

Thessalonique : à la croisée des civilisations antique, byzantine et ottomane

Séjour à Thessalonique avec un conférencier

Séjour 5 jours



Thessalonique, seconde ville de Grèce, capitale du nord a bien des atouts face à sa rivale de toujours, Athènes. Successivement romaine et byzantine, elle conserve de cette période une architecture innovante que vous découvrirez au travers de ses superbes églises. Les monuments de Thessalonique, qui fut l'une des villes les plus importantes de l'Empire de Justinien, sont indéniablement parmi les plus remarquables que nous ait laissé l'art byzantin. La mosquée de Hamza Bey illustre la période ottomane de Thessalonique qui, prise par les Turcs en 1430, resta sous leur

domination jusqu'en 1912. Aujourd'hui, Thessalonique est une ville vivante et dynamique où flotte encore néanmoins le parfum nostalgique de la Salonique orientale d'autrefois.

Quelques points forts :

- le musée archéologique et le musée byzantin, incontournables ;
- les vestiges byzantins telles les mosaïques de l'église Hagios Demetrios et du monastère de Hosios David, inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO ;
- une croisière dans le golfe Thermaïque.

Journée 1

Vol Paris / Thessalonique

Vol régulier Paris / Thessalonique.

Dîner et nuit à Thessalonique.

Journée 2

Musée archéologique, ville-basse, croisière dans le golfe Thermaïque

Thessalonique fut une ville très importante dans l'Antiquité tardive et jusqu'à la fin de l'époque byzantine, comme en témoignent de remarquables monuments dont la rotonde Saint-Georges (mausolée construit par l'empereur Galère puis transformé en cathédrale chrétienne), les églises Sainte-Sophie et Saint-Démétrios.

Ce matin, nous visiterons le **musée archéologique** qui rassemble des antiquités provenant de divers sites de Macédoine : mobilier funéraire, sculptures grecques et romaines...

Déjeuner dans une taverne.

Cet après-midi, nous poursuivrons notre découverte de la ville à l'**hippodrome** et au **palais gréco-romain** (*visites extérieures*), puis nous visiterons la **Tour blanche**, qui servit de prison pour les Turcs de Soliman le Magnifique, ainsi que la **rotonde**. Nous profiterons ensuite du paysage au cours d'une courte **croisière dans le golfe Thermaïque**, tandis que les rayons du coucher de soleil éclaireront la ville portuaire pour ensuite laisser place à la vie nocturne.

Dîner libre. Nuit à Thessalonique.

Journée 3

La ville haute, les remparts, l'acropole, église Sainte-Sophie, monastère de Vlatadon

La matinée sera consacrée à la découverte des **vestiges antiques de Thessalonique**. La ville, fondée en 315 avant J.-C. devient capitale de la provincia Macedonia à l'époque romaine. Au IV^e siècle le christianisme devenant licite puis religion d'Etat, des églises s'élèvent partout dans la ville et certains édifices païens sont convertis en lieu de culte chrétien. Thessalonique connaît également l'occupation ottomane. Chacune des civilisations romaine, byzantine et ottomane, a laissé dans la ville de superbes témoignages architecturaux. Nous découvrirons la **ville haute** depuis laquelle nous profiterons d'une vue panoramique sur les alentours. Nous y admirerons l'**acropole** puis les **remparts byzantins**, datant du IV^e siècle avant J.-C., qui ont protégé la ville durant des siècles et qui nous offriront l'occasion d'une belle promenade. Nous nous rendrons ensuite à l'**église Sainte-Sophie** datée du VIII^e siècle, et connue pour ses mosaïques, ses fresques et son architecture innovante.

Déjeuner dans une taverne.

Cet après-midi, nous visiterons le **monastère de Vlatadon**. Inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO, ce monastère orthodoxe présente des fresques datant du XI^e siècle. Non loin, nous verrons le **monastère de Hosios David** et l'**église Saint-Nicolas-l'Orphelin**, également inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO et dont les mosaïques paléochrétiennes sont exceptionnelles.

En fin d'après-midi, nous ferons une **pause-goûter dans un café** de la ville.

Dîner libre et nuit à Thessalonique.

Journée 4

Musée moderne de culture byzantine, église Hagios Demetrios, mosquée Hamza Bey, marché Modiano-Kapani

Ce matin, nous visiterons le petit **musée moderne de culture byzantine**. Ouvert en 1995, il abrite des icônes qui datent du X^e au XIX^e siècle, ainsi que des bijoux anciens. Puis en redescendant dans la ville basse nous ferons un arrêt à l'**église Hagios Demetrios**, exceptionnelle par ses mosaïques à fond d'or, ses fresques et ses peintures murales.

Déjeuner dans une taverne.

Cet après-midi, nous découvrirons la première mosquée ottomane de la ville, la **mosquée Hamza Bey**, qui fut érigée au X^e siècle par Hafsa Hatun, fille de Hamza Bey, par la suite transformée en cinéma sous le nom d'Alcazar après le départ des Ottomans**.

Puis, nous nous rendons au **marché couvert de Modiano**, qui vit le jour en 1922 et porte le nom d'une grande famille. Nous y dégusterons des **produits locaux**.

Nous découvrirons ensuite le **marché Kapani**, aux saveurs d'Orient et aux allures de bazar, dont les étals regorgent de nombreuses épices, fruits, légumes et poissons.

Dîner au restaurant et nuit à Thessalonique.

***Depuis la fin des travaux de restauration, l'intérieur de la mosquée Hamza Bey reste fermé au public.*

Nous vous informerons dans le carnet de voyage si la visite est à nouveau possible.

Journée 5

Vol de retour à Paris

Nous disposerons d'un **temps libre** pour profiter des charmes de la ville.

Déjeuner libre, puis transfert à l'aéroport et vol retour vers Paris.

Arrivée dans la soirée.

Nos programmes de voyage sont élaborés sur la base d'informations connues au moment de leur publication. La situation exceptionnelle conduit actuellement les transporteurs à adapter fréquemment leurs dessertes aériennes ou ferroviaires, les horaires mentionnés sur notre site sont de ce fait sujets à modification et restent évolutifs. Par ailleurs, la visite des sites est conditionnée aux éventuelles restrictions sanitaires locales, il est donc possible que des visites initialement prévues ne soient plus réalisables, auquel cas nous prévoyons un programme de substitution. Afin de tenir compte des informations les plus récentes, les modifications sont communiquées aux participants inscrits au voyage une quinzaine de jours avant le départ, mais peuvent évoluer sur place, indépendamment de notre volonté. Nous vous remercions pour votre compréhension.

Dates de départ

Ce programme est finalisé, mais les dates de départs à venir sont encore en préparation. Elles paraîtront prochainement.

Ce programme comprend :

- les vols internationaux ;
- les taxes d'aéroport ;
- l'hébergement en hôtel 3*, avec les petits-déjeuners ;
- les repas mentionnés au programme : trois déjeuners et deux dîners, hors boissons ;
- l'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes, ainsi que d'un guide local francophone ;
- la mise à disposition d'un autocar privé, climatisé, pour le programme de visite ;
- les entrées dans les sites mentionnés au programme. Pour la réduction Senior, veuillez contacter notre Service Clients ;
- la taxe de séjour obligatoire ;
- un système d'oreillettes pendant toute la durée du voyage pour un meilleur confort lors des visites ;
- l'assistance rapatriement.

Ce programme ne comprend pas :

- les repas mentionnés libres : un déjeuner et deux dîners ;
- les boissons ;
- le port des bagages ;

- les pourboires usuels aux guides et aux chauffeurs ;
- les dépenses personnelles ;
- l'assurance optionnelle annulation, bagages et interruption de séjour.

OFFRE EXCLUSIVE Chambre à partager

Si vous vous inscrivez seul tout en souhaitant partager votre chambre d'hôtel et si aucun autre voyageur ne peut partager avec vous, Intermèdes a le plaisir de vous offrir **le montant du supplément chambre individuelle**.

Départ de Province

Si vous souhaitez un départ de province, notre service transport effectuera la recherche la plus adaptée. Selon les destinations, les départs de province s'effectuent soit sous forme de pré et post acheminement vers Paris, soit, pour l'Europe notamment, sous forme de vol direct de votre ville vers le lieu de destination. Consultez notre Service Clients pour une étude spécifique.

Hôtellerie (classification en normes locales)

- Thessalonique - **Olympia 3★**
Bénéficiant d'une place centrale, l'hôtel comprend un bar, un restaurant servant une cuisine internationale et des spécialités grecques ainsi qu'une connexion Wi-Fi gratuite. Les chambres, décorées avec goût dans des tons ocres, disposent toutes d'un coffre fort, d'un sèche-cheveux et d'une télévision à écran plat.
<http://www.hotelolympia.gr/en/>

Si les hôtels mentionnés devaient être modifiés, ils seraient remplacés par des établissements de catégorie similaire. Toutefois les services proposés peuvent varier.

Informations pratiques

Grèce

Formalités pour les ressortissants français : un passeport (ou une carte d'identité) en cours de validité est nécessaire. Si votre carte d'identité a été délivrée entre janvier 2004 et décembre 2013, sa durée de validité, pour les autorités françaises, a été prolongée automatiquement de cinq ans, mais la date de validité inscrite sur le titre ne sera pas modifiée. Toutefois, les autorités de certains pays ne reconnaissent pas cette extension de validité. De ce fait, **si la date mentionnée sur votre carte d'identité est expirée, nous vous recommandons de voyager avec un passeport en cours de validité**.

Les non-ressortissants français ou bi-nationaux sont invités à consulter les autorités consulaires afin de vérifier les formalités exigées : ambassade de Grèce - 17, rue Auguste-Vacquerie 75116 Paris - Tel : 01.47.23.72.28 - Site web :

<https://www.mfa.gr/france/fr/>

Pour tout mineur ne voyageant pas avec ses parents ou voyageant avec un seul de ses parents, une nouvelle réglementation astreint à des formalités particulières publiées sur le site <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F1922>. Dans tous les cas de figure, nous vous recommandons d'emporter une **copie du livret de famille et lorsque l'enfant ne voyage pas avec ses deux parents une autorisation du deuxième parent**. Pour plus de précisions consultez notre Service Clients.

Heure locale : le décalage horaire est d'une heure de plus par rapport à la France. Lorsqu'il est 10 h en France, il est 11 h à Athènes.

Climat : le climat est de type méditerranéen : hivers doux et étés chauds. Les températures moyennes en avril-mai et septembre-octobre sont de 20 à 25°C.

Santé : aucune précaution particulière. Il est préférable d'être à jour des rappels de vaccination et d'emporter avec vous le traitement que vous suivez, si tel est le cas. Pensez à vous procurer la carte européenne de l'Assurance Maladie si vous devez recevoir des soins médicaux en Europe.

Tenue vestimentaire : nous vous remercions de noter que pour les voyages incluant la visite des Météores, le port de la jupe est obligatoire pour les dames.

Change : la Grèce fait partie de la zone euro, comme en France la monnaie est l'Euro.

Electricité : le voltage et les prises sont identiques à ceux de la France.

Téléphone : pour téléphoner en France depuis la Grèce, composez le 00 33 + les neuf chiffres du numéro de votre correspondant (sans le zéro initial).

Bon à savoir : certains sites archéologiques pouvant être difficiles d'accès et afin de vous assurer un confort maximum durant les visites, munissez-vous d'une bonne et confortable paire de chaussures de marche, de lunettes de soleil ainsi que d'un couvre-chef.

Info Covid

Devant la nouvelle phase de la pandémie, le gouvernement français a levé le dispositif de contrôle sanitaire aux frontières.

Les voyageurs n'ont plus aucune formalité à accomplir, plus aucune justification du motif d'un voyage, ni aucune attestation de sortie du territoire n'est requise pour se rendre dans un autre pays.

En revanche, les Etats étrangers sont susceptibles de conserver des mesures et formalités spécifiques pour l'accès à leur territoire ainsi qu'à certains lieux au sein de leur territoire (hôtels, restaurants, musées,...), il revient au voyageur de vérifier les conditions d'admissibilité en fonction de son statut personnel (vacciné/non vacciné/guéri). Les mesures sanitaires étant évolutives, nous vous recommandons de consulter ce site régulièrement afin de préparer au mieux votre départ :

<https://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs/conseils-par-pays-destination/grece/#>

<https://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs/> .

Dans le cas où un test PCR ou antigénique négatif est exigé pour quitter le pays où vous voyagez, nous organisons avec nos partenaires locaux les rendez-vous et les sessions de prélèvements au cours du voyage. Le montant des prélèvements varie en fonction de la destination et reste à votre charge. Il est à noter toutefois que les tests effectués au sein de l'Union Européenne sont éligibles à un remboursement partiel sous certaines conditions, nous vous invitons à consulter le site de la CPAM pour de plus amples informations <https://www.ameli.fr/paris/assure/actualites/covid-19-quelle-prise-en-charge-des-tests-de-depistage-realises-letranger>

Notre Service Client se tient à votre disposition pour répondre à vos questions au 01 45 61 90 90.

Prévisions météorologiques

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ sur le site de [la chaîne météo](#) ou de [météo France](#).

Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire

Pour chaque pays, le [ministère des Affaires Etrangères](#) (<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs>) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

Bibliographie

Grèce

Histoire - Civilisation

- BASLEZ M.-F., Histoire politique du monde grec, Paris, Armand Colin, 2015.
- BRUIT-ZUIDMANN L., SCHMITT-PANTEL P., La religion grecque, Paris, Armand Colin, 2014.
- CHAMOIX F., La civilisation grecque à l'époque archaïque et classique, Paris, Flammarion, rééd. 2015.
- CHAMOIX F., La civilisation hellénistique, Paris, Flammarion, rééd. 2015.
- DETIENNE M., Les Grecs et nous, Paris, Perrin, collection « Tempus », 2009.
- HARTOG F., Partir pour la Grèce, Paris, Flammarion, 2015.
- HOFFMANN G., La culture grecque, Paris, Ellipses, 2001.
- HOFFMANN G., Naître et devenir grec dans les cités antiques, Macenta, 2017
- M. KAPLAN, N. RICHER, Le monde grec, Rosny, Bréal, 1998
- LACARRIERE J., Dictionnaire amoureux de la Grèce, Paris, Plon, 2014.
- SAID S., TREDE M., LE BOULLUEC A., Histoire de la littérature grecque, Paris, PUF, collection « Quadriges », 2013.
- TATE G., La Grèce antique, Paris, Hachette supérieur, 2007.
- VERNANT J.-P. (dir.), L'homme grec, Paris, Le Seuil, 2014.
- VERNANT J.-P., L'univers, les dieux, les hommes, Paris, Le Seuil, 1999.
- GENSANE G., 99 réponses sur la Grèce antique, Montpellier, CRDP, 1992

Art - Archéologie

- CHARBONNEAUX J., MARTIN R., VILLARD F., La Grèce archaïque, Paris, Gallimard, L'Univers des Formes, 2010.
- CHARBONNEAUX J., MARTIN R., VILLARD F., La Grèce classique, Paris, Gallimard, L'Univers des Formes, 2010.
- CHARBONNEAUX J., MARTIN R., VILLARD F., La Grèce hellénistique, Paris, Gallimard, L'Univers des Formes, 2010
- DEMARGNE P., Naissance de l'art grec, Paris, Gallimard, L'Univers des Formes, 2007.
- HELLMANN M.-C., L'architecture grecque, Paris, LGF Le livre de poche, 1998.
- SPIVEY N., L'art grec, Paris, Phaidon, 2001.
- STIERLIN H. et A., Grèce : de Mycènes au Parthénon, Paris, Taschen, 2009.

Guides et revues

- Grèce Continentale, Paris, Hachette collection Guide Bleu, 2015.
- Olympie, les jeux durant l'antiquité. Site, musée, mythe, histoire. MORANDI A., Paris, Toubi's, 2004.
- Guide de Delphes. Le musée, Paris, Ecole française d'archéologie d'Athènes, 1999.
- L'Acropole d'Athènes : monuments, cultes et histoire du sanctuaire d'Athèna Polias, HOLTZMANN B., Paris, Picard, 2003.

Éditions Faton

- **Dossiers d'Archéologie n°222** - Grèce, aux origines du monde égéen
- Archéologia n°525 - La Grèce des origines
- Archéologia n°520 - Grèce antique
- Dossiers d'Archéologie n°342 - Architecture grecque

Intermèdes et les **Editions Faton**, l'éditeur d'*Archéologia*, des *Dossiers d'Archéologie*, et des *Dossiers de l'Art* notamment, sont partenaires. Pour vous procurer les numéros qui vous intéressent, consultez le site des Editions Faton www.faton.fr ou contactez le 03 80 40 41 00.