

## Journée à Soissons, ville royale

Une journée culturelle avec un conférencier Intermèdes

Séjour un jour 1 journée

*Les informations relatives à ce voyage (visites, transport et prix) sont valides à la date du 21/03/2025 et ne sont pas contractuelles. Des modifications peuvent être apportées ultérieurement et vous seront communiquées dans le carnet de voyage envoyé environ 10 jours avant le départ.*



**Soissons** est intimement liée à la dynastie mérovingienne, comme en témoigne la célèbre histoire du légendaire « vase ». Après sa victoire sur Syagrius, général romain auto-proclamé roi de la ville, Clovis en fit sa première capitale avant Paris. Sous son fils Clotaire Ier elle devint le siège du royaume de Neustrie. A l'époque carolingienne, Pépin le Bref y fut proclamé roi et sacré par saint Boniface. La prospérité de la ville ne devait pas se démentir au Moyen Age comme en témoignent ses somptueux monuments gothiques et les vestiges grandioses de ses abbayes.

### Quelques points forts :

- la visite de la cathédrale et des deux abbayes ;
- le transport en autocar privé ;
- un déjeuner inclus.

### Journée 1

#### Paris / Soissons

Départ le matin de Paris - Porte Maillot, en autocar, en direction de Soissons.

(Environ 200 km)

**Soissons** a vu « César vaincre, Clovis régner et Napoléon chanceler. », ces mots de Victor Hugo témoignent du poids historique de cette cité fondée par les Romains et qui fut la capitale du royaume des Francs à l'époque mérovingienne. La "Cité du Vase", véritable berceau historique de la France, a beaucoup à offrir à ses visiteurs, à commencer par sa charmante atmosphère de petite ville à la campagne. La balade au centre-ville est très agréable, loin de l'agitation des grandes métropoles, et réserve bien des trésors.

Nous débuterons ainsi notre visite par l'**abbaye Saint-Jean-des-Vignes**, monument emblématique de Soissons. L'église conserve une impressionnante façade gothique qui frappe le regard et l'imagination. Le portail du XIIIe siècle, richement décoré, fut rehaussé de deux tours en 1488 et 1516 (*merci de noter que par mesure de sécurité un échafaudage a été installé pour soutenir le portail*). Autour de cette imposante façade subsistent des parties de cloître et de l'ancienne abbaye. Puis, nous verrons l'**abbaye Saint-Léger**, de style gothique malgré une façade baroque (XVIIe siècle) ; l'abbaye fondée en 1152, abrite une remarquable crypte romane. Le musée, installé dans les bâtiments conventuels, présente l'archéologie et l'histoire régionale ainsi qu'une quarantaine de toiles des écoles du Nord, françaises et italiennes du XVIe au XIXe siècle. (*NB : pour le départ d'octobre 2020 les salles du musée seront fermées pour travaux. Cette visite sera remplacée par la crypte de l'abbaye Saint Médard*).

Déjeuner au restaurant.

Enfin, nous gagnerons la **cathédrale Saint-Gervais-et-Saint-Protais** qui au Moyen Age faisait partie d'un ensemble réunissant les quartiers épiscopal et canonial. Contemporaine de Notre-Dame de Chartres, on y saisit mieux qu'ailleurs le passage de la première architecture gothique, à l'art du XIIIe siècle. A noter, face au remarquable bras sud du transept, le tableau de Rubens : *L'Adoration des Bergers*. Très endommagée au cours de la Première Guerre mondiale, elle a pu être restaurée dans l'esprit de la cathédrale médiévale.

Retour en autocar à Paris - Porte Maillot. Arrivée prévue en début de soirée, selon la circulation.

## Départ du 21 mai 2025 (1 journée)

Petit groupe de 10 à 20 participants accompagné par un conférencier.

Tarifs	
Journée avec conférencier	200,00 € / personne

### Transport en autocar

Départ	Arrivée
<b>Paris - rue Gluck (75009 Paris)</b> 21/05/2025 - 08:15	<b>Soissons</b> 21/05/2025
<b>Soissons</b> 21/05/2025	<b>Paris - rue Gluck (75009 Paris - près de l'opéra)</b> 21/05/2025 - 19:00

#### Ces prix comprennent :

- le transport en autocar de Paris à Paris ;
- l'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes ;
- le déjeuner, hors boissons ;
- les entrées pour les visites mentionnées ;
- un système audio avec oreillettes ;
- l'assurance assistance-rapatriement.

#### Ces prix ne comprennent pas :

- les boissons ;
- les pourboires usuels aux guides et au chauffeur ;
- les dépenses d'ordre personnel ;
- l'assurance annulation, bagages et interruption de séjour.

## Assurances

Pour votre confort et votre sécurité, l'assurance assistance/rapatriement est incluse dans le prix de voyage si vous résidez en Europe.

Pour plus de garanties, nous vous recommandons de souscrire le jour de votre inscription une des assurances complémentaires annulation/interruption de voyage/bagage suivantes :

#### Garantie multirisque pour les voyages supérieurs à 10 000 euros par personne \* : 5,95 % du prix du voyage

##### Annulation

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

##### Bagages

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

##### Interruption de voyage

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit).

**Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.**

#### Garantie multirisque \* : 4,95 % du prix du voyage

##### Annulation

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

## Bagages

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

## Interruption de voyage

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

**Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.**

**Garantie Multirisque complémentaire carte bancaire \* : 2,95 % du prix du voyage.**

Garanties identiques à l'assurance Multirisque, à condition que vous ayez réglé votre voyage au moyen d'une carte bancaire haut de gamme, comportant une garantie annulation.

\* Les garanties d'assurance sont soumises aux conditions générales de vente décrites dans les notices d'assurance. Le détail des garanties est disponible sur notre site internet [www.intermedes.com](http://www.intermedes.com), ou peut vous être envoyé sur simple demande.

Vous disposez d'une faculté de renonciation définie par les articles L112-2-1 et L112-10 du Code des assurances à la suite de la souscription d'un contrat d'assurance. Conformément aux dispositions de l'article L112-10 du Code des assurances, l'Assuré qui souscrit à des fins non professionnelles un contrat d'assurance constituant un complément d'un bien ou d'un service vendu par un intermédiaire, s'il justifie d'une garantie antérieure pour l'un des risques couverts par le présent contrat, peut renoncer à ce dernier, sans frais ni pénalités tant qu'il n'a pas été intégralement exécuté ou que l'Assuré n'a fait intervenir aucune garantie.

Cette renonciation doit intervenir dans un délai de **quatorze (14) jours calendaires** à compter de la conclusion du contrat. La demande écrite doit être remise en main propre ou envoyée par courrier recommandé.

## Informations pratiques

### France

**Formalités pour les ressortissants français :** il est nécessaire de vous munir d'une carte d'identité en cours de validité.

**Visites :** nous attirons votre attention sur le fait que les œuvres, artistes et courants artistiques cités dans nos programmes détaillés ne feront pas nécessairement l'objet d'un commentaire lors des visites des musées. Certaines œuvres peuvent également ne pas être exposées en raison de prêts ou de restauration. En fonction du temps dont vous disposerez, votre visite sera orientée sur une sélection d'œuvres.

**Repas inclus au programme :** nous privilégions, dans la mesure du possible, les menus comportant des spécialités locales et/ou de saison. Il peut arriver toutefois que les choix de restauration soient limités et nous conduisent à sélectionner des menus moins traditionnels.

Par ailleurs, afin d'optimiser le temps dédié aux visites, nous prévoyons généralement des formules deux plats aux déjeuners et trois plats aux dîners.

### Prévisions météorologiques

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ sur le site de **la chaîne météo** ou de **météo France**.

### Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire

Pour chaque pays, le **ministère des Affaires Étrangères** (<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs>) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

### France

#### Histoire

- *Histoire de France* - J. Carpentier, F. Lebrun - Point
- Toute la collection Histoire de France par Belin sous la direction de Joël Cornette en 13 volumes (auteurs différents à chaque volume)
- *Histoire des Gaules : VIe siècle av. J.-C. - VIe siècle ap. J.-C.* - C. Delaplace, J. France - Armand Colin
- *Regard sur la Gaule* - C. Goudineau - Errance
- *La France Gallo Romaine* - M. Monteil - Editions La Découverte
- *Les origines franques, Ve - IXe siècle, "Nouvelle histoire de la France médiévale", t.1* - S. Lebecq - Le Seuil
- *La Guerre de Cent ans* - P. Contamine - P.U.F.
- *Temps de crises, temps d'espairs (XIVe - XVe siècle), Nouvelle histoire de la France médiévale, vol.5* - A. Demurger - Seuil
- *Saint Louis* - J. Le Goff - Gallimard
- *La Papauté à Avignon* - Y. Renouard - P.U.F.
- *Histoire de la France. Absolutisme et lumières, 1652 - 1783* - J. Cornette - Hachette
- *Révolution et empire 1783 – 1815* - J.P. Jessenne - Hachette
- *La Révolution française et l'Empire* - H. Leuwers - P.U.F.
- *La Révolution française, 1789 - 1799 : une histoire sociopolitique* - J.C. Martin - Belin sup. Histoire.
- *La France des Lumières* - D. Roche - Fayard
- *Petite histoire d la France de la Belle époque à nos jours* - A. Prost - Armand Colin
- *La France de 1914 à nos jours* - J. F. Sirinelli - P.U.F.
- *Histoire culturelle de la France* (direction avec Jean-Pierre Rioux) - J. F. Sirinelli - 4 volumes - Éditions du Seuil

#### Arts

- *L'art roman en France* - E. Vergnolle - Flammarion
- *L'art monumental de la France : le XIe siècle* - E. Vergnolle - Pindar Press
- *L'Art gothique* - A. Erlande-Brandenburg - Citadelles & Mazenod
- *France 1500 : Entre Moyen-âge et Renaissance* - E. Taburet-Delahaye - RMN
- *Art et architecture en France 1500-1700* - A. Blunt - Macula
- *L'art en France de la Renaissance aux Lumières* - M. C. Heck - Citadelles & Mazenod
- *L'art du XVIIIe siècle, peinture et sculpture en France, 1700-1789* - M. Levy - Flammarion
- *L'art de France : De la Renaissance au siècle des Lumières 1450-1770* - J. M. Perouse de Montclos - Menges
- *Les Châteaux du Val de Loire* - J. M. Pérouse de Montclos et R. Polidori - Éditions Place des Victoires
- *Histoire de l'Impressionnisme* - J. Rewald - Albin Michel
- *Impressionnisme, les origines 1859-1869* - RMN
- *L'impressionnisme et le paysage français* - RMN
- *L'Art contemporain en France* - C. Millet - Flammarion