

## Prague, capitale musicale

### Voyage culturel à Prague avec une représentation musicale en soirée

Séjour 4 jours

Prague, la ville aux cent clochers, capitale de la Bohême, est une ville-mémoire où la pierre est le reflet de l'histoire, depuis l'art roman introduit par les rois Prémyslides jusqu'au mouvement baroque qui témoigne de la mise sous tutelle de la Bohême par les Habsbourg.

Fascinants poètes et écrivains, de Chateaubriand à Kundera en passant par Claudel et Rilke, Prague, tissée d'histoire et de légendes, juxtaposition de monuments et de styles, continue de rayonner, d'interpeller et d'émerveiller le voyageur. La musique y joue un rôle de premier plan : un dicton affirme "Tel Tchèque, tel musicien", et la ville compte de nombreuses salles de concert et d'opéra ainsi que des musées dédiés à la musique et aux musiciens comme les maisons d'Antonin Dvorak, Smetana ou celle dans laquelle séjourna Mozart

#### Quelques points forts :

- le couvent des Prémontrés de Strahov ;
- les palais Schwarzenberg et Lobkowitz ;
- une représentation musicale dans l'une des prestigieuses salles de la ville.

#### Journée 1

##### Vol Paris / Prague, la Vieille Ville

*Vol régulier Paris / Prague.*

*Arrivée à l'hôtel et dépôt des bagages.*

*(Après-midi sous forme de promenade à pied)*

Dans l'après-midi nous rejoindrons la place de la **Vieille Ville**, l'un des espaces urbains les plus spectaculaires d'Europe. Ses maisons de styles baroque ou Renaissance, aux façades peintes de couleurs tendres, servent d'écrin à l'Hôtel de Ville, dont le beffroi gothique semble défier, sur l'autre coté de la place, les clochers de l'église Notre-Dame de Tyn. Nous découvrirons les églises baroques **Saint-Jacques et Saint-Nicolas**, dans lesquelles les ciels de fresques jouent avec le marbre rose, les colonnes torsées avec les anges dorés.

*Installation dans les chambres. Dîner et nuit à Prague.*

#### Journée 2

##### De l'ancienne cité juive aux collections du couvent Sainte-Agnès, Prague Art nouveau, représentation musicale en soirée

*(Journée sous forme de promenade à pied)*

Nous nous rendrons ce matin dans l'**ancienne cité juive**, dont subsistent les principaux monuments. Nul lieu de Prague n'offre une atmosphère comparable à celle de son étrange cimetière aux innombrables stèles inclinées. Douze mille stèles, dit-on, s'y enchevêtrent sous les arbres ; la tombe la plus ancienne date de 1439 et les derniers enterrements ont eu lieu en 1787. Près de l'ancien Hôtel de Ville juif dont l'horloge possède un cadran hébreu, se dresse la **synagogue gothique Vieille-Nouvelle**, la plus ancienne d'Europe, et plus loin les synagogues Klaus et Maisel.

*Déjeuner libre.*

En début d'après-midi, nous découvrirons le **couvent Sainte-Agnès**, remarquable bâtiment de style gothique dans lequel nous verrons de superbes collections dédiées à l'art du Moyen Age et de l'époque gothique en Bohême et en Europe centrale, ainsi que de remarquables œuvres de maîtres des écoles allemande et autrichienne. Puis, nous gagnerons l'**esplanade Venceslas**, bordée d'édifices Art nouveau et Art déco, près de laquelle s'élève le chœur gothique de l'église inachevée Notre-Dame des Neiges au décor intérieur baroque.

Nous longerons le Karolynum - l'université -, et son oratoire gothique en surplomb sur la rue, puis nous passerons devant le théâtre des Etats, élégant bâtiment de style néo-classique qui fut édifié entre 1781 et 1783. C'est ici que Mozart donna, le 29 octobre 1787, la première représentation de son opéra *Don Giovanni*. Nous emprunterons la rue Celetna, bordée de maisons et de palais baroques et aussi cubistes, pour atteindre la Tour poudrière, l'une des plus belles tours gothiques de Prague. Elle jouxte la Maison municipale, grand édifice de style Art nouveau, abritant un restaurant et un café aux décors intacts, ainsi

qu'une salle de concert et des salons de réception, décorés notamment par Mucha.

Dans la soirée, nous nous rendons au **Théâtre National** pour assister, à **19h**, à une représentation de l'opéra *Rusalka* d'**Antonin Dvorak**.

*(N.B : cette programmation musicale concerne le voyage du 16 septembre 2021).*

*Dîner libre et nuit à Prague.*

### Journée 3

#### **Le château de Prague (Hradcany), les palais Schwarzenberg et Lobkowitz**

*(Transfert aller en autocar - journée sous forme de promenade à pied ou en transports en commun)*

Ce matin, nous gagnerons le **couvent des Prémontrés de Strahov**. Fondé en 1140 c'est le plus important et le plus fastueusement décoré de Prague. Sans cesse agrandi et embelli au cours des XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles, il renferme aujourd'hui la plus prestigieuse bibliothèque de République tchèque avec cent quarante mille volumes. La salle consacrée aux livres philosophiques est surmontée d'une gigantesque fresque de Maulbertsch, peintre viennois majeur, du XVIIIe siècle. Quant à l'église abbatiale (*vue possible uniquement depuis le pas de la porte*), il s'agit d'un chef-d'œuvre fondé au XIIe siècle. Son plan au sol, gothique, contraste avec la transformation en style baroque de l'ensemble qui survint avec la Contre-Réforme. Puis, nous visiterons le **sanctuaire Notre-Dame-de-Lorette**, l'un des hauts lieux du style baroque pragois (décor rococo de l'église). Nous découvrirons ensuite le **palais Schwarzenberg**. Magnifique construction de style Renaissance édifée entre 1547 et 1567 pour le comte Jan Jr. Lobkowitz, il abrite un musée dédié à « l'art baroque en Bohême ». Nous pourrons y admirer des sculptures et peintures réalisées par des artistes tels que Bartholomeus Spranger ou encore Karel Skreta entre le début du XVIe et la fin du XVIIIe siècle.

*Déjeuner au restaurant.*

Nous nous rendons cet après-midi au **château** (Hradcany). Véritable quartier, celui-ci développe ses immenses bâtiments sur la plus haute colline de Prague et enferme deux palais, une rue, la cathédrale et l'abbaye. Nous visiterons la **cathédrale Saint-Guy**, chef-d'œuvre de Mathieu d'Arras et Peter Parler, et y admirerons des fresques gothiques et les revêtements d'agate de la chapelle Venceslas au riche mobilier. Nous verrons ensuite les salles historiques du palais des rois de Bohême dont la salle Vladislav Ladislav et la salle de la Diète, de style gothique flamboyant. Toujours dans l'enceinte du château, l'**abbaye Saint-Georges** découvre derrière sa façade baroque une église abbatiale romane, sépulture des premiers rois de Bohême. Puis, nous rejoignons le **palais Lobkowitz**. Construit en 1570 par Jaroslav de Pernstejn, avant de devenir en 1651 la propriété de la famille Lobkowitz, le palais, deux siècles plus tard, devint par sa richesse et ses activités politiques, l'une des plus importantes maisons de l'aristocratie tchèque. En 2002, il fut restitué à la famille Lobkowitz après avoir été confisqué pendant plus de cinquante ans, successivement par les nazis puis les communistes. Le palais, restauré, a ouvert ses portes en avril 2007, et abrite la collection de peintures européennes de la famille avec notamment des œuvres de Canaletto, Brueghel, Cranach, Rubens, Veronese, et également des instruments de musique, des partitions et des manuscrits de Mozart et de Beethoven, notamment celui de la troisième symphonie "héroïque", créée au palais Lobkowitz de Vienne.

*Dîner de spécialités et nuit à Prague.*

### Journée 4

#### **Mala Strana, vol de retour à Paris**

*(Matinée sous forme de promenade à pied ou en transports en commun)*

Ce matin, nous visiterons l'**église Saint-Nicolas de Mala Strana**, chef-d'œuvre du style baroque tardif pragois, aux étonnants effets d'ondulation des piliers et des voûtes, avant d'aborder le quartier de Mala Strana, "le petit côté", ensemble baroque très homogène. Nous verrons également l'**église Notre-Dame-sous-la-Chaine** (*visite extérieure*) et plusieurs palais et jardins, dont les **jardins du palais Wallenstein** (*sous réserve*), fermés par une grande loggia palladienne. Nous gagnerons alors le **pont Charles**. De style à la fois gothique entre ses deux tours de défense, et baroque par son décor de statues, c'est le symbole de la ville.

*Déjeuner libre.*

*Transfert à l'aéroport et envol vers Paris.*

Nos programmes de voyage sont élaborés sur la base d'informations connues au moment de leur publication. La situation exceptionnelle conduit actuellement les transporteurs à adapter fréquemment leurs dessertes aériennes ou ferroviaires, les horaires mentionnés sur notre site sont de ce fait sujets à modification et restent évolutifs. Par ailleurs, la visite des sites est conditionnée aux éventuelles restrictions sanitaires locales, il est donc possible que des visites initialement prévues ne soient plus réalisables, auquel cas nous prévoyons un programme de substitution. Afin de tenir compte des informations les plus récentes, les modifications sont communiquées aux participants inscrits au voyage une quinzaine de jours avant le départ, mais peuvent évoluer sur place, indépendamment de notre volonté. Nous vous remercions pour votre compréhension.

## Dates de départ

### Départ

18/05/2022

14/09/2022

### Retour

21/05/2022

17/09/2022

### conférencier

Erica Lehmann

Véronique Bocquet

## Départ du 18 mai 2022 au 21 mai 2022 (4 jours, 3 nuits)

Petit groupe de 8 à 20 participants.

### Conférencier

Erica Lehmann. Diplômée d'histoire et de sociologie politique.

### Tarifs

En chambre Double (2 personnes, 1 lit double)	1 345,00 € / personne
En chambre Twin (2 personnes, 2 lits séparés)	1 345,00 € / personne
En chambre individuelle	supplément +190,00 € / personne

Taxes aériennes au 15 juin 2021, comprises dans le prix : 56,00 € dont 56,00 € de taxe d'aéroport

Ce prix est garanti pour un nombre de participants compris entre **13 et 20 personnes**. Entre 8 et 12 personnes, nous nous réservons le droit de demander un supplément de prix de **55,00 € par personne**. Cet éventuel supplément vous serait demandé plus de 60 jours avant le départ, ou lors de votre inscription si celle-ci intervient à moins de 60 jours.

**OFFRE PRIMO** Pour toute inscription **avant le 19/12/2021**, bénéficiez d'une réduction de **50,00 € par personne**.

### Vols sur compagnie régulière Air France

Départ	Arrivée	Vols
<b>Paris - Charles de Gaulle CDG</b> 18/05/2022 - 12:50	<b>Prague PRG</b> 18/05/2022 - 14:30	AF1082
<b>Prague PRG</b> 21/05/2022 - 15:15	<b>Paris - Charles de Gaulle CDG</b> 21/05/2022 - 17:00	AF1083

Compagnies aériennes alternatives : Czech Airlines, Transavia

## Départ du 14 septembre 2022 au 17 septembre 2022 (4 jours, 3 nuits)

Petit groupe de 8 à 20 participants.

### Conférencier

Véronique Bocquet. Titulaire d'un DEA d'histoire de l'art, pianiste, premier prix de conservatoire, et professeur de piano dans divers conservatoires.

### Tarifs

En chambre Double (2 personnes, 1 lit double)	1 290,00 € / personne
En chambre Twin (2 personnes, 2 lits séparés)	1 290,00 € / personne
En chambre individuelle	supplément +190,00 € / personne

Taxes aériennes au 26 juillet 2021, comprises dans le prix : 56,00 € dont 56,00 € de taxe d'aéroport

Ce prix est garanti pour un nombre de participants compris entre **13 et 20 personnes**. Entre 8 et 12 personnes, nous nous réservons le droit de demander un supplément de prix de **55,00 € par personne**. Cet éventuel supplément vous serait demandé plus de 60 jours avant le départ, ou lors de votre inscription si celle-ci intervient à moins de 60 jours.

**OFFRE PRIMO** Pour toute inscription **avant le 17/04/2022**, bénéficiez d'une réduction de **50,00 € par personne**.

## Vols sur compagnie régulière Air France

Départ	Arrivée	Vols
<b>Paris - Charles de Gaulle CDG</b> 14/09/2022 - 12:50	<b>Prague PRG</b> 14/09/2022 - 14:30	AF1082
<b>Prague PRG</b> 17/09/2022 - 15:15	<b>Paris - Charles de Gaulle CDG</b> 17/09/2022 - 17:00	AF1083

**Compagnies aériennes alternatives :** Transavia, Lufthansa

Les horaires des vols mentionnés correspondent à nos réservations à ce jour. La gestion dynamique des réservations par les compagnies aériennes peut nous amener parfois, lorsque nous nous approchons de la date de départ, à modifier nos réservations et à proposer des vols différents. Ces vols seraient alors soit sur la même compagnie, soit sur l'une des compagnies alternatives précisées pour chaque départ.

**Si vous devez prendre des engagements** (pré acheminements, hôtels, etc.) dont les paramètres dépendent des lieux et horaires mentionnés dans ce document, nous vous invitons à consulter notre site internet sur lequel figurent les dernières mises à jour, ou prendre contact avec notre Service Clients. Les horaires définitifs vous seront communiqués dans le carnet de voyage.

### Ces prix comprennent :

- les vols internationaux ;
- les taxes d'aéroport ;
- les transferts en autocar privé, aéroport / hôtel / aéroport et comme indiqués au programme ;
- l'hébergement en hôtel 4\* central, avec les petits-déjeuners ;
- les repas selon le programme : un déjeuner et deux dîners (dont un dîner typique), hors boissons ;
- l'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes et de guides locaux, obligatoires sur certains sites ;
- une représentation musicale dans l'une des prestigieuses salles de la ville (\*) ;
- les entrées dans les sites mentionnés au programme ;
- le port des bagages ;
- l'assistance rapatriement.

### Ces prix ne comprennent pas :

- les repas mentionnés "libres" ;
- les boissons ;
- les pourboires usuels aux guides et aux chauffeurs ;
- les dépenses personnelles ;
- l'assurance complémentaire annulation, bagages et interruption de séjour.

### Important : le programme de la soirée musicale sera annoncé environ un mois avant le départ.

*Le spectacle aura lieu dans l'une des prestigieuses salles de la ville. Le choix définitif sera précisé dans le carnet de voyage et ne peut faire l'objet d'aucune condition particulière d'annulation. L'organisateur en charge de la gestion des places ne peut garantir un emplacement unique pour l'ensemble des participants, de ce fait il peut arriver que les participants soient répartis sur plusieurs zones dans les premières catégories.*

*Intermèdes décline toute responsabilité en cas d'annulation ou modification de la programmation, ainsi que pour tout éventuel désistement d'un ou plusieurs artistes. En cas de changement de prestations, de programmes, et/ou de distributions portés à notre connaissance, nous vous informerions dans les plus brefs délais.*

*D'autre part, il est à noter que les places de concert ne sont remboursables (en cas d'annulation du fait du client) que dans la mesure où elles auront pu être revendues. Ainsi, aux frais d'annulation classiques mentionnés dans les conditions générales de vente de notre brochure peuvent s'ajouter le prix des places de spectacles non revendues (jusqu'à 60€).*

*(\*) Le prix est calculé sur la base d'un contingent alloué par l'organisateur des spectacles. Au-delà d'un certain délai, les places de spectacle peuvent ne plus être disponibles dans la catégorie mentionnée. L'organisateur peut alors nous proposer des places de catégorie inférieure. Dans ce cas nous répercuterions la différence de coût, à la baisse lors de votre inscription.*

**N.B.** : vous aurez la possibilité, durant votre séjour, d'assister à des représentations dans les théâtres de la ville, sous réserve de disponibilité au moment de la réservation. La programmation n'est pas connue au moment où nous éditons ce programme, mais nous vous invitons à prendre contact avec notre Service Clients environ 45 jours avant le départ, si vous souhaitez assister à une représentation. Nous attirons votre attention sur le fait que les réservations sont effectuées par l'intermédiaire d'une agence locale. Le prix facturé par cette agence peut être supérieur au prix public car il intègre les frais de service de plusieurs intermédiaires, mais permet de garantir les places. Aucun remboursement ne peut être effectué si vous annulez votre participation.

### **OFFRE EXCLUSIVE** Chambre à partager

Si vous vous inscrivez seul tout en souhaitant partager votre chambre d'hôtel et si aucun autre voyageur ne peut partager avec vous, Intermèdes a le plaisir de vous offrir **le montant du supplément chambre individuelle**.

#### **Supplément aérien**

Les tarifs mentionnés correspondent aux tarifs octroyés par les compagnies aériennes auprès desquelles les sièges ont été réservés. Chez certaines compagnies aériennes, ces tarifs peuvent ne plus être disponibles à la vente au-delà d'un certain délai (de quelques jours à trois mois avant le départ dans certains rares cas). En cas de non disponibilité du tarif aérien prévu, nous nous réservons le droit de répercuter tout ou partie de l'éventuelle hausse de prix aérien, qui serait communiquée au moment de l'inscription et soumise à votre accord.

#### **Surtaxes**

Les éventuelles surtaxes, rajoutées par les compagnies aériennes postérieurement à la date de publication de nos prix ne sont pas incluses. Ce montant, susceptible de variation à la hausse ou à la baisse jusqu'à 30 jours avant le départ, sera répercuté sur le prix conformément à la législation en vigueur.

#### **Départ de Province**

Si vous souhaitez un départ de province, notre service transport effectuera la recherche la plus adaptée. Selon les destinations, les départs de province s'effectuent soit sous forme de pré et post acheminement vers Paris, soit, pour l'Europe notamment, sous forme de vol direct de votre ville vers le lieu de destination. Consultez notre Service Clients pour une étude spécifique.

### **Hôtellerie (classification en normes locales)**

- Prague - **Embassy 4★**

Situé à quelques minutes à pied du centre historique, cet hôtel élégant occupe un bâtiment de style néo-Renaissance soigneusement restauré, datant de 1880. Il dispose de chambres au décor soigné, élégantes et de bon confort, ainsi que d'un centre de bien-être.

<http://www.hotelembassyprague.cz/en/>

*Si les hôtels mentionnés devaient être modifiés, ils seraient remplacés par des établissements de catégorie similaire. Toutefois les services proposés peuvent varier.*

### **Assurances**

---

Pour votre confort et votre sécurité, l'assurance assistance/rapatriement est incluse dans le prix de voyage si vous résidez en Europe.

Pour plus de garanties, nous vous recommandons de souscrire le jour de votre inscription une des assurances complémentaires annulation/interruption de voyage/bagage suivantes :

#### **Garantie multirisque extension épidémies \* : 4,74 % du prix du voyage**

##### **Annulation**

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurincio vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

L'extension épidémies inclut une téléconsultation avant départ, l'annulation pour maladie type COVID déclarée dans le mois qui précède le départ ainsi que l'annulation pour refus d'embarquement suite à prise de température.

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

##### **Bagages**

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurincio vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.

- En cas de retard d'acheminement, Assurincio vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

##### **Interruption de voyage**

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

**Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.**

#### **Garantie multirisque \* : 3,95 % du prix du voyage**

##### **Annulation**

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

##### **Bagages**

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

##### **Interruption de voyage**

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

**Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.**

#### **Garantie Multirisque complémentaire carte bancaire \* : 2 % du prix du voyage.**

Garanties identiques à l'assurance Multirisque, **à condition que vous ayez réglé votre voyage au moyen d'une carte bancaire haut de gamme, comportant une garantie annulation.**

\* Les garanties d'assurance sont soumises aux conditions générales de vente décrites dans les notices d'assurance. Le détail des garanties est disponible sur notre site internet [www.intermedes.com](http://www.intermedes.com), ou peut vous être envoyé sur simple demande.

Vous disposez d'une faculté de renonciation définie par les articles L112-2-1 et L112-10 du Code des assurances à la suite de la souscription d'un contrat d'assurance. Conformément aux dispositions de l'article L112-10 du Code des assurances, l'Assuré qui souscrit à des fins non professionnelles un contrat d'assurance constituant un complément d'un bien ou d'un service vendu par un intermédiaire, **s'il justifie d'une garantie antérieure** pour l'un des risques couverts par le présent contrat, peut renoncer à ce dernier, sans frais ni pénalités tant qu'il n'a pas été intégralement exécuté ou que l'Assuré n'a fait intervenir aucune garantie.

Cette renonciation doit intervenir dans un délai de **quatorze (14) jours calendaires** à compter de la conclusion du contrat. La demande écrite doit être remise en main propre ou envoyée par courrier recommandé.

## **Informations pratiques**

### **République tchèque**

**Formalités pour les ressortissants français :** une pièce d'identité en cours de validité est nécessaire. Si votre carte d'identité a été délivrée entre janvier 2004 et décembre 2013, sa durée de validité, pour les autorités françaises, a été prolongée automatiquement de 5 ans, mais la date de validité inscrite sur le titre ne sera pas modifiée.

Toutefois, les autorités de certains pays ne reconnaissent pas cette extension de validité. De ce fait, **si la date mentionnée sur votre carte d'identité est expirée, nous vous recommandons de voyager avec un passeport en cours de validité.**

Les non-ressortissants français ou bi-nationaux sont invités à consulter les autorités consulaires afin de vérifier les formalités exigées : ambassade de République tchèque - 15, avenue Charles Floquet 75007 Paris - Tel : 01.40.65.13.00 - Site web :

<http://www.mzv.cz/paris>

**Pour tout mineur ne voyageant pas avec ses parents ou voyageant avec un seul de ses parents,** une nouvelle réglementation astreint à des formalités particulières publiées sur le site <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F1922>. Dans tous les cas de figure, nous vous recommandons d'emporter une **copie du livret de famille et lorsque l'enfant ne voyage pas avec ses deux parents une autorisation du deuxième parent.** Pour plus de précisions consultez notre Service Clients.

**Heure locale** : il n'y a pas de décalage horaire avec la République tchèque qui adopte, comme la France, les horaires d'été et d'hiver.

**Climat** : le climat du pays est plutôt continental. L'hiver est donc froid, avec des possibilités d'enneigement (températures moyennes de 0 à 10°C), et Prague, entourée de collines, est une ville magnifique sous la neige. Au printemps, et au début de l'automne, les températures sont clémentes et agréables.

**Tenue vestimentaire** : en hiver, prévoyez des vêtements très chauds (manteau, gants, toque...). Emportez des tenues printanières dès le mois d'avril (ainsi qu'en octobre). Munissez-vous d'une paire de chaussures confortables et d'un vêtement de pluie. Il est d'usage, en Europe de l'Est et centrale, de se vêtir élégamment lors des représentations dans les théâtres ou opéras de la ville.

**Santé** : aucune précaution particulière n'est recommandée. Il est préférable d'être à jour des rappels de vaccinations. Pensez à vous procurer la carte européenne délivrée par l'Assurance maladie si vous devez recevoir des soins médicaux en Europe.

**Change** : l'unité monétaire tchèque est la Koruna (CZK) 1 EUR = 25,87 CZK (juillet 2018). Des guichets automatiques sont disponibles dans toute la ville et les cartes bancaires sont acceptées dans les hôtels et la plupart des boutiques.

**Visites** : nous attirons votre attention sur le fait que les œuvres, artistes et courants artistiques cités dans nos programmes détaillés ne feront pas nécessairement l'objet d'un commentaire lors des visites des musées. Certaines œuvres peuvent également ne pas être exposées en raison de prêts ou de restauration. En fonction du temps dont vous disposerez, votre visite sera orientée sur une sélection d'œuvres.

#### Adresses utiles :

- office national tchèque du tourisme 27 avenue de l'Opéra 75001 Paris - Tel. 01.53.73.00.32
- ambassade tchèque 15 avenue Charles Floquet 75007 Paris - Tel : 01.40.65.13.00

#### Numéros utiles à Prague :

- ambassade (24h/24 et 7j/7) : 00.420.251.171.711
- section consulaire : 00.420.251.171.711

**Photos** : tous les appareils photo et caméras sont autorisés. Avant toute prise de vue, demandez leur consentement aux personnes que vous souhaitez photographier.

**Pourboires** : pour vos repas libres, au restaurant et dans les cafés, le service n'est pas compris, il est d'usage d'arrondir la note de 5% à 10% avant de payer et de l'annoncer au serveur car on ne laisse pas d'argent sur la table.

**Téléphone** : pour téléphoner en France, composez le 00 33 puis les 9 chiffres du numéro de votre correspondant (sans le 0 initial). Pour téléphoner en République tchèque, composer le 00 420 puis les 9 chiffres du numéro de votre correspondant.

**Electricité** : le courant est de 220 volts. Les prises électriques sont identiques aux prises françaises.

#### Prévisions météorologiques

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ sur le site de [la chaîne météo](#) ou de [météo France](#).

#### Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire

Pour chaque pays, le [ministère des Affaires Etrangères](#) (<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs>) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

## Bibliographie

---

### République tchèque

#### Guides

- Prague et la République Tchèque, Lonely Planet.
- Guide Evasion Prague et la République tchèque, Hachette

## **Histoire, art, littérature**

- Histoire des peuples de l'Europe centrale, Georges Castellan, Fayard
- Histoire de la Bohême : des origines à 1918, Josef Macek, Fayard
- Histoire de la Bohême, Hoensch Jörg, Payot, Histoire
- Histoire des Pays Tchèques, Pavel Belina, Petr Cornej et Jiri Pokorny, Seuil
- Histoire de l'Empire des Habsbourg, 1273-1918, Jean Bérenger Fayard
- Requiem pour un Empire Défunct, François Fejtö, Point Seuil
- L'Autre Europe, Jacques Rupnik, Point Seuil, Odile Jacob
- L'Art Baroque en Bohême, Collectif, Catalogue d'exposition
- Atlas des Peuples d'Europe centrale, Sellier Andre Et Jean, La Découverte
- Prague et les Châteaux de Bohême, Wysochi Pawel, Andre Jean Louis, Le Chêne

## **Prague**

### **Guides**

- Prague, Guide Vert
- Guide Voir Prague, Hachette Guides Tourisme
- Bibliothèque du voyageur à Prague, Gallimard

### **Art, histoire, littérature**

- Histoire de Prague, Bernard Michel, Fayard
- Le roman de Prague, H Bentégeat, Rocher
- Prague capitale des avant-gardes, Dossier de l'art n° 38.
- Praga Magica, Angelo Ripellino, Terre Humaine, Plon
- La Mémoire de Prague, Bernard Michel, Editions Perrin
- Le goût de Prague, Mercure de France
- Baroque et Classicisme, Victor Lucien Tapié, Hachette
- Œuvres Complètes, Franz Kafka, Bibliothèque de la Pléiade, Gallimard
- L'Insoutenable Légèreté de l'Être - L'Immortalité - L'Ignorance, Milan Kundera, Gallimard Folio
- Audience – Vernissage – Pétition, Vaclav Havel, Gallimard
- Histoires Pragoises, Rainer Maria Rilke, Points Seuil
- Le Golem, Gustav Meyrink, Editions le Livre de Paris