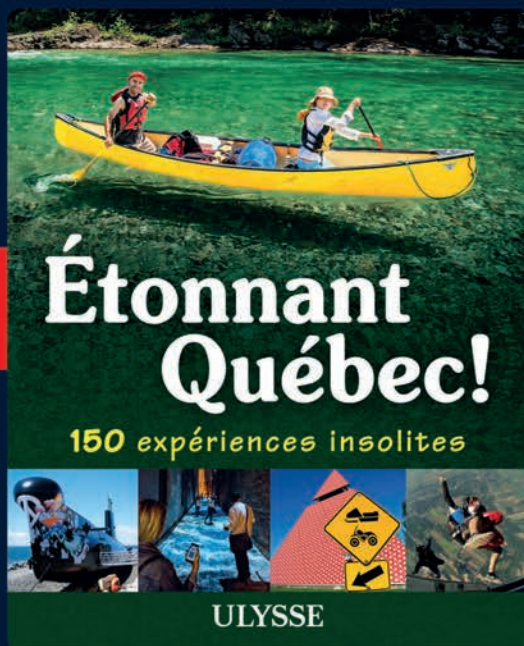


Étonnant Québec

17 expériences immersives

extrait de



PDF

livre numérique

ULYSSE

Étonnant Québec: 17 expériences immersives

1	Fouiller le sol et tailler la pierre	4	10	Une île, un tipi et la paix	20
2	Une retraite « bleu yoga »	7	11	Faire l'histoire	22
3	Pieds nus dans le raisin	8	12	Tapas, cocktails et bonheur	23
4	Façonner ses idées	9	13	Onduler comme une sirène	25
5	La ruée vers l'or au galop	10	14	Le faire soi-même!	26
6	Pister le caribou	13	15	À l'abordage!	28
7	L'avenir est à l'entomophagie	14	16	La quête du feu sacré	29
8	Résoudre l'énigme et s'enfuir	16	17	Réapprendre le primitif	30
9	Une partie de « trollball », ça fait plaisir!	18	Index		32

17 expériences immersives

Vous êtes de plus en plus nombreux à réclamer des expériences significatives lors de vos vacances ou dans vos loisirs : un tourisme plus immersif, qui, bien encadré par des professionnels, requiert votre participation, qui vous transforme et vous dévoile de nouveaux horizons, repousse vos limites et vous apprend à renouer avec des savoirs traditionnels perdus, à réaliser un rêve d'enfant, le temps d'une journée... Laissez-vous imprégner par ces expériences dont vous êtes le héros!

Saviez-vous?

Parmi les activités ayant pour thème l'archéologie, le parc propose une soirée de rencontre avec un archéologue et un atelier de taille de pierre au terme duquel vous pourrez conserver votre œuvre en guise de souvenir.

1 Fouiller le sol et tailler la pierre

Bas-Saint-Laurent

Avec son aura de mystère maintes fois romancée par le cinéma, l'archéologie est une science qui marque l'imaginaire. Sachez que vous pouvez réaliser un rêve d'enfance et participer à de véritables fouilles archéologiques au parc national du Lac-Témiscouata.

Fréquenté par les Paléindiens il y a plus de 10 000 ans grâce à sa situation stratégique entre la baie de Fundy (Nouveau-Brunswick) et le fleuve Saint-Laurent et à ses carrières de « chert », un minéral qui ressemble au silex, le territoire du parc national du Lac-Témiscouata fut sillonné plus tard par les Amérindiens, les coureurs des bois et les draveurs. Les traces de leur passage sont enfouies dans le sol : pointes de flèche, morceaux de charbon, couteaux, grattoirs et racloirs à peau, et bien d'autres choses encore.

L'activité proposée, accessible à tous, débute au Jardin des Mémoires, une aire de découverte et d'interprétation des périodes d'occupation du territoire par l'homme. Accompagné d'un archéologue et équipé d'un coussin, d'une truelle, d'un sécateur et d'une boîte, vous vous rendrez sur un site de fouille bien identifié pour entamer vos recherches. Toutes vos trouvailles seront étiquetées, numérotées, rangées.

Parc national du Lac-Témiscouata

400 ch. de la Vieille-Route
Saint-Michel-du-Squatec
418-855-5508
www.sepaq.com/pq/tem





Parc national du Lac-Témiscouata.
© Parc national du Lac-Témiscouata, Sépaq

Les hauts et les bas de *Ponik*

Les premières allusions aux apparitions du monstre marin du lac Pohénégamook remontent aussi loin qu'en 1874. Mais c'est surtout à partir de 1957, lors du dynamitage effectué pour l'amélioration de la route 289, que les apparitions de *Ponik* se seraient multipliées. Les médias s'emparent alors de l'affaire et les journalistes affluent : le journal *La Presse* offre même une récompense de 100\$ à qui réussira à prendre la bête en photo! Durant plusieurs années, les témoignages s'accumulent. Certains pensent avoir vu un gros poisson ou un dragon ailé, d'autres suggèrent que ce sont simplement des arbres morts qui flotteraient à la surface avant de couler au fond du lac. Des scientifiques de partout ont même tenté d'éclaircir le secret du lac, mais en vain.

En mai 2015, la Ville de Pohénégamook organise un vaste canular qui ravive l'intérêt pour la légende, en diffusant une vidéo truquée où l'on voit apparaître une silhouette. Si l'opération de marketing connaît alors un succès certain, la vidéo devenant virale dans les médias sociaux, le canular est vite éventé et n'aura réussi au final qu'à détruire le mythe, tout en fournissant une sorte de justificatif aux origines même du nom du lac et de la ville : Pohénégamook, en amérindien, signifie en effet « lac moqueur »...

Vous en voulez plus?

Le parc organise également des excursions thématiques telles que l'Aventure malécite en rabaska, qui permet entre autres aux participants d'apprendre à faire un feu sans allumette et à manier une lance.



17 Réapprendre le primitif

Régions variées

L'entreprise Les primitifs vous invite à renouer avec les savoirs ancestraux et les compétences qui ont permis aux humains de survivre dans la nature sauvage et que notre mode de vie moderne tend, lentement mais sûrement, à nous faire oublier.

Entre amis ou en famille, laissez de côté vos appareils électroniques et autres objets contemporains, le temps d'un cours passionnant de deux jours qui transformera certainement votre façon de percevoir la nature. Vous apprendrez entre autres des techniques pour construire un abri, allumer un feu par friction, identifier les plantes comestibles, pister des animaux et fabriquer des pièges. Offerts toute l'année dans les régions de Québec, du Saguenay-Lac-Saint-Jean, de la Baie-James et des Laurentides, ces cours comportent un volet magistral et des ateliers pratiques.

Vous constaterez qu'il y a énormément à apprendre, ou plutôt à réapprendre, afin de mesurer le plein potentiel de ce que la nature nous offre. Vous partagerez des moments significatifs avec votre groupe et les instructeurs chevronnés et passionnés, notamment d'archéologie et d'écologie. N'hésitez pas à vivre l'expérience, vous gagnerez en sagesse et repousserez vos limites!

Les Primitifs

418-997-9448

www.lesprimitifs.com

Saviez-vous?

Les cours de survie s'échelonnent sur deux à sept jours. Vous devez apporter votre nourriture et des vêtements chauds, même en été. Possibilité de réserver des cours sur mesure pour les groupes privés.

Vous en voulez plus?

L'entreprise organise aussi des cours de cuisine primitive, de cueillette sauvage, de construction de maisons à partir d'abris, de conception de pièges et de trappage.



Les Primitifs.



Les Primitifs.



Les Primitifs.



Les Primitifs.

index

A

AquaSirène (Montréal) 25
Ateliers & Saveurs (Montréal) 23

B

Baluchon Éco-villégiature, Le (Saint-Paulin) 22
Bleu Lavande (Fitch Bay) 7

D

Domaine du Ridge (Saint-Armand) 8
Duché de Bicolline (Saint-Mathieu-du-Parc) 18

F

Fabrique éthique, La (Montréal) 26

G

Gourmet Sauvage (Saint-Faustin–
Lac-Carré) 14

I

Immersia (Laval) 16

K

Kina8at 29

P

Parc national de la Gaspésie (Sainte-Anne-des-
Monts) 13
Parc national du Lac-Témiscouata (Saint-Mi-
chel-du-Squatec) 4
Poterie de Port-au-Persil (Saint-Siméon) 9
Primitifs, Les 30

R

Ranch Massif du Sud (Saint-Philémon) 10

T

Tourisme Manawan (Manawan) 20

V

Voiles en Voiles (Montréal) 28

Étonnant Québec: 17 expériences immersives ISBN 978-2-76583-751-0 (version numérique PDF), est un chapitre tiré du guide *Ulysse Étonnant Québec! 150 expériences insolites*, ISBN 978-2-89464-577-2 (version imprimée), dont la publication et le dépôt légal ont eu lieu le troisième trimestre 2017.

Crédits

Recherche et rédaction: Julie Brodeur

Rédaction additionnelle: Marie-Eve Blanchard

Recherche et rédaction antérieures (extraits de guides Ulysse): Jérôme Delgado, Thierry Ducharme, Pierre Ledoux

Éditeur: Claude Morneau

Correcteur: Pierre Daveluy

Adjointe à l'édition: Annie Gilbert

Conception graphique: Philippe Thomas

Mise en page: Judy Tan

Cet ouvrage a été réalisé sous la direction de Claude Morneau.

Crédits photographiques

Photographies de la page couverture: *Cime Aventures* © Dylan Stewart Page. *Sous-marin Onondaga* © Rodolphe Lasnes. *Installation Tisse Métis Égal* © Flickr.com/Retis. *La Pyramide des Ha! Ha!* © Anthony Allera. *École de parachutisme Voltige* © Julie Brodeur, p. 5 © Parc national du Lac-Témiscouata, Sépaq, p. 6 © Antoine Petrecca, p. 7 © Antoine Petrecca, p. 8 © Domaine du Ridge, p. 9 © Bertrand Dion, *Poterie de Port-au-Persil*, p. 9 © Bertrand Dion, *Poterie de Port-au-Persil*, p. 9 © Bertrand Dion, *Poterie de Port-au-Persil*, p. 10 © Raymonde L. Garant/Ranch Massif du Sud, p. 11 © Raymonde L. Garant/Ranch Massif du Sud, p. 12 © iStockphoto.com/ian Tessier, p. 12 © iStockphoto.com/sfontana, p. 13 © iStockphoto.com/bjmc, p. 14 © Etienne Normandin, p. 15 © Patricia Beaulieu, p. 15 © Aniane Paré-Le Gal, p. 16 © Daniel Daignault, p. 16 © Daniel Daignault, p. 17 © Daniel Daignault, p. 18 © User:Pymouss/Wikimedia Commons/CC BY 2.0, p. 19 © Duché de Bicolline/Éric Dubé, p. 20 © Gilbert Filion, p. 21 © Gilbert Filion, p. 22 © Michel Julien, p. 22 © Stéphane Lessard, p. 23 © Philippe Renault/hemis.fr, p. 24 © AquaSirène, p. 24 © AquaSirène, p. 25 © AquaSirène, p. 26 © Sonia Paradis, p. 27 © Sonia Paradis, p. 27 © iStockphoto.com/duaneellison, p. 28 © Julie Brodeur, p. 28 © Julie Brodeur, p. 29 © Sylvain Carufel/La solution est en vous, p. 30 © Véronique Kingsley, p. 31 © Véronique Kingsley, p. 31 © Véronique Kingsley, p. 31 © Mikael Jalbert

Remerciements

Nous reconnaissons l'appui financier du gouvernement du Canada.

Nous tenons également à remercier le gouvernement du Québec – Programme de crédit d'impôt pour l'édition de livres – Gestion SODEC.



Guides de voyage Ulysse est membre de l'Association nationale des éditeurs de livres.

Ce livre numérique ne comporte pas de dispositif de blocage afin de vous en faciliter l'utilisation. Toutefois, il est identifié par un tatouage permettant d'assurer sa traçabilité afin de prévenir le piratage.

Toute photocopie, même partielle, ainsi que toute reproduction, par quelque procédé que ce soit, sont formellement interdites sous peine de poursuite judiciaire.

© Guides de voyage Ulysse inc.

Tous droits réservés

ISBN 978-2-76583-751-0 (version numérique PDF)