

Les Pouilles, de l'Adriatique au Salento - circuit culturel Tempo

Circuit 7 jours

Aux confins de l'Italie, baignée par les mers Adriatique et Ionienne, noyée sous les oliviers, c'est l'Apulie antique, aujourd'hui la Puglia, les Pouilles en français. Une terre oubliée, plus sauvage et authentique que le reste de la péninsule. Cette région secrète raconte une histoire épique forgée par des personnages haut en couleurs, aventuriers grecs, paladins normands, empereur excommunié. Face aux eaux turquoise de l'Adriatique se dressent les fières cathédrales romanes, tandis que Lecce, ville-spectacle, dévoile ses façades qui s'animent de fleurs, d'oiseaux, d'angelots, de figures humaines dans un foisonnement échevelé, comme un joyeux feu d'artifice baroque.

Quelques points forts :

- un voyage au rythme modéré combinant la découverte de plusieurs sites incontournables des Pouilles, et du temps libre ;
- Lecce et son superbe décor baroque ;
- les trulli d'Alberobello inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO ;
- Castel del Monte, le château de l'empereur Frédéric II ;
- les cités emblématiques du littoral : Polignano a Mare, Gallipoli, Otrante.

Journée 1

Vol Paris / Bari

Vol Paris / Bari sur compagnie régulière.

Transfert à l'hôtel et installation.

Dîner et nuit à l'hôtel dans les environs de Bari.

Journée 2

Castel del Monte, Trani

(Environ 140 km - excursion en autocar et visite sous forme de promenade à pied)

Nous nous rendons ce matin à **Castel del Monte**. A notre arrivée, nous serons fascinés par sa silhouette. C'est un château, datant du Moyen Age (1240), à l'harmonie parfaitement géométrique, bâti sur un plan octogonal pour Frédéric II.

« L'une des architectures les plus extraordinaires qui soient au monde et le principal but de tout voyageur en ce pays », disait André Pieyre de Mandiargues.

Déjeuner libre.

L'après-midi, nous découvrirons **Trani**, sur le littoral adriatique, dont l'élégante **basilique** romane s'élanche au bord de la mer.

Dîner et nuit à l'hôtel dans les environs de Bari.

Journée 3

Bari, Polignano a mare, Alberobello

(Environ 65 km - excursion en autocar et visite sous forme de promenade à pied)

Le matin, nous visiterons **Bari** et sa **ville ancienne**. Nous verrons notamment la **place du marché** sur laquelle se situe le palazzo del Sedile (*visite extérieure*), siège du Conseil des nobles. Nous découvrirons également **San Nicola**, basilique de style roman édifée sous l'impulsion d'un prince normand. Doté d'une façade d'une rare noblesse, l'édifice abrite le tombeau de saint Nicolas dont les reliques furent apportées d'Asie Mineure par des marins de Bari. Puis, nous visiterons la **cathédrale**, de conception byzantine, remaniée en style roman avec des ajouts baroques.

Déjeuner libre en cours de visite.

L'après-midi, nous prendrons la route de la côte pour rejoindre **Polignano a mare**, un cadre idéal propice à la flânerie où nous profiterons d'un **après-midi libre**.

Dîner et nuit dans les environs d'Alberobello.

Journée 4

Alberobello, Martina Franca, Ostuni

(Environ 80 km - excursion en autocar et visite sous forme de promenade à pied)

Ce matin, nous visiterons **Alberobello** où se trouve la plus grande concentration de **trulli** parmi les mieux conservés. Construits au XVI^e siècle, ils sont inscrits au **patrimoine mondial de l'UNESCO**. Puis, nous nous rendrons à **Martina Franca**, située sur la plus haute colline des Murge, qui possède d'intéressants édifices baroques et de nombreux petits palais de style rococo qui lui donnent un aspect très attachant.

Déjeuner libre.

L'après-midi, nous irons à **Ostuni**, construite sur trois collines, la plus élevée portant le bourg médiéval. Dans la **Vieille Ville** nous découvrirons ses aspects pittoresques, et verrons des palais baroques ou Renaissance ainsi que la cathédrale datée du XIII^e siècle, située au sommet de la colline, et des ruelles dignes d'une île des Cyclades.

Dîner et nuit dans les environs d'Alberobello.

Journée 5

Lecce, la "Florence du baroque"

(Environ 110 km - excursion en autocar et visite sous forme de promenade à pied)

Cette matinée sera dédiée à la découverte de **Lecce**, "la Florence du baroque", où une somptueuse architecture sert d'écrin à une délicieuse ornementation. La pierre locale, particulièrement tendre, se prêta à tous les caprices du ciseau des sculpteurs. Nous verrons les **vestiges de l'amphithéâtre romain**, ainsi que l'**église San Marco** construite par les Vénitiens, et de nombreuses preuves de l'essor qu'y prit l'art aux XVII^e et XVIII^e siècles. Arcs de triomphe, obélisques, palais, cariatides, fontaines, tout y est agencé selon un théâtral décor baroque. Nous rêverons longtemps sur la **piazza del Duomo** qui rassemble un étonnant campanile, la cathédrale (tous deux de Zingarello), le palais du séminaire, le palais épiscopal et plusieurs façades éblouissantes. Bien d'autres détails de la cité retiendront notre attention, témoignant de l'invention et du raffinement exquis d'une civilisation qu'on se hasarderait volontiers à qualifier de "mozartienne".

Déjeuner libre.

Après-midi libre

Dîner et nuit à l'hôtel à Lecce.

Journée 6

Le Salento : Otrante, Gallipoli

(Environ 150 km - excursion en autocar et visite sous forme de promenade à pied)

Aujourd'hui, nous parcourons le **Salento**, une région qui se distingue du reste des Pouilles par son authenticité, sa culture et ses traditions aux accents grecs, comme en témoigne la langue dite "grika" encore pratiquée par ses habitants. Nous visiterons **Otrante**. En arrivant, nous marquerons un arrêt pour contempler le **cap d'Otrante** avant de gagner la **Vieille Ville**, l'ancienne Tydruntum qui fut, au Moyen Age, l'un des centres les plus importants de la domination byzantine en Italie. Nous verrons la **cathédrale** construite en 1080 par le Normand Bohémond, avec son extraordinaire tapis de mosaïques de sol du XII^e siècle. Un bestiaire fantastique s'y déploie autour de thèmes iconographiques complexes : c'est un ensemble unique.

Déjeuner libre.

Puis, nous gagnerons la côte ionienne dont les eaux turquoise et cristallines lui valent souvent la comparaison avec les Maldives ou les caraïbes. Nous y découvrirons la charmante ville portuaire de **Gallipoli** l'antique "belle cité" (Kalè Polis) des Grecs et sa **vieille ville** construite entre la mer et le ciel, sur une presqu'île face au continent.

Fin d'après midi libre

Retour à Lecce. Dîner et nuit à l'hôtel.

Journée 7

Tarente, et retour à Paris

(Environ 210 km - excursion en autocar et visite sous forme de promenade à pied)

Aujourd'hui, nous rejoindrons **Tarente** dont le **musée archéologique national** abrite un extraordinaire ensemble de céramiques grecques, une collection de très beaux bijoux de l'époque romaine trouvés dans les tombeaux de la nécropole, ainsi que des statuettes et bas-reliefs en terre cuite, qui témoignent du raffinement et de la grandeur de cette ancienne colonie grecque.

Déjeuner libre.

Puis, transfert à l'aéroport de Bari et envol pour Paris.

Nos programmes de voyage sont élaborés sur la base d'informations connues au moment de leur publication. La situation exceptionnelle conduit actuellement les transporteurs à adapter fréquemment leurs dessertes aériennes ou ferroviaires, les horaires mentionnés sur notre site sont de ce fait sujets à modification et restent évolutifs. Par ailleurs, la visite des sites est conditionnée aux éventuelles restrictions sanitaires locales, il est donc possible que des visites initialement prévues ne soient plus réalisables, auquel cas nous prévoyons un programme de substitution. Afin de tenir compte des informations les plus récentes, les modifications sont communiquées aux participants inscrits au voyage une quinzaine de jours avant le départ, mais peuvent évoluer sur place, indépendamment de notre volonté. Nous vous remercions pour votre compréhension.

Dates de départ

Départ	Retour	conférencier
17/05/2022	23/05/2022	Christine Darmagnac
27/09/2022	03/10/2022	François Moulignat

Départ du 17 mai 2022 au 23 mai 2022 (7 jours, 6 nuits)

Petit groupe de 8 à 20 participants.

Conférencier

Christine Darmagnac. Diplômée d'histoire de l'art, diplômée de l'École du Louvre et conférencière nationale.

Tarifs

En chambre Double (2 personnes, 1 lit double)	1 795,00 € / personne
En chambre Twin (2 personnes, 2 lits séparés)	1 795,00 € / personne
En chambre individuelle	supplément +260,00 € / personne

Taxes aériennes au 31 mai 2021, comprises dans le prix : 45,00 € dont 45,00 € de taxe d'aéroport

Ce prix est garanti pour un nombre de participants compris entre **13 et 20 personnes**. Entre 8 et 12 personnes, nous nous réservons le droit de demander un supplément de prix de **75,00 € par personne**. Cet éventuel supplément vous serait demandé plus de 60 jours avant le départ, ou lors de votre inscription si celle-ci intervient à moins de 60 jours.

OFFRE PRIMO Pour toute inscription **avant le 17/01/2022**, bénéficiez d'une réduction de **50,00 € par personne**.

Vols sur compagnie régulière Air France

Départ	Arrivée	Vols
Paris - Charles de Gaulle CDG 17/05/2022 - 13:55	Bari BRI 17/05/2022 - 16:15	AF1288
Bari BRI 23/05/2022 - 17:05	Paris - Charles de Gaulle CDG 23/05/2022 - 19:35	AF1289

Compagnies aériennes alternatives : Lufthansa, Italia Trasporto, Vueling

Départ du 27 septembre 2022 au 3 octobre 2022 (7 jours, 6 nuits)

Petit groupe de 8 à 20 participants.

Conférencier

François Moulignat. Docteur en histoire de l'art et artiste peintre.

Tarifs

En chambre Double (2 personnes, 1 lit double)	1 795,00 € / personne
En chambre Twin (2 personnes, 2 lits séparés)	1 795,00 € / personne
En chambre individuelle	supplément +230,00 € / personne

Taxes aériennes au 12 octobre 2021, comprises dans le prix : 46,00 € dont 46,00 € de taxe d'aéroport

Ce prix est garanti pour un nombre de participants compris entre **13 et 20 personnes**. Entre 8 et 12 personnes, nous nous réservons le droit de demander un supplément de prix de **75,00 € par personne**. Cet éventuel supplément vous serait demandé plus de 60 jours avant le départ, ou lors de votre inscription si celle-ci intervient à moins de 60 jours.

OFFRE PRIMO Pour toute inscription **avant le 30/04/2022**, bénéficiez d'une réduction de **50,00 € par personne**.

Vols sur compagnie régulière Air France

Départ	Arrivée	Vols
Paris - Charles de Gaulle CDG 27/09/2022 - 13:55	Bari BRI 27/09/2022 - 16:15	AF1288
Bari BRI 03/10/2022 - 17:05	Paris - Charles de Gaulle CDG 03/10/2022 - 19:35	AF1289

Compagnies aériennes alternatives : ITA, Vueling, Lufthansa

Les horaires des vols mentionnés correspondent à nos réservations à ce jour. La gestion dynamique des réservations par les compagnies aériennes peut nous amener parfois, lorsque nous nous approchons de la date de départ, à modifier nos réservations et à proposer des vols différents. Ces vols seraient alors soit sur la même compagnie, soit sur l'une des compagnies alternatives précisées pour chaque départ.

Si vous devez prendre des engagements (pré acheminements, hôtels, etc.) dont les paramètres dépendent des lieux et horaires mentionnés dans ce document, nous vous invitons à consulter notre site internet sur lequel figurent les dernières mises à jour, ou prendre contact avec notre Service Clients. Les horaires définitifs vous seront communiqués dans le carnet de voyage.

Ces prix comprennent :

- les vols réguliers ;
- les taxes d'aéroport ;
- l'hébergement en hôtels 4* avec petits déjeuners ;
- la demi-pension, soit six repas à l'hôtel ou au restaurant, hors boissons ;
- les transferts et déplacements en autocar privé ;
- l'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes ;
- les entrées dans les sites mentionnés ;
- un audiophone par personne pour une meilleure écoute des commentaires de votre conférencier ;
- les taxes de séjour obligatoires ;
- l'assistance rapatriement.

Ces prix ne comprennent pas :

- les repas mentionnés "libres" ;
- les boissons ;
- les pourboires usuels aux guides et aux chauffeurs ;
- les dépenses d'ordre personnel ;
- le port des bagages ;
- l'assurance optionnelle annulation, bagages et interruption de séjour.

OFFRE EXCLUSIVE Chambre à partager

Si vous vous inscrivez seul tout en souhaitant partager votre chambre d'hôtel et si aucun autre voyageur ne peut partager avec vous, Intermèdes a le plaisir de vous offrir **le montant du supplément chambre individuelle**.

Supplément aérien

Les tarifs mentionnés correspondent aux tarifs octroyés par les compagnies aériennes auprès desquelles les sièges ont été réservés. Chez certaines compagnies aériennes, ces tarifs peuvent ne plus être disponibles à la vente au-delà d'un certain délai (de quelques jours à trois mois avant le départ dans certains rares cas). En cas de non disponibilité du tarif aérien prévu, nous nous réservons le droit de répercuter tout ou partie de l'éventuelle hausse de prix aérien, qui serait communiquée au moment de l'inscription et soumise à votre accord.

Surtaxes

Les éventuelles surtaxes, rajoutées par les compagnies aériennes postérieurement à la date de publication de nos prix ne sont pas incluses. Ce montant, susceptible de variation à la hausse ou à la baisse jusqu'à 30 jours avant le départ, sera répercuté sur le prix conformément à la législation en vigueur.

Départ de Province

Si vous souhaitez un départ de province, notre service transport effectuera la recherche la plus adaptée. Selon les destinations, les départs de province s'effectuent soit sous forme de pré et post acheminement vers Paris, soit, pour l'Europe notamment, sous forme de vol direct de votre ville vers le lieu de destination. Consultez notre Service Clients pour une étude spécifique.

Hôtellerie (classification en normes locales)

- Alberobello - **La Chiusa di Chietri 4★**
Implantée parmi d'authentiques trulli, cette structure moderne évoque les styles méditerranéen et mauresque, avec ses murs blanchis à la chaux et ses espaces lumineux. Les chambres d'une élégante simplicité sont dotées d'air climatisé. L'hôtel dispose également d'une piscine.
<http://www.lachusadichietri.it/>
- Giovinazzo - **Riva Del Sole 4★**
L'hôtel, situé en bord de mer, propose des chambres au décor élégant, épuré, dotées de tout le confort fonctionnel. Il dispose également d'une piscine.
<http://www.hotelrivabari.com>
- Lecce - **Hôtel Delle Palme 4★**
<https://www.hoteldellepalmelecce.it/>

Si les hôtels mentionnés devaient être modifiés, ils seraient remplacés par des établissements de catégorie similaire. Toutefois les services proposés peuvent varier.

Assurances

Pour votre confort et votre sécurité, l'assurance assistance/rapatriement est incluse dans le prix de voyage si vous résidez en Europe.

Pour plus de garanties, nous vous recommandons de souscrire le jour de votre inscription une des assurances complémentaires annulation/interruption de voyage/bagage suivantes :

Garantie multirisque extension épidémies * : 4,74 % du prix du voyage

Annulation

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

L'extension épidémies inclut une téléconsultation avant départ, l'annulation pour maladie type COVID déclarée dans le mois qui précède le départ ainsi que l'annulation pour refus d'embarquement suite à prise de température.

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Bagages

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.

- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

Interruption de voyage

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;

- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;

- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.

Garantie multirisque * : 3,95 % du prix du voyage

Annulation

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Bagages

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.

- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

Interruption de voyage

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurico vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.

Garantie Multirisque complémentaire carte bancaire * : 2 % du prix du voyage.

Garanties identiques à l'assurance Multirisque, à condition que vous ayez réglé votre voyage au moyen d'une carte bancaire haut de gamme, comportant une garantie annulation.

* Les garanties d'assurance sont soumises aux conditions générales de vente décrites dans les notices d'assurance. Le détail des garanties est disponible sur notre site internet www.intermedes.com, ou peut vous être envoyé sur simple demande.

Vous disposez d'une faculté de renonciation définie par les articles L112-2-1 et L112-10 du Code des assurances à la suite de la souscription d'un contrat d'assurance. Conformément aux dispositions de l'article L112-10 du Code des assurances, l'Assuré qui souscrit à des fins non professionnelles un contrat d'assurance constituant un complément d'un bien ou d'un service vendu par un intermédiaire, s'il justifie d'une garantie antérieure pour l'un des risques couverts par le présent contrat, peut renoncer à ce dernier, sans frais ni pénalités tant qu'il n'a pas été intégralement exécuté ou que l'Assuré n'a fait intervenir aucune garantie.

Cette renonciation doit intervenir dans un délai de **quatorze (14) jours calendaires** à compter de la conclusion du contrat. La demande écrite doit être remise en main propre ou envoyée par courrier recommandé.

Informations pratiques

Italie

Formalités pour les ressortissants français : une carte d'identité (ou passeport) en cours de validité est nécessaire.

Si votre carte d'identité a été délivrée entre janvier 2004 et décembre 2013, sa durée de validité, pour les autorités françaises, a été prolongée automatiquement de 5 ans, mais la date de validité inscrite sur le titre ne sera pas modifiée.

Toutefois, les autorités de certains pays ne reconnaissent pas cette extension de validité. De ce fait, **si la date mentionnée sur votre carte d'identité est expirée, nous vous recommandons de voyager avec un passeport en cours de validité.**

Les non-ressortissants français ou bi-nationaux sont invités à consulter les autorités consulaires afin de vérifier les formalités exigées : consulat d'Italie 5 boulevard Emile Augier 75016 Paris - Tel. : 01.45.20.78.22. <http://www.consparigi.esteri.it>

Pour tout mineur ne voyageant pas avec ses parents ou voyageant avec un seul de ses parents, une nouvelle réglementation astreint à des formalités particulières publiées sur le site <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F1922>. Dans tous les cas de figure, nous vous recommandons d'emporter une **copie du livret de famille et lorsque l'enfant ne voyage pas avec ses deux parents une autorisation du deuxième parent**. Pour plus de précisions consultez notre Service Clients.

Adresses utiles :

- Office national du tourisme italien 23 rue de la Paix 75002 Paris - Tel. 01.42.66.03.96/01.42.66.66.68 ;
- Institut culturel italien 50 rue de Varenne 75007 Paris - Tel. : 01.44.39.49.39.

Change : l'Italie fait partie de la zone euro. Comme en France la monnaie est donc l'Euro.

Electricité : les prises italiennes sont alimentées par du courant alternatif 220 volts et acceptent des fiches mâles à deux broches. Mais les fiches italiennes présentent différentes tailles. Par précaution, il convient de se munir d'un adaptateur. Achetez-le avant de partir car vous aurez du mal à en trouver sur place. Dans la plupart des hôtels 3* et plus, les salles de bain sont équipées de prises spéciales pour les rasoirs et sèche-cheveux ; toutefois n'oubliez pas de vérifier le voltage.

Horaires d'ouverture : banques de 08h30 à 12h45 du lundi au vendredi, magasins de 08h00 à 13h00 et de 15h30 à 19h30 du lundi au samedi.

Pourboires : au restaurant, il est d'usage de laisser un pourboire quand le service n'est pas compris. Un pourboire correspondant à 10 % de la note est considéré comme généreux. Quand un chauffeur de taxi ou un portier d'hôtel s'est montré obligeant, il suffit d'arrondir le coût aux 2 € supérieurs environ.

Santé : aucune précaution particulière. Il est préférable d'être à jour des rappels de vaccination et de se prémunir contre les moustiques. Pensez à vous procurer la carte européenne d'assurance maladie si vous deviez recevoir des soins médicaux en Europe.

Taxe de séjour : en 2007, l'Italie a décrété une taxe de séjour d'un montant maximum de 5 € par jour, applicable par les municipalités qui le souhaitent. Cette taxe est réinvestie dans les structures et services touristiques.

Téléphone : pour téléphoner depuis l'Italie vers la France, composer le 00 33, suivi des neuf chiffres du numéro de votre correspondant (sans le 0 initial).

Tenue vestimentaire : emportez des tenues d'hiver de novembre à mars, et des vêtements plus légers d'avril à octobre. Prévoyez une paire de chaussures confortables car les visites et certains déplacements dans une partie des centres historiques s'effectueront à pied. Il est toujours utile d'emporter un chapeau pour se protéger du soleil au cours des visites en extérieur. Les Italiens sont très attentifs à l'habillement et ils notent immédiatement les vêtements excentriques ou indécents. Dans les lieux de culte, un code vestimentaire strict est imposé : le torse et les épaules doivent être couverts, et les shorts et les jupes doivent descendre au-dessous du genou.

Visites : nous attirons votre attention sur le fait que les œuvres, artistes et courants artistiques cités dans nos programmes détaillés ne feront pas nécessairement l'objet d'un commentaire lors des visites des musées. Certaines œuvres peuvent également ne pas être exposées en raison de prêts ou de restauration. En fonction du temps dont vous disposerez, votre visite sera orientée sur une sélection d'œuvres.

Info Covid

Une stratégie de réouverture des frontières a été mise en place par le gouvernement français sur la base des indicateurs sanitaires de chaque pays. Il en ressort une classification des pays (vert-orange-rouge) et, pour chacune de ces couleurs, les conditions de sortie du territoire français selon le statut du voyageur (vacciné/non vacciné/guéri)

<https://www.gouvernement.fr/info-coronavirus/deplacements>.

Outre cette classification, chaque pays détermine ses propres conditions d'entrée en fonction du lieu de provenance du voyageur et de son lieu de résidence dans les semaines précédant le voyage.

Il revient au voyageur de vérifier les conditions d'admissibilité en fonction de son statut personnel (vacciné/non vacciné/guéri ; pays de départ et pays de résidence). Les mesures sanitaires étant évolutives, nous vous recommandons de consulter ce site régulièrement afin de préparer au mieux votre départ [https://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs/](https://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs/conseils-par-pays-destination/italie/#).

Dans le cas où un test PCR ou antigénique négatif est exigé pour quitter le pays de destination et/ou rentrer sur le territoire français, nous organisons avec nos partenaires locaux les rendez-vous et les sessions de prélèvements au cours du voyage. Le montant des prélèvements varie en fonction de la destination et reste à votre charge, il est à noter toutefois que certains tests effectués au sein de l'Union Européenne sont éligibles à un remboursement partiel, nous vous invitons à consulter le site de la CPAM pour de plus amples informations <https://www.ameli.fr/paris/assure/actualites/covid-19-quelle-prise-en-charge-des-tests-de-depistage-realises-letranger>.

Un certificat COVID européen (pass sanitaire) est désormais obligatoire pour accéder aux lieux fermés sur l'ensemble du territoire italien : musées, restaurants, bars. Plus d'informations sur le pass sanitaire européen sur https://ec.europa.eu/info/live-work-travel-eu/coronavirus-response/safe-covid-19-vaccines-europeans/eu-digital-covid-certificate_fr.

Notre Service Client se tient à votre disposition pour répondre à vos questions au 01 45 61 90 90.

Prévisions météorologiques

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ sur le site de **la chaîne météo** ou de **météo France**.

Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire

Pour chaque pays, le **ministère des Affaires Étrangères** (<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs>) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

Italie

Histoire

- *Histoire de l'Italie, des origines à nos jours* - P. Milza, Fayard
- *Histoire de l'Italie*, C. Brice, Hatier
- *Les Etrusques*, Dominique Briquel, Que sais-je ? PUF
- *Magna Grecia. Les colonies grecques dans l'Italie antique* P.G. Guzzo, Gallimard, coll. « Découvertes »
- *La Grande Grèce. Histoire et archéologie* - E. Greco - Hachette, coll. « Essais »
- *Histoire de la Rome antique*, Yann Le Bohec, Que sais-je ? PUF
- *Histoire de la Rome antique: Les armes et les mots*, Lucien Jerphagnon, Fayard/Pluriel
- *Les empires normands d'Orient*, P. Aubé, Tempus Perrin/Poche
- *L'Italie au Moyen-Âge, Ve - XVe siècles* - J.P. Delumau - Hachette
- *La République de Venise, Champs Histoire*, C. Diehl, Flammarion
- *L'Italie de la Renaissance, un monde en mutation, 1378-1494*, C. Bec, I Cloulas, B. Jestaz, A. Tenenti, Fayard
- *La Civilisation de la Renaissance en Italie*, J. Burckhardt Ed. Bartillat
- *Histoire de l'Italie du XVIe au XVIIIe siècle*, Collectif, Armand Colin
- *Voyage dans la Rome Baroque*, Patrick Barbier, Grasset
- *Italies, Anthologie des voyageurs français au XVIIIe et XIXe siècles*, Y. Hersant, Bouquins, Robert Laffont
- *Naissance de l'Italie Contemporaine*, G. Pécout, Armand Collin
- *L'Italie contemporaine : De 1945 à nos jours*, M. Lazar, Fayard

Art

- *L'art romain*, François Baratte, RMN, Petits Manuels de l'Ecole du Louvre
- *L'art romain d'Auguste à Constantin*, B. Andreae, Picard
- *L'art italien*, André Chastel, coll. Tout l'Art, Flammarion
- *La peinture italienne*, Carlo Pirovano, Place Des Victoires Eds
- *La peinture italienne du Moyen Âge*, Françoise Leroy, Que sais-je? PUF
- *L'Art de la Renaissance Italienne*, collectif, Ullmann
- *La Renaissance dans les cours italiennes*, Alison Cole, coll. Tout l'Art, Flammarion
- *Renaissance italienne 1460-1500*, A. Chastel, Gallimard
- *Le Baroque*, Victor-Lucien Tapié, Que sais-je ? PUF
- *La sculpture baroque italienne* - Boucher - Thames & Hudson
- *Les jardins des villas italiennes*, M. Agnelli, Paris, Albin Michel

Littérature

- *La littérature italienne*, François Livi, Christian Bec, Que sais-je ? PUF
- *La Divine Comédie*, Dante Alighieri, Flammarion
- *Roland Furieux*, L'Arioste, Gallimard
- *La Locandiera. Les rustres* Carlo Goldoni, Flammarion
- *Les fiancés*, A. Manzoni, Gallimard
- *Le guépard*, Giuseppe Tomasi di Lampedusa, Points
- *Voyage en Italie*, Goethe, Bartillat
- *Voyages en Italie*, Stendhal, Gallimard
- *Le Corricolo. Impressions de voyage à Naples*, Alexandre Dumas, Desjonqueres
- *Voyage du Condottiere*, A. Suares, Le Livre de poche
- *Les princes de Francalanza*, Frederico de Roberto, Points
- *Dictionnaire amoureux de l'Italie*, D. Fernandez, Plon
- *Naples en fête, Théâtre, musique et castrats au XVIIIe siècle* Patrick Barbier, Grasset
- *La vie silencieuse de Marianna Ucria*, Dacia Maraini, Robert Laffont
- *Venise, histoire, promenades, anthologie et dictionnaire*, Delphine Gachet et Alessandro Scarsella (dir), collection Bouquins, Robert Laffont