

La Castille

L'Espagne au cœur

Circuit 8 jours

Les informations relatives à ce voyage (visites, transport et prix) sont valides à la date du 15/09/2023 et ne sont pas contractuelles. Des modifications peuvent être apportées ultérieurement et vous seront communiquées dans le carnet de voyage envoyé environ 10 jours avant le départ.



Hautes terres entaillées de vallées profondes, horizons démesurés, villages serrés autour de leur château fort, la **Castille** arbore une géographie aussi farouche que son histoire dont l'origine remonte aux Celtes et aux Romains. L'ombre des Wisigoths hante toujours Tolède tandis que les Castillans, qui furent autrefois aux avant-postes de la "Reconquista", gardent le souvenir de leurs héros, Alphonse VI ou le valeureux Cid. Retraite d'un roi mystique, **El Escorial** est le flamboyant symbole d'une époque d'apogée politique et culturelle pour l'Espagne : le Siècle d'or. Les souverains espagnols régnaient

alors sur un monde "Où le soleil ne se couche jamais...". La fière Castille demeure aujourd'hui une grande province avec Madrid pour capitale, Madrid qui compte de remarquables musées, le **Prado**, bien sûr, et également le **Centre d'art de la Reine Sofia** et le **musée Thyssen**.

Quelques points forts :

- l'université et les cathédrales de Salamanque ;
- les œuvres du Greco à Tolède ;
- les murailles d'Avila.

Journée 1

Vol Paris / Madrid, route pour l'Escorial, Ségovie

Vol régulier Paris / Madrid.

(Environ 120 km).

A notre arrivée, nous prendrons la route en direction de El Escorial.

Déjeuner au restaurant.

Nous verrons tout d'abord le **palais del Escorial**, œuvre de Juan de Herrera, dont l'influence se fera sentir bien au-delà des frontières espagnoles. Ce palais-monastère, œuvre monumentale et exceptionnelle, fut conçu sur l'ordre de Philippe II au XVI^e siècle. Son architecture en granit, austère et reposante, respire la Contre-Réforme. Nous visiterons les appartements royaux de Philippe II et des Bourbons, ainsi que la crypte de l'église, caveau des rois d'Espagne depuis Charles Quint.

Route pour Ségovie. Installation à l'hôtel.

Dîner libre et nuit à Ségovie.

Journée 2

Ségovie, Salamanque

(Environ 180 km)

Notre découverte de **Ségovie** débutera à l'**aqueduc romain**, très bien conservé, qui témoigne du génie des ingénieurs romains. Edifié vraisemblablement au I^{er} siècle sous le règne de Trajan, il est composé de deux étages d'arches.

Nous nous arrêterons devant l'**église San Martin**, l'une des plus remarquables églises romanes de la ville avant de nous rendre à la **cathédrale** de style gothique tardif très pur, élevée sur l'ordre de Charles Quint. A l'intérieur, nous verrons la

Descente de la Croix de Juan de Juni, chef-d'œuvre de la sculpture polychrome, et les stalles du XVe siècle.
Pour terminer ce parcours dans Ségovie, nous visiterons l'**Alcazar**. Sa noble silhouette domine la cité entourée de murailles. Elevé par Alphonse VI, le roi du Cid, sur le modèle de l'Alcazar de Tolède, ce fut un lien prestigieux avec ce dernier. Il souffrit lors d'un terrible incendie au XIXe siècle, mais quelques splendeurs subsistent : décorations en stuc, plafond "artejonado".
Déjeuner au restaurant.

Dans l'après-midi, nous prendrons la route vers Salamanque.
Dîner libre et nuit à Salamanque.

Journée 3

Salamanque : ses cathédrales et l'université

(Journée sous forme de promenade à pied ou en transports en commun)

Salamanque vit naître l'une des premières universités d'Europe et sa réputation atteignit un tel degré qu'elle fut surnommée "l'Athènes d'Occident". Elle servit de support intellectuel et doctrinal à la Reconquête. De cette ville prospère et cosmopolite, qui attirait les étudiants bien au-delà de la Castille, subsiste une superbe parure monumentale.

La **Nouvelle cathédrale** mêle les styles gothique, Renaissance et baroque, imposant monument qui contraste avec la **Vieille cathédrale** du XIIIe siècle, à mi-chemin entre le gothique et le roman et qui a conservé des peintures murales remarquables.
Déjeuner au restaurant.

Cet après-midi, nous visiterons l'**université**, avec son extraordinaire portail plateresque, ses salles de cours, sa chapelle et sa bibliothèque. Nous verrons également le patio de las Escuelas Menores de styles Renaissance et baroque.
Dîner libre et nuit à Salamanque.

Journée 4

Salamanque, Avila, Tolède

(Environ 200 km)

Ce matin, nous prendrons la route vers **Avila**. C'est l'unique ville d'Espagne à avoir conservé d'aussi fantastiques **murailles** dans leur intégralité. Raymond de Bourgogne reprit la ville aux Arabes et fit construire ses murailles de 1090 à 1099. L'enceinte couvre un périmètre de 2 526 mètres et comprend 88 tours et 9 portes.

Nous effectuerons un rapide tour extérieur de l'enceinte, puis, entrant par la **porte du Rastro**, nous nous trouverons tout de suite devant un ensemble bien typique avec la **maison du Duque de la Roca** (*visite extérieure*), beau palais du XVe siècle aux fenêtres encadrées de colonnettes. Nous visiterons l'**église Saint-Vincent**, basilique romane mais voûtée d'ogives qui abrite le tombeau de saint Vincent et de ses deux sœurs, chef-d'œuvre du XIIe siècle.

Déjeuner au restaurant.

Dans l'après-midi, nous prendrons la route pour Tolède.
Dîner libre et nuit à Tolède.

Journée 5

Tolède

(Journée sous forme de promenade à pied)

Ville aux remparts, ancienne capitale des Goths, **Tolède** illustre magnifiquement cette fusion des civilisations chrétienne, musulmane et juive.

Nous nous dirigerons tout d'abord vers l'**Hôpital de Santa Cruz** chef-d'œuvre du style plateresque, édifié en pleine Renaissance sous les Rois catholiques par Enrique de Egas. Nous verrons la chapelle et de superbes patios. La façade retiendra particulièrement notre attention par la profusion de son décor.

Nous visiterons ensuite la vaste **cathédrale** datée du XVIIe siècle, édifice des plus typiques de l'art ogival espagnol. Nous verrons le retable de style gothique flamboyant au fameux "transparent" de Narciso Tomé avant de découvrir des œuvres du Greco, Goya, Rubens, Van Dyck présentées au **musée de la cathédrale**.

Déjeuner au restaurant.

L'après-midi, nous suivrons les traces du **Greco**. On raconte que le grand peintre reçut un véritable choc mystique en arrivant à Tolède en 1577. Il y résida jusqu'à sa mort et la ville possède une part importante de son œuvre dont notamment *L'Enterrement du comte d'Orgaz*, son tableau le plus célèbre, exposé dans l'**église mudéjare de Santo Tomé**. Nous nous rendons ensuite à l'**église San Juan de los Reyes**, édifiée par les Rois catholiques en remerciement de la victoire de Toro sur les Portugais. Destinée, au départ, à recevoir leurs sépultures, sa riche décoration sculptée exécutée par Juan

Guas fut inspirée par l'art mudéjar largement représenté dans la ville. Le cloître est l'un des plus beaux monuments de style gothique flamboyant d'Espagne.

La **synagogue Santa Maria la Blanca** est la plus ancienne de Tolède. Fondée au XIIe siècle, elle fut offerte aux chevaliers de Calatrava et transformée en église au XVe siècle. L'intérieur a conservé ses cinq nefs et rappelle les mosquées almohades.

Dîner libre et nuit à Tolède.

Journée 6

Tolède, Aranjuez, Madrid et le musée Thyssen

(Environ 95 km)

Ce matin, nous visiterons **Aranjuez**, agréable ville située au bord du Tage et l'un des plus importants ensembles monumentaux d'Espagne, réputée pour être le lieu de repos des rois d'Espagne dès la fin du Moyen Age.

Le **palais royal** d'Aranjuez a été conçu par deux architectes espagnols, Juan Bautista de Tolède (dont on pense qu'il a commencé sa carrière à Rome sous les ordres de Michel-Ange, puis à Florence), et Juan de Herrera, tous deux également à l'origine de la conception de l'Escorial de Madrid, ancienne résidence du roi d'Espagne. Commandé par le roi Philippe II d'Espagne, la construction du palais d'Aranjuez est entamée en 1587, puis remaniée de nombreuses fois. Inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO, l'édifice est particulièrement réputé pour les nombreuses salles luxueuses ornées de tapisseries restaurées, son impressionnante collection d'horloges d'époque, le cabinet de porcelaine, et les immenses jardins à la française attenants, les plus grands construits durant la période des Habsbourg. Ils ont été édifiés pour contrer la poussière environnante et sont alimentés par le Tage et le Jarama. La chapelle, particulièrement remarquable, abrite une toile du Titien.

Puis nous prendrons la route en direction de Madrid.

Déjeuner au restaurant.

(Après-midi sous forme de promenade à pied ou en transports en commun)

Nous consacrerons cet après-midi à la découverte des richesses du **musée Thyssen Bornemisza**, superbe palais de style néo-classique du XVIIIe siècle abritant des chefs-d'œuvre de maîtres tels que Duccio, Caravage, Van Eyck, Holbein le Jeune, le Greco et les impressionnistes.

Dîner libre et nuit à Madrid.

Journée 7

Le Madrid des Bourbons et le musée du Prado

(Journée sous forme de promenade à pied ou en transports en commun)

La matinée sera dédiée à la visite du musée du **Prado**, édifice initialement construit au XVIIe siècle, il devint musée royal en 1819 accueillant alors les collections de peintures espagnoles des Habsbourg et des Bourbons. Nous pourrions admirer des œuvres devenues mythiques comme *Les Ménines* de Velázquez, *Les Fusillés* de la Moncloa ou *Les Majas* de Goya, et également des œuvres de Zurbaran, Murillo, Ribera, Morales...

Déjeuner au restaurant.

Nous débuterons l'après-midi dans le **quartier des Austrias** où, grâce à un très bel ensemble architectural du XVIIe siècle, nous évoquerons le Madrid de la maison d'Autriche. Nous admirerons ensuite la superbe **Plaza Mayor** et ses arcades.

Puis, nous poursuivons notre parcours historique en évoquant cette fois, le Madrid des Bourbons illustré fastueusement par l'architecture baroque du **palais royal**, œuvre de l'italien Filippo Juvarra, édifié pour Philippe Quint avec ses salons : salon Gasparini, salle des miroirs, salle du trône... La décoration de ses plafonds fut réalisée par les peintres baroques Giaquinto et Tiepolo et les néo-classiques Mengs, Francisco Bayeu ou Maella.

Dîner libre et nuit à Madrid.

Journée 8

Hommage à l'art contemporain au musée Reina Sofia, vol de retour à Paris

(Journée sous forme de promenade à pied ou en transports en commun)

Ce matin, nous visiterons le musée **Reina Sofia**, centre madrilène de l'art contemporain. Nous pourrions notamment y admirer l'œuvre magistrale de Picasso, *Guernica*, et aussi des œuvres de Dali, Saura et de nombreux artistes espagnols du XXe siècle.

Déjeuner au restaurant.

Transfert à l'aéroport et envol vers Paris.

Départ du 16 septembre 2023 au 23 septembre 2023 (8 jours, 7 nuits, départ garanti)

Petit groupe de 8 à 20 participants.

Conférencier

Véronique Lepage. Diplômée d'histoire et d'histoire de l'art, et titulaire d'un doctorat d'espagnol.

Tarifs	
En chambre Double (2 personnes, 1 lit double)	2 195,00 € / personne
En chambre Twin (2 personnes, 2 lits séparés)	2 195,00 € / personne
En chambre individuelle	2 575,00 € / personne

Taxes aériennes au 19 septembre 2022, comprises dans le prix : 49,00 € dont 48,00 € de taxe d'aéroport

Vols sur compagnie régulière Air France

Départ	Arrivée	Vols
Paris - Charles de Gaulle CDG 16/09/2023 - 09:20	Madrid MAD 16/09/2023 - 11:25	AF1300
Madrid MAD 23/09/2023 - 17:50	Paris - Charles de Gaulle CDG 23/09/2023 - 19:55	AF1801

Compagnies aériennes alternatives : Air Europa, Iberia, Transavia, Vueling

Les horaires des vols mentionnés correspondent à nos réservations à ce jour. La gestion dynamique des réservations par les compagnies aériennes peut nous amener parfois, lorsque nous nous approchons de la date de départ, à modifier nos réservations et à proposer des vols différents. Ces vols seraient alors soit sur la même compagnie, soit sur l'une des compagnies alternatives précisées pour chaque départ.

Si vous devez prendre des engagements (pré acheminements, hôtels, etc.) dont les paramètres dépendent des lieux et horaires mentionnés dans ce document, nous vous invitons à consulter notre site internet sur lequel figurent les dernières mises à jour, ou prendre contact avec notre Service Clients. Les horaires définitifs vous seront communiqués dans le carnet de voyage.

Ces prix comprennent :

- les vols internationaux ;
- les taxes d'aéroport ;
- les trajets en autocar privé selon le programme ;
- l'hébergement dans des hôtels mentionnés, incluant les petits-déjeuners ;
- la demi-pension selon le programme, hors boissons ;
- l'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes ;
- des guides locaux francophones, obligatoires sur certains sites ;
- les entrées dans les sites mentionnés au programme ;
- les éventuels frais de transports publics à Madrid ;
- l'assistance rapatriement.

Ces prix ne comprennent pas :

- les repas mentionnés "libres";
- les boissons ;
- le port des bagages ;
- les dépenses d'ordre personnel ;
- les pourboires aux guides et aux chauffeurs ;
- l'assurance optionnelle annulation, bagages et interruption de séjour.

OFFRE EXCLUSIVE Chambre à partager

Si vous vous inscrivez seul tout en souhaitant partager votre chambre d'hôtel et si aucun autre voyageur ne peut partager avec vous, Intermèdes a le plaisir de vous offrir **le montant du supplément chambre individuelle**.

Supplément aérien

Les tarifs mentionnés correspondent aux tarifs octroyés par les compagnies aériennes auprès desquelles les sièges ont été réservés. Chez certaines compagnies aériennes, ces tarifs peuvent ne plus être disponibles à la vente au-delà d'un certain délai (de quelques jours à trois mois avant le départ dans certains rares cas). En cas de non disponibilité du tarif aérien prévu, nous nous réservons le droit de répercuter tout ou partie de l'éventuelle hausse de prix aérien, qui serait communiquée au moment de l'inscription et soumise à votre accord.

Surtaxes

Les éventuelles surtaxes, rajoutées par les compagnies aériennes postérieurement à la date de publication de nos prix ne sont pas incluses. Ce montant, susceptible de variation à la hausse ou à la baisse jusqu'à 30 jours avant le départ, sera répercuté sur le prix conformément à la législation en vigueur.

Départ de Province

Si vous souhaitez un départ de province, notre service transport effectuera la recherche la plus adaptée. Selon les destinations, les départs de province s'effectuent soit sous forme de pré et post acheminement vers Paris, soit, pour l'Europe notamment, sous forme de vol direct de votre ville vers le lieu de destination. Consultez notre Service Clients pour une étude spécifique.

Hôtellerie (classification en normes locales)

- Madrid - **Eurostars Central** 4★
https://www.eurostarshotels.com/eurostars-central.html?referer_code=lb0gg00yx&utm_source=google&utm_medium=business&utm_campaign=lb0gg00yx
- Salamanque - **Alameda Palace** 5★
<https://www.hotelalamedapalace.com/>
- Ségovie - **Candido** 4★
<http://www.candidohotel.es/>
- Tolède - **Carlos V** 3★
Hôtel situé dans le centre historique de Tolède, le petit-déjeuner est servi dans une salle à manger de style mudéjar. Toutes les chambres disposent de l'air conditionné, d'un accès wifi gratuit et d'une télévision.
<http://www.carlosv.com>

Si les hôtels mentionnés devaient être modifiés, ils seraient remplacés par des établissements de catégorie similaire. Toutefois les services proposés peuvent varier.

Assurances

Pour votre confort et votre sécurité, l'assurance assistance/rapatriement est incluse dans le prix de voyage si vous résidez en Europe.

Pour plus de garanties, nous vous recommandons de souscrire le jour de votre inscription une des assurances complémentaires annulation/interruption de voyage/bagage suivantes :

Garantie multirisque pour les voyages supérieurs à 10 000 euros par personne * : 5,5 % du prix du voyage

Annulation

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

Bagages

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

Interruption de voyage

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit).

Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.

Garantie multirisque extension épidémies * : 4,74 % du prix du voyage

Annulation

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

L'extension épidémies inclut une téléconsultation avant départ, l'annulation pour maladie type COVID déclarée dans le mois qui précède le départ ainsi que l'annulation pour refus d'embarquement suite à prise de température.

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Bagages

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

Interruption de voyage

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.

Garantie multirisque * : 3,95 % du prix du voyage

Annulation

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Bagages

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

Interruption de voyage

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.

Garantie Multirisque complémentaire carte bancaire * : 2 % du prix du voyage.

Garanties identiques à l'assurance Multirisque, à **condition que vous ayez réglé votre voyage au moyen d'une carte bancaire haut de gamme, comportant une garantie annulation.**

* Les garanties d'assurance sont soumises aux conditions générales de vente décrites dans les notices d'assurance. Le détail des garanties est disponible sur notre site internet www.intermedes.com, ou peut vous être envoyé sur simple demande.

Vous disposez d'une faculté de renonciation définie par les articles L112-2-1 et L112-10 du Code des assurances à la suite de la souscription d'un contrat d'assurance. Conformément aux dispositions de l'article L112-10 du Code des assurances, l'Assuré qui souscrit à des fins non professionnelles un contrat d'assurance constituant un complément d'un bien ou d'un service vendu par un intermédiaire, **s'il justifie d'une garantie antérieure** pour l'un des risques couverts par le présent contrat, peut renoncer à ce dernier, sans frais ni pénalités tant qu'il n'a pas été intégralement exécuté ou que l'Assuré n'a fait intervenir aucune garantie.

Cette renonciation doit intervenir dans un délai de **quatorze (14) jours calendaires** à compter de la conclusion du contrat. La demande écrite doit être remise en main propre ou envoyée par courrier recommandé.

Informations pratiques

Espagne

Formalités pour les ressortissants français : une carte d'identité (ou un passeport) en cours de validité est nécessaire. Si votre carte d'identité a été délivrée entre janvier 2004 et décembre 2013, sa durée de validité, pour les autorités françaises, a été prolongée automatiquement de cinq ans, mais la date de validité inscrite sur le titre ne sera pas modifiée. Toutefois, les autorités de certains pays ne reconnaissent pas cette extension de validité. De ce fait, **si la date mentionnée sur votre carte d'identité est expirée, nous vous recommandons de voyager avec un passeport en cours de validité.**

Les non-ressortissants français ou bi-nationaux sont invités à consulter les autorités consulaires afin de vérifier les formalités exigées : ambassade d'Espagne - 22, avenue Marceau 75008 Paris - Tel : +33 1 44 43 18 00 - Site web :

<http://www.exteriores.gob.es/Embajadas/PARIS/es/Embajada/Paginas/inicio.aspx>

Pour tout mineur ne voyageant pas avec ses parents ou voyageant avec un seul de ses parents, une nouvelle réglementation astreint à des formalités particulières publiées sur le site <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F1922>. Dans tous les cas de figure, nous vous recommandons d'emporter une **copie du livret de famille et lorsque l'enfant ne voyage pas avec ses deux parents une autorisation du deuxième parent**. Pour plus de précisions consultez notre Service Clients.

Heure locale : il n'y a pas de décalage horaire entre la France et l'Espagne.

Climat : le climat prédominant en Espagne est de type méditerranéen tempéré, qui se caractérise par des étés secs et des hivers aux températures assez douces. Toutefois, il existe des disparités selon les régions. Ainsi, en Andalousie, les étés peuvent être très chauds, et l'hiver quasi-inexistant. Les précipitations sont faibles. La Galice bénéficie d'un climat plutôt océanique : les pluies sont fréquentes et les températures moins élevées (été doux, hiver doux). La Castille et plus généralement le centre du pays (où se situent les plateaux) connaissent des étés très chauds, très secs, et des hivers humides où la neige n'est pas rare.

Téléphone : pour téléphoner d'Espagne vers la France, composez le 0033 et les 9 chiffres du numéro de votre correspondant (sans le zéro initial). Exemple pour appeler Intermèdes : 00 33 1 45 61 90 90.

Santé : aucun vaccin en particulier n'est requis. Cependant, il est préférable d'être à jour des rappels de vaccinations courantes. Pensez à vous procurer la carte européenne délivrée par l'Assurance Maladie si vous devez recevoir des soins médicaux en Europe.

Tenue vestimentaire : prévoyez une paire de chaussures confortables car les visites et certains déplacements dans une partie des centres historiques seront effectués à pied.

Change : l'Espagne fait partie de la zone euro, la monnaie est donc l'Euro.

Electricité : les prises électriques sont alimentées de courant alternatif de 220 volts et acceptent des prises mâles à deux broches rondes. Dans la plupart des hôtels 3* et plus, les salles de bains sont équipées de prises spéciales pour les rasoirs et sèche-cheveux ; toutefois n'oubliez pas de vérifier le voltage.

Office du tourisme d'Espagne 22 rue Saint Augustin 75002 PARIS - Tel : 01 45 03 82 50 - *Merci de noter que ce dernier est fermé au public. Tous les renseignements s'obtiennent désormais par téléphone et/ou par mail.* - <https://www.spain.info/fr/>

Visites : nous attirons votre attention sur le fait que les œuvres, artistes et courants artistiques cités dans nos programmes détaillés ne feront pas nécessairement l'objet d'un commentaire lors des visites des musées. Certaines œuvres peuvent également ne pas être exposées en raison de prêts ou de restauration. En fonction du temps dont vous disposerez, votre visite sera orientée sur une sélection d'œuvres.

Info Covid

Devant la nouvelle phase de la pandémie, le gouvernement français a levé le dispositif de contrôle sanitaire aux frontières. Les voyageurs n'ont plus aucune formalité à accomplir, plus aucune justification du motif d'un voyage, ni aucune attestation de sortie du territoire n'est requise pour se rendre dans un autre pays.

En revanche, les Etats étrangers sont susceptibles de conserver des mesures et formalités spécifiques pour l'accès à leur territoire ainsi qu'à certains lieux au sein de leur territoire (hôtels, restaurants, musées,...), il revient au voyageur de vérifier les conditions d'admissibilité en fonction de son statut personnel (vacciné/non vacciné/guéri). Les mesures sanitaires étant évolutives, nous vous recommandons de consulter ce site régulièrement afin de préparer au mieux votre départ :

<https://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs/conseils-par-pays-destination/espagne/#>

<https://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs/>

Dans le cas où un test PCR ou antigénique négatif est exigé pour quitter le pays où vous voyagez, nous organisons avec nos partenaires locaux les rendez-vous et les sessions de prélèvements au cours du voyage. Le montant des prélèvements varie en fonction de la destination et reste à votre charge. Il est à noter toutefois que les tests effectués au sein de l'Union Européenne sont éligibles à un remboursement partiel sous certaines conditions, nous vous invitons à consulter le site de la CPAM pour de plus amples informations <https://www.ameli.fr/paris/assure/actualites/covid-19-quelle-prise-en-charge-des-tests-de-depistage-realises-letranger>

Notre Service Client se tient à votre disposition pour répondre à vos questions au 01 45 61 90 90.

Prévisions météorologiques

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ sur le site de [la chaîne météo](#) ou de [météo France](#).

Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire

Pour chaque pays, le **ministère des Affaires Étrangères** (<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs>) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

Bibliographie

Espagne

Histoire

- *Histoire de l'Espagne*, Pierre Vilar Que sais-je ?, PUF
- *L'Espagne médiévale*, Adeline Rucquoi, Guide des civilisations, Les Belles Lettres
- *L'Espagne musulmane: VIIIème-XIème siècles*, André Clot, Perrin
- *Histoire de la Reconquista*, Philippe Conrad, Que sais-je ?, PUF
- *Compostelle, le grand chemin*, Xavier Barral I Altet, Découvertes, Gallimard
- *Isabelle et Ferdinand, Rois Catholiques d'Espagne*, Joseph Pérez, Fayard
- *Charles Quint, empereur des deux mondes*, Joseph Pérez, Gallimard
- *Philippe II*, Ivan Cloulas, Fayard
- *L'Espagne du XVIe au XVIIIe siècle*, Alain Hugon, Campus histoire, Armand Colin
- *Les Bourbons d'Espagne, 1700-1808*, Yves Bottineau, Fayard
- *Histoire de Madrid*, Bernard Bessière, Fayard
- *Histoire de Madrid*, Bartolomé Bennassar, Perrin
- *Histoire de la Catalogne*, Michel Zimmermann, Que sais-je?, PUF

Art

- *L'Art en Espagne et au Portugal*, Sous la direction de Jean-Louis Augé, Citadelles et Mazenod
- *L'Art espagnol*, Xavier Baral I Altet, Bordas
- *Espagne romane*, Marcel Durliat, Zodiaque
- *Castille romane*, A. Rodriguez, Zodiaque
- *Andalousie: Art et Civilisation*, Rafael Lopez-Guzman, Ignacio Henares-Cuellar et Divina Cabo, Ed. Mengés
- *La peinture en Espagne du XVème au XXème siècle*, Pascal Torres Guardiola, Que sais-je?, PUF
- *Les peintures du Prado*, Santiago Alcolea Blanch, La Martinière
- *Velasquez, Peintre Hidalgo*, Jeannine Baticle, Découvertes Gallimard
- *Baroques d'Espagne et du Portugal*, Henri Stierlin, Imprimerie Nationale

Guides

- Guides Bleus Espagne (Centre et nord, Andalousie, Madrid...)
- Guides Lonely Planet (Catalogne, Madrid et Espagne du centre...)
- Guides Verts (Barcelone et la Catalogne, Andalousie, Espagne du centre...)
- Bibliothèque du voyageur Espagne, Gallimard
- Geoguide Andalousie, Barcelone...

Castille

- *Les Espagnes médiévales (409-1474)*, D.Menjot, Hachette Supérieur
- *Castille romane*, A. Rodriguez, Zodiaque
- *Tolède, XIIe-XIIIe siècles : musulmans, chrétiens et juifs*, L. Cardailac, Autrement
- *Histoire de Madrid*, B. Bessiere, Fayard
- *Histoire de Madrid*, Bartolomé Bennassar, Perrin
- *El Greco. Le crétois de Tolède*, Richard Aboaf, Du Signe Eds