

Le Danube, échappée belle en Europe centrale

Croisière culturelle de 8 jours au fil des capitales danubiennes à bord du Crucestar 4*

Croisière 8 jours



Votre première étape sera Vienne, capitale des Habsbourg durant sept siècles, puis Melk, célèbre pour son abbaye bénédictine qui, bâtie dans la première moitié du XVIII^e siècle, surplombe le Danube et surprend par son décor baroque d'une rare opulence. Le Danube vous conduira ensuite à Linz, Bratislava, puis à Budapest qui fut un véritable melting-pot de civilisations, et à Esztergom, haut lieu du catholicisme hongrois avec une immense basilique qui la fit surnommer la "Rome de Hongrie".

Principaux sites : Vienne, Durnstein, Melk, Linz, Bratislava, Budapest, Esztergom.

Une formule exclusive comprenant :

- la présence d'un conférencier Intermèdes de Paris à Paris ;
- un programme de conférences privatives, sur des thèmes centraux ;
- toutes les excursions incluses en petit groupe

Quelques points forts :

- deux journées de visite à Vienne ;
- l'abbaye de Melk ;
- Esztergom et sa basilique.

Journée 1

Vol Paris / Vienne

Vol Paris / Vienne sur compagnie régulière.

Déjeuner libre.

Notre découverte de **Vienne**, capitale des Habsbourg, commencera par le **centre historique**. Une promenade à pied nous conduira à travers les cours silencieuses du Heiligenkreuzer-Hof jusqu'à la Seipel Platz, bordée par l'élégant palais classique (1756) de l'Académie des sciences, par l'ancienne université et par l'église des Jésuites. L'église, à la chaire incrustée de nacre, est décorée de fresques baroques dues au père Pozzo, l'un des plus grands fresquistes du baroque romain. Puis, nous visiterons la **crypte des Capucins**, lieu de sépulture de la célèbre famille des Habsbourg depuis le XVII^e siècle.

Embarquement à partir de 16h00. Installation dans les cabines et cocktail de bienvenue.

Dîner à bord et nuit à quai à Vienne.

Journée 2

Vienne impériale et le musée des beaux-arts

Ce matin, dans le centre historique, nous visiterons la **cathédrale Saint-Etienne**, l'un des fleurons du style gothique tardif d'Europe centrale, dont la très haute flèche et le toit aux tuiles vernissées dominant le paysage urbain. Nous découvrirons ensuite le **quartier de la Hofburg**. La **Schatzkammer**, fabuleux trésor impérial, conserve les parures et les bijoux accumulés au fil des siècles par le Saint-Empire romain germanique et par l'Empire d'Autriche et présente un ensemble inestimable d'œuvres carolingiennes et maniéristes.

Déjeuner au restaurant.

Pour le départ du mois de mai :

Nous consacrerons l'après-midi au **musée Leopold**, aux riches collections privées de Rudolf et Elisabeth Léopold, qui rassemblent, depuis peu, d'importantes œuvres de Schiele, Klimt, Kokoschka, ainsi que des objets et meubles d'Otto Wagner et Josef Hoffmann.

Pour le départ du mois d'octobre :

Nous consacrerons l'après-midi au **musée des beaux-arts** dont les collections furent constituées par la puissance d'un empire. Elles s'enorgueillissent de chefs-d'œuvre de Vermeer et de Giorgione, de Raphaël et du Corrège, de Velázquez et du Titien, ainsi que du cycle des saisons de Brueghel, et des curieux portraits-natures-mortes d'Arcimboldo. Parmi les objets d'art, nous admirerons notamment quelques pièces des anciennes collections de Rodolphe II.

Dîner et nuit à bord. Appareillage à 23h00 et navigation de nuit vers Durnstein.

Journée 3

Durnstein, abbaye de Melk

Escale à Dürnstein de 7h00 à midi et escale à Melk de 15h00 à 20h00.

Dans un cadre naturel exceptionnel, le village médiéval de **Dürnstein** est situé sur la rive gauche du Danube dans la célèbre vallée viticole de la Wachau. Il est dominé par les ruines d'une citadelle qui aurait accueilli jadis, ni plus ni moins que Richard Cœur de Lion. Au gré d'une promenade à pied, notre conférencier nous mènera à la découverte des charmes de ce village.

Déjeuner au restaurant.

Nous nous rendons à Melk, pour découvrir sa somptueuse l'**abbaye**, haut lieu de la spiritualité et de la culture germaniques considérée comme un chef-d'œuvre de l'architecture baroque autrichienne. Véritable vaisseau de pierre dressé sur un éperon rocheux au bord du fleuve, **Melk Stift** est à la fois une résidence impériale, un temple du savoir doté d'une magnifique bibliothèque et un sanctuaire chrétien dont l'église rassemble, dans une profusion d'or, de stucs et de fresques, tous les procédés et le savoir-faire des architectes et des artisans des styles baroque et rococo autrichiens.

Retour à bord à Melk. Dîner et nuit à bord.

Navigation de nuit vers Linz.

Journée 4

Linz et le musée Ars Electronika

Escale à Linz de 7h00 à 14h00.

(Matinée sous forme de promenade à pied)

Linz, capitale de la basse Autriche, réserve de belles surprises au visiteur grâce au charme de ses rues et de sa place, dominée par la Colonne de la Trinité due à Fischer von Erlach.

Nous découvrirons dans la Vieille Ville le **musée Ars Electronika**, dédié aux arts et à la culture numérique. Le bâtiment, avec ses 1.100 panneaux de verre qui peuvent changer de couleur, est impressionnant. Réalité virtuelle, biotechnologie, robotique... tous les sujets sont abordés et les attractions interactives sont à la fois instructives, ludiques et surprenantes.

Déjeuner à bord.

Conférence privative durant la navigation.

Dîner et nuit à bord.

Journée 5

Bratislava

Escale à Bratislava de 08h00 à 19h00.

(Journée sous forme de promenade à pied)

En 1536, les Ottomans envahissent Budapest, et **Bratislava** (Presbourg) devient la capitale de la Hongrie. Sa période faste perdura jusqu'au XVIII^e siècle, et l'on vit alors se construire de nombreux palais baroques. Une promenade à pied nous mènera jusqu'à la place centrale où nous verrons l'ancien **Hôtel de Ville**. Nous visiterons ensuite le **palais primatial** où fut signé, en 1805, après la bataille d'Austerlitz, le traité de paix de Presbourg.

Déjeuner à bord.

L'après-midi, nous poursuivons notre découverte de Bratislava avec la visite de la **cathédrale gothique Saint-Martin** (*visite sous réserve d'ouverture*), dont la construction débuta en 1221. C'est là que, depuis 1563 jusqu'en 1830, furent couronnés les rois de Hongrie dépossédés à l'époque de leur capitale historique, Budapest. Puis nous profiterons du centre ville avec un peu de **temps libre** avant de regagner notre bateau et assister à une **conférence privative**.

Dîner et nuit à bord. Appareillage pour Budapest.

Journée 6

Budapest

Escale à Budapest de 7h00 au lendemain matin à l'aube.

La capitale hongroise est en fait constituée de deux villes : **Buda** sur une colline et **Pest** en contrebas. Nous débuterons la journée par la visite de **Pest**, la ville basse, où la marque d'un XIXe siècle impérial et classique est omniprésente. Nous visiterons l'imposante **Basilique Saint-Etienne**, œuvre de Miklos Ybl, grand architecte hongrois de la néo-Renaissance. Puis nous traverserons l'**avenue Andrassy**, bordée par l'Opéra national et d'élégantes demeures éclectiques. Enfin nous découvrirons le **Parlement** qui, à lui seul, présente une synthèse des plus beaux monuments d'Europe (*visite sous réserve de session parlementaire*).

Déjeuner à bord.

Cet après-midi, nous nous rendrons à **Buda**, la ville royale, et son château, qui dominent le Danube et l'ensemble de la capitale. Son enceinte, partiellement restaurée, protège un quartier de très grand charme avec ses maisons médiévales et baroques, riches en couleurs. Nous visiterons l'**église du couronnement**, construite au XVe siècle sous le règne de Mathias Corvin. Transformée en mosquée sous l'occupation ottomane, elle fut restaurée, au XIXe siècle, de manière exubérante. A proximité, le **Bastion des pêcheurs**, pastiche néo-roman très réussi, nous offrira un panorama imprenable sur le Danube.

Dîner et nuit à bord.

Journée 7

Esztergom

Escale à Esztergom de 09h00 à 13h00.

Nous débuterons notre visite d'**Esztergom** par la grandiose **basilique** et la **chapelle Bakocz**, joyau de la Renaissance hongroise (1506). Nous visiterons également le **trésor de la cathédrale** (*sous réserve de ré-ouverture en 2022*) pour admirer, notamment, un calvaire, chef-d'œuvre d'orfèvrerie émaillée serti de perles et de pierreries, don du roi Mathias Corvin au XVe siècle.

Déjeuner à bord.

Conférence privative durant la navigation.

Dîner et nuit à bord.

Journée 8

Vol retour Vienne / Paris

Arrivée à Vienne à 7h00. Débarquement après le petit-déjeuner.

Pour le départ du mois de mai :

Ce matin nous découvrirons le **musée des beaux-arts** dont les collections furent constituées par la puissance d'un empire. Elles s'enorgueillissent de chefs-d'œuvre de Vermeer et de Giorgione, de Raphaël et du Corrège, de Velázquez et du Titien, ainsi que du cycle des saisons de Brueghel, et des curieux portraits-natures-mortes d'Arcimboldo. Parmi les objets d'art, nous admirerons notamment quelques pièces des anciennes collections de Rodolphe II.

Pour le départ du mois d'octobre :

Ce matin nous découvrirons le **musée Leopold**, aux riches collections privées de Rudolf et Elisabeth Léopold, qui rassemblent, depuis peu, d'importantes œuvres de Schiele, Klimt, Kokoschka, ainsi que des objets et meubles d'Otto Wagner et Josef Hoffmann.

Déjeuner libre.

Temps libre selon la confirmation du vol retour.

Transfert à l'aéroport et vol de retour vers Paris sur compagnie régulière.

Le programme de la croisière est soumis aux conditions météorologiques et aux conditions techniques de navigation (c'est le cas notamment en cas de hautes ou basses eaux, interdiction de navigation, dégâts aux écluses, etc.), des modifications sont alors possibles sans préavis et laissées à l'appréciation du Commandant qui est le seul maître à bord.

Ces modifications, indépendantes de notre volonté, peuvent nous amener à réorganiser à tout moment le programme ou l'ordre des visites aux escales.

Nos programmes de voyage sont élaborés sur la base d'informations connues au moment de leur publication. La situation exceptionnelle conduit actuellement les transporteurs à adapter fréquemment leurs dessertes aériennes ou ferroviaires, les horaires mentionnés sur notre site sont de ce fait sujets à modification et restent évolutifs. Par ailleurs, la visite des sites est conditionnée aux éventuelles restrictions sanitaires locales, il est donc possible que des visites initialement prévues ne soient plus réalisables, auquel cas nous prévoyons un programme de substitution. Afin de tenir compte des informations les plus récentes, les modifications sont communiquées aux participants inscrits au voyage une quinzaine de jours avant le départ, mais peuvent évoluer sur place, indépendamment de notre volonté. Nous vous remercions pour votre compréhension.

Dates de départ

Départ	Retour	conférencier
15/05/2022	22/05/2022	Sabine Klein
11/10/2022	18/10/2022	Sabine Klein

Départ du 15 mai 2022 au 22 mai 2022 (8 jours, 7 nuits)

Les tarifs de ce départ sont en cours de préparation.

Départ du 11 octobre 2022 au 18 octobre 2022 (8 jours, 7 nuits)

Les tarifs de ce départ sont en cours de préparation.

Ce programme comprend :

- les vols Paris / Vienne / Paris sur compagnie régulière ;
- les taxes aériennes ;
- l'hébergement sept nuits à bord, dans la catégorie choisie ;
- la pension complète du dîner du premier jour au petit-déjeuner du dernier jour ;
- Les dîners de bienvenue et du commandant ;
- les boissons consommées lors des repas à bord uniquement (un verre de vin rouge ou blanc ou une bière pression 30cl, par repas) ;
- le cocktail de bienvenue ;
- les excursions mentionnées au programme ;
- l'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes, assisté par des guides locaux sur certains sites ;
- les entrées dans les sites ;
- l'animation à bord organisée par l'armateur ;
- le port des bagages à bord ;
- les taxes portuaires connues au moment de la réservation. Une éventuelle hausse de ces taxes serait répercutée sur le prix au plus tard 20 jours avant le départ ;
- l'assistance rapatriement.

Ce programme ne comprend pas :

- les déjeuners des premier et dernier jours ;
- les boissons lors des déjeuners à terre ;
- les boissons figurant sur la carte des vins, le champagne et les boissons lors des déjeuners à terre au restaurant ;
- les pourboires au personnel de bord (environ 55€ par personne) ;
- le WiFi à bord ;
- les pourboires usuels aux guides et chauffeurs ;
- les dépenses d'ordre personnel ;
- l'assurance optionnelle annulation, bagages et interruption de voyage.

Cabines singles : il s'agit soit de cabines individuelles équipées d'un seul lit, soit de cabines doubles à usage individuel. Ces cabines sont en nombre très limité et sous réserve de disponibilité au moment de la réservation. Si vous souhaitez une cabine single, nous vous conseillons de la réserver le plus tôt possible.

Conditions spécifiques d'annulation :

- de la date de l'inscription jusqu'à 90 jours avant le départ : 10% du montant total du voyage ;
- entre 89 et 60 jours avant le départ : 20 % du montant total du voyage ;
- entre 59 et 50 jours avant le départ : 40 % du montant total du voyage ;
- entre 49 et 30 jours avant le départ : 60 % du montant total du voyage ;
- entre 29 et 16 jours avant le départ : 80 % du montant total du voyage ;
- moins de 15 jours avant le départ : 100 % du montant total du voyage.

L'armateur se réserve le droit d'annuler une croisière si le nombre de participants est inférieur à 100 personnes, sur le MS Crucestar.

Départ de Province

Si vous souhaitez un départ de province, notre service transport effectuera la recherche la plus adaptée. Selon les destinations, les départs de province s'effectuent soit sous forme de pré et post acheminement vers Paris, soit, pour l'Europe notamment, sous forme de vol direct de votre ville vers le lieu de destination. Consultez notre Service Clients pour une étude spécifique.

MS Crucestar

Le **MS Crucestar** construit en 2000, a été entièrement rénové en décembre 2018. Ce navire classé 4 ancres navigue sur le Rhin et le Danube. Il accueille une clientèle internationale.

Les cabines

Toutes les cabines sont équipées d'une salle d'eau avec douche et WC, d'un sèche-cheveux, de la télévision par satellite, d'un coffre-fort. Les cabines standard situées sur les ponts principal et intermédiaire ont une surface d'environ 11 m² et sont équipées d'un large hublot non ouvrable et de deux lits (l'un sera utilisé en tant que canapé durant le jour et l'autre sera plié). Les cabines Deluxe situées sur les ponts intermédiaire et supérieur ont une superficie d'environ 14 m² et sont dotées de larges fenêtres pouvant s'ouvrir, et de deux lits séparés pouvant également être rapprochés.

Cabines singles : il s'agit soit de cabines individuelles équipées d'un seul lit, soit de cabines doubles à usage individuel. Ces cabines sont en nombre très limité et sous réserve de disponibilité au moment de la réservation. Si vous souhaitez une cabine single, nous vous conseillons de la réserver le plus tôt possible.

Les espaces communs

Le *Crucestar* dispose d'un grand salon-bar panoramique, d'un restaurant et d'une bibliothèque situés sur le pont supérieur. Le pont Soleil offre un agréable espace de détente, depuis lequel vous pourrez apprécier les paysages durant la navigation. Des chaises longues sont également mises à votre disposition.

Caractéristiques du bateau:

- Longueur : 110 mètres - Largeur : 11,40 mètres
- Nombre de cabines : 77 réparties sur 3 ponts
- Passagers à bord : 154
- Bateau 4 ancres (*classification de l'armateur*).

La vie à bord

Animations par l'armateur : des animations et des événements sont proposés à l'ensemble des passagers tels que jeux apéritifs, gymnastique, soirée de l'équipage, soirée de gala... Il est à noter que cette animation est en anglais.

Animaux : pour le confort de tous et pour des raisons d'hygiène et de sécurité, les animaux ne sont pas acceptés à bord.

Argent à bord : la monnaie de référence à bord est l'Euro. L'ensemble de vos dépenses à bord non comprises dans le prix de la croisière sont imputées sur la note de votre cabine, à régler la veille du débarquement, soit par carte bancaire, soit en espèces. Aucun retrait d'espèces ne peut être effectué à bord. Il n'y a pas de service de change à bord.

Ascenseur : le bateau dispose d'un ascenseur desservant les ponts principal, intermédiaire et supérieur. L'accès au pont soleil se fait par un escalier.

Boissons : le forfait boissons est inclus pour les repas pris à bord (vin rouge ou blanc ou vin mousseux, bière pression, soft et jus). Les boissons qui sont proposées au salon-bar ne sont pas comprises dans votre forfait. Les boissons prises lors des excursions ou des transferts sont à votre charge.

Commandant : il est responsable de la navigation et du personnel navigant. En fonction des conditions climatiques, le commandant est seul juge pour modifier l'itinéraire de la croisière.

Commissaire de bord : il est responsable de la restauration et de l'hébergement à bord du bateau c'est en quelque sorte le "chef d'orchestre" du bateau, en relation directe avec les passagers.

Électricité / téléphone : le courant est de 220 volts. Un téléphone vous permet d'appeler une autre cabine, de joindre la réception ou de vous programmer un réveil mais vous ne pouvez pas joindre ou être joint de l'extérieur du bateau.

Espace fumeur : ce navire est entièrement non-fumeur.

Langue parlée à bord : le personnel de bord est anglophone.

Médecin / pharmacie : il n'y a pas de médecin à bord. En cas de nécessité, le commissaire de bord se met en rapport avec le service médical le plus proche. Si vous suivez un traitement, n'oubliez pas d'emporter avec vous vos médicaments en quantité nécessaire pour toute la durée de la croisière.

Pourboires : le pourboire est une tradition sur les bateaux de croisière, il est laissé à discrétion mais l'usage est de compter environ 6 € par jour et par personne. Les pourboires aux guides et chauffeurs lors des excursions ne sont pas compris. A titre indicatif, 1 € pour le chauffeur et 2 € pour le guide, par journée d'excursion. N'oubliez pas de prévoir de la monnaie.

Réception : la réception vous remettra dès l'embarquement une carte de bord qui fait office de clé de cabine. Des permanences quotidiennes sont assurées (sauf les jours d'embarquement et de débarquement).

Régime alimentaire spécifique : pensez à nous signaler tout régime spécifique avant votre départ.

Réservé au personnel : certains endroits ne sont pas accessibles pour des raisons de sécurité (les coursives, les ponts avant et arrière, les endroits au-delà des cordages). Il est également interdit de s'asseoir sur les rampes et les cordages.

Restauration : les repas sont servis au restaurant panoramique situé sur le pont supérieur. Les petits déjeuners sont proposés sous forme de buffet. Le bord propose un service pour les lève-tôt. Les déjeuners et les dîners sont servis à table. Un snack de minuit vous sera également offert.

Tenue vestimentaire : la journée une tenue décontractée et le soir une tenue de ville (robe de ville pour les dames, chemise avec ou sans cravate ou costume pour les messieurs) conviendront parfaitement. Une tenue plus habillée est conseillée pour les soirées de gala. Pour les excursions, nous vous conseillons d'emporter des chaussures confortables ainsi qu'un imperméable et des vêtements de mi-saison.

Wifi : une connexion Wifi est disponible à bord. Les tarifs sont donnés à titre indicatif : 1h00 : 5€, 3h00 : 12,50€, 24h00 : 19€50.

Assurances

Pour votre confort et votre sécurité, l'assurance assistance/rapatriement est incluse dans le prix de voyage si vous résidez en Europe.

Pour plus de garanties, nous vous recommandons de souscrire le jour de votre inscription une des assurances complémentaires annulation/interruption de voyage/bagage suivantes :

Garantie multirisque extension épidémies * : 4,74 % du prix du voyage

Annulation

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

L'extension épidémies inclut une téléconsultation avant départ, l'annulation pour maladie type COVID déclarée dans le mois qui précède le départ ainsi que l'annulation pour refus d'embarquement suite à prise de température.

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Bagages

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

Interruption de voyage

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.

Garantie multirisque * : 3,95 % du prix du voyage

Annulation

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Bagages

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

Interruption de voyage

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.

Garantie Multirisque complémentaire carte bancaire * : 2 % du prix du voyage.

Garanties identiques à l'assurance Multirisque, **à condition que vous ayez réglé votre voyage au moyen d'une carte bancaire haut de gamme, comportant une garantie annulation.**

* Les garanties d'assurance sont soumises aux conditions générales de vente décrites dans les notices d'assurance. Le détail des garanties est disponible sur notre site internet www.intermedes.com, ou peut vous être envoyé sur simple demande.

Vous disposez d'une faculté de renonciation définie par les articles L112-2-1 et L112-10 du Code des assurances à la suite de la souscription d'un contrat d'assurance. Conformément aux dispositions de l'article L112-10 du Code des assurances, l'Assuré qui souscrit à des fins non professionnelles un contrat d'assurance constituant un complément d'un bien ou d'un service vendu par un intermédiaire, **s'il justifie d'une garantie antérieure** pour l'un des risques couverts par le présent contrat, peut renoncer à ce dernier, sans frais ni pénalités tant qu'il n'a pas été intégralement exécuté ou que l'Assuré n'a fait intervenir aucune garantie.

Cette renonciation doit intervenir dans un délai de **quatorze (14) jours calendaires** à compter de la conclusion du contrat. La demande écrite doit être remise en main propre ou envoyée par courrier recommandé.

Informations pratiques

Info Covid

Une stratégie de réouverture des frontières a été mise en place par le gouvernement français sur la base des indicateurs sanitaires de chaque pays. Il en ressort une classification des pays (vert-orange-rouge) et, pour chacune de ces couleurs, les conditions de sortie du territoire français selon le statut du voyageur (vacciné/non vacciné/guéri)

<https://www.gouvernement.fr/info-coronavirus/deplacements>.

Outre cette classification, chaque pays détermine ses propres conditions d'entrée en fonction du lieu de provenance du voyageur et de son lieu de résidence dans les semaines précédant le voyage.

Il revient au voyageur de vérifier les conditions d'admissibilité en fonction de son statut personnel (vacciné/non vacciné/guéri ; pays de départ et pays de résidence). Les mesures sanitaires étant évolutives, nous vous recommandons de consulter ce site régulièrement afin de préparer au mieux votre départ <https://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs/>.

Dans le cas où un test PCR ou antigénique négatif est exigé pour quitter le pays de destination et/ou rentrer sur le territoire français, nous organisons avec nos partenaires locaux les rendez-vous et les sessions de prélèvements au cours du voyage. Le montant des prélèvements varie en fonction de la destination et reste à votre charge, il est à noter toutefois que certains tests effectués au sein de l'Union Européenne sont éligibles à un remboursement partiel, nous vous invitons à consulter le site de la CPAM pour de plus amples informations <https://www.ameli.fr/paris/assure/actualites/covid-19-quelle-prise-en-charge-des-tests-de-depistage-realises-letranger>.

Notre Service Client se tient à votre disposition pour répondre à vos questions au 01 45 61 90 90.

AUTRICHE, HONGRIE, SLOVAQUIE

Formalités pour les ressortissants français : une carte d'identité en cours de validité (ou un passeport en cours de validité) est nécessaire pour tout séjour de moins de 90 jours.

Si votre carte d'identité a été délivrée entre janvier 2004 et décembre 2013, sa durée de validité, pour les autorités françaises, a été prolongée automatiquement de 5 ans, mais la date de validité inscrite sur le titre ne sera pas modifiée.

Toutefois, les autorités de certains pays ne reconnaissent pas cette extension de validité. De ce fait, si la date mentionnée sur votre carte d'identité est expirée, nous vous recommandons de voyager avec un passeport en cours de validité.

Les non-ressortissants français ou bi-nationaux sont invités à consulter les autorités consulaires afin de vérifier les formalités exigées :

- ambassade d'Autriche - 6, rue Fabert 75007 Paris - Tel : 01.40.63.30.63 - Site web : <http://www.amb-autriche.fr>

- ambassade de Slovaquie - Fonctions consulaires assurées par l'ambassade - 125 rue du Ranelagh
75016 Paris - Tel : 01 71 93 73 33 - Site web : <https://www.mzv.sk/web/pariz-fr>

- ambassade de Hongrie - 5 bis, square de l'avenue Foch 75116 Paris - Tel : 01 45 00 94 97 - Site web :
<https://parizs.mfa.gov.hu/fra>

Pour tout mineur ne voyageant pas avec ses parents ou voyageant avec un seul de ses parents, une nouvelle réglementation astreint à des formalités particulières publiées sur le site <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F1922>. Dans tous les cas de figure, nous vous recommandons d'emporter une **copie du livret de famille et lorsque l'enfant ne voyage pas avec ses deux parents une autorisation du deuxième parent**. Pour plus de précisions consultez notre Service Clients.

Climat : le climat en Autriche, Hongrie et Slovaquie est un climat continental, froid l'hiver, chaud et sec l'été. Au printemps, les températures avoisinent 20°C et à l'automne, les températures avoisinent 18°C.

Heure locale : pas de décalage horaire entre l'Autriche, la Hongrie, la Slovaquie et la France.

Monnaie : l'Autriche et la Slovaquie ont adhéré à l'Euro.

En Hongrie la monnaie est le Forint. 1 EUR = 348 HUF (taux daté août 2021). Nous conseillons d'effectuer les opérations de change dans les établissements habilités (banques et bureaux de change), qui sont nombreux. Un bordereau indiquant le montant des devises échangées sera délivré et devra être conservé tout au long du séjour jusqu'au départ. Les cartes bancaires sont acceptées dans les restaurants et magasins. On trouve des distributeurs de billets à Budapest.

Photos : tous les appareils photo, caméra, film sont autorisés. Avant toute prise de vue, demandez leur consentement aux personnes que vous souhaitez photographier.

Pourboire : il est d'usage de donner un pourboire au chauffeur et au guide local, à savoir : 1 euro par personne et par jour au chauffeur ; 2 euros par personne et par jour au guide local.

Santé : aucune précaution particulière. Il est préférable que les rappels de vaccination soient à jour et d'emporter avec soi le traitement médical en cours, si tel était le cas. Pensez à vous procurer la carte européenne d'assurance maladie délivrée par la Sécurité Sociale si vous devez recevoir des soins médicaux en Europe.

Tenue vestimentaire : nous vous conseillons d'emporter un imperméable ou un coupe-vent, un parapluie, des chaussures confortables et un lainage.

Visites des églises : les offices religieux peuvent perturber le déroulement des visites, notamment à Bratislava.

Pour téléphoner en France : composer 00 33 suivi des 9 chiffres du numéro de votre correspondant (sans le zéro initial). Exemple pour appeler Intermèdes : 00 33 1 45 61 90 90.

Prévisions météorologiques

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ sur le site de [la chaîne météo](#) ou de [météo France](#).

Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire

Pour chaque pays, le **ministère des Affaires Étrangères** (<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs>) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

Autriche

Histoire - Art - Musique - Littérature

- Histoire des peuples de l'Europe centrale, Georges Castellan, Fayard
- Histoire de l'Autriche, Olivier Milza, Hatier
- Histoire des Habsbourg, Henri Bogdan, Perrin
- Histoire de l'Empire des Habsbourg, 1273-1918, Jean Bérenger, Fayard
- L'Europe de Marie-Thérèse, Victor-Lucien Tapié, Fayard
- François Joseph, Jean-Paul Bled, Fayard
- La Chute de l'Empire Austro-Hongrois, 1916 – 1918 : de Bernard Michel. Laffont
- L'agonie d'une Monarchie, Autriche-Hongrie, 1914-1920, Jean-Paul Bled, Tallandier
- L'Autriche-Hongrie (1867-1918), Max Schiavon, SOTECA
- Chefs d'Oeuvre de la Peinture Autrichienne, Roselyne Zurbrugg, Bibliothèque des Arts
- Baroque et classicisme, Victor-Lucien Tapié, Hachette
- Wolfgang Amadeus Mozart, Jean et Brigitte Massin, Fayard
- Lettre de Lord Chandos, Hugo Von Hofmannsthal, Rivages
- Le naufragé, Thomas Bernhard, Gallimard, Folio

Hongrie

Histoire - Littérature - Art

- Histoire de la Hongrie de Miklos Molnar, Hatier
- La Hongrie, Janos Szavai, Que sais-je? PUF
- Histoire de la Culture Hongroise, Béla Köpeczi, Corvina
- Histoire de Budapest, Catherine Horel, Fayard
- Budapest. Danube blues, Anne Lozonczy, Autrement
- Histoire de l'Empire des Habsbourg, 1273-1918, Jean Bérenger, Fayard
- Requiem pour un Empire Défunct : histoire de la destruction de l'Autriche – Hongrie de François Fejtö, Seuil
- Introduction à la littérature Hongroise, Janos Szavai, Maisonneuve
- Franz Liszt (deux tomes), Alan Walker, Fayard
- Bartok, Pierre Citron, Seuil
- Les Tziganes de Hongrie et leurs musiques, Patrick Williams, Actes Sud

Slovaquie

Histoire et littérature

- DUBOST Michel, La Slovaquie en Quelques Facettes, L'Harmattan
- PETRUF Pavol, La Slovaquie, Que sais-je ? PUF
- LIPTAK Lobomir, Petite histoire de la Slovaquie, Institut d'études slaves
- MARES Antoine, Histoire des Tchèques et des Slovaques, Tempus Perrin
- EVMOON Delphine, Slovaquie : Un autre regard, Le Monde Autrement
- PERRÉAL Renée et MIKUŠ Joseph A., La Slovaquie : une Nation au Cœur de l'Europe, Éditions L'Âge d'homme
- BURAN Dusan, D'or et de feu : L'art en Slovaquie à la fin du Moyen Age, RMN
- CASTELLAN Georges, Histoire des peuples de l'Europe centrale, Fayard
- DUBCEK Alexandre, C'est l'Espoir qui Meurt en Dernier, Fayard
- VILIKOVSKÝ Pavel, Un Cheval dans l'Escalier, un Aveugle dans la Gare, Ed. Maurice Nadeau
- ŠIMECKA Martin M, L'Année de Chien - L'Année des Grenouilles, Gallimard, « Du monde entier »
- Anthologie de nouvelles slovaques, Derrière la cloison, L'Harmattan