

Patrimoine religieux en Bourgogne : l'Auxois-Morvan

Voyage cultures et spiritualités en Bourgogne

Circuit 3 jours

Les informations relatives à ce voyage (visites, transport et prix) sont valides à la date du 15/05/2025 et ne sont pas contractuelles. Des modifications peuvent être apportées ultérieurement et vous seront communiquées dans le carnet de voyage envoyé environ 10 jours avant le départ.



La Bourgogne est riche d'une histoire religieuse largement marquée par les fondations monastiques et le culte des reliques. Autun est l'un des premiers sièges épiscopaux de la Gaule romaine, et le culte de saint Lazare, ami du Christ, y a entraîné la construction d'une cathédrale romane aux sculptures mondialement réputées. Saulieu, modeste cité où l'on vénère les reliques de saint Andoche, l'un des premiers évangélistes de la Bourgogne, se voit pourvue d'une basilique aux chapiteaux également renommés. Vézelay et les reliques de sainte Marie-Madeleine attirent les foules depuis l'origine.

Bénédictins et Cisterciens rivalisent d'audace et d'inventivité dans les constructions, pour servir d'écrins à ces précieuses reliques qui motivèrent d'importants pèlerinages durant tout le Moyen Age. Vous mettrez vos pas dans les leurs pour découvrir des sites religieux du cœur de l'Auxois-Morvan, région naturelle préservée, qui sera le cadre de votre parcours.

En option, une parenthèse gastronomique : un dîner "dégustation" au restaurant de Bernard Loiseau à Saulieu : "La Côte d'Or".

Cette gamme propose d'associer à la découverte culturelle une dimension spirituelle, portée par une réflexion sur les liens entre les spiritualités et entre religions, art, histoire et archéologie. Comment les religions ont-elles façonné les cultures, tant au niveau de l'art que de la pensée et comment l'histoire les a fait évoluer et interagir entre-elles ? Autant de questions qui seront au cœur de ces voyages.

Ce circuit sera accompagné par **Jean-Christophe Garandeau**. Bourguignon de naissance et juriste de formation, Jean-Christophe Garandeau a également obtenu un baccalauréat canonique en théologie (université catholique de Lyon). Il est actuellement laïc-salarié du diocèse de Dijon. Musicien amateur, il dirige le chœur grégorien "Les Ambrosiniens" qui se produit régulièrement dans des lieux chargés d'histoire. Très attaché à la Bourgogne, il a à cœur d'en faire découvrir le patrimoine architectural et spirituel.

Découvrez le sculpteur sédécien François Pompon et sa statuaire animalière :

Episode 1 <https://www.youtube.com/watch?v=xn1lQ2F-qV8>

Episode 2 <https://www.youtube.com/watch?v=Z9gfh6S94>

Episode 3 <https://www.youtube.com/watch?v=cpk6AsyHrvk>

Episode 4 <https://www.youtube.com/watch?v=-NKgvapUol>

Quelques points forts :

- les abbayes de Fontenay et de Vézelay ;
- le musée François Pompon présentant l'évangélaire dit de Charlemagne ;
- l'orgue contemporain de la Basilique Saint-Andoche à Saulieu.

Journée 1

Train Paris / Montbard, abbaye de Fontenay et basilique de Vézelay

Paris : accueil matinal à la gare et départ pour Montbard.

(Environ 120 km)

Pour cette première journée, nous suivrons les traces des moines blancs et noirs, entre Cisterciens et Bénédictins.

Nous visiterons tout d'abord l'**abbaye de Fontenay**, fondée au XIIe siècle à l'initiative de saint Bernard. Nous y découvrirons l'esthétique cistercienne caractérisée par la clarté des plans et la rigueur des formes, en réaction aux fastes clunisiens.

Inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO, Fontenay est l'ensemble cistercien le mieux conservé, le plus cohérent et le plus complet de France, et il nous offrira une approche très sensible de la vie religieuse au Moyen Age.

Déjeuner au restaurant.

En route pour Vézelay, nous ferons un arrêt à **Montréal**, village médiéval perché, où nous visiterons l'église construite par Anseric III au retour de la deuxième croisade prêchée à Vézelay. Puis, nous rejoindrons la **basilique de Vézelay** fondée au IXe siècle et joyau de l'art roman. Elle devint ensuite un sanctuaire prestigieux grâce au culte de sainte Marie-Madeleine dont les moines de Vézelay prétendaient détenir le corps. Le lieu est également un point de ralliement important sur l'une des routes menant à Saint-Jacques-de-Compostelle. Une église adaptée à l'accueil de nombreux pèlerins fut d'ailleurs bâtie et un soin remarquable apporté à son décor sculpté (tympan et chapiteaux), l'un des plus vastes cycles de sculpture monumentale. Le message théologique du tympan central développe le thème de la Pentecôte et de l'universalité du message chrétien. Nous arriverons à Saulieu en fin d'après-midi.

Dîner au Bistrot Loiseau du Morvan et nuit à Saulieu.

Journée 2

Basilique Saint-Andoche de Saulieu, les stalles de Bard-le-Régulier, Autun

(Environ 80 km)

Aujourd'hui, nous partirons aux origines du christianisme en Bourgogne.

Ce matin, nous découvrirons la **basilique Saint-Andoche**, l'une des plus belles églises romanes de Bourgogne. Elle fut construite au XIIe siècle sur les ruines d'une abbaye fondée pour assurer la protection des reliques des martyrs saint Andoche, saint Thyse et saint Félix, venus de l'Orient pour évangéliser la région. Nous prendrons le temps d'observer la cinquantaine de chapiteaux qui décorent la nef et le grand orgue à trois claviers.

Non loin de là, nous poursuivons notre visite au **musée François Pompon** dans lequel nous verrons quelques fragments provenant de la basilique Saint-Andoche, et surtout un précieux évangélaire dit de Charlemagne. Composé de deux plaques d'ivoires byzantines, qui dateraient du VIe siècle, il représente le Christ et la Vierge. Cet exemplaire est l'un des trois qui existent au monde.

Déjeuner au restaurant.

Avant de nous rendre à Autun, sœur et émule de Rome, nous ferons un arrêt à **Bard-le-Régulier**. Autrefois appelé Bar, ce village situé à la limite de l'Auxois et du Morvan, conserve l'unique vestige d'un prieuré de chanoines de l'ordre de Saint-Augustin : son église romane Saint-Jean-l'Évangéliste. Cette dernière est remarquable à plus d'un titre, particulièrement pour ses trente stalles du XIVe siècle qui forcent l'admiration (*sous réserve d'ouverture durant les travaux de restauration*).

Nous découvrirons ensuite **Autun**, ancienne ville romaine fondée par l'empereur Auguste, qui connut un essor important au Moyen Age lorsqu'elle accueillit les reliques de saint Lazare. Nous débuterons notre visite de la ville à la **cathédrale Saint-Lazare**, dont le tympan du portail central, représentant le Jugement dernier, est signé du sculpteur du XIIe siècle, Gislebertus. Le style des figures est nerveux et les formes étirées. Le décor des chapiteaux de la nef est lui aussi particulièrement remarquable. Nous verrons le trésor de la cathédrale et accéderons à la salle capitulaire, qui abrite 23 chapiteaux de la cathédrale, déposés lors de la restauration du XIXe siècle. Nous pourrions ainsi admirer la minutie et la dextérité des sculpteurs reproduisant de célèbres scènes bibliques (« la fuite en Egypte », l'« arrivée des mages chez Hérode » ou la « mort de Caïn »)

Retour à Saulieu. Dîner au Bistrot Loiseau du Morvan et nuit à Saulieu.

en option (à réserver dès l'inscription) supplément de 310€ / personne : **dîner gastronomique** au restaurant *La Côte-d'Or*, 2* au guide Michelin. Cette institution sédelocienne a vu se succéder de grands noms de la gastronomie française, parmi lesquels **Alexandre Dumaine** et **Bernard Loiseau**. Elle est aujourd'hui dirigée par **Louis-Philippe Vigilant** et poursuit la tradition de l'"authenticité du goût" en lien avec son terroir.

La formule "Dégustation" vous permettra de découvrir des incontournables de la gastronomie française, des créations originales des chefs historiques de la maison morvandelle :

- Amorce ;
- Escargots aux orties sous sa feuille nuage d'ail ;
- Escalope de foie gras de canard poêlée, consommé de canard à la cardamome noire ;

- Blanc de turbot grillé aux feuilles de combawa, déclinaison courges acidulées ;
- Ris de veau croustillant en écaïlle de châtaigne, risotto de céleri, jus à la fleur de châtaignier ;
- Fleur de rhubarbe, pétales de meringue à la reine des prés ;
- Oseille sauvage du Morvan et cacao, la cueillette d'Anne Perrin en sorbet et coulis, gavottes à la fleur de sel, namelaka de Millot bio.

Ce menu est donné à titre indicatif. Il est susceptible de changer en fonction des produits saisonniers et de l'approvisionnement des cuisines. Hors boisson

Journée 3

Saint-Thibault, Flavigny-sur-Ozerain, Semur-en-Auxois, Fain-lès-Moutiers, train retour Montbard / Paris

(Environ 110 km)

Pour cette dernière journée, nous évoquerons l'expansion du monachisme en Bourgogne.

Ce matin, nous nous rendrons à **Saint-Thibault** afin de visiter l'église abbatiale. Le chœur gothique, chef-d'œuvre de lumière, la richesse de décoration du portail et le retable d'autel en bois sculpté sont autant d'éléments qui font de cette église un témoignage remarquable du développement monastique en Bourgogne. Nous aurons l'occasion de visiter la chapelle Saint-Gilles qui abrite la châsse de saint Thibault. Nous poursuivrons notre route vers **Flavigny-sur-Ozerain**. C'est sous les vestiges de l'abbatiale Saint-Pierre de Flavigny que nous découvrirons la crypte carolingienne, témoignage de l'époque médiévale, des arts gallo-romain, roman et gothique.

Déjeuner au restaurant.

A **Semur-en-Auxois**, nous visiterons la collégiale Notre-Dame, église majestueuse dont la construction s'étend sur près de trois siècles, de 1220 à la Renaissance. Nous achèverons notre journée dans le petit village de Fain-lès-Moutiers. C'est dans une ancienne ferme que nous découvrirons la **maison natale de sainte Catherine Labouré**. Devenue Fille de la Charité de Saint Vincent de Paul, Catherine Labouré témoigna, en 1830, d'apparitions de la Vierge Marie dans une chapelle de la rue du Bac à Paris. Sur place, nous aurons un aperçu de la vie religieuse grâce à une rencontre avec les sœurs de la communauté des Filles de la Charité.

Transfert à la gare de Montbard pour prendre le train de retour pour Paris en début de soirée.

Dates de départ

Départ	Retour	conférencier
23/05/2025	25/05/2025	Jean-Christophe Garandeau
19/09/2025	21/09/2025	Jean-Christophe Garandeau
22/05/2026	24/05/2026	conférencier
18/09/2026	20/09/2026	conférencier

Départ du 23 mai 2025 au 25 mai 2025 (3 jours, 2 nuits, départ garanti)

Petit groupe de 12 à 20 participants.

Conférencier

Jean-Christophe Garandeau. Juriste de formation, titulaire du baccalauréat canonique en théologie (université catholique de Lyon).

Tarifs

En chambre Double (2 personnes, 1 lit double)	1 150,00 € / personne
En chambre Twin (2 personnes, 2 lits séparés)	1 150,00 € / personne
En chambre individuelle	1 310,00 € / personne

Ce prix est garanti pour un nombre de participants compris entre **12 et 20 personnes**. Afin de maintenir ce voyage avec un nombre réduit de participants entre 8 et 12 personnes, nous nous réservons le droit d'appliquer un supplément petit groupe de **60,00 € par personne**. Ce supplément sera à régler au moment du solde ou lors de votre inscription si celle-ci intervient à moins de 60 jours.

Transport en train

Départ	Arrivée
Paris Gare de Lyon 23/05/2025 - 07:32	Montbard 23/05/2025 - 09:47
Montbard 25/05/2025 - 17:38	Paris Gare de Lyon 25/05/2025 - 18:43

**Le trajet aller Paris/Montbard sera effectué en train TER avec placement libre à bord.
Le trajet retour Montbard/Paris sera effectué en train TGV avec placement attitré à bord.**

Départ du 19 septembre 2025 au 21 septembre 2025 (3 jours, 2 nuits)

Petit groupe de 12 à 20 participants.

Conférencier

Jean-Christophe Garandeau. Juriste de formation, titulaire du baccalauréat canonique en théologie (université catholique de Lyon).

Tarifs	
En chambre Double (2 personnes, 1 lit double)	1 150,00 € / personne
En chambre Twin (2 personnes, 2 lits séparés)	1 150,00 € / personne
En chambre individuelle	1 310,00 € / personne

Ce prix est garanti pour un nombre de participants compris entre **12 et 20 personnes**. Afin de maintenir ce voyage avec un nombre réduit de participants entre 8 et 12 personnes, nous nous réservons le droit d'appliquer un supplément petit groupe de **60,00 € par personne**. Ce supplément sera à régler au moment du solde ou lors de votre inscription si celle-ci intervient à moins de 60 jours.

Transport en train

Départ	Arrivée
Paris Gare de Lyon 19/09/2025	Montbard 19/09/2025
Montbard 21/09/2025	Paris Gare de Lyon 21/09/2025

Les horaires définitifs seront renseignés environ 3 mois avant le départ.

Départ du 22 mai 2026 au 24 mai 2026 (3 jours, 2 nuits)

Les tarifs de ce départ sont en cours de préparation.

Départ du 18 septembre 2026 au 20 septembre 2026 (3 jours, 2 nuits)

Les tarifs de ce départ sont en cours de préparation.

Ces prix comprennent :

- l'accueil et l'assistance à la gare le jour du départ ;
- les trajets en train seconde classe Paris / Montbard / Paris ;
- les transferts et le circuit en autocar climatisé et de bon confort ;
- l'hébergement en pension complète du déjeuner du premier jour au déjeuner du troisième jour (dîner au Bistrot Loiseau du Morvan) ;
- l'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes de Montbard à Montbard ;
- les services de guides locaux francophones selon le programme ;
- toutes les visites et excursions mentionnées au programme ;
- les entrées dans les sites, musées et monuments mentionnés au programme ;
- l'assurance assistance-rapatriement.

Ces prix ne comprennent pas :

- les boissons, pourboires aux guides et chauffeurs, frais personnels ;
- l'assurance annulation - bagages - interruption de séjour ;
- le menu "Dégustation" du dîner du jour 2 au restaurant "la Côte-d'Or" - 2* au guide Michelin (supplément de 310€ / personne) hors boisson ;
- tout ce qui n'est pas mentionné dans "Ces prix comprennent".

OFFRE EXCLUSIVE Chambre à partager

Si vous vous inscrivez seul tout en souhaitant partager votre chambre d'hôtel et si aucun autre voyageur ne peut partager avec vous, Intermèdes a le plaisir de vous offrir **le montant du supplément chambre individuelle**.

Départ de Province

Si vous souhaitez un départ de province, notre service transport effectuera la recherche la plus adaptée. Selon les destinations, les départs de province s'effectuent soit sous forme de pré et post acheminement vers Paris, soit, pour l'Europe notamment, sous forme de vol direct de votre ville vers le lieu de destination. Consultez notre Service Clients pour une étude spécifique.

Hôtellerie (classification en normes locales)

- Saulieu - **Hostellerie de la Tour d'Auxois 3★**

Aux portes du Morvan, cet hôtel de charme est un ancien couvent construit sur des remparts du XIII^e siècle. Cette bâtisse du XVII^e a su garder l'authenticité des siècles passés.

<https://www.bernard-loiseau.com/fr/tourdauxois.html>

Si les hôtels mentionnés devaient être modifiés, ils seraient remplacés par des établissements de catégorie similaire. Toutefois les services proposés peuvent varier.

Assurances

Pour votre confort et votre sécurité, l'assurance assistance/rapatriement est incluse dans le prix de voyage si vous résidez en Europe.

Pour plus de garanties, nous vous recommandons de souscrire le jour de votre inscription une des assurances complémentaires annulation/interruption de voyage/bagage suivantes :

Garantie multirisque pour les voyages supérieurs à 10 000 euros par personne * : 5,95 % du prix du voyage

Annulation

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

Bagages

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

Interruption de voyage

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit).

Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.

Garantie multirisque * : 4,95 % du prix du voyage

Annulation

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Bagages

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

Interruption de voyage

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;

- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.

Garantie Multirisque complémentaire carte bancaire * : 2,95 % du prix du voyage.

Garanties identiques à l'assurance Multirisque, **à condition que vous ayez réglé votre voyage au moyen d'une carte bancaire haut de gamme, comportant une garantie annulation.**

* Les garanties d'assurance sont soumises aux conditions générales de vente décrites dans les notices d'assurance. Le détail des garanties est disponible sur notre site internet www.intermedes.com, ou peut vous être envoyé sur simple demande.

Vous disposez d'une faculté de renonciation définie par les articles L112-2-1 et L112-10 du Code des assurances à la suite de la souscription d'un contrat d'assurance. Conformément aux dispositions de l'article L112-10 du Code des assurances, l'Assuré qui souscrit à des fins non professionnelles un contrat d'assurance constituant un complément d'un bien ou d'un service vendu par un intermédiaire, **s'il justifie d'une garantie antérieure** pour l'un des risques couverts par le présent contrat, peut renoncer à ce dernier, sans frais ni pénalités tant qu'il n'a pas été intégralement exécuté ou que l'Assuré n'a fait intervenir aucune garantie.

Cette renonciation doit intervenir dans un délai de **quatorze (14) jours calendaires** à compter de la conclusion du contrat. La demande écrite doit être remise en main propre ou envoyée par courrier recommandé.

Informations pratiques

France

Formalités pour les ressortissants français : il est nécessaire de vous munir d'une carte d'identité en cours de validité.

Visites : nous attirons votre attention sur le fait que les œuvres, artistes et courants artistiques cités dans nos programmes détaillés ne feront pas nécessairement l'objet d'un commentaire lors des visites des musées. Certaines œuvres peuvent également ne pas être exposées en raison de prêts ou de restauration. En fonction du temps dont vous disposerez, votre visite sera orientée sur une sélection d'œuvres.

Repas inclus au programme : nous privilégions, dans la mesure du possible, les menus comportant des spécialités locales et/ou de saison. Il peut arriver toutefois que les choix de restauration soient limités et nous conduisent à sélectionner des menus moins traditionnels.

Par ailleurs, afin d'optimiser le temps dédié aux visites, nous prévoyons généralement des formules deux plats aux déjeuners et trois plats aux dîners.

Prévisions météorologiques

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ sur le site de **la chaîne météo** ou de **météo France**.

Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire

Pour chaque pays, le **ministère des Affaires Étrangères** (<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs>) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

Bibliographie

France

Histoire

- *Histoire de France* - J. Carpentier, F. Lebrun - Point
- Toute la collection Histoire de France par Belin sous la direction de Joël Cornette en 13 volumes (auteurs différents à chaque volume)
- *Histoire des Gaules : VI^e siècle av. J.-C. - VI^e siècle ap. J.-C.* - C. Delaplace, J. France - Armand Colin
- *Regard sur la Gaule* - C. Goudineau - Errance
- *La France Gallo Romaine* - M. Monteil - Editions La Découverte
- *Les origines franques, Ve - IX^e siècle, "Nouvelle histoire de la France médiévale", t.1* - S. Lebecq - Le Seuil

- *La Guerre de Cent ans* - P. Contamine - P.U.F.
- *Temps de crises, temps d'espairs (XIVe - XVe siècle), Nouvelle histoire de la France médiévale, vol.5* - A. Demurger - Seuil
- *Saint Louis* - J. Le Goff - Gallimard
- *La Papauté à Avignon* - Y. Renouard - P.U.F.
- *Histoire de la France. Absolutisme et lumières, 1652 - 1783* - J. Cornette - Hachette
- *Révolution et empire 1783 - 1815* - J.P. Jessenne - Hachette
- *La Révolution française et l'Empire* - H. Leuwers - P.U.F.
- *La Révolution française, 1789 - 1799 : une histoire sociopolitique* - J.C. Martin - Belin sup. Histoire.
- *La France des Lumières* - D. Roche - Fayard
- *Petite histoire d la France de la Belle époque à nos jours* - A. Prost - Armand Colin
- *La France de 1914 à nos jours* - J. F. Sirinelli - P.U.F.
- *Histoire culturelle de la France* (direction avec Jean-Pierre Rioux) - J. F. Sirinelli - 4 volumes - Éditions du Seuil

Arts

- *L'art roman en France* - E. Vergnolle - Flammarion
- *L'art monumental de la France : le XIe siècle* - E. Vergnolle - Pindar Press
- *L'Art gothique* - A. Erlande-Brandenburg - Citadelles & Mazenod
- *France 1500 : Entre Moyen-âge et Renaissance* - E. Taburet-Delahaye - RMN
- *Art et architecture en France 1500-1700* - A. Blunt - Macula
- *L'art en France de la Renaissance aux Lumières* - M. C. Heck - Citadelles & Mazenod
- *L'art du XVIIIe siècle, peinture et sculpture en France, 1700-1789* - M. Levy - Flammarion
- *L'art de France : De la Renaissance au siècle des Lumières 1450-1770* - J. M. Perouse de Montclos - Menges
- *Les Châteaux du Val de Loire* - J. M. Pérouse de Montclos et R. Polidori - Éditions Place des Victoires
- *Histoire de l'Impressionnisme* - J. Rewald - Albin Michel
- *Impressionnisme, les origines 1859-1869* - RMN
- *L'impressionnisme et le paysage français* - RMN
- *L'Art contemporain en France* - C. Millet - Flammarion

Bourgogne-Franche-Comté

Bourgogne

Général

- *Bourgogne romane*, R. Oursel, ed. Zodiaque
- *Bourgogne - L'Art de Vivre*, J.C. Raspiengeas, ed. Chêne
- *Dijon, ville d'art et d'histoire*, G. Rousset, ed. de la Morande
- *Les Routes de la Bourgogne - Tourisme & Histoire*, coll., ed. La Martinière
- *Les Peintres de la Bourgogne*, D. Godefroy, ed. de la Reine
- *L'Art de la Table en Bourgogne*, coll., ed. Ouest-France
- *Les Châteaux de Bourgogne*, M. Robert, ed. Flammarion

Cluny

- *Cluny : Histoire d'une abbaye et de son empire*, B. Gagnebin, ed. de l'Atelier
- *Cluny : l'Empire de l'Art*, J.M. Leniaud, ed. du Patrimoine
- *Cluny, un monastère dans l'histoire de l'Occident*, A. Vauchez, ed. du Cerg
- *Cluny, un siècle d'histoire*, coll., ed. Musée de Cluny
- *Le Trésor de Cluny*, O. Guyotjeannin, ed. Gallimard
- *Cluny et l'Europe médiévale*, M. S. Sommer, PUF (Presses Universitaires de France)

Mâcon

- *Mâcon, histoire et patrimoine*, J.C. Dufour, ed. de l'Atelier
- *Mâcon, une ville en Bourgogne*, P. Cazeneuve, ed. Mémoire
- *Les châteaux autour de Mâcon*, M. Robert, ed. Flammarion

Lamartine (Saint-Point, Milly)

- *Lamartine : l'homme et l'écrivain*, J.L. Lefranc, PUF (Presses Universitaires de France)
- *Lamartine : Poésie et engagement*, P. Dufour, ed. Garnier
- *Alphonse de Lamartine : Le Poète et le Politique*, B. Simiot, ed. de l'Académie
- *Lamartine : Une vie*, J.M. Hovasse, ed. Perrin