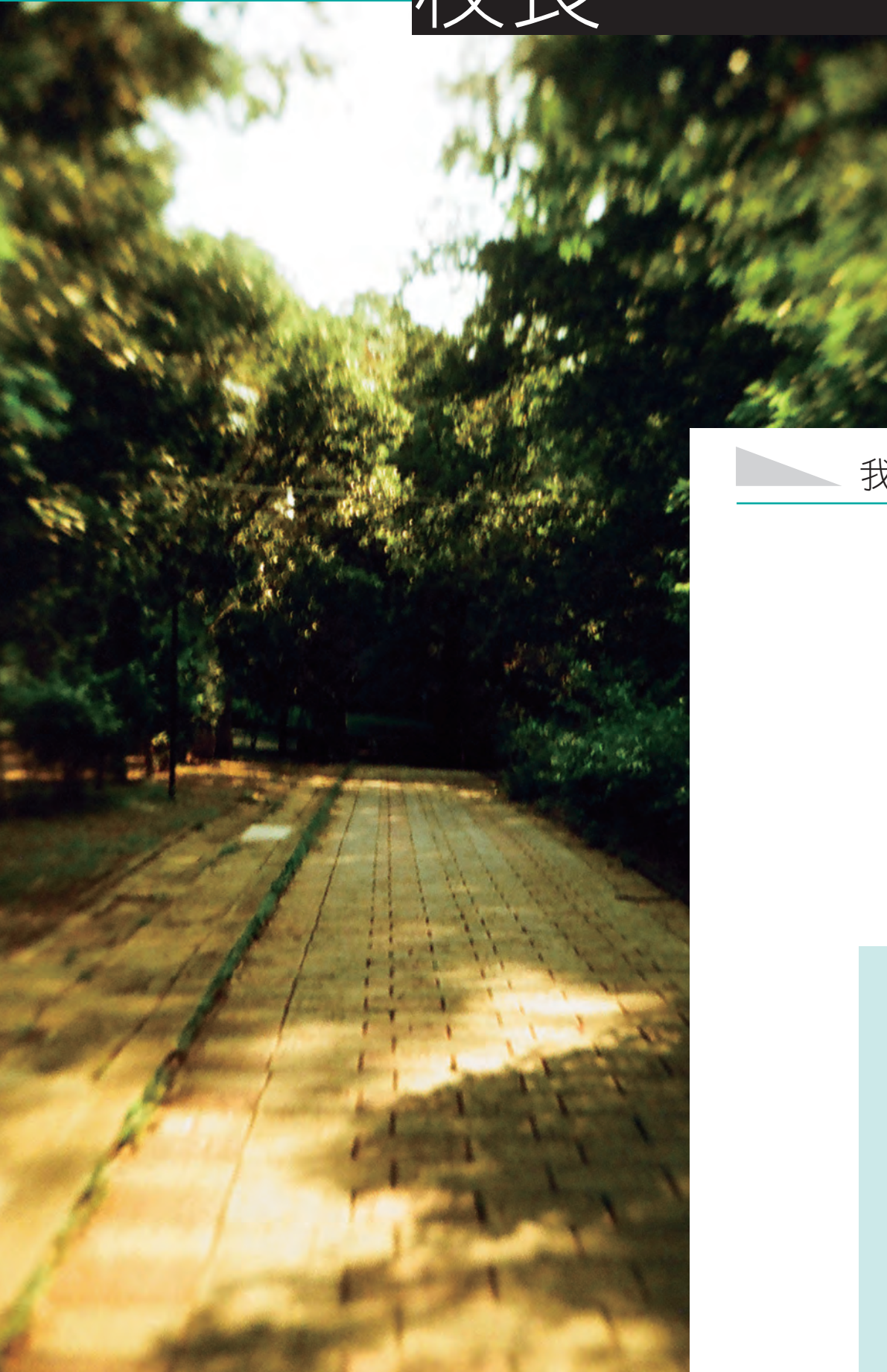


我們的校長



我們的校長

大木俊九郎
荻阪進治
志波俊夫
深井米次郎
松井實
三屋秋策
辛志平
史振鼎
黃金龍
吳文立
沈華海
周朝松
張瑞欽
許明文

□ 大木俊九郎

任期：1922.4—1932.3

1. 小傳—大木俊九郎 1879—1967

號桃江，日本佐賀縣人，明治十二年（1879）生。就讀佐賀中學、熊本高校，1903年畢業於東京帝大文科，先後在愛媛、山梨、福岡、沖繩、廣島等中學任教。1921年渡海來臺，擔任臺中商業學校首席教諭。翌年新竹中學創立，被任為首任校長，蕁路藍縷，慘淡經營，奠定了竹中的基礎。注重德、智、體三育並進，無所偏廢，各門均委由學有專精之教師任之，其本人則專注於訓導工作；體育尤注重劍道和游泳，每寒冬練劍，天色未明時，率學員靜坐養氣，風雨不避。更強調「一視同仁」政策，無論「內地」日人或「島民」臺人，均一體受教，無分軒輊，以收日臺相融和睦之道，這在當年日方歧視臺人之政策下，甚為難能。平生崇拜日將乃木希典，經常以乃木之精神為圭臬。要求學生剛健樸素，尊敬師長，應注意「退後七尺，不踏師影」之禮儀，訓導甚嚴。其人頗讀詩書，甚為博學，而有雄辯之才，善吟和歌，喜書畫、音樂，而尤嗜劍道，造詣亦深。地方每有藝文活動，常被聘為評審、指導，甚負時譽。1932年離臺返日。繼任佐賀圖書館館長。常以「葉隱」為筆名發表作品。1963年嘗應校友之邀重返新竹，備受禮敬。1967年卒，年八十九。

出處：張子文，《臺灣歷史人物小傳—明清暨日據時期》，台北：國家圖書館，民國92年12月，頁13。



大木俊九郎校長

2. 回顧／大木俊九郎

（譯者陳如鶴老師按：本文係新竹中學創校首任校長大木俊九郎先生在竹中任職滿十年榮退返鄉後，再過十年適逢竹中建校二十週年校慶，應邀執筆所作。）

自從大正十一年四月八日抵達新竹中學就任，直到昭和七年四月八日離職整



新竹中學校長、文學士、

君は明治十一年佐賀縣伊萬里町二戸田家に生れ三十三年東大文科を卒へ愛媛縣大洲中學及び師範學校に教鞭を掌り山梨、福岡、沖繩等の各中等學校を経て大正九年渡臺し臺中商業學校教授となり翌年南支香港視察を了へ歸臺と同時に新竹中學校の設立を見、君は初代の學校長として粉骨碎身の忠勤を盡してゐる。

整十年之間，不問世上毀譽，只顧本諸「吾心非石不可滾，吾意非席不可捲（譯者按：喻心堅意切，不變初衷）」之信念，承奉一視同仁之聖旨，努力從事學生本位，國家本位之教育，奈因才疏學淺、能力有限，至感慚愧。唯以心如明鏡止水，毫無偏私邪念，足可俯仰無作。告老返鄉以來十載，時而翻閱當年所誌，記憶猶新者有之，遺忘殆盡者有之，或雖未及備載卻仍印象深刻者有之。留存學校檔案記錄及當時報上披露者，縱使與事實有些微出入，或被小題大做，如今一概無需贅述。茲就若干未經公開而印象仍鮮明者提出報告，並將平素常對莘莘學子告誡共勉者記敘於后。雖屬老生常談，平淡無奇，但願能供我心夢寐所繫之竹中校友略為參考是幸。

大正十一年四月二十五日創校開學典禮致辭中曾一再言明本校承奉一視同仁之政策，期收台日和睦相融之實，以德智體三育並進為吾校信條，無所偏廢，猶如校徽中三片竹葉大小一致。智育與體育因得學有專長之各科教師傳授專精之學識與技能，本人乃傾力關注訓導工作為首要任務。每日舉行朝會聚精會神凝思構想；擔任所有修身課程（相當於今日公民課程），以訓導為職志。體育方面則注重劍道與游泳之重要性，訂定為各年級必修課程，不揣技拙，仍以身作則，做

精神上之示範與鼓勵。猶記得每年寒冬練劍，天色未明時路經東山街兩旁木麻黃黑影幢幢的石子路，偶遭寒風斜雨淋得褲襠盡濕，全員曲膝排坐在武道館兩邊窗口下，傾聽風聲雨聲，如今令人無限懷念。

至於台日和睦相融實為德育上一大課題，一向特別細心注意，嚴密要求。創校當年十一月，總督府藉台北師範學校舉行第一屆中等學校教授研究會時，頭項議題為「國民化之根本觀念」。本人發言時力陳「吾人承奉一視同仁聖旨為國辦教育，絕不可擅意製造任何特殊教育背景。台灣與日本本土應無軒輊之分，其納稅徵兵義務既如憲法明文所定，即無所謂根本觀念顧慮之必要」。是所以終獲與會者一致通過，撤銷該項議題，爭得教育上台日同步化之共識，誠屬終生難忘之一大快事。

次年四月十六日，為紀念昭和天皇以當時皇太子名份抵台訪問，乃制定涵蓋新竹中教育理念之校歌四章十六節，委請東京音樂學校音樂權威信時潔教授譜曲。四月十九日拜謁殿下呈上學校概況簡介御覽時，親睹殿下答禮時之舉止精準敏捷深受感動，爾後遂要求全校師生敬禮時應嚴格注意效法「誠正精準」。

值得順便一提者乃是諸多畢業校友來訪時，必以「退後七尺，不踏師影」之禮儀尊師重道，實為難能可貴。諸多古訓皆曰：「以禮待人是為美德」，吾人日常舉止談吐豈能不隨時謹慎。記憶中尤令人欣慰者，應以當時在校學子皆能善守訓誡，偶有犯過者，

必自首認罪，誠心悔過。自昭和二年十二月至七年三月，共四年四個月之間，寫在每間教室右上角之每日一訓共計一千零五十二項，從未遭人塗污毀損。返鄉後常有昔日畢業校友來訪者，回憶中對當時訓詞朗朗上口，甚至奉為座右銘等，令人至感欣幸。

馳筆至此，雖意猶未盡，惟恐冗長失慎，最後謹錄校歌中要旨四句：「培養明鏡般清澈智慧，勤琢細磨情操與品德，修文練武致剛毅之質，心空節勁綠竹長青」，敬祝新竹中學校運昌隆。

出處：原刊於新竹中學校友會會刊第三期(民國81年2月出版)，轉引自 張福春主編《思果集：陳如鶴老師紀念文集》，138～139。



荻阪進治

□ 荻阪進治

任期：1932.4-1937.3

原籍兵庫縣多紀郡八上村之內八上村，明治十六年二月五日出生。幼年聰穎，及長懷抱教育界志向，明治四十年三月以優等成績畢業於東京高等師範學校，同年四月任新潟縣師範學校教師。此後歷任滋賀縣立彥根高等女學校教師、廣島縣三原女子師範學校教師等。大正十二年五月任三原高等女學校校長代理兼三原女子師範學校校長代理。大正十四年因轉任台灣總督府師範學校教師來台，對本島教育界貢獻不斐；昭和七年四月任臺灣公立中學校校長派任新竹州立新竹中學校長。資性溫厚篤實，行高潔，夙以教育界之人格者著稱。荻阪校長以其溫厚的性格和圓融的處事風格，一心奉獻於教育工作。本校自豪的軍械庫和運動場的擴建都是荻阪校長任內所完成。

荻阪校長精神教育方針極為優秀，即使在貫徹日本精神、品行陶冶等方面經常獲得嚴酷的評價，仍作為嚴格的校訓而斷然施行。如禁騎自行車通學、激烈的武道訓練、禁止棒球等客觀上是否得當另作別論，但當可視為嚴肅認真以達目的的佐證之一。



荻阪進治氏 (新竹州新竹市東門外官舎)
(州立新竹中學校長 三等從五位上 勳五等)
氏の原籍は兵庫縣多紀郡八上村ノ内八上村で明治十六年二月五日の誕生である。幼少時代から頗る聰明にして、長ずるに及び育英界に志を懷き、明治四十年三月東京高等師範學校を優等で卒業し、同年四月新潟縣師範學校教諭に任じ、爾來滋賀縣立彥根高等女學校教諭、廣島縣三原女子師範學校教諭等に歴任し、大正十二年五月三原高等女學校長事務取扱兼三原女子師範學校長事務取扱となり、大正十四年三月臺灣總督府師範學校教諭に轉じて來臺し、爾來本島育英界に貢獻する所尠からず、昭和七年四月臺灣公立中學校長に任じ新竹州立新竹中學校長に補して今日に至れり、資性溫厚、篤實併も高潔にして夙に斯界の人格者を以て令名高し。

志波俊夫

任期：1937.4-1940.2

第三任的志波校長於昭和十二年四月由台中一中轉任本校校長。在其堅定的辦學信念下致力於學科和運動的發展。但因健康因素志波校長於昭和十五年二月(1940年)卸任。

志波校長亦近乎荻阪校長同樣的嚴格，遵奉徹底的個性教育方針。即使因有利於涵養團體精神而重視棒球，其根本方針與前者並無大異。雖具有如敏銳、纖細、化學家的特質，然卻有著身為剛毅、果斷、有信念之士貫徹主義的魄力。出身於佐賀市東田代町，岡山高等學校，畢業後進入京都帝大，大正十五年英法科畢業。先後擔任大分縣大野中學、熊本縣宇土中學校、佐賀縣陸島中學校教師，昭和八年五月，晉升為台中一中教務主任，昭和十二年榮陞新竹中學校長。運動尤好騎馬。



志波俊夫氏

新竹中學校長

桃園農業學校の新設に依り幾分緩和されしとは云へ、本州男子中等學校の入學難は依然社會問題の一として論議されつゝあり。本年度新竹中學校の状況を見るに收容人員百五十に對し、志望六百を超へ、實に七十五%の少年をして悲歎に陥入らしむるの止むなき現狀なり、されば學生の素質も決して他校に劣らず、其の内容誇るに足るものあり。

前校長荻阪進治氏の信條たる精神教育の方針は頗ぶる出色せるものにして、日本精神の徹底、品性の陶冶に關しては常に酷なりとの評さへありしまでに堅き校是として之れを敢行せり。自轉車通學の嚴禁、武道訓練の猛烈、野球のお法度等の如きその客觀的當否は別問題として、目的の爲めに如何に眞剣なりしかの一證左たるべし。

新任志波校長も嚴格之れに近く、徹底的個性教育方針を遵奉す。團體精神の涵養の資として野球を認むとは云へ其の根本方針には前者と大差なし。鋭敏、纖細、化學者を想はすものあれど、剛毅、果斷、信念の士として主義を徹する太さあり、佐賀市東田代町の出身。岡山高等學校を卒へて京都帝大に入り大正十年英法科を卒業す。大分縣大野中學校、熊本縣宇土中學校、佐賀縣陸島中學校の教諭となり、昭和八年五月、臺中一中の教務主任に進み、昭和十二年新竹中學校長に榮轉し今日に至る。運動殊に乘馬を好む。



□ 深井米次郎

任期：1940.4-1942.3

竹中九十週年特刊

壹

我們的校長

明治二十六年九月二十六日生於香川縣高松市。大正七年東京高師本科博物學部畢業，同年轉任愛知縣一宮高女教師。八年五月任福島縣立盤城中學教師、九年五月任廣島縣尾道高女教師、十一年四月任台南師範教師。昭和二年任台南二中教師、十年三月任台北二中教師、十三年任新竹高女校長，深井校長於昭和十五年四月由新竹高等女學校轉任本校校長。校長一心致力於皇民的養成，全體教職員學生也都同心努力。



深井米次郎 ヨネ
從五位勳五等
臺北第四高女校長
(現) 臺北市

【經歷】明治二十六年九月二十六日香川縣高松市ニ生ル 大正七年東京高師本科博物學部ヲ卒ヘ 同年愛知縣一宮高女教諭ニ轉ジ 同八年五月福島縣立盤城中教諭 同九年五月廣島縣尾道高女教諭 同十一年四月臺南師範教諭 昭和二年臺南二中教諭 同十年三月臺北二中教諭 同十三年新竹高女校長 同十五年四月新竹中校長ヲ歷任 同十七年臺北第四高女校長ニ補セラレ

松井實

□ 松井實

任期：1942.4-1943.3

明治二十三年七月出生於山形縣西田川郡。大正元年十月山形縣師範學校第一部畢業，三年三月擔任台灣總督府國語學校教師，但而後再度入廣島高等師範就讀，六年三月國語漢文科畢業。九年六月任總督府視學官被委任內務局勤務，十二年三月兼任總督府醫學校教授。十五年十月轉任台南州立第一高等女學校教師，昭和十年榮陞該校校長。十二年四月轉任台北州立第一高等女學校校長，十七年四月一日被派任新竹州立新竹中學校長。



松井

實氏

新竹市榮町一丁目官舎

新竹中學校長

三等正五勳五

氏は明治二十三年七月山形縣西田川郡に生る、大正元年十月山形縣師範學校第一部卒業三年三月臺灣總督府國語學校教諭に就職したが後ち再び廣島高等師範に入り六年三月國語漢文部を卒業、九年六月總督府視學官に任じ内務局勤務を命ぜられ、十二年三月總督府醫學校教授兼任と爲り、十五年十月臺南州立第一高等女學校教諭に轉じ、昭和十年十月同校長に榮進、十二年四月臺北州立第一高等女學校長に轉任し、十七年四月一日新竹州立新竹中學校長に補ぜられ以て今日に及ぶ。



策秋屋三

□ 三屋秋策

任期：1943.4-1945.12

蘭陽高等女學校校長

（現居）宜蘭市坤門三一七

【經歷】明治二十五年十月十九日出生於東京市小石川區，為東京府三屋大五郎之四男。大正七年東京高等師範學校畢業後任職山梨縣甲府中學校。大正九年渡臺，歷任台南師範學校、基隆高等女學校、彰化高等女學校、新竹中學。昭和十三年擔任蘭陽高等女學校校長。興趣為釣魚、運動、讀書。



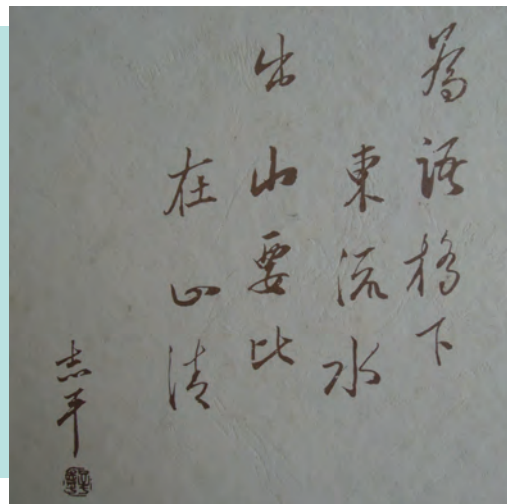
三屋秋策

蘭陽高等女學校長

（現）宜蘭市坤門三一七

【經歷】東京府三屋大五郎ノ四男ニシテ明治二十五年十月十九日東京市小石川區ニ生ル 大正七年東京高等師範學校卒業後山梨縣甲府中學校ニ勤務 九年渡臺 臺南師範學校 基隆高等女學校 彰化高等女學校 新竹中學ヲ經テ昭和十三年蘭陽高等女學校長トナリ現在ニ至ル 趣味ハ魚釣 スポーツ 讀書 【家庭】 妻みつ一男三女

辛志平校長治校三十年，影響新竹中學甚鉅，校友感念文章甚多，本刊特選錄三篇。第一篇為辛校長初退休時，由當時《竹嶺》校刊第一期編輯蔡詩萍（今亦為文化界知名人士）訪問整理；第二篇和第三篇則由彭商育老師和湯廷池校友撰寫，亦錄為《無私與大愛—辛校長的故事》序。



辛老訪問記（節錄） / 蔡詩萍

《竹嶺》第1期 民64年12月12日

辛志平先生，前省立新竹中學校長。廣東省，羅定縣人。現年六十五歲，國立中山大學教育系畢業。畢業後，以成績優異任該校助教，後升任講師。

抗戰勝利後，代表中華民國政府接收本校，並擔任校長，其間未經他調，於民國六十四年二月退休。其畢生之精力獻身於教育，盡萃於本校達三十年之歲月。退休後過著閒靜安逸的生活，看書、寫文章為其生活最主要之部分。其文章散見於綜合月刊等學術性的刊物，其內容皆為探討當代教育問題，並痛陳時弊；現正致力於竹中三十年回憶錄之著述。

* 接收本校的時間

辛：民國34年12月12日我代表政府接收本校，所以定此日為校慶。

* 接收本校時的大概情形？

辛：當時由於戰爭剛結束，所以一切的物資、師資都很缺乏。當時和我一同肩起新竹中學這個擔子的還有彭商育老師，這是你們都知道的，他現在還在學校任教，當時的情況可說是非常的困苦，老師們的教學可以說完全是出自一股熱忱，我雖然是校長，但是也親自兼了許多的課。所以經過一番艱苦的奮鬥，總算是把學校大概的撐起來了。所以直到今天，我仍然認為只要自己肯努力，什麼事情都是可以辦得到的。

* 在您的印象中，早期的竹中學生和現在的竹中學生，是否有些不同？

辛：其實也沒有什麼不同。不過認真的比較起來，由於早期的入學錄取率低，所以學生的素質的確很高，但是近期的學生，也有他們的優點，像活潑、自動的風氣，也確實值得稱讚。

* 您對本校學生（品性與學業方面）有何感想？

辛：我認為我們學校的學生有個優點：就是不浮華，才能定下心，在學業中求更深一層的進步。另外就是學業方面，我一向認為讀書並沒有什麼秘訣，一切都要靠自己。我對你們求學的態度，只有一個原則，那就是「高一把高一的書唸好，高二把高二的書唸好，高三一面複習，一面準備高三的功課」。這雖然是常談，可是如果你們都能做到這一點，我相信受益是不淺的。



* 如今欣逢本校三十年的校慶，可否請校長對同學們講些勉勵的話？

辛：我沒有什麼話，只希望大家能記得讀書要靠自己，把握時機，而且要認清自己求學的目的，還是還是我那句老話：「高一把高一的書唸好，高二把高二的書唸好，高三一面複習，一面準備高三的功課」。

* 您認為將來本校的教育方針，該走那一種方向？

辛：我認為還是應該採取四育並進的原則。以前別人常批評我不走升學主義，不重視升學率，其實教育的正常發展，又難道僅僅是升學率的高低就可以評判的嗎？我不管別人怎樣想，我只認為，既然我是辦教育的，就該真正的為國家社會造就人才，而這種人才，並不是只會讀死書的。他必須對自己求學的目的有所認識，對自己將來所應負的責任有所抱負才是。因此，我們之所以重視音樂、美術，也正是我們要使教育步入正常教育制度的一種努力，這點你們是該了解的。

無私與大愛——「辛志平校長的故事」書序

彭商育

辛校長志平兄，廣東羅定人。出世於鄉村農家，受青山綠水、茂林修竹、飛禽走獸、鳥語花香之薰陶，生性敦厚、純樸，勤儉自持，歷久不渝。在城鄉完成私塾、小學、中學教育，讀聖賢書，識明哲理。於國立中山大學修畢教育學士學位，擷取歐美民主、自由、科學的新知；遂毅然決然，立身文教，服務人群。最初，任職鄉村師範、中國文化服務社、黔江中學、載英中學……等文教機構，勤苦耕耘，不問收穫。第二次世界大戰末期，日寇猖獗，同胞痛心疾首。志平兄以國家民族生存為重，義無反顧，投筆從戎，曾擔任湯恩伯總司令部軍職多年，常懷耿耿忠心。民國三十四年日本戰敗，潰不成軍，宣佈無條件投降，志平兄申請退伍，浮海來台，奉派接掌省立新竹中學。

民國三十四年十二月十二日，訂是日為本省光復後之校慶（民國十一年四月一日創校）日，志平兄單槍匹馬，蒞校接收校政。時全校區域為日軍兵營，處處廢物狼藉，塵土飛揚，千奇百怪，滿目瘡痍。志平兄頭戴草帽、身著汗衣、短褲，經常汗流浹背，親率員生，修葺房舍，整理校園；茹苦含辛，積極籌備，期使校政早日恢復正常運作。本省光復後，人才奇缺，外聘人員不易；當時，不得不就地物色，聘雇若干菁華，姑充教職；鼓勵教學相長，奮發圖強，敬業樂群，和衷共濟，校政得以欣欣向榮。

民國三十八年大陸變色，來台人士漸多，又本省訓練出爐者日增；為充實校政，拓展百年樹人駿業，著手釐訂各項大計，循序實施。例如，房舍方面：當時，因國家財政短絀，申請經費不易，祇好由撙節、勸募、借貸、自我調整運用。先後興建科學館、體育館、游泳池、音樂館、工藝館、美術館、圖書館、個別輔導室……等，供教學活動使用。籌建學生宿舍、教師單身宿舍、眷屬宿舍等，安定員生生活。設備方面：增購理化儀器、實驗藥品、電化教育器材……等，充實教學實驗之用。人事方面：訂定聘雇規定，遴選精優人才；



專業專用，鼓勵自學進修，勝任愉快。慎選班導師，實行全能導師制；公正嚴明，熱誠服務，樹立輔導之典範。其他如動員月會、稽核委員會、考核委員會、校政發展委員會……等，均選聘資深教職員組成，賦與充分的權力，認真負責。教務工作煞費苦心，切實規劃。遵照部頒規章，擬訂教學通則、各科教學要領、各科作業指導辦法、以及學生成績考查辦法等，經有關會議研討通過後，依章實施，嚴格執行。又教材不適用，教學方法不理想，亦經鑽研改進，甚或自編教材講義補充，以



求完善。訓導工作：以班為單位，以班導師為輔導中心；學生日常生活，輔導自治，發揮自律精神；務期心身均衡發展，文武合一，術德兼修。融合四維、八德我國儒家之倫理思想，與歐美民主、自由、科學之新思潮於一爐，灌輸到日常生活中，潛移默化，實踐生活即教育之真諦。學校每學年舉行陸上運動會、水上運動會、越野賽跑等；每學期主辦球類、語文、寫作、合唱、美術……等各項比賽；又主辦旅遊、露營、舞蹈、管弦樂、園遊會……等各項社團活動；藉以促使身心健康，學識能力增強，以及自我發揮，發掘興趣之趨向。還有於班會、週會、動員月會中，檢討生活得失，以求改進，充分培植自覺、自愛之情操，與自立自強之才華。

志平兄秉性坦白、爽直、勤儉、篤實……等美德。其待人以周，凡遇同事教學不力，處事不週，他便坦然勸告，互相慰勉，有如手足之情誼。對學生有頑忽、懈怠、違規等惡劣言行，他必嚴詞告誡，予以糾正，有如骨肉之關係。他除公差外出外，每天上午七點三十分必到校，參加升旗禮；下午降旗後，五點下班返家，全副精力耗費在學校。連中午午餐吃便當時間，也不放過，經常約同事或學生，在辦公室討論問題。他處理校政，奉公守法，大公無私。信守公平、公正、公開三大原則。關注計劃、執行、考核三個步驟。凡事合情、合理、合法處理。他不畏權勢關說，婉拒鄉親好友請託，更堅絕金錢誘惑，擺脫一切包袱，盡心盡力工作。部廳曾多次調升他工作崗位，救國團聘他兼任新竹區主委，他都謙辭，而欲用全部精力辦好這個學校。他的專業與敬業的精神，實在令人佩服。有人批評他為「日本天皇」，獨斷獨行；又云「剛愎自用」，無情無義；我則認為他「擇善固執」，堅持理念。例如，他視中學教育為大學預備之通才教育，奠定普通知識之基礎，才能深造順暢；他倡議中學實踐五育並進，均衡發展；堅持文理不分組、能力不分班，而不以升學主義為號召目標，這點已為今日有關專家、學者輿論所肯定。又如校方經常開導且嚴格執行的三大鐵律：即不打架、不偷竊、不考試舞弊，其實是對暴力、搶劫、虛偽等極惡劣行為，採取斷然措施，勒令轉學，促其變換環境，重新教育，從善歸正，這不是愛到最高點？志平兄原就社會之需要，依據傳統的繼承，手訂「誠慧健毅」為校訓。可簡釋為「真實、聰慧、健康、毅力」蘊蓄之本意。凡省立新竹中學之員生，經過長期的切磋琢

磨，皆具有民主自由、自立自強、刻苦耐勞、勤儉奮發，有理想有抱負，富正義感有責任心……等之特質。內在充實靈氣，外表露出華彩，是謂之「竹中精神」。

志平兄掌校三十年，適逢國家艱困，財政窘迫；他歷盡千辛萬苦，興革各項校務，筆路藍縷，慘澹經營，才能使校政清廉；教職員工各就崗位，盡忠職守，淬礪奮發，自強不息；教師靜心教導，學生專心學習，處處循規蹈矩，在在井井有條，校風蓬蓬勃勃，日新月異，蒸蒸日上。在四十到五十年代，全國中等學校升學率最高，全國高級中學學科會考，總成績第一名，全國各項比賽均名列前茅……等，豐功偉績，絕非偶然。當時，蜚聲教育界，稱讚為全國四大中學之一。他為社會國家培植人才，數以萬計，且造就不少棟樑人才，散佈於世界每個角落，為人群謀福祉。他為國家所器重，為社會人士所樂道，實為杏壇佼佼者之明珠。

志平兄聲譽卓著，家喻戶曉，永植民心；現他已逝世多年，而音容宛在，典範猶存；無私無我，遺愛人間；廉能亮節，永垂不朽。期望社會大眾，永懷哲人盛事，發揚光大。尤其寄望「竹中人」，師嚴道尊銘諸肺腑。亟盼宏揚「竹中精神」，使靈氣虹蜺，華彩飄揚，光輝燦爛，澤及群倫，是為序。

無私真愛—感念母校校長辛志平先生

湯廷池

辛校長志平先生，生於民國元年九月十八日，卒於民國七十四年六月二十五日，享壽七十四歲。自民國三十四年十二月十二日至六十四年二月一日，主持省立新竹高級中學校務三十年，極受全校師生的愛戴。新竹中學的校友對校長的敬愛，無與倫比。他們至今感念校長，感念的是他老人家對學生大公無私、擇善固執的純愛真愛，還有他老人家那實事求是，以身作則的辦學精神。辛校長對教育的理念，似乎可以用「全人教育」、「人本教育」與「民主教育」三句話來概括。

校長有關全人教育的理念顯現在「四育並進」，或者更精確地說，「五育並重」教育的推行。因為他所推行的教育，除了德、智、體、群 四育之外，還加上美育。他認為高中應該注重「通才教育」，到了大學才實施「專科教育」。他反對升學主義、升學教育，更反對把學生訓練成「考試機器」。儘管大學聯考採取分組考試，校長卻不贊成「分組教學」。他深信一個健全的高中畢業生應該同時具備科技訓練與人文素養。早期的新竹中學，不但沒有理組與文組之分，而且也沒有主科與副科之別；投考理組的同學仍然要念歷史、地理，投考文組的同學也照樣要念物理、化學；就是畢業考試的科目與試題也文、理組不分。除此之外，在智育方面，一年要有三次壁報比賽（分別是國文、英文、科學）、三次演講比賽（分別是國語、英語、辯論；而且是現場抽籤，當場應戰的）與四篇課外閱讀報告。

校長還常說：「一年級把一年級的功課讀好，二年級把二年級的功課讀好，然後復習三年的功課就可以考好聯考。」在體育方面，一年有三次運動競賽；包括陸上運動會、水上運動會與越野賽跑。游泳必須能游完二十五公尺，越野賽跑必須能在半小時內跑完六千公尺；否則，不得畢業。

在群育方面，每年舉辦一次學生的選舉活動，嚴格要求所有的學生參與，做為日後參與民主政治的準備。每學期還舉行一次學生的動員月會，任何同學都可以暢談己見或提出建議，由校長一一作答。在盛行威權主義的當年，校長如此信任與尊重學生的開明作風，確實難能可貴。母校另外一個特徵是每週一小時的勞動服務，由校長與各處室主任親自率領參加。

最後，在美育方面，美術、音樂與工藝，與國、英、數、理化受到同樣的重視，在升留級的考量上佔著同等的比重。校長嚴格要求每位老師依照課程標準實施音樂與美術教育，舉凡視唱、樂理、音樂欣賞、木炭畫、國畫、水彩畫乃至美術史，都要接受起碼的訓練始能順利畢業。在這種美育環境的薰陶下，母校曾經連續十年獲得全省音樂比賽高中組合唱冠軍，校友也前後出現詩人鄭愁予(原學農)、小說家張系國(原學工)文學家李歐梵、林柏燕、名嘴苦苓、導演王童、省交響樂團指揮徐頌仁(原學哲學)等人才。

另一方面，校長有關人本教育的理念顯現在對學生的關心、愛護與尊重。當年的新竹中學，可能是全省唯一沒有圍牆的學校。雖然校長說「與其做圍牆，不如蓋教室」，但是他老人家另一個用意是在沒有圍牆的限制與教官在校門的監視下，讓學生自由出入，藉此培養學生自尊自律的習慣。就某一點意義上來說，學校在生活管理方面相當鬆懈。例如：每個月才檢查一次頭髮，檢查的尺度也不很嚴格。除了犯了「三大戒律」(考試作弊、偷竊、打架)必須退學以外，很少有記過、警告等處分。

就是所謂「退學」也商請同級學校的同意，把犯過的學生介紹到對方的學校就讀，藉此讓學生做痛定思痛的反省與自新，最後仍由原校發給畢業證書。當年的母校不設福利社，用以培養學生節儉與不吃零食的習慣。教科書也鼓勵使用舊的，沒有用完的筆記簿可以自行訂成一本，使用過的封面也可以貼上白紙條繼續使用。體育服裝沒有規定的制服，運動鞋也沒有一定的格式或顏色，因為校長說：「家長送子弟來讀書，已經很不容易，決不能另外增加負擔」。校長退休時，所接受同學們的紀念品只是一副橋牌，而且不肯花一毛錢來整修他那破破爛爛的宿舍。校長在位時，涓滴歸公；退休後依然兩袖清風。校長在任時辭謝建國中學校長、國立華僑中學校長、教育部中等教育司長等名位的邀請，退休後他也堅辭就任私立專科學校校長的職位。

他從來不要求家長或校友的「樂捐」，退休時唯一應允同仁與校友的是為母校的作育英才而成立辛志平校長獎學基金會。他老人家率先把自己的生平積蓄悉數捐給基金會，連師母喪禮時所節省的費用也不例外。校長以身作則、身體力行地建立了所謂的「竹中精神」誠樸、執著而苦幹。

最後，校長有關民主教育的理念顯現在對民主堅定的信心與開明的作風。校長不喜權勢，更不畏權勢。老師的聘用不靠達官顯吏的推薦或關說，而由各科教學研究會經過試教與面試之後自行決定錄取與否。學生的入學、轉學也只有公開考試這個大門，而沒有長官推薦、人情關說這種後門。教科書的採用，也由各科教學研究會全權決定，決沒有書商的請託、送禮或回扣等情事。校長並不鼓勵學生參加政黨，也不喜歡校外人士到學校裏舉辦政黨活動。他說：學生時代應該好好讀書來充實自己，將來畢業之後才能替國家社會做事。如果同仁之間有受情治單位的調查的，他總會挺身替他們辯護，如果同學之間有從綠島管訓回來考入大學的，他總是義不容辭地替他們作保。在盛行威權體制而人人汲汲於明哲保身的時代，校長這種行事作風不但表現了他對民主法治的信念，更發揮了他道德的勇氣。

新竹中學的畢業校友，做大官、發大財的為數很少，卻造就了不少學者、教師、醫師、律師、企業家與公務員。張系國先生曾說：「竹中獨特的校風是苦幹實幹、不肯服輸、富反叛性。」在竹中校友為數很少的政治人物或政治學者中，包括余玉賢、章孝嚴、許信良、林濁水、瞿海源、施性忠等人，或許與這個獨特的校風有關。校長退休時親手種植幾棵木棉樹，邊種邊說：「我希望竹中每一位校友都像木棉樹，高高大大，樸實無華」。

史振鼎

史振鼎

任期：1975.2-1983.7

連素厲老師
整理自彭商育老師雪泥鴻爪

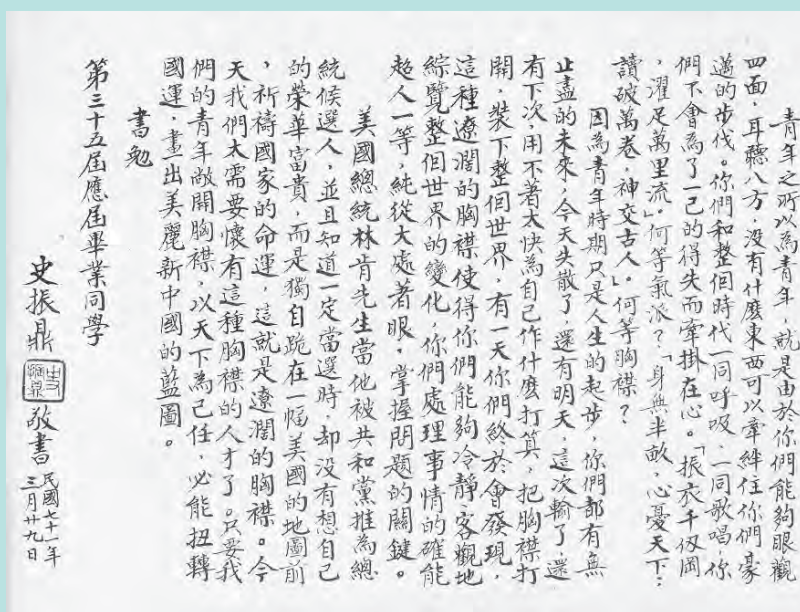
民國六十四年，辛校長榮退，史校長振鼎接掌新竹中學，除以傳統的校風推展校務外，更加強愛國思想教育，創設民族精神資料中心及敵情資料中心，並充實硬體建設。

史校長接任校長後提出：「愛自己、愛學校、愛國家」為竹中精神。其詮釋之要義為：所謂「愛自己」者，

在完成個己人格之完美，使其由誠意正心而格物致知也。所謂「愛學校」者，在求團體之健全，互助合作，從而爭取團隊之榮譽也。所謂「愛國家」者，在求國家之富強，以建立中國為其生命、為其靈魂之觀念，從而激發其反共救國之行動也，其治學理念與辛校長大同小異。故主政竹中八年，大力推展民族精神教育，提倡愛國教育。派社會科教師赴高雄、台南、台北等地考察，責成社會科教師精心設計、製作、陳列，前後費時年餘，所投入人力、物力甚夥。嗣於六十六年，竹中「民族精神教育資料中心」揭幕之日，教育廳許廳長親臨主持，縣長、省縣議員、各校校長、教師以及各界貴賓，光臨觀摩，各報記者、新聞媒體爭相報導，極一時之盛。

史校長，身兼數職。除主持校務以外，還在大學兼課，埋首著作，經常發表應景時論；在校內則支持教務處鼓勵同仁研究學術，創辦「竹嶺數理學刊」、編纂「人文學刊」、讓學生編寫「竹嶺」。

六十六年春，為準備全國高中教學成果評鑑，一時增添圖書、設備，並飭令各科教師編寫教案，經教部派人評鑑結果，竹中獲得各科總成績最高，其中數學、物理、生物三科皆列第一。六十七年全國科學作品展覽，竹中榮獲中小學組第二名。



第三十五屆應屆畢業同學

史振鼎

敬書

民國七十二年
三月廿九日



史校長於戰亂中就讀上海國立暨南大學，寓居滬上多年，甚具海派作風，其為人慷慨，重義氣，好結交朋友，尤其對難中之友，視同手足，過從較密，終生不渝，極力照顧。對昔日師長、長官，崇禮有加，人稱「有道君子」。

民國六十年以前，政府打拼經濟推行十二項鉅大國家建設，一切資源盡力配合盡力完成，學校申請增建校舍，相當困難，暫時利用老舊校舍應付。六十年後，經濟好轉方可申請重建。史校長到任後，眼見校舍老舊不堪，險象環生，因此到處奔走，執意增建更新。三年內順利籌建至善、明德二幢大樓，以當時國家財力而言，可謂大手筆。後來又興建校園前後圍牆，校門亦重新設計改造，竹中風貌，煥然一新。

視聽教育館之建，學校早有規劃，因經費無卓，遲遲未能開工。至七十一年初，教育廳令竹中籌辦七十學年度台灣省立高中校長會議，校長趁機申請興建視聽教育館，並表明內裝空調設備、擴音系統，以及一切近代會議之設施，以供高中校長會議之用。教廳認為此事一舉兩得，毅然同意所請。記得從破土動土至一、二樓裡裡外外工程、裝備竣工，前後共計年餘時光，其辦事效率之高，是所罕見。

史校長勇於任事，精於企劃，善於組織，嚴於督導執行。於竹中時代，為教育廳舉辦各種會議以及短期科教、行政人員之訓練，不勝枚舉。

七十二年，史校長調任台南一中。

黃金龍

□ 黃金龍

任期：1983.8-1991.2

張福春老師撰寫

黃金龍校長出生於雲林縣北港鎮，台灣師範學院博物系畢業，歷任台南一中教師、教學組長、教務主任、新化分部主任。民國五十五年，新化分部獨立為省立新化高中，奉派擔任首任校長，至民國七十二年八月一日調任省立新竹高中校長。時逢政府訂定國家科學長期發展計畫，積極推展中等學校科學及工藝教育，建立高級中學科學教育輔導網，新竹高中奉省教育廳令指定，自七十二學年度起擔任台灣省北區科學教育輔導中心學校，同時成立教學媒體製作服務中心，每年辦理桃竹苗區高中教師教學媒體製作研習會；七十四學年度起承辦桃竹苗區高中自然科學實驗競賽；七十五學年度起辦理桃竹苗區高中科學教育輔導服務到校實驗工作；七十七學年度起設置區域性生物科實驗活體培養供應中心；每年春季辦理桃竹苗區高中職科學展覽會，暑期則辦理生物科學研習



活動。本校自七十六學年度起設置數理資優班，加強學生獨立研究之指導。師生參加分區以及全國科學展覽、教學媒體製作競賽、科學實驗能力競賽等，迭有佳績，科學教育蓬勃發展。

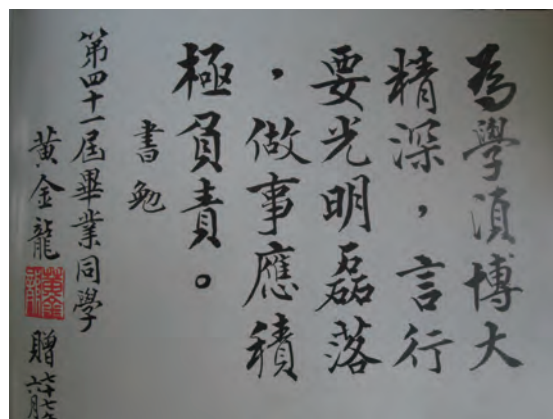
教育部於民國七十二年修正公布高中課程標準，以選修

代替分組，並增設資訊教育課程，自七十三學年度起實施，本校承辦各科新課程教學研習，以及分派教師參加研習，次數頻繁，行政人員以及教師的工作負擔加重，但也使得新課程能順利實施。

省教育廳為加強推展公民教育發揮訓導功能，指定新竹高中等四校分別擔任公民教育實驗工作，並由本校負責總策劃及總執行，於72學年度進行「高中學生道德發展之研究」，73、74學年度進行「高中學生價值澄清教學實驗研究」，76、77學年度承辦台灣省北、中、南區公立高中「價值澄清教學觀摩研討會」，製作「價值澄清教學法」錄影帶及〈教學活動設計參考示例〉供全省高中公民科教師參考運用，頗有助於提昇教學績效。

民國七十一年七月全省高中入學考試首次聯合命題發生洩題案，本校奉令加額增收高一新生五班，學生程度驟降，對於教學之影響至深且鉅，三年後這屆學生畢業了，但升學情形不佳，升學率低迷數年，引致學生、家長的焦慮；又因學校教學及管教嚴格要求，少數不滿學校教育措施的學生，藉機於高三停課日在校園燃放鞭炮，名曰慶祝實為洩恨，教官勸止無效，只能請導師安撫，甚至由校長出面勸導，才稍得以遏止。黃校長因本校參與校際會議甚多，乃減少或縮短校內各種會議，無形中縮減了與同仁溝通的機會，有同仁不滿，於校務會議(75.2.19)上提議籌組「校務興革委員會」，冀求全校同仁得以共同參與校務，此議因乏具體動作，無疾而終，但校內不滿情緒並未消弭。

學生動員月會曾是竹中校園民主的一項特色，到了史振鼎校長與黃金龍校長任內都曾一度中斷，76年1月舉行的校務會議上有老師提議恢復，經過訓導處審慎研議，於一年後(77年3月)恢復，改稱「學生意見反映座談會」，每學期舉行二至三次，採納學生代表建設性及具體可行之意見，解決學生校園生活問題。本校傳統社團—合唱團、管樂隊經常於校內外舉行音樂會，並與友校交流觀摩；新興社團—國樂社、絃樂社、吉他社、校刊社、惠他社、攝影社、演辯社等也蓬勃發展；本校特色體育活動—每一學生必須會游泳20公尺及5.6公里的越野賽跑，仍正常實施，水上運動會、陸上運動會年年定期舉行，三育(五育)並進，繼續貫徹實施。



民國74學年度起呈准設置兼任圖書館主任編制，圖書館業務由教務處獨立劃出，78學年度起成立圖書館推展委員會，由校長擔任主任委員，協助館務推展，館務不斷改進，經教育部核定為全國六所示範圖書館學校之一。

腳踏實地、實事求是的黃金龍校長，因「推展公民教育，績效卓著；致力科學教育，迭創嘉猷」，榮獲民國七十四年教育部師鐸獎表揚。

民國七十六年三月台灣省高中教育評鑑，本校在一般行政、師資、教務、訓導、輔導、總務、圖書管理共七個項目評鑑皆「優」，總分全省最優（第一名）。

黃校長到任翌年，接受黃祖蔭老師建議：為光復40週年校慶，充實「校史室」，於是敦聘竹中元老彭商育老師出任籌備會主任委員，彭老師奔走國內外，號召校友提供珍貴史料，校史館順利於74年12月8日校慶大會後剪綵開幕。新竹中學校友會也在彭老師登高一呼、校友響應下，於79年4月8日成立，學校與校友間的聯繫愈形密切。

民國75年10月15日李遠哲校友（竹中第8屆）榮獲1986年諾貝爾化學獎，黃校長在校門內興建一座「誌慶坊」紀念，台灣省政府教育廳並撥款興建科學資源大樓作為獎勵，於民國79年2月落成；79年7月又獲教育部補助經費動工興建教學行政大樓。稍前則建築完成至善樓東側特別教室（74年4月）、學生宿舍（一）及學生餐廳（76年8月）、學生活動中心（77年8月）、學生宿舍（二）（78年2月）；又整修校區排水設施及後校園整理、美化、綠化，操場翻修及游泳池整修排水設施並改善自動過濾循環設備等，諸多硬體建設大大改變校園面貌。

黃校長於退休前曾向教育廳申請經費整修東門街32號原辛校長宿舍，擬作退休後寓所，此事一經披露，同仁議論紛紛，均認為不可。黃校長從善如流，立即表示「銷案」，一場紛爭，始告平息。

黃金龍校長於八十年二月一日屆齡退休，全校教職員工贈送「惠我竹中」匾額一方，感謝他在竹中七年半的奉獻，並誌永念。退休後回台南市舊居，頤養天年，民國八十六年六月廿四日壽終於花蓮佛教慈濟綜合醫院，距生於民國十四年十一月七日，享壽七十三歲。

吳文立

□ 吳文立

任期：1991.2-1993.7

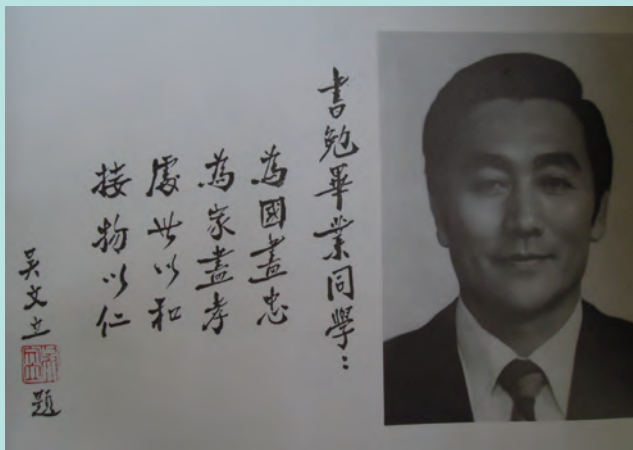
王春光老師撰寫

民國八十年二月黃校長金龍奉准退休，省教育廳派原任屏東縣省立佳冬農工校長吳校長前來接任。吳校長東北人，性情豪爽，為人和善，待人處事十分謹慎，依循光復後前三位校長所奠定的根基，把握公平、公正、公開的原則，使校務在穩定和諧中持續進步發展。

本校為全省推展科學教育重點學校之一，吳校長接掌校務後，除了學校一般正常業務、活動外，還承辦教育部、教育廳多項活動：

- (一)承辦台灣省北區高中生物實驗活體培養供應服務計畫，培養供應水綿、原葉體、渦蟲、果蠅、水螅、水蚤等急需活體材料。
- (二)承辦台灣省高中自然學科能力競賽，桃竹苗區複賽。





(三)承辦「高中數學、物理、化學、生物科學學習成就優異學生輔導實驗計畫」桃竹苗區筆試工作。

(四)承辦暑期高中生物資優生科學研習活動。

(五)辦理文復會舉辦高中數學競試筆試工作。

(六)承辦桃竹苗區文史教師教學媒體研習會。

(七)承辦桃竹苗中等學校科學作品展覽會。

(八)承辦國中數學及自然學科資賦優異學生保送甄試升學試務。

(九)承辦新竹縣市中學工藝作品展覽會。

(十)承辦台灣省公私立高級進修補校結業生資格考驗，新竹考區試務。

吳校長尊重各處室主管，且能讓各處室主管發揮其所能，其任內有多項新的措施與改革：

(一)80學年度成立教職員工文康聯誼中心。

(二)80學年度開設高一「電子計算機簡介」一節。

(三)81學年度本校圖書館奉教育部核定為示範圖書館，新增讀者服務、技術服務兩組。

(四)81學年度出版「高中圖書館館訊」分送全國各公私立高中。

(五)81學年度起，教、訓、總及輔導中心每日中午輪流排定一位同仁於辦公室留值，以便老師、學生接洽公務。

(六)81學年度起，本校員生合作社新增學生實習理監事，參與社務。

(七)81學年度員生合作社進行特約商店簽約工作，以利本校教職員工生。

(八)81學年度畢業典禮奉校長指示，改以音樂會方式舉行。在悠揚音樂中，典禮隆重而氣氛和諧，甚獲來賓、家長和全體師生好評。

(九)81學年度試辦專任教師及兼任導師免簽到。

(十)81學年度訂立「本校實施自強康樂活動要點」。

吳校長任內有多項建樹：

(一)82年3月完成行政大樓與普通教室興建，共20間教室（此大樓79年7月6日開工）。85年6月8日原科學館失火，85年7月28日本校修訂變更校務發展計畫，改此大樓為科學實驗大樓，設有生物、化學、物理、地科等實驗室，於86年9月17日正式啟用。

(二)籌建運動場司令台，83年3月完工。為了發揮多元化功能，正面作司令台，兩側為看台，台下設有儲藏室兩間，男女沖洗室、盥洗室各一間，洗手台兩處以供體育教學及各項活動。

- (三)籌建壯麗藝能館，此大樓83年12月21日完工。此館位在校園西南角邊陲，作為工藝科、生活科技科、美術科、音樂科專業教室使用，對藝能科教學設施的擴充與集中有很大的助益。
- (四)81學年度圖書館三樓增闢三間視聽教室，以利教學。

吳校長任內有多項的優良表現：

- (一)80學年度榮獲高中工藝科學藝抽測競賽學校團體獎第一名及個人第一名(二忠宋維哲)。
- (二)79學年度高二謝豐揚榮獲美國第四十四屆國際科技展覽大會數學科第三名。
- (三)81年2月教育廳蒞校訓輔評鑑結果：各項訓導、輔導工作之計畫及執行績效良好，尤其堅持五育並進的教育目標，藉由生活教育運動會、合唱比賽以及各項學藝競賽活動的推展，建立優良傳統為本校一大特色，甚獲評鑑委員激賞。
- (四)81學年度榮獲台灣省中學工藝作品展覽高中團體第三名。
- (五)80學年度參加中華民國第三十二屆科展，三樸薛良凱榮獲生物科第三名。
- (六)80學年度參加國際科展，三樸劉坤祥榮獲美國能源部獎，三樸薛良凱榮獲美國微生物學會獎。
- (七)81學年度參加高中工藝科學藝抽測競賽，榮獲學校團體獎第三名。
- (八)81學年度，欣逢新竹中學建校七十週年慶，積極籌辦慶祝活動，辦得有聲有色，圓滿成功。返校校友有千餘人，包括賴順生、宋瑞樓、周應龍等名流。

民國八十二年七月，吳校長因父母均已蒼老，且不堪黑函干擾，遂請調彰化縣省立永靖高級農工校長。就任時，本校同仁租遊覽車前往，並致贈紀念品，永留不忘。

沈華海

□ 沈華海

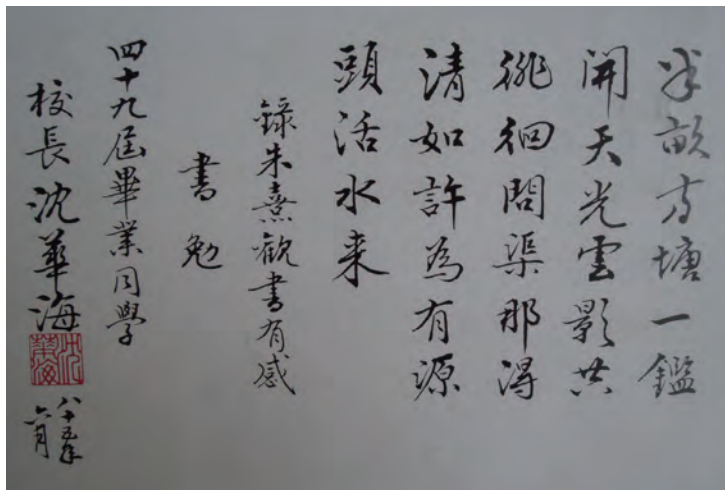
任期：1993.8-1996.7

蔡肇慶老師撰寫

母校創建至今正好滿九十年，華人計歲，逢十為大壽，校慶活動將比往年盛大，校慶特刊中，將介紹歷任校長。因沈華海校長於母校時，我兼總務主任，與校長對話的時間比其他老師多，因此圖書館主任傅老師囑咐我為文介紹沈校長。

沈校長畢業於台灣師大社會教育系，並結業於政大教育研究所。接長母校之前，歷任國中老師、導師、設備組長、教導主任、事務主任、教育局視導、局長、教育廳專員、科長等職，教育行政的經驗非常豐富，由他接掌母校，是母校再度奮發的契機，當然更是他的光榮。

沈校長治理母校的作為與功過，在八十周年校慶特刊內，彭商育老師介紹校史一文中，已經評論得非常中肯，我不再重述，以下僅就其人格特質作評論。每一特質都舉例說明。



沈校長的人格特質

- (一) 不記仇：沈校長剛上任時，教學組長主持一個檢討會，校長在場督導，我因力爭改善數學科某件不合理的公事，未獲回應，當場掀桌，拂袖而去，並引發另一科主任跟進，讓校長非常難堪。一學期後，校長力邀我兼總務主任，這種不記仇的胸襟，在母校歷任校長中，除了辛校長之外，只有沈校長具備。
- (二) 廉潔：沈校長夫人洪麗珍老師，娘家是中部有名的企業家族—福壽實業集團。



- 沈校長初接事務主任時，岳家長輩特別召往訓示：『你是洪家的半子，洪家行事，一向清白，也不缺錢，你一定要清廉自持，不可壞了洪家的名聲。』我在總務主任內，學校的所有採購、招標案件，校長從未干涉，也未曾介紹任何廠商要接洽，一切都授權我作主，更未將與公務無關的應酬單據，報領特支費。
- (三) 務實：我剛接任，第一件費心的工作是與會計主任合編下學年的預算，校長給我的指示：『本校長期以來，只重採購新設備、蓋新大樓，卻忽略舊設備、舊校舍的保養維護，今後總務工作請以維修舊設備、舊校舍為重點，有餘力時，才爭取新建築。』
- (四) 無私：庶務組長出缺時，教育廳一位高官力薦人選，校長不為私情所動，堅持由校內職員中擇優升任，用以鼓勵職員的士氣，而且要我自己挑選。我因主任一職已獲百分之百的授權，實在不宜介入校長的人事權，但礙於校長的堅持，最後妥協為我提議兩個人選由校長簽選其一。另一件事，校內出缺兩位工友，一位對校長有掣肘能力的人，力薦其女性親人，但校長堅持進用有泥水匠與木匠工作能力的人，可以為學校節流。
- (五) 沉穩：沈校長接長母校之初，即知教育廳將在大新竹區擇一校設立音樂班，但卻從未請教務處或藝能科教研會提出計劃呈廳爭取。大約是八十四年初夏的某一天，突邀我陪他到教育廳爭取音樂班在母校設立。拜訪決策官員，得知竹東高中不但請託省議會有有力人士遊說，而且已在八十三學年度緊縮校內其他經

費，挪於購置大批鋼琴等樂器，造成音樂班設備優於其他學校的事實。教育廳最後是核定由母校設班。爭班成功，遠因是辛校長的通才教育，奠下超高水準的音樂表現，而近因是沈校長暗中的爭取，直到成功在望，才說出口來，真是沉穩到家。

另外有一點比較特殊的經驗是，多次陪校長到教育廳爭取經費，到省議會祕書處拜託護航預算，都是對方請吃飯，跟一般人的認知完全相反。可見校長在廳服務期間表現一定相當優異，廣得人緣。

沈校長離開母校之後的情況

沈校長在母校服務滿三年時，正好沙鹿高工校長出缺，而校長家與學校只隔兩條巷子，請調沙鹿高工，正好可以事業與家庭兼顧。從沙鹿高工退休之後，校友葉榮嘉創辦的矜谷小學禮聘沈校長為其規劃開辦中學部，開辦完成時其夫人罹患腎疾，校長移植一腎給夫人，從此辭去一切職務專心陪伴夫人。

周朝松

□ 周朝松

任期：1996.8-2004.2

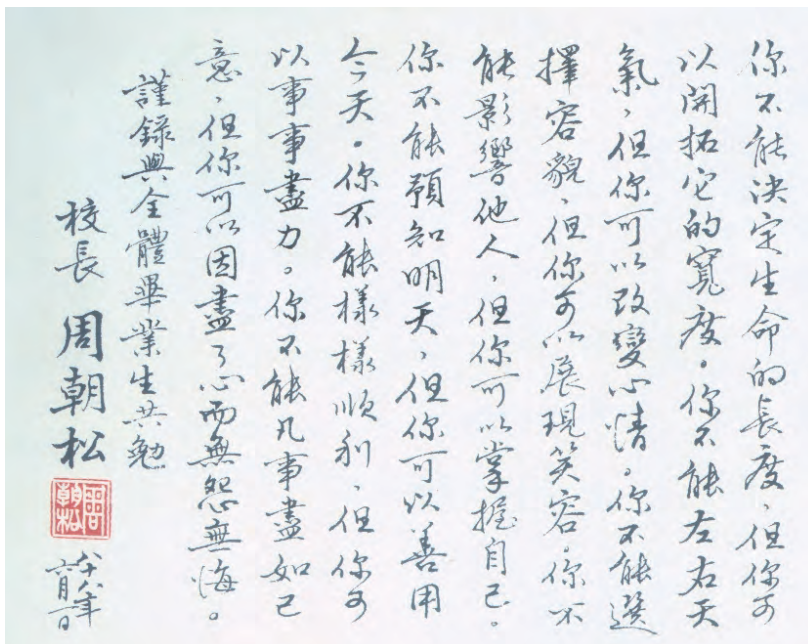
胡穀球老師、張碧媛組長撰寫

我胡穀球自民國64年臺師大畢業後回母校服務，於84年暑假接任教務組長工作。85年8月2日臺南玉井工商的周朝松校長接任竹中校長，正式到校履新。同年12月1日我接下了總務主任工作、89年8月接任教務主任工作、91年8月接任圖書館主任工作。回想在與周校長共事的七年半期間(周校長於93年2月1日接任新竹女中校長)，深深覺得他積極奮進，做事有魄力，遇到困難一定設法解決，有一種「不服輸」的精神；周校長非常重視校園倫理，對於資深、年長的男老師，常以「○○兄」稱呼（早期竹中資深年長的老師幾乎全是男性）。每逢學校同仁生日，校長總會親自持一束鮮花向其道賀。每年三月八日婦女節，校長也會送花給女性教職員工，表示對女性同仁的尊重，他總希望營造校園是儼如一個大家庭般，有著溫馨和諧的氣氛。他秉持五育並進的教育原則，除了傳承新竹高中優良的傳統校風外，更力求日新又新，致力營造優質的環境，讓學生快樂的成長與學習，維繫竹中的聲譽於不墜。欣逢九十周年校慶，特為文速寫其對竹中不凡的貢獻，茲分別以教學方面與校園建設方面來闡述：

教學方面

1. 提升教師專業素養：鼓勵教師進修，從事教材教法之研究創新，獎勵教師研究著作或編輯補充教材，以提升教學效果，並擴展專業知能；增購實驗、視聽器材，妥善管理，方便教師取用。

2. 激勵學生努力向學：邀請學有專長之校友返校演講；舉辦各類藝文競賽；推展科學教育，舉辦校內科展及實驗能力競賽；辦理各學科升學、課業研習講座。
3. 扶弱拔尖：針對學習困難的學生實施學科補救教學，以增強其自信心；輔導特殊才能學生，鼓勵其參加各項競賽，迭獲捷報，屢創佳績。
4. 英文科哈學網：接受大考中心委託，建置英文科哈學網站。
5. 社會學科小論文競賽：每學年舉辦社會科學小論文競賽，區分為歷史、地理及法政組，優勝作品並彙編成冊。
6. 推展民主法治教育，秉持五育並進，設計豐富多彩的社團活動，俾使學生從實際參與中，得到正面的誘導與啟發，薰育出優美的氣質；開辦高一學生寒假文藝營隊，廣受好評，進而擴大辦理體育、學術及國外旅遊參訪等類型營隊。
7. 訂定『導師聘任辦法』，建立導師自我評鑑制度，作為本校導師聘兼之準據。
8. 實施兩性教育，發展融入性教學。
9. 推廣教職員讀書會、家長讀書會、家長成長團體；開設學生網路讀書會，設置讀書心得寫作卡，以鼓勵同學養成閱讀心得之寫作習慣；推動班級讀書會，舉辦讀書心得比賽，提高班級讀書會成效，並出版『班級讀書會閱讀心得徵文比賽專輯』。
10. 推動生命教育：接受中辦指定為生命教育資源中心學校，提供全省各校生命教育相關資源並彙整各校開發之教材，提供全省使用。
11. 在本校第七十五週年校慶(86.12.05)出刊『竹中通訊』創刊號，做為學校師生與學生家長溝通的橋樑，展現竹中的各項活動與成果，讓家長與社區共同關心校務，並藉此促進校際交流，收到觀摩學習的效果。
12. 開設教職員工各類資訊研習班，協助教師製作並善用教學媒體，以提升考卷印刷品質，期能與時俱進自我成長，進而運用網路資源，拓展視野和世界接軌。
13. 辦理新進教師輔導知能研習，以增進班級經營與提升教學成效。
14. 添購各科教學參考書，充實教學資源；增加館際合作，與交大、清大、彰師大等學校簽約，相互提供借書證，以促進圖書利用與校際交流。
15. 配合班會發行『圖書館週報』與『佳文共賞』(出版專冊)，以陶冶學生藝文素養；辦理版畫暨藏書票比賽，將學生的藝術創作凝固光彩，引出更多的創作種子。



溫馨感人的事蹟

生命教育教材的播種者～錄製〈與時間賽跑的人～俊翰的故事〉教育片



第五十四屆畢業典禮(90.06.13)，周校長頒獎時臉上忍不住激動之情，讓在場很多人都掉下淚來，並高喊『俊翰加油』。

(資料來源：90.06.14中國時報)

錄影剪輯成「與時間競賽的人-俊翰的故事」，片長58分鐘，意想不到這部影片造成全台灣中小學極大的震撼與熱烈迴響。90年6月13日畢業典禮當天，竹中打破創校七十九年紀錄，首度頒發「勤學獎」、「親子楷模獎」給俊翰及陳媽媽，藉以表彰他們勇於挑戰生命並戰勝命運的感人精神。九十三年底教育部與新竹高中以他的故事製作「與時間競賽的人」，發送全國各高、中職，作為生命教育教材。



九十三年底教育部與新竹高中以他的故事製作「與時間競賽的人～俊翰的故事」，發送全國各高、中職，作為生命教育教材。

重燃生命火炬的點火人～為「與命運搏鬥的勇士」賴永鑫同學破例

賴永鑫同學，原本是體育好手，90年6月1日上體育課時，在游泳池發生跳水意外，導致他頸椎嚴重受傷。經緊急送醫，傷勢嚴重的他在加護病房觀察了兩個月才脫離險境。在意外發生後，周校長立即召開臨時行政會報，啟動危機處理小組，檢討原因並決議排定輪流表，定時至醫院了解賴永鑫同學恢復醫療狀況，關懷輔導心緒並做成紀錄提供必要的協助；同時率領新竹高中全體師生、校友隨即發動募款。住院被迫休學，在91年7月辦理復學後，他先由母親每天開車載送參加暑期輔導課，正式開學後，周校長顧及賴母天天通勤

的安全，破天荒同意賴母陪兒子住進男生宿舍，首開新竹高中創校八十年來的先例。在92年6月畢業典禮，頒發「勤學獎」、「親子楷模獎」給永鑫及賴媽媽這對母子，藉以表彰其令人動容與命運搏鬥的精神及讓人感動的母愛。當年永鑫同學也順利推甄進入國立中央大學就讀。

令人動容的精神與讓人感動的母愛



校園建設方面

我個人在總務工作崗位上任職三年八個月，深知周校長對竹中的貢獻是非常多的，除了充實教學設備，注重教學品質，提供教師課後運動的休閒場所，提升學生升學的質量外，在改善硬體方面比較值得一提的有：

1. 上任後立即面臨的棘手問題-科學館慘遭祝融後之緊急應變

周校長在接任之前，科學館(如圖1)於85年6月8日4:26屋頂不幸意外火災，儀器設備毀於一旦，對於科教中心學校的學生，怎麼可能一學期不做實驗，為免影響科學教育，因此周校長隨即啟動危機處理小組緊急應變，乃向板橋高中、臺中一中商借實驗儀器(請當時的實驗室管理員彭瑞民先生，每週向板橋高中及臺中一中商借)，以因應校內上實驗課的燃眉之急，讓教學活動能順遂進行。科學館燬了，為了爭取時效，教育廳大力幫忙，撥專款給學校，購買全新設備、儀器。此外，不得已於85.07.28修訂變更校務發展計畫，經當時之本校校務發展諮詢委員會及85學年度第一學期第一次校務會議(85.09.02)通過，將原規劃為行政大樓之20間普通教室改為科學實驗大樓；另規劃施工期間替代教室(高三在新民樓，高二在明德樓，高一安排在至善樓及資源教室)與資源大樓整修為各學科(國、英、數、社、自等五科)教師辦公室(原辦公室因應需要改為普通教室)，算是解決了問題。



圖1a. 舊科學館



1b



1c

圖1b. 緋紅屋頂的舊科學館

圖1c. 科學館功成身退音樂館原址興建

2. 老建物賦予新生命

劍道館(如圖2a)與舊工藝教室(如圖2b)：劍道館是本校具有特殊文化意義的歷史建築，在日治時期是練習劍道的場所，光復後，在不同的時期曾做為不同用途使用，歷年校友的校園生活裡有著不同的回憶，歷經不同的時空肩負著不同的使命。在民國66年至88年間曾做為員生消費合作社使用；舊工藝教室自85.09遷至新建藝能館後供學生社團使用。

劍道館本校曾於86.02函請臺灣省建築師公會做安全鑑定，並於86.08.27經臺灣省議會教育委員會會同臺灣省政府教育廳官員蒞校實地考察，咸認為員生消費合作社(即劍道館)具有保存價值，宜作為藝文展覽等藝術之用。於是周校長旋即裁示整建舊工藝教室，加設通風設備、廢水處理等，於88年9月將員生消費合作社賣場遷移至此。爾後，新竹市政府在89.11.15召開『新竹市市定古蹟評鑑審查會議』決議，指定『新竹高中劍道館』為市定古蹟。經周校長睿智的決策與積極的處置，不但保留了古蹟原貌，也讓學生有更舒適的餐飲場所。



2a



2b

圖2a. 劍道館(曾做為員生消費合作社)

圖2b. 舊工藝教室(目前為員生消費合作社)

3. 音樂教育更上層樓-興建音樂館(含地下停車場)暨普通教室新建工程

周校長在上任之初，面對的最大困擾是音樂館的建築基地及設計。因為竹苗地區沒有高中音樂班，為了解決此一問題，教育廳於84年12月20日特別核定頗富音樂素養盛名的竹中成立音樂班，並函示於87學年度首度招生。而前任沈校長原初步規劃在學校劍道館基地，準備拆除後新興建音樂館。周校長接任後，本應執行前任校長的計畫。但此一構想公佈後，立刻遭到部份校友們大力反對，為保存歷史建物，多方奔走，召開公聽會，希望各方校友支持，推翻原案。周校長基於和諧，召開臨時校務會議(86.04.16)，全校老師投票表決，最後決議變更建築基地為兩處，音樂館座落於校門旁，原科學館舊址，普通教室座落於視聽教育館前空地。當音樂館建築基地定案後，周校長除了積極向教育廳爭取建築經費外，並公開徵求建築師設計圖案，經過政府規定的時程後，共有七位建築師參加競圖，最後由學者、專家及校內老師代表組成的籌建小組(本校在競圖前成立了籌建小組，校長及相關處室主任為當然委員，並經校務會議決議由各學科教學研究會推選，每學科代表二人……等，共二十五人組成)投票決定，遴選採用翁慶祥建築師的設計圖。此建案於87.07.12舉行破土動工典禮，87.08.14正式開工，歷時兩年餘，於89.09.04建造完成。音樂館興建之初，第一屆音樂班學生在藝能館地面層(隔成11間琴房)臨時教室上課，極為克難。音樂館落成啟用後，音樂班學生之學習環境，才獲改善，於89學年度第一學期進駐上課。如今，竹中擁有了一棟頗具規模、多功能用途的音樂館(如圖3a~3c)，其中演藝廳可容納569人(如圖3d)，於91.05.18舉行落成啟用典禮，目前是

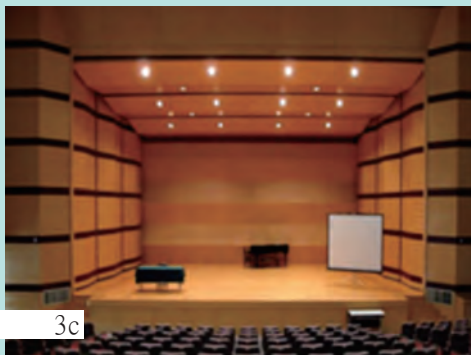
各界機關學校辦理各項活動爭相租借的場地，發揮社會教育功能，並對校務基金助益良多。



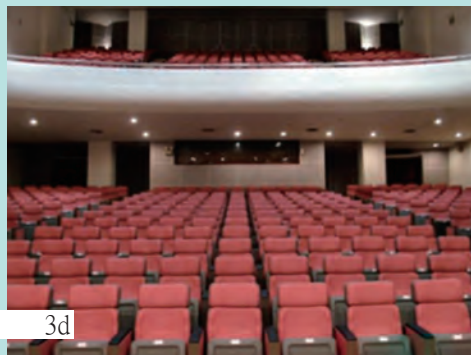
3a



3b



3c



3d

圖3a. 音樂館(前面)

圖3b. 音樂館(背面)

圖3c. 演藝廳舞台

圖3d. 演藝廳座椅

為因應原規劃之行政大樓變更為自然科學實驗大樓所缺少之普通教室，86.04.16經臨時校務會議討論通過，在視聽教育館前籌建普通教室大樓，與音樂館同時進行建造。這是一棟雙走廊設計的大樓，共18間教室、家長會辦公室、地下室等。於88學年度第二學期啟用，提供高三同學上課使用。



採雙走廊設計的普通教室大樓

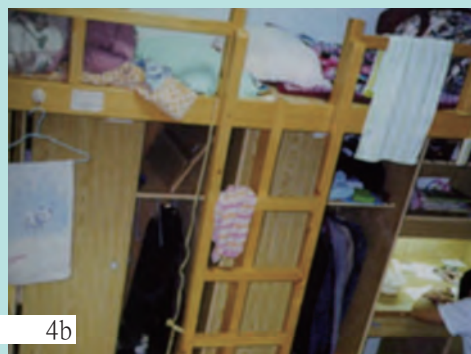
4. 提升住宿環境，增進學習成效

竹中的學生宿舍，老舊失修，每間容納6位學生住宿與自習，空間狹小，生活品質不佳，進而影響課業之學習，且住宿學生睡的是冰冷的水泥床(如圖4a，70年代以不容易壞為考量而設計的)；夜間洗澡，熱水不足；所以周校長乃排除萬難向上級請求，經教育廳訪視小組蒞校(86年8月27日)實地視察後，指示『學校重視人本、人文教育，盡量人性化，滿足學生需求，水泥床對學生身體不好，並有損學生尊嚴，必須儘速改善』。依據視察結論與指示，乃於87.02.20以新中總0107號函請臺灣省政府教育廳准予學校在

88年度歲出概算編列學生宿舍整建工程(拆除水泥床、清運修補等71間)及購置學生宿舍木床(如圖4b)(含桌椅櫥櫃)設備經費，予以全面改善住宿生生活環境，並由6人改為4人住宿，提升生活品質，增進學習成效。加上87學年度核定成立音樂班，男女兼收，對於外縣市的學生就讀(尤其是女生)，提供良好的住宿環境，是家長們的期望。為解決外縣市遠道就讀之女學生住宿問題，周校長乃向教育廳爭取興建『女生宿舍』(如圖4c、4d)，於88年5月12日舉行動工典禮，歷時一年，89年5月14日完工，於89學年度第一學期啟用。這是一座完善套房式的宿舍，1-3樓為女宿、4-5樓為男宿，嘉惠遠道學生，提供良好的住宿與讀書環境。



4a



4b



4c



4d

圖4a.水泥床

圖4c.新建學生(女)宿舍

圖4b.木床

圖4d.新建學生(女)宿舍

5.改善設施、增置設備，提升集會效能

學生活動中心以禮堂為主要用途，是群育、樂育之教育場所，提升學生的精神生活內涵，為資源共享並對外開放社區、學校或公益團體辦理活動使用，協助推展社會教育。雖然建築歷史不久，但因空間龐大，每當全校集合、活動時，內部音響不太理想，死角太多，聽不清楚，尤其夏天集合更覺悶熱。周校長執行前任沈校長的預算，改善吸音工程，採用防火材質，逐年增設多台箱型冷氣，使學生活動中心不再是個令人感到不舒適的集合場所

6.校史館屋頂翻修，以維護校史文物

校史館是一棟老舊的歷史建物，日治時期的大講堂，在各個年代肩負不同的任務，直至民國74年本校建校63週年暨光復四十週年校慶(74.12.08)舉行揭幕典禮，校史館於焉誕生。從校史的紀錄，可知學校成長的過程與精神，因此校史館是時光的迴廊，可以使後進學子了解學校以往的光榮史績，進而激發砥礪德智的效果。周校長深知文物保存

的重要性，對於屋頂年久失修，下雨天常漏雨，造成內部歷史文物的保存困擾有如芒刺在背。又，周校長生性追求完美，為保存其原貌，在維修時，特別請承包廠商在遠從左營地區找來相似的屋瓦，重新翻修，以善盡維護校史文物之責。



屋頂翻修後之校史館



5a



5b



5c

7.運動場域之改善與更新

老校友們都知道，竹中的操場原是一大片黃土，連雜草都不容易生長。每遇起風時節，飛沙走石，讓在操場上運動的師生連眼睛都不敢張開，再加上煤渣跑道(如圖5a、5b)，運動競賽若不慎滑倒，皮開肉綻不說，還嵌入碎石或煤渣，讓人不忍目睹。歷經多任校長有心改善都未成功。周校長常看到同學們受傷，於心不忍，多次向教育廳大力爭取專款補助，終於在精省前爭取到一筆補助款，經過建築師的設計、規劃，全面採用當時算是先進的無毒塑膠粒美固毯跑道(類似PU)，幾十年來的煤渣跑道更新了(如圖5c)。有鑒於此，特別要求編列預算，改善操場體質，將整個操場大翻修，除全面埋設水管，採自動分區洒水系統外，操場內種植草皮，終於有了一個嶄新的、現代化的田徑場地；另外增設多處籃球架，並加強防撞設備，避免運動傷害；改善游泳池及體育館的照明設備，並整修游泳池的圍牆及增建看台，泳池磁磚換新，進、排水系統改良裝設過濾系統……等等。現在的同學們在使用運動設備時，可能不知當年改善環境的艱辛過程。

圖5a.煤渣跑道

圖5b.煤渣跑道更新施工

圖5c.無毒塑膠粒美固毯跑道

8.落實兩性教育，建置家政教室

周校長非常的尊重女性，重視兩性平權。鑒於落實兩性平等教育，應從日常生活做起，不遺餘力的向臺灣省政府教育廳(未改制前)爭取經費，在88年6月獲專案補助，於藝能館二樓整建一間家政教室，讓男學生也學習洗手作羹湯。

9.鑒於校園安全及美觀考量，於86學年度暑期(86年8月)將至善樓原來木製門窗更換為塑鋼門窗，至善樓(當時是學校的門面，臨校門最近之大樓)外觀煥然一新。

10.為提高工作效率，86年將視聽教育館二樓整修為具現代化之會議室，至善樓二樓會議室添購桌上型麥克風，有效提升會議品質。

11.87年在明德樓東側1-3樓增建安全樓梯，以維學生安全；至善樓及東側的特別教室、軍械室及管樂閣，於91年底施作補強改善工程，提供管樂社最佳的學習空間與改善了學生的學習環境及行政各處室的辦公環境。

12.為確保學生安全與教師宿舍安寧，於90.08.01在司令台後面加設電動鐵門。

13.設置文康室與健身房，藉此紓解教職員工的工作壓力與鍛鍊強健體魄。

14.建置『精神堡壘紀念碑』(台日21期生為感戴竹中多年之培育，創校八十週年返校致贈紀念碑)，紀念碑正面刻上『誠、慧、健、毅』校訓及四周以『智、德、體、群、美』圍繞，用以永世傳承，是學生標竿學習的典範。

15.設置退休人員休息室及校友會辦公室，以利相互交流與增進情誼。

16.極力奔走爭取經費，危樓終獲重建新生

民國88年9月21日，台灣經歷了可怕的大地震，新竹雖然離震央有一大段距離，但也受到了損壞。讓校友們懷念的新民樓，為日治時期所建，是創校時的主建築物(唯一的兩層磚造紅樓)，在首任辛志平校長時代，就是一棟陸續兩端加蓋，並再增建三樓之「ㄇ字型老揸少」的建築。而921大地震過後，該棟樓出現了多處龜裂，牆柱鋼筋外露，在查看受災狀況期間，還多次遇到走廊屋頂水泥塊掉落。為了安全起見，當時高三學生立即停止使用該棟樓。好在當時在興建音樂館期間，也同步規劃興建了一棟20間的教室完工，可供高三同學使用，所以沒有造成教室不夠的窘境。而新民樓在多次勘查後，由土木結構技師鑑定為「危樓」，評估為「補強」或「拆除重建」。再經請教學者專家後，認為新民樓內傷嚴重，補強工程雖可行，但所需經費龐大，且「老揸少」的建築不如拆除重建來的實際。這一結論，又犯了大忌：要拆除老校友們的共同回憶建物，是需要非常大的勇氣。但是畢業多年的老校友們每年一次的「校友年會」回母校敘舊，看看當年拼聯考時的讀書教室，大部份的心聲是希望保留，可是整年在學校工作及求學的師生們卻飽受不便，這又如何是好呢？經多次行政會議及校務會議討論後，最後決定拆除重建。這又需要周校長向「中辦」(當時已由教育廳改制為教育部中部辦公室)爭取經費，在歷經極力的奔走並多次與校友代表及校友會溝通、解釋後，由「中辦」協助遴選出建築師規劃設計，並完成經費核定共計1.6億元工程款的工作。然周校長旋即奉令調任新竹女中，危樓重建的工作由接任的張瑞欽校長執行，96.02.10竣工，現在有了嶄新的新民樓，安全、舒適、耐用。

新民樓之昔、今對照



屋頂水泥塊掉落的走廊



光可鑑人的走廊



新民樓

回顧與周校長共事期間，深知他盡心盡力的擦亮品牌為竹中付出。在竹中主持校務期間，戮力改善校園環境，好讓莘莘學子有良好的讀書空間。我個人在總務主任約三年半的工作期間內，就依政府採購法的對外招標、決標，經手超過三億元的建設、採購設備經費。今日竹中有很好的設備與教學環境，歷任校長均有建樹，而周校長更功不可沒。今年適逢竹中90週年校慶，而周校長正好奉獻教育40年，於屆齡退休前又再次榮獲師鐸獎(周校長曾於79年獲得師鐸獎)，並於教師節蒙馬總統召見，我想這正是他一生在教育工作崗位上的被肯定與受推崇的最佳寫照，讓我們為他在教育工作上的成就鼓掌、喝采。



壹、前言

張瑞欽，台灣新竹人，民國三十六年生，國立台灣師範大學數學系畢業，國立清華大學數學研究所結業，新竹中學第十九屆畢業，是首位以校友身分回校擔任校長者。張校長曾任教新竹女中三十四年，期間曾兼任組長、主任、代理校長等職，並獲特殊優良教師、師鐸獎等表揚，民國九十三年八月一日獲教育部遴聘為新竹高級中學第七任校長，任滿八年至一〇一年七月三十一日退休，張校長退休後續任辛志平校長獎學基金會董事長迄今。

張校長秉持務實、平實的竹中傳統教育思維辦學，以虛心、圓融的謙沖胸懷行事，自我期許以提高學校教育品質，建構一個學生、家長、老師、學校、社區均合意的優質校園作為辦學的目標。

貳、辦學理念與校務架構

(一)辦學理念

張校長從事教職四十一年，對教育工作有很深的期許，對母校竹中有著強烈的責任感及使命感，在經營校務方面全力推動「學生主體、教學專業、家長參與、行政服務」的理念，並提出下列教育理念，來推展竹中的校務發展：

- 1、帶好每一位學生。
- 2、落實全人教育。
- 3、融合校園四權。
- 4、倡導與關懷並重。
- 5、開拓與整合資源。

(二)校務架構

張校長推動校務所規劃的辦學架構是首先建立良好社群關係以作為校務發展的助力，結合社區、家長、校友力量及鄰近大學、園區、工研院、地方政府資源協助學校發展，並與教師會互動良好，共同扮演適切的教育職責，作為推展校務的堅強後盾。至於校務方面各處室推動的工作要項如下：

1、教務方面

(1)課程教學

正常教學，科科等值，充實教材、設備，素為竹中教學理念，並因應新課程「99新課綱」發展，承辦教育部生物學科中心，協助推動新課綱；與清華大學合作，申辦國科會度高瞻計畫(95-98學年)，跨科研發教案，提升教師科學研究及學生探索思考的能力；設置英文科E化語言教室及教師多媒體互動研習中心，提升學品質。

(2)適性教育

規劃適性體驗課程；開設韓語、日語及德語課程；針對特殊學生採個別化教學，採多元方式評量，以符合學生學習特性；辦理語資、數理、音樂班各項講座、發表會、



展演等；每年辦理國際教育旅行，增進師生國際交流之機會。

(3)科學教育

發展竹中科學教育方面，結合「高瞻計畫」發展探索式的教學模式，培養學生創造力與解決問題的能力；與韓國科學高中做專題研究成果交流；參與辦理「TTSA」12校跨校聯盟，推展科學教育交流；與大學合作(清交為主)，規劃學生至大學實驗室做實驗，提升實驗研究能力。

(4)人文與社會

重視竹中人文、社會教育，持續辦理竹中竹女聯合文藝獎，指導學生文藝創作；辦理各項藝文講座及閱讀指導活動，提升師生人文素養。

(5)升學輔導

五育並進，全人教育，亦須兼顧學生升學的需求，在升學輔導方面，辦理性向試探職業輔導；開設增能教學班，輔導學習低成就學生；辦理高三學測前各科講座；教師義務提供夜間課業輔導諮詢，學生升學表現年有提升。

(6)教師精進

校務會議通過本校教師參加專業發展評鑑計畫；協助教師形成專業發展社群，增進教學效能，並落實教學研究會的功能；每年辦理新進教師研習，建立輔導傳承機制，以協助教師精進發展。

2.學務方面

(1)生活、品德教育

學務工作特重學生生活及品德教育，成立品格教育推動小組，推展品格教育；訂定志工服務學習實施計畫，鼓勵學生尊重生命價值，落實培養學生具備公民意識與責任感。

(2)社團活動

社團多元多樣蓬勃發展，重視社團活動的教育價值，透過社團活動訓練自治自律、領導與合作及鼓勵參與服務學習活動，體驗學習，擴展視野，關懷社會。

(3)體育、音樂活動

發揚竹中傳統精神，每年辦理竹中三大體育活動（陸上、水上運動會、越野賽跑）、班際球類競賽、假期體育育樂營…等體育競賽與活動，建立學校永續發展活動之特色；舉辦班級合唱比賽與愛國歌曲比賽，展現學生活力。

(4)民主法治教育

重視學生民主法治教育，鼓勵學生參與學校重要會議及推動學生自治活動；定期辦理學生意見反映座談會、住宿生座談會等，使民主法治生活化。

(5)國際交流

辦理國際交流活動：與韓國京畿北科學高中、日本廣島三次高校締結姊妹校每年互訪；經常接待：韓國、香港、日本、美國等各國師生前來參訪交流；辦理國際教育旅行、海外遊學，赴美、日、韓等國參訪高中教育，增進師生國際交流之機會，廣開國際視野。

3、總務方面

(1)校園規劃

張校長任內進行新民樓拆除重建工程(94-96)；改善校園夜間照明(94)；整建校園環校步道(96)；設置無障礙電梯(97--98)；圖書館前設置木平台與棧道(97)；增設校門口電子看板(98)；修繕游泳池、體育館(98-99)；執行耐震力結構補強工程(99)；改善「辛園」景觀工程(100)；設置公共藝術品……建構完善人文環境。

(2)節能措施

規劃節能教育環境，校園步道鋪設透水磚；辦理環衛士，推展資源回收；執行經濟部能源局專案補助，推動「節能績效保證」專案……節約資源，達成教育功能。

(3)財務管理

健全財務，實施校務基金，做好財務管控；妥適運用各項獎助、補助、委辦經費，增進財務效能；嚴謹管控預算及計畫經費執行，以達開源節流之績效。

4、輔導方面

落實學生輔導工作，推動認輔制度；協助學生規劃生涯發展；辦理親職教育；推展生命教育(93-97年度為全國高中職生命教育資源中心)；落實性平教育，建構完善輔導體系。

5、圖書館方面

落實圖書館工作注重充實館藏，服務師生，推廣新知，作為學校教學及資訊媒體中心。任內實施：班級讀書會，閱讀護照；辦理網路讀書心得寫作比賽、小論文比賽，提升寫作程度；舉辦藝文展覽；提供學校資訊與網路服務；建置雲端系統……打造兼重傳統與新世代圖書館功能。

叁、辦學特色與師生績優表現

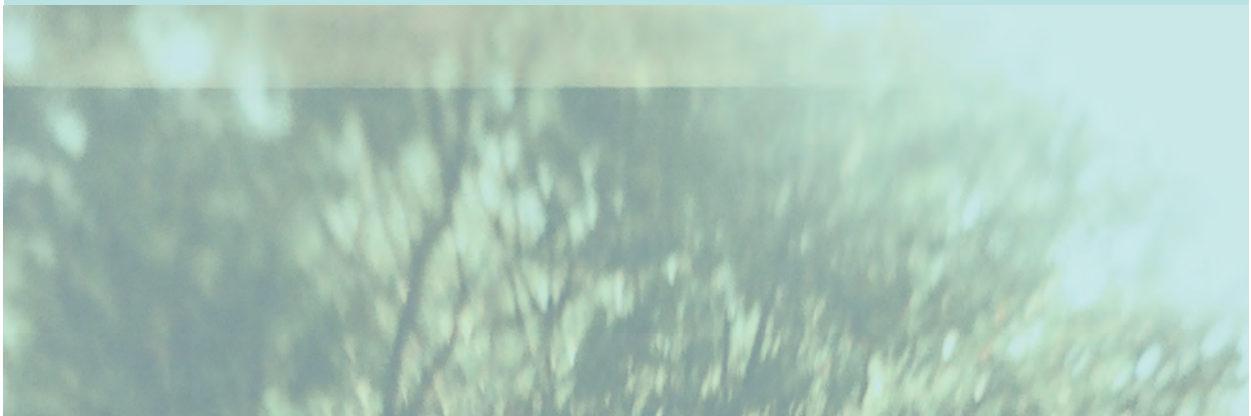
張校長八年任內，有堅持傳統者也有開拓創新者，並在教師指導學生努力之下，迭獲佳績，舉其瑣瑣大者錄之如下：

1. 師生參加新竹市國語文競賽、國際奧林匹亞競賽、學科能力競賽、全國科展競賽、思源科技創意競賽、旺宏科學獎競賽……表現優異(例如：95年榮獲國際物理奧林匹亞競賽金牌；95年全國高中地理科奧林匹亞競賽，榮獲團體組第一名；95年思源科技創意大賽數學專題競賽榮獲金牌獎……)
2. 學生參加體育競賽迭獲佳績(例如棒球獲全國高中聯賽準硬式第三名--95)。
3. 學生參加體育、音樂、社團競賽迭獲佳績(合唱、管樂、國樂獲優等一各年度)。
4. 行政團隊績效卓著深獲肯定，歷年來承辦各項活動，如：桃竹苗數學、自然暨資訊學科能力競賽、竹苗區國中基測主委學校、全國高中職生命教育資源中心學校、高瞻計畫、生物學科中心、新世紀領導人才，均能圓滿完成任務(各年度)。

5. 發展創意教學環境，辦理生動活潑的高一寒假營隊(共23個)，拓展視野，培養多元能力(94)。
6. 創意教學，多元適性發展(例如：美術科結合其他學科製作藏書票及綠色生活地圖，教學成果豐碩，並於新竹市文化中心舉辦成果展--95)。
7. 積極推動生命教育，列入高一正式課程，且自編系列生命教育教材，績效良好(93-97年度為全國高中職生命教育資源中心)。
8. 生命教育實踐教學「服務－學習」教學方案獲行政院頒獎。
9. 高瞻計劃成果競賽，成績優異，表現優異(95--98)。
10. 在家長會經費協助下，辦理補救教學(學生免費)，協助學習低成就的學生(96---)。
11. 辦理藝文系列展覽活動：99學年度與廣達文教基金會合作辦理校園巡迴展，提升本校師生及社區學校藝文藝視野。
12. 參加丘成桐中學數學獎競賽，榮獲金牌、佳作暨團體優異獎（99學年度全國最優）。
13. 學生利用課餘時間到仁愛啟智中心、創世基金會、德蘭中心、香園教養院…等服務，並到偏鄉地區協助課業輔導，深獲好評(各年度)。
14. 榮獲教育部CD級機關學校資安稽核，評等為「非常完整」之績優單位(99年度)。
15. 推動節能減碳措施，績效卓著，獲經濟部「節能績效保證」專案補助(100)。
16. 「檔案管理作業成效」訪視，榮獲教育部評定為「檔案管理作業」績優學校(99)。
17. 辦理教師專業評鑑，協助教師精進成長，成效卓著。
18. 榮獲教育部評定為實習教師輔導績優學校(100)。
19. 辦理家長讀書會，每年參加人數均逾200人，帶動家長讀書風氣，增進親職互動知能，營造良好親師關係。
20. 家長會積極投入經費、人力與時間，支援學生夜讀及上下學交通工作；校友充分支持學校辦學，成為學校發展之重要支持力量。

肆、結語---起承轉合

張校長是第一位以校友身分擔任校長者，八年以還，盡心盡力，努力於校務經營，開拓竹中新局，校園更溫馨，運作更穩健，張校長已然在傳統與現代過程中，做了階段性的貢獻，然而也面對社會劇烈變遷，少子女化已成未來台灣教育的嚴重問題以及十二年國教實施在即，擺盪在「五育並進」與「升學績效」的拿捏；十二年國教「菁英高中」與「普及教育」的抉擇……竹中勢必面臨更嚴峻的挑戰，另外部分校地產權不清，雖然多方努力處理，仍然無法圓滿解決，也有待來者接棒傳承再啟新局。



□ 許明文

任期：2012.8-至今

許明文校長撰寫

竹中九十週年特刊

壹

我們的校長



教育行腳

我，籍貫彰化縣，出生於嘉義市，在雲林縣斗六市長大，國中畢業於私立正心中學，高中畢業於國立嘉義高工。高工畢業時，因自己努力不足，準備不夠，應屆並沒有考上國立學校（差9分）。隨即以職校所學技藝負笈台中工作，一面增加人生閱歷，一面賺取補習學費。半年後，辭去工作專心補習，準備重考。因曾聯考失意，故補習過程認真投入，一心以考上國立大學為職志，不敢稍有懈怠。印象中，曾有幾次因專心讀書，徹夜未眠，竟不知東方之既白。終於皇天不負苦心人，有志者事竟成，如願錄取國立台灣師範大學工業教育系，繼續人生另一個重要階段的進階學習。就讀台灣師範大學期間，除精進個人的專業知能與技術水準外，亦

涵融教育相關素養，為日後的教職從事，做好萬全準備。

民國七十三年，大學畢業後分發至國立新竹高工擔任教師，開始22年的竹工教學新體驗。初任教職，因資歷尚淺，無法擔任導師，迄服役歸來，方得出任。因斯時年紀尚輕，且獨居新竹，故所有班際競賽（如教室佈置、民歌比賽、軍歌比賽…等）之事前練習與家庭訪問，均於例假日完成。記憶中，班上所有學生的家長我都認識，親師關係之和諧可以想見。歲月荏苒，執教生涯唯一帶滿三年的學生畢業。之後，個人轉入行政工作服務，歷任科主任、實習輔導主任、訓導主任、教務主任等職務。從事行政以來，不論所司職務為何，始終秉持全力以赴、全心投入的理念行事，凡事盡力而為，決不推諉塞責。雖然我不是竹工校友，惟因職務關係，曾兼任竹工校友會總幹事七年。由於個人的行事風格與任事態度，深獲竹工學長認同，雖個人早已去職多年，至今仍與許多竹工學長保持聯繫，分享生活。此外，個人亦曾兼任家長會總幹事、員生社理事主席、教師會理事等職務，歷練面向多元。民國八十年，為提升本職學能與專業素養，到國立中興大學土木工程研究所修讀碩士學分，歷時四年。民國八十八年，因個人生涯規劃，意欲朝校長職務邁進，故為充實經營管理知能，增進領導統御素養，至交通大學經營管理研究所進修碩士學位，歷時二年。猶記當年參加交通大學研究所考試時，口試委員（吳元功教授）提問：『本研究所主要招生對象為科學園區的中高階主管，您是教育體系出身，為什麼會想來參加本所考試？』我回答：『謝謝教授提問！因為生涯規劃，我想在45歲以前當上國立高中職校長，所以前來報考貴所。另個人以為經營學校只有教育理念與學科專業是不夠的，如果能具備經營管理的知識與能力，那會更加得心應手，事半功倍』。轉瞬間，我擔任校長已六年有餘，猶十分感念昔日交通大學經管所師長的提點與指導。個人終身受用，受益非淺。

於任職竹工期間，非常感謝張紹焱校長、胡鍊輝校長、廖鳳枝校長、黃維賢校長的栽培與提攜。感謝竹工師長的支持與指導，與能大家一起燃燒熱情，為教育付出，滿心歡喜。民國九十五年七月，再度參加教育部舉辦的高級中等學校校長遴選，如願錄取羅東高工，開啟六年的宜蘭學習之旅。羅東高工是宜蘭地區唯一一所純工科職業學校。學校創校已歷45年，師長平均年齡37歲，是一所充滿活力與熱情的學校，能有機會至宜蘭服務，與羅工師長一起努力，共同打拼，人生圓滿。宜蘭孩子的社會化程度不高，本性質樸憨厚，可塑性強，是塊尚待琢磨的璞玉。若能協助孩子建立信心，引起興趣，設定目標，築夢圓夢，則孩子的潛力無窮，未來發展可期。這些年來，經由全體師長的努力，學校建構各式多元舞台，供學生恣意馳騁，自由發揮，因此學校得以創造許多亮麗成績，締造無數傲人紀錄，令人引以為傲。其實，不論是技能檢定、技能競賽、科學展覽、創造發明、藝術人文、體育競技、學科能力或論文寫作等面向，羅工均出類拔萃，領先群倫，無怪乎『技職風雲榜』之「高職戰績」項目，羅工始終名列前茅。由於學校的多元發展，充分體現教育意旨，個人以『多元發展、全面觀照，開創技職藍天』方案，榮獲教育部『100年度校長領導卓越獎』，榮耀之至！（*全國491所公私立高級中等學校，僅四所獲獎。）當然，這個獎項是屬於羅工全體師長的，個人僅係代表，萬萬不敢居功。少了團隊的通力合作，個人的力量渺小有限，絕對難成大業。此外，雖然宜蘭鄉親的社經優勢不若西部地區，惟家長們對於教育的關心與支持，絲毫不遜西部。羅工家長會、校友會、教育基金會的組織健全，發展蓬勃，對學校的弱勢扶助、績優獎勵與校務發展高度支持，捐款不落人後。宜蘭鄉親始終相信，教育是最值得投資的事業，透過學校的教育與師長的提攜，可以加速學生的階級流動，改變孩子的一生，讓孩子的未來充滿無限可能。羅工六年，除執行張故校長長賢先生所爭取的校舍整建經費，完成『勤學』與『至善』二棟大樓，擘畫校園嶄新意象，汰換實習老舊設備，提昇學校整體辦學績效外，最令人高興的莫過於結識一群充滿教育熱情，肯為教育犧牲奉獻的好老師，他們是孩子生命中的貴人，是經師，是人師，更是良師。



在開了13萬2千多公里，用了1,600餘張高速公路回數票，復聽聞張前校長瑞欽行將屆齡退休之餘，心中燃起返鄉服務念頭，便毅然投入教育部101學年度高級中等學校校長遴選，意欲轉任新竹高中。參選以來，承蒙全體師生、家長、校友的支持與肯定，個人方能一路從『校長績效考評』、『校務經營對談』到『遴選委員面談』等階段脫盈而出，如願以償。評選過程中，個人對於竹中師長處事的嚴謹與週延，印象深刻。不論評選會議的組成與召開，亦或對談議題的收集與選定，均面面俱到，認真投入，充分展現竹中優質風範。竹中之所以能夠聲名遠播，其來有自，實至名歸。

竹中創立於民國十一年，迄今已屆九十年，是竹苗地區首屈一指的優質學府。其師資陣容之堅強，學生素質之優異，毋庸贅述。光復以來，竹中秉持教育哲人辛志平校長的治校理念，以『五育並重、全人發展』為教育核心，以『誠慧健毅、博雅通達』為教育目標，迄今已培養出一位諾貝爾獎得主，14位中研院院士，成就非凡。個人不才能至竹中服務，榮幸之至。當秉老驥伏櫪精神與全體師長一起努力，在歷任校長所奠定的堅實基礎下，持續尋找立基，除延續竹中既有榮耀外，另配合時代脈動，導入創新活力元素，開發竹中亮點，讓學校盛名不墜，續領潮流數十年。

凡事豫則立，不豫則廢，機會永遠只留給準備好的人，值此12年國民教育全面實施之際，學校當集思廣益，凝聚共識，以最積極的態度面對挑戰，以最前瞻的規劃因應未來，要為成功找方法，不為失敗找理由。諺云：悲觀的人埋怨風向，樂觀的人期盼風向，積極的人調整風帆。有為者，亦若是！
---與諸位賢達互勉。

後記：離開羅工，最令人感動的是學校送我的136張同仁與同學親手繕寫的祝福小卡片。其中有幾位師長寫道：「太小看我了，這一張小小的卡片怎麼夠我寫？」她們各自寫了滿滿3、4張信紙，令人動容。人生至此，夫復何求？我已悉數將卡片細心封存，一生珍藏。

鄭銘和

□ 代理校長：鄭銘和

2004.2-2004.7

