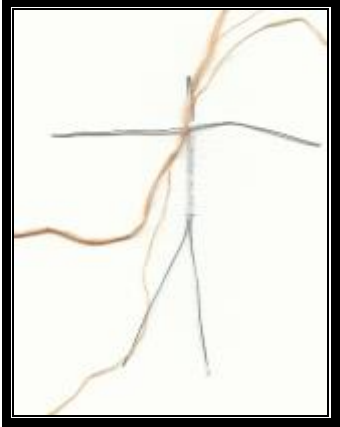
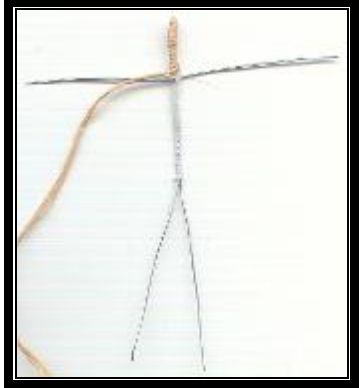
Resim 2.7: Pamuk ve pelür kâğıdı sarılmış tel bebek



## UYGULAMA FAALİYETİ

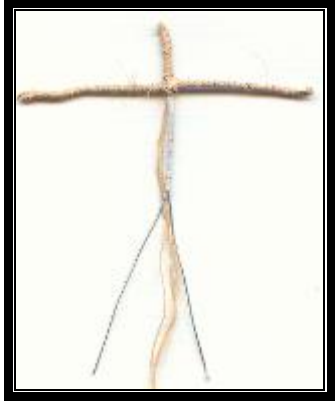
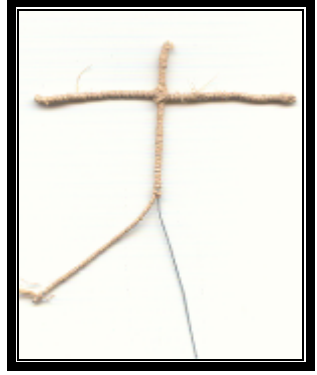
Aşağıdaki işlem basamaklarını uygulayarak tel bebek iskeleti oluşturunuz.

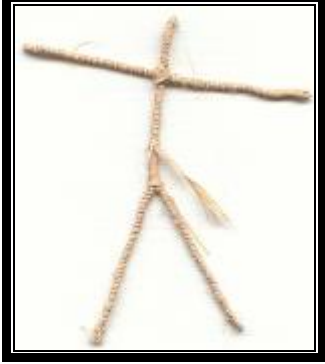

İşlem Basamakları	Öneriler
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Bebeğin bedeni ve kolu için tel kesiniz (<b>Resim 2.1</b>).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Kullandığınız tellerin küflü olmamasına dikkat ediniz.</li><li>➤ İlk yardım bilgilerine sahip olunuz.</li><li>➤ Keski kullanırken kazalara karşı dikkatli olunuz.</li><li>➤ Beden için 20 cm, kollar için 9 cm'lik tel kesmeyi unutmayınız.</li><li>➤ Hem atıkları değerlendirmek hem ekonomik olması için eski defter veya takvim spiral tellerini düzelterek bebek iskeleti yapımında kullanabilirsiniz.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Beden için 20 cm'lik teli ikiye katlayınız (<b>Resim 2.2</b>).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Teldeki eğrilikleri düzeltiniz.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Kolları bedene bağlayınız (<b>Resim 2.3</b>).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Kıvrılmış telin üst kısmından aşağı doğru baş ölçüsünü işaretleyiniz.</li><li>➤ İpin ucu sarılan yerin altında kalacak şekilde sıkıca sarınız.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Sarma işlemi bitince ipi halka içinden 2-3 defa dolandırarak düğümü sağlamlaştırınız (<b>Resim 2.8</b>).</li></ul>	 <p><b>Resim 2.8: Tek uçlu ipi düğümleme</b></p>
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Bedeni işaretleyiniz (<b>Resim 2.3</b>).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Kolların altından iki baş ölçüsü kadar aşağı inerek işaret koyunuz.</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kolları bağladığınız ipi koparmadan bedeni sarınız. (<b>Resim 2.4</b>).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sıkı sarmaya özen gösteriniz.</li> <li>➤ Bitişinde ipi tekrar düğümleyiniz.</li> <li>➤ Sağlam olması için düğümleme işini 2–3 defa yapınız.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Düğümledikten sonra ipin kalan ucunu kesiniz (<b>Resim 2.9</b>).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Düğümün sağlamlığından emin olduktan sonra ipin fazlalığını kesiniz.</li> </ul> <div data-bbox="847 648 1181 996" data-label="Image"> </div> <p style="text-align: center;"><b>Resim 2.9</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tel bebek üzerine sarılacak malzemeyi seçiniz.</li> <li>➤ Seçmiş olduğunuz malzemeyi uygun ölçülerde kesiniz (<b>Resim 2.10</b>).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Bu bebek için doğal rafya seçiniz.</li> <li>➤ Renkli ipler, doğal veya tabii rafya, pamuk, kumaş, kâğıt, sünger gibi farklı malzemeleri de sarmak için kullanabilirsiniz.</li> </ul> <div data-bbox="814 1307 1215 1607" data-label="Image"> </div> <p style="text-align: center;"><b>Resim 2.10</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ İpin sık sık bitmemesi için uzun kesiniz.</li> <li>➤ 10 cm bebek yapmak için yaklaşık 1,20 cm rafya kesiniz.</li> </ul>

<p>➤ Seçtiğiniz gereç (doğal rafya) ile sarmaya başlayınız (<b>Resim 2.11</b>).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sarma işlemine bebeğin baş kısmından başlayınız.</li> <li>➤ Sarma gerecinizin çıkmaması için ikiye kıvrılan baş kısmının arasından geçirin.</li> <li>➤ Sarma işlemi sırasında, rafyanın ucunun altta kalmasına dikkat ediniz.</li> </ul>  <p style="text-align: center;"><b>Resim 2.11</b></p>
<p>➤ Başı kolların birleşim noktasına kadar sarınız (<b>Resim 2.12</b>).</p>	 <p style="text-align: center;"><b>Resim 2.12</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sararken telin ve alttaki ipin görünmemesi için boşluklar olmamasına dikkat ediniz.</li> <li>➤ Boyun kısmında düğümlenme yaparak sabitleştiriniz.</li> </ul>

<p>➤ Kollarını sarınız (<b>Resim 2.13</b>).</p>	<p>➤ Baştan sonra kollara geçerken, birleşme yerinde çapraz dolama yaparak alttaki ipliklerin görünmesini engelleyiniz.</p>  <p><b>Resim 2.13</b></p>
<p>➤ Kol ucuna gelince el için kıvrıma yapınız (<b>Resim 2.14</b>).</p>	 <p><b>Resim 2.14</b></p> <p>➤ Elleri kıvrıma işini kargaburnu veya küçük pense ile yapınız.</p> <p>➤ Kıvırdıktan sonra uçtaki tel görünmeyecek şekilde rafya sarınız.</p> <p>➤ Rafyanın ucunu koparmadan geri doğru sararak diğer kola geçiniz.</p>

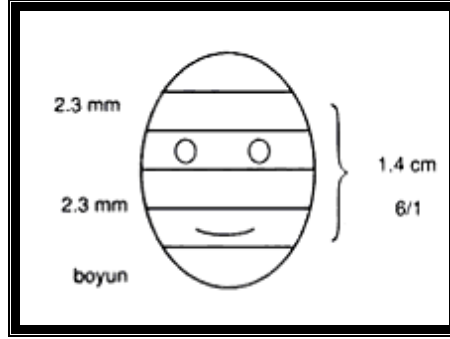
<p>➤ İkinci kolu sardıktan sonra bedeni sarınız (<b>Resim 2.15</b>).</p>	<p>➤ Kollar ve eller sarıldıktan sonra ipin ucu ortada (gövde yanında) olmalıdır; unutmayınız.</p>  <p><b>Resim 2.15</b></p>
<p>➤ Bacakları sarınız (<b>Resim 2.16</b>).</p>	<p>➤ Gövdeyi tek sıra sararak bacaklara geçiniz.</p> <p>➤ Ellerde olduğu gibi ayakları da telin ucunu kıvrarak oluşturunuz.</p> <p>➤ Gövde ile bacakların birleşim noktasına kadar geri dönerek sarınız.</p>  <p><b>Resim 2.16</b></p>
<p>➤ İkinci bacağı sardıktan sonra ipi gövdede düğümleyiniz (<b>Resim 2.17</b>).</p>	<p>➤ Bebeğin kalınlığı, arzu edildiği kadar sararak, artırabilirsiniz.</p>

	 <p><b>Resim 2.17</b></p>
<p>➤ İpin kalan ucunu kesiniz (<b>Resim 2.18</b>).</p>	 <p><b>Resim 2.18</b></p> <p>➤ Düğümlerinizin sağlamlığından emin olunuz.</p>



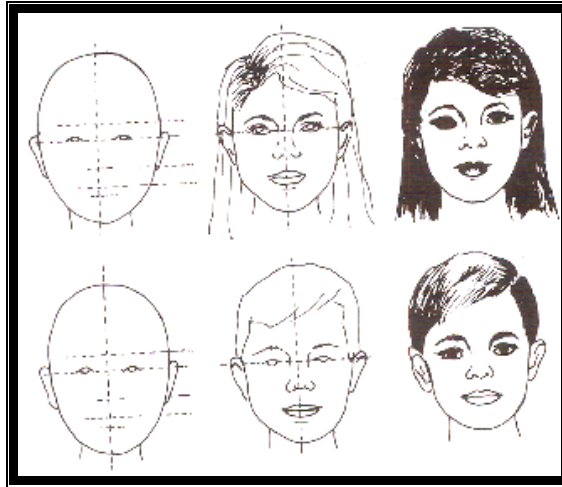
## 2.3. Baş Hazırlama

Ölçülere uygun olarak hazırlanmış iskelete baş, el ve ayak çalışmaları yapılır. 1.4 cm bulunan baş ölçüsü 6 eşit parçaya bölünür. 6'da 1' i boyun ölçüsü olarak işaretlenir.  $1.4:6 = 2.3 \text{ mm}$ 'dir.



şekil 2.1: Tel bebek baş ölçüsü

Yüz üç eşit parçada düşölürse; alın, burun ve burunla çene arası aynı ölçüdedir. Gözler başın tam ortasında yer alır. İki göz arasında bir göz mesafesi kadar mesafe vardır. Gözden kulağa kadar olan mesafe de bir göz uzunluğu kadardır. Ölçülere uygun baş çeşitli malzemeler kullanılarak hazırlanabilir.



şekil 2.2: Erkek ve bayan baş yüz ölçüleri

### 2.3.1. Pinpon Topu ile Baş Hazırlama

Vücudun 7/1 oranında ayrılmış baş kısmına, bebeğin büyüklüğüne uygun olarak pinpon topu yerleştirilir (Resim 2.19). Pinpon topu delinerek telin baş için ayrılan kısmına geçirilir. Yapıştırıcı ile yapıştırarak sabitlenir. Top ile kolların birleşim noktası arasında boyun için bir miktar boşluk bırakılır.



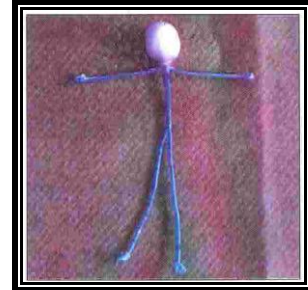
**Resim 2.19: Pinpon topu tel bebek başı**

### 2.3.2. Seramik Hamuru ile Baş Hazırlama

Baş için seramik hamuru hazırlanır. İskeletin başı için ayrılan 1.4 cm'lik kısmına yuvarlak biçim verilen hamurdan baş, yapıştırıcı sürülerek tele takılır ve kurumaya bırakılır. Pelür kâğıdı ile sarılan başın üzerine yuvarlak açılmış hamur kaplanarak da baş oluşturulabilir.



**Resim 2.20: Seramik hamurundan tel bebek başı**



**Resim 2.21: Başı seramik hamurundan yapılmış tel bebek**



**Resim 2.22: Pelür kağıdı ile baş hazırlama**



**Resim 2.23: Pelür kağıdı üzerine hamur kaplama**

### 2.3.3. Boncuk ile Baş Hazırlama

Tel bebeğin boyutuna uygun olarak piyasada satılan farklı büyüklüklerdeki boncuklar baş yapımında kullanılır. Evlerimizde bulunan atık boncuklar da baş yapımında değerlendirilebilir (Resim 2.24). Kk boncuklarla yapılan başların yüz boyaması fırça ile zor olacağı için renkli asetat kalemleri bu iş için kullanılabilir.



Resim 2.24: Baş için plastik boncuklar

### 2.4. El ve Ayak Hazırlama

Tel bebeklerde sadece iskelet telinin geri kıvrılması ile el ayak yapılabileceği gibi seramik hamuru, deri, boncuk veya doğal bitkiler de el ve ayak hazırlamada kullanılabilir.



Resim 2.25: Tel kıvrılarak oluşturulan el



Resim 2.26: Tel kıvrılarak oluşturulan ayak

#### 2.4.1. Seramik Hamuru ile El ve Ayak Hazırlama

Tel bebeğin el lleri belirlenip kalıp çıkartılır. Seramik hamur hazırlanır. Hazırlanan seramik hamuru istenilen kalınlıkta açılır. Açılan hamura kalıp yerleştirilerek kesilir. Kesilen el, bebeğin el ve ayak için ayrılan kısmına beyaz tutkal ile yapıştırılır.



Resim 2.27: Hamurdan tel bebek eli



Resim 2.28: Hamurdan tel bebek ayağı

### 2.4.2. Deri Parçalarıyla El Hazırlama

Tel bebeğin el yapımı için uygun olan deri seçilir. Belirlenen boyutlarda kalıp çıkartılır. Çıkartılan kalıp derinin üzerine yerleştirilerek çizilir ve kesilir. Bir el için iki kalıp birbirini karşılayacak şekilde simetrik olarak deriye uygulanır. Tel bebeğin el için ayrılan kısmına, tel arada kalacak şekilde çift kat olarak yapıştırılır.



Resim 2.29: Deriden tel bebek eli



Resim 2.30: Deriden tel bebek ayağı

### 2.4.3. Boncuk veya Doğal Bitkilerle El Hazırlama

El ve ayak şekline uygun boncuklar veya doğal bitki ve meyve çekirdekleri, el ayak yapımında kullanılabilir. Özellikle üzerine boncuk geçirilen tel bebekler için bu gereçler daha uygun olur. Tele geçirilecek kısım havya ile yakılabilir veya el matkabı ile delinebilir (Resim 2.31).



Resim 2.31: Çeşitli doğal tohum ve çekirdekler



Resim 2.32: Doğal tohum ile ayak çalışması



Resim 2.33: Tahta boncuk ile el çalışması

## 2.5. Yüz Çalışması

Özellikle seramik hamuru ile yapılan tel bebeklerde yüz boyama için öncelikle ten renginde astar boyası sürmek gerekir. Eğer baş, boncuk ile yapılıyor ise ten rengine uygun boncuk kullanılabilir ayrıca ten boyası yapmaya gerek yoktur. Asetat kalemleri veya fırça yardımıyla yüz çalışılabilir. (Resim 3.15).

### 2.5.1. Ten Boyası Hazırlama

Ten boyası hazırlanırken guaş boya ve tutkal kullanılır.

Beyaz, kahverengi, sarı ve kırmızı renkli guaş boyalar beyaz tutkal ile palet üzerinde karıştırılarak ten renginde astar boya hazırlanır ve fırça ile baş tamamen boyanır.

### 2.5.2. Yüz Boyama

Hazırlanan tel bebeğin göz, ağız ve burun yapılacak yerleri işaretlenir. Kullanılacak guaş boyalar belirlenerek işaretlenen yerler 0 numara fırça ile boyanır (**Resim 2.34**).



**Resim 2.34: Asetat kalemi ile yüz çalışması**



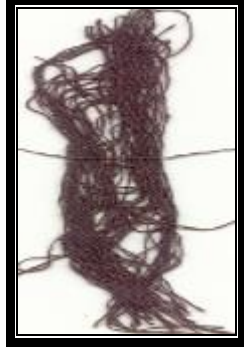

**Resim 2.35: Fırça ile yapılmış yüz çalışması**





## 2.6. Saç Hazırlama

Saç yapımında uygun renkli yünler, makrame ipleri, ince pamuklu veya floş ipler kullanılabilir. İstenilen uzunlukta ve kalınlıkta yapılacak olan ip ortadan bağlanır. Başın tam ortasından uçları yanlara gelecek şekilde veya bağlanan yerden geriye doğru atılır. Saç uçları arkaya doğru gelecek şekilde yapıştırılır. Saçın önüne perçem yapmak için yapıştırılan saçın ön kısmı kesilebileceği gibi kısa kesilmiş iplik önceden başın ön kısmına da yapıştırılabilir. Saç şekli makas ile düzeltilerek verilebilir.

## UYGULAMA FAALİYETİ

Aşağıdaki işlem basamaklarını takip ederek tel bebeğin saçını oluşturunuz.

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>➤ Belirlediğiniz malzemeden saç kesiniz (Resim 2.36).</p>	 <p>Resim 2.36</p> <p>➤ Aynı uzunlukta olmasını isterseniz ipi cetvel gibi herhangi bir şeyin etrafına dolayabilirsiniz.</p>
<p>➤ Saçın tam ortasından bağlayınız (Resim 2.37).</p>	 <p>Resim 2.37</p> <p>➤ Aynı renk iplik kullanınız.</p> <p>➤ İpi, saçları çok sıkmadan bağlarsanız daha doğal görümlü olur; unutmayınız.</p>

<p>➤ Perçem yapınız.</p>	 <p><b>Resim 2.38</b></p> <p>➤ Aynı renk iplikten 1–2 cm uzunlukta keserek başın ön kısmına yapıştırınız.</p>
<p>➤ Bağlanan saçlara şekil veriniz (<b>Resim 2.39–40–41</b>).</p>	 <p><b>Resim 2.39</b></p>  <p><b>Resim 2.40</b></p>  <p><b>Resim 2.41</b></p> <p>➤ İki yana ayrılmış veya arkaya doğru atılmış şekilde yapabilirsiniz.</p>
<p>➤ Saçı perçemin üzerinden yapıştırınız.</p>	





**Resim 2.42**



**Resim 2.43**

- Yapıştırıcının görünmemesi için şeffaf olmasına dikkat ediniz.
- Perçemsiz de saç yapabilirsiniz.

- Saçın son şeklini veriniz



**Resim 2.44**



**Resim 2.45**



**Resim 2.46**

- Saç örgüsü yapabilirsiniz.
- Floş makrame ipini uçlarından tutup sökerek kıvrıkcık saç şekli verebilirsiniz.
- Temiz ve düzenli çalışınız.

## 2.7. Çorap Hazırlama

Tel bebek için çorap, örgü ile veya esnek kumaş parçaları kullanılarak yapılabilir. En uygun ve kolay bulunabilen kumaş faniladır.

Örgü çorap için tel bebeğin ayak ölçüleri belirlenir. Tığ veya şiş yardımı ile istenilen teknikte çorap örülür. Tel bebeğe giydirilir.

Kumaş çorap yapmak için de bebeğin ayak genişliğinin ve çorabın ne kadar uzunlukta olacağını bilmesi gerekir. Bebeğin ayak genişliğine dikiş payı eklenerek kumaş katından çorap şekli kesilir. Çorap düzgünce dikilir. Esnek olan kumaş çorap bebeğe giydirilir.

Farklı renkteki ipliklerle de ayak şekli verilmiş olan telin üzeri sarılarak çorap görüntüsü elde edilebilir. Bu yöntem boyutları küçük olan bebekler için daha uygundur.



Resim 2.47

## 2.8. Ayakkabı Hazırlama

Tel bebeğin ayak ölçüleri belirlenir. Belirlenen ölçülere uygun olarak istenilen şekilde ayakkabı kalıbı çıkartılır. Kullanılacak deri seçilir. Çıkartılan kalıp, derinin üzerine konularak çizilir ve kesilir. Yapıştırılarak veya dikilerek ayakkabı hâline getirilir (**Resim 2.48, 49, 50, 51**) ve tel bebeğe giydirilir. Parça kumaş, deri, rafya gibi farklı gereçler, ayak şekli verilerek kıvrılmış olan tele geçirilip ipe bağlanarak da basit ayakkabı görüntüsü verilebilir (**Resim 2.52**).



Resim 2.48: Ayakkabı üstü



Resim 2.49: Ayakkabının tutkallanması



**Resim 2.50: Ayakkabının birleştirilmesi**




**Resim 2.51: Ayakkabı giydirilmiş bebek**



**Resim 2.52: Rafyadan yapılmış tel bebek ayakkabısı**

## UYGULAMA FAALİYETİ

Aşağıdaki işlem basamaklarını takip ederek tel bebeğin başını, ellerini, ayaklarını ve yüz hatlarını çalışınız.

İşlem Basamakları	Öneriler
➤ Tel bebeğin başını hazırlayınız.	➤ Bebek ebadına uygun olarak baş gereci belirleyiniz. ➤ Pinpon topu, seramik hamuru veya boncuklardan baş yapabilirsiniz.
➤ Tel bebeğin elini yapınız.	➤ Seramik hamuru, deri parçaları veya bitki çekirdekleri ile el hazırlayabileceğinizi unutmayınız.
➤ Tel bebeğin ayağını hazırlayınız.	➤ Seramik hamuru, deri parçaları veya bitki çekirdekleri ile ayak hazırlayabilirsiniz. Ayak büyüklüğünün baş ölçüsü kadar olduğunu unutmayınız.
➤ Tel bebeğe saç hazırlayınız.	➤ Bebeğinizin yaşına ve cinsiyetine uygun saç rengi ve gereci belirleyiniz. ➤ Ekonomik olunuz.
➤ Tel bebeğin yüzünü boyayınız.	➤ İnce fırça kullanınız. ➤ Baş boncuk ise üzerine renkli asetat kalemleri ile çalışabilirsiniz. ➤ Temiz ve düzenli çalışınız. 
➤ Tel bebeğin çorabını hazırlayınız.	➤ Ayak ölçülerini belirleyerek örerek ya da fanila ile çorap hazırlayınız.
➤ Tel bebeğin ayakkabısını hazırlayınız.	➤ Aksesuarların bebek ile uyumuna önem veriniz.

Resim 2.53: Asetat kalemi ile çizilmiş bebek yüzü

## ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Aşağıda verilen sorulardaki boşluklara uygun ifadeleri yerleştirerek faaliyete ilişkin bilgilerinizi ölçünüz.

1. Tel bebek için ..... adet tel kesilir.
2. Tel bebeğin kol boyu, baş ölçüsünün ..... katı olmalıdır.
3. Tel bebeğin gövde uzunluğu, baş ölçüsünün ..... katı olmalıdır.
4. Tel bebeği sünger ile sarmak için önce ölçülerine göre ..... gerekir.
5. Kollar gövdeye ..... birleştirilir.
6. Tel bebeğe sünger geçirdikten sonra bağlayarak ..... vermek gerekir.

Aşağıdaki sorular; doğru ve yanlış olarak hazırlanmıştır. Verilen ifadeye göre parantez içine doğru ise “D”, yanlış ise “Y” yazınız.

7. ( ) Tel bebeğin yüz ölçüsü hazırlanırken baş altı parçaya bölünür.
8. ( ) Pinpon topu bebeğin başına geçirilirken delinmeden yapıştırılır.
9. ( ) Tel bebek için kahverengi, sarı, kırmızı ve beyaz renk guaş boyalar beyaz tutkal ile palet üzerinde karıştırılarak ten boyası hazırlanır.
10. ( ) Hazırlanan tel bebeğin göz, ağız ve burun yapılacak yerleri işaretlenmeden boyanır.
11. ( ) Tel bebeğin göz, ağız, burun yapılacak yerleri işaretlenerek 0 numara fırça ile boyanır.
12. ( ) Tel bebeğin saçı için kullanacağımız makine yünü ortadan bağlanır. Başın tam ortasından yapıştırılır.
13. ( ) Tel bebeğe çorap örerken tığ ve şiş kullanılır.
14. ( ) Tel bebeğe çorap dikilirken ayak ölçüleri alınmaz.
15. ( ) Tel bebeğe fanila ile çorap dikilmez.
16. ( ) Tel bebeğe baş olarak tahta boncuk da kullanılabilir.

## DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarıyla karşılaştırınız ve doğru cevap sayınızı belirleyerek kendinizi değerlendiriniz.

# ÖĞRENME FAALİYETİ-3

## AMAÇ

Bu faaliyetle gerekli ortam ve araç gereç sağlandığında, tekniğine ve modele uygun olarak tel bebeği giydirebileceksiniz.

## ARAŞTIRMA

Bu faaliyet öncesinde yapmanız gereken öncelikli araştırmalar şunlardır:

- Tel bebek yapımı ile ilgili bilgileri elektronik ortamından, kütüphanelerden, örnek çalışmalardan yardım alarak araştırınız ve araştırma sonuçlarını sınıfta arkadaşlarınızla paylaşınız.

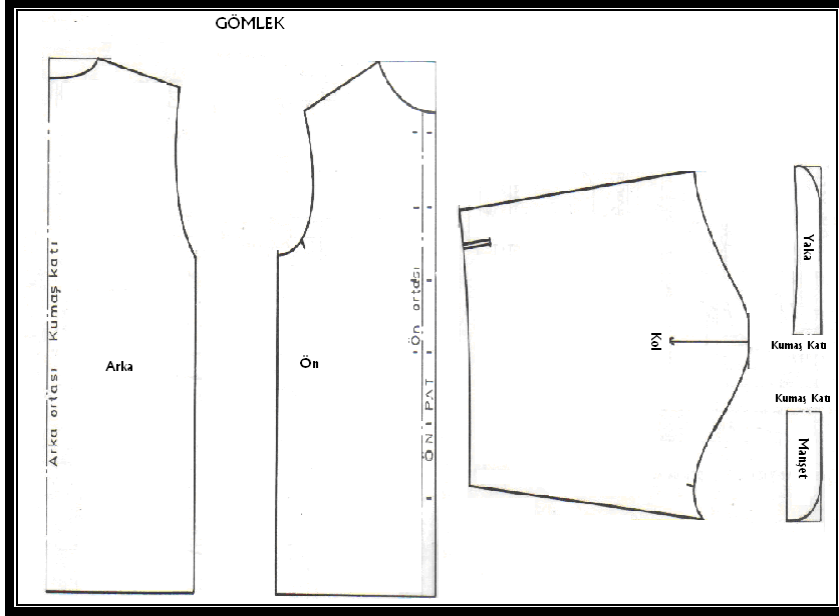
## 3. TEL BEBEK GİYSİSİ

Tel bebek yapımında bebekler giydirilmeden sadece tel olarak kullanılabilmesi gibi birçok farklı gereçler kullanılarak da giydirilebilir.

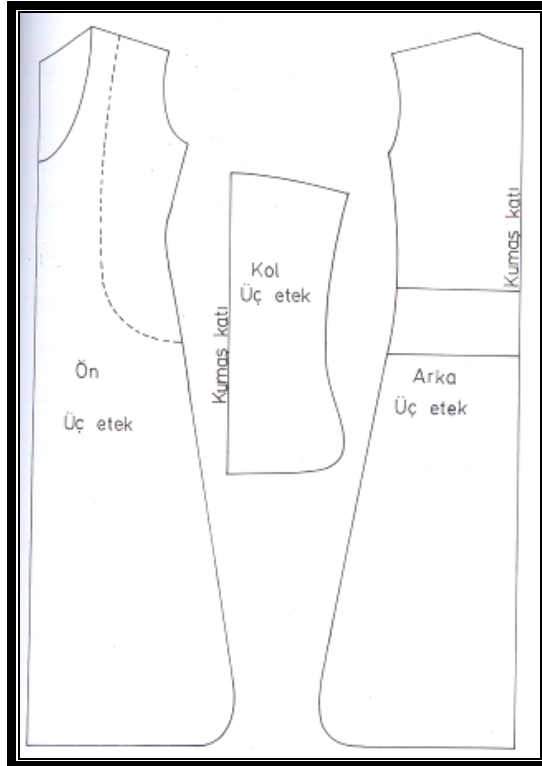
Hazırlanan iskelet, seçilen modele uygun olarak giydirilir. Kıyafetler yöresel, folklorik olabileceği gibi günlük yaşamı veya çeşitli meslekleri yansıtan kıyafetler de olabilir.

Tel bebek giysisi hazırlanırken kumaş, deri, mısır kabukları gibi farklı birçok gereç kullanılabilir.

Aşağıda bebek kıyafet kalıplarından bazıları örnek olarak verilmiştir. Bu kalıplar bebek boyutuna uygun olarak büyütülüp küçültülebilir. Her yöre, kendi folklorik kıyafetlerinin kalıplarını kullanarak yöresel bebekler de elde edilebilir.

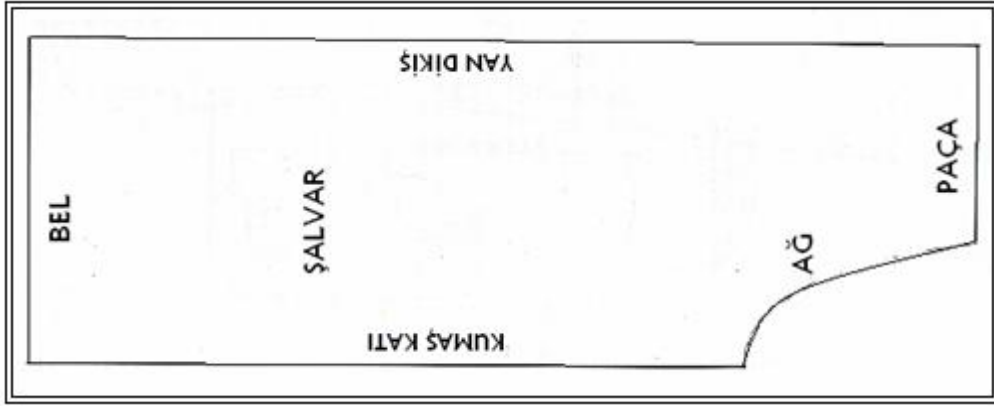


Çizim 3.1

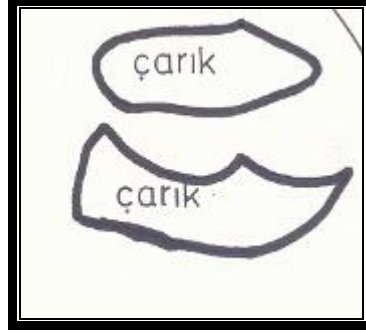


Çizim 3.2





Çizim 3.3



Çizim 3.4

### 3.1. Giysi Hazırlamada Kullanılan Malzemeler

Giysi dikimi için kullanılan ana gereçler aşağıda açıklanmıştır. Bunların yanı sıra kumaş dikmek için iğne, iplik, kesim için makas, gerece uygun yapıştırıcılar ve boyalar da kullanılan gereçlerdendir.

#### 3.1.1. Kumaş

Giyim eşyası yapımında, döşemecilikte vb. alanlarda kullanılan bitkisel, hayvansal ve sentetik liflerden yapılan, makinede ya da elde dokunan dokumalara kumaş denir. Tel bebek giysi yapımında değerlendirilebilir atık kumaşlar kullanılabilir.

Modele uygun elbise kalıpları hazırlanır. Kalıplar kumaşa uygulanıp, uygun teknik kullanılarak dikilir. Tel bebeğe giydirilir. Elbise modeli için yöresel giysi modellerinden yararlanılabilir.

Küçük tel bebek çalışmalarında ise herhangi bir kalıp uygulamaya gerek duymadan parça kumaş, rafya veya kurdele parçaları ile çeşitli giysi modelleri yapılabilir.

### 3.1.2. Deri

İnsan ve hayvanların vücudunu kaplayan koruyucu tabakaya denir. Hayvan derileri çeşitli işlemlerden geçirilerek başta giyim olmak üzere farklı sektörlerde kullanılır. Kesilen kalıpların yanlarından çıkan parça deriler, tel bebek giysisi yapımında kullanılarak değerlendirilebilir.

Kalıp hazırlanır ve deriye uygulanır. Birleştirmede çeşitli yapıştırıcılar, zımba ve dikiş tekniklerinden uygun olanı kullanılır.



Resim 3.1: Çeşitli parça deriler

### 3.1.3. Davul Derisi

Büyükbaş ve küçükbaş hayvanların derilerinin tüylerinden temizlenmiş hâline denir. İşlemlerden geçirildikten sonra, müzik sektöründe çalgı aletleri yapımında ve el sanatlarının birçok alanında çeşitli süs eşyaları yapımında kullanılır. Ilık su ile ıslatıldığında çabuk şekillendirilebildiği ve iyi boya tuttuğu için tercih edilen bir gereçtir.

Seçtiğimiz modele uygun elbise kalıpları hazırlanır. Kalıplar davul derisine çizilir ve kesilir. Kesilen parçalar yumuşayınca kadar ıslatılır. Tel bebeğe giydirirken kesilen ıslak parçalar şekillendirilir. Büzülecek kısımlar yedirilerek büzülür, geniş kısımlar ise elle çekilerek esnetilir. Birleştirmede yapıştırma ve bağlama tekniği kullanılır ve renklendirilir.

### 3.1.4. Rafya

Bir tür palmiyenin dokumacılıkta kullanılan, uzun şeritler hâlinde olan açık renkli liflerine denir. Doğal rafyanın yanında çeşitli renklerde suni rafyalar da bebek giysisinde veya sararak teli kapatmak için kullanılabilir.

Seçilen modele uygun olarak elbise kalıpları hazırlanır. Nemlendirilmiş el ile rafya açılır. Şerit hâline getirilir. Kalıplara uygun boyda kesilir. Rafyaya genişlik ve kalınlık vermek için kestiğimiz parçalar önce yan yana sonra üst üste yapıştırılır. Yapıştırılan rafya

parçalarına kalıplar uygulanır. Giydirirken sırasına göre kesilen parçalar şekillendirilir ve tel bebeğe tutturulur.



**Resim 3.2: Tabii ve suni rafya**

### **3.1.5. Mısır Kapçığı**

Mısır bitkisinin meyvesini korumak için dış kısmındaki kabuğa denir. Mevsiminde toplanarak kurutulur. İyi kurutulan mısır kapçıkları rutubetsiz ortamda bozulmadan uzun süre kalabilir. Kullanılacağı zaman ılık su ile ıslatılır. Kumaş veya çiçek boyları ile istenilen renklerde boyanabilir. Nemli iken sıcak ütü ile ütülerek düzeltildiğinde, üzerine tel bebek giysi kalıpları rahatlıkla uygulanabilir. Kalıp uygulanmadan da nemli iken doğal şekillerde bebelere giysi yapılabilir.



**Resim 3.3: Renkli mısır kabukları**

Seçilen modele uygun olarak elbise kalıpları hazırlanır. Boyanmış, ıslatılmış ve ütülenmiş mısır kapçıklarına yerleştirilir ve kesilir. Bebeğe giydirirken yapıştırıcı kullanılarak birleştirme yapılabilir.

### **3.1.6. Kâğıt**

Üstüne yazı yazmak, eşya sarmak için birçok işte kullanılan, işlemlerden geçerek hamur durumuna getirilen türlü ağaç ve bitkilerin yufka gibi açılarak kurutulmasından elde edilen ince yapraktır. Çeşitli incelik ve kalınlıkta olanları mevcuttur. Tel bebek giysi yapımında bebek ile uyumlu olan her kâğıt çeşidi kullanılabilir.

Seçilen modele uygun olarak elbise kalıpları hazırlanır. Kâğıda çizilir ve kesilir. Hazırlanan kâğıt elbise parçaları sırası ile tel bebeğe tutturulur veya yapıştırılır.

### **3.1.7. Örerak Giysi Hazırlama**

Seçilen modele uygun olarak elbise kalıpları hazırlanır. İstenilen renklerde ip seçilir. Uygun tığ veya şişle elbiseler örülür.

### **3.1.8. Çeşitli İpler**

Pamuk, ipek vb. tekstil maddelerinin bükülmüş çekilmiş hâline iplik denir. Örgü örmeye, ponpon yapımında, tel bebeğin giydirilmesinde, saç, giysi vb. kısımların yapılmasında kullanılır.

### **3.1.9. Çeşitli Gereçler Kullanarak Giysi Hazırlama**

Tel iskelet üzerine çeşitli boncuklar, şişe kapakları, plastikten kesilmiş parçalar ve evimizde bulunan her türlü atık malzeme kullanılarak bebek giydirilebilir.

## **3.2. Bebeği Süsleme**

Giydirilmiş olan bebeğe, yöresel özelliklerine uygun olarak veya istenilen şekilde süsleme yapılabilir.

### **3.2.1. Aksesuar Malzemeleri**

Aksesuar gereci olarak çeşitli boncuklar, pullar veya kurdeleler kullanılır.

#### **3.2.1.1. Tüy**

Kuş tüylerinden ve küçük yumuşak tüylerin temizlenmesi ile elde edilir. Bebek yapımında özellikle baş süslemesinde kullanılır.

#### **3.2.1.2. Pul**

Metal, selüloit veya plastikten yapılmış, bombeli ortası küçük yuvarlaklardır. Bebeğin süslenmesinde kullanılır.

#### **3.2.1.3. Boncuk**

Cam, tahta, porselen, plastik gibi maddelerden yapılan ortası delikli renkli ss malzemesidir.

#### **3.2.1.4. İnci**

Sert, pürüzsüz, yuvarlak, sedef gibi parlak, istiridyenin içinden çıkan maddeye denir. Çok bulunmadığı için pahalıdır. Ancak imitasyon olanları bebek yapımında aksesuar olarak kullanılır.

#### **3.2.1.5. Kurdele**





Çeşitli renklere dokunmuş şerit kumaşlardır. Sentetik, ipek ve saten gibi eşitleri vardır.

#### **3.2.1.6. Ftr**



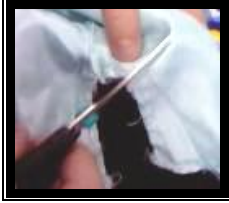
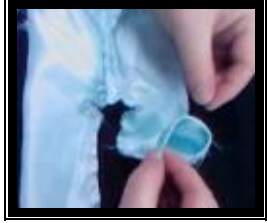

Kalın, kısa, yn, pamuk veya yapay liflerin içine yapıştırıcı katılarak sıkıştırılmasıyla edilen dokusuz ince yumuşak keçe kumaşlara denir. Tel bebeğin çanta, şapka gibi aksesuarlarının yapımında kullanılır.

## UYGULAMA FAALİYETİ

Aşağıdaki işlem basamaklarını uygulayarak tel bebek için giysi hazırlayınız.

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>➤ Tel bebek için giysi modeli seçiniz.</p>	<p>➤ Bebeğin yöreselliğini dikkate alınız.</p> <p>➤ Bebek bir meslek elemanını temsil ediyorsa o meslek elemanının özelliklerine uygun giysi seçiniz.</p>
<p>➤ Giysi için gereç belirleyiniz (Resim 3.4 a, b, c, d).</p>	<p>➤ Kumaş, mısır kabuğu, rafya, kurdeleler veya modelinize uygun olarak değişik gereçler kullanabilirsiniz.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"><div style="text-align: center;"><p>a</p></div><div style="text-align: center;"><p>b</p></div></div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"><div style="text-align: center;"><p>c</p></div><div style="text-align: center;"><p>d</p></div></div>

	 <p><b>Resim 3.4: Değişik şekillerde giydirilmiş tel bebekler</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kalıpları hazırlayınız.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kalıbı düzgün çiziniz ve kesiniz.</li> <li>➤ Kalıbın bebeğin boyutlarıyla orantılı olmasına özen gösteriniz.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kalıbı kumaşa yerleştiriniz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ekonomik olmaya özen gösteriniz.</li> <li>➤ Kat yeri uyarılarını dikkate alınız.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Seçtiğiniz gereç üzerinde çizilen kalıpları kesiniz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Makas kullanırken kazalara karşı dikkatli olunuz.</li> <li>➤ Kalıpları keserken kumaşın katlı olan kısımlarını aynı şekilde, muntazam kesiniz.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gömleği dikiş için bol teyel alınız (Resim 3.5 a,b).</li> </ul>	 <p><b>Resim 3.5: Kalıplara bol teyel alma</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gömleğin bol teyelerini keserek kalıptaki işaretlere göre birleştiriniz (Resim 3.6).</li> </ul>	 <p><b>Resim 3.6: Gömlek</b></p>

<p>➤ Şalvar kalıplarını hazırlayınız (Çizim 3.5).</p>	 <p><b>Çizim 3.5: Şalvar kalıbı</b></p> <p>➤ Kumaş katlarına ve kalıp üzerindeki işaretlere dikkat ediniz.</p>
<p>➤ Şalvar dikebilmek için bol teyel alınız (Resim 3.7).</p>	 <p><b>Resim 3.7</b></p>
<p>➤ Bol teyellerini keserek kalıptaki işaretlere göre birleştiriniz (Resim 3.8 a, b, c).</p>	<p>➤ Yuvarlak dönen yerleri çıtlatınız.</p> <p>➤ Kumaşın atmaması için kenarlarını sürfile yapınız.</p>  <p><b>a</b></p>  <p><b>b</b></p>  <p><b>c</b></p> <p><b>Resim 3.8</b></p>
<p>➤ Tel bebeği süsleyiniz (Resim 3.9).</p>	<p>➤ Süsleme için uyumlu malzeme seçiniz.</p>





**Resim 3.9**

➤ Ayrıntılara dikkat ediniz.

### 3.3. Kompozisyon Oluşturma

Yapımı tamamlanan tel bebekler kıyafetlerine, boyutlarına, yapım şekline, kullanılacak yere vb. özelliklerine uygun olarak kompozisyonlar oluşturulur (Resim 3.10, a, b, c, d, e, f, g, h)



a



b



c



d



e



f



g



h

Resim 3.10: Tel bebek kompozisyonları

## ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Bu faaliyet kapsamında kazandığınız bilgileri aşağıdaki çoktan seçmeli soruları cevaplayarak değerlendiriniz.

1. Aşağıdakilerden hangisi tel bebek giysi yapımında kullanılır?  
A) Kumaş  
B) Davul derisi  
C) Mısır kapçığı  
D) Hepsi
2. Giyim eşyası vb. alanlarda kullanılan bitkisel, hayvansal ve sentetik liflerden yapılan, makinede ya da elde dokunan dokumalara ne ad verilir?  
A) Elyaf  
B) Pamuk  
C) Kumaş  
D) Hepsi
3. Bir tür palmiyenin dokumacılıkta kullanılan uzun şeritler hâlinde olan açık sarı renkli liflerine ne denir?  
A) Kâğıt  
B) Rafya  
C) Kumaş  
D) Dokuma
4. Mısır bitkisinin meyvesini koruyan dış kısmındaki kabuğa ne denir?  
A) Pamuk  
B) Sünger  
C) Mısır kapçığı  
D) Mısır koçanı
5. Üstüne yazı yazmak, eşya sarmak için birçok işte kullanılan ve türlü bitkilerin hamur durumuna getirilerek yufka gibi açılarak kurutulmasından elde edilen ince yaprağa ne denir?  
A) Boncuk  
B) Kumaş  
C) Kâğıt  
D) Hepsi
6. Çeşitli renklerde dokunmuş şerit kumaşlara ne denir?  
A) Kumaş  
B) Deri  
C) Kurdele  
D) Hepsi

7. İnsan ve hayvanların vücudunu kaplayan koruyucu tabakaya ne denir?  
A) Kumaş  
B) Deri  
C) Kürk  
D) Elbise
8. Kalın, kısa, yün, pamuk veya yapay liflerin içine yapıştırıcı katılarak sıkıştırılmasıyla elde edilen dokusuz ince yumuşak keçe kumaşlara ne denir?  
A) Kumaş  
B) Deri  
C) Fötr  
D) Hepsi
9. Cam, tahta, porselen, plastik gibi maddelerden yapılan ortası delikli renkli süs malzemesine ne denir?  
A) Boncuk  
B) İnci  
C) Pul  
D) Hepsi

### DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarı ile karşılaştırınız. Doğru cevap sayınızı belirleyerek kendinizi değerlendiriniz. Yanlış cevap verdiğiniz ya da cevap verirken tereddüt yaşadığınız sorularla ilgili konuları faaliyete geri dönerek tekrar inceleyiniz.

Tüm sorulara doğru cevap verdiyseniz modül değerlendirmeye geçiniz.

# MODÜL DEĞERLENDİRME

Aşağıdaki sorular; doğru ve yanlış olarak hazırlanmıştır. Verilen ifadeye göre parantez içine doğru ise “D”, yanlış ise “Y” yazınız.

1. ( ) Bağlayıcı, eritici ve seyrelticilerden meydana gelen, sürüldüğü yüzeyde parlak ve kaygan bir görüntü oluşturan, suda erimeyen, koruyucu, süsleyici ince tabaka meydana getiren maddeye vernik denir.
2. ( ) Tel bebeğin kol boyu üç baş ölçüsü kadardır.
3. ( ) Tel bebeğin beden boyu üç baş ölçüsü kadardır.
4. ( ) Tel bebeğin beden boyundan bölünen 2 eşit parçanın 2’sinden bacaklar çıkartılır.
5. ( ) Tel bebek başı için seramik hamuru hazırlanır. Boş bırakılan yere seramik hamuruna yuvarlak bir biçim verilerek tele takılır ve yapıştırılarak kurumaya bırakılır.
6. ( ) Tel bebeğin yüzü yağlı boya ile boyanır.
7. ( ) Tel bebeğe davul derisi ile elbise dikilmez.
8. ( ) Tel bebeğe elbise dikerken davul derisi ıslatılır.
9. ( ) Tel bebeğe elbise dikerken mısır kapçığı ıslatılır.
10. ( ) Kapçıklar kızgın ütü ile ütülerek kurutulur.
11. ( ) Rafya açmak için nemlendirilmiş bez kullanılır.
12. ( ) Rafyaya genişlik ve kalınlık vermek için kestiğimiz parçalar önce yan yana sonra üst üste yapıştırılır.
13. ( ) Tel bebeğe elbise örmek için tığ ve şiş kullanılır.
14. ( ) Pamuk ipek vb. tekstil maddelerinin bükülmüş çekilmiş hâline kumaş denir.
15. ( ) Bebek yapımında özellikle baş süslemesinde tüy kullanılır.
16. ( ) Tel bebeğin çanta, şapka gibi süs eşyalarının yapılmasında fötr kullanılmaz.
17. ( ) Tel bebeğe kompozisyon oluştururken boyutları önemli değildir.

## DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarı ile karşılaştırınız ve doğru cevap sayınızı belirleyerek kendinizi değerlendiriniz.

Hatalı yanıtlar için konuları tekrar ediniz.

## UYGULAMALI TEST

Aşağıdaki işlem basamaklarını takip ederek tel bebek tasarlayıp uygulayınız. Yaptığınız bebeği ürüne dönüştürünüz.

İşlem Basamakları	Öneriler
➤ Tel bebek için model belirleyiniz.	➤ Kafanızda nasıl bir kompozisyon oluşturacağınızı tasarlayınız.
➤ Modele uygun araç gereç hazırlayınız.	➤ Ekonomik olunuz.
➤ Tel bebeğin boyutlarını belirleyiniz.	➤ Tasarıma uygun boyutlarda çalışınız.
➤ Belirlediğiniz boyutlara uygun tel kesiniz.	➤ Kesici aletlere karşı dikkatli olunuz.
➤ Baş, kollar ve bacak ölçülerini hesaplayınız.	➤ Oran ve orantıya dikkat ediniz. ➤ El ve ayaklar için pay bırakınız.
➤ Kolları gövdeye bağlayınız.	➤ İnce ve sağlam iplik kullanınız.
➤ Gövdenin bacaklara kadar olan kısmını iple bağlayınız.	➤ Gövdenin iki baş ölçüsü kadar uzunlukta olduğunu unutmayınız.
➤ Teli kaplayacağınız gereci hazırlayınız.	➤ İp, sünger, pamuk, mulâj kâğıdı veya rafya kullanabilirsiniz.
➤ İlk önce baş olmak üzere teli sarmaya başlınız.	➤ Sargı gerecini, tel üzerine yan yana gelecek şekilde düzenli sarınız. ➤ Sarma işlemine baş kısmından başlayarak kollar, gövde ve ayaklar olarak devam ediniz. ➤ Kollarla gövdenin birleşme noktasında, sarma gerecinizi çapraz şekilde dolayınız.
➤ El ve ayakları tellerin uçlarını bükerek oluşturunuz.	➤ El ve ayakları bıraktığınız paya göre kıvrınız. ➤ Boyundan ele kadar sarınız. Katlanmış elin üzerinden sararak geri boyuna doğru ipi koparmadan ikinci katı sarınız.
➤ Bedeni sarınız.	➤ Kolların ikinci katını sararak boyuna gelince gövdeyi sarmaya başlınız. ➤ Bacakların başlangıç noktasına kadar bir kat sarmaya devam ediniz.

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Bacakları sarınız.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Önce birinci bacağı ve ayağı sarınız ve geriye doğru ikinci katını sarınız.</li> <li>➤ Sonra ipi koparmadan diğer bacağı, gidiş ve dönüş olmak üzere yine iki kat sarınız.</li> <li>➤ Bacaklardan sonra ipi koparmadan boyuna kadar bedenin de ikinci katını sarınız ve ipi düğümleyerek koparınız.</li> <li>➤ Açılmaması için düğümü sağlam atınız.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Bebeğin başını hazırlayınız.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Boncuk, pinpon topu veya seramik hamuru kullanabilirsiniz.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Bebeğin saçını hazırlayınız.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ İnce yün, floş ipler, yapağı veya saç görüntüsü verebilecek farklı gereçler kullanabilirsiniz.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Bebeğin yüzünü boyayınız.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Baş gerecinin özelliğine göre guaş boya veya asetat kalemi kullanabilirsiniz.</li> <li>➤ Boyaların akma riskini engellemek için vernikleyiniz.</li> <li>➤ Baş üzerine çizim yapmadan önce kâğıt üzerinde deneme çizim ve boyama yapınız.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Giysi için model belirleyiniz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tasarıma uygun giysi seçiniz.</li> <li>➤ Folklorik kıyafetlerde yöreye uygunluğuna dikkat ediniz.</li> <li>➤ Bebeğin cinsine ve yaşına uygun giysi seçiniz.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Giysi için gereç belirleyiniz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Mısır kabuğu, çeşitli kumaşlar, rafya, deri veya davul derileri kullanabilirsiniz.</li> <li>➤ Tasarıma, giysi modeline ve kullanılan gerece uygun aksesuar gereçleri seçiniz.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Modele uygun kalıp çıkarınız.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kalıplarda bebek boyutlarına uygun olarak büyültme-küçültme yapabilirsiniz.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kalıbı gerece uygulayınız.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kalıpları gereç üzerine ekonomik yerleştiriniz.</li> <li>➤ Kalıp üzerindeki işaretlere uyunuz.</li> <li>➤ Kumaş katlarına dikkat ediniz.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gerece uygun olarak giysiyi birleştiriniz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Kumaşları dikerek; mısır kapçığı, deri veya davul derisini yapıştırıcı ile birleştiriniz.</li> </ul>



➤ Giysiyi süsleyiniz.	➤ Modele uygun olarak varsa giysi üzerindeki işlemleri yapınız.
➤ Aksesuarlarını hazırlayınız.	➤ Güzellikler ayrıntılarda gizlidir, unutmayınız. ➤ Ayakkabı, çorap, şapka, takı, çanta gibi aksesuarlarını çalışınız.
➤ Bebeği giydiriniz.	➤ Giysileri sıra takip ederek, bebeği bozmadan giydiriniz.
➤ Kompozisyon oluşturunuz.	➤ Tasarıma ve konuya uygun kompozisyon hazırlayınız. ➤ Yaptığınız bebeği pano, anahtarlık, takı veya kitap ayracı gibi çeşitli şekillerde kullanıma uygun ürün hâline getirebilirsiniz.

## KONTROL LİSTESİ

Uygulamalı testte yapmış olduğunuz çalışmayı kendiniz ya da arkadaşlarınızla kontrol ederek değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
1. Tel bebek modeli tasarladınız mı?		
2. Tasarıma uygun doğru ölçü hesabı yaptınız mı?		
3. Ölçüye uygun olarak telleri kestiniz mi?		
4. Kol telini iki kol eşit uzunlukta olacak şekilde bağladınız mı?		
5. Düğümleri çözülmemesi için sağlam bağladınız mı?		
6. Tasarıma uygun olarak bebeği sararak kapladınız mı?		
7. Başını ve saçını bebeğe uygun yaptınız mı?		
8. Yüz çizimlerini ve makyajını, alıştırma yaptıktan sonra baş üzerine uyguladınız mı?		
9. İsteddiğiniz ifadeyi yüz üzerinde verebildiniz mi?		
10. Giysi modeli belirlediniz mi?		
11. Giysi için uygun gereç seçtiniz mi?		
12. Giysileri kalıba ve tekniğe uygun hazırladınız mı?		
13. Gerecin özelliğine uygun birleştirme tekniği uyguladınız mı?		
14. Aksesuarları bebeğe ve giysilere uygun yaptınız mı?		
15. Bebeği kullanılabilir bir ürün hâline getirdiniz mi?		
16. Ayrıntılara dikkat ettiniz mi?		
17. Güvenlik tedbirleri aldınız mı?		
18. Düzenli çalıştınız mı?		

## DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonunda hayır şeklindeki cevaplarınızı bir daha gözden geçiriniz. Hatalı yanıtlar için bilgi konularını tekrar ediniz. Tüm yanıtlarınız doğru ise bir sonraki modüle geçiniz

# CEVAP ANAHTARLARI

## ÖĞRENME FAALİYETİ-1'İN CEVAP ANAHTARI

1	C
2	B
3	A
4	C
5	B
6	C
7	C
8	A
9	A
10	B

## ÖĞRENME FAALİYETİ-2'NİN CEVAP ANAHTARI

1	2 Adet
2	3 Katı
3	2 Katı
4	Kesmek
5	Boyundan
6	Boğum

### ÖĞRENME FAALİYETİ-3'ÜN CEVAP ANAHTARI

1	D
2	C
3	B
4	C
5	C
6	C
7	B
8	C
9	A

### MODÜL DEĞERLENDİRMENİN CEVAP ANAHTARI

1	D
2	D
3	Y
4	D
5	D
6	Y
7	Y
8	D
9	D
10	D
11	Y
12	D
13	D
14	Y
15	D
16	Y
17	Y

## KAYNAKÇA

- AKER M. H. **Genel Teknolojisi**, Ankara, 1970.
- AKIN Z. **Oyuncak Müzesi**, Skylife Dergisi, S 239, 2000.
- AND M. **Bebek Koleksiyonculuđu**, Tombak Antika Kùltür ve Sanat Dergisi, S 5, İstanbul, 1994.
- ANONİM, **Yapma Bebek**, Hasat Dergisi, S 1, Ankara, 1991.
- BÜBER H. **Türk Süsleme Sanatı**, Ankara, 1971.
- ERDEM M. **Çocuk Oyuncakları Yapım Tekniği**, İstanbul, 1979.
- ERONÇ Y. P. **Giyim Süsleme Teknikleri**, İstanbul, 1981.
- KOÇAK N. **Geleneksel Türk Oyuncakları**, Türkiye’de Yaygın Eğitim ve Sanat Dergisi, S 1, 1993.
- TUNA N. **Tuna Çocuk Oyuncakları**, Pars Matbaacılık, Ankara, 1979.
- YALÇINKAYA T. **Eğitici Oyun ve Oyuncak Yapımı**, İstanbul, 1996.
- ÖZDEMİR M. **Yapma Bebek Teknikleri**, Ankara, 2003.
- DEMİR Tuna, **Oyuncak ve Turistik Biblio**, İstanbul, 1991.
- DEMİR Tuna, Didar BARIŞIK, **Oyuncak ve Turistik Biblio**, Ankara, 2003.
- Tr.wikipedia.org
- YILMAZ Emir Ayşe, Denizli Vali Vefki Ertür Kız Meslek Lisesi, 2009. Görüşme
- www.onmarifet.org