

יום 1+2 | תל אביב - טוקיו

הטיול המאורגן של דיסקברי ליפן מתחיל במפגש בנמל התעופה בן גוריון. משם נטוס לטוקיו בירת יפן, דרך יעד ביניים. נחיתה למחרת בטוקיו. בהתאם לשעת הנחיתה נערוך סיור פנורמי בעיר ונגיע למלוננו.

יום 3 | טוקיו - האי אודאייבה, מקדש מיגי, רובע הארג'וקו, רובע גינזה, קאנון, מוזיאון אדו

טוקיו היא ללא ספק אחת הערים היפות והמרתקות בטיול ליפן ואפילו במזרח הרחוק, חרף היותה כרך תוסס ומודרני עם גורדי שחקים ומרכזי קניות ועסקים, מצליחה הבירה היפנית לשלב בין מודרניזציה מחד למסורת מאידך. לצד הבניינים העצומים עטורי הפלדה והזכוכית המזכירים במידה רבה את האחות מהמערב, היא מנהטן, בטוקיו אפשר לראות גם בתי עץ, חנויות לממכר מזכרות מיוחדות, ומסעדות קטנות וצנועות המגישות אוכל יפני מסורתי. התוצאה: עיר גדולה ומודרנית בניחוח יפני אוריינטלי. לאחר ארוחת הבוקר נחצה את העיר ההומה ונגיע אל האי המלאכותי, אודאייבה. השטח הנרחב נכבש כולו מן הים ונבנה כאן רובע חדש של בנייני משרדים ומסחר. נתרשם מקו הרקיע של העיר הענקית, מאתר פסל החרות שהוענק על ידי עיריית ניו יורק כמחווה של פיוס לאחר מלחמת העולם. לאחר ארוחת הצהרים נצא לביקור באחד המקדשים החשובים ביותר ביפן: מקדש מיגי', לזכרו של הקיסר שאיחד את יפן ב-1860 ופתח את המדינה להשפעה וטכנולוגיה מערבית - תהליך שתוך זמן קצר הביא את יפן למעמד של מעצמה צבאית וכלכלית. המקדש הוא של דת השינטו, הדת הרווחת ביפן, אמונה באלי הטבע, שנוכחים בכל מקום בו יופי הטבע הוא מיוחד. המקדש ממוקם בלב יער של עצי מידות. נבקר ב"רחוב הצעירים" הסמוך - הארג'וקו. בתום הביקור נחזור אל בית המלון.

בערב נצא עם מדריך הקבוצה בתחבורה ציבורית אל אחד ממוקדי הבילויים בעיר- חוויה יפנית בפני עצמה.

יום 4 | טוקיו- מקדש אסאקוסה קאנון, שוק הדגים, ארמון הקיסר, מגדל המטרופולין

נבקר במקדש בודהיסטי אסאקוסה קאנון ובשוק הנמצא בסמוך לו, בו נוכל לקנות מזכרות. נצפה בבית הפרלמנט, בשער ארמון הקיסר, נבקר בשוק הדגים המפורסם של טוקיו - צוקיג'י, שמספק סיטונאית אוכלוסייה בת מיליונים רבים, ששיקר תפריטם הוא דגים ופירות ים. בשוק מאות דוכנים ומסעדות. נתרשם מהפעילות הסואנת ומלאת החיים שמסביב לשוק. נשתתף בסדנה להכנת סושי - המאכל הלאומי של יפן והמזוהה עם יפן בכל העולם. כאן גם נכין ונאכל את ארוחת הצהרים. לאחר מכן נבקר במוזיאון אדו (שמה הקודם של טוקיו) ונתרשם מהחיים והתרבות היפנית במאה ה-19. לסימום של יום מרתק, נעלה לתצפית של העיר ממרומי מגדל מטרופוליטן. בשעות הערב יוכלו המעוניינים לצאת עם מדריך הקבוצה ובתחבורה ציבורית אל אחד מאזורי הבילויים והמסחר של טוקיו. נבקר גם ברחוב אומוטסנדו היוקרתי צמוד להארג'וקו.

יום 5 | טוקיו, המאוזוליאום של שוגון, אייסו, מקדשי טושוגו, מפלי קגון

לאחר ארוחת הבוקר, ניסע לניקו, השוכנת בלב נופי הרים, יערות ומפלים, ביניהם נבנה המאוזוליאום המפואר של השוגון טוקוגוה אייסו. בראשית המאה ה-17, איחד השוגון את יפן וקבע את בירתו באדו, היא טוקיו של היום. מכלול המקדשים גדול ומפואר באופן יוצא דופן ליפן ועבודות גילוף העץ שבו מרשימות ומיוחדות. היער המקיף את המקדשים מוסיף לאווירתם המיוחדת. נערוך ביקור בקומפלקס מקדשי טושוגו ונראה את דמויות שלושת הקופים המוכרים. נראה את אגם צונג'י, הממוקם בלוע הר געש כבוי ונבקר במפלי קגון. לאחר מכן נחזור לטוקיו.

יום 6 | האקונה המוזיאון הפתוח - אגם האשי - הר הפוג'י

לאחר ארוחת הבוקר נצא ליום טיול מקיף ומודרך. ניסע לעבר הר פוג'י - "האייקון של יפן". הפוג'י הוא הר געש פעיל, שהתפרץ לאחרונה ב-1770 ומתנשא לגובה 3700 מטרים. כיפתו המושלגת נראית למרחוק. ההר תופס מקום חשוב בתרבות ובדת השינטו

היפנית. במידה ותנאי מזג האוויר יאפשרו ובמידה ויתאפשר מבחינת השלטונות, נגיע עד לתחנה מספר 5 שלמרגלות הכיפה המושלגת. נמשיך לעבר האזור הגעשי, בו מבעבעים מעיינות וקטור על צלע ההר, (ביפן עשרות הרי געש רובם פעילים נכנס לאתר במידה ונקבל אישור מהרשויות). לאחר הביקור נגיע אל המוזיאון הפתוח לפיסול של האקונה. המוזיאון שוכן בין הרים מיוערים ובנוף מרהיב. לאחר מלחמת העולם, ביוזמת פסלים יפניים, הוזמנו פסלים מכל העולם להשתתף במוזיאון: הנרי מור, פסלים איטלקים, סקנדינבים וגם יצירתו יגאל תומרקין הישראלי מוצגת במוזיאון. בתוך המוזיאון יש גם פביליון ובו ציורים ידועים של פאבלו פיקאסו. נמשיך בנסיעה אל אחד מחמשת האגמים שמסביב להר פוג'י: אגם האשי. נשוט באגם המוקף גבעות מיוערות, כאשר הר פוג'י המושלג נשקף מרחוק.

במהלך השיט נראה גם את שער המקדש הצבוע אדום על רקע היער ומי האגם. נלון במלון בסגנון יפני.

יום 7 | טירת מטסומוטו - טאקאימה

לאחר ארוחת הבוקר, נבקר בטירת מטסומוטו המכונה גם המצודה השחורה, אשר נבנתה במאה ה-16 ושמשה את הסמוראים במשך מאות שנים. לאחר הביקור נמשיך בדרך נופית מיוחדת, בה נחצה את רכס האלפים היפניים לעבר בירת האלפים היפניים טאקאימה - עיר פסטיבל מרכבות אלי השינטו. העיר טאקאימה, שכמעט לא נפגעה במלחמות, שימרה בצורה יוצאת מהכלל על ציבונה היפני המסורתית. לאחר ההגעה נקיים טיול מהנה בעיר העתיקה - כאן יוכלו המעוניינים ליהנות מטעימות של חטיפים מסורתיים יפניים שמוצגים כאן לטועמים לינה וארוחת ערב במלון בטאקיימה.

יום 8 | שירקאוה-גו - קנזאוה, שוק טאקיימה, מוזיאון 'מרכבות האלים', כפר אוגימצי'

לאחר ארוחת הבוקר, נצא לשוק הבוקר של העיר טאקיימה, בו נמכרת תוצרת כפרית משובחת, מזכרות, מלאכות יד, אלוהול, ממתקים ועוד. בהמשך נערוך ביקור במוזיאון 'מרכבות האלים'. מרכבות אלו מהוות את הפסטיבל המפורסם של טאקיימה. לאחר הביקור בטקיימה ניסע אל הכפר אוגימצי הנמצא בשירקאוה-גו, אתר מורשת יפני, הידוע בבתים בעלי גגות הקש הענקיים המסורתיים. נבקר במוזיאון הנמצא באחד הבתים ונלמד על אורחות המשפחה היפנית המתגוררת במעין "חמולה" בבית אחר. לאחר סיום הביקור בכפר, נמשיך בנסיעה לקנזאוה, היושבת בקרבת חופו של ים יפן. עיר עתיקה שפירוש שמה הוא ביצת זהב. נלון בעיר.

יום 9 | קנזאוה, גן קנראקואן, שכונת הסמוראיים, שוק אומיצ'ו

לאחר ארוחת הבוקר, נתחיל את ביקורנו בקנזאוה. נבקר בגן קנראקואן kenrekuen, הנחשב לאחד משלושת הגנים היפים ביפן, נבקר בשכונת הסמוראיים לשעבר, נעבור בשוק אומיצ'ו. נבקר גם במוזיאון הזהב בו נראה מגוון של עיטורי זהב מיוחדים לתרבות היפנית. בתום הביקורים נצא דרומה לאורך קו החוף. בשעות הערב נגיע ללינה באוסקה או בקיוטו. בערב ניתן לצאת בתחבורה ציבורית לאחד מאזורי הבילוי של העיר התוססת.

יום 10 | קיוטו, פביליון הזהב, "הגן היבש", טירת ניג'ו, במקדש קיומיזו-דרה

לאחר ארוחת הבוקר, נערוך טיול מודרך בקיוטו שהייתה בירת יפן במשך אלף שנים: מהמאה ה-9 ועד המאה ה-19. נבקר באתרים מיוחדים וביניהם: "פביליון הזהב", "הגן היבש", טירת ניג'ו שהייתה מושבו ומבצרו של השוגון (השליט רב העוצמה ששלט ביפן בחסות הקיסר) ובמקדש קיומיזו-דרה, החולש על העיר ממרומי גבעה. מתחתיו משתרע הרובע העתיק של קיוטו, על סמטאותיו הצרות, עם חנויות הקרמיקה ובתי התה המסורתיים שלו.

יום 11 | הירושימה - מוזיאון הפצצה - הרכבת מהירה, "בולט"

לאחר ארוחת הבוקר נסע להירושימה ברכבת מהירה, הבולט. לאחא ההגעה נצא לביקור באתר ההנצחה לפצצת האטום, נתרשם מפארק השלום ובו פיסול סביבתי מרשים שהנושא המרכזי הוא זוועות המלחמה. נבקר במוזיאון הפצצה. בהמשך נצא בהפלגה

אל האי מיאג'מה - אי מיוער ואחד המקדשים המפורסמים ביפן - "המקדש הצף", אשר בגלל תופעה של גאות ושפל, כאילו צף המקדש על פני המים. לינה בהירושימה.

יום 12 | אי האמנויות נאושימה, מעבר אל האי שיקוקו, גשר היקאשי קאיקו, טאקמצו

לאחר ארוחת הבוקר נצא בהפלגה לעבר אי האמנויות נאושימה, אשר בשנים האחרונות נחשב לאתר תיירות ותרבות מובחר. באי נבנו מוזיאונים מודרניים ובהם יצירותיהם של גדולי הארכיטקטים של יפן. ניסע לאורך החוף שלצדו פיסול סביבתי מרהיב ביופיו ובחדשנותו. נבקר במוזיאון המרכזי שהוא אטרקציה ארכיטקטונית מיוחדת במינה - מוזיאון צ'יצו (אדמה) במוזיאון נראה יצירות של אמנים יפנים אירופים ואמריקאים - ממיטב אמני העולם. לאחר סיום הביקור באי נאושימה, נחזור אל האי המרכזי ומשם ניסע את האי הרביעי בגודלו היפן - האי שיקוקו - אי הקטן מבין ארבעת האיים המרכזיים של יפן, הן בשטחו והן בגודל האוכלוסייה וגם הכפרי יותר מבניהם. נעבור על גשר היקאשי קאיקו האדיר שהוא הגשר התלוי הארוך שבעולם (כ-4000 מטרים) המהווה חלק ממערכת גשרים ומנהרות המקשרת בין האי המרכזי הונשו לאי שיקוקו. נבקר במרכז המבקרים של הגשר ונלמד על המורכבות ההנדסית הייחודית כל כך ליפן. לאחר הביקור בגשר ניסע אל העיר טאקאמצו בשיקוקו, השוכנת לחוף הים הפנימי, עיר שוגונים ששמרה על צביונה העתיק במשך מאות שנים. לינה בטאקמצו.

יום 13 | נארה - פארק צבאים ואיילות - אוסקה

הבוקר ניסע לנארה, בירתה הראשונה של יפן לפני קיוטו וטוקיו. נראה את הצבאים והאיילות המשוטטים בפארק סביב שני מקדשים חשובים ביותר, האחד בודהיסטי בו יושב בודהה הענק והשני מקדש שינטו אליו מובילים אלפי פנסי אבן. לאחר מכן, נסע לאוסקה ונערוך סיור פנוראמי בעיר. נצפה בטירת אוסקה, נטייל במדרחוב דוטנבורי ההומה - אזור האקשן הרשמי של אוסקה. ברובע דוטנבורי מצוי מדרחוב מקורה ובו שפע של חנויות, מסעדות ודוכני מזון, פאבים ומועדונים ועוד. הסמטאות המסתעפות מכיוון המדרחוב שוקק החיים גם הן שופעות במסעדות מיוחדות, רובן ככולן מעוטרות בדגלי ענק ושולחות אל הרחוב אור פנסים יפהפה ובוהק.

יום 14 + 15 | אוסקה - תל אביב

בסיום ארוחת הבוקר ובהתאם לשעת הטיסה, נצא לקניות בעיר. לאחר מכן נסע אל שדה התעופה ונמריא חזרה לתל אביב. נחיתה למחרת בשעות הבוקר.