

Madrid, Tolède

Séjour à Madrid, visite du palais de l'Escorial, du musée Thyssen, du Prado et excursion à Tolède
Séjour 6 jours



Depuis la falote bourgade du XIV^e siècle, à quelques kilomètres de la majestueuse Tolède, bientôt sa rivale, jusqu'au Madrid des Bourbons, élégante et de bon goût, capitale "par hasard" au nom de la volonté d'un roi, Philippe II de Habsbourg, Madrid ne cesse de s'étendre. Chrétienne, musulmane, juive puis chrétienne de nouveau, Tolède, ville de cœur du Greco, au bord du Tage, recèle de merveilleux monuments où s'entremêlent avec harmonie les témoignages de trois civilisations.

Quelques points forts :

- les grands musées du Prado et reina Sofia ;
- l'œuvre du Greco à Tolède.

Journée 1

Vol Paris / Madrid, découverte de l'Escorial

Vol sur compagnie régulière Paris / Madrid.

Dès notre arrivée, nous prendrons la route de l'Escorial (*environ 130 km aller / retour*).

Déjeuner au restaurant.

L'après-midi, nous verrons le **palais de l'Escorial**, œuvre de Juan de Herrera dont l'influence se fera sentir bien au-delà des frontières espagnoles. Ce palais-monastère, œuvre monumentale et exceptionnelle, fut conçu sur l'ordre de Philippe II au XVI^e siècle. Construit au beau milieu de la Sierra de Guadarrama, à deux pas du mont Abantos, le palais-monastère était destiné à commémorer la victoire remportée sur le roi de France, à la bataille de Saint-Quentin. Son architecture en granit, austère et reposante, respire la Contre-Réforme. Immense quadrilatère de granit et d'ardoise, abritant dix-sept patios et quinze cloîtres, c'est un mélange de grandeur royale et d'austérité monastique.

Nous visiterons les **appartements royaux** de Philippe II et des Bourbons et le **crypte de l'église**, caveau des rois d'Espagne depuis Charles Quint. Nous admirerons, au cours de notre visite, des œuvres du Titien, du Greco, de Véronèse ou Luca Giordano et le mobilier du XVIII^e siècle, ainsi que des tapisseries réalisées à partir de cartons de Goya, Rubens, Teniers et autres peintres.

Nous prendrons la route pour Madrid. Installation à l'hôtel.

Dîner libre et nuit à Madrid.

Journée 2

Le musée Thyssen et le Madrid des Bourbons

(Journée sous forme de promenade à pied ou en transports en commun)

Nous découvrirons les richesses du **musée Thyssen Bornemisza**, superbe palais néo-classique du XVIII^e siècle, préservant des chefs-d'œuvre de maîtres tels que Duccio, Caravage, Van Eyck, Holbein le Jeune, le Greco et des impressionnistes.

Déjeuner au restaurant.

Dans l'après-midi, nous partirons vers le **quartier des Austrias** où, grâce à un très bel ensemble architectural du XVII^e siècle, nous évoquerons le Madrid de la maison d'Autriche. Nous verrons ensuite la superbe Plaza Mayor et ses arcades.

Nous poursuivrons notre parcours historique en évoquant le Madrid des Bourbons illustré fastueusement par l'architecture baroque du **palais royal**, œuvre de l'Italien Filippo Juvarra, édifié par Philippe Quint avec ses salons : salon Gasparini, salle des miroirs, salle du trône... La décoration des plafonds fut réalisée par les peintres baroques Giaquinto et Tiepolo, et les néo-classiques Mengs, Francisco Bayeu ou Maella.

Dîner libre et nuit à Madrid.

Journée 3

Tolède

(Journée en autocar, environ 180 km aller / retour)

Ville aux remparts antiques, ancienne capitale des Goths, **Tolède** illustre magnifiquement cette fusion des civilisations chrétienne, musulmane et juive. Nous nous dirigerons tout d'abord vers l'**hôpital de Santa Cruz**, chef-d'œuvre du style plateresque, édifié en pleine Renaissance sous les Rois catholiques, par Enrique de Egas. Nous verrons la chapelle et de superbes patios. La façade retiendra particulièrement notre attention par la profusion de son décor. Nous visiterons ensuite la vaste **cathédrale** du XVIIe siècle, édifice des plus typiques de l'art ogival espagnol. Nous verrons le retable de style gothique flamboyant au fameux "transparent" de Narciso Tomé, avant de découvrir des œuvres du Greco, Goya, Rubens, Van Dyck au **musée de la cathédrale**.

Déjeuner au restaurant.

L'après-midi, nous suivrons les traces du **Greco**. On raconte que le grand peintre reçut un véritable choc mystique en arrivant à Tolède en 1577. Il y résida jusqu'à sa mort, et la ville possède une part importante de son œuvre dont notamment *l'Enterrement du comte d'Orgaz*, son tableau le plus célèbre, exposé dans l'**église mudéjare de Santo Tomé**. Nous nous rendrons ensuite à l'**église San Juan de los Reyes**, édifiée par les Rois catholiques en remerciement de la victoire de Toro sur les Portugais. Destinée, au départ, à recevoir leurs sépultures, sa riche décoration sculptée, exécutée par Juan Guas, fut inspirée par l'art mudéjar largement représenté dans la ville. Le cloître est l'un des plus beaux monuments de style gothique flamboyant d'Espagne.

La synagogue **Santa Maria la Blanca** est la plus ancienne de Tolède. Fondée au XIIe siècle, elle fut offerte aux chevaliers de Calatrava et transformée en église au XVe siècle. L'intérieur a conservé ses cinq nefs et rappelle les mosquées almohades.

Retour à Madrid.

Dîner libre et nuit à Madrid.

Journée 4

Le Prado et le couvent de las Descalzas Reales

(Journée sous forme de promenade à pied ou en transports en commun)

Nous débuterons la matinée par une première visite du **Prado**. Edifice initialement construit au XVIIe siècle, il devient musée royal en 1819, accueillant alors les collections de peintures espagnoles des Habsbourg et des Bourbons. Nous admirerons des œuvres devenues mythiques comme *les Ménines* de Velázquez, *les Fusillés* de la Moncloa ou *les Majas* de Goya, et également des œuvres de Zurbaran, Murillo, Ribera, Morales...

Déjeuner au restaurant.

Dans l'après-midi, nous nous rendons au **couvent de las Descalzas Reales** qui, entre 1559 et 1564, fut réformé pour devenir un couvent. Ce monastère, qui fut d'abord lieu de résidence et palais des rois Carlos V et Felipe II, est habité par une communauté de religieuses. Un musée présente toutes les donations royales : une collection de peintures (Titien, Rubens, Breughel) de sculptures (*Christ Gisant*) et de tapis (Rubens).

Dîner libre et nuit à Madrid.

Journée 5

Deuxième visite du Prado et temps libre à Madrid

(Matinée sous forme de promenade à pied ou en transports en commun)

Le **musée du Prado** est exceptionnel pour la qualité et également pour la variété des œuvres qu'il présente. Dans ses salles sont exposées des peintures françaises, italiennes, flamandes et allemandes. Avec des tableaux allant de la première période de la Renaissance, parmi lesquels de grands auteurs comme Boticelli ou Fra Angélico, jusqu'au XVIIIe siècle, le musée consacre seize salles au total à la **peinture italienne**. L'échantillon de l'Ecole vénitienne, qui offre au visiteur des œuvres de Raphaël, Titien, Tintoretto, Bassano et Véronèse, est particulièrement fascinant. Puis, nous verrons l'exposition de **peinture flamande** avec des tableaux de Rogier Van der Weiden, Dirk Bouts, Hans Memling, Jérôme Bosch et d'autres peintres du XVIe siècle. Parmi les œuvres flamandes du XVIIe siècle, les plus remarquables sont les créations de Rubens, Van Dyck et Breughel. L'une des toiles les plus célèbres de cette époque que nous admirerons s'intitule *Les Trois Grâces*, de Peter Paul Rubens.

Déjeuner au restaurant.

L'après-midi sera libre et ceux qui le souhaitent pourront parcourir d'autres salles du musée de façon individuelle.

Dîner libre et nuit à Madrid.

Journée 6

Madrid, hommage à l'art contemporain, vol de retour à Paris

(Journée sous forme de promenade à pied ou en transports en commun)

Nous visiterons ce matin le **centre Reina Sofia**, centre madrilène de l'art contemporain. Nous y admirerons, notamment, l'œuvre magistrale de Picasso, *Guernica* et également des œuvres de Dali, Saura et des nombreux artistes espagnols du XXe siècle.

Déjeuner au restaurant.

Transfert à l'aéroport de Madrid pour le vol de retour à Paris.

Nos programmes de voyage sont élaborés sur la base d'informations connues au moment de leur publication. La situation exceptionnelle conduit actuellement les transporteurs à adapter fréquemment leurs dessertes aériennes ou ferroviaires, les horaires mentionnés sur notre site sont de ce fait sujets à modification et restent évolutifs. Par ailleurs, la visite des sites est conditionnée aux éventuelles restrictions sanitaires locales, il est donc possible que des visites initialement prévues ne soient plus réalisables, auquel cas nous prévoyons un programme de substitution. Afin de tenir compte des informations les plus récentes, les modifications sont communiquées aux participants inscrits au voyage une quinzaine de jours avant le départ, mais peuvent évoluer sur place, indépendamment de notre volonté. Nous vous remercions pour votre compréhension.

Dates de départ

Départ	Retour	conférencier
29/03/2022	03/04/2022	Alexis Seydoux
17/05/2022	22/05/2022	Martine Desfontaines
18/10/2022	23/10/2022	Guillaume Le Bot

Départ du 29 mars 2022 au 3 avril 2022 (6 jours, 5 nuits)

Petit groupe de 8 à 20 participants.

Conférencier

Alexis Seydoux. Diplômé d'histoire et d'archéologie.

Tarifs

En chambre Double (2 personnes, 1 lit double)	1 950,00 € / personne
En chambre Twin (2 personnes, 2 lits séparés)	1 950,00 € / personne
En chambre individuelle	supplément +420,00 € / personne

Taxes aériennes au 24 mai 2021, comprises dans le prix : 49,00 € dont 49,00 € de taxe d'aéroport

Ce prix est garanti pour un nombre de participants compris entre **13 et 20 personnes**. Entre 8 et 12 personnes, nous nous réservons le droit de demander un supplément de prix de **75,00 € par personne**. Cet éventuel supplément vous serait demandé plus de 60 jours avant le départ, ou lors de votre inscription si celle-ci intervient à moins de 60 jours.

Vols sur compagnie régulière Air Europa

Départ	Arrivée	Vols
Paris - Orly ORY 29/03/2022 - 10:05	Madrid MAD 29/03/2022 - 12:05	UX1028
Madrid MAD 03/04/2022 - 16:35	Paris - Orly ORY 03/04/2022 - 18:30	UX1025

Les prestations à bord sont payantes.

Compagnies aériennes alternatives : Air France, Transavia, Ibéria

Départ du 17 mai 2022 au 22 mai 2022 (6 jours, 5 nuits)

Petit groupe de 8 à 20 participants.

Conférencier

Martine Desfontaines. Docteur en histoire de l'art, diplômée de l'École du Louvre et conférencière nationale.

Tarifs	
En chambre Double (2 personnes, 1 lit double)	1 890,00 € / personne
En chambre Twin (2 personnes, 2 lits séparés)	1 890,00 € / personne
En chambre individuelle	supplément +380,00 € / personne

Taxes aériennes au 10 juin 2021, comprises dans le prix : 48,00 € dont 48,00 € de taxe d'aéroport

Ce prix est garanti pour un nombre de participants compris entre **13 et 20 personnes**. Entre 8 et 12 personnes, nous nous réservons le droit de demander un supplément de prix de **75,00 € par personne**. Cet éventuel supplément vous serait demandé plus de 60 jours avant le départ, ou lors de votre inscription si celle-ci intervient à moins de 60 jours.

Vols sur compagnie régulière Air Europa

Départ	Arrivée	Vols
Paris - Orly ORY 17/05/2022 - 10:05	Madrid MAD 17/05/2022 - 12:05	UX1028
Madrid MAD 22/05/2022 - 16:35	Paris - Orly ORY 22/05/2022 - 18:30	UX1025

Les prestations à bord sont payantes.

Compagnies aériennes alternatives : Air France, Transavia, Iberia

Départ du 18 octobre 2022 au 23 octobre 2022 (6 jours, 5 nuits)

Petit groupe de 8 à 20 participants.

Conférencier

Guillaume Le Bot. Diplômé d'histoire de l'art et guide-conférencier national.

Tarifs	
En chambre Double (2 personnes, 1 lit double)	1 950,00 € / personne
En chambre Twin (2 personnes, 2 lits séparés)	1 950,00 € / personne
En chambre individuelle	supplément +420,00 € / personne

Taxes aériennes au 5 août 2021, comprises dans le prix : 48,00 € dont 48,00 € de taxe d'aéroport

Ce prix est garanti pour un nombre de participants compris entre **13 et 20 personnes**. Entre 8 et 12 personnes, nous nous réservons le droit de demander un supplément de prix de **75,00 € par personne**. Cet éventuel supplément vous serait demandé plus de 60 jours avant le départ, ou lors de votre inscription si celle-ci intervient à moins de 60 jours.

Vols sur compagnie régulière Air Europa

Départ	Arrivée	Vols
Paris - Orly ORY 18/10/2022 - 10:05	Madrid MAD 18/10/2022 - 12:05	UX1028
Madrid MAD 23/10/2022 - 16:35	Paris - Orly ORY 23/10/2022 - 18:30	UX1025

Compagnies aériennes alternatives : Air France, Transavia, Iberia

Les horaires des vols mentionnés correspondent à nos réservations à ce jour. La gestion dynamique des réservations par les compagnies aériennes peut nous amener parfois, lorsque nous nous approchons de la date de départ, à modifier nos réservations et à proposer des vols différents. Ces vols seraient alors soit sur la même compagnie, soit sur l'une des compagnies alternatives précisées pour chaque départ.

Si vous devez prendre des engagements (pré acheminements, hôtels, etc.) dont les paramètres dépendent des lieux et horaires mentionnés dans ce document, nous vous invitons à consulter notre site internet sur lequel figurent les dernières mises à jour, ou prendre contact avec notre Service Clients. Les horaires définitifs vous seront communiqués dans le carnet de voyage.

Ces prix comprennent :

- les vols internationaux ;

- les taxes d'aéroport ;
- l'hébergement en hôtel 4* à Madrid, avec les petits déjeuners ;
- la demi-pension hors boissons, comprenant les déjeuners dans des restaurants ;
- les transferts en autocar aéroport / hôtel aller et retour et pour la demi-journée à l'Escorial et la journée à Tolède ;
- l'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes ;
- des guides locaux francophones, obligatoires sur certains sites ;
- les entrées dans les sites mentionnés dans le programme ;
- les frais de transport public à Madrid ;
- l'assistance rapatriement.

Ces prix ne comprennent pas :

- les dîners ;
- les boissons ;
- les dépenses d'ordre personnel ;
- le port des bagages ;
- les pourboires usuels aux guides et aux chauffeurs ;
- l'assurance optionnelle annulation, bagages et interruption de séjour.

OFFRE EXCLUSIVE Chambre à partager

Si vous vous inscrivez seul tout en souhaitant partager votre chambre d'hôtel et si aucun autre voyageur ne peut partager avec vous, Intermèdes a le plaisir de vous offrir **le montant du supplément chambre individuelle**.

Supplément aérien

Les tarifs mentionnés correspondent aux tarifs octroyés par les compagnies aériennes auprès desquelles les sièges ont été réservés. Chez certaines compagnies aériennes, ces tarifs peuvent ne plus être disponibles à la vente au-delà d'un certain délai (de quelques jours à trois mois avant le départ dans certains rares cas). En cas de non disponibilité du tarif aérien prévu, nous nous réservons le droit de répercuter tout ou partie de l'éventuelle hausse de prix aérien, qui serait communiquée au moment de l'inscription et soumise à votre accord.

Surtaxes

Les éventuelles surtaxes, rajoutées par les compagnies aériennes postérieurement à la date de publication de nos prix ne sont pas incluses. Ce montant, susceptible de variation à la hausse ou à la baisse jusqu'à 30 jours avant le départ, sera répercuté sur le prix conformément à la législation en vigueur.

Départ de Province

Si vous souhaitez un départ de province, notre service transport effectuera la recherche la plus adaptée. Selon les destinations, les départs de province s'effectuent soit sous forme de pré et post acheminement vers Paris, soit, pour l'Europe notamment, sous forme de vol direct de votre ville vers le lieu de destination. Consultez notre Service Clients pour une étude spécifique.

Hôtellerie (classification en normes locales)

- Madrid - **Eurostar Plaza Mayor 4★**

L'hôtel Eurostars Plaza Mayor se situe à quelques minutes à pied de la Plaza Mayor. Les chambres, modernes, disposent toutes d'une télévision à écran plat, d'un mini-bar payant et d'une salle de bain équipée d'un sèche-cheveux.

<http://www.eurostarshotels.com/eurostars-plaza-mayor.html>

Si les hôtels mentionnés devaient être modifiés, ils seraient remplacés par des établissements de catégorie similaire. Toutefois les services proposés peuvent varier.

Assurances

Pour votre confort et votre sécurité, l'assurance assistance/rapatriement est incluse dans le prix de voyage si vous résidez en Europe.

Pour plus de garanties, nous vous recommandons de souscrire le jour de votre inscription une des assurances complémentaires annulation/interruption de voyage/bagage suivantes :

Garantie multirisque extension épidémies * : 4,74 % du prix du voyage

Annulation

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

L'extension épidémies inclut une téléconsultation avant départ, l'annulation pour maladie type COVID déclarée dans le mois qui précède le départ ainsi que l'annulation pour refus d'embarquement suite à prise de température.

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Bagages

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.

- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

Interruption de voyage

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.

Garantie multirisque * : 3,95 % du prix du voyage

Annulation

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Bagages

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.

- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

Interruption de voyage

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.

Garantie Multirisque complémentaire carte bancaire * : 2 % du prix du voyage.

Garanties identiques à l'assurance Multirisque, **à condition que vous ayez réglé votre voyage au moyen d'une carte bancaire haut de gamme, comportant une garantie annulation.**

* Les garanties d'assurance sont soumises aux conditions générales de vente décrites dans les notices d'assurance. Le détail des garanties est disponible sur notre site internet www.intermedes.com, ou peut vous être envoyé sur simple demande.

Vous disposez d'une faculté de renonciation définie par les articles L112-2-1 et L112-10 du Code des assurances à la suite de la souscription d'un contrat d'assurance. Conformément aux dispositions de l'article L112-10 du Code des assurances, l'Assuré qui souscrit à des fins non professionnelles un contrat d'assurance constituant un complément d'un bien ou d'un service vendu par un intermédiaire, **s'il justifie d'une garantie antérieure** pour l'un des risques couverts par le présent contrat, peut renoncer à ce dernier, sans frais ni pénalités tant qu'il n'a pas été intégralement exécuté ou que l'Assuré n'a fait intervenir aucune garantie.

Cette renonciation doit intervenir dans un délai de **quatorze (14) jours calendaires** à compter de la conclusion du contrat. La demande écrite doit être remise en main propre ou envoyée par courrier recommandé.

Espagne

Formalités pour les ressortissants français : une carte d'identité (ou un passeport) en cours de validité est nécessaire. Si votre carte d'identité a été délivrée entre janvier 2004 et décembre 2013, sa durée de validité, pour les autorités françaises, a été prolongée automatiquement de cinq ans, mais la date de validité inscrite sur le titre ne sera pas modifiée. Toutefois, les autorités de certains pays ne reconnaissent pas cette extension de validité. De ce fait, **si la date mentionnée sur votre carte d'identité est expirée, nous vous recommandons de voyager avec un passeport en cours de validité.**

Les non-ressortissants français ou bi-nationaux sont invités à consulter les autorités consulaires afin de vérifier les formalités exigées : ambassade d'Espagne - 22, avenue Marceau 75008 Paris - Tel : +33 1 44 43 18 00 - Site web :

<http://www.exteriores.gob.es/Embajadas/PARIS/es/Embajada/Paginas/inicio.aspx>

Pour tout mineur ne voyageant pas avec ses parents ou voyageant avec un seul de ses parents, une nouvelle réglementation astreint à des formalités particulières publiées sur le site <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F1922>. Dans tous les cas de figure, nous vous recommandons d'emporter une **copie du livret de famille et lorsque l'enfant ne voyage pas avec ses deux parents une autorisation du deuxième parent**. Pour plus de précisions consultez notre Service Clients.

Heure locale : il n'y a pas de décalage horaire entre la France et l'Espagne.

Climat : le climat prédominant en Espagne est de type méditerranéen tempéré, qui se caractérise par des étés secs et des hivers aux températures assez douces. Toutefois, il existe des disparités selon les régions. Ainsi, en Andalousie, les étés peuvent être très chauds, et l'hiver quasi-inexistant. Les précipitations sont faibles. La Galice bénéficie d'un climat plutôt océanique : les pluies sont fréquentes et les températures moins élevées (été doux, hiver doux). La Castille et plus généralement le centre du pays (où se situent les plateaux) connaissent des étés très chauds, très secs, et des hivers humides où la neige n'est pas rare.

Téléphone : pour téléphoner d'Espagne vers la France, composez le 0033 et les 9 chiffres du numéro de votre correspondant (sans le zéro initial). Exemple pour appeler Intermèdes : 00 33 1 45 61 90 90.

Santé : aucun vaccin en particulier n'est requis. Cependant, il est préférable d'être à jour des rappels de vaccinations courantes. Pensez à vous procurer la carte européenne délivrée par l'Assurance Maladie si vous devez recevoir des soins médicaux en Europe.

Tenue vestimentaire : prévoyez une paire de chaussures confortables car les visites et certains déplacements dans une partie des centres historiques seront effectués à pied.

Change : l'Espagne fait partie de la zone euro, la monnaie est donc l'Euro.

Electricité : les prises électriques sont alimentées de courant alternatif de 220 volts et acceptent des prises mâles à deux broches rondes. Dans la plupart des hôtels 3* et plus, les salles de bains sont équipées de prises spéciales pour les rasoirs et sèche-cheveux ; toutefois n'oubliez pas de vérifier le voltage.

Office du tourisme d'Espagne 22 rue Saint Augustin 75002 PARIS - Tel : 01 45 03 82 50 - *Merci de noter que ce dernier est fermé au public. Tous les renseignements s'obtiennent désormais par téléphone et/ou par mail.* - <https://www.spain.info/fr/>

Visites : nous attirons votre attention sur le fait que les œuvres, artistes et courants artistiques cités dans nos programmes détaillés ne feront pas nécessairement l'objet d'un commentaire lors des visites des musées. Certaines œuvres peuvent également ne pas être exposées en raison de prêts ou de restauration. En fonction du temps dont vous disposerez, votre visite sera orientée sur une sélection d'œuvres.

Info Covid

Une stratégie de réouverture des frontières a été mise en place par le gouvernement français sur la base des indicateurs sanitaires de chaque pays. Il en ressort une classification des pays (vert-orange-rouge) et, pour chacune de ces couleurs, les conditions de sortie du territoire français selon le statut du voyageur (vacciné/non vacciné/guéri)

<https://www.gouvernement.fr/info-coronavirus/deplacements>.

Outre cette classification, chaque pays détermine ses propres conditions d'entrée en fonction du lieu de provenance du voyageur et de son lieu de résidence dans les semaines précédant le voyage.

Il revient au voyageur de vérifier les conditions d'admissibilité en fonction de son statut personnel (vacciné/non vacciné/guéri ; pays de départ et pays de résidence). Les mesures sanitaires étant évolutives, nous vous recommandons de consulter ce site régulièrement afin de préparer au mieux votre départ <https://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs/conseils-par-pays-destination/espagne/#>

<https://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs/>.

Dans le cas où un test PCR ou antigénique négatif est exigé pour quitter le pays de destination et/ou rentrer sur le territoire français, nous organisons avec nos partenaires locaux les rendez-vous et les sessions de prélèvements au cours du voyage. Le montant des prélèvements varie en fonction de la destination et reste à votre charge, il est à noter toutefois que certains tests effectués au sein de l'Union Européenne sont éligibles à un remboursement partiel, nous vous invitons à consulter le site de la CPAM pour de plus amples informations <https://www.ameli.fr/paris/assure/actualites/covid-19-quelle-prise-en-charge-des-tests-de-depistage-realises-letranger>.

Notre Service Client se tient à votre disposition pour répondre à vos questions au 01 45 61 90 90.

Prévisions météorologiques

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ sur le site de [la chaîne météo](#) ou de [météo France](#).

Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire

Pour chaque pays, le [ministère des Affaires Etrangères](#) (<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs>) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

Bibliographie

Espagne

Histoire

- *Histoire de l'Espagne*, Pierre Vilar Que sais-je ?, PUF
- *L'Espagne médiévale*, Adeline Rucquoi, Guide des civilisations, Les Belles Lettres
- *L'Espagne musulmane: VIIIème-XIème siècles*, André Clot, Perrin
- *Histoire de la Reconquista*, Philippe Conrad, Que sais-je ?, PUF
- *Compostelle, le grand chemin*, Xavier Barral I Altet, Découvertes, Gallimard
- *Isabelle et Ferdinand, Rois Catholiques d'Espagne*, Joseph Pérez, Fayard
- *Charles Quint, empereur des deux mondes*, Joseph Pérez, Gallimard
- *Philippe II*, Ivan Clouas, Fayard
- *L'Espagne du XVIe au XVIIIe siècle*, Alain Hugon, Campus histoire, Armand Colin
- *Les Bourbons d'Espagne, 1700-1808*, Yves Bottineau, Fayard
- *Histoire de Madrid*, Bernard Bessière, Fayard
- *Histoire de Madrid*, Bartolomé Bennassar, Perrin
- *Histoire de la Catalogne*, Michel Zimmermann, Que sais-je?, PUF

Art

- *L'Art en Espagne et au Portugal*, Sous la direction de Jean-Louis Augé, Citadelles et Mazenod
- *L'Art espagnol*, Xavier Baral I Altet, Bordas
- *Espagne romane*, Marcel Durliat, Zodiaque
- *Castille romane*, A. Rodriguez, Zodiaque
- *Andalousie: Art et Civilisation*, Rafael Lopez-Guzman, Ignacio Henares-Cuellar et Divina Cabo, Ed. Mengés
- *La peinture en Espagne du XVème au XXème siècle*, Pascal Torres Guardiola, Que sais-je?, PUF
- *Les peintures du Prado*, Santiago Alcolea Blanch, La Martinière
- *Velasquez, Peintre Hidalgo*, Jeannine Baticle, Découvertes Gallimard
- *Baroques d'Espagne et du Portugal*, Henri Stierlin, Imprimerie Nationale

Guides

- Guides Bleus Espagne (Centre et nord, Andalousie, Madrid...)
- Guides Lonely Planet (Catalogne, Madrid et Espagne du centre...)
- Guides Verts (Barcelone et la Catalogne, Andalousie, Espagne du centre...)
- Bibliothèque du voyageur Espagne, Gallimard
- Geoguide Andalousie, Barcelone...

Castille

- *Les Espagnes médiévales (409-1474)*, D.Menjot, Hachette Supérieur
- *Castille romane*, A. Rodriguez, Zodiaque
- *Tolède, XIIe-XIIIe siècles : musulmans, chrétiens et juifs*, L. Cardailac, Autrement
- *Histoire de Madrid*, B. Bessiere, Fayard
- *Histoire de Madrid*, Bartolomé Bennassar, Perrin
- *El Greco. Le crétois de Tolède*, Richard Aboaf, Du Signe Eds