

Jadi Baik Hati adalah Bijak

Mempelajari dan mempraktikkan kuasa kebaikan dalam talian

Ringkasan pelajaran

Pelajaran 1.1	Memerhatikan perasaan	SEL	Tahun 1-2
Pelajaran 1.2	Mengamalkan empati	SEL	Tahun 3-6
Pelajaran 2.1	Kuasa kebaikan	SEL	Tahun 1-2
Pelajaran 2.2	Cara menunjukkan kebaikan	SEL	Tahun 3-6
Pelajaran 3	Negatif menjadi positif	SEL	Tahun 1-6
Pelajaran 4	Nada anda		Tahun 1-6
Pelajaran 5	Cara perkataan dapat mengubah keadaan keseluruhan	ML SEL	Tahun 1-6
Pelajaran 6	Interland: Kerajaan Baik Hati		Tahun 1-6

Tema

Sehebat mana sekalipun Internet dalam memperkayakan dunia kita, tetap tidak bebas daripada risiko dan ancaman. Mempelajari cara untuk menunjukkan kebaikan dan empati serta cara menangani perkara negatif dan gangguan adalah penting untuk membina hubungan yang sihat dan mengurangkan buli dan masalah lain.

Kajian menunjukkan bahawa sekadar menasihati anak-anak supaya tidak bersikap negatif dalam talian adalah tidak mencukupi. Pendidikan mengenai emosi-sosial dan pencegahan buli boleh mencegah kelakuan negatif. Walaupun aktiviti ini tidak menggantikan program berasaskan bukti, pembinaan asas yang kukuh mendorong pelajar berinteraksi secara positif dan menangani perkara negatif dari awal.

Matlamat untuk pelajar

- ✓ **Tentukan** maksud dan rupa bersikap positif dalam dan luar talian.
- ✓ **Memimpin** komunikasi dalam talian dengan sikap positif.
- ✓ **Kenal pasti** situasi yang perlu untuk dirujuk kepada orang dewasa yang dipercayai.

Standard yang diberikan perhatian

Standard ISTE untuk Pendidik: 1a, 1c, 2c, 3a, 3b, 3c, 4b, 5a, 5b, 6a, 6b, 6d, 7a

Standard ISTE untuk Pelajar 2016: 1c, 2b, 3d, 4d, 7a, 7b, 7c

Standard Pembelajaran AASL: I.a.1, I.a.2, I.b.1, I.b.2, I.b.3, I.c.1, I.c.2, I.c.3, I.d.3, I.d.4, II.a.1, II.a.2, II.b.1, II.b.2, II.b.3, II.c.1, II.c.2, II.d.1, II.d.2, II.d.3, III.a.1, III.a.2, III.a.3, III.b.1, III.b.2, III.c.1, III.c.2, III.d.1, III.d.2, IV.b.2, IV.b.3, IV.d.2, V.a.2, V.a.3, V.c.1, V.c.3, V.d.1, V.d.2, V.d.3, VI.a.1, VI.a.2, VI.d.1, VI.d.3

Jadi Baik Hati adalah Bijak

Kosa kata

Pelajaran 1

Empati: Cuba merasai atau memahami perasaan orang lain. "Cuba" di sini merupakan perkataan penting, kerana memahami perasaan orang lain sebenarnya sangat sukar. Kita hanya boleh menjadi lebih mahir dengan mencuba.

Pelajaran 4

Konflik: Perbalahan atau perselisihan faham yang tidak semestinya berulang.

Pelajaran 5

Pembulian: Tingkah laku jahat yang disengajakan yang biasanya diulang-ulang. Orang yang menjadi sasaran sering kali mengalami kesukaran untuk mempertahankan diri.

Pembulian siber: Pembulian yang berlaku dalam talian atau melalui penggunaan peranti digital.

Gangguan: Istilah yang lebih umum daripada buli. Gangguan datang dalam pelbagai bentuk termasuk mengacau, menjengkelkan, menakut-nakutkan, memalukan, dan sebagainya. Gangguan boleh berlaku juga dalam talian.

Pelajaran 6

Kapsyen: Teks yang disertakan bersama gambar dan memberikan maklumat tentang kandungan dalam foto.

Konteks: Maklumat tambahan berhubung foto atau maklumat lain yang membantu kita lebih memahami perkara yang kita lihat. Konteks boleh merangkumi maklumat seperti tempat foto diambil, waktu teks dihantar, situasi pengirim, dan sebagainya.

Pelajaran 7

Sekat: Cara menghentikan semua interaksi dengan seseorang dalam talian, menghalang mereka daripada mencapai profil anda, menghantar mesej kepada anda, melihat siaran anda, dan sebagainya, tanpa memberitahu mereka (tidak begitu sesuai dalam situasi buli kerana sasaran perlu tahu perkara yang dikatakan oleh pembuli dan sama ada buli tersebut telah berhenti).

Redam: Kurang muktamad berbanding menyekat. Meredam ialah cara untuk berhenti melihat siaran atau komen seseorang dalam suapan media sosial anda apabila komunikasi itu menjengkelkan anda, tanpa memberitahu individu tersebut atau diredam daripada suapan mereka (biasanya tidak begitu membantu dalam situasi buli). Tidak seperti menyekat, anda masih boleh pergi ke profil mereka untuk melihat siaran mereka dan dalam sesetengah apl mereka boleh berinteraksi dengan anda dalam mesej peribadi.

Jadi Baik Hati adalah Bijak: Pelajaran 1.1

Memerhatikan perasaan

Pelajar berlatih berempati terhadap orang yang dilihat di TV, video dan dalam permainan sebagai persediaan asas untuk berdepan pelbagai jenis interaksi sosial digital pada masa depan.

Nota untuk guru: Selepas melengkapkan pelajaran ini, cari peluang untuk mengingati semula perkara yang dipelajari, dalam kelas akademik lain. Luangkan masa supaya pelajar dapat berlatih berempati dengan watak dalam cerita yang dibaca atau video yang ditonton. Dalam bahagian "Mari berbincang" di bawah, anda akan melihat ayat dalam kurungan. Ayat-ayat ini merupakan cadangan untuk respons pelajar. Jika mereka tidak dapat memikirkan respons, anda boleh menggunakan contoh ini untuk membantu mereka memberikan jawapan.

Matlamat untuk pelajar



- ✓ **Fahami** maksud empati.
- ✓ **Cuba** berempati terhadap orang yang digambarkan dalam media.

Mari bincangkan



Hari ini, anda semua akan cuba merasai perasaan orang lain. Anda akan perlu mencari pembayang, umpamanya perkara yang berlaku dan kelakuan seseorang pada sesuatu masa.

Guru membaca senarai perkataan perasaan dalam nota edaran.

OK, ingat semula sewaktu anda mengalami salah satu perasaan ini. Apakah yang menyebabkannya dan apakah yang dirasai oleh badan anda?

Beri mereka masa untuk memikirkannya, kemudian pilih seorang pelajar untuk melakonkan situasi yang dialami oleh mereka. Mereka boleh menggunakan bunyi, tetapi tidak boleh menggunakan perkataan.

- Apakah perasaan anda? Apakah pembayang yang anda lihat? (Pelbagai jawapan.) Lihat bagaimana kita nampak pelbagai pembayang dan mendapat pelbagai jawapan. *Minta pelajar mengongsikan cerita di sebalik perasaan yang ditunjukkan oleh mereka.*
- Adakah meneka perasaan menjadi lebih mudah selepas mengetahui perkara yang berlaku? ("Ya.")
- Mengapa? ("Kerana ia mengingatkan anda tentang perasaan anda dalam situasi sama.")

Percubaan untuk memahami perasaan seseorang lain dikenali sebagai berempati. Anda tidak perlu tahu; cukup sekadar anda mencuba. Berempati membantu kita berkawan dan mengelakkan daripada menyinggung perasaan orang lain. Berempati bukan mudah dan memerlukan latihan. Malah, untuk berempati terhadap watak yang dibaca dalam buku atau ditonton dalam video adalah jauh lebih sukar.

- Pada pendapat anda, mengapakah perkara ini lebih sukar? ("Anda tidak dapat melihat mereka." "Anda tidak mengetahui semua perkara yang berlaku.")
- Pada pendapat anda, mengapakah latihan berempati dengan watak dalam buku atau video penting bagi kita? ("Ini membantu anda menikmati buku dan video dengan lebih mendalam." "Anda akan lebih menyukai watak itu." "Anda dapat lebih memahami cerita." "Berempati terhadap orang dalam talian atau di sekolah satu amalan yang baik.")

Sekarang kita akan melakukan aktiviti yang akan membantu anda memahami perasaan watak dalam buku dan media lain.

Aktiviti



Bahan yang diperlukan:

- Lembaran kerja: "Memahami perasaan" (satu untuk setiap kumpulan dengan 3-4 pelajar)
- Nota edaran: "Perasaan"

1. Tayangkan nota edaran "Perasaan" kepada seluruh kelas.
2. Bahagikan pelajar ke dalam kumpulan yang mempunyai 3-4 ahli.
3. Minta pelajar bekerja dalam kumpulan kecil untuk melengkapkan lembaran kerja.
4. Minta kumpulan untuk mengongsikan hasil perbincangan mereka di hadapan kelas.

Pengajaran

Berempati dengan orang dalam buku dan video adalah penting. Ini membantu anda menikmati buku dan video dengan lebih mendalam serta merupakan amalan yang baik dalam interaksi dengan orang lain, dalam dan luar talian. Apabila usia anda semakin meningkat, anda akan lebih kerap berbual secara digital, melalui telefon dan komputer. Latihan berempati dalam mesej teks, permainan dan video, menolong anda menikmati perbualan dalam talian.

Memahami perasaan



Senario 1

Apakah perasaan yang mungkin dialami oleh Atila?

Apakah pembayang yang menyokong idea anda?

Apakah perasaan yang mungkin dialami oleh Tucker?

Apakah pembayang yang menyokong idea anda?

Memahami perasaan



Senario 2

Apakah perasaan yang mungkin dialami oleh Kevin?

Apakah pembayang yang menyokong idea anda?

Apakah perasaan yang mungkin dialami oleh Ahmad?

Apakah pembayang yang menyokong idea anda?

Perasaan



Gembira



Kecewa



Sedih



Risau



Terkejut



Kecewa



Takut



Teruja



Marah



Tenang

Berlatih untuk berempati

Pelajar berlatih untuk mengenal pasti perasaan mereka dalam interaksi sosial digital.

Latar belakang pembelajaran emosi-sosial (SEL) untuk guru: Empati ialah asas penting untuk hubungan sesama manusia yang sihat. Perasaan empati telah terbukti meningkatkan pencapaian akademik dan mengurangkan tingkah laku bermasalah. Empati ditakrifkan sebagai “**percubaan** untuk merasai atau memahami perasaan seseorang yang lain”, bukan keupayaan untuk berbuat demikian. Perbezaan ini penting kerana mengenal pasti emosi orang lain dengan betul merupakan sesuatu yang sangat sukar (termasuk bagi orang dewasa juga). Lagi pun, itu bukan matlamat kita. Sekadar mencuba sudah cukup untuk membantu kita dan para pelajar bersimpati dengan orang lain dan mendorong melakukan kebaikan. Inilah yang patut diketahui oleh anak-anak. Jika para pelajar benar-benar ingin mengetahui perasaan orang lain dengan “tepat”, cara terbaik adalah dengan bertanya kepada individu tersebut.

Matlamat untuk pelajar



- ✓ **Fahami** maksud empati.
- ✓ **Berlatih** berempati dengan orang yang mereka temui dalam talian.
- ✓ **Kenali** sebab latihan berempati adalah penting.

Mari bincangkan



Fikirkan tentang waktu anda berbual dengan seseorang dalam talian menerusi apl, permainan atau mesej teks. Tahukah anda perasaan mereka ketika perbualan itu? (“Ya.” “Tidak.”) Apakah emosi apa yang mungkin dirasai oleh mereka? (“Gembira.” “Marah.” “Ghairah.” “Kecewa.”)

Percubaan untuk merasai atau memahami perasaan seseorang lain dikenali sebagai berempati.

- Mengapakah tindakan menunjukkan empati adalah baik? (“Untuk mengetahui jika orang lain memerlukan bantuan.” “Membantu kita menjadi rakan yang baik.” “Mengelakkan daripada menimbulkan kemarahan orang lain.”)
- Bagaimanakah berempati dengan orang lain membantu apabila anda berbual dengan seseorang dalam talian? (“Membantu untuk memahami pemikiran mereka.” “Mengelakkan daripada menyakitkan hati mereka.” “Mengelakkan daripada memulakan drama tanpa sengaja. Lebih mudah untuk bekerjasama dengan mereka dalam permainan.”)
- Bagaimanakah boleh anda mengetahui perasaan yang mungkin dialami oleh seseorang? (“Mengenali perkara yang berlaku di sekeliling mereka.” “Percakapan atau kelakuan mereka.” “Postur.” “Ekspresi muka.” “Nada suara.”)

Guru menggunakan muka, badan dan/atau perkataannya untuk menunjukkan emosi seperti keterujaan atau keseronokan.

- Apakah perasaan yang baru saya alami? (Pelbagai jawapan.)

Kebolehan mengenal pasti emosi orang lain memerlukan latihan. Perkara ini bukan mudah, termasuk juga bagi orang dewasa, dan menjadi bertambah sukar dalam interaksi dalam talian.

- Apakah yang membuatkan berempati secara digital sukar? (“Kadangkala, saya tidak dapat melihat muka atau badan orang.” “Apabila saya tidak dapat mendengar suara mereka.” “Apabila saya tidak dapat melihat perkara yang berlaku di sekeliling mereka.”)
- Apakah beberapa petunjuk yang boleh kita gunakan untuk membantu dalam memahami perasaan orang lain dalam talian? (“Emoji.” “Foto.” “Penggunaan HURUF BESAR.” “Interaksi kita yang lalu dengan orang tersebut.”)

Hari ini kita akan melakukan satu aktiviti untuk membantu anda mengenali perasaan orang yang berinteraksi dengan anda dalam talian.

Aktiviti



Bahan yang diperlukan:

- Lembaran kerja: "Berlatih untuk berempati" (satu untuk setiap pelajar)

1. Edarkan satu salinan lembaran kerja aktiviti kepada setiap pelajar atau tayangkan lembaran kerja aktiviti kepada seluruh kelas.

2. Minta pelajar bekerja secara berasingan untuk meneka perasaan orang dalam setiap senario.

3. Minta pelajar membandingkan jawapan mereka dengan rakan mereka dan berbincang tentang cara setiap orang mendapatkan jawapan mereka.

4. Panggil pelajar secara berpasangan untuk berkongsi dengan kelas tentang perbezaan pada jawapan mereka dan sebab yang membuatkan sesuatu senario itu lebih sukar untuk diteka.

Pengajaran

Memang sukar untuk meneka perasaan orang lain dengan betul, apatah lagi semasa dalam talian. Namun tujuan kita berempati bukan untuk mendapat jawapan yang betul. Berempati bererti mencuba untuk berbuat demikian. Sekadar cuba memahami perasaan seseorang sudah cukup untuk membantu kita berbual dengan mereka dan mengurangkan kemungkinan untuk menyakitkan hati mereka. Hebat, bukan? Dengan terus mencuba, anda membantu untuk mewujudkan suasana dalam talian yang harmoni dan lebih menyeronokkan untuk semua.

Berlatih untuk berempati



Pada pendapat anda, apakah perasaan yang mungkin dialami oleh Kriss?

Mengapa?



Pada pendapat anda, apakah perasaan yang mungkin dialami oleh Hadi?

Mengapa?



Pada pendapat anda, apakah perasaan yang mungkin dialami oleh Chia?

Mengapa?

Jadi Baik Hati adalah Bijak: Pelajaran 2.1

Kuasa kebaikan

Pelajar belajar cara mempamerkan kebaikan

Nota kepada guru: Dalam persediaan untuk perbincangan di kelas, fikirkan satu contoh ketika seseorang berbuat baik kepada anda dan perasaan anda ketika itu, kemudian contoh semasa anda berbuat baik kepada seseorang dan perasaan anda ketika itu. Pelajaran ini memerlukan anda menggunakan pengalaman anda untuk menulis "Pelan Kebaikan" anda sendiri (lihat lembaran kerja) untuk dikongsi dengan pelajar sebagai contoh.

Matlamat untuk pelajar



- ✓ **Takrifkan** kebaikan.
- ✓ **Kenali** cara kebaikan dapat mempengaruhi perasaan orang.
- ✓ **Kenal pasti** cara menunjukkan kebaikan.

Mari bincangkan



Minta pelajar untuk berpasangan.

Apakah maksud melakukan kebaikan? Beritahu rakan pasangan anda. (Pelbagai jawapan.)
Beri pelajar masa untuk berbincang dengan pasangan, kemudian minta pelajar berkongsi pendapat mereka secara sukarela.

Kebaikan ialah perbuatan baik atau bercakap perkara yang baik kepada orang lain, betul? Saya akan meminta anda semua untuk berfikir tentang contoh ketika seseorang berbuat baik dengan anda. Untuk membantu anda bermula, saya akan memberi anda contoh dalam kehidupan saya sendiri.

Berikan contoh ketika seseorang berbuat baik dengan anda dan terangkan perasaan anda ketika itu.

OK, sekarang cuba ingat ketika seseorang berbuat baik kepada **anda**. Bagaimanakah perasaan anda ketika itu? Beritahu rakan pasangan anda. (Pelbagai jawapan.)
Beri pelajar masa untuk berbincang dengan pasangan, kemudian minta pelajar berkongsi pendapat mereka secara sukarela.

Apabila seseorang berbuat baik kepada kita, tindakan tersebut boleh melegakan kita semasa kita sedih. Berbuat baik juga boleh membuatkan **kita** sendiri berasa lebih gembira. Dalam hidup saya, berikut adalah satu kebaikan yang telah saya lakukan untuk seseorang.

Berikan satu contoh kebaikan yang pernah anda lakukan kepada seseorang dan terangkan kepada pelajar tentang perasaan anda ketika itu.

Kini giliran anda pula.

- Fikirkan tentang ketika **anda** berbuat baik kepada seseorang.

Beri mereka masa untuk berfikir.

- Kongsikan dengan pasangan anda perkara yang anda lakukan dan perasaan anda ketika itu. (Pelbagai jawapan.)

Beri pelajar masa untuk berbincang, kemudian minta pelajar untuk berkongsi pendapat mereka secara sukarela.

Mari kita berlatih untuk berbuat baik dengan melihat beberapa contoh. [Rujuk imej di nota edaran.]

- **Julie** berasa terpinggir pada waktu rehat dan duduk berseorangan. Pada pendapat anda, bagaimanakah perasaannya? ("Sedih." "Sunyi.") Bagaimanakah boleh anda menunjukkan kebaikan kepadanya? ("Duduk bersamanya." "Ajak dia bermain.") Pada pendapat anda, bagaimanakah perasaan Julie selepas seseorang berbuat baik kepadanya? ("Gembira." "Tidak lagi rasa ditinggirkan.")
- **Ali** telah menjatuhkan dulang makanan tengah harinya. Pada pendapat anda, apakah perasaannya? ("Malu." "Susah hati.") Bagaimanakah boleh anda menunjukkan kebaikan kepadanya? ("Bantu mengutip makanan tengah harinya." "Katakan sesuatu yang baik.") Pada pendapat anda, apakah perasaan Ali selepas seseorang berbuat baik kepadanya? ("Lega.")

Berbuat baik menolong kita untuk berempati. Empati bermaksud percubaan untuk merasai atau memahami perasaan seseorang yang lain. Maka berbuat baik merupakan cara untuk mengamalkan empati tersebut! Apabila kita mengamalkan empati dengan berbuat baik, kita boleh menjadikan dunia satu tempat yang lebih baik.

Aktiviti



Bahan yang diperlukan:

- Lembaran kerja: "Empati di sekolah" dengan "Pelan kebaikan anda" dalam bahagian 2 (satu untuk setiap pelajar)

Sekarang, fikirkan tentang seseorang dalam hidup anda yang ingin anda tunjukkan kebaikan kepadanya. Contohnya, seorang rakan, guru atau ahli keluarga. Kemudian, isikan pelan kebaikan untuk membantu anda membuat perancangan.

Anda boleh memilih seorang (atau beberapa orang) yang anda ingin menunjukkan kebaikan kepadanya dan membuat sekurang-kurangnya satu tindakan kebaikan.

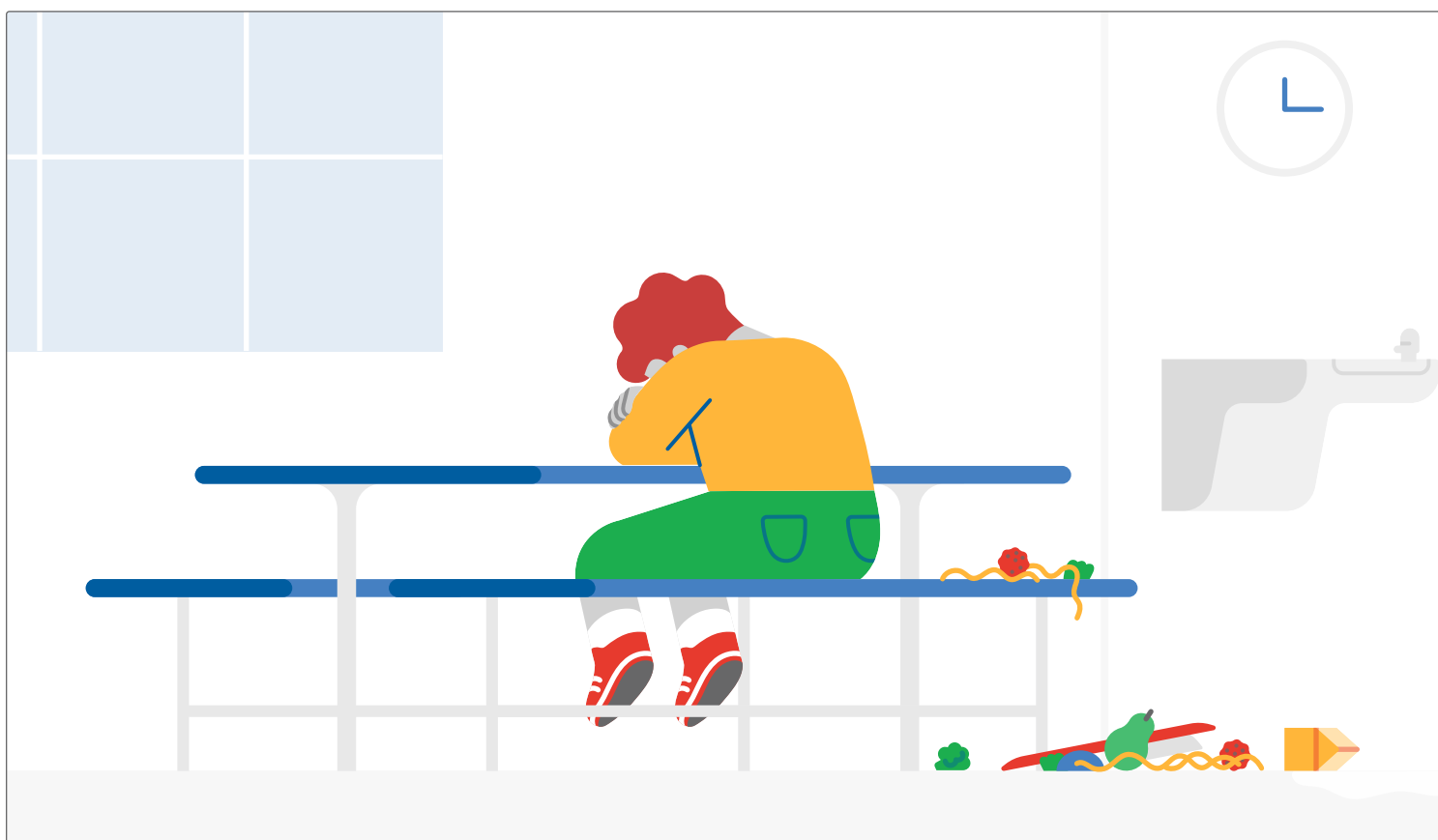
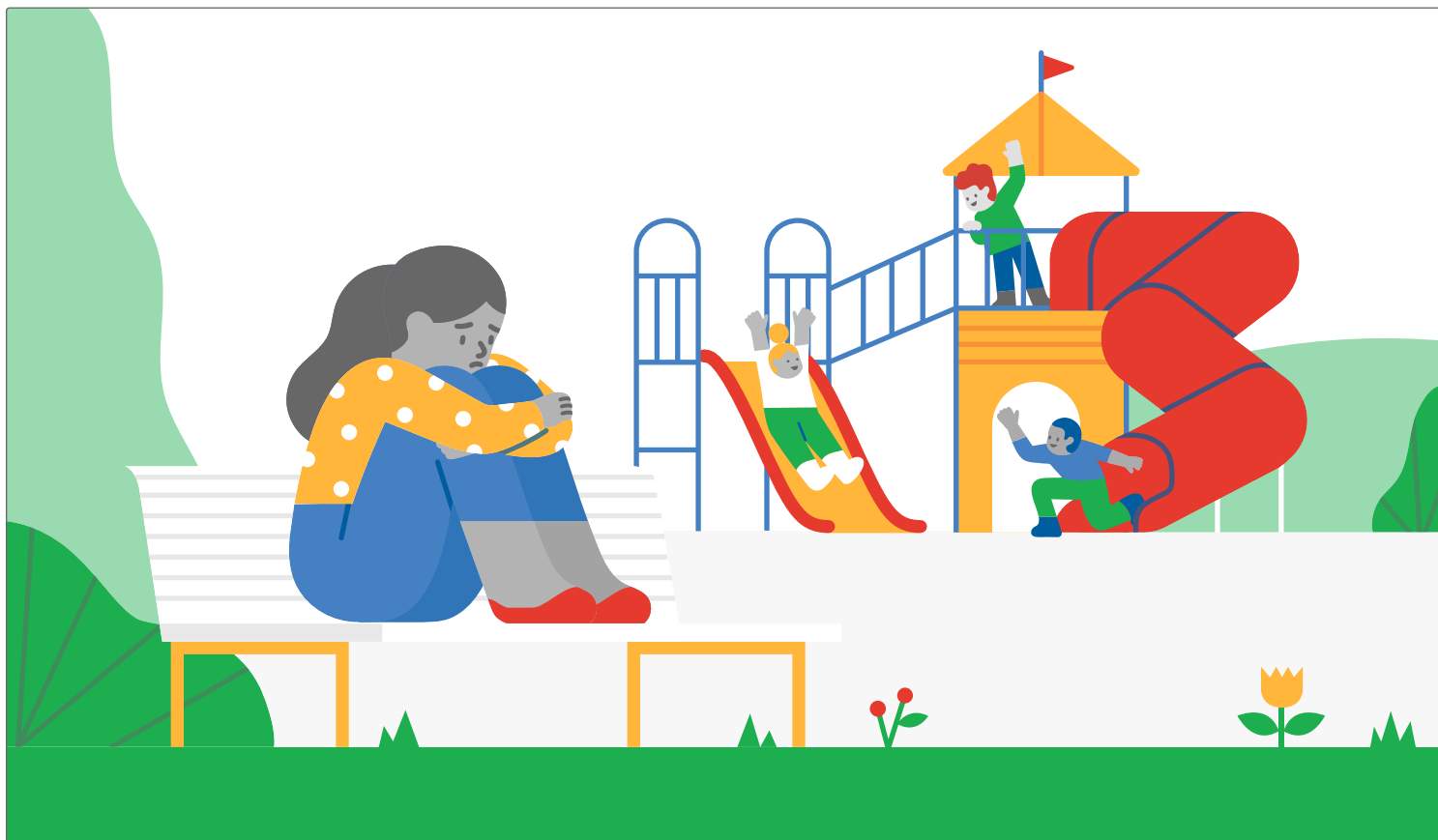
1. Sila bekerja secara berasingan.
2. Kemudian, kongsi kebaikan anda dengan seorang rakan.

Setelah melengkapkan aktiviti, fikirkan tentang masa yang sesuai untuk melaksanakannya. *Beri pelajar masa untuk berfikir dan panggil beberapa pelajar untuk berkongsi pelan kebaikan mereka dengan kelas dan bila mereka akan melaksanakannya.*

Pengajaran

Kebaikan ialah berbuat sesuatu yang baik atau mengatakan sesuatu yang baik kepada orang lain. Dengan menunjukkan kebaikan, kita boleh membantu melegakan seorang yang sedang bersedih. Terdapat banyak cara dan tempat kita boleh mempamerkan kebaikan dalam talian dan luar talian—dan lebih banyak kebaikan yang kita tunjukkan, lebih baik, bukan?

Empati di sekolah



Pelan kebaikan anda

Saya akan menunjukkan kebaikan kepada

orang yang ingin anda tunjukkan kebaikan kepadanya

Saya akan menunjukkan kebaikan dengan

perkara baik yang akan anda lakukan atau katakan

Saya akan melakukan perkara baik ini dalam

tempat—sebagai contoh, di rumah, di ruang makan, dalam latihan bola sepak, dalam teks, dalam permainan digital dengan seseorang yang saya sedang bermain dengannya dsb.)

Jadi Baik Hati adalah Bijak: Pelajaran 2.2

Cara menunjukkan kebaikan

Menggalakkan pelajar menunjukkan kebaikan dalam talian.

Nota kepada guru: Sebelum memulakan pelajaran, fikirkan tentang ketika seseorang berbuat baik kepada anda dalam talian dan perasaan anda ketika itu. Pelajaran ini memerlukan anda berkongsi perkara ini dengan kelas semasa perbincangan kelas.

Matlamat untuk pelajar



- ✓ **Fahami** maksud kebaikan.
- ✓ **Kenal pasti** rupa kebaikan dalam talian.

Mari bincangkan



Guru menulis perkataan "Kebaikan" pada papan.

Marilah kita berfikir:

- Apakah kebaikan?
Beri pelajar masa untuk berfikir.
- Kongsikan pendapat anda dengan rakan sebelah anda.
Beri pelajar masa untuk berbincang dengan pasangan, kemudian panggil beberapa pelajar untuk berkongsi pendapat mereka dengan kelas. Beri mereka peluang untuk memikirkan beberapa jawapan yang berbeza.

Berempati terhadap orang lain membantu anda menunjukkan kebaikan. Sebagai sambungan daripada perkara yang kita pelajari dalam Pelajaran 1, apakah itu empati? ("Cuba merasai atau memahami perasaan seseorang yang lain.")

- Bagaimanakah empati dapat membantu anda menunjukkan kebaikan? ("Berikan perhatian apabila seseorang berasa susah hati atau sedih." "Ketahuilah perkara yang akan melegakan seseorang.")
- Mengapakah berbuat baik kepada orang lain adalah penting? ("Membina persahabatan." "Membantu orang berasa selamat dan diterima." "Orang akan berbuat baik kepada saya sebagai balasan.")
- Apakah beberapa cara untuk menunjukkan kebaikan terhadap orang lain? ("Lakukan sesuatu yang baik." "Bantu melegakan mereka." "Berkata sesuatu yang positif." "Yakinkan mereka bahawa anda mengambil berat tentang mereka.")

Berbuat kebaikan sebenarnya penting untuk diamalkan di mana-mana, namun untuk pelajaran ini kita hanya akan berbincang tentang kebaikan **dalam talian**.

- Apakah yang boleh menyebabkan sukar untuk menunjukkan kebaikan dalam talian? ("Lebih sukar untuk mengetahui sama ada seseorang sedang susah hati." "Anda mungkin tidak mengenali orang itu." "Tidak pasti cara menunjukkan kebaikan dalam talian." "Situasi terbuka dan mungkin akan memalukan.") Apabila anda menunjukkan kebaikan dalam talian, tindakan anda boleh mempengaruhi orang lain. Apabila orang lain melihat anda berbuat baik dalam talian, mereka mungkin terdorong untuk berbuat baik juga.
Berkongsi pengalaman anda tentang ketika seseorang berbuat baik kepada anda dalam talian dan perasaan anda ketika itu.
- Bagaimanakah boleh **anda** menunjukkan kebaikan dalam talian terhadap seseorang yang mungkin sedang bersedih? (Pelbagai jawapan.)
...siapakah yang mungkin berasa susah hati? (Pelbagai jawapan.)...yang mungkin berasa marah? (Pelbagai jawapan.)

Sekarang, kita akan berlatih untuk menunjukkan kebaikan dalam talian.

Aktiviti



Bahan yang diperlukan:

- Lembaran kerja: "Cara menunjukkan kebaikan" (satu untuk setiap kumpulan dengan 3-4 pelajar)

1. **Bahagikan pelajar** kepada kumpulan yang mempunyai 3-4 ahli.
2. **Berikan satu** lembaran kerja kepada setiap kumpulan.
3. **Minta setiap kumpulan bekerjasama** untuk melengkapkan lembaran kerja.
4. **Untuk setiap senario, panggil satu kumpulan** untuk mengongsikan dengan kelas tentang cara mereka akan menunjukkan kebaikan. Jika kumpulan tersebut sudi, minta mereka melakonkan senario di hadapan kelas.

Pengajaran

Terdapat banyak cara menunjukkan kebaikan dalam talian. Penyebaran kebaikan dalam talian akan membantu untuk menjadikan dunia dalam talian anda lebih harmoni dan mesra untuk semua orang. Berbuat baik juga menyebabkan kita berasa gembira. Apabila anda berbuat baik kepada seseorang di masa depan, cuba beri perhatian kepada perasaan anda ketika itu.

Cara menunjukkan kebaikan

1. Baca setiap senario.
2. Berbincang secara berkumpulan dan menulis cara terbaik untuk menunjukkan kebaikan dalam setiap senario.
3. Kongsi hasil perbincangan kumpulan anda kepada kelas.

Senario 1

Pengguna lain meninggalkan komen kurang sopan pada foto yang disiarkan oleh rakan anda.

Satu cara saya boleh menunjukkan kebaikan adalah dengan _____

Saya juga boleh menunjukkan kebaikan dengan _____

Senario 2

Anda sedang bermain permainan dalam talian, salah seorang pemain menghina pemain lain.

Satu cara saya boleh menunjukkan kebaikan adalah dengan _____

Saya juga boleh menunjukkan kebaikan dengan _____

Senario 3

Beberapa orang rakan anda sedang membuat jenaka kurang sopan tentang seorang pelajar lain dalam sembang kumpulan peribadi ("*group chat*").

Satu cara saya boleh menunjukkan kebaikan adalah dengan _____

Saya juga boleh menunjukkan kebaikan dengan _____

Negatif menjadi positif

Dalam pelajaran ini, pelajar bekerjasama mengubah komen negatif dengan tujuan untuk mengubah haluan interaksi negatif ke arah positif.

Matlamat untuk pelajar



- ✓ **Menyuarakan** perasaan dan pendapat secara positif dan berkesan.
- ✓ **Bertindak balas** terhadap perkara negatif secara membina dan sopan.

Mari bincangkan



Menukarkan perkara negatif menjadi positif

Anda akan menjumpai pelbagai jenis kandungan dalam talian. Sesetengah kandungan mengandungi mesej negatif yang menggalakkan perlakuan buruk. Namun, anda boleh mengubah keadaan ini.

- Adakah anda (atau sesiapa yang anda kenali) pernah melihat seseorang bersikap negatif di Internet? Bagaimanakah perasaan anda ketika itu?
- Adakah anda (atau sesiapa yang anda kenali) pernah menerima kebaikan? Bagaimanakah perasaan anda ketika itu?
- Apakah tindakan yang boleh kita lakukan untuk menukar interaksi negatif menjadi positif?

Kita boleh bertindak balas kepada emosi negatif secara membina dengan mengubah komen kepada yang lebih sopan dan lebih peka dengan nada komunikasi dalam talian kita.

Aktiviti



Bahan yang diperlukan:

- Papan putih dengan skrin tayangan
- Nota edaran: "...tapi, cakap elok-elok!" (satu untuk setiap pasukan pelajar)
- Nota lekit atau peranti untuk pelajar

1. Baca komen

Kita semua melihat komen negatif.

2. Tulis respons

Sekarang, masuk ke dalam kumpulan bertiga-tiga dan bincangkan:

- Bagaimanakah boleh anda menyampaikan perkara yang sama atau serupa dengan cara yang lebih bersifat positif dan membina?
- Jika salah seorang rakan sekelas anda membuat komen seperti ini, apakah bentuk respons yang boleh anda berikan supaya perbualan itu menjadi lebih positif?

Nota kepada guru: *Tugas ini mungkin akan berjalan lebih lancar jika kelas dapat bersama-sama menyelesaikan satu contoh.*

3. Kongsikan respons

Sekarang, setiap kumpulan akan membentangkan respons mereka untuk kedua-dua situasi.

Pengajaran

Bertindak balas terhadap sesuatu yang negatif dengan sesuatu yang positif boleh menyumbang kepada perbualan yang lebih menyenangkan dan menarik.

Negatif menjadi positif

Baca komen di bawah. Untuk setiap komen, bincangkan:

1. Bagaimanakah boleh anda menyampaikan perkara yang sama atau serupa dengan cara yang lebih bersifat positif dan membina?
2. Jika salah seorang rakan sekelas anda membuat komen seperti ini, apakah bentuk respons yang boleh anda berikan supaya perbualan itu menjadi lebih positif?

Gunakan ruang di bawah setiap komen untuk mencatatkan bincangan anda.

LOL! Connor sahaja di dalam kelas yang tidak pergi ke lawatan berkhemah pada hujung minggu ini.

Esok, semua orang akan berpakaian ungu, tetapi jangan beritahu Lilly.

Maaf, awak tidak diundang ke majlis saya. Nanti kosnya terlalu tinggi.

Jangan marah, tetapi tulisan tangan awak macam cakar ayam. Rasanya lebih baik awak cari kumpulan lain untuk projek ini.

Menyampahnya saya. Siapa yang cakap dia ada bakat menyanyi?

Awak hanya boleh sertai kumpulan kami kalau awak beri saya log masuk akaun awak.

Adakah saya seorang sahaja yang rasa Shanna kelihatan macam makhluk asing?



Jadi Baik Hati adalah Bijak: Pelajaran 4

Nada anda

Pelajar mentafsirkan emosi di sebalik mesej teks untuk berlatih cara pemikiran kritis dan mengelakkan salah tafsir dan konflik interaksi dalam talian.

Matlamat untuk pelajar



- ✓ **Buat** keputusan tepat dalam memilih cara dan perkara untuk berkomunikasi, malah sama ada untuk berkomunikasi atau tidak.
- ✓ **Kenal pasti** situasi di mana adalah lebih wajar menunggu untuk berkomunikasi dengan rakan secara bersemuka.

Mari bincangkan



Salah faham mudah berlaku

Kita menggunakan beberapa jenis komunikasi untuk pelbagai jenis interaksi, namun mesej yang dihantar melalui sembang dan teks boleh ditafsirkan secara berbeza daripada secara bersemuka atau melalui telefon.

- Pernahkah anda disalahfahami semasa menghantar teks? Sebagai contoh, pernahkah anda menghantar teks jenaka dan rakan anda menyangka anda serius malahan dianggap kejam?
- Pernahkah anda salah faham teks yang diterima? Apakah yang anda lakukan untuk membetulkan keadaan? Adakah sebarang cara lain yang boleh anda gunakan?

Aktiviti



Bahan yang diperlukan:

- Tuliskan contoh mesej teks pada papan tulis

1. Semak mesej

Mari kita lihat contoh mesej teks berikut pada papan tulis. Jika ada di antara anda yang mempunyai contoh yang bagus, mari kita tulis di papan tulis untuk kita bincangkan.

- “Hebatnya”
- “Suka hatilah”
- “Saya sangat marah dengan awak”
- “HUBUNGI SAYA SEKARANG”
- “Yalah”

2. Baca mesej

Sekarang, untuk setiap mesej, kita akan minta seorang pelajar membacanya dalam nada suara tertentu (contoh: marah, sindir, mesra).

Apakah yang dapat anda perhatikan? Bagaimanakah mesej ini mungkin ditafsir oleh orang lain? Bagaimanakah boleh setiap “pengirim mesej” menyampaikan maksud mereka dengan lebih berkesan?

Pengajaran

Memang sukar untuk memahami perasaan sebenar seseorang apabila kita sedang membaca teks. Pastikan anda memilih cara yang betul untuk komunikasi anda. Elakkan berfikir terlalu mendalam mengenai perkara yang dikatakan oleh orang kepada anda dalam talian. Jika anda tidak pasti maksud seseorang, bertanya kepada mereka secara bersemuka atau melalui telefon.

Kata-kata mampu mengubah gambaran keseluruhan

Latar belakang literasi media untuk guru: Pelajaran ini menjadi asas untuk pelajar sekolah rendah. Mereka akan diminta untuk menilai dan memahami kapsyen mudah tentang individu. Sejarar dengan perkembangan, pelajaran ini meliputi konsep dan soalan literasi media yang berikut:

1. Mengetahui bahawa semua media sebenarnya “dibuat”, atau dihasilkan oleh orang yang membuat pilihan tentang perkara yang akan dimasukkan dan cara penyampaian.
2. Membiasakan bertanya, “Siapakah yang menghasilkan media dan mengapa?”
3. Membiasakan bermuhasabah tentang media yang kita buat dengan bertanya, “Bagaimanakah mesej ini mempengaruhi orang lain?”

Matlamat untuk pelajar



- ✓ **Ketahui** bahawa kita mewujudkan makna daripada **gabungan** gambar dan perkataan.
- ✓ **Fahami** cara kapsyen mengubah tanggapan kita tentang maksud yang cuba disampaikan menerusi gambar.
- ✓ **Mula menyedari** kuasa kata-kata anda, terutamanya apabila digabungkan dengan gambar yang anda siarkan.
- ✓ **Fahami** cara menjadi pembuat media yang bertanggungjawab.
- ✓ **Bina tabiat** bertanya, “Siapakah yang menyiarkan perkara ini dan mengapa?”

Mari bincangkan



Cara kata-kata boleh mengubah gambar

Gambar yang digabungkan dengan perkataan mempunyai pengaruh yang besar dalam berkomunikasi. Bayangkan suatu foto berita rumah yang terbakar dengan kapsyen begini, “Keluarga kehilangan rumah, tetapi semua orang keluar dengan selamat, termasuk anjing mereka”. Kapsyen ini kedengaran menyedihkan dan mungkin sedikit menakutkan, betul? Bagaimana pula jika kapsyen ditulis begini, “Pasukan bomba membakar rumah kosong untuk tujuan berlatih menggunakan alat pemadam api yang baharu”? Anda masih melihat rumah yang terbakar, namun anda kini mempunyai tanggapan yang amat berbeza tentang perkara yang berlaku. Malah, anda mungkin berasa selamat, bukannya takut.

Aktiviti



Bahan yang diperlukan:

- Lihat halaman yang berikut

Bahagikan kelas kepada kumpulan kecil. Tanpa mendedahkan kepada pelajar bahawa anda sedang mengedarkan dua versi "Imej Sukan" yang berbeza, berikan nota edaran dengan kapsyen positif kepada separuh daripada kumpulan pelajar dan kapsyen negatif kepada yang lain.

1. Gambar dan perkataan

Lihat imej. Bersama-sama ahli kumpulan anda, gambarkan orang di dalam gambar tersebut. Pada pendapat anda, apakah perwatakan mereka? Inginkah anda menghabiskan masa dengan mereka atau menjadi ahli pasukan mereka? Jika ya, mengapa? Jika tidak, mengapa?

Para pelajar akan cepat sedar bahawa mereka sedang melihat gambar dengan kapsyen yang berbeza. Minta setiap kumpulan untuk memegang gambar mereka supaya orang lain dapat melihat perbezaannya.

Akhir sekali, bincangkan secara ringkas: Apakah yang boleh anda faham tentang cara perkataan boleh mempengaruhi tanggapan kita?

2. Masih tidak pasti?

Lihat beberapa contoh lagi (lihat **Cara kata-kata boleh mengubah gambar**)...

Bahan yang diperlukan:

- Gambar guru atau kakitangan dari sekolah anda yang menjalankan rutin harian mereka. Selama 2-3 minggu sebelum aktiviti, anda akan mengumpulkan beberapa foto digital atau menugasi pelajar untuk mengumpulkan foto tanpa mendedahkan peranan gambar dalam aktiviti ini (pastikan telah mendapat kebenaran subjek).

Jika perkara tersebut tidak boleh dilakukan, anda boleh mengumpulkan gambar yang bersesuaian dengan umur daripada majalah atau sumber berita.

- **Tidak diwajibkan:** Sekurang-kurangnya sekeping gambar untuk setiap pelajar dalam kelas
- Nota edaran: "Imej sukan"
- Nota edaran: "Cara kata-kata boleh mengubah gambar"

Cuba fikirkan perasaan anda selepas mendapat atau melihat mesej yang mengandungi salah satu gambar dengan kapsyen negatif itu. Melihat atau mendengar mesej negatif bukan hanya menyakitkan orang di dalam gambar tersebut, bahkan orang lain yang melihat gambar tersebut turut berasa tidak selesa.

Apabila anda mendapat mesej atau foto, apakah yang akan anda lakukan? Anda sentiasa mempunyai pilihan. Anda boleh...

- Pilih untuk tidak berkongsi gambar dengan sesiapa pun atau...
- Beritahu pengirim bahawa kalau boleh, anda tidak mahu menerima mesej yang bertujuan untuk menyakitkan hati seseorang atau...
- Sokong orang di dalam gambar itu dengan memberitahu mereka bahawa anda mengetahui perkara tersebut tidak benar atau...
- Semua perkara di atas.

Anda juga boleh tunjukkan sokongan anda dengan menghantar mesej positif. Tindakan ini akan mempengaruhi orang lain berasa gembira dan ingin turut menyiarkan mesej positif mereka sendiri.

3. Seseorang di sekolah kita

Guru memilih satu gambar daripada set gambar kakitangan sekolah.

Berlatih mengarang kapsyen yang berbeza. Tulis kapsyen yang menunjukkan kegembiraan dan kebanggaan orang di dalam gambar ini. Berapa banyakkah kapsyen yang boleh anda fikirkan?

Sekarang, mari kita bincangkan tentang kapsyen yang lucu. Adakah terdapat perbezaan antara penulisan perkara yang lucu bagi anda dengan perkara yang mungkin lucu bagi orang di dalam foto? Adakah terdapat perbezaan antara jenaka yang bersifat baik dan lucu bagi **semua orang** dan jenaka yang mempermainkan seseorang dan hanya "lucu" bagi beberapa orang sahaja?

Tulis beberapa kapsyen yang merupakan contoh perkara yang kita bincangkan, kemudian untuk setiap gambar, mari kita pilih satu kapsyen yang lucu dan baik serta tidak menyakitkan hati orang dalam gambar.

Terus berlatih menggunakan gambar orang lain di sekolah. Adakah anda mendapat apa-apa idea baharu tentang perkara baik untuk dikatakan dengan melihat kapsyen yang ditulis oleh rakan sekelas anda?

4. (Tidak diwajibkan) Album foto kelas

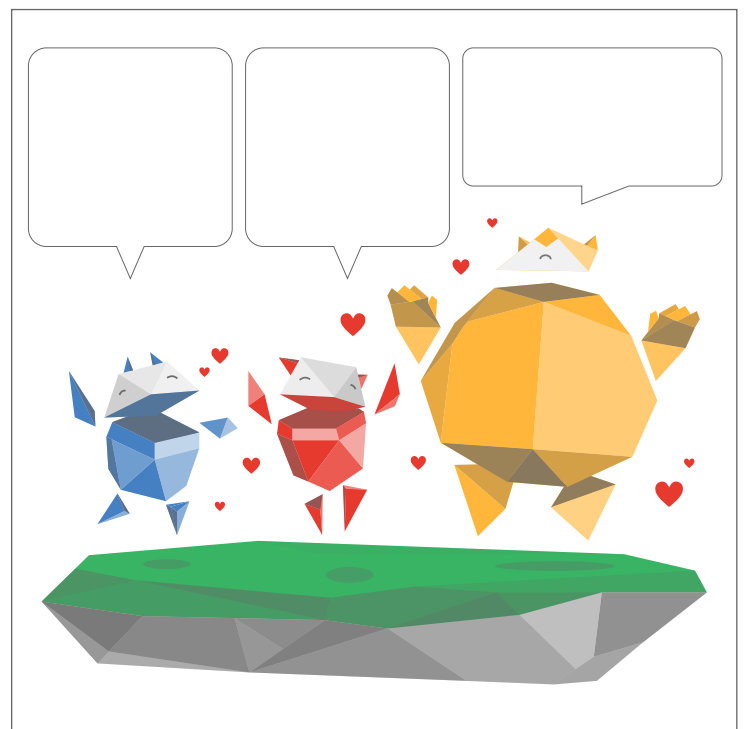
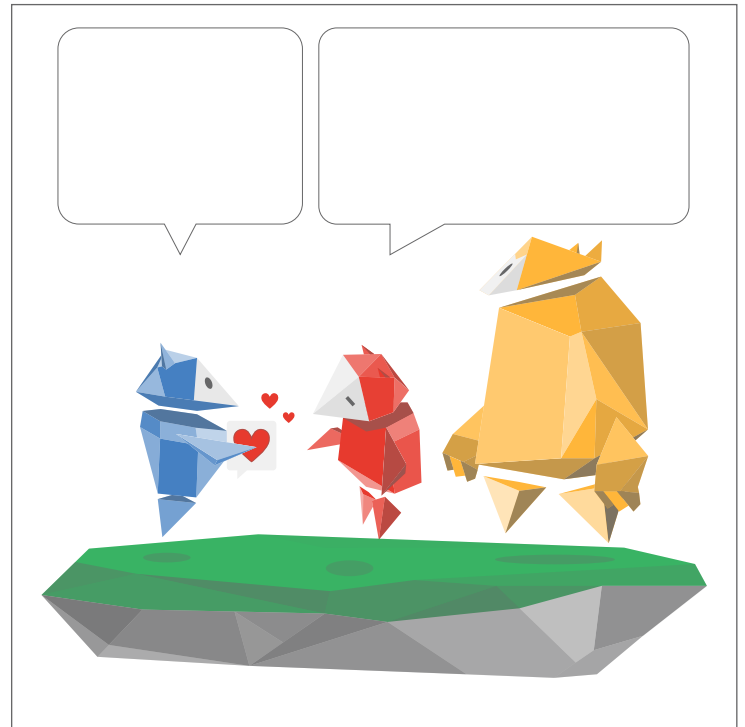
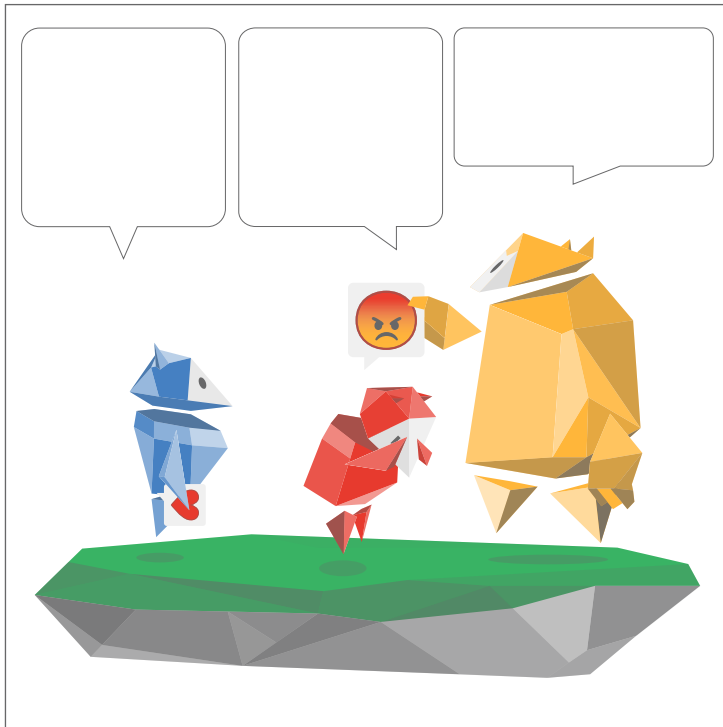
Buat album foto kelas dengan gambar-gambar setiap orang di dalam kelas anda, setiap satu gambar disertakan dengan kapsyen baik.

Pengajaran

Kapsyen boleh mengubah pemikiran dan perasaan kita tentang gambar serta mesej yang kita sangka kita peroleh. Fikir sebelum menyiarkan gambar. Pertimbangkan kesan gambar tersebut terhadap perasaan orang lain. Apabila anda melihat gambar dan kapsyen yang disiarkan oleh orang lain, tanya, "Siapakah yang menyiarkan ini dan mengapa?"

Aktiviti tambahan

Cuba aktiviti ini. Edarkan satu komik pendek dengan semua dialognya dipadamkan. Kemudian, minta setiap pelajar mengisi sendiri gelembung pemikiran/perbualan untuk menyampaikan cerita pada pandangan mereka. Bandingkan hasil. Adakah semua orang melihat cerita yang sama atau menulis perkataan yang sama? Mengapa tidak? Apakah yang ditunjukkan daripada aktiviti ini tentang cara kita menggunakan kata-kata untuk menyediakan konteks atau memahami perkara yang "disampaikan" oleh gambar?



Imej sukan



"Ya / Tidak"

Hebat!



"Ya / Tidak"

Hebat!

Imej sukan



Berlagak!

"Ya / Tidak"



Berlagak!

"Ya / Tidak"

Cara kata-kata boleh mengubah gambar



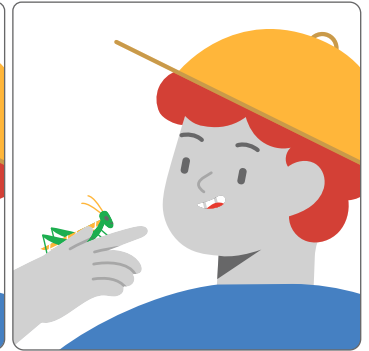
Karya seni asal memenangi tempat pertama.



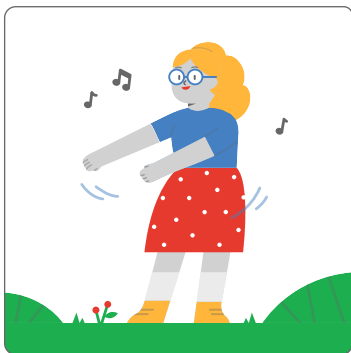
Huru Hara Menggemparkan.



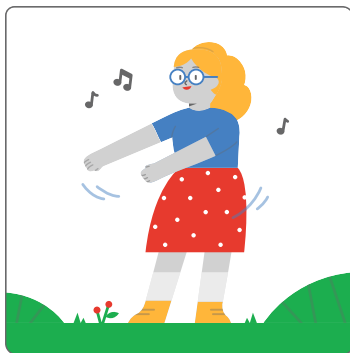
Saya menemukan spesies baharu di dunia!



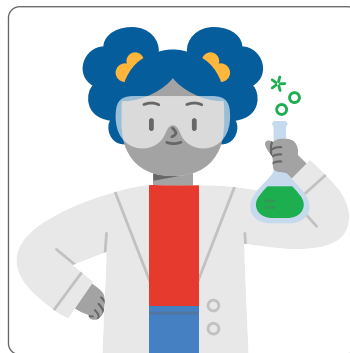
Mmm Makan Malam!



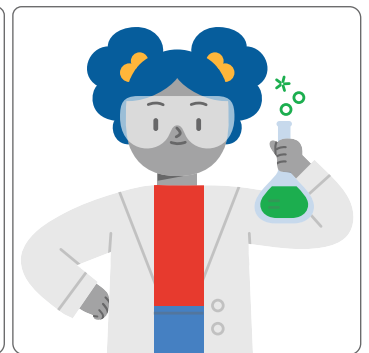
Berjaya!



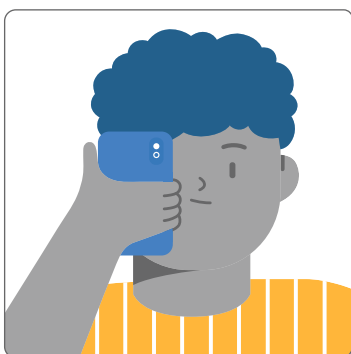
Janggal - jauh sekali!



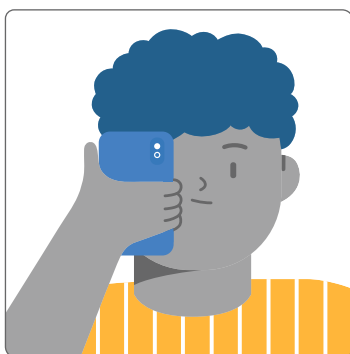
Saintis termuda di dunia!



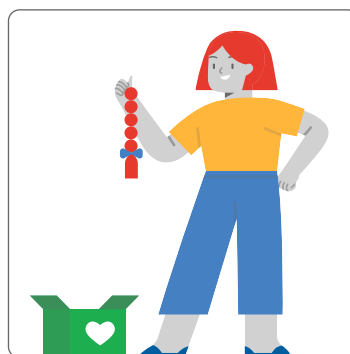
Nerda. #lemah



Akhirnya, telefon saya sendiri!



Dapat telefon lama yang buruk kepunyaan ibu saya. :/



Rambut saya sudah panjang dan saya mendermakannya kepada pesakit kanser. <3



POTONGAN RAMBUT PALING TERUK!

Jadi Baik Hati adalah Bijak: Pelajaran 6

Interland: Kerajaan Baik Hati (atau dikenali sebagai “*Kind Kingdom*”)

Di suatu tempat yang aman damai di bandar, ada penyerang menyebarkan keburukan ke serata tempat. Sekat dan laporkan penyerang ini untuk menggagalkan penaklukan mereka. Buat baik kepada Internaut lain untuk mengembalikan keamanan di bumi ini.

Buka pelayar web pada desktop atau peranti mudah alih anda (mis., tablet), lawati g.co/KindKingdom.

Topik perbincangan



Minta pelajar anda bermain *Kind Kingdom*. Gunakan soalan di bawah untuk merangsang perbincangan lanjut tentang pengajaran daripada permainan ini. Pelajar disyorkan bermain solo, namun anda juga boleh meminta pelajar bermain secara berpasangan, terutamanya untuk pelajar yang lebih muda.

- Senario yang manakah dalam *Kind Kingdom* ada kaitan dengan anda? Jelaskan.
- Kongsi pengalaman anda menyebarkan kebaikan kepada orang lain dalam talian.
- Dalam situasi apakah wajar untuk menyekat seseorang dalam talian?
- Dalam situasi apakah wajar untuk melaporkan tingkah laku seseorang?
- Pada pendapat anda, mengapakah watak dalam *Kind Kingdom* dikenali sebagai penyerang? Gambarkan watak ini dan cara perbuatannya mempengaruhi permainan.
- Adakah permainan ini telah mengubah cara anda berinteraksi dengan orang lain? Jika ya, bagaimana?

