

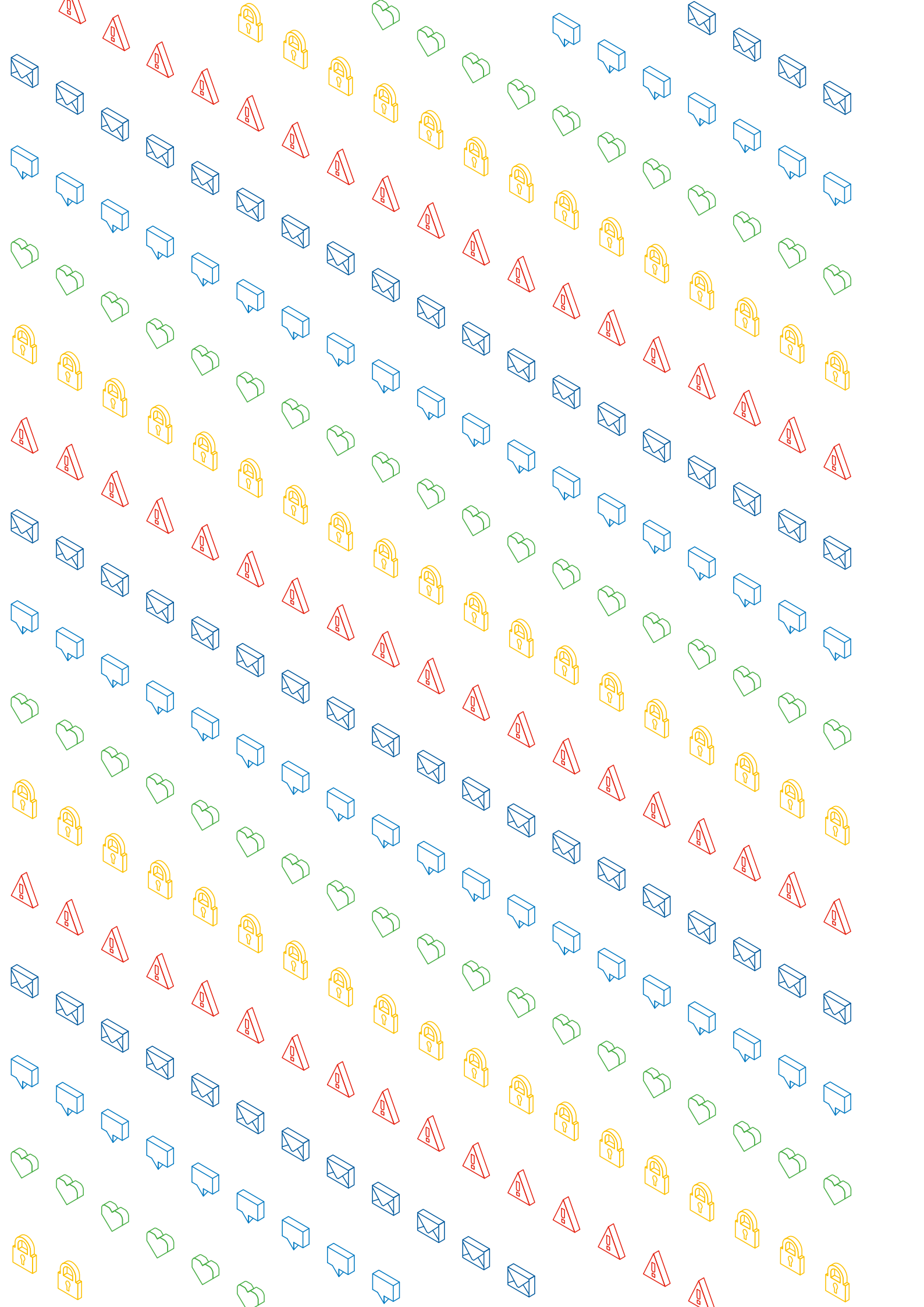
**Slim**

**Alert**

**Sterk**

**Aardig**

**Moedig**



# Welkom!

Van harte welkom bij 'De InternetHelden', een lespakket over online veiligheid en digitaal burgerschap, bedoeld voor tieners (onderbouw vo). Het lespakket is samengesteld door Bureau Jeugd & Media, Safer Internet Centre Nederland en Google, en wordt onderschreven door EOKM, Helpwanted.nl, Ouders & Onderwijs en Veiliginternetten.nl.

De inhoud sluit naadloos aan op het model voor digitale geletterdheid van SLO en Kennisnet (met name het onderdeel mediawijsheid) en het competentiemodel mediawijsheid (sociale, technische en persoonlijke veiligheid, privacy, online participeren in online sociale netwerken, oriëntatie binnen mediaomgevingen, reflecteren op eigen mediagebruik). Zie ook het *Handboek Digitale geletterdheid* van Kennisnet.

Tegelijkertijd is er veel in beweging. Binnen de vernieuwing van het curriculum voor het hele onderwijs zijn voorstellen gedaan voor de invulling van het nieuwe onderdeel Digitale geletterdheid (zie Curriculum.nu). De kerndoelen moeten nog worden vastgesteld, en het zal nog wel even duren voordat die er zijn, maar het is duidelijk dat deze lessen een stevig fundament leggen voor de thema's Veiligheid en privacy en Digitaal burgerschap zoals benoemd in de voorstellen van het ontwikkelteam Digitale geletterdheid.

Naast de toolkit voor docenten, die u nu in handen heeft, is er ook een toolkit voor ouders beschikbaar. Deze laatste bevat leerzame activiteiten voor het hele gezin, plus een handige EHBO-kit met tips, adviezen en instanties waar je terecht kunt als er online dingen mis zijn gegaan.

Het lespakket behandelt vijf thema's:

- **Verstandig delen**
- **Val niet voor vals**
- **Beveilig je geheimen**
- **Met aardig doen kom je verder**
- **Blijf er niet mee zitten**

Elk thema bevat, naast de nodige tekst en uitleg voor u als docent, een aantal lessen (meestal drie). U kunt alles van begin tot eind doorlopen (in een of meer schooljaren), maar u kunt ook losse thema's en lessen eruit pikken. Voor meer informatie over de omgang met het materiaal kunt u de verantwoording en FAQ's in deze toolkit raadplegen.

Veel succes en plezier gewenst!

Bureau Jeugd & Media  
Safer Internet Centre Nederland  
Google

# Inhoudsopgave

Verantwoording	5
Voorbeeldbrief voor de ouders	6
Veelgestelde vragen (FAQ's)	7
<b>Thema 1 – Verstandig delen</b>	<b>11</b>
Les 1 – Wat is online privacy?	
Les 2 – Je online reputatie	
Les 3 – Openbaar of privé?	
<b>Thema 2 – Val niet voor vals</b>	<b>23</b>
Les 1 – Bijt niet in de phishinghaak	
Les 2 – Wie is die ander eigenlijk?	
Les 3 – Omgaan met bots	
Les 4 – Omgaan met nepnieuws	
<b>Thema 3 – Beveilig je geheimen</b>	<b>45</b>
Les 1 – Zo word je een wachtwoord-expert	
Les 2 – Extra maatregelen	
Les 3 – Openbare wifi is gevaarlijk	
<b>Thema 4 – Met aardig doen kom je verder</b>	<b>59</b>
Les 1 – Breken of bouwen	
Les 2 – En de volwassenen zélf dan?	
Les 3 – Doe je iets of doe je niets?	
Les 4 – Wat betekent <i>aardig</i> eigenlijk?	
<b>Thema 5 – Blijf er niet mee zitten</b>	<b>75</b>
Les 1 – Hulp zoeken	
Les 2 – Melden mag	
Les 3 – Schokkende beelden	
<b>Extra</b>	<b>89</b>

# Verantwoording

Hieronder volgen de keuzes en overwegingen die aan dit lespakket ten grondslag liggen.

## Uitgangspunt

Het doel van dit lespakket is om kinderen en jongeren zoveel mogelijk baat bij hun online activiteiten te laten hebben, en zo min mogelijk hinder. Dat betekent dat altijd een positieve insteek is gekozen, dus eerder wat je wél moet doen dan wat je niet moet doen. Problemen en risico's worden vanzelfsprekend behandeld, maar staan niet centraal.

## Wettelijke beperkingen

Alle informatie in dit lespakket, inclusief de aanvullende informatie waarnaar verwezen wordt (in bijvoorbeeld filmpjes), volgt de wet en zet nergens aan tot onwettig gedrag.

Het gevolg hiervan is dat sommige onderwerpen niet, of slechts gedeeltelijk, behandeld worden. Bijvoorbeeld: hands-on (in de klas) de privacy-instellingen van een socialmedia-account laten aanpassen als de leerlingen daar officieel te jong voor zijn.


## Social media en leeftijdsgrenzen

Voor het aanmaken en gebruiken van een account op social media worden persoonsgegevens verwerkt. Om persoonsgegevens van kinderen beneden de 16 jaar te mogen verwerken, is volgens de wet 'toestemming van de ouders' nodig.

Naast dit wettelijke vereiste kunnen social media zelf een minimumleeftijd instellen (bijvoorbeeld 13 of 16 jaar). Onder die leeftijd kunnen kinderen geen gebruikmaken van deze social media, ook niet met toestemming van de ouders.

Voor scholen betekent dat het volgende:

- Lessen waarin de leerlingen hands-on met social media gaan werken, kunnen niet gegeven worden in de brugklas (waarin veelal nog kinderen van 12 jaar zitten).
- Social media die een harde minimumleeftijd van 16 jaar hanteren, kunnen niet gebruikt worden door leerlingen bij activiteiten in de les.
- Voor alle overige gevallen (13 jaar en ouder) moeten de ouders toestemming hebben gegeven. De school mag hierbij als intermediair fungeren. Dat wil zeggen: de school vraagt toestemming aan de ouders, en mag de leerlingen dan 'ja' laten zeggen als een platform vraagt of ze toestemming van hun ouders hebben.

 **Let op:** de school dient *specifieke toestemming* te vragen. Dat betekent twee dingen. Ten eerste dat de gebruikte platforms bij name genoemd moeten worden, en ten tweede dat het doel duidelijk aangegeven moet worden. Bijvoorbeeld: "Hierbij geef ik toestemming om X, Y en Z te gebruiken, om te oefenen met het aanpassen van de bijbehorende privacy-instellingen."

## Verklarende woordenlijsten

Elk thema bevat een verklarende woordenlijst (voor de docent). Vaak bestaan er meerdere definities voor één term (zoals voor 'privacy') en soms roept een 'officiële' definitie alleen maar meer vragen op.

Er moesten dus keuzes gemaakt worden, verhelderende voorbeelden worden toegevoegd, en soms zelfs nieuwe definities ontwikkeld worden. Daarbij werden de volgende criteria gehanteerd:

- juistheid (zo veel mogelijk aansluiten bij gerenommeerde bronnen);
- begrijpelijkheid;
- neutraliteit;
- praktische bruikbaarheid.

# Voorbeeldbrief voor de ouders

De onderstaande tekst kunt u gebruiken om de ouders in te lichten over datgene wat er in de lessen gaat gebeuren. Tevens bevat de tekst informatie over de toolkit voor ouders.

**Let op:** voeg eventueel een bijlage toe (en kondig deze aan in de brief) waarin u vraagt om specifieke toestemming voor het gebruik van sociale media in de klas. 'Specifiek' wil zeggen dat u de gebruikte socialmediaplatforms bij name noemt, evenals het beoogde doel ('oefenen met het aanpassen van de bijbehorende privacy-instellingen').



## Geachte heer of mevrouw,

Hierbij laten we u weten wat we dit schooljaar gaan doen aan online veiligheid en digitaal burgerschap. We leggen ook uit waarom we dat gaan doen, en met welke hulpmiddelen.

Nu uw zoon of dochter op de middelbare school zit, en gaandeweg zelfstandiger wordt, heeft u steeds minder mogelijkheden om zijn of haar online veiligheid te bewaken. Voorheen zaten jullie misschien samen achter de pc, maar nu meestal niet meer. Tieners worden dus steeds meer zelf verantwoordelijk voor hun eigen online veiligheid (én die van anderen, door niet deel te nemen aan cyberpesten of sexting). We willen dit ondersteunen met lessen over online veiligheid en digitaal burgerschap.

Dit gaan we doen:

- **het kritisch beoordelen** van online teksten (zoals phishing en nepnieuws);
- **jezelf beschermen** tegen online risico's, zoals cyberpesten, gehackt worden en oplichterij;
- **nadenken voordat je informatie deelt** met anderen: wat, wanneer, hoe en met wie;
- **je fatsoenlijk gedragen:** vriendelijk, respectvol en met begrip voor andermans privacy;
- **leren bij wie en hoe je hulp kunt vragen** in lastige situaties.

We zullen onder andere gebruikmaken van De InternetHelden, een lespakket van Bureau Jeugd & Media, Safer Internet Centre Nederland en Google. De lessen bevatten geen reclame, merken of producten worden niet of nauwelijks genoemd (alleen wanneer het echt niet anders kan), en de inhoud is gescreend door Nederlandse docenten.

Er is ook een toolkit voor ouders beschikbaar, die aansluit op de lessen. De toolkit is te downloaden op [g.co/DelInternetHelden](http://g.co/DelInternetHelden) en bevat activiteiten voor thuis, handvatten voor het voeren van gesprekken over online veiligheid en digitaal burgerschap en een EHBO-kit voor als er dingen mis zijn gegaan. Wat moet je doen en waar kun je terecht?

Voor meer informatie kunt u natuurlijk altijd contact met ons opnemen.

Met vriendelijke groet,

---

# Veelgestelde vragen (FAQ's)

## Voor wie is De InternetHelden bedoeld?

- Het lespakket is bedoeld voor scholieren in de onderbouw van het voortgezet onderwijs.
- De toolkit voor ouders is geschikt voor het hele gezin (alle leeftijden).

## Heb ik een account nodig voor De InternetHelden?

Nee. Al het materiaal is kosteloos beschikbaar en er hoeft nergens ingelogd te worden.

## Waar vind ik het materiaal van De InternetHelden?

- Het volledige curriculum is beschikbaar als download op de website ([g.co/DeInternetHelden](http://g.co/DeInternetHelden)), op de pagina's 'Over' en 'Voor docenten'. Verder zijn er op de pagina 'Voor gezinnen' meer downloads te vinden voor gebruik thuis, zoals een toolkit voor ouders met gezinsactiviteiten en een gids voor digitaal welzijn. Op de pagina 'Voor docenten' vindt u onder andere het certificaat.

## Bij welk vak, en door welke docenten, kunnen deze lessen gegeven worden?

- De lessen zijn bij uitstek geschikt voor mentoruren of het vak burgerschap (als dat op uw school gegeven wordt). Ook kunnen afzonderlijke lessen gebruikt worden bij lesuitval, en zo nodig gegeven worden in de mediatheek (door de mediathecaris, een mediacoach of een invaldocent).
- Er is geen speciale opleiding of achtergrond nodig om de lessen te geven. Maar een beetje interesse en enthousiasme helpt beslist!

## Voor welke onderwijsniveaus is De InternetHelden geschikt?

- De lessen zijn geschikt voor vmbo en havo/vwo (eerste drie klassen). We hebben ons gericht op 'het gemiddelde'.
- Voor de uitersten van het onderwijsspectrum zult u misschien zelf wat aanpassingen moeten maken (versimpelen dan wel verrijken).

## Hoeveel tijd gaat het kosten?

- Dat kunt u zelf bepalen. Het materiaal kan integraal gebruikt worden (verspreid over drie leerjaren) of u kunt zelf keuzes maken.
- Per les is aangegeven hoeveel tijd die ongeveer in beslag neemt.

## In hoeverre voldoet dit lespakket aan de standaarden van het Nederlandse onderwijs?

De inhoud sluit naadloos aan op het model voor digitale geletterdheid van SLO en Kennisnet (met name het onderdeel mediawijsheid) en het competentiemodel mediawijsheid (sociale, technische en persoonlijke veiligheid, privacy, online participeren in online sociale netwerken, oriëntatie binnen mediaomgevingen, reflecteren op eigen mediagebruik). Zie ook het *Handboek Digitale geletterdheid* van Kennisnet.









## Thema 1

# Verstandig delen

## Bescherm je online privacy en reputatie (en die van anderen)

### Inhoud van dit thema

Dit thema gaat over privacy en online imago (reputatie), zowel van jezelf als van anderen. We bespreken wat privacy is, en dat de nieuwe privacywet (AVG) zorgt dat overheden, bedrijven en organisaties op een zorgvuldige manier met privégegevens van burgers omgaan (maar de AVG geldt ook tussen burgers onderling).

Daarnaast zoomen we in de lessen in op de manier waarop *burgers onderling* met elkaar omgaan, en dus wat je zelf deelt via internet. Dit thema gaat dus vooral over het maken van keuzes over het delen van persoonlijke informatie online. De leerlingen leren nadenken over hun keuzes, hun eigen grenzen en die van anderen.

Informatie die jij deelt over anderen, of die anderen delen over jou, kan mogelijk negatieve gevolgen hebben. Schijnbaar onschuldige postings kunnen gemakkelijk verkeerd geïnterpreteerd worden. Nu, maar ook in de toekomst. En door mensen van wie je nooit had gedacht dat zij die te zien zouden krijgen.

Het onderling delen van informatie wordt dus voor een groot deel aan ons gezonde verstand en ons eigen fatsoen overgelaten. We moeten netjes met elkaar omgaan. Maar wat is netjes? En hoe bepaal je dat? Daar zijn natuurlijk wetten voor. Zo mag je elkaar geen schade toebrengen, niet beledigen en niet belasteren.

De lessen bij dit thema geven concrete voorbeelden, stimuleren discussies en zetten aan tot nadenken. Ze laten zien hoe je verstandig omgaat met het delen van informatie, zodat je je eigen privacy en reputatie kunt beschermen, én rekening leert houden met de privacy en reputatie van anderen.

### Lessen bij dit thema

Les 1: **Wat is privacy?**  
Les 2: **Je online reputatie**  
Les 3: **Openbaar of privé?**

### Leerdoelen van dit thema

- ✓ een positieve reputatie (online en offline) opbouwen en behouden;
- ✓ andermans grenzen en privacy respecteren, ook al zijn die anders dan de jouwe;
- ✓ begrijpen wat de impact kan zijn van een verkeerd beheerde digitale voetafdruk;
- ✓ hulp vragen aan een volwassene in lastige situaties;
- ✓ leren hoe je je gegevens privé houdt.

# Verstandig delen

## Verklarende woordenlijst



**Autoriteit Persoonsgegevens (AP):** de toezicht-houder voor de verwerking van persoonsgegevens. Deze organisatie controleert of de AVG goed gevolgd wordt. Hun website geeft informatie over wat wel en niet mag, en je kunt er een klacht indienen als je denkt dat een bedrijf, organisatie of overheidsinstantie de privacywet (AVG) overtreden heeft. Maar dus ook als je denkt dat de buurman je privacy heeft geschonden, bijvoorbeeld door een camera op jouw tuin te richten. Let op: je kunt alleen een klacht indienen als het je *eigen* persoonsgegevens betreft (of bij ouders: de persoonsgegevens van hun eigen kinderen). Een school kan dus geen klacht indienen over iets wat een leerling overkomen is, en hulpverleners die kinderen begeleiden kunnen daar ook geen klacht over indienen. In dat soort gevallen kun je alleen een 'tip' geven (via hetzelfde formulier als klachten).

**AVG** (Algemene verordening gegevensbescherming): een Europese richtlijn die via een invoeringswet verankerd is in de Nederlandse wetgeving. Simpel gezegd: 'de Nederlandse privacywet'. De AVG regelt dat overheden, bedrijven en organisaties op een zorgvuldige manier met persoonsgegevens van burgers omgaan (en is daarnaast van toepassing op de relatie tussen burgers onderling). De wetgeving beschermt burgers en geeft hun bepaalde rechten, zoals het recht om je gegevens in te zien, te wijzigen of te laten verwijderen. Voor kinderen gelden extra strenge regels voor de bescherming van hun gegevens, waarbij 'kinderen' gedefinieerd is als 'iedereen die nog geen 16 is'.

**BSN** (burgerservicenummer): het nummer dat overheidsinstanties, zoals de belastingdienst, gebruiken om te communiceren met hun burgers (alle burgers, dus zowel volwassenen als kinderen). Het staat o.a. op je paspoort, je ID en je rijbewijs. Het leerlingnummer van scholieren is identiek aan het BSN. Let op: alleen overheidsdiensten mogen

gebruikmaken van je BSN (opvragen, bewaren, etc.). Voor een beperkt aantal instanties geldt daarvoor een vrijstelling, zoals scholen, ziekenhuizen en werkgevers. Verder mag niemand je BSN vragen of bewaren; het geldt als een persoonsgegeven (zie aldaar) waar je dus heel zorgvuldig mee om moet gaan.

**Context:** alle omringende gegevens waardoor je de ware betekenis van een boodschap beter kunt begrijpen. Bijvoorbeeld: de plaats, het moment, de auteur, de zinnen ervoor en erna, de toon van de hele tekst, etc.

**Digitale voetafdruk** (digital footprint): alles wat er online over jou te vinden is, zoals profielgegevens, foto's, video- en audio-opnamen, blogs, likes en postings (topicstarters en reacties).

**Interpreteren:** betekenis aan iets geven. Iemand's interpretatie is de manier waarop diegene iets begrijpt.

**Meme:** een grappig bedoelde foto van iets of iemand die verspreid wordt via social media of specifieke meme-accounts. De grap bestaat uit bewerking van het beeld of het toevoegen van een grappig tekstje. Dat klinkt onschuldig, maar kan ook kwetsend zijn voor de afgebeelde persoon.

**Meme-account:** een pagina met grappig bedoelde foto's en grappig bedoelde bijschriften. De foto's en/of bijschriften kunnen echter ook kwetsend zijn.

**Oversharing:** te veel informatie online delen. Vooral: te veel over jezelf vertellen.

**Persoonlijke informatie:** dingen die je voor jezelf (privé) wilt houden en 'persoonsgegevens' (zie aldaar).

**Persoonsgegevens:** alle gegevens waarmee je direct of indirect kunt bepalen wie iemand is. Bijvoorbeeld: je naam, adres, telefoonnummer, e-mailadres of BSN. Zelfs je IP-adres (van je smartphone of computer) kan persoonsgebonden zijn. Extra gevoelige persoonsgegevens heten 'bijzondere persoonsgegevens'. Zoals: je geloof (religie), je land van herkomst, je seksuele geaardheid en je medische gegevens. Denk altijd goed na voor je dit soort informatie – gewone persoonsgegevens en vooral bijzondere persoonsgegevens – online deelt.

**Privacy:** zélf kunnen bepalen welke gegevens over jezelf je met wie (en in welke context) wilt delen.

**Privacy-instellingen:** de plek (o.a. op socialmediaplatforms, maar ook op websites en in apps) waar je kunt bepalen wat je met wie wilt delen.

**Reputatie:** alles wat anderen over jou denken. In principe wil je dat je reputatie positief of goed is.

**Stereotype:** een versimpeld beeld (van iemand of iets). Bijvoorbeeld: een Nederlander met klompen.

# Wat is online privacy?

## Lesdoelen



- ✓ begrijpen wat online privacy is;
- ✓ de leerlingen begrijpen het verschil tussen wat de wet regelt op het gebied van privacy en wat wij als burgers onderling zelf moeten regelen;
- ✓ leren dat je zelf verantwoordelijk bent voor het beschermen van je eigen privacy.

## Lesduur

30 tot 50 minuten (afhankelijk van de accenten die u zelf legt en de ruimte die u laat voor discussie)

## Benodigdheden

Internettoegang voor alle leerlingen om online te kunnen zoeken

## Lesinhoud



### Verdieping

**1. Activiteit:** laat de leerlingen individueel een woordspinningsactiviteit maken (op papier of digitaal) rond het begrip 'privacy'. Alle associaties die ze kunnen bedenken mogen erin staan. Laat ze ook online zoeken op 'privacy'. Vraag of ze de voorbeelden die ze daar vinden, toevoegen aan de woordspinning.

**2. Inventariseer** wat leerlingen denken dat privacy is (op basis van hun woordspinningen), vraag om de voorbeelden. Het heeft te maken met 'persoonlijk' en 'privé'. Vaak wordt privacy uitgelegd als: 'dat wat je voor jezelf wilt houden, je eigen gedachten, wat er in je eigen huis gebeurt, wat jij niet wilt delen met iemand anders'. Dat is correct.

**3. Leg uit** dat privacy een recht is dat in onze Grondwet staat. In de Grondwet staan de basisregels die in Nederland gelden en waar iedereen die zich in Nederland bevindt aan heeft te houden. Artikel 10 van de Grondwet zegt dat alle burgers recht hebben op privacy en dat de overheid de plicht heeft hun privacy te respecteren en te beschermen.

Naast de grondwet zijn er gewone wetten. De AVG is de nieuwe Nederlandse privacywet. De AVG regelt dat overheden, bedrijven en organisaties (zoals gemeenten, socialmediaplatforms, scholen en sportclubs) én burgers zelf op een zorgvuldige manier met persoonsgegevens van burgers omgaan. In de AVG is geregeld wat deze partijen en burgers wel en niet mogen doen met jouw gegevens, en wat jouw eigen rechten zijn (zoals het recht om je gegevens te mogen inzien, wijzigen, of verwijderen).

Soms ben je *verplicht* om je gegevens te delen, bijvoorbeeld met de politie en de belastingdienst, omdat die anders hun werk niet kunnen doen. Ook mogen scholen en ziekenhuizen jouw BSN vragen (wat normaal alleen de overheid mag). Ze hebben daar een speciale ontheffing voor. Je BSN wordt dan je onderwijsnummer of je zorgnummer. Maar verder mag bijna niemand je BSN vragen.

Een sportclub of een webwinkel vraagt natuurlijk wel om persoonsgegevens zoals naam, adres en woonplaats, soms telefoonnummer, e-mailadres en bankrekeningnummer. Hier mogen ze naar

Vervolg op de volgende pagina →

# Wat is online privacy?

vragen omdat ze die gegevens nodig hebben voor de administratie voor betalingen, bezorgingen of lidmaatschappen. Die gegevens moeten ze wel heel zorgvuldig behandelen en veilig opslaan. De vuistregel is: een bedrijf of organisatie mag alleen dat van jou weten wat nodig is om hun dienst te kunnen leveren. Meer niet.

De Autoriteit Persoonsgegevens (AP) controleert of iedereen de privacyregels goed volgt (en kan boetes geven als er fouten worden gemaakt). Daar kun je ook terecht als je vragen of klachten hebt.

**4. Bespreek** het verschil tussen de privacybescherming die wettelijk geregeld is (zie boven) en de privacybescherming waar je zélf als burger verantwoordelijk voor bent.

Doe dit aan de hand van de voorbeelden waar de leerlingen via hun woordspin mee kwamen. Wettelijk geregeld door de privacywetgeving of niet? Merk op dat er natuurlijk wel ándere wetten van toepassing kunnen zijn (zoals het strafrecht) wanneer de privacywetgeving ergens niets over zegt. Je kunt niet zomaar alles doen wat je wil.

Voeg eventueel nog eigen voorbeelden toe en laat de leerlingen bedenken hoe het zit. Bijvoorbeeld:

	Geregeld door de privacywetgeving of niet?
wat een school wel en niet van jou mag weten	+
wat je vrienden van jou mogen weten	-
wat je op social media mag zetten	-
of je de badkamerdeur op slot mag doen	-
de foto's en uitslagen die de sportclub op zijn website mag zetten	+
of je ouders je wachtwoorden mogen weten	-
wat de huisarts over jou kan vertellen aan een andere arts	+
of de buurman met zijn drone boven jouw tuin opnamen mag maken	+

## Afronding



Tot zover wat wel en niet wettelijk geregeld is op het gebied van privacy. De volgende twee lessen gaan over hoe wij zélf omgaan met het delen van informatie via internet. Het onderling delen van informatie wordt voor een groot deel aan ons gezonde verstand en eigen fatsoen overgelaten. We moeten netjes met elkaar omgaan. Maar wat is netjes? En hoe bepaal je dat? Hoe ga je online om met je eigen privacy en die van een ander?

# Je online reputatie

## Lesdoelen



- ✓ begrijpen wat 'digitale voetafdruk' en 'online reputatie' betekenen, en hoe je daarmee omgaat;
- ✓ leren nadenken over de vraag hoe je online reputatie tot stand komt;
- ✓ eigen keuzes leren maken over het delen van persoonsgegevens en persoonlijke informatie;
- ✓ je bewust worden van jouw invloed op de online reputatie van anderen;
- ✓ leren nadenken over grenzen – wat wel en niet kan, wanneer iets 'over de grens' is, en wie dat bepaalt.

## Lesduur

50 minuten (maar als er minder tijd beschikbaar is, kan de lesinhoud daarop aangepast worden)

## Benodig- heden

Optioneel: digibord of beamer

## Lesinhoud



**1. Vertel** waar deze les over gaat. Namelijk: je online identiteit: wie ben je online? Welk beeld laat je zien? Hoe zien anderen jou op basis van wat je online van jezelf laat zien?

Wat je online achterlaat als je iets deelt (berichten, reactie, foto's, likes, hartjes, etc.) noemen we: je 'digitale voetafdruk' (*digital footprint*). Maar ook anderen dragen bij aan wat er van jou en over jou te vinden is. Het beeld van jou wordt dus niet alleen bepaald door wat je zelf doet, maar ook door reacties, likes bij jouw postings, tags, etc. van anderen. En jij draagt dus ook weer bij aan het beeld van anderen.

**2. Leg uit** wat 'reputatie' betekent. Het gaat daarbij om alles wat er van jou bekend is, en zoals jij gezien én beoordeeld wordt door anderen. Je wilt dus wel dat het klopt wat er over jou te vinden is, en dat het beeld dat van jou ontstaat, positief is. Je wilt een goede naam, een 'goede reputatie'.

Houd er rekening mee dat alles wat online komt, daar in principe eendeloos kan blijven staan. Bijvoorbeeld: je zet een filmpje online, of je plaatst een like, of je wordt getagd, of je maakt een flauw grapje. Dat gebeurt nu, soms heel vluchtig, en heeft op dit moment niet zoveel betekenis. Morgen ben je het zelf alweer vergeten, maar in principe blijft alles bewaard en zichtbaar en terugvindbaar, ook voor werkgevers waar je later gaat solliciteren.

Officieel (volgens de privacywetgeving) heb je onder omstandigheden het recht om ongewenste gegevens, die je reputatie negatief beïnvloeden, te laten verwijderen. Maar in de praktijk kan dat ontzettend lastig – zo niet onmogelijk – zijn. Bij zoekmachines kun je een verwijderingsverzoek indienen maar dan verdwijnen alleen de zoekresultaten en niet de pagina's waarnaar verwezen wordt. De Autoriteit Persoonsgegevens en de politie kunnen daar soms wel wat aan doen, maar je kunt beter zorgen dat dat niet nodig is. Voorkomen is beter dan genezen. Verder bestaan er bureaus voor 'reputatiemanagement', die je kunnen helpen om ongewenste dingen offline te halen, maar ten eerste zijn die heel duur en ten tweede kunnen zij ook geen ijzer met handen breken.



# Je online reputatie

**3. Bespreek** met de klas welke keuzes je hebt bij 'online delen via social media'. Doe dat aan de hand van een online account dat ze zelf veel gebruiken (vraag ernaar).<sup>1</sup> Kijken ze bij de privacy-instellingen? Hoe komen ze daar? Hoe vaak passen ze die instellingen aan? Begrijpen ze altijd wat er mogelijk is?

Toon welke instellingen er mogelijk zijn, en licht ze toe. Bijvoorbeeld:

- iedereen
- vrienden
- vrienden, behalve ...
- specifieke vrienden
- alleen ik

Vraag (aan de leerlingen): zijn dit soort instellingen op alle socialmediaplatforms hetzelfde?

**4. Bespreek** de begrippen 'persoonsgegevens' en 'andere persoonlijke informatie'. Zie ook de woordenlijst bij het huidige thema.

**5. Activiteit:** verdeel de leerlingen in groepjes. Laat hen voor elk van de onderstaande voorbeelden met elkaar bespreken wat ze met wie zouden delen. Bedenk: alles wat je deelt, bepaalt je digitale voetafdruk en draagt bij aan je online reputatie.

**Voorbeelden:**

- een babyfoto van jezelf;
- je huisadres;
- de naam van je school;
- een foto van jou op de sportdag;
- het merk auto van je ouders;
- een foto van jou en je moeder;
- een foto van je rapport;
- een filmpje waarin twee meisjes aan het vechten zijn;
- een filmpje waarin je roddelt over een docent;
- een filmpje waarin een docent iets raars doet voor de klas;
- een foto of filmpje waarop te zien is dat je een bekeuring krijgt;
- een meme van iemand anders, over een docent;
- een posting waarin je vertelt dat je een paar weken op vakantie gaat.

**Vragen bij de voorbeelden:**

- Zou je dit van jezelf online zetten? Waarom wel of niet? En met welke privacy-instelling?
- Mag iemand anders dan jijzelf dit online plaatsen?
- Wat zou je doen als iemand anders deze persoonlijke informatie van jou online heeft gezet?
- Welke persoonlijke informatie van anderen zou jij online kunnen zetten en welke niet? Welke grens hanteer je daarbij?

---

<sup>1</sup> Er zijn mogelijk leeftijdsgrenzen van toepassing.

# Je online reputatie

## Afronding



Rond klassikaal af en stimuleer de leerlingen om te bedenken welke vuistregels ze voor zichzelf ontdekt hebben. Bijvoorbeeld: 'ik deel nooit iets waar ik te bloot op sta'. Of: 'ik deel alleen iets over mezelf en nooit iets over mijn familie'. Of: 'ik deel niets waardoor iemand gekwetst kan worden'.

Laat de leerlingen dit soort vuistregels eerst voor zichzelf opschrijven, en laat degenen die dat willen hardop de resultaten voorlezen. Oordeel niet, maar bedank alleen voor het delen. Het gaat tenslotte om hun eigen persoonlijke keuzes, die bovendien nog in ontwikkeling zijn. De enige grens waarover je wel iets kunt zeggen, is de grens van de wet.

# Openbaar of privé?

## Lesdoelen



- ✓ de grenzen verkennen tussen openbaar en privé: wanneer deel je iets en wanneer houd je het voor jezelf;
- ✓ ontdekken dat het gaat om persoonlijke grenzen, en dat die voor iedereen anders kunnen zijn;
- ✓ beseffen dat je rekening moet houden met de grenzen van anderen, en leren hoe je dat doet.

## Lesduur

50 minuten

## Benodigdheden

- Een digibord of beamer om de onderstaande scenario's te projecteren
- Onderstaande scenario's in presentatievorm

## Lesinhoud



**Bespreek** de onderstaande scenario's klassikaal, in de aangegeven volgorde. Er zit een opbouw in: van simpel naar ingewikkeld. Bij het eerste scenario zal er veel overeenstemming zijn ("zoiets doe je niet", "dat mag niet"); in elk volgend scenario wordt het lastiger.

De keuzes worden dus steeds ingewikkelder, waardoor argumenteren gaandeweg belangrijker wordt. In het formuleren en beargumenteren van hun oordelen leren de leerlingen zichzelf te uiten. Voor iedereen moet duidelijk worden dat iemands persoonlijke grens belangrijk is.

**Let op:** ook als je niet goed uit kunt leggen waarom je iets niet wilt, zal een ander daar rekening mee moeten houden.

**Scenario 1** – In de appgroep van je klas heeft iemand een foto geplaatst van een pagina uit een dagboek. Het is niet duidelijk van wie het dagboek is, en nu gaat iedereen raden: wie herkent het handschrift?

- Wat vind je daarvan? Maak het nog uit wat er precies te lezen is op die dagboekpagina? Hoezo?
- Zou je er iets over durven te zeggen als dat in de appgroep van jouw klas gebeurt? Wanneer wel/niet en waarom?

**Scenario 2** – Je bent verliefd op iemand, en je speurt het internet af naar informatie over diegene. Je ontdekt best veel: allerlei foto's, maar ook informatie over familieleden en het werk van zijn of haar ouders. Ook kun je vinden welke sport hij of zij doet, wie zijn of haar vrienden zijn, en in welke buurt hij of zij woont.

- Wat zou je ervan vinden als iemand jónú gaat natrekken, en van alles over je vindt?
- Maakt het nog uit wie jou gaat natrekken?
- Vroeger kon je iemand niet natrekken via internet, en leerde je gewoon iemand kennen door met hem of haar om te gaan en informatie via anderen te horen. Was dat beter of juist niet? Hoezo?
- Stel, je vindt iets wat je niet had willen weten. Hoe zou je daarmee omgaan? Zou je dan spijt hebben dat je gezocht hebt?
- Zijn er dingen van jou online te vinden waarvan je hoopt dat niemand die vindt?
- Zoek jij weleens op je eigen naam? Zo, ja wat vind je dan en klopt dit?

Vervolg op de volgende pagina →

# Openbaar of privé?

**Scenario 3** – Een vriendin van school heeft jou in vertrouwen verteld dat haar vader heel ernstig ziek is. In de klas wordt er over haar geroddeld: er worden dingen gezegd over haar vader die niet waar zijn.

Jij weet wel hoe het zit.

- Wat doe je? Ga je vertellen wat er wél aan de hand is?
- Of ga je iets anders doen? Zo ja, wat?
- Of doe je helemaal niets? Waarom?

**Scenario 4** – Je zit met een groepje vrienden in een voicechat tijdens het gamen. Ineens springt bij een van je vrienden de audio aan met een hard schreeuwende man. Het blijkt zijn vader te zijn, die hem de huid vol scheldt. Op gegeven moment schreeuwt je vriend ook hard en denk je zelfs klappen te horen. Iedereen in de chat is stil.

- Hoe voel jij je? Wat doe je op het moment zelf?
- Ga je later hierover praten met je vriend?
- Moet iemand dit melden bij een docent?

Een dag later merk je dat iemand anders uit de chat opnames heeft gemaakt en dat dit geluidsbestand nu door de school verspreid wordt.

- Heeft je vriend er recht op om dit te weten? Ga je het hem dus vertellen?
- Ga je iets anders doen? Wat?

## Afronding



Vat samen wat dit gesprek heeft opgeleverd (zie: lesdoelen) en noem een of meer bijzondere momenten in het gesprek nog even, waarbij u als docent de kern onder woorden brengt. Bijvoorbeeld: "En toen zei iemand: 'X' en daar was iedereen het over eens. Dat ging eigenlijk over een belangrijke waarde, die we dus blijkbaar delen, dat je elkaar behandelt zoals je zelf behandeld wil worden." Of een conclusie: "Op dat moment ontdekten we dat je eigenlijk nooit zeker weet wat een ander wil, als je het niet eerst even vraagt."





# Val niet voor vals

Pas op voor phishing, scams, bots en nepnieuws

## Inhoud van dit thema

Kinderen en jongeren moeten leren dat online informatie niet altijd waar of betrouwbaar is. Het kan bijvoorbeeld gaan om valse e-mails, mensen die zich voordoen als iemand anders (of robotjes die zich voordoen als mensen), websites die je persoonsgegevens proberen te stelen, aanbiedingen die te mooi zijn om waar te zijn, hoaxes en nepnieuws.

De volgende onderwerpen komen aan de orde (zie zo nodig de verklarende woordenlijst voor nadere tekst en uitleg):

- phishing en spearphishing;
- scams;
- bots;
- nepnieuws.

Dat je opgelicht kunt worden, spreekt vanzelf. Kinderen begrijpen dat snel. Maar waarom het doorgeven van je persoonsgegevens (zoals naam, adres, wachtwoorden, bankgegevens, etc.) aan een onbekende zo gevaarlijk is, ligt minder voor de hand. Zo moeten ze bijvoorbeeld deze – mogelijke – gevolgen leren:

- **identiteitsfraude** – waarbij iemand met jouw naam criminele dingen kan gaan doen;
- **gehackt worden** – waarbij jouw socialmedia-account overgenomen kan worden door iemand anders;
- **medeplichtig worden aan criminele activiteiten** – denk bijvoorbeeld aan het witwassen van geld.

## Lessen bij dit thema

Les 1: **Bijt niet in de phishinghaak**

Les 2: **Wie is die ander eigenlijk?**

Les 3: **Omgaan met bots**

Les 4: **Omgaan met nepnieuws**

## Leerdoelen van dit thema

- ✓ begrijpen dat websites, e-mails of online postings niet altijd 'waar' hoeven te zijn;
- ✓ leren hoe (spear)phishing werkt en waarom het een bedreiging is;
- ✓ online bedrog leren herkennen;
- ✓ leren nadenken over de gevolgen van communiceren met bots; nepnieuws leren herkennen.

# Val niet voor vals

## Verklarende woordenlijst



**Blog** (kort voor: 'weblog'): een online column.

**Bot** (kort voor: 'softwarerobot'): een programmaatje dat zelfstandig taken uitvoert. Bijvoorbeeld: een *chatbot* kan jou online te woord staan alsof het een echt mens is. Ook zijn er bots die socialmedia-accounts kunnen aanmaken, likes kunnen uitdelen, of reacties op forums kunnen plaatsen.

**Bitmoji**: een poppetje dat op jou lijkt.

**Captcha**: een test om te bepalen of de bezoeker van een website een mens of een machine is, waarbij bijvoorbeeld een slecht leesbaar woord moet worden overgetikt.

**Catfishing**: een valse identiteit of account aanmaken op een online platform om mensen te verleiden hun persoonsgegevens prijs te geven (door ze te laten geloven dat ze met een echte persoon te maken hebben).

**Clickbait** (letterlijk: 'klikaas'): het gebruik van sensationele koppen ("Vrouw bevallen van 13-ling!") om de lezer te verleiden om erop te klikken. Het achterliggende bericht is meestal helemaal niet zo informatief, schandelijk of opzienbarend als de kop suggereert. Vooral bedoeld om meer inkomsten uit internetreclame te genereren.

**Deepfake**: samentrekking van *deep learning* (zelflerende software) en *fake* (nep). Met deepfake kun je bijvoorbeeld een video maken waarin je iemand dingen laat zeggen die hij nog nooit gezegd heeft, of een video waarbij je een BN'er monteert in een pornofilmpje (fotoshopen met bewegend beeld).

**Desinformatie**: bewust misleidende informatie, zoals nepnieuws.

**Hoax**: broodjeaapverhaal dat viraal is gegaan.

**Identiteitsdiefstal**: het stelen van je persoonsgegevens zodat de dief zich kan voordoen als jou. Vervolgens kan hij identiteitsfraude plegen, bijvoorbeeld door dure spullen te kopen op jouw naam, waardoor hij de spullen krijgt en jij de rekening.

**Nepnieuws**: nieuws dat leugens bevat of de waarheid verdraait. Er zijn veel verschillende soorten nepnieuws. De grootste zorgen zijn niet om de berichten over dodelijke spinnen, maar om desinformatie. Dan gaat het om foute informatie die mensen beïnvloedt bij verkiezingen of andere belangrijke beslissingen.

**Phishing**: iemand verleiden om zijn persoonsgegevens (zoals naam, adres, telefoonnummer, wachtwoorden, bankgegevens, etc.) te delen. Meestal door middel van een e-mail of via een nagebootste website (van bijvoorbeeld een bank).

**Scam**: een aanbieding die te mooi is om waar te zijn. Bijvoorbeeld: aanbiedingen om veel geld te verdienen met weinig werk. Een 'scammer' is dus een oplichter.

**Spearphishing**: een speciale vorm van phishing waarbij iemand jou persoonlijk aanspreekt en dingen van je lijkt te weten, zoals de namen van je ouders, de naam van je hond of de namen van je broers en zusjes, wat een betrouwbare indruk maakt.

**URL** (uniform resource locator): in het dagelijks spraakgebruik betekent 'URL' meestal 'het adres van een webpagina', zoals <https://www.buienradar.nl> (bovenaan in je browser, in de adresbalk).



# Bijt niet in de phishinghaak

### Lesdoelen



- ✓ leren wat *phishing* (en *spearphishing*) is, en hoe het eruitziet;
- ✓ leren hoe je identiteitsdiefstal kunt voorkomen.

### Lesduur

50 minuten

### Benodigdheden

- Werkblad 'Echt of nep'
- Eventueel: digibord of beamer om de screenshots van het werkblad te projecteren

### Lesinhoud



**1. Leg uit** wat phishing en spearphishing zijn. Hieronder een suggestie hoe uw verhaal eruit zou kunnen zien.

**Let op:** als u liever begint met concrete voorbeelden, om daar uw verhaal aan op te hangen, start dan bij punt 3.

Bij *phishing* probeert iemand informatie van je te achterhalen, zoals je logingegevens, door zich voor te doen als iemand die jij kent, of een organisatie die je vertrouwt, zoals een bank. Dit gebeurt vaak via e-mail, maar het kan ook op andere manieren, bijvoorbeeld via social media. Soms word je dan naar een website geleid via een link of een QR-code, of je moet een bestand openen of een formulier invullen.

Het kan zijn dat je zelf gegevens moet invullen, maar phishing kan ook plaatsvinden via een virus, waardoor de oplichters zélf gegevens van je computer of je telefoon kunnen afhalen (zoals je hele contactenlijst of je wachtwoorden). Dan kunnen ze aan jouw contacten ook weer berichten sturen, waarbij ze kunnen doen alsof jij de afzender bent.

Wat veel voorkomt, is dat je een bericht krijgt dat zogenaamd van je bank afkomstig is of van een bedrijf waarvan jij de software gebruikt. Er staat dan bijvoorbeeld dat er iets mis is met je rekening of je computer, en dat je software moet downloaden om het probleem op te lossen.

Vroeger kon je phishingmails vaak makkelijk herkennen door de vreemde formuleringen (zoals de aanhef 'Lieve klant' als letterlijke vertaling van 'Dear customer') maar tegenwoordig zijn ze meestal veel 'echter', dus moeilijker te herkennen. Als het bericht van een vriend lijkt te komen, of van je moeder, ben je snel geneigd om het te geloven. Vooral als de aanvalder dingen van jou lijkt te weten, zoals je naam, de naam van je huisdier of de naam van je school. Die informatie kan bijvoorbeeld afkomstig zijn van een van je – openbare – online accounts. Dat heet *spearphishing*. Maar zodra zo'n 'bekende' om geld, wachtwoorden of andere persoonsgegevens vraagt, moet je altijd eerst even bellen met die persoon om te checken of het bericht echt van hem of haar komt.

Vervolg op de volgende pagina →

## Val niet voor vals: Les 1

# Bijt niet in de phishinghaak

**2. Bespreek** de technieken om te controleren of iets vals is of niet. Maak eventueel een handout van de onderstaande checklist.

### Checklist:

- Ziet de site er even professioneel uit als andere websites die je kent en vertrouwt, met het gebruikelijke logo van het product of het bedrijf, en met tekst zonder spelfouten?
- Stemt de URL van de site overeen met de naam van het product of het bedrijf dat je zoekt? Staan er spelfouten in? Soms is er nét een lettertje verschil.
- Zijn er spamachtige pop-ups?
- Begint de URL met 'https' en zie je een hangslotje? Zo ja, dan betekent dit dat de verbinding veilig is.
- Wat staat er in de kleine lettertjes? (Dat is waar het gevaar in schuilt.)
- Biedt de e-mail of de site iets aan dat te mooi is om waar te zijn, zoals de kans om veel geld te winnen? Zo ja, dan is dat altijd verdacht.
- Klinkt de boodschap een beetje vreemd? Alsof ze je kennen, maar je er bent toch niet helemaal zeker van? Bespreek het met je ouders, een docent, of een andere volwassene die je vertrouwt.
- Voor de meest recente waarschuwingen en tips: zie [Fraudehelpdesk.nl](http://Fraudehelpdesk.nl) en de pagina over phishing op [Politie.nl](http://Politie.nl).

### Ben je toch in een val getrap?

- Raak niet paniek. Hoe rustiger je blijft, hoe beter je kunt reageren.
- Vertel het meteen aan je ouders, een docent of een andere volwassene die je vertrouwt. Hoe langer je wacht, hoe erger het kan worden.
- Geef het ook door aan je vrienden en andere contacten, zodat zij niet in dezelfde val trappen.
- Verander de wachtwoorden van je online accounts.
- Gebruik de instellingen om het bericht indien mogelijk te melden als spam.

**3. Activiteit:** doe de opdracht 'Echt of nep'. Gebruik het gelijknamige werkblad met phishingvoorbeelden. Het werkblad kan afgedrukt en uitgedeeld worden, of – per situatie – geprojecteerd worden op het digibord. Bij elk voorbeeld staat de vraag: "Is dit echt of nep?" Laat de leerlingen werken in groepjes van twee.

**Let op:** in het spel gaan we ervan uit dat 'Internaut Mail' een bestaande webmail-dienst is, maar dat sommigen er misbruik van maken. Vertel dat ook de leerlingen.

**4. Bespreek** na de opdracht de voorbeelden klassikaal. Verwijs daarbij naar de manieren om te checken of iets misschien vals is. Was je verrast door de antwoorden?

---

## Afronding

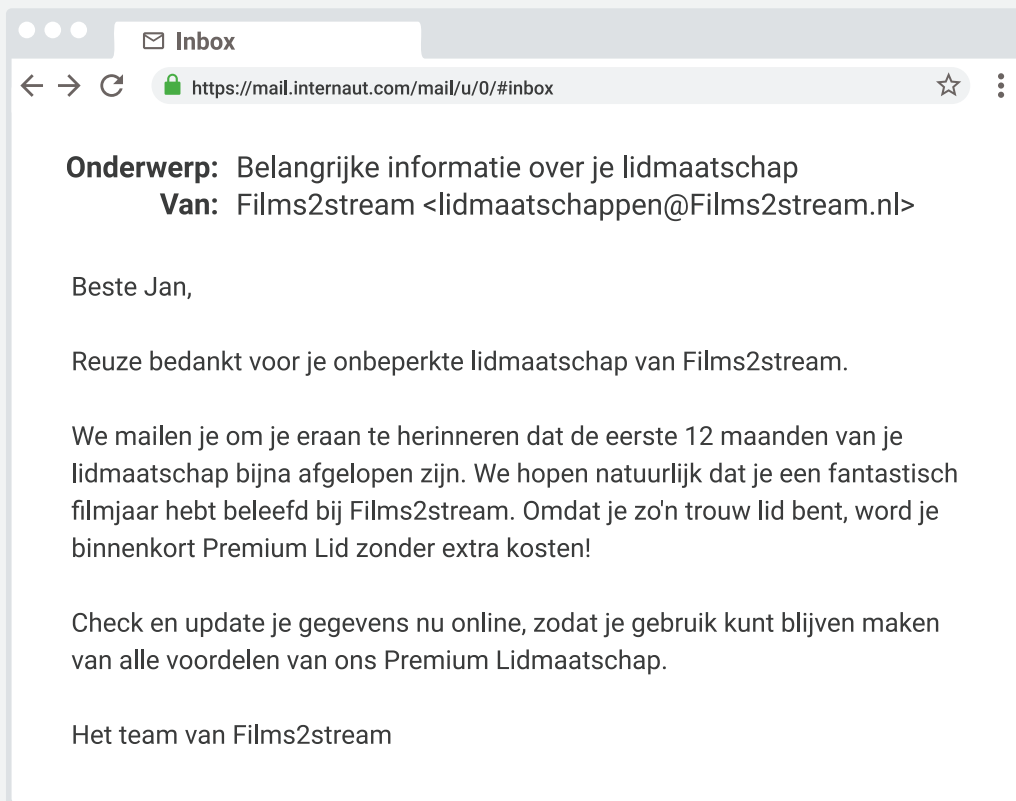


Vat de belangrijkste punten nog even samen. Bijvoorbeeld zo:

- Wees altijd op je hoede voor valse berichten (phishing) en identiteitsdiefstal, ook als het bericht lijkt te komen van een vriend of familielid.
- Als je twijfelt, haal er iemand bij met ervaring (ouders, docent, oudere broer of zus, etc.). Ook zij vinden het soms moeilijk om vals van echt te onderscheiden. De *scammers* (oplichters) worden ook steeds beter. Maar twee weten meer dan één.
- Deel je ervaringen met valse berichten met je vrienden, zodat zij gewaarschuwd zijn.

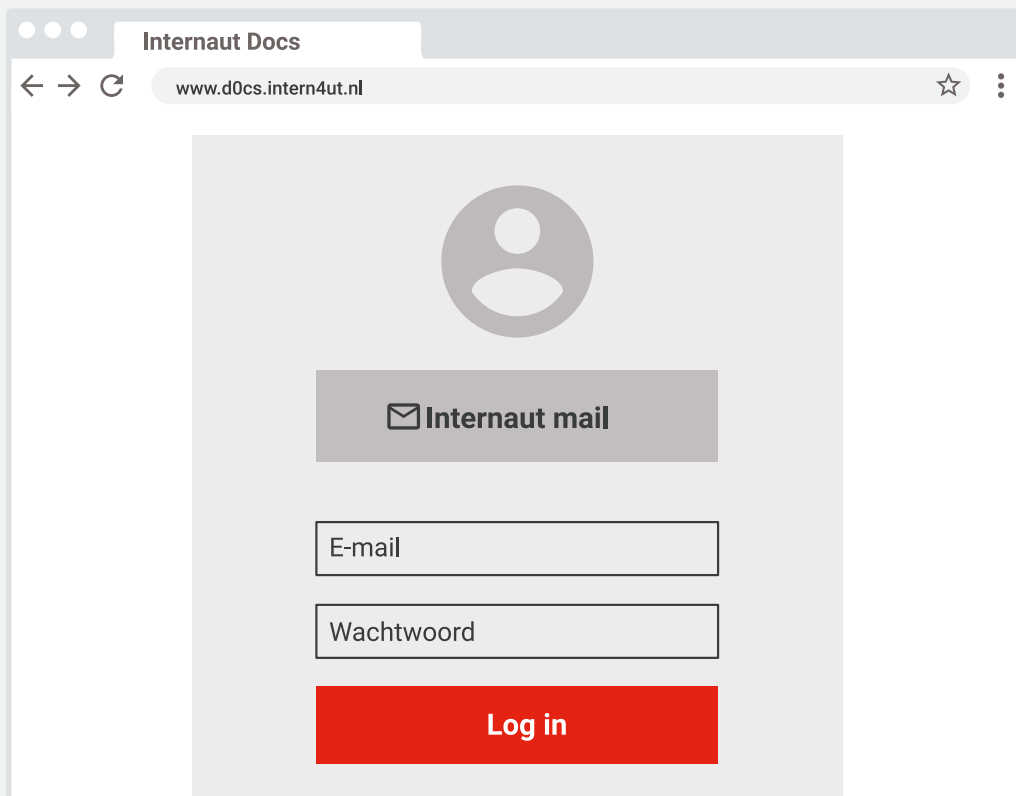
# Werkblad

## Echt of nep



### 1. Is dit echt of nep?

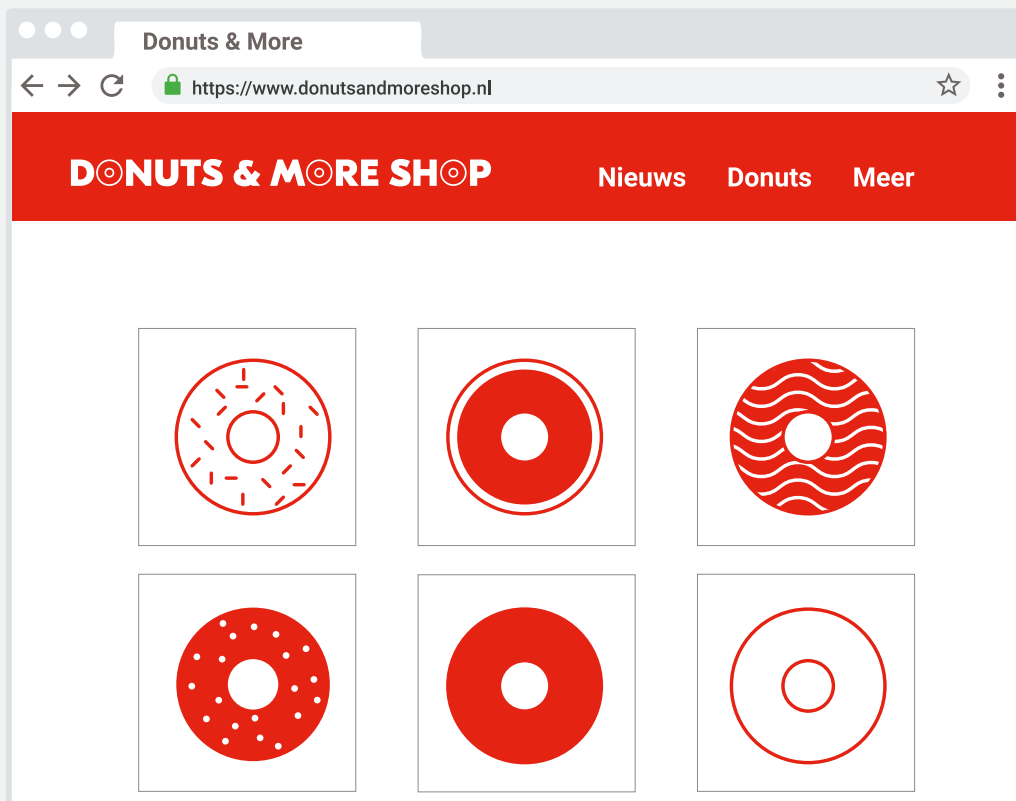
Echt  Nep



### 2. Is dit echt of nep?

Echt  Nep

# Echt of nep



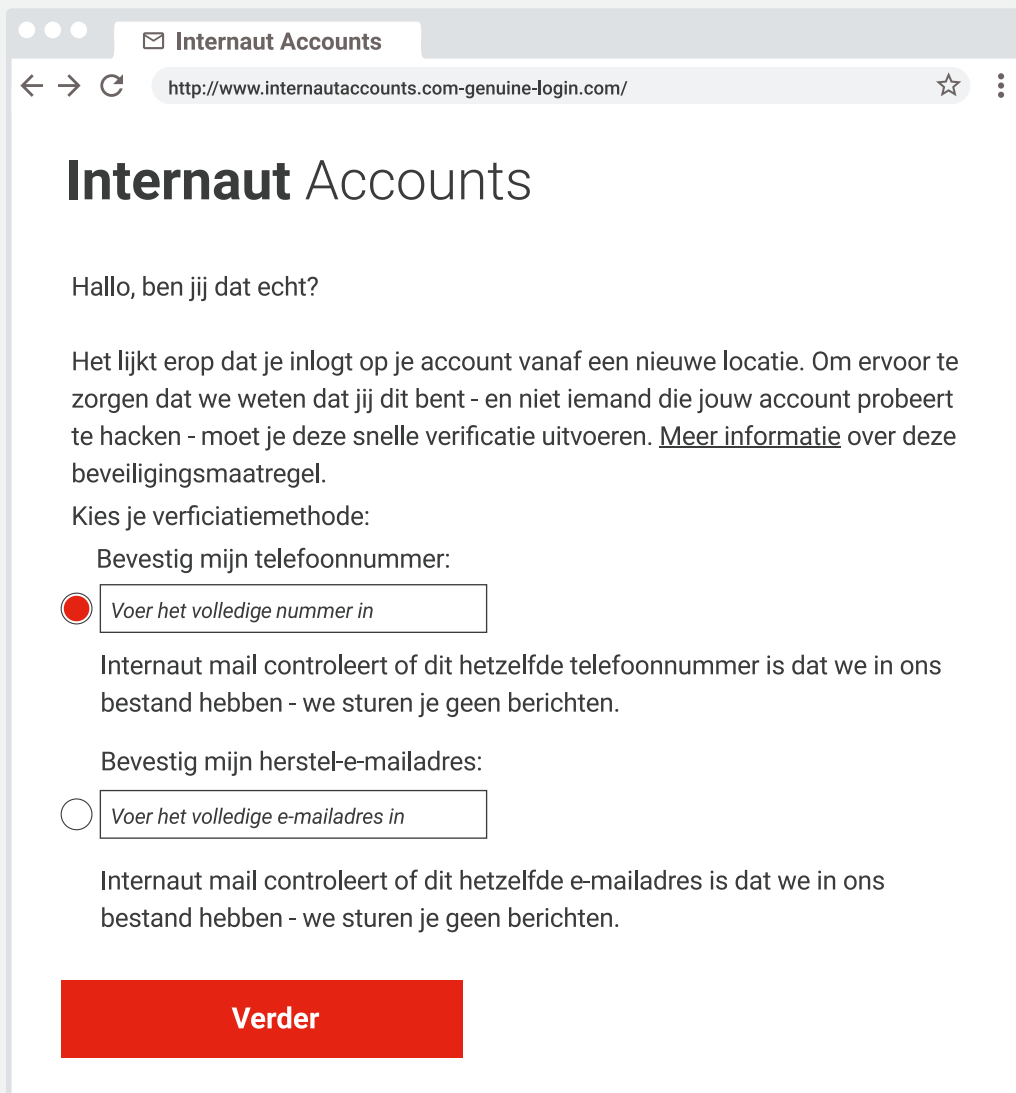
### 3. Is dit echt of nep?

Echt  Nep



### 4. Is dit echt of nep?

Echt  Nep



## 5. Is dit echt of nep?

Echt  Nep

### Antwoorden bij werkblad 'Echt of nep'

- **Voorbeeld 1:** Misschien echt, maar je weet het niet. Vraag je in ieder geval af of je eigenlijk wel lid was van 'Films2stream'. Positief is in ieder geval dat er geen klikbare link wordt gegeven.
- **Voorbeeld 2:** Nep. Rare URL met het cijfer nul (0) in plaats van de letter O, en geen veilige https-verbinding (geen slotje). Van een webmaildienst mag je een veilige verbinding verwachten.
- **Voorbeeld 3:** Waarschijnlijk echt. Er is een veilige verbinding (https) en er worden geen privézaken van je gevraagd. Wel kun je nog even checken of deze webwinkel echt bestaat. Zoek bijvoorbeeld reviews erover.
- **Voorbeeld 4:** Nep. Zelig gedoe over arme leraren, een aanbod dat 'te mooi is om waar te zijn' (1 miljoen euro beloning), en 'speciaal voor jou'. Bovendien wordt gevraagd om je bankgegevens te mailen, wat je natuurlijk nooit moet doen.
- **Voorbeeld 5:** Nep. Geen veilige verbinding (http in plaats van https), wat zéker voor het opvragen van persoonlijke informatie beslist nodig zou zijn, en een rare URL met twee keer .com erin.

# Wie is die ander eigenlijk?

### Lesdoelen



- ✓ begrijpen in welke gevallen je extra op je hoede moet zijn bij online contact;
- ✓ leren hoe je kunt controleren wie degene is met wie je contact hebt;
- ✓ alert worden op het herkennen van phishing in berichten en vriendschapsverzoeken.

### Lesduur

50 minuten

### Benodigdheden

- Werkblad 'Wie is die ander eigenlijk?' (geprint en in zes stroken geknipt, op elke strook één situatie)
- Een bakje om de zes stroken in te doen (elk groepje pakt straks één strook)
- Zes exemplaren van het spiekbriefje bij het werkblad (voor elk groepje een)

### Lesinhoud



**1. Introduceer** het onderwerp: hoe controleer je of je echt te maken hebt met degene met wie je denkt dat je contact hebt? Hoe weet je of iemand echt degene is die hij (of zij) zegt? Gebruik zo nodig de onderstaande voorbeelden.

**Voorbeeld 1:** het kan gebeuren dat iemand waar je meestal gewoon contact mee hebt, ineens zegt dat hij (m/v) je nu een berichtje stuurt via een andere telefoon (met een ander 06-nummer) of een ander e-mailadres omdat hij op vakantie is of zijn telefoon is kwijtgeraakt. Dan moet je altijd op je hoede zijn! Het is mogelijk dat je nu opeens met iemand anders te maken hebt.

**Voorbeeld 2:** bij contact via social media kan het account van je vriend of vriendin gehackt zijn, waardoor er opeens iemand anders achter zit. Je kunt dat soms herkennen aan de totaal andere berichten die er vanaf dat account komen.

En bedenk: als je een onbekende toevoegt als 'vriend', loop je mogelijk een risico. Het kan iemand zijn die misbruik van je wil maken. Vrienden die je niet kent, zijn nog steeds onbekenden! Tip: kijk eerst wat je over zo iemand online kunt vinden. Check zijn profielen, bekijk wie zijn vrienden zijn, of zoek andere informatie die bevestigt dat hij is wie hij is.

**2. Inventariseer** (door te vragen) welke manieren de leerlingen kennen om iemands identiteit te controleren. Gebruiken ze die manieren ook? Of zijn ze ook wel eens te goed van vertrouwen?

In dit gesprek kunnen de volgende manieren voorbijkomen, of reik ze zelf aan:

- **Profielfoto** – Is de profielfoto verdacht, zoals wazig of moeilijk te zien? Of is er helemaal geen foto, maar alleen een *bitmoji* of een cartoongezicht? Slechte foto's, bitmoji's en afbeeldingen van huisdieren maken het makkelijk om je identiteit te verbergen op social media. Oplichters stelen vaak ook foto's van echte personen om een nepprofiel te maken. Vind je meer profielfoto's van de betrokken persoon met dezelfde naam? Je kunt gelijksoortige afbeeldingen zoeken met een zoekmachine (check of iedereen weet hoe dat werkt) om te achterhalen of een profielfoto ook bij andere profielen is gebruikt.

Vervolg op de volgende pagina →

# Wie is die ander eigenlijk?

- **Accountnaam** – Is de accountnaam een echte naam (iemand's voor- en achternaam) of een nickname zoals 'x.phoebeertje03'? Nicknames duiden natuurlijk niet automatisch op een vals account (en andersom: een account met een normale naam kan alsnog nep zijn), maar het is altijd goed om erover na te denken.
- **Bio** – Wat vertelt deze persoon over zichzelf? Valse accounts hebben vaak weinig informatie in de bio, of er kan wat willekeurige informatie bijeengesprokkeld zijn, of er staan vreemde teksten in die automatisch gegenereerd lijken te zijn. Belangrijkste vraag: kloppen de gegevens met de informatie die je krijgt als je deze personen opzoekt?
- **Activiteit** – Is het account levendig en gebeurt er veel? Dan is dat meestal een goed teken. Is het lang niet gebruikt en gebeurt er weinig? Dat is een slecht teken. Of is het heel erg nieuw? Dat kán verdacht zijn. Nepaccounts hebben vaak weinig inhoud en weinig interactie (zoals reacties en likes). Bij foto's en video's kun je letten op de datum waarop ze zijn toegevoegd; dat geeft een indruk van hoelang het account al bestaat. En soms staat in iemands profiel de datum waarop hij of zij lid werd.
- **Berichten** – Wat is het type berichten in het account? Kloppen die met de bio?
- **Vrienden** – Heeft deze persoon gemeenschappelijke vrienden met jou, zoals je zou verwachten?

**3. Activiteit:** verdeel de klas in zes groepjes. Elk groepje pakt een strook uit het bakje met de situaties (zie het werkblad bij deze les). Geef de groepjes de volgende opdracht:

- Bedenk wat je zou doen in de gegeven situatie en bespreek dat in je groepje.
- Heb je weleens iets meegemaakt wat hierop lijkt? Wat heb je toen gedaan? Deel je ervaringen met elkaar.
- Wie zou je om advies willen (en durven) vragen, als je niet weet wat je moet doen?

Bij deze opdracht is ook een spiekbriefje beschikbaar. Schat zelf in of het nodig is om het uit te delen (misschien eerder in de brugklas, of bij lagere opleidingsniveaus), zodat ze kunnen praten over de gegeven opties.

**4. Bespreek** alle situaties en de gekozen oplossingen klassikaal. Geef ruimte aan het vertellen van ervaringen: situaties die ze zelf hebben meegemaakt. Leerlingen praten hier onderling namelijk heel weinig over, en leren veel van luisteren naar elkaars verhalen.

**5. Vertel** tot slot waar ze online hulp kunnen vragen als er iets is gebeurd waar ze last van hebben. De belangrijkste instantie is Meldknop.nl (voor een volledig overzicht: zie 'Online hulp' bij thema 5 – 'Praat erover als je twijfelt'). Noem ook de mogelijkheden om hulp te vragen binnen de school.

---

### Afronding



- Vraag de leerlingen om te vertellen wat ze van deze les geleerd hebben.
- Vraag of ze vanaf nu anders zullen omgaan met online contact met onbekenden.

# Wie is die ander eigenlijk?

---

**Situatie 1**

Je krijgt een online bericht van een onbekende:

“Hey, je lijkt me leuk. Mag ik een follow?” – Daan

---

**Situatie 2**

Je krijgt een bericht van iemand die jij niet herkent:

“Hey, dit is Jana! Herinner je je me nog van afgelopen zomer?”

---

**Situatie 3**

Je krijgt een bericht van @phoebeertje03 (iemand die jij niet volgt):

“Hallo! Ik vind je berichten leuk, je bent ZO chill! Geef me je 06, dan kunnen we verder praten!”

---

**Situatie 4**

Je krijgt een bericht van iemand die je niet kent:

“Zag je vandaag in de gang. Je bent echt CUTE! Chillen? Waar woon je? Ik kan langskomen om elkaar weer te zien.”

---

**Situatie 5**

Je krijgt dit bericht:

“Hi, ik heb net je vriendin Sam ontmoet! Ze heeft me over jou verteld. Zullen we meeten? Waar woon je?”

---

**Situatie 6**

Je krijgt een bericht van @Wiskunde\_Mark. Je wiskundeleraar heet ook Mark. Hij wil even je 06 weten want hij wil je wat vragen.



# Wie is die ander eigenlijk?

---

Je kunt op verschillende manieren reageren. Hieronder staat een aantal mogelijkheden. Sommige zijn goed, andere minder. Welke vind jij de meest logische en waarom? Of zou je zelf nog anders reageren?

◆ **Let op:** als je één van dit soort situaties meemaakt in het echt, en je weet niet wat je het beste kunt doen, dan kun je ook altijd nog helemaal niets doen. Je kunt zo'n bericht dus ook gewoon negeren (niets doen). Erover praten met een vriend of vriendin kan ook nooit kwaad.

---

### Situatie 1

*Je krijgt een bericht van een onbekende: "Hey, je lijkt me leuk. Mag ik een follow?" – Daan.*

Wat je zou kunnen doen:

- **Je negeert Daan.** Als je hem niet kent, kun je gewoon besluiten om niet met hem te praten, toch?
- **Je zegt: "Hallo Daan. Ken ik jou?"** Als je het niet zeker weet, kun je natuurlijk eerst eens een vraag stellen.
- **Je blokkeert Daan.** Als je hebt gecontroleerd wie hij is, en besloten hebt hem te blokkeren, ontvang je geen berichten meer van hem. Op de meeste online platforms zal hij zelfs niet merken dat je hem hebt geblokkeerd.
- **Je controleert Daans profiel.** Maar let op: het kan een nepaccount zijn. Controleer de vriendenlijst: ken je er iemand van? Is de profielfoto verdacht? Is er weinig activiteit op zijn pagina? Dat laatste kan er ook op wijzen dat hij niet echt is.
- **Je gaat Daan volgen of je voegt hem toe aan je vriendenlijst.** Dit heeft wel risico's. (Welke?)
- **Je geeft hem alvast je O6.** Het is misschien spannend, maar je loopt wel gevaar. (Wat voor gevaar?)
- **Je doet iets anders,** namelijk: ...

---

### Situatie 2

*Je krijgt een bericht van iemand die jij niet herkent: "Hey, dit is Jana! Herinner je je me nog van afgelopen zomer?"*

Wat je zou kunnen doen:

- **Je blokkeert Jana.** Dat kan onbeleefd zijn als je haar echt kent. Maar als je zeker weet dat je afgelopen zomer niemand hebt ontmoet die Jana heet, of als ze jou te veel berichten stuurt, kun je haar blokkeren.
- **Je negeert Jana.** Ken je haar niet, dan kun je er gewoon voor kiezen om haar te negeren (niet tegen haar te praten).
- **Je zegt: "Hallo Jana. Ken ik jou?"** Dit is een veilige optie als je niet zeker weet of je haar hebt ontmoet, terwijl je dat wel wilt weten. Maar pas op: Jana is misschien een oplichter die aan het vissen is (*phishing*) waar jij afgelopen zomer was. Zodat zij bij je vrienden kan doen alsof ze jou is (*spearphishing*).
- **Je zegt: "Ik kan je niet meer herinneren, maar we kunnen elkaar nog wel een keer ontmoeten."** Waarom zou je dat doen? Het is spannend, maar je loopt wel een risico. Het is altijd gevaarlijk om af te spreken met mensen die je niet kent.
- **Je doet iets anders,** namelijk: ...

# Wie is die ander eigenlijk?

---

### Situatie 3

*Je krijgt een bericht van @phoebeertje03 (iemand die je niet volgt): "Hallo! Ik vind je berichten leuk, je bent ZO chill! Geef me je 06, dan kunnen we verder praten!"*

Wat je zou kunnen doen:

- **Je negeert @phoebeertje03.** Je hoeft niet te reageren als je dat niet wil.
- **Je blokkeert @phoebeertje03.** Als je deze persoon verdacht vindt, kan je haar blokkeren en nooit meer van haar horen. Tenzij ze een nieuw nepaccount aanmaakt en opnieuw contact met jou zoekt als een andere neppe persoon.
- **Je zegt: "Hallo, ken ik je?"** Als je het niet zeker weet, kun je vragen stellen om erachter te komen wie het is. Geef geen persoonlijke gegevens zoals je telefoonnummer totdat je zeker weet wie het is.
- **Je zegt: "Oké, mijn nummer is ..."** Zelfs als je gecheckt hebt wie deze persoon is, dan nog is het geen goed idee om meteen persoonlijke informatie te geven via social media. Zoek een andere manier om contact te leggen, bijvoorbeeld via gemeenschappelijke vrienden.
- **Je doet iets anders,** namelijk: ...

---

### Situatie 4

*Je krijgt een bericht van iemand die je niet kent: "Zag je vandaag in de gang. Je bent echt CUTE! Chillen? Waar woon je? Ik kan langskomen om elkaar weer te zien."*

Wat je zou kunnen doen:

- **Je negeert deze persoon.** Je hebt geen zin in mensen die anonieme berichtjes sturen.
- **Je blokkeert deze persoon.** Aarzel nooit om dat te doen wanneer je een slecht gevoel over iemand krijgt.
- **Je zegt: "Wie ben jij?"** Vragen stellen is prima, maar de kans is groot dat deze persoon niet gaat vertellen wie hij of zij is. Als hij/zij wel een naam noemt, en je weet nog niet wie het is, hoef je niet te doen alsof. Ook al doet diegene heel aardig. Je kunt ook zeggen: "Spreek me maar een keer aan in de gang, dan ..."
- **Je zegt: "Ben jij dat Liza? Love u 2! Ik woon in de Stationsstraat 1."** Je maakt het iemand dan wel heel makkelijk om misbruik te maken. Dit is dus geen goed idee, zelfs als je denkt dat het Liza is, die je kent. Check dat eerst. Spreek nooit met iemand af in het echt die je alleen van online kent.
- **Je doet iets anders,** namelijk: ...

---

## Situatie 5

*Je krijgt dit bericht: "Hi, ik heb net je vriendin Sam ontmoet! Ze heeft me over jou verteld. Zullen we meeten? Waar woon je?"*

Wat je zou kunnen doen:

- **Je negeert deze persoon.** Als je deze persoon niet kent, maar je een vriendin hebt die Sam heet, dan kun je eerst aan Sam vragen wie het is.
- **Je blokkeert deze persoon.** Als je deze persoon niet kent, en je hebt geen vriendin die Sam heet, dan kun je hem of haar gewoon blokkeren. Het is altijd goed om te weten hoe je iemand blokkeert. Vraag anders aan een vriend(in) of die je even wil helpen.
- **Je zegt: "Wie ben jij?"** Misschien zegt diegene wie hij of zij is, maar misschien ook niet. Als Sam wel een vriendin van jou is, maar zij weet ook niet wie het is, dan heeft die persoon geprobeerd je vertrouwen te winnen door haar naam te noemen. Dat is geen goed teken.
- **Je doet iets anders,** namelijk: ...

---

## Situatie 6

*Je krijgt een bericht van @Wiskunde\_Mark. Je wiskundeleraar heet ook Mark. Hij wil even je 06 weten, want hij wil je wat vragen.*

Wat je zou kunnen doen:

- **Je negeert deze persoon.** Je leraar zou nooit je telefoonnummer vragen. Hij kan je gewoon op school een vraag stellen.
- **Je blokkeert deze persoon.** Het is creepy als iemand doet alsof hij je leraar is.
- **Je vraagt eerst: "Kan het niet wachten tot morgen?" Of: "Kunt u geen mailtje sturen?"** Als het echt jouw wiskundeleraar is, hoeft hij niet te vragen om je 06, toch?
- **Je geeft je 06.** Het is je leraar, toch? Misschien. Maar misschien ook niet ... Bedenk je dat je helemaal niet zeker weet of het echt je wiskundeleraar is. En ook al is het je wiskundeleraar, is het dan echt nodig dat hij jouw mobiele nummer krijgt?
- **Je doet iets anders,** namelijk: ...

# Omgaan met bots

---

### Inleiding

Bij uitzondering eerst een korte inleiding, omdat niet iedereen weet wat bots zijn. Deze inleiding is bedoeld voor uzelf, als docent, om de nodige achtergrondkennis te verwerven.

Een *bot* is een programmaatje dat zelfstandig opereert, alsof het een mens is. Bijvoorbeeld:

- Een **crawler** (ook wel *spider* of *web crawler* genoemd) is een bot die rondstruint over het web om nieuwe of gewijzigde pagina's te zoeken en te indexeren (voor zoekmachines).
- Een **spambot** kan inloggen op forums (als die niet goed beveiligd zijn) en dan foute reclameberichten plaatsen ("Koop hier uw valse paspoort of rijbewijs").
- Een **gamebot** kan fungeren als medespeler of tegenspeler in een game.
- Een **chatbot** (of 'virtuele assistent') kan vragen beantwoorden of een gesprek met je voeren. Bijvoorbeeld om je op weg te helpen in een webshop. Ook *spraakassistenten* in smartphones, slimme luidsprekers en digitaal speelgoed kun je beschouwen als chatbots.
- Een **socialmediabot** kan – afhankelijk van het soort bot – nepaccounts aanmaken, likes plaatsen (tegen betaling!) of reacties plaatsen (bijvoorbeeld om te doen alsof het nepaccount dat de bot gemaakt heeft, een echt account is).

Een veelvoorkomende situatie waarin je het woord 'bot' (of 'robot') kunt tegenkomen is de antispambottest in online formulieren, waarbij je moet aanvinken 'Ik ben geen robot'. Een spambot zakt voor deze test, omdat bots zich anders gedragen dan echte mensen. De achterliggende software kan – tot op zekere hoogte – dit onderscheid maken. Bij twijfel kan alsnog een echte 'captcha' verschijnen, waarmee wordt geprobeerd om vast te stellen of de websitebezoeker een mens is.

Deze les gaat over de bots waarmee uw leerlingen zelf te maken krijgen. Wie of wat heb ik nu eigenlijk voor me? En hoe ga ik daarmee om?

---

### Lesdoelen



- ✓ leren wat een 'bot' is, en een aantal verschijningsvormen leren herkennen;
- ✓ begrijpen wat 'communiceren met niet-menselijke gesprekspartners' betekent, en de vormen die dat kan aannemen;
- ✓ kennisverrijking door het delen van ervaringen;
- ✓ leren nadenken over de impact van dit soort technologie, zowel positief als negatief.

---

### Lesduur

50 minuten (mogelijk korter)

---

### Benodigdheden

Geen

# Omgaan met bots

## Lesinhoud



**1. Introduceer** het verschijnsel 'bot': wat is het, en wat voor bots zijn er inmiddels? Geef een voorzetje, laat ze dan hun eigen gedachten spuien, en geef daar eventueel commentaar op.

Waar je aan kunt denken zijn crawlers, spambots, gamebots, chatbots, virtuele assistenten (op websites en in software), spraakassistenten en socialmediabots. Vraag ook waar je ze vindt. Mogelijke antwoorden: op mijn telefoon, op websites, in de auto, in ons huis, of in mijn speelgoed.

**2. Vraag naar ervaringen.** En vraag door.

### Ter inspiratie:

- Wie van jullie heeft al eens met een bot te maken gehad, en hoe? (Mogelijke antwoorden: een virtuele assistent op je telefoon of op een website, een slimme luidspreker, een medespeler of tegenstander in een game, een telefonische helpdesk, etc.)
- Hoe merkte je dat het om een bot ging?
- Hoe slim of hoe dom was die bot?
- Vind je het belangrijk dat je weet of je met een bot praat of niet, bijvoorbeeld als je chat met de klantenservice of helpdesk van een bedrijf?
- Wie heeft wel eens de indruk gehad dat een socialmedia-account door een bot was aangemaakt? Waar zag je dat aan?
- Heb je wel eens gedacht: "Wow, wat een hoop likes, vrienden of volgers. Zouden dat allemaal wel echte mensen zijn, of zouden het ook (betaalde) bots kunnen zijn?" (Als niemand in de klas dat ooit bedacht heeft: ja, dat kan dus!)
- Bots kunnen misschien best nuttig zijn. Maar waarvoor zouden ze dan nuttig kunnen zijn, denk je? Benoem zelf – als docent – eventueel de mogelijkheden, zoals: het weerbericht geven, het nieuws geven (waar haalt de bot dat dan vandaan?), een spelletje met je spelen, antwoord geven op informatieve vragen (waar haalt de bot die antwoorden dan vandaan?), etc.
- In welke situaties zou je echt alleen maar met een mens willen chatten en niet met een bot?
- Als je een bedrijf belt, en je hoort: "Uw gesprek zal opgenomen worden voor trainingsdoeleinden", dan kan dat ook betekenen dat er een bot mee getraind gaat worden. Dus alles wat je zegt, kan worden opgeslagen op de computers van dat bedrijf. Wist je dat? En wat vind je daarvan? Ga je daardoor nadenken over wat je tegen de helpdeskmedewerker zegt? Zo ja, wat zou je dan wel zeggen en wat zeker niet?
- Uit onderzoek blijkt dat mensen de gesprekken met een bot vaak prettig vinden; soms zelfs prettiger dan met een echt mens. Behalve als de bot jou niet goed helpt. Wat vind jij? Maakt het voor jou uit of je met een mens praat of met een bot?
- Er zijn mensen die heel grof zijn tegen hun bot. Maar de meeste mensen doen heel beleefd, net als bij iemand van vlees en bloed. Ze bedanken de bot ook voor de hulp. Hoe doe jij dat (of hoe zou je dat doen, denk je)?
- Vind je het oké als mensen gaan schreeuwen tegen een bot? Waarom wel of waarom niet?
- Kleine kinderen begrijpen vaak niet dat een bot geen echt mens is. Wat zou jij je kleine zusje, broertje of neefje vertellen, zodat ze begrijpen waarmee ze aan het praten zijn?
- Als bots kunnen leren (en sommige kunnen dat echt), kun je dan iets bedenken wat wij niet mogen zeggen omdat je niet wilt dat bots dat leren?
- Heb je de neiging een bot te vertrouwen? Waarom wel of waarom niet?

# Omgaan met bots

**3. Activiteit:** geef de leerlingen na deze discussie de opdracht om nieuwsartikelen te zoeken op internet, met nieuws over bots. Gebruik de zoektermen *chatbot*, *digitale assistent*, *virtuele assistent* en *spraakassistent*. Bespreek de inhoud van de nieuwsberichten. Wat zal de toekomst brengen? Vind je dat positief of negatief?

**4. Huiswerk:** geef de leerlingen een verwerkingsopdracht die ze thuis verder uitwerken.

**Bijvoorbeeld:**

- Kies een recent nieuwsbericht over bots en bespreek het artikel met een van je ouders (of met z'n allen aan tafel).
- Schrijf een samenvatting van het gekozen nieuwsartikel in vijf zinnen.
- Neem een video van jezelf op waarin je voor je oma (of opa, of iemand anders van die leeftijd) uitlegt wat een bot is.
- Bedenk een idee voor een bot. Bedenk wat hij moet doen en waarom dat waardevol is.

---

### Afronding



Vraag aan de klas: wat vonden jullie ervan om hierover na te denken? Ook al gaat de techniek het steeds meer overnemen van mensen, het blijft altijd belangrijk om zelf kritisch te blijven. We hoeven niet alles goed te vinden (zonder erover na te denken). En we hoeven ook niet per se alle nieuwe digitale mogelijkheden en gadgets te gebruiken, alleen omdat die er nu eenmaal zijn. Het is dus belangrijk dat we steeds blijven nadenken wanneer en waarom we dat wél doen en wat het toevoegt aan ons leven.

# Omgaan met nepnieuws

### Inleiding

Net als bij les 3 eerst een korte inleiding om de gedachten te bepalen.

**Terminologie** – Deze les gaat over nepnieuws. Dat is: nieuws dat niet waar is. Nepnieuws is een vorm van *desinformatie* (de gangbare term onder professionals), oftewel: bewust misleidende informatie.

**Achtergrondinformatie** – Kritisch leren omgaan met nieuws en informatie, en het leren herkennen van nepnieuws en desinformatie, vraagt beslist meer dan één enkele les. Het leren herkennen van nepnieuws en desinformatie is namelijk niet makkelijk; ook nieuwsprofessionals (journalisten) worstelen ermee. De onderstaande activiteiten zijn bedoeld als een eerste bewustwording.

Let op dat u het begrip 'kritisch' vooraf goed uitlegt: het betekent dat je overal vragen over mag (en soms moet) stellen om een eigen oordeel te kunnen vormen. Het betekent echter niet dat je altijd alle bronnen moet wantrouwen. Er zijn ook veel betrouwbare bronnen.

Het gaat erom dat leerlingen handvatten krijgen om aan berichtgeving te twijfelen wanneer dat nodig is, zonder dat ze een basaal gevoel van vertrouwen verliezen in de mensheid en nieuwsorganisaties in het bijzonder. Dat vertrouwen hebben ze namelijk nog wel nodig om voor zichzelf een weg te vinden in de adolescentie.

**Verder lezen** – Het onderwerp 'nepnieuws' op [Mediawijsheid.nl](http://Mediawijsheid.nl).

**Niveau-aanpassing** – De onderstaande les, met alle aspecten van kennisoverdracht die daarbij horen, is misschien wat te hoog gegrepen voor lagere onderwijsniveaus. In dat geval kunt u volstaan met het bespreken van de twee video-activiteiten, gevolgd door een klassikale bespreking van de filmpjes.

### Lesdoelen



- leren wat nepnieuws is (wie maakt het en waarom?), gevoelig worden voor het bestaan ervan, en begrijpen welk gevaar erin schuilt;
- het verschil leren zien tussen gevaarlijk nepnieuws (desinformatie) en ongevaarlijk nepnieuws (grappen, parodie, satire);
- de belangrijkste signalen van nepnieuws leren herkennen;
- leren hoe je de betrouwbaarheid van berichten kunt onderzoeken;
- leren nadenken over de gevolgen van nepvideo's (deepfake).

### Lesduur

50 minuten (alleen video's kijken en bespreken)  
80 minuten (alle activiteiten uitvoeren)

### Benodig- heden

Digitaal schoolbord met internet

# Omgaan met nepnieuws

## Lesinhoud



**1. Activiteit:** bekijk met de klas het filmpje *Moeten we bang zijn voor nepnieuws?* (van het YouTube-kanaal van KNOW SHIT).

**Let op:** toon alleen de eerste helft van het filmpje, tot 9:20. Later in de les start u de tweede helft.

**2. Bespreek** het eerste deel van het filmpje (tot 9:20) met de klas.

- Herkomst van de term: het woord 'nepnieuws' (*fake news*) is opgekomen tijdens de Amerikaanse presidentsverkiezingen in 2016. Dat kwam doordat er toen groepen waren die bewust leugens gingen verspreiden om de verkiezingen te beïnvloeden.
- Voorbeeld van toen: Hillary Clinton (presidentskandidaat tegenover Donald Trump) zou in de kelder van een pizzeria een pedofielenetwerk runnen.
- Gelijksortig voorbeeld: in oktober 2018 werd over een presidentskandidaat in Brazilië gezegd dat hij babyflesjes uitdeelde met spenen in de vorm van een penis, om baby's homoseksueel te maken.
- Misbruik van de term: steeds vaker gebruiken mensen, en ook politici, het woord 'nepnieuws' als een neutraal nieuwsbericht ze niet bevalt. Mensen zeggen bijvoorbeeld dat iets 'nepnieuws' is omdat ze het bijvoorbeeld ergens niet mee eens zijn of geen maatregelen willen treffen. Ze proberen feiten te ondergraven, zodat de burgers niet meer weten wie of wat ze moeten geloven. Dat is uiteindelijk schadelijk voor de democratie, omdat mensen dan keuzes gaan maken op basis van onjuiste informatie.

**3. Kennisoverdracht:** wat zijn de kenmerken van nepnieuws?

De twee belangrijkste kenmerken van nepnieuws:

- Het is niet waar.
- Het heeft de vorm van een serieus nieuwsbericht (en staat vaak op een site die een exacte namaak is van een bekende nieuwssite).

**4. Kennisoverdracht:** wat zijn de gevaren van nepnieuws?

Als iets als een *nieuwsbericht* gebracht wordt, moet je erop kunnen vertrouwen dat de informatie klopt: dat de feiten juist zijn. Dat is een belangrijke regel in een democratie: echte journalisten hebben de plicht om ons te laten zien wat het ware verhaal is.

De makers van nepnieuws lappen die regel aan hun laars. Dáárom maken we ons druk over nepnieuws: we worden dan met opzet misleid, om de tuin geleid, of verleid om iets te geloven wat niet waar is. Daardoor neem je misschien andere beslissingen in het stemhokje, of je gaat een hekel krijgen aan bepaalde groepen mensen.

Zo kan er onrust in de maatschappij ontstaan. En er zijn mensen die die onrust nodig hebben om macht naar zich toe te trekken.

**5. Kennisoverdracht:** hoe kun je nepnieuws herkennen?

Veel nepnieuwsberichten zijn eigenlijk niet meer dan *clickbait*, bedoeld om reclame-inkomsten te genereren. Denk aan berichten over een nieuw virus, of een dodelijke spin die ontsnapt is, met vette koppen van het type: "Je raadt nooit wat er toen gebeurde ..."



# Omgaan met nepnieuws

Dit soort berichten is eenvoudig te herkennen: ze gaan vaak over iets wat nauwelijks te geloven is, iets engs, iets schandaligs, of iets wat heel vies is. Maar soms zie je níet meteen dat iets nepnieuws is.

In de video werden drie tips gegeven om nepnieuws te herkennen. Bespreek ze met de klas:

- Zoek altijd meer bronnen. Kun je het nieuwsbericht op meer plaatsen terugvinden?
- Controleer de betrouwbaarheid van de bronnen. Wie heeft het nieuws gemaakt, wat is de oorsprong van het bericht, ken je de site, is het van een bekende nieuwsorganisatie?
- Check foto's of video's bij het bericht. Kun je de beelden bij het bericht ergens anders op internet terugvinden? Staan die dan ook bij hetzelfde bericht, of zijn ze veel ouder? Staat erbij wie de beelden gemaakt heeft?

**6. Kennisoverdracht:** hulpmiddelen om nepnieuws te ontmaskeren (nieuws-checkers).

Vraag eerst of de leerlingen zelf wel eens nepnieuws zijn tegengekomen. Hoe kwamen ze erachter dat het om nepnieuws ging? Vertel dan over het bestaan van nieuwscheckers.

- Laat de site Nieuwscheckers.nl zien en leg uit wat deze site doet. Hier kun je kijken of een bepaald bericht nepnieuws is. Regelmatig worden nieuwe, verdachte berichten gecontroleerd door docenten en studenten van de Universiteit Leiden. De resultaten staan op deze website.
- Laat ook de site Hoaxmelding.nl zien. Grappig om te vermelden: de website bevat betrouwbare nieuws-checks. Maar hier kun je niet ontdekken wie de site gemaakt heeft (wat normaal een eerste vereiste is om de betrouwbaarheid van een site te bepalen). Dat komt doordat de makers bedreigd werden, waardoor ze nu hun identiteit beschermen.

**7. Activiteit:** surf naar De Speld om het verschil tussen nepnieuws en grappen te leren.

Laat de leerlingen zelf surfen naar Speld.nl en praat over de berichten aldaar. Kennen ze deze site? Wat zien ze hier? Je ziet meteen dat de site doet alsof het een nieuwssite is. Hoe kun je zien dat het geen echte, serieuze nieuwssite is?

Leg uit: een grap kun je geen nepnieuws (desinformatie) noemen, omdat hij niet bedoeld is als serieuze informatie (nieuws). De grappen van De Speld zijn een *parodie* op nieuwsberichten. Als een cabaretier iemand in gebaren en stem nadoet, heet dat ook een parodie: het gaat om iets of iemand nadoen, waarbij je bepaalde eigenschappen sterk overdrijft.

Soms is het lastig om te zien dat iets een grap (parodie) is, bijvoorbeeld als de grap wel de vorm heeft van een nieuwsbericht. Denk ook maar aan een 1 aprilgrap. Er trappen dan ook nog steeds mensen in de grappen van De Speld. De nieuwsberichten op De Speld hebben niet het doel om mensen te misleiden (zoals desinformatie dat wel heeft), maar om ze te vermaken. Het is dus geen misleiding, maar amusement (entertainment).

Vaak is het daarbij wel de bedoeling om mensen aan het denken te zetten. Net als bij cabaret: het is grappig, maar vaak wel met een boodschap. Wat de makers van De Speld doen, noemen we ook wel *satire*: met humor kritiek leveren op de samenleving of op mensen die macht hebben. Die kritiek is vaak wel serieus bedoeld.

# Omgaan met nepnieuws

Vragen aan de klas:

- Vinden jullie de berichten van De Speld leuk?
- Zijn jullie wel eens ergens ingetrapt?

**8. Activiteit:** bekijk met de klas deel 2 van het filmpje *Moeten we bang zijn voor nepnieuws?* (vanaf 9:20).

**9. Bespreek** het verschijnsel deepfake uit het filmpje.

Het woord 'deepfake' is een samentrekking van de Engelse woorden *deep learning* en *fake*. Het verwijst naar een techniek waarmee je bewegend beeld van mensen over elkaar heen kunt leggen met behulp van zelflerende software. Op internet zijn al veel voorbeelden te vinden met bekende mensen, waaronder het bekende filmpje van Obama.

Bespreek het verschijnsel deepfake aan de hand van de volgende vragen:

- Moet deepfake wettelijk verboden worden? Of vind je dat de platforms die dit soort video's vertonen er zelf iets aan moeten doen?
- Met de huidige stand van de techniek kun je misschien (als je goed kijkt) nog wel zien dat zo'n deepfakevideo nep is. Maar stel dat de software veel beter wordt, dan kun je dat niet meer zien. Welke gevolgen zou dit kunnen hebben? Hoe zou je dit – als samenleving – kunnen voorkomen?
- Laat de leerlingen zelf naar deepfakevideo's zoeken. Dan zullen ze ontdekken dat deepfake ook gebruikt wordt voor onschuldig amusement, bijvoorbeeld in speelfilms en games. Je wilt niet dat wetgeving dit ook aan banden gaat leggen. Hoe zou dan een bruikbare wet eruit kunnen zien?

Voor meer informatie, zie de pagina over dit onderwerp op [Mediawijsheid.nl](http://Mediawijsheid.nl).

---

## Afronding



- Nepnieuws is 'nieuws' dat lijkt op echt nieuws, maar niet waar is.
- Nepnieuws dat bedoeld is om te misleiden, is schadelijk. Bijvoorbeeld omdat het je stemgedrag kan beïnvloeden. Dat is slecht voor onze democratie.
- Dat soort nepnieuws is ook schadelijk omdat je daardoor de gewone, wél betrouwbare nieuwsorganisaties en journalisten minder gemakkelijk gaat geloven. Kritisch zijn is goed, maar het moet niet zo ver gaan dat je wantrouwig wordt en helemaal niemand meer gelooft.
- Er zijn manieren om te controleren of iets nepnieuws is, maar we zullen ook steeds vaker specialisten nodig hebben (zoals journalisten, wetenschappers en andere organisaties) die voor ons de nieuws-checks doen.
- Het is belangrijk om te weten welke nieuwe technieken er zijn, zoals deepfake, zodat je weet hoe je misleid kunt worden.
- Blijf altijd je gezonde verstand gebruiken.





# Beveilig je geheimen

Neem beveiligingsmaatregelen om je privacy te beschermen

## Inhoud van dit thema

Privacy (persoonsgegevens en privé-informatie) en security (beveiliging) zijn verschillende dingen, maar ze hangen wel sterk met elkaar samen: je treft beveiligingsmaatregelen om je privacy te beschermen.

De belangrijkste beveiligingsmaatregelen zijn deze:

- het maken (en gebruiken) van veilige wachtwoorden;
- je wachtwoorden met niemand delen (behalve eventueel met je ouders);
- verschillende wachtwoorden gebruiken voor verschillende accounts;
- je wachtwoorden regelmatig wijzigen (of in ieder geval wanneer je iets raars hebt gezien op een account);
- zo mogelijk gebruikmaken van tweestapsverificatie;
- altijd uitloggen als je een openbare computer hebt gebruikt (bijvoorbeeld in de mediatheek);
- verstandig omgaan met de privacy-instellingen van online accounts;
- zo min mogelijk gebruikmaken van openbare wifi (liefst helemaal niet).

## Lessen bij dit thema

Les 1: **Zo word je een wachtwoord-expert**

Les 2: **Extra maatregelen**

Les 3: **Openbare wifi is gevaarlijk**

## Leerdoelen van dit thema

- ✓ bewustwording ontwikkelen voor online veiligheid en de urgentie daarvan;
- ✓ leren hoe je je persoonlijke gegevens het best kunt beveiligen, met speciale aandacht voor wachtwoorden;
- ✓ leren hoe je de privacy-instellingen van een online account kunt aanpassen om jezelf beter te beveiligen;
- ✓ begrijpen waarom je beter geen gebruik kunt maken van openbare wifi (en dat ook niet hoeft).

# Beveilig je geheimen

## Verklarende woordenlijst



**Authenticatie:** bewijzen dat jij inderdaad degene bent die je zégt dat je bent. Als je ergens in wilt (zoals je huis, je computer, of een account), kun je je op drie manieren authenticeren: met iets wat je weet, met iets wat je *hebt*, of met iets wat je *bent*. Combinaties van die manieren zijn ook mogelijk.

**Complex wachtwoord:** een combinatie van hoofdletters, kleine letters, cijfers en leestekens. Bijvoorbeeld: !sPoJ5GiN. Complexe wachtwoorden zijn sterke (moeilijk te raden of te kraken) en dus veilige wachtwoorden, maar lastig te onthouden. Daarom wordt tegenwoordig geadviseerd om liever *lange* wachtwoorden dan complexe wachtwoorden te gebruiken, bijvoorbeeld in de vorm van een hele zin. Die zijn net zo veilig, maar makkelijker te onthouden.

**Hacken:** de controle overnemen, bijvoorbeeld de controle over een computer of een account. Dus als jij je eigen socialmedia-account niet meer in kunt omdat het overgenomen is door iemand anders, ben je gehackt.

**Let op:** meestal wordt bij hacken gedacht aan *technisch* hacken (zoals het kraken van wachtwoorden), maar de laatste tijd wordt *sociaal* hacken steeds belangrijker. Daarbij zoekt de hacker niet naar de zwakke plekken van systemen (hardware of software), maar naar de zwakke plekken van mensen. Bijvoorbeeld om ze hun wachtwoorden te ontfutselen door er gewoon – met een smoes – naar te vragen.

**Hacker:** iemand die hackt. Er bestaan zowel goedaardige hackers die de beveiliging van computersystemen testen (ook wel ethisch hackers of 'white hat'-hackers genoemd) als kwaadaardige hackers die daadwerkelijk inbreken in systemen (malafide of 'black hat'-hackers).

**Kraken** (van een wachtwoord): net zo lang allerlei mogelijkheden uitproberen tot je het juiste wachtwoord hebt gevonden. Complexe wachtwoorden en lange wachtwoorden zijn moeilijk te kraken (niet

alleen door een mens maar ook door een computer) omdat er zo ontzettend veel mogelijkheden afgewerkt moeten worden.

**Passphrase:** wachtwoordzin (zie aldaar).

**Password manager:** wachtwoordmanager (zie aldaar).

**Privacy:** zélf bepalen welke gegevens je met wie (en in welke context) wilt delen. Kinderen en jongeren zijn extra kwetsbaar omdat ze hun hele verdere leven achtervolgd kunnen worden door uitgelekte of ten onrechte gedeelde gegevens.

**Sterk wachtwoord:** een moeilijk te raden of te kraken – dus veilig – wachtwoord.

**Tweestapsverificatie** (of: 'tweetrapsverificatie'): een beveiligingsproces waarbij inloggen twee stappen vereist. Eerst 'gewoon' inloggen met je gebruikersnaam en wachtwoord en daarna nog een extra code invoeren die je ontvangt per sms of via een speciale app, of een fysieke beveiligingssleutel in de USB-poort steken.

**Versleutelen:** gegevens – zoals teksten, berichten, of je harde schijf – onleesbaar of ontoegankelijk maken door ze te coderen. Vervolgens kun je ze weer óntsleutelen (ontcijferen, decoderen) om ze weer leesbaar of toegankelijk te maken. Soms vinden versleuteling en ontsleuteling automatisch plaats, zonder dat je er wat van merkt, zoals bij websites die met 'https' werken (zichtbaar aan het slotje in je browser). In andere gevallen, zoals bij het beveiligen van een Word-document, moet je zelf een sleutel (wachtwoord) invoeren.

**VPN** (virtual private network): een beveiligde en versleutelde verbinding tussen jouw computer en de website of het socialmediaplatform waarmee je communiceert. Je dataverkeer wordt omgeleid via een externe server, waardoor ook je IP-adres verandert.

**Wachtwoord** (password): een geheime tekenreeks waarmee je – in combinatie met je gebruikersnaam – kunt inloggen op een computer of een account.

**Wachtwoordmanager** (password manager): een digitale 'kluis', waarin je al je gebruikersnamen en wachtwoorden opslaat. Je hoeft dan alleen het wachtwoord van je wachtwoordmanager te onthouden. En wil je ergens inloggen, dan vult de wachtwoordmanager automatisch je gebruikersnaam en wachtwoord voor je in.

**Wachtwoordzin** (pass phrase): een lang wachtwoord in de vorm van een zin. Net zo sterk als een complex wachtwoord – met letters, cijfers en leestekens – maar makkelijker te onthouden.

**Zwak wachtwoord:** een makkelijk te raden of te kraken – dus onveilig – wachtwoord.

## Beveilig je geheimen: Les 1

# Zo word je een wachtwoord-expert

### Inleiding

De onderstaande les is gesplitst in twee delen: een praktisch gedeelte (over wachtwoorden) voor alle onderwijsniveaus, en een meer theoretisch gedeelte (over privacy, security en authenticatie) dat misschien meer geschikt is voor havo/vwo.

### Lesdoelen



#### Praktische vaardigheden

- ✓ leren wat goede wachtwoorden zijn (sterk, maar ook makkelijk te onthouden) en hoe je er het beste mee omgaat.

#### Theoretische verdieping

- ✓ het verband leren tussen privacy en veiligheid;
- ✓ de betekenis van het woord 'authenticatie' leren (belangrijke term, omdat de leerlingen te maken zullen krijgen met tweetraps-authenticatie);
- ✓ de drie vormen van authenticatie leren (weten, hebben en zijn), en begrijpen dat een wachtwoord één van die vormen is.

### Lesduur

30 tot 50 minuten (afhankelijk van de accenten die u zelf legt, en de ruimte die u laat voor discussie)

### Benodigdheden

- Internettoegang per leerling of per groepje leerlingen
- Een schoolbord of twee flip-overs waar twee leerlingen tegelijk op kunnen schrijven
- Geprinte exemplaren van de hand-out 'Tips voor wachtwoordgebruik' voor alle leerlingen

### Lesinhoud



#### Praktische vaardigheden

**1. Inventariseer** waar de leerlingen wachtwoorden voor gebruiken. En of ze voor al die gevallen kunnen bedenken waarom het belangrijk is dat het wachtwoord niet gekraakt of makkelijk geraden kan worden. Andere authenticatiemiddelen mogen ook genoemd worden, zoals de vingerafdruk op hun mobiele telefoon of de gezichtsherkenning van hun laptop.

Wat kan er misgaan als iemand inbreekt in je account? Geef ruimte voor ervaringen van de leerlingen waarbij een account gehackt was (in online games gebeurt dat heel veel, maar ook bij het gebruik van social media). Vraag naar de schade en hoe ze het opgelost hebben. Laat leerlingen ook hardop fantaseren wat er zou gebeuren als hun mobiel gestolen wordt. Wat kan de dief dan allemaal zien en doen, als hij overal in kan?

**2. Leg uit** waarom het zo belangrijk is dat je voor elk account een ander wachtwoord gebruikt.

Bij een datalek kan een hele lijst met inloggegevens op straat komen te liggen. (En nog veel meer natuurlijk, maar hier gaat het alleen even om de inloggegevens.) Bijvoorbeeld: de inloggegevens van jouw school, met alle leerlingaccounts. Criminelen kunnen dan jouw inloggegevens uitproberen op allerlei andere plekken,

Vervolg op de volgende pagina →



# Zo word je een wachtwoord-expert

om te kijken of ze daar met jouw gegevens kunnen inloggen. Bijvoorbeeld bij een grote webwinkel. Als dat lukt, dus als jij inderdaad een account hebt bij die webwinkel, kan de dief erin. Even jouw postadres wijzigen in zijn eigen adres, en bestellen maar ... Waarna jij de rekening krijgt. Dit komt veel voor. Maar als je overal andere wachtwoorden gebruikt, zal jou dit nooit overkomen.

**3. Vertel** heel kort wat een *goed* wachtwoord is.

Een goed wachtwoord is een *sterk* wachtwoord (dat niet makkelijk te raden is en niet eenvoudig gekraakt kan worden), maar je moet het ook makkelijk kunnen onthouden.

De meeste mensen kiezen vooral voor 'makkelijk te onthouden' (of makkelijk te verzinnen), waardoor je bijna automatisch een zwak wachtwoord krijgt. Maar dat hóeft niet! Volgens de laatste inzichten zijn lange wachtwoorden, dus *wachtwoordzinnen* het best. Je kunt ze makkelijk verzinnen en onthouden, en vanwege hun lengte zijn ze moeilijk te kraken. (Zorg wel dat jouw wachtwoordzin niet makkelijk te raden is, dus niet 'dit is een lang wachtwoord'.)


**4. Activiteit:** laat de leerlingen de wachtwoordkraaktest doen op Veiliginternetten.nl.

Laat ze daarna de pagina op diezelfde site lezen over het maken van een sterk wachtwoord (of toon die pagina op het digibord). Bespreek deze methode in de klas, zodat iedereen de regels goed begrepen heeft, en deel dan de hand-out 'Tips voor wachtwoordgebruik' uit.

**5. Activiteit:** geef de leerlingen een minuut de tijd om twee sterke wachtwoorden te maken volgens de regels die ze net geleerd hebben.

Het eerste wachtwoord zal waarschijnlijk een wachtwoordzin worden (niet verklappen), maar voor het tweede wachtwoord geldt de aanvullende opdracht dat het geen wachtwoordzin mag zijn, omdat je bij sommige sites niet meer dan bijvoorbeeld 8 tekens kunt gebruiken.

Twee leerlingen mogen tegelijkertijd hun wachtwoorden op het bord (of een van de twee flip-overs) schrijven. De klas kiest de beste wachtwoorden. Laat leerlingen uitleggen waar ze hun keuze op baseren. Herhaal dit een aantal keer met nieuwe tweetallen.

 **Let op:** het onthouden van ál je wachtwoorden (voor elk account een apart wachtwoord) kan lastig worden, ook al heb je gemakkelijk te onthouden wachtwoorden of wachtwoordzinnen gekozen. Het is daarom aan te bevelen om een *wachtwoordmanager* te gebruiken, die dit allemaal voor je regelt. Dan hoef je alleen maar het wachtwoord van de wachtwoordmanager te onthouden. Dit wordt behandeld in les 2.

# Zo word je een wachtwoord-expert

### Lesinhoud



#### Theoretische verdieping

**6. Leg uit** wat het verband is tussen *privacy* en *security*: je treft beveiligingsmaatregelen om je privégegevens te beschermen. Net zoals je je huis op slot doet om je spullen te beschermen tegen diefstal. Maar hoe werkt dat nou precies?

Als je ergens in wilt, zoals je huis, je computer, of een account, moet je bewijzen dat jij inderdaad degene bent die je zégt dat je bent. Omdat alleen jij erin mag. Dat heet *authenticatie*. Moeilijk woord, maar je zult het regelmatig tegenkomen.

Authenticatie, dus bewijzen dat jij jezelf bent, kan op drie manieren:

- met iets wat je *weet*, zoals een pincode of een wachtwoord;
- met iets wat je *hebt*, zoals een sleutel of een pasje;
- met iets wat je *bent*: een persoonlijke eigenschap, zoals de lijntjes op je vinger (vingerafdruk), de kleur van je ogen (irisscan) of je uiterlijk (gezichtsherkenning).

Twee van die manieren naast (of na) elkaar, is altijd veiliger dan één manier. Dat heet *tweefactor-authenticatie*. Bijvoorbeeld: eerst inloggen met je wachtwoord (dus wat je weet), en dan een code invoeren die je per sms of via een app ontvangen hebt op je telefoon, dus wat je *hebt*.

Authenticatie in twee stappen is altijd veiliger dan in één stap. Of dat nou twee verschillende factoren zijn (bijvoorbeeld hebben en zijn) of niet (zoals twee keer hebben). Dat heet *tweetraps-authenticatie* of *twestapsverificatie*.

### Afronding



Vat de les nog even samen, zorg dat de leerlingen hun hand-out meenemen, en adviseer hun om thuis de wachtwoorden van hun belangrijkste accounts te veranderen op basis van wat ze zojuist geleerd hebben.

# Beveilig je geheimen

## Tips voor wachtwoordgebruik<sup>2</sup>

### Tips voor een sterk wachtwoord

- Gebruik nooit **123456**. Dat is het meest gebruikte wachtwoord, en dus gemakkelijk te raden.
- Bedenk een wachtwoord zonder voor de hand liggende woorden (zoals je eigen naam of de naam van je school).
- Maak een wachtwoord van minstens 12 tekens. Hoe langer, hoe beter.
- Gebruik het liefst een zin. Dat kan een gezegde zijn, een zin uit een liedje, of een andere zin die je goed kunt onthouden en die lastig te raden of te kraken is. Bijvoorbeeld: **Liever Enzo Knol dan Dylan Haegens!** Of: **Wil ik een kat of 10 honden?**
- Kun je je zin niet invoeren, omdat het account geen lange wachtwoorden toestaat, dan kun je de eerste letters van elk woord gebruiken. Bij de zin hierboven over huisdieren wordt het dan: **Wieko10h?**
- Je kunt ook de eerste twee letters van elk woord uit je zin gebruiken. Dan wordt het: **Wiikeekaof10ho?**

### Zwak en dus snel gehackt

- **Nienke2008** – Je naam plus je geboortjaar. Kies nooit een wachtwoord met persoonlijke informatie.
- **123456** – De eerste cijfers op je toetsenbord.
- **qwerty** – De eerste letters op je toetsenbord.
- **welkom01** – Suggestie overgenomen van de dienst waar je een account aanmaakt.
- **voetbal123** – Of een ander bestaand woord met een paar cijfers erachter.
- **GeertGroote** – De naam van je school.

### Om te onthouden

- Deel je wachtwoorden met niemand! (Behalve misschien met je ouders.)
- Je kunt een wachtwoord af en toe veranderen, maar het gevaar bestaat dat je wachtwoord daardoor minder sterk wordt. Bijvoorbeeld als je maar één teken verandert; vooral als je volgnummers gebruikt. Het allerbelangrijkst is dat je altijd een sterk wachtwoord kiest.
- Gebruik voor elk account een ander wachtwoord. Want als criminelen één wachtwoord van jou in handen krijgen (bijvoorbeeld via een datalek), dan kunnen ze ook toegang krijgen tot andere accounts.
- Verander je wachtwoord bij vreemde gebeurtenissen. Bijvoorbeeld als je van anderen hoort dat ze rare berichtjes uit jouw naam krijgen.
- Verander je wachtwoord ook als een dienst waar je zelf een account hebt (of had), een datalek heeft gehad. Zulke gebeurtenissen komen waarschijnlijk wel in het nieuws.
- Bij Have I Been Pwned? ([haveibeenpwned.com](https://haveibeenpwned.com)) kun je controleren of je e-mailadres (dat vaak als inlognaam gebruikt wordt) in een gelekte database voorkomt.
- Vind je het lastig om je wachtwoorden te onthouden, gebruik dan een wachtwoordmanager.
- Bij sommige accounts kun je kiezen voor extra veiligheid met tweestapsverificatie.

<sup>2</sup> Veiliginternetten.nl. Wachtwoordtips.

## Beveilig je geheimen: Les 2

# Extra maatregelen

### Lesdoelen



- ✓ het begrip 'tweestapsverificatie' leren, evenals de terminologische varianten daarvan, en hoe verschillende diensten hier verschillend mee omgaan;
- ✓ leren hoe je tweestapsverificatie instelt op een account, en wat je nog meer kunt instellen om jezelf te beveiligen;
- ✓ leren wat een wachtwoordmanager (*password manager*) is, en hoe je daarmee omgaat.

### Lesduur

30 tot 50 minuten (afhankelijk van de keuzes die u maakt en de ruimte die u geeft voor discussie)

### Benodigdheden

- Een account van uzelf, waarop u kunt inloggen via het digibord, om vervolgens naar de instellingen van uw account te gaan (let op: zorg dat er geen persoonlijke informatie van u te zien is, die u niet wilt delen met de klas)
- Internettoegang voor de leerlingen

### Lesinhoud



**1. Leg nogmaals uit** wat *tweestapsverificatie* is, of laat ze zelf de pagina *Wat is tweestapsverificatie?* lezen op [Veiliginternetten.nl](https://veiliginternetten.nl). Vat in het laatste geval die pagina nog even samen.

Tweestapsverificatie is niet gestandaardiseerd. Verschillende diensten gaan er verschillend mee om, en vooraf weet je niet wat je kunt verwachten:

- Bij internetbankieren is tweestapsverificatie altijd verplicht: denk aan de mobiel-bankieren-apps waarmee je je opdrachten moet bevestigen.
- De meeste socialmediaplatforms bieden de keuze: tweestapsverificatie of niet. Standaard staat het meestal uit. Je kunt het dan activeren bij de instellingen.
- Andere websites en apps hebben deze mogelijkheid vaak helemaal niet (kijk altijd even of het kan).
- Als een website of app de mogelijkheid biedt voor tweestapsverificatie, dan kan de extra code toegezonden worden per sms of naar een aparte tweestapsverificatie-app. Veelgebruikte tweestapsverificatie-apps zijn: Authy, Google Authenticator, LastPass Authenticator, Microsoft Authenticator, Yubico Authenticator en Step Two.

**2. Demonstratie:** log in op het online account dat u klaar heeft staan op het digibord, laat zien hoe je naar de 'Instellingen' gaat, en wat je daar allemaal kunt instellen. Bij andere diensten zijn weer andere dingen in te stellen. Laat in ieder geval zien hoe je tweestapsverificatie activeert.

Dit kun je zoal tegenkomen als mogelijkheden:

- je wachtwoord veranderen;
- mensen blokkeren;
- aangeven wie er mag zien wie jouw vrienden zijn;
- aangeven dat je geen reacties onder jouw postings wilt hebben;
- instellen voor wie jouw informatie zichtbaar is (alleen privé, alleen vrienden of iedereen);
- instellen welke informatie men van jou kan zien (zoals: foto's, e-mailadres, of je online bent, wanneer je voor het laatst online was, etc.);
- opvragen in welke berichten je genoemd of getagd bent;

Vervolg op de volgende pagina →

## Beveilig je geheimen: Les 2

# Extra maatregelen

- instellen wie jou mag taggen of een privé-berichtje (DM, *direct message*) mag sturen;
- instellen dat je tweestapsverificatie wilt gebruiken;
- instellen of je een melding wilt krijgen als iemand inlogt op jouw account vanaf een onbekend apparaat;
- instellen welke gegevens van jou bewaard mogen worden in het account, zoals locatiegegevens, zoekgeschiedenis, etc.

🔺 **Let op:** wat je kunt instellen hangt af van het soort account (de dienst). Soms kun je weinig zelf instellen en soms heel veel.

**3. Activiteit:** vraag de leerlingen om in te loggen op een socialmedia-account dat ze zelf veel gebruiken, en om naar de instellingen te gaan.<sup>3</sup> Laat ze onderzoeken wat je daar allemaal kunt instellen, in ieder geval qua privacy en beveiliging. Kun je daar tweestapsverificatie instellen? Zo ja, hoe heet het daar? Vraag wie er nu (of voorheen) iets heeft aangepast bij de instellingen, en waarom. Daar kan de hele klas van leren.

**4. Leg uit** wat een wachtwoordmanager (*password manager*) is.

Het probleem: welke wachtwoorden je ook kiest, en hoe gemakkelijk te onthouden ze ook zijn, je moet ze tóch altijd onthouden. Wat lastig kan worden, omdat het er zoveel zijn. Immers: voor elk account een ander wachtwoord. Een mogelijke oplossing: een wachtwoordmanager.

Het is een digitale 'kluis' (in de cloud, zodat je er altijd bij kunt) waarin je al je gebruikersnamen en wachtwoorden opslaat. Je hoeft dan alleen het wachtwoord van je wachtwoordmanager te onthouden. En wil je ergens inloggen, dan vult de wachtwoordmanager automatisch je gebruikersnaam en wachtwoord voor je in.

Zie verder de pagina *Wat is een wachtwoordmanager?* op [Veiliginternetten.nl](http://Veiliginternetten.nl) voor beschikbare wachtwoordmanagers.

Noem de voordelen en minstens één nadeel:

- **Voordeel 1:** je hoeft je wachtwoorden niet meer onveilig te bewaren (op papier of in tekstbestanden).
- **Voordeel 2:** je hoeft nog maar één wachtwoord te onthouden.
- **Voordeel 3:** je kunt er altijd bij, waar je ook bent, vanwege de cloudopslag.
- **Nadeel:** je moet er wel op kunnen vertrouwen dat jouw gegevens veilig zijn bij het bedrijf van de wachtwoordmanager.

---

### Afronding



Vraag de leerlingen wat het belangrijkste is wat ze nu geleerd hebben. En vat zelf nog even samen: je kunt je privacy alleen goed bewaren als je beveiliging goed op orde is. Daar moet je wel wat voor doen: sterke wachtwoorden kiezen en slim daarmee omgaan was les 1, nu ging het om het beheren van je wachtwoorden met een wachtwoordmanager en het toepassen van tweestapsverificatie.

Tot slot: wat zouden de leerlingen hierover willen bespreken met hun ouders? Denken ze dat hun ouders weten wat een sterk wachtwoord is, wat tweestapsverificatie is, en hoe je je privacy en de bijbehorende beveiliging kunt aanpassen bij de instellingen? Wie van de leerlingen gaat dat thuis eens vragen aan zijn of haar ouders?

---

<sup>3</sup> Er zijn mogelijk leeftijdsgrenzen van toepassing.

# Openbare wifi is gevaarlijk

### Lesdoelen



- ✓ inzicht krijgen in de risico's van openbare wifi;
- ✓ leren dat je beter geen openbare wifi kunt gebruiken, en dat er een simpel alternatief is;
- ✓ verdieping (optioneel): kennismaken van VPN en zelf een geschikte VPN-aanbieder zoeken.

### Lesduur

- 30 minuten (zonder verdiepingsopdracht)
- 50 minuten (mét verdiepingsopdracht)

### Benodigdheden

- Digibord of beamer om filmpjes te projecteren
- Werkblad: 'Quiz over openbare wifi' (gebruik eventueel een quiz-app, zodat hij online behandeld kan worden)
- Optioneel (voor de verdiepingsopdracht): internettoegang per leerling of groepje leerlingen

### Lesinhoud




#### 1. Introduceer het onderwerp.

Iedereen gebruikt wel eens openbare wifi. Zeker als het kosteloos is. Bijvoorbeeld als je een hamburger gaat halen (of op de stoep hun wifi wilt oppikken), of als je in de pauze naar een koffiebar gaat, of als je in een wachtkamer zit. Maar daar zijn wel risico's aan verbonden.

**2. Activiteit – eerste filmpje kijken:** bekijk samen het onderstaande filmpje. Beoordeel – als docent – deze video vooraf, om te kijken of u het wel geschikt vindt voor uw leerlingen.

- Kijk naar *100.000 euro hack* op het YouTube-kanaal van Veiliginternetten.nl (van de overheid en ECP), waarin de problematiek in een wat breder kader wordt geplaatst. Het belangrijkste is 'Stap 3' (wifi-roof) van 2:46 tot 3:40.

 **Let op:** het filmpje gaat nogal snel. Laat het eventueel nog een keer zien.

**3. Activiteit – doe de quiz:** zie het bijbehorende werkblad aan het eind van deze les. Bespreek de antwoorden klassikaal.

**4. Activiteit – tweede filmpje kijken:** bekijk samen het onderstaande filmpje, en bespreek de boodschap ('Waarom je geen openbare wifi meer moet gebruiken').

- Kijk naar *Waarom je geen openbare wifi meer moet gebruiken* op het YouTube-kanaal van Bright (betrouwbare tech/lifestyle-site, vergelijkbaar met het Amerikaanse Wired).

Dus: gewoon géén openbare wifi gebruiken. Het opwaarderen van je telefoonbundel kost ongeveer evenveel als het abonnement op een VPN. Vraag de leerlingen wat ze zouden doen.

Vervolg op de volgende pagina →

# Openbare wifi is gevaarlijk

**5. Verdiepingsopdracht (optioneel):** laat de leerlingen online uitzoeken wat een VPN is, en welke VPN-aanbieder ze het beste zouden kunnen nemen.

---

## Afronding



Als het goed is, zijn de leerlingen zich bewust geworden van de gevaren van openbare wifi, en wat ze daaraan kunnen doen. Gebruik die boodschap als samenvatting van de les.

# Quiz over openbare wifi

---

## Vraag 1

**Wat is het probleem van openbare wifi? (Meerdere antwoorden mogelijk)**

- Dat je afgeluisterd kunt worden
- Dat je malware (zoals virussen) op je laptop of smartphone kunt krijgen
- Dat het traag kan zijn
- Dat mijn ouders weten waar ik in de pauze van school zit

---

## Vraag 2

**Weet jij wat de meestgebruikte truc is om je af te luisteren via openbare wifi?**

- Stiekem een oortje in jouw telefoon of laptop pluggen
- Een *wifi access point* opzetten waarvan de naam lijkt op de openbare plek waar je zit
- De controle over je telefoon of laptop overnemen via bluetooth
- Met een antenne alle radiosignalen (dus alle wifi) uit de lucht plukken

---

## Vraag 3

**Hoe kun je zien dat je wordt afgeluisterd via openbare wifi?**

- Dat kun je niet zien
- Dat kun je wel zien, namelijk:

---

---

---

---

---

## Vraag 4

**Wat doe jij zelf om je te beveiligen bij het gebruik van openbare wifi?**

- Ik doe niets speciaals (ik wist niet eens dat het gevaarlijk is/het zal wel loslopen allemaal, etc.)
- Ik gebruik een VPN (beveiligde en versleutelde verbinding via een externe server)
- Ik gebruik bewust geen openbare wifi (maar alleen 3G of 4G als ik buiten de deur ben)
- Ik doe iets anders, namelijk:

---

---

---

---



## Antwoorden bij werkblad

# Quiz over openbare wifi

### Vraag 1

**Wat is het probleem van openbare wifi? (Meerdere antwoorden mogelijk)**

- Dat je afgeluisterd kunt worden
- Dat je malware (zoals virussen) op je laptop of smartphone kunt krijgen
- Dat het traag kan zijn
- Dat mijn ouders weten waar ik in de pauze van school zit

**Hint voor de docent:** de eerste twee opties zijn essentieel. Het derde punt is een bijkomstig probleem. Het vierde is niet belangrijk. Ouders kunnen niet zoveel met IP-adressen van hun kinderen.

### Vraag 2

**Weet jij wat de meestgebruikte truc is om je af te luisteren via openbare wifi?**

- Stiekem een oortje in jouw telefoon of laptop pluggen
- Een *wifi access point* opzetten waarvan de naam lijkt op de openbare plek waar je zit
- De controle over je telefoon of laptop overnemen via bluetooth
- Met een antenne alle radiosignalen (dus alle wifi) uit de lucht plukken

**Hint voor de docent:** alleen de tweede optie (*wifi access point* opzetten) is juist. De rest is allemaal onzin. Behalve misschien de laatste, maar dat doen alleen professionele spionnen van nationale inlichtingendiensten en professionele criminelen die elkaar willen afluisteren.

### Vraag 3

**Hoe kun je zien dat je wordt afgeluisterd via openbare wifi?**

- Dat kun je niet zien
- Dat kun je wel zien, namelijk: .....

**Hint voor de docent:** de eerste optie (dat kun je niet zien) is juist. Bij de tweede optie kunnen echter wel interessante suggesties komen. Leerlingen kunnen bijvoorbeeld aankomen met een programma als WireShark, waarmee internetpakketjes geïnspecteerd kunnen worden. (Reactie van u: "Oké, dat zou kunnen, maar daar moet je dan wel heel goed technisch onderlegd voor zijn. De gemiddelde wifigebruiker is dat niet.") Of ze kunnen – heel simpel maar wel heel effectief – opmerken dat een malafide access point herkenbaar kan zijn aan het feit dat er niet om een wachtwoord wordt gevraagd. (Reactie van u: "Goed bedacht! Punt erbij voor het volgende proefwerk! Maar je kunt het nog steeds niet echt zien. Alleen indirect afleiden.")

### Vraag 4

**Wat doe jij zelf om je te beveiligen bij het gebruik van openbare wifi?**

- Ik doe niets speciaals (ik wist niet eens dat het gevaarlijk is/het zal wel loslopen allemaal, etc.)
- Ik gebruik een VPN (beveiligde en versleutelde verbinding via een externe server)
- Ik gebruik bewust geen openbare wifi (maar alleen 3G of 4G als ik buiten de deur ben)
- Ik doe iets anders, namelijk: .....

**Hint voor de docent:** niets doen is geen optie. Wat wel kan: een VPN, of gewoon géén openbare wifi gebruiken. Maar andere suggesties zijn altijd welkom natuurlijk.



# Met aardig doen kom je verder

## Over het nut van positief gedrag

### Inhoud van dit thema

Internet is awesome! Leuk, handig en leerzaam. Maar vooral ook sociaal heel nuttig, vanwege de ongekende contactmogelijkheden. Uit de ontwikkelingspsychologie is bekend dat pubers een enorme behoefte hebben aan contact, en 'erbij horen'. Wat dat betreft zijn social media een uitkomst voor hen. De keerzijde van de medaille is dat dit makkelijke contact ook kan leiden tot onaangenaam gedrag, bewust of onbewust. Daar gaan we nu wat aan doen. Met als motto: 'Met aardig doen kom je verder'.

Aandachtspunten:

- **Anonimiteit** – de (relatieve) anonimiteit van het medium kan aanzetten tot onaangenaam gedrag. Als in: 'Niemand kan mij wat maken'. Vergelijk: de veilige cocon van je auto, waarin je gemakkelijk kunt moppen over een weggebruiker die je gesneden heeft.
- **Misverstanden** – iets wat *lijkt* op online pesten, kan ook bedoeld zijn geweest als grapje. Misschien wat onhandig of ongelukkig geformuleerd, maar toch kwetsend.
- **Empathie en lichaamstaal** – voor pubers is het sowieso al moeilijk om zich in te leven in anderen, en te bedenken wat voor effect hun gedrag kan hebben op anderen. Maar wat het nóg ingewikkelder maakt, is dat je online meestal geen lichamelijke reacties kunt zien waar je rekening mee kunt houden (zoals: bedenkelijk fronsen of hoofdschudden, meegaand lachen of glimlachen, instemmend knikken, geïnteresseerd voorover buigen, ongeïnteresseerd achterover leunen, de armen defensief kruisen, etc.).

De oplossing: het stimuleren van positief gedrag. Dat gaan we doen in dit thema. Het afkeuren of ontmoedigen van negatief gedrag werkt aantoonbaar minder goed.

De onderstaande lessen gaan niet specifiek over pesten, maar meer over aangenaam gedrag online. Netiquette dus eigenlijk. Het is echter heel goed mogelijk dat uw leerlingen er zelf over beginnen, over dat pesten. De grens tussen beledigen en pesten is immers vaak dun.

Ook de grens tussen daders en slachtoffers is vaak dun. De rollen kunnen voortdurend wisselen: soms dader, soms slachtoffer. Bijvoorbeeld: iemand gedraagt zich onaangenaam tegenover klasgenoten, wat als pesten ervaren kan worden. Waarna de slachtoffers deze dader weer online kunnen gaan (terug) pesten, en daardoor zelf weer daders worden. Pesten is dus vaak een vorm van *groepsdynamiek*.

In de groepsdynamiek van een klas en in online vriendennetwerken gebeurt er zó veel dat vrijwel elke leerling wel ervaring heeft met dader of slachtoffer zijn. Daarnaast hebben ze ervaring met de rol van omstander: je ziet wat er gebeurt, maar je doet niets. Voor veel leerlingen is dat een ongemakkelijke positie, maar ze weten ook niet precies wat ze anders zouden kunnen doen. Anders gezegd: van *omstander* een *verdediger* of *beschermer* worden, is voor veel jongeren te moeilijk.

Kortom: genoeg stof om te praten over online interactie en het nut van positief gedrag.

---

## Lessen bij dit thema

Les 1: **Breken of bouwen**

Les 2: **En de volwassenen zélf dan?**

Les 3: **Doe je iets of doe je niets?**

---

## Leerdoelen van dit thema

- ✓ leren omgaan met de positieve en negatieve ervaringen bij online vriendschappen;
- ✓ leren omgaan met de ongeschreven regels voor online vriendschappen;
- ✓ je eigen gedrag spiegelen aan dat van de volwassenen in je omgeving;
- ✓ een gevoel ontwikkelen voor de verschillende manieren die er zijn om online te reageren;
- ✓ begrijpen wanneer iets kwetsend kan zijn, en een moreel besef ontwikkelen voor verschillende vormen van beledigen en kwetsen.

# Met aardig doen kom je verder

## Verklarende woordenlijst



**Blocken** (ook: 'blokkeren'): zorgen dat iemand geen contact meer met jou kan maken, zodat die persoon geen toegang meer heeft tot je profiel, jou geen berichten meer kan sturen en je postings niet meer kan bekijken. Soms kun je dit zelf regelen (in je socialmedia-account) en soms moet je een *moderator* of *admin* (van een forum of andere online dienst) vragen om het te doen. Onwelkome e-mails kun je niet blokkeren, maar wel met (zelf gedefinieerde) filters naar je spambox verwijzen.

**Cyberpesten** (of: 'digitaal pesten'): online en mobiel pesten. Let op: dit kan gebeuren door vervelende berichten te verzenden, maar ook door iemand te negeren of uit een groep te gooien. Zie verder bij 'pesten'.

**Haataccount**: een pagina waarop mensen zwartge maakt worden.

**Meme-account**: een pagina met grappig bedoelde foto's en grappig bedoelde bijschriften. De foto's en/of bijschriften kunnen echter ook kwetsend zijn. Daarom kan een meme-account ook een haataccount worden.

**'Misbruik melden'**: meestal een knop of een link, op forums of online platforms, om door te geven (aan de beheerder) dat je foute dingen hebt gezien of meegemaakt. Zoals: reclame voor valse paspoorten en rijbewijzen, intimidatie, pesterijen, bedreigingen, scheldpartijen of ander grensoverschrijdend gedrag.

**Muten**: dempen, monddood maken, tijdelijk de mond snoeren. Een milde variant van blokkeren. Veel socialmediaplatforms hebben deze mogelijkheid, vergelijkbaar met de muteknop op een afstandsbediening.

**Omstanders**: degenen die betrokken zijn (of toekijken) bij pesten. Ze weten wat er gebeurt, maar ze doen er niets aan.

**Pesten**: "Een stelselmatige vorm van agressie waarbij één of meer personen proberen een andere persoon fysiek, verbaal of psychisch schade toe te brengen. Het is een groepsproces waarbij pesters, gepesten, omstanders of meelopers, volwassen beroepskrachten (leraren, sportleraren) en ouders betrokken kunnen zijn. Bij pesten is de macht ongelijk verdeeld. Het is steeds hetzelfde kind dat wint en hetzelfde kind dat verliest. Anderen kijken tegen het sterkere kind op. De pester heeft geen positieve bedoelingen; wil pijn doen, vernielen of kwetsen. Het gepeste kind voelt zich eenzaam en verdrietig, en is onzeker en bang."<sup>4</sup>

**Topic**: de eerste *posting* (op forums of social media) over een onderwerp. 'Het onderwerp' dus. Daarop kunnen reacties (*comments*) komen. Zo ontstaat er een *thread* ('draadje' of discussie).

**Trol**: iemand die ondermijnd gedrag vertoont op forums of social media door het posten van provocerende berichten, bedoeld om anderen uit de tent te lokken. Het bijbehorende werkwoord is 'trollen'.

**Uitsluiten** (ook: 'buitensluiten'): een vorm van intimideren of pesten waarbij iemand genegeerd wordt, of niet meer mee mag doen met een groep.

<sup>4</sup> Nederlands Jeugdinstituut. Dossier 'Pesten'.

# Breken of bouwen

## Lesdoelen



- ✓ reflecteren over positieve en negatieve ervaringen met online vriendschap;
- ✓ ontdekken dat vrijwel iedereen zowel positieve als negatieve ervaringen heeft;
- ✓ reflecteren over de ongeschreven regels over vriendschap via social media;
- ✓ leren om iets te doen met negatieve ervaringen van jezelf en anderen.

## Lesduur

50 minuten

## Benodig- heden

- Digibord (of beamer) en internet
- Filmpje 1 klaarzetten: te vinden via NPO3 (serie 'Nettiquette', afl. 3 – *Haataccounts*) of YouTube (5:27 minuten)
- Filmpje 2 klaarzetten: te vinden via NPO3 (serie 'Nettiquette', afl. 1 - *Vriendschap*) of YouTube (5:29 minuten)
- Flip-overvellen (en plakband om ze op te hangen) en post-its/plakbriefjes

## Lesinhoud



Informatie vooraf: u gaat straks (met de klas) kijken naar twee filmpjes die laten zien hoe kwetsbaar online vriendschap is. Bovendien is het vaak heftig: óf heel goed, óf heel slecht.

Het eerste filmpje gaat over afbrekende ervaringen, het tweede filmpje over opbouwende ervaringen. Het woord 'pesten' hoeft u niet te gebruiken, maar kan door de leerlingen zelf ingebracht worden.

Het gaat erom dat de leerlingen hun positieve en negatieve ervaringen met online vriendschap onder woorden gaan brengen, dat ze naar elkaar luisteren, en dat ze gaan inzien dat iedereen vergelijkbare ervaringen heeft. En: iedereen kan gekwetst worden, zelfs de stoerste mensen waarvan je denkt dat ze onaantastbaar zijn.

**1. Activiteit:** start het eerste filmpje, over haataccounts.

**2. Besprekronde:** bespreek het verhaal van Naomi. Wat was er nou precies gebeurd? Vraag de leerlingen of ze dit herkennen. Zien zij ook dat dit gebeurt?

Splits de bespreking in twee delen:

- Ten eerste: zijn *haataccounts* hetzelfde als *meme-account*s, of is daar een verschil tussen? En als er een verschil is, wat is dat dan? Als ze het verschil niet zien, of als ze de termen niet kennen, dan is dat verder geen probleem. Vraag vervolgens in alle gevallen wat ze zouden kunnen doen als ze zelf op zo'n account (haataccount of meme-account) terecht komen. Suggereer dat ze ook altijd naar u kunnen komen voor hulp.
- Ten tweede: vraag naar de ervaringen met hatelijke of kwetsende reacties onder video's. Vind je die meestal 'gewoon grappig' of doen ze iets emotioneels met jou? Word je er soms boos van, en zo ja, wanneer? Heb je soms de neiging om zelf een reactie toe te voegen, hetzij om ook grappig te doen, of om degene die te grazen wordt genomen een beetje in bescherming te nemen?

Vervolg op de volgende pagina →

## Met aardig doen kom je verder: Les 1

# Breken of bouwen

**3. Brainstormronde:** verdeel de klas in groepjes van twee of drie leerlingen en deel plakbriefjes uit. Vraag de leerlingen om te bedenken wat je zou kunnen doen als je merkt dat een goede vriend of vriendin op zo'n haataccount of meme-account terecht komt. Zou je die persoon kunnen helpen? Hoe? Noteer elk idee op een afzonderlijk plakbriefje.


Laat de leerlingen hun oplossingen (plakbriefjes) op flip-overvellen plakken. Als de vellen vol zijn, haalt u ze naar voren en bespreekt u de aangedragen oplossingen met de hele klas in de kritische bespreekronde.

Denk bij mogelijke oplossingen aan:

- iets aardigs zeggen tegen die persoon (online en offline);
- die persoon aanraden om hulp te zoeken;
- uitzoeken wie het haataccount gemaakt heeft, en vragen of diegene de berichten wil weghalen;
- vragen aan anderen of ze de haatberichten niet willen taggen, liken, of delen;
- praten met de mentor of een andere volwassene op school;
- praten met vrienden en dan samen naar de mentor stappen;
- zorgen dat er leuke postings over je vriend of vriendin geplaatst worden;
- in de comments reageren dat je het er niet mee eens bent.

**4. Kritische bespreekronde:** bespreek de oplossingen. Wat is er goed aan, wat zijn de gevolgen, zijn er ook risico's aan verbonden, is het haalbaar?

Stuur inhoudelijk zo weinig mogelijk, zodat de oplossingen echt uit de groep komen. Geef de leerlingen de ruimte om hardop na te denken en op elkaar te reageren. Wijs ook niet af waar leerlingen mee komen, al lijkt het een minder goede oplossing. Stel alleen vragen: ter verduidelijking, om andere leerlingen te laten reageren, of om de leerlingen te laten nadenken over de uitvoerbaarheid van een aangedragen oplossing.

 **Let op:** doordat de oplossingen op plakbriefjes geschreven zijn, kunnen de schrijvers anoniem blijven en gaat de aandacht in de bespreking uit naar de oplossing zelf, en niet naar degene die hem bedacht heeft. Doe deze brainstormfase dus niet mondeling, om te voorkomen dat het voor de leerlingen onveilig wordt in de kritische bespreekronde.

**5. Activiteit:** start het tweede filmpje, over Instavriendschap.

Bespreek opnieuw wat de tieners in het filmpje vertelden. Eventueel gevolgd door een brainstormronde en een kritische bespreekronde (zie boven).

Bij dit tweede filmpje gaat het om het naar boven halen van positieve ervaringen.

Om nog beter te begrijpen hoe online vriendschappen vorm krijgen via social media, en u te laten inspireren voor het stellen van vragen, kunt u zelf nog de overige afleveringen (t/m aflevering 5) van de serie 'Netiquette' bekijken. Zie: NPO3 en YouTube.

Vervolg op de volgende pagina →

# Breken of bouwen

## Afronding



Waarschijnlijk vertelden uw leerlingen veel dingen die u nog niet wist. Sta daar even bij stil, en benoem wat voor uzelf nieuw was. Vat dan samen wat u gehoord heeft over de positieve en negatieve ervaringen.

Misverstanden ontstaan snel. Constateer bijvoorbeeld dat de meeste leerlingen zowel goede als slechte ervaringen hebben met communiceren via social media, maar dat het ook kan doorslaan naar overwegend negatief.

Rond af met de boodschap dat iedereen altijd hulp kan vragen (zie ook thema 5). En dat het goed is om iemand te helpen op een manier die bij jou past. Als je niet met je eigen ouders kunt – of wilt – praten, kun je ook altijd iemand van school in vertrouwen nemen. Vertel wie daarvoor bij u op school het eerste aanspreekpunt is. Bijvoorbeeld de mentor, maar liefst ook nog iemand anders (vertrouwenspersoon of antipestcoördinator).



## Met aardig doen kom je verder: Les 2

# En de volwassenen zélf dan?

---

### Lesdoelen



- ✓ reflecteren over het (online) gedrag van volwassenen en hun voorbeeldfunctie;
- ✓ nadenken over je eigen rol, en hoe je zelf het verschil kunt maken in de manier waarop mensen online met elkaar omgaan.

---

### Lesduur

30 minuten

---

### Benodigdheden

Geen

---

### Lesinhoud



**1. Bespreek** het online gedrag van volwassenen.

Er wordt vaak geklaagd over wat jongeren allemaal niet goed doen, maar volwassenen geven bepaald niet altijd het goede voorbeeld als het om respectvol, vriendelijk en fatsoenlijk gedrag gaat. Dat roept vragen op ...

- Vraag de leerlingen om voorbeelden.
- Waarom gedragen die volwassenen zich zo, denk je?
- En hoe komt het dat mensen online vaak anders met elkaar omgaan dan in het echte leven?
- Zijn er situaties waarin het vaker voorkomt?
- Hoe komt dat?

**2. Praat** met de leerlingen over wat het met hen doet als ze zulk gedrag van volwassenen tegenkomen. Wat vinden ze ervan?

Vraag vooral ook naar de ervaringen van gamers. Veel jongeren die gamen, krijgen te maken met andere spelers, mogelijk volwassenen, die grof taalgebruik bezigen. Vraag de leerlingen of ze dat herkennen. Hoe voelt dat? Is het gewoon geworden om zo met elkaar te praten? Doe je er zelf aan mee? En gaat dat dan vanzelf, of doe je het om erbij te horen?

Geef de gamers onder uw leerlingen echt de ruimte om hun verhaal te vertellen, en wees zelf – als docent – zeer terughoudend met reageren. Luister, in plaats van te oordelen. Dat is met name belangrijk als het gaat om gamen, omdat gamers tóch al de ervaring hebben dat volwassenen negatief zijn over hun passie.

**3. Vraag** wat de leerlingen zelf vinden dat er zou moeten gebeuren.

Zou je willen dat het gedrag van mensen verandert? Dat ze zich vriendelijker en netter gaan gedragen? Denk je dat dat kan? Of zeg je dat dit nu eenmaal de cultuur op internet is, en dat we daar niet zo moeilijk over moeten doen?

Vervolg op de volgende pagina →

## Met aardig doen kom je verder: Les 2

# En de volwassenen zélf dan?

Kun je je voorstellen dat jóuw generatie een internet kan creëren dat vriendelijker en positiever is dan de omgeving die sommige volwassenen hebben gecreëerd? Denk je dat sommige kinderen zich online grof en kwetsend gaan gedragen doordat ze dat zien bij volwassenen? Denk je dat jij zelf iets kunt doen om te laten zien dat het ook anders kan; dat je ook moeite kunt doen om vriendelijk en aardig te zijn online, ook bij mensen die je niet kent of met wie je het oneens bent?

---

### Afronding



Sluit af met een motiverende aanmoediging: hoe jullie elkaar online behandelen, heeft invloed op de manier waarop jullie generatie de online cultuur bepaalt. Verander de wereld, begin bij jezelf ...

## Met aardig doen kom je verder: Les 3

# Doe je iets of doe je niets?

### Lesdoelen



- ✓ bewust worden van de verschillende manieren om online te reageren (participatierollen) en te reflecteren op je eigen participatieniveau (passief of actief);
- ✓ beseffen dat je een eigen verantwoordelijkheid hebt, los van de grenzen die de wet stelt (de wet kan bovendien niet alles oplossen);
- ✓ nadenken over waar jouw eigen grenzen en die van anderen liggen en wat dat betekent voor jouw gedrag.

### Lesduur

50 minuten

### Benodig- heden

- Werkblad 'Beoordeel deze situaties'
- De definitie van 'haatzaaien' om straks te projecteren op het digibord
- Eventueel: een digitale interactietool, zodat de leerlingen hun reacties anoniem naar het digibord kunnen zenden (kan nuttig zijn omdat er morele oordelen geuit moeten worden die misschien gevoelig liggen)

### Lesinhoud



**1. Leg uit** wat 'vrijheid van meningsuiting' is.

**Definitie:** "De vrijheid van meningsuiting is de vrijheid van burgers hun overtuigingen te uiten, zonder controle vooraf door de staat. Het is een belangrijk grondrecht in elke democratie. De vrijheid van meningsuiting kent wel een aantal grenzen. Als een persoon of organisatie die grenzen overschrijdt, kan de rechter beslissen dat zijn vrijheid moet worden ingeperkt."<sup>5</sup>

**2. Leg uit** wat *haatzaaien* (of 'aanzetten tot haat, discriminatie of geweld') betekent, en welke (strafbare) uitingen er nog meer zijn die de vrijheid van meningsuiting beperken.

Er is dus vrijheid van meningsuiting, maar dat betekent niet dat je zomaar álles mag zeggen. Je mag bijvoorbeeld nooit iets beledigends of discriminerends zeggen. Dat is strafbaar. Ook haatzaaien, waar het tegenwoordig vaak over gaat, is strafbaar.

**Definitie:** *haatzaaien* is "aanzetten tot haat tegen of discriminatie van mensen of gewelddadig optreden tegen persoon of goed van mensen wegens hun ras, hun godsdienst of levensovertuiging, hun geslacht, hun hetero- of homoseksuele gerichtheid of hun lichamelijke, psychische of verstandelijke handicap".<sup>6</sup> Haatzaaien is strafbaar; je kunt er tot twee jaar gevangenisstraf voor krijgen.

Leg kort uit wat andere strafbare uitingen zijn die de vrijheid van meningsuiting beperken:

- Smaad (art. 261 Wetboek van Strafrecht): opzettelijk iemand beschadigen door hem of haar ergens van te beschuldigen in het openbaar.
- Laster (art. 262 Wetboek van Strafrecht): het plegen van smaad, terwijl je weet dat het niet waar is.
- Belediging (art. 266 Wetboek van Strafrecht): elke opzettelijke belediging, die geen smaad of laster is, in het openbaar.

<sup>5</sup> Raad voor de rechtspraak (2014, 4 september). Vijf vragen over 'haatzaaien' en de vrijheid van meningsuiting.

<sup>6</sup> Art. 137d Wetboek van Strafrecht

## Met aardig doen kom je verder: Les 4

# Wat betekent *aardig* eigenlijk?

### Lesdoelen



- ✓ nadenken over de betekenis van 'aardig (zijn/doen)';
- ✓ onderzoeken wat het verschil is tussen aardig zijn/doen online en offline;
- ✓ nadenken over waar jouw eigen grenzen en die van anderen liggen en wat dat betekent voor jouw gedrag.

### Lesduur

20-50 minuten

### Benodigdheden

Geen

### Lesinhoud



**1. Introduceer** het onderwerp: we gaan nadenken over wat *aardig* (zijn/doen) eigenlijk betekent. Wat verstaan we eronder? En we gaan onderzoeken of en hoe *aardig zijn/doen online* anders is dan in het gewone leven. [Voor de docent: dit is een les waarbij het niet alleen belangrijk is dat leerlingen reflecteren op hun *eigen* ervaringen, maar ook luisteren naar de verhalen van anderen. Ze leren over zichzelf door hun eigen ervaringen te relateren aan die van hun leeftijdgenoten. Uit zichzelf delen ze dit soort online ervaringen, hun gevoelens en gevolgen voor welzijn, vrijwel niet met elkaar. Geef dus alle ruimte voor persoonlijke verhalen. Maar als het gesprek te veel over 'onaardig' zijn gaat, buig het dan om naar nieuwe voorbeelden van 'aardig' gedrag. We hebben het al zo vaak over wat er niet goed gaat.]

#### 2. Activiteit

- Maak een (digitale) woordspin rondom het woord aardig. Waar denken leerlingen aan? Noteer alles.
- Geef ze daarna een paar minuten de tijd om een *woordenboekdefinitie* op te schrijven van het woord *aardig*. (Instructie: als je niet weet wat *aardig zijn/doen* betekent, en je zoekt *aardig* op in een woordenboek, wat moet daar dan staan?) Bespreek wat leerlingen genoteerd hebben.

[Aanvulling hogere niveaus: laat ze het woord *aardig* opzoeken in het woordenboek, de verschillende betekenissen daar bestuderen en uitvinden dat de oorsprong van het woord aardig in de huidige betekenis 'vriendelijk' komt van 'een goede aard hebben' (betekenis van aard = 'inborst, karakter', 'aan iemand eigen', vergelijk het Engelse woord *kind*, dat ook 'soort' of 'aard' betekent – zie het Engels woordenboek bij kind.)

- Laat leerlingen nadenken over voorwaarden voor, omstandigheden en effecten van 'aardig zijn/doen'.

Vraag bijvoorbeeld:

1. Kun je altijd aardig zijn/doen? Wat is daarvoor nodig? [bijv. dat je zelf goed in je vel zit]
2. Wanneer wil je graag aardig zijn/doen?
3. Wat doet het met jou als iemand aardig tegen je is?
4. Vind je het belangrijk om aardig gevonden te worden?
5. Waarom vinden mensen dat belangrijk?
6. Wat zou er gebeuren als mensen het niet meer belangrijk vinden om aardig gevonden te worden?
7. Ben je alleen aardig tegen mensen die je kent of ook tegen vreemden? In welke gevallen?  
Wat is het effect daarvan?
8. Op wat voor manieren kun je aardig zijn/doen tegen een vreemde?
  - [Geef ruimte voor verhalen.]
  - Verschuif dan de aandacht naar online/sociale media.

Vervolg op de volgende pagina →

## Wat betekent *aardig* eigenlijk?

1. Is het online net zo makkelijk of moeilijk om aardig te zijn/doen? Wat zijn de verschillen? [Verschillen: lastiger online, want het contact is vluchtiger, anoniemer, sneller voorbij, je ziet minder goed wat iemand nodig heeft, je voelt je minder verantwoordelijk, je kent die persoon toch niet, enz. Ook: als je *online* iets doet, zien vaak meer mensen dat, dan wanneer je offline aardig doet. Het blijft ook langer staan dan alleen op het moment zelf. Dat kan aanstekelijk werken, een voorbeeld zijn, maar het kan je juist ook weerhouden, omdat je misschien de enige bent die iets aardigs doet en je niet voor schut wilt staan (groepsdruk).]
2. Wat vind jij ervan als je iemand aardig ziet doen online? Wordt het daardoor voor jou gemakkelijker om ook iets aardigs te doen? Werkt dat ook zo met onaardig doen? Ga je gemakkelijker schelden als je dat anderen ook ziet of hoort doen? Vind je het online ook belangrijk om aardig gevonden te worden? Hoe kun je online aardig zijn/doen? Is er wel eens iets gebeurd waar je nu spijt van hebt? Of wat je gedaan hebt omdat je toen jonger was en niet zo goed wist hoe het moest? [Vraag naar voorbeelden van situaties op verschillende sociale-mediaplatforms, zoals *comments* onder video's, maar ook tijdens het gamen.]

### Afronding

Vat samen wat het anders (moeilijker/makkelijker) maakt om aardig te zijn *online*. Concludeer dat het de moeite waard is juist ook online aardig te zijn, nu je weer even hebt stilgestaan hoe fijn het is als iemand dat bij jou doet. (Bedank de groep voor de openhartige verhalen).

## Met aardig doen kom je verder: Les 3

# Doe je iets of doe je niets?

Omdat niet direct duidelijk is waar bijvoorbeeld de vrijheid van meningsuiting ophoudt en er sprake is van haatzaaien, zijn er rechtszaken nodig om hierover duidelijkheid te krijgen. De rechter spreekt zich dan uit over de vraag of wat er gebeurde strafbaar was of niet. Een bekend voorbeeld hiervan is de rechtszaak tegen Geert Wilders. Sommigen vinden dat bijvoorbeeld zijn 'minder Marokkanen'-uitspraak onder haatzaaien valt, terwijl anderen vinden dat dit onder de vrijheid van meningsuiting valt. De rechter moet, bij vervolging, oordelen wat wel en wat niet mag.

Maar los van wat de wet zegt, of wat de rechter erover oordeelt, kunnen wij zelf ook een mening hebben over hoe mensen zich online gedragen. Of we het gepast vinden, of 'net op het randje', of onwenselijk, of echt over de grens. Sterker nog: we hebben een eigen verantwoordelijkheid.

**3. Activiteit:** de klas gaat zich een oordeel vormen over zes voorbeelden. Daarvoor is een werkblad ('Beoordeel deze situaties') beschikbaar, met voor elke situatie drie keuzemogelijkheden.

Deel het werkblad uit en bespreek de drie categorieën:

- Dit kan écht niet (bijvoorbeeld omdat het strafbaar is, zoals haatzaaien, smaad, laster, etc.).
- Dit is op het randje. Ik vind het wel kunnen, maar ik begrijp dat anderen gekwetst kunnen zijn.
- Dit is prima. Moet kunnen.

Verdeel de klas in groepjes van elk vier leerlingen om de situaties te bespreken. Geef de opdracht om bij elke situatie een kruisje te zetten om hun oordeel te geven (steeds drie mogelijkheden), en daarbij het belangrijkste argument bij op te schrijven.

Rond dit deel af en stel dan de vraag wat leerlingen zelf zouden doen als ze zo iets meemaken. Zouden ze iets doen, of niets? En als ze iets zouden doen, of zouden willen doen, wat dan? Moeten anderen eventueel iets doen? En wat dan? Moet bijvoorbeeld een posting verwijderd worden en zo ja, wie is daar dan verantwoordelijk voor?

 **Let op:** bewaak het gesprek, zodat het voor alle leerlingen veilig blijft om te spreken. Er zijn geen goede of foute reacties. Het doel van de uitwisseling is dat leerlingen ontdekken dat het allemaal heel ingewikkeld is en dat je er nog niet bent met een verwijzing naar de wet. Je hebt een eigen verantwoordelijkheid om de grenzen van anderen te respecteren.

Bedenk ook dat leerlingen die niets zeggen, hard mee kunnen doen, omdat het gaat om een innerlijk onderzoek van de eigen moraliteit. Sommige leerlingen hebben dan meer tijd nodig om hun gedachten of oordelen ook nog te verwoorden. U kunt eventueel gebruikmaken van een digitale interactietool, zodat leerlingen hun eerste reacties anoniem naar het digibord kunnen zenden.

**4. Bespreek** de oordelen, argumenten en discussies klassikaal.

Sta stil bij de ervaring dat het soms lastig is om tot overeenstemming te komen: kan iets nou wel of niet, en waarom? En dan heb je dat nu nog maar moeten overleggen met vier mensen ... Kun je nagaan hoe moeilijk dat is in een grote groep, of met alle mensen in het land!

Vervolg op de volgende pagina →

Laat elk groepje vertellen hoe hun discussies verliepen en welke argumenten daarbij gebruikt zijn. Vraag of iemand iets gehoord heeft waar hij nog niet eerder aan gedacht had, en wie zijn oordeel heeft aangepast doordat iemand een goed argument had, of omdat hij rekening wilde houden met het feit dat iemand anders gekwetst was.

---

## Afronding



We leven in een vrij land, waarin we vinden dat je veel moet kunnen zeggen. Maar daar zijn wel grenzen aan. Die worden niet alleen bepaald door de wet maar ook door onszelf, in de vorm van fatsoensregels. We noemen dat dan 'netiquette' (de etiquette op het net) als het om online communicatie gaat. Die grenzen liggen niet scherp vast. Daardoor zullen we daar altijd over in gesprek moeten blijven met elkaar. En dat is maar goed ook, want als je luistert, leer je wat anderen voelen en dat ze gekwetst kunnen zijn op momenten dat jij dat helemaal niet zou zijn. Of andersom. Het is, totdat de wet de grens aangeeft, aan onszelf of we daar dan rekening mee willen houden of niet. Maar in alle gevallen ben je zelf verantwoordelijk voor de gevolgen van je gedrag. Ook je online gedrag. En óók als je je berichten anoniem plaatst.

# Beoordeel deze situaties

---

## Situatie 1

Milou post een filmpje op een openbaar account, waarin ze mensen met een handicap belachelijk maakt. Ze noemt ze "domme zombies die niets kunnen", en zegt dat ze "beter opgeruimd kunnen worden". Niemand heeft het bericht geliket en er staan (voorlopig) ook geen reacties onder.

- Kan écht niet**
- Op het randje**
- Moet kunnen**

---

## Situatie 2

Shanti ziet het bericht van Milou (situatie 1) en plaatst de eerste reactie. Het begint heel dramatisch, dat ze diep gekwetst is en erg moest huilen, omdat ze zelf een gehandicapt broertje heeft. Maar gaandeweg zie je haar steeds bozer worden, tot ze op het laatst verschrikkelijk gaat schelden op Milou, en schrijft dat ze "zelf opgeruimd moet worden".

- Kan écht niet**
- Op het randje**
- Moet kunnen**

---

## Situatie 3

Sjoerd, die je kent van je sportclub, post op zijn account een foto waarin onze minister-president met een lang mes in zijn handen staat om een man met een baard in een oranje jurk te onthoofden. Het heeft te maken met iets wat de minister-president gezegd heeft in het nieuws.

- Kan écht niet**
- Op het randje**
- Moet kunnen**

---

## Situatie 4

Een oude vriend van de basisschool heeft zijn profielfoto veranderd in een hakenkruis. Hij plaatst daar een aantal plaatjes die hij zelf heeft gemaakt, met teksten als "rot op" bij een foto van een meisje met een hoofddoek.

- Kan écht niet**
- Op het randje**
- Moet kunnen**







# Blijf er niet mee zitten

Meld het, praat erover, of zoek hulp

## Inhoud van dit thema

De lessen in dit thema zijn bedoeld om met de leerlingen te bespreken dat ze hulp kunnen inroepen als dat nodig is, en wat voor mogelijkheden er zijn.

Wanneer je online iets hebt gezien of meegemaakt waar je je onprettig bij voelt, is het verstandig om er niet in je eentje mee te blijven rondlopen. Doe je dat wel, dan bestaat het risico dat je je steeds eenzamer en rotter gaat voelen. Aarzel dus nooit om hulp te zoeken. Twee weten meer dan één, en je gevoelens hardop uitspreken geeft vaak helderheid en helpt bij het verwerken van ervaringen.

De ouders zijn natuurlijk de eersten naar wie je toe kunt gaan. Maar sommige kinderen en jongeren doen dat liever niet. Bijvoorbeeld uit angst dat hun ouders boos zullen worden, dat ze hun internettoegang zullen beperken of hun telefoon zullen afpakken omdat daar het probleem juist uit voortkwam. Je moet dus ook weten welke mogelijkheden er nog meer zijn.

Andere obstakels kunnen zijn:

- Schaamte, vooral als je denkt (of weet) dat je zelf iets stoms hebt gedaan. Maar juist in dat geval is het belangrijk om je daaroverheen te zetten omdat je je anders alleen maar nóg slechter gaat voelen.
- Denken dat het een teken van zwakte is om hulp te vragen. Het tegendeel is het geval; het is juist een teken van kracht als je weet wanneer je hulp nodig hebt en actie onderneemt.
- Angst dat je als een klikspaan of verrader (snitcher) wordt gezien wanneer je iets meldt wat niet deugt. Dat is inderdaad een reëel probleem dat helaas moeilijk oplosbaar is. Snitchers kunnen het echt heel lastig krijgen, wat nauwelijks te voorkomen valt.

**Let op:** om het snitchprobleem (zie boven) zo veel mogelijk te beperken, moet de school de melddrempel zo laag mogelijk maken. Met name door te garanderen dat meldingen altijd vertrouwelijk behandeld zullen worden en dat de naam van de melder nooit bekend zal worden gemaakt. Anonimiteit en veiligheid voorop dus. Dat geeft echter nog geen garantie dat de naam van de melder niet alsnog bekend zal worden, bijvoorbeeld doordat klasgenoten (die door de melder in vertrouwen zijn genomen) uit de school klappen, of doordat hun ouders het weer aan andere ouders hebben doorverteld, etc.

Uit gesprekken met mentoren en zorgcoördinatoren is gebleken dat het in ieder geval heel nuttig en zinvol is om met de klas te praten over de snitchproblematiek vóór zich daadwerkelijk een probleem heeft voorgedaan, dus niet voortvloeiend uit een specifiek incident (zie les 2).

---

## Lessen bij dit thema

Les 1: **Hulp zoeken**

Les 2: **Melden mag**

---

## Leerdoelen van dit thema

- ✓ begrijpen dat je hulp moet inroepen als je je rot voelt, en dat dat niet zwak maar dapper is;
- ✓ leren welke mogelijkheden er zijn om hulp in te roepen, waaronder praten met je ouders, praten met je mentor, of gebruikmaken van hulpdiensten en hulplijnen;
- ✓ de problematiek rond klikken (snitchen) bespreekbaar maken.

# Blijf er niet mee zitten

## Verklarende woordenlijst



**Kijkwijzer en Pegi:** systemen die waarschuwen voor alles wat mogelijk schadelijk is onder een bepaalde leeftijd. Zie [kijkwijzer.nl](http://kijkwijzer.nl). Pegi is het systeem voor games. Kijkwijzer is voor films en tv, en binnenkort ook voor online video.

**Screenshot** (schermafbeelding): een foto waarmee je vastlegt wat er op een bepaald moment op je scherm te zien is. Dit kun je als volgt doen:

- Op een Windows-laptop of -desktop: druk op Alt+PrintScreen om de inhoud van het huidige venster naar het klembord te kopiëren (waarna je de foto met Ctrl+V in een document of een mail kunt plakken).
- Op een MacBook of iMac: druk op CMD+Shift+3 om het hele scherm te bewaren, of CMD+Shift+4 om een gedeelte van het scherm te bewaren. De schermafbeelding wordt op het bureaublad gezet.
- Op iPhones: houd het sluimerknopje (rechtsboven) ingedrukt en maak de foto met de thuisknop (op X-modellen: de 'volume omhoog'-knop). De foto wordt bij je foto's gezet.
- Op Android-telefoons: houd de onderste volume-toets en de aan-uitknop tegelijk ingedrukt. De foto wordt bij je notificaties en je foto's gezet.

**Snitchen** (straattaal): klikken, verraden.

**Verontrustende content:** alle teksten en beelden (foto, video) waar een kijker bang van wordt of ongerust. Ook wel: schokkende beelden.

Ga voor meer informatie naar [www.kijkwijzer.nl](http://www.kijkwijzer.nl)

# Hulp zoeken

---

## Lesdoelen



- ✓ leren waar je hulp kunt vinden;
- ✓ leren hoe je online meldingen kunt doen.

---

## Lesduur

30 minuten

---

## Benodig- heden

- Internettoegang en de mogelijkheid om individueel te zoeken op internet
- Werkblad 'Websites waar je hulp kunt krijgen' (geprint voor alle leerlingen)
- Werkblad 'Hulpdiensten en contactpersonen' (voor docenten)

---

## Lesinhoud



**1. Introduceer** het thema 'hulp vragen bij problemen'. Houd open om welke problemen het gaat. Het mag gaan over specifieke online problemen, zoals shame-sexting of cyberpesten, maar ook over andere problemen, zoals anorexia of scheidende ouders.

Zeg dat het begrijpelijk is als je (al dan niet online) wilt zoeken naar hulp als je ergens mee zit, omdat je niet álle problemen altijd wilt delen met je ouders of je vrienden. Vraag wie dat herkent. Wat voor situaties kun je je daarbij nog meer voorstellen?

Het is dus niet raar om hulp te zoeken. Vertel dat er op school een vertrouwenspersoon is (en wie dat is), die – het woord zegt het al – met jou in vertrouwen kan spreken. Alleen als je in gevaar bent, zal deze persoon er iemand anders bijhalen als dat nodig is.

Stel de vraag wie er wel eens online gezocht heeft naar hulp. Leerlingen hoeven natuurlijk niet te vertellen om welk probleem het ging. Hebben ze tips voor de rest van de klas? Waar kun je als tiener online hulp vinden? Inventariseer wat de leerlingen noemen en schrijf het op het bord.

**Let op:** als de leerlingen er zelf niet mee komen, benadruk dan zelf nog even dat online 'hulp' ook nep kan zijn. Dit geldt vooral bij de 'hulpverlening' voor anorexia en bij zogenaamde modellenbureaus die je kunnen 'helpen' beroemd te worden. Dergelijke nephulp biedt kwaadwillende mensen de mogelijkheid om in contact te komen met jongeren.

**2. Activiteit:** vraag de leerlingen om (online) te gaan zoeken naar plekken waar je als tiener veilig om hulp kunt vragen. Geef de opdracht om zelfstandig te werken en een eigen lijstje te maken met behulp van het werkblad bij deze les.

# Hulp zoeken

Laat ze voor zichzelf een probleem bedenken, en daar hulpdiensten bij zoeken. Laat ze bij elke dienst die ze vinden, de volgende gegevens noteren:

- de naam van de hulpdienst;
- voor welke hulp je er terecht kunt;
- of je kunt bellen, chatten en/of mailen;
- eventuele openingstijden;
- of je voor de dienst moet betalen of niet;
- of er een betrouwbare organisatie achter zit.

Wat de laatste vraag betreft: als het een bekende naam is, zoals de Kindertelefoon of de politie, dan kun je natuurlijk blind 'ja' antwoorden. Maar als je de naam niet kent, kijk je eerst bij 'Over ons' of een vergelijkbaar menu-item. Vervolgens kun je online zoeken wat mensen erover zeggen, of deze hulpdienst gunstig of ongunstig in het nieuws is geweest, etc. Besteed er (in deze les) niet ál te veel tijd aan, en zeg anders: "weet ik nu even niet".

**3. Bespreek** de resultaten kort. Vraag of de leerlingen iets nieuws ontdekt hebben. Vraag of ze een favoriete plek voor hulp hebben. Vraag ook naar het soort problemen waar tieners online hulp bij kunnen krijgen.

---

## Afronding



Neem alle lijsten (werkbladen) met hulpdiensten in en kondig aan dat u een samenvattend overzicht maakt van alle gevonden betrouwbare hulpsites dat u de volgende les zal uitdelen (digitaal of op papier). Als er onbetrouwbare sites op de lijsten van de leerlingen staan, of als er juist heel betrouwbare sites ontbreken, dan komt u daar later op terug om dat met de klas te bespreken.

Maak ten slotte het overzicht dat u de volgende les gaat uitdelen om mee naar huis te nemen. Het overzicht bevat:

- de instanties die genoemd worden op het werkblad voor de docent (zie het eind van deze les);
- aangevuld met de (betrouwbare) instanties waar de leerlingen mee kwamen;
- en aangevuld met informatie over hulp die de leerlingen op of via school kunnen krijgen.

## Werkblad

# Websites waar je hulp kunt krijgen (voor leerlingen)

Noteer hier het probleem waarvoor je hulp zocht: .....

Naam van de hulpdienst	Soort hulp	Contactmogelijkheden	Openingstijden
..... Moet je ervoor betalen?... Betrouwbaar?...		<input type="radio"/> Bellen	
		<input type="radio"/> Chatten	
		<input type="radio"/> Mailen	
..... Moet je ervoor betalen?... Betrouwbaar?...		<input type="radio"/> Bellen	
		<input type="radio"/> Chatten	
		<input type="radio"/> Mailen	
..... Moet je ervoor betalen?... Betrouwbaar?...		<input type="radio"/> Bellen	
		<input type="radio"/> Chatten	
		<input type="radio"/> Mailen	
..... Moet je ervoor betalen?... Betrouwbaar?...		<input type="radio"/> Bellen	
		<input type="radio"/> Chatten	
		<input type="radio"/> Mailen	
..... Moet je ervoor betalen?... Betrouwbaar?...		<input type="radio"/> Bellen	
		<input type="radio"/> Chatten	
		<input type="radio"/> Mailen	



## Werkblad

# Hulpdiensten en contactpersonen (voor docenten)

### Meldknop.nl

Dit is dé centrale plek voor kinderen en jongeren om nare dingen te melden en advies te vragen. Je kunt online (via de website), telefonisch, door te chatten of door te mailen een melding doen over alle denkbare onderwerpen, van online pesten tot nare filmpjes, en van shame-sexting tot identiteitsfraude, problematische challenges en nepmodellenbureaus. Meldknop.nl is een samenwerkingsverband van meerdere partijen, waaronder de Kindertelefoon en de politie. Tijden waarop je kunt bellen en chatten zijn afhankelijk van de instantie waarnaar je doorverwezen wordt.

**Let op:** je kunt ook de bijbehorende 'echte meldknop' toevoegen aan je browser, zodat je deze altijd bij de hand hebt. Deze plug-in is alleen beschikbaar voor Internet Explorer, Firefox en Chrome. De makers van de plug-in hebben voorlopig nog geen plannen deze ook beschikbaar te maken voor andere browsers, zoals Edge en Safari.

### Kindertelefoon.nl

De Kindertelefoon is bedoeld als luisterend oor voor kinderen én jongeren. Je kunt praten over alles wat je dwarszit.

Hulp vragen via ...	Hoe?	Openingstijden	Anoniem?
Telefoon	0800 - 0432	11:00-21:00 (elke dag)	Ja
Chat	Op website	11:00-21:00 (elke dag)	Ja
Forum	Op website	n.v.t.	Ja

### Helpwanted.nl

Meld- en adviespunt voor seksueel misbruik via internet. De medewerkers zijn allemaal professionals met kennis over online seksueel misbruik en wat je kunt doen als je ermee te maken hebt.

Hulp vragen via ...	Hoe?	Openingstijden	Anoniem?
Chat	Op website	15:00-19:00 (ma t/m vrij)	Ja
Vragenlijst	Op website	n.v.t.	Ja
Contactformulier	Op website	n.v.t.	Melden is anoniem, maar als je advies wilt, is er een e-mailadres nodig

### Vraaghetdepolitie.nl

Voor alle vragen over veiligheid en criminaliteit.

Hulp vragen via ...	Hoe?	Openingstijden	Anoniem?
Chat	Op website	19:00-21:00 (di, wo & do)	Ja
Contactformulier	Op website	n.v.t.	Nee (je moet een e-mailadres invullen)

# Melden mag

---

### Lesdoelen



- ✓ het verschil leren tussen melden en klikken;
- ✓ leren waar en hoe je problemen kunt melden.

---

### Lesduur

30 minuten

---

### Benodig- heden

Werkblad 'Melden of niet?' (geprint voor alle leerlingen)

---

### Lesinhoud



**1. Bespreek** het verschil tussen melden en klikken.

Leg uit dat je niet bang hoeft te zijn dat je als verklikker wordt gezien als je opkomt voor jezelf of iemand anders. Sterker nog: als je weet wanneer jij of iemand anders hulp nodig heeft, en als je actie onderneemt, dan is dat juist een teken van kracht!

**2. Activiteit:** vertel dat je bij praktisch alle websites, apps en social media een melding kunt doen als er problemen zijn. Vraag de klas om een online platform te bedenken waarvoor jullie gaan uitzoeken hoe het daar werkt.

Surf via het digibord naar die site en zoek hoe je eventueel misbruik kunt melden. Bekijk samen wat je precies kunt melden. Benadruk dat het soms heel lastig is om te vinden hoe je iets moet melden, en dat dat ook voor volwassenen geldt. Je moet soms heel erg zoeken.

**3. Activiteit:** deel het werkblad 'Melden of niet?' uit, en bespreek klassikaal de verschillende situaties.

Vraag bij elke situatie:

- Zou je dit melden? Zo ja, waar?
- Zou je hulp willen vragen? Zo ja, waar of bij wie?
- Heb je dit zelf wel eens meegemaakt?
- Wat deed het met je?
- Zou je een volgende keer zo'n situatie melden?

---

### Afronding



Bij de meeste websites, apps en platforms kun je ongepaste inhoud melden en/of blokkeren. Maak altijd gebruik van die mogelijkheid als je iets raars hebt gezien. Tip: maak altijd een screenshot van datgene wat je gezien hebt, zodat je bewijs hebt.

Ook melden bij je ouders of bij iemand van school (zoals de mentor, de zorgcoördinator of de vertrouwenspersoon) is zinvol. Zeker als je iemand helpt die slachtoffer is van haatzaaien of andere vormen van pesten, is het dapper als je actie onderneemt!

# Nieuwe les: ‘Schokkende beelden’

### Lesdoelen



- ✓ nadenken over het zien van verontrustende (schokkende) beelden;
- ✓ weten wat je kunt doen als je die tegenkomt.

### Lesduur

-

### Benodigdheden

Geen

### Inleiding

Een woord vooraf over schokkende beelden, formeel vaak ‘verontrustende inhoud/content’ genoemd. In de les gaat het over materiaal dat kinderen – vaak per ongeluk – te zien krijgen en waar ze *bang of ongerust* van worden. Dat kan van alles zijn. Ook materiaal dat strafbaar is. In Nederland is het strafbaar om kinderen onder de 16 jaar te confronteren met beelden die schadelijk voor ze zijn. Om jongeren te beschermen zijn er de Kijkwijzer (voor films en televisieprogramma’s, zie [kijkwijzer.nl](http://kijkwijzer.nl)) en Pegi (voor games, zie [pegi.info](http://pegi.info)). Neem bij het verstrekken, vertonen of aanbieden van inhoud aan kinderen de gestelde leeftijdsgrenzen van Kijkwijzer en Pegi in acht.

Het schadelijke effect is op korte termijn dat ze ervan wakker liggen en de beelden niet weggrijpen uit hun hoofd. Op de lange termijn kunnen kinderen dit soort gruwelijke beelden normaal gaan vinden, waardoor ze emotioneel afgestompt raken.

We benoemen het soort materiaal dat kinderen zelf als schokkend benoemen, in de lessen bewust niet expliciet: houd het op ‘iets gezien waar je bang of ongerust van werd’. Het kan voorkomen dat een kind in de les of naderhand een verhaal vertelt waardoor u als docent denkt dat u er verder iets mee moet. Volg in dit geval ook het algemene schoolbeleid. Ga niet zelf op onderzoek uit (en zeker niet in de les zelf), maar vraag advies aan de vertrouwenspersoon in de school die hiervoor aangewezen is. In de les zelf beperkt u zich tot luisteren, rustig blijven, zeggen dat het goed is dat de leerling vertelt over deze ervaring, erkennen dat het een nare ervaring is geweest, eventueel zeggen dat je er later nog even op terug wilt komen, en bij het lesdoel blijven: alle kinderen in de groep laten nadenken over wat ze zelf kunnen doen als ze zulke beelden zien. Bezoek voorafgaand aan de les de website [Helpwanted.nl](http://Helpwanted.nl) nog een keer.

### Lesinhoud



**1. Introduceer** het onderwerp: tijdens de pandemie zijn kinderen over de hele wereld langer online geweest dan daarvoor. Daardoor hebben ze ook meer schokkende beelden gezien; dat blijkt ook uit onderzoek. Er is ook meer gemeld bij [Helpwanted.nl](http://Helpwanted.nl). Daarom gaan we het hierover hebben; om te leren hoe je daarmee kunt omgaan, zodat je er geen last van krijgt. Overigens gaven jongeren ook aan dat tijdens de lockdown de sfeer tussen jongeren onder elkaar online beter was dan voor corona. Dus het is niet zo we nu ineens denken dat internet alleen maar nare ervaringen oplevert.

Vervolg op de volgende pagina →

# Nieuwe les: ‘Schokkende beelden’

### Lesinhoud



**2. Bespreek** wat er gebeurt als je iets schokkends ziet (iets waar je bang of ongerust van werd). Vraag door naar wat er in het lichaam waar te nemen is en leg uit dat dat een normale reactie is op dat moment. [bloed stijgt naar je hoofd, hartslag gaat omhoog, je gaat zweten, naar gevoel in je maag, sneller ademen enz.] Praat door over de situaties: konden de leerlingen zelf kiezen of ze keken? Zagen ze het per ongeluk? Wat hebben ze gedaan? Was er iemand anders die die beelden liet zien? Werden de beelden gedeeld in een appgroep? Zou jij iets durven te zeggen als zoiets gebeurt? Wat zou je kunnen zeggen? Wanneer zou je het moeten melden, en waar? [Wijs nogmaals op [Helpwanted.nl](https://www.helpwanted.nl) voor strafbaar seksueel materiaal.] Heb je er ooit met iemand over gepraat? Waarom wel/niet? Heb je de beelden zelf ook weer gedeeld? (Waarom wel/niet?).

**3. Activiteit:** kies een werkvorm waarmee kinderen anoniem kunnen reageren. Laat ze allemaal – bijvoorbeeld op een velletje papier – schrijven over een situatie waarbij ze iets schokkends gezien hebben. Vraag of ze erbij willen zetten hoe oud ze toen waren. Vertel erbij dat je de velletjes inneemt en er een paar gaat voorlezen. Vraag na het voorlezen steeds aan de klas: *is dit een situatie om met een volwassene over te praten?* Handen in een lucht: ja/nee. Melden op school ja/nee? Ergens anders melden? Praten met een ouder ja/nee? Geef tot slot kinderen de gelegenheid om nog iets te zeggen of te vragen.

### Afronding



- Praten over schokkende beelden helpt.
- Wijs leerlingen opnieuw op de manieren waarop ze op school hulp kunnen krijgen, maar ook op de websites waar je hulp kunt krijgen uit les 1 van dit thema. Benoem de Kindertelefoon (ook chat) en [Helpwanted.nl](https://www.helpwanted.nl) expliciet.

# Melden of niet?

---

### Situatie 1

Een klasgenoot post een groepsfoto op een openbaar account en jij vindt de manier waarop je op de foto staat niet leuk. Zou jij dit melden of niet? Zo ja, waar of bij wie?

---

### Situatie 2

Iemand heeft een nepaccount onder de naam van iemand anders: een meisje in een klas lager dan jij. Je kent haar niet, maar er wordt wel over gepraat. Het nepaccount heeft een leuke profielfoto van het meisje gebruikt, maar de andere foto's zijn vreselijk: het gezicht van het meisje is steeds ergens anders opgeplakt: op een hond, een varken, een ezel, een kip en een naaktfoto. Zou je het account melden of niet? Zo ja, waar of bij wie?

---

### Situatie 3

Iemand post een heleboel gemene dingen over een jongen uit jouw klas. Zijn naam wordt niet genoemd, maar iedereen weet over wie het gaat. Zou je dit melden of niet? Zo ja, waar of bij wie?

---

### Situatie 4

Een klasgenoot maakt een account met de naam van jullie school en allemaal grappige en minder grappige memes, ook over een paar docenten. Sommige van die memes zijn complimenteus, andere zijn misschien een beetje kwetsend. De docenten weten van niets. Meld je het account of niet? Zo ja, waar of bij wie?

---

### Situatie 5

Op een avond merk je dat iemand uit een andere klas, die je wel een beetje kent, een bericht heeft gepost over een gevecht morgen op school met een andere leerling. Meld je dit of niet? En als je het wilt melden, doe je het dan meteen of wacht je tot de volgende dag?

---

### Situatie 6

Je opent een bericht en ziet een plaatje dat duidelijk kinderporno is (dus niet gewoon een naakt kind in een opblaasbadje). Meld je het of niet? Zo ja, waar of bij wie?

---

### Situatie 7

Iemand die jou is gaan volgen op social media biedt jou geld in ruil voor naaktfoto's. Deze persoon doet heel aardig, maar blijft wel aandringen nadat je al 'nee' hebt gezegd. Meld je dit of niet? Zo ja, waar en bij wie?

---

### Situatie 8

Je komt toevallig een account tegen met allerlei nare opmerkingen over vluchtelingen. Er staan ook foto's bij, maar je weet niet wie dit zijn. Misschien zijn het vluchtelingen, misschien ook niet. Het is zo grof en beledigend, dat je er echt niet om kunt lachen. Meld je het of niet? Zo ja, waar en bij wie?









# Extra



## Thema 1

# Verstandig delen

Bescherm je online privacy en reputatie (en die van anderen)



### Tip 1

#### **Wees online een positieve aanwezigheid, net als in het echte leven.**

Onthoud dat zodra iets van of over jou online staat, zoals een foto, reactie, of bericht, deze informatie voor altijd op internet kan blijven staan.

### Tip 2

#### **Denk na voordat je iets post.**

Jouw digitale voetafdruk is wat je online achterlaat. Het beeld van jou wordt niet alleen daardoor bepaald, maar ook door reacties van anderen op jouw posts. En jij draagt dus ook weer bij aan het beeld van anderen.

### Tip 3

#### **Bescherm je persoonlijke informatie.**

Deel dingen die privé zijn, zoals je adres, e-mailadres, telefoonnummer, wachtwoorden, gebruikersnamen of schooldocumenten niet met vreemden.

### Tip 4

#### **Verken de grenzen tussen openbaar en privé.**

Het is goed om voor jezelf na te gaan wanneer je iets zou delen, en wanneer je het liever voor jezelf houdt.

### Tip 5

#### **Het is altijd belangrijk om de privacykeuzes van anderen te respecteren, zelfs als jij andere keuzes gemaakt zou hebben.**

In verschillende situaties zijn, zowel online als offline, soms andere keuzes gepast.

# Val niet voor vals

Pas op voor phishing, scams, bots en nepnieuws



## Tip 1

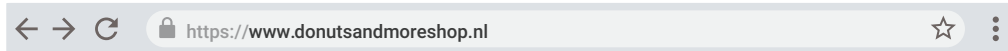
### **Dubbelcheck of een website geloofwaardig is.**

Voordat je op een link klikt of je wachtwoord invoert op een site die je nog niet eerder hebt bezocht, controleer dan of de URL van de site overeenkomt met de naam van het product of bedrijf en de informatie waarnaar je op zoek bent.

## Tip 2

### **Gebruik beveiligde websites.**

Controleer of de URL begint met "https://" en er een hangslotje te zien is aan de linkerkant.



## Tip 3

### **Trap niet in scams.**

Als de e-mail of website iets aanbiedt wat te mooi lijkt om waar te zijn, zoals een kans om veel geld te winnen, dan is dat bijna altijd ook zo.

## Tip 4

### **Het kan iedereen overkomen.**

Als je online bent gescamd, zeg dat dan meteen tegen je ouder(s), leraar of iemand anders die je vertrouwt. Verander ook onmiddellijk je wachtwoorden voor je online accounts.

## Tip 5

### **Let op! Onthoud dat een website of advertentie jou nooit kan vertellen of er iets mis is met je apparaat!**

Er zijn scams die proberen om jou malware te laten downloaden door je te vertellen dat er zogenaamd iets mis zou zijn met je apparaat.

## Thema 3

# Beveilig je geheimen

Neem beveiligingsmaatregelen om je privacy te beschermen



### Tip 1

#### **Stel een sterk wachtwoord in.**

Kies ten minste 12 karakters en gebruik combinaties van letters (hoofd- en kleine letters), cijfers en symbolen.



### Tip 2

#### **Zorg voor afwisseling.**

Gebruik een ander wachtwoord voor elk van je accounts.



### Tip 3

#### **Wees creatief.**

Voorkom een wachtwoord dat makkelijk te raden is, zoals je bijnaam, de naam van je school of favoriete voetbalclub, een reeks cijfers (123456), enzovoort.



### Tip 4

#### **Maak een wachtwoordzin.**

Een wachtwoordzin is een zin die je goed kunt onthouden, maar die toch lastig te raden moet zijn. Bijvoorbeeld: *Wil ik een kat of 10 honden?* Daarvan kun je ook maken: *Wieko10h?*



### Tip 5

#### **Aarzel niet om je wachtwoord te veranderen.**

Wijzig je wachtwoord meteen zodra je vermoedt dat iemand anders het weet (behalve de mensen die je ermee vertrouwt).

# Met aardig doen kom je verder

Over het nut van positief gedrag



---

 **Tip 1**

**Denk aan de gouden vuistregel!**

Behandel anderen hoe jij zelf behandeld zou willen worden, zowel online als in de echte wereld.

---

 **Tip 2**

**Ga ertegenin!**

Kom op voor anderen en zorg zo voor meer vriendelijkheid en positiviteit. Bijvoorbeeld: vraag aan makers van haataccounts of ze dat willen verwijderen. Praat erover met iemand die je kan helpen, zoals een ouder, leraar of vertrouwenspersoon.

---

 **Tip 3**

**Buig negatieve berichten om naar positieve.**

Voorbeeld: als iemand online een negatief bericht post over een vriend(in) van je, zorg dan dat je met een paar andere vrienden juist heel veel positieve commentaren over degene die gepest wordt, erbij plaatst.

---

 **Tip 4**

**Maak de juiste keuzes wanneer je besluit wat je gaat zeggen, en hoe je dat gaat doen.**

Voorbeeld: typ niet iets online wat je in het echte leven ook niet zou zeggen.

---

 **Tip 5**

**Wees gewoon aardig online.**

## Thema 5

# Blijf er niet mee zitten

Meld het, praat erover, of zoek hulp



### Tip 1

#### **Zie je iets negatiefs? Zeg er wat van!**

Als je online iets tegenkomt waar je je niet helemaal goed over voelt, geef het dan aan – wees moedig en praat erover met iemand die je vertrouwt.

### Tip 2

#### **Vraag hulp.**

Het is moedig om om hulp te vragen als je niet zeker weet wat je moet doen. Er zijn verschillende hulpdiensten, en je school heeft ook een vertrouwenspersoon.

### Tip 3

#### **Rapporteer en/of blokkeer ongepaste content.**

Als je ongepaste berichten rapporteert, kan dat degenen helpen die er last van hebben, en draagt dat bij aan verbeteringen van het platform.

### Tip 4

#### **Verzamel bewijs.**

Voordat je ongepaste inhoud blokkeert of rapporteert, is het een goed idee om screenshots te maken zodat je de situatie hebt vastgelegd.

### Tip 5

#### **Wees niet bang!**

Als je een creepy berichtje of opmerking van een vreemde persoon krijgt, zeg dat dan tegen een volwassene die je vertrouwt en blokkeer en rapporteer het account van de zender.







# Je bent een InternetHeld

## HEEFT HET INTERNETHELDEN-CERTIFICAAT VERDIEND

Jij bent:

**Slim:** je denkt na over wat je deelt en met wie, en weet hoe je je privacy kunt beschermen.

**Alert:** je kunt beoordelen of online informatie waar of betrouwbaar is.

**Sterk:** je weet wat je kunt doen om je persoonlijke gegevens te beschermen.

**Aardig:** je hebt een positief effect op anderen door aardig te zijn en goed om te gaan met cyberpesten.

**Moedig:** je weet dat je hulp kunt inschakelen als je online een situatie tegenkomt die je niet vertrouwt.

**Je kunt de online wereld nu veilig en met vertrouwen verkennen.**

DATUM

HANDEKENING

g.co/DeInternetHelden



Een samenwerking van:



Onderschreven door:



**De  
Internet  
Helden.**