

Nouvel An à Valence

Séjour culturel Nouvel An en Espagne

Séjour 4 jours



Fondée en 139 avant J.-C., **Valence** fut tour à tour grecque, musulmane et chrétienne, se développant ainsi sous l'influence des différentes cultures. Porte de l'Espagne sur la Méditerranée, la cité fut de tout temps une place de marchands, s'enrichissant des influences d'ici et d'ailleurs. Si Valence possède un riche passé historique, elle n'en oublie pas pour autant d'être moderne. Centre du design international, la ville mêle à la perfection culture et modernité. Lors de votre séjour, vous admirerez des tableaux de Vélasquez, Van Dyck ou encore Goya au **musée des beaux-arts**. Une

promenade dans la Vieille Ville vous mènera à la découverte de son patrimoine médiéval. Venez célébrer la nouvelle année dans l'une des villes les plus emblématiques d'Espagne.

Quelques points forts :

- le musée des Fallas, événement traditionnel qui perdure de nos jours ;
- la Lonja de la Seda, chef-d'œuvre du style gothique flamboyant, inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO ;
- une promenade dans la ville moderne : le port, l'Hemisfèric, le musée des sciences et le palais des arts Reina Sofia ;
- une dégustation de "horchata", boisson typique du pays valencien.

Journée 1

Vol Paris / Valence, El Miguelete, cathédrale Sainte-Marie, musée des Fallas

Vol régulier Paris / Valence.

Valence, c'est près de deux millénaires d'Histoire et d'histoires. Fondée par les Romains au I^{er} siècle avant notre ère, la cité se développe fortement au fil des siècles, passant successivement aux mains des Wisigoths et des Arabes, avant d'être reprise en 1094 par Le Cid, héros de la Reconquista. Prospère jusqu'au XVe siècle où elle connaît un développement artistique florissant, en témoignent les nombreux monuments, elle subit un déclin suite à la découverte des Amériques, concurrencée par les ports d'Andalousie, puis un renouveau au XVII^e siècle, grâce au commerce de la soie. Située au cœur de la "huerta", campagne fertile produisant nombre d'agrumes exportés, Valence est traversée en son cœur par deux cicatrices, l'une d'herbe, l'autre d'eau : l'ancien lit du fleuve Turio, détourné dans les années 70 en raison de ses tumultueuses crues, et le nouveau lit qui conduit paresseusement au port. Troisième ville économique du pays, sa solidité repose sur ces deux points forts : le commerce maritime et l'agriculture.

Dès notre arrivée, en sortant de l'aéroport, nous passerons par la **Plaza de Toros**.

Transfert à l'hôtel pour déposer les bagages.

Déjeuner au restaurant.

(Après-midi sous forme de promenade à pied ou en transports en commun)

Nous débuterons notre découverte de Valence par la **cathédrale Sainte-Marie**, située à l'emplacement d'un temple romain puis d'une mosquée. Édifiée à partir de la moitié du XIII^e siècle, les principales constructions de l'édifice datent des XIV^e et XV^e siècles. Son clocher, surnommé Micalet ou "El Miguelete" en espagnol est une tour de style gothique octogonale haute de cinquante-et-un mètres. La cathédrale rassemble un surprenant mélange de styles architecturaux ; roman (porte del Palau), gothique (porte des Apôtres), baroque (façade extérieure) et gothique tardif pour certains éléments. A l'intérieur, la chapelle del Santo Caliz, ou salle capitulaire, contient une coupe d'agate, que la tradition assimile au Calice de la Cène, ou au Saint Graal, bien que d'autres calices revendiquent ce titre.

Les "Fallas" sont l'âme de Valence, et c'est au **museo Fallero**, ou musée des Fallas, que nous découvrirons cette tradition qui rappelle certains de nos carnivals en France. L'origine remonte au Moyen Age lorsque les charpentiers de la ville brûlaient les chutes de bois le jour de la Saint Joseph ; les feux qui en résultaient étaient appelés les Fallas. Avec le temps, les morceaux de bois se transformèrent en mannequins satiriques, que l'on destinait également au bûcher. Puis les mannequins furent construits en carton-pâte au XVII^e siècle et on les nommât les "ninots". Leurs dimensions sont étonnantes et les quartiers de

la ville rivalisent d'imagination et de savoir-faire. Le musée expose quelques rescapés de cette folle journée, photos, affiches, programmes...

Puis, nous profiterons de cette fin d'après-midi pour **déguster la boisson locale**, la "**horchata**". Boisson rafraîchissante et légèrement sucrée au goût d'orgeat, elle est concoctée à partir d'un tubercule, le souchet (importé par les Arabes). Elle est toujours très populaire auprès des habitants de la ville.

Dîner libre et nuit à Valence.

Journée 2

Musée des beaux-arts, Lonja de la Seda, église San Nicola, dîner de réveillon

(Transferts hôtel / centre-ville / hôtel en autocar - journée sous forme de promenade à pied)

Le **musée des beaux-arts de Valence**, anciennement école militaire et hôpital, présente aujourd'hui une belle collection de peintures des primitifs valenciens, en particulier du XVe siècle (Osona le Vieux, Reixach, ...). Nous y retrouverons également des noms plus connus (Vélasquez, Goya) et plus récents (Sorolla).

La **bourse du commerce** est mieux connue à Valence sous le nom de "Lonja de la Seda" (Loge de la soie). Construite en 1483 pour remplacer l'ancienne bourse, devenue trop exiguë, elle est inscrite au patrimoine mondial par l'UNESCO depuis 1996. Précédée à l'extérieur d'un portail de style gothique, la salle aux colonnes à l'intérieur est tout à fait remarquable. Des voûtes de croisées d'ogives reposent sur de fines colonnes hélicoïdales hautes de près de seize mètres. La salle du Consulat de la Mer est également superbe avec ses médaillons incrustés dans le plafond.

Déjeuner au restaurant.

L'après-midi, nous nous mènerons à l'**église San Nicola**, dédiée en réalité saint Nicolas et à saint Pierre de Vérone. C'est l'une des plus anciennes de la ville depuis la "Reconquista", et elle combine de façon parfaitement harmonieuse les styles gothique et baroque. Construite à l'emplacement d'une ancienne mosquée, l'intérieur baroque churrigueresque, caractéristique par la richesse et l'abondance des décorations ornementales, est attribué à Jean-Baptiste Perez Castiel, et les fresques du XVIe siècle à Antonio Palomino. Ces fresques ont fait l'objet d'importantes restaurations ; elles couvrent une surface telle (deux mille mètres carrés) que l'on surnomme l'église la "chapelle Sixtine valencienne".

Dîner de réveillon avec dégustation de grains de raisin aux douze coups de minuit.

Nuit à Valence.

Journée 3

Découverte de la ville moderne et du port

La matinée sera libre pour prendre du repos.

Déjeuner au restaurant.

(Après-midi en autocar)

Nous irons visiter cet après-midi le **port de Valence** et goûter à la douceur maritime de cette agréable ville. Le **cité des arts et des sciences** est un complexe moderne, destiné principalement à la culture et aux événements. L'ensemble a été conçu par les architectes Santiago Calatrava et Félix Candela. Le palais des arts Reina Sofia (*visite extérieure*), réalisé en 2004, a la forme d'un bateau futuriste entouré de gigantesques jardins, bassins et fontaines, et sert aujourd'hui de salle d'opéra, concerts et ballets. Ses proportions laissent songeur : haut de soixante-quinze mètres, couvrant quatre cent mille mètres carrés de surface, sa salle principale peut accueillir jusqu'à dix mille personnes ! L'Hemisfèric (*visite extérieure*), quant à lui, abrite un planétarium et un cinéma. Sa forme ovoïde, semblable à un œil colossal, semble évoquer l'ouverture sur le monde.

Le **musée des sciences naturelles Príncipe Felipe**, construit comme un squelette de dinosaure en 2000, abrite toutes sortes d'expositions et d'œuvres relatives aux sciences (chimie, astronomie, génétique) et à la technologie (informatique, électricité, ...), et également des événements culturels, sociaux, et des conférences. Sa devise est « Interdit de ne pas toucher, de ne pas penser, de ne pas sentir ».

Retour à l'hôtel en fin d'après-midi. Dîner libre et nuit à Valence.

Journée 4

Vol de retour à Paris

Tôt ce matin, pour ceux qui le souhaitent, nous nous rendons au **marché central**, cœur vibrant de la ville où s'animent chaque jour près d'un millier d'étals. C'est en effet l'un des plus grands marchés couverts d'Europe, avec près de huit mille mètres carrés de surface de saveurs, senteurs et couleurs.

Dans la matinée, transfert à l'aéroport et envol vers Paris.

Nos programmes de voyage sont élaborés sur la base d'informations connues au moment de leur publication. La situation exceptionnelle conduit actuellement les transporteurs à adapter fréquemment leurs dessertes aériennes ou ferroviaires, les horaires mentionnés sur notre site sont de ce fait sujets à modification et restent évolutifs. Par ailleurs, la visite des sites est conditionnée aux éventuelles restrictions sanitaires locales, il est donc possible que des visites initialement prévues ne soient plus réalisables, auquel cas nous prévoyons un programme de substitution. Afin de tenir compte des informations les plus récentes, les modifications sont communiquées aux participants inscrits au voyage une quinzaine de jours avant le départ, mais peuvent évoluer sur place, indépendamment de notre volonté. Nous vous remercions pour votre compréhension.

Départ du 30 décembre 2021 au 2 janvier 2022 (4 jours, 3 nuits, départ garanti)

Petit groupe de 8 à 20 participants.

Conférencier

Alexandre PALEOLOGUE. Diplômé en histoire ; guide-conférencier national.

Tarifs

En chambre Double (2 personnes, 1 lit double)	1 430,00 € / personne
En chambre Twin (2 personnes, 2 lits séparés)	1 430,00 € / personne
En chambre individuelle	supplément +260,00 € / personne

Taxes aériennes au 27 janvier 2021, comprises dans le prix : 40,00 € dont 40,00 € de taxe d'aéroport

Ce prix est garanti pour un nombre de participants compris entre **13 et 20 personnes**. Entre 8 et 12 personnes, nous nous réservons le droit de demander un supplément de prix de **55,00 € par personne**. Cet éventuel supplément vous serait demandé plus de 60 jours avant le départ, ou lors de votre inscription si celle-ci intervient à moins de 60 jours.

Vols sur compagnie régulière Air France

Les vols sont opérés par HOP, filiale d'Air France

Départ	Arrivée	Vols
Paris - Charles de Gaulle CDG 30/12/2021 - 09:30	Valencia VLC 30/12/2021 - 11:35	AF9414
Valencia VLC 02/01/2022 - 12:25	Paris - Charles de Gaulle CDG 02/01/2022 - 14:40	AF9415

Les horaires des vols mentionnés correspondent à nos réservations à ce jour. La gestion dynamique des réservations par les compagnies aériennes peut nous amener parfois, lorsque nous nous approchons de la date de départ, à modifier nos réservations et à proposer des vols différents. Ces vols seraient alors soit sur la même compagnie, soit sur l'une des compagnies alternatives précisées pour chaque départ.

Si vous devez prendre des engagements (pré acheminements, hôtels, etc.) dont les paramètres dépendent des lieux et horaires mentionnés dans ce document, nous vous invitons à consulter notre site internet sur lequel figurent les dernières mises à jour, ou prendre contact avec notre Service Clients. Les horaires définitifs vous seront communiqués dans le carnet de voyage.

Ces prix comprennent :

- les vols internationaux ;
- les taxes d'aéroport ;
- un autocar privé pour les transferts aéroport / hôtel / aéroport, ainsi que pour le programme de visite ;
- l'hébergement en hôtel 4* avec les petits-déjeuners ;
- trois déjeuners, hors boissons ;
- le dîner de réveillon, boissons incluses ;
- l'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes ;
- les entrées dans les sites mentionnés au programme ;
- l'assistance rapatriement.

Ces prix ne comprennent pas :

- les repas mentionnés "libres" ;
- les boissons, hormis celles du dîner de réveillon ;
- le port des bagages ;
- les pourboires usuels aux guides et aux chauffeurs ;

- les dépenses personnelles ;
- l'assurance optionnelle annulation, bagages et interruption de séjour.

N.B. : vous aurez la possibilité, durant votre séjour, d'assister à des représentations au Palais des Arts Reina Sofia, sous réserve de disponibilité au moment de la réservation. La programmation n'est pas connue au moment où nous édisons ce programme, mais nous vous invitons à prendre contact avec notre Service Clients environ 1 mois avant le départ, si vous souhaitez assister à une représentation. Aucun remboursement ne peut être effectué si vous annulez votre participation.

OFFRE EXCLUSIVE Chambre à partager

Si vous vous inscrivez seul tout en souhaitant partager votre chambre d'hôtel et si aucun autre voyageur ne peut partager avec vous, Intermèdes a le plaisir de vous offrir **le montant du supplément chambre individuelle**.

Supplément aérien

Les tarifs mentionnés correspondent aux tarifs octroyés par les compagnies aériennes auprès desquelles les sièges ont été réservés. Chez certaines compagnies aériennes, ces tarifs peuvent ne plus être disponibles à la vente au-delà d'un certain délai (de quelques jours à trois mois avant le départ dans certains rares cas). En cas de non disponibilité du tarif aérien prévu, nous nous réservons le droit de répercuter tout ou partie de l'éventuelle hausse de prix aérien, qui serait communiquée au moment de l'inscription et soumise à votre accord.

Surtaxes

Les éventuelles surtaxes, rajoutées par les compagnies aériennes postérieurement à la date de publication de nos prix ne sont pas incluses. Ce montant, susceptible de variation à la hausse ou à la baisse jusqu'à 30 jours avant le départ, sera répercuté sur le prix conformément à la législation en vigueur.

Départ de Province

Si vous souhaitez un départ de province, notre service transport effectuera la recherche la plus adaptée. Selon les destinations, les départs de province s'effectuent soit sous forme de pré et post acheminement vers Paris, soit, pour l'Europe notamment, sous forme de vol direct de votre ville vers le lieu de destination. Consultez notre Service Clients pour une étude spécifique.

Hôtellerie (classification en normes locales)

- Valence - **SH Ingles Boutique Hotel 4★**

En plein cœur du centre historique, cet hôtel de charme dispose de chambres confortables et lumineuses, équipées de téléviseur, coffre-fort, mini-bar... L'hôtel dispose également d'un restaurant, d'un bar et d'un café.

<https://www.inglesboutique.com/>

Si les hôtels mentionnés devaient être modifiés, ils seraient remplacés par des établissements de catégorie similaire. Toutefois les services proposés peuvent varier.

Assurances

Pour votre confort et votre sécurité, l'assurance assistance/rapatriement est incluse dans le prix de voyage si vous résidez en Europe.

Pour plus de garanties, nous vous recommandons de souscrire le jour de votre inscription une des assurances complémentaires annulation/interruption de voyage/bagage suivantes :

Garantie multirisque extension épidémies * : 4,74 % du prix du voyage

Annulation

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

L'extension épidémies inclut une téléconsultation avant départ, l'annulation pour maladie type COVID déclarée dans le mois qui précède le départ ainsi que l'annulation pour refus d'embarquement suite à prise de température.

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Bagages

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

Interruption de voyage

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.

Garantie multirisque * : 3,95 % du prix du voyage

Annulation

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Bagages

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

Interruption de voyage

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.

Garantie Multirisque complémentaire carte bancaire * : 2 % du prix du voyage.

Garanties identiques à l'assurance Multirisque, **à condition que vous ayez réglé votre voyage au moyen d'une carte bancaire haut de gamme, comportant une garantie annulation.**

* Les garanties d'assurance sont soumises aux conditions générales de vente décrites dans les notices d'assurance. Le détail des garanties est disponible sur notre site internet www.intermedes.com, ou peut vous être envoyé sur simple demande.

Vous disposez d'une faculté de renonciation définie par les articles L112-2-1 et L112-10 du Code des assurances à la suite de la souscription d'un contrat d'assurance. Conformément aux dispositions de l'article L112-10 du Code des assurances, l'Assuré qui souscrit à des fins non professionnelles un contrat d'assurance constituant un complément d'un bien ou d'un service vendu par un intermédiaire, **s'il justifie d'une garantie antérieure** pour l'un des risques couverts par le présent contrat, peut renoncer à ce dernier, sans frais ni pénalités tant qu'il n'a pas été intégralement exécuté ou que l'Assuré n'a fait intervenir aucune garantie.

Cette renonciation doit intervenir dans un délai de **quatorze (14) jours calendaires** à compter de la conclusion du contrat. La demande écrite doit être remise en main propre ou envoyée par courrier recommandé.

Informations pratiques

Espagne

Formalités pour les ressortissants français : une carte d'identité (ou un passeport) en cours de validité est nécessaire. Si votre carte d'identité a été délivrée entre janvier 2004 et décembre 2013, sa durée de validité, pour les autorités françaises, a été prolongée automatiquement de cinq ans, mais la date de validité inscrite sur le titre ne sera pas modifiée. Toutefois, les autorités de certains pays ne reconnaissent pas cette extension de validité. De ce fait, **si la date mentionnée sur votre carte d'identité est expirée, nous vous recommandons de voyager avec un passeport en cours de validité.**

Les non-ressortissants français ou bi-nationaux sont invités à consulter les autorités consulaires afin de vérifier les formalités exigées : ambassade d'Espagne - 22, avenue Marceau 75008 Paris - Tel : +33 1 44 43 18 00 - Site web :

<http://www.exteriores.gob.es/Embajadas/PARIS/es/Embajada/Paginas/inicio.aspx>

Pour tout mineur ne voyageant pas avec ses parents ou voyageant avec un seul de ses parents, une nouvelle réglementation astreint à des formalités particulières publiées sur le site <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F1922>. Dans tous les cas de figure, nous vous recommandons d'emporter une **copie du livret de famille et lorsque l'enfant ne voyage pas avec ses deux parents une autorisation du deuxième parent.** Pour plus de précisions consultez notre Service Clients.

Heure locale : il n'y a pas de décalage horaire entre la France et l'Espagne.

Climat : le climat prédominant en Espagne est de type méditerranéen tempéré, qui se caractérise par des étés secs et des hivers aux températures assez douces. Toutefois, il existe des disparités selon les régions. Ainsi, en Andalousie, les étés peuvent être très chauds, et l'hiver quasi-inexistant. Les précipitations sont faibles. La Galice bénéficie d'un climat plutôt océanique : les pluies sont fréquentes et les températures moins élevées (été doux, hiver doux). La Castille et plus généralement le centre du pays (où se situent les plateaux) connaissent des étés très chauds, très secs, et des hivers humides où la neige n'est pas rare.

Téléphone : pour téléphoner d'Espagne vers la France, composez le 0033 et les 9 chiffres du numéro de votre correspondant (sans le zéro initial). Exemple pour appeler Intermèdes : 00 33 1 45 61 90 90.

Santé : aucun vaccin en particulier n'est requis. Cependant, il est préférable d'être à jour des rappels de vaccinations courantes. Pensez à vous procurer la carte européenne délivrée par l'Assurance Maladie si vous devez recevoir des soins médicaux en Europe.

Tenue vestimentaire : prévoyez une paire de chaussures confortables car les visites et certains déplacements dans une partie des centres historiques seront effectués à pied.

Change : l'Espagne fait partie de la zone euro, la monnaie est donc l'Euro.

Electricité : les prises électriques sont alimentées de courant alternatif de 220 volts et acceptent des prises mâles à deux broches rondes. Dans la plupart des hôtels 3* et plus, les salles de bains sont équipées de prises spéciales pour les rasoirs et sèche-cheveux ; toutefois n'oubliez pas de vérifier le voltage.

Office du tourisme d'Espagne 22 rue Saint Augustin 75002 PARIS - Tel : 01 45 03 82 50 - *Merci de noter que ce dernier est fermé au public. Tous les renseignements s'obtiennent désormais par téléphone et/ou par mail.* - <https://www.spain.info/fr/>

Visites : nous attirons votre attention sur le fait que les œuvres, artistes et courants artistiques cités dans nos programmes détaillés ne feront pas nécessairement l'objet d'un commentaire lors des visites des musées. Certaines œuvres peuvent également ne pas être exposées en raison de prêts ou de restauration. En fonction du temps dont vous disposerez, votre visite sera orientée sur une sélection d'œuvres.

Info Covid

Une stratégie de réouverture des frontières a été mise en place par le gouvernement français sur la base des indicateurs sanitaires de chaque pays. Il en ressort une classification des pays (vert-orange-rouge) et, pour chacune de ces couleurs, les conditions de sortie du territoire français selon le statut du voyageur (vacciné/non vacciné/guéri)

<https://www.gouvernement.fr/info-coronavirus/deplacements>.

Outre cette classification, chaque pays détermine ses propres conditions d'entrée en fonction du lieu de provenance du voyageur et de son lieu de résidence dans les semaines précédant le voyage.

Il revient au voyageur de vérifier les conditions d'admissibilité en fonction de son statut personnel (vacciné/non vacciné/guéri ; pays de départ et pays de résidence). Les mesures sanitaires étant évolutives, nous vous recommandons de consulter ce site régulièrement afin de préparer au mieux votre départ <https://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs/conseils-par-pays-destination/espagne/#>
<https://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs/>.

Dans le cas où un test PCR ou antigénique négatif est exigé pour quitter le pays de destination et/ou rentrer sur le territoire français, nous organisons avec nos partenaires locaux les rendez-vous et les sessions de prélèvements au cours du voyage. Le montant des prélèvements varie en fonction de la destination et reste à votre charge, il est à noter toutefois que certains tests effectués au sein de l'Union Européenne sont éligibles à un remboursement partiel, nous vous invitons à consulter le site de la CPAM pour de plus amples informations <https://www.ameli.fr/paris/assure/actualites/covid-19-quelle-prise-en-charge-des-tests-de-depistage-realises-letranger>.

Notre Service Client se tient à votre disposition pour répondre à vos questions au 01 45 61 90 90.

Prévisions météorologiques

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ sur le site de [la chaîne météo](#) ou de [météo France](#).

Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire

Pour chaque pays, le **ministère des Affaires Étrangères** (<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs>) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

Bibliographie

Espagne

Histoire

- *Histoire de l'Espagne*, Pierre Vilar Que sais-je ?, PUF
- *L'Espagne médiévale*, Adeline Rucquoi, Guide des civilisations, Les Belles Lettres
- *L'Espagne musulmane: VIIIème-XIème siècles*, André Clot, Perrin
- *Histoire de la Reconquista*, Philippe Conrad, Que sais-je ?, PUF
- *Compostelle, le grand chemin*, Xavier Barral I Altet, Découvertes, Gallimard
- *Isabelle et Ferdinand, Rois Catholiques d'Espagne*, Joseph Pérez, Fayard
- *Charles Quint, empereur des deux mondes*, Joseph Pérez, Gallimard
- *Philippe II*, Ivan Cloulas, Fayard
- *L'Espagne du XVIe au XVIIIe siècle*, Alain Hugon, Campus histoire, Armand Colin
- *Les Bourbons d'Espagne, 1700-1808*, Yves Bottineau, Fayard
- *Histoire de Madrid*, Bernard Bessière, Fayard
- *Histoire de Madrid*, Bartolomé Bennassar, Perrin
- *Histoire de la Catalogne*, Michel Zimmermann, Que sais-je?, PUF

Art

- *L'Art en Espagne et au Portugal*, Sous la direction de Jean-Louis Augé, Citadelles et Mazenod
- *L'Art espagnol*, Xavier Baral I Altet, Bordas
- *Espagne romane*, Marcel Durliat, Zodiaque
- *Castille romane*, A. Rodriguez, Zodiaque
- *Andalousie: Art et Civilisation*, Rafael Lopez-Guzman, Ignacio Henares-Cuellar et Divina Cabo, Ed. Mengés
- *La peinture en Espagne du XVème au XXème siècle*, Pascal Torres Guardiola, Que sais-je?, PUF
- *Les peintures du Prado*, Santiago Alcolea Blanch, La Martinière
- *Velasquez, Peintre Hidalgo*, Jeannine Baticle, Découvertes Gallimard
- *Baroques d'Espagne et du Portugal*, Henri Stierlin, Imprimerie Nationale

Guides

- Guides Bleus Espagne (Centre et nord, Andalousie, Madrid...)
- Guides Lonely Planet (Catalogne, Madrid et Espagne du centre...)
- Guides Verts (Barcelone et la Catalogne, Andalousie, Espagne du centre...)
- Bibliothèque du voyageur Espagne, Gallimard
- Geoguide Andalousie, Barcelone...