

## Naples et la Campanie, en-dessous du volcan

Voyage découverte en Italie, visite de Naples, Pompéi et Capri

Circuit 9 jours

*Les informations relatives à ce voyage (visites, transport et prix) sont valides à la date du 13/03/2024 et ne sont pas contractuelles. Des modifications peuvent être apportées ultérieurement et vous seront communiquées dans le carnet de voyage envoyé environ 10 jours avant le départ.*



Au sud de Rome commence une autre Italie, celle de la Campanie et de la côte amalfitaine où s'élevèrent de fastueuses cités grecques et romaines. Pompéi et Herculaneum vous offriront les scènes de vie que le Vésuve pétrifia il y a deux mille ans. Capri vous émerveillera par sa beauté et sa douceur de vivre. A Naples, en vous faufilant dans la via dei Tribunali, vous découvrirez un riche passé tant médiéval que baroque, tout en assistant aux scènes quotidiennes de la vie du Sud, marquées du sceau de l'opéra, et également de la canzonetta, de l'exubérance et d'une incroyable vitalité.

Vous aurez la possibilité d'assister à une représentation au **Teatro di San Carlo** (*Disponibilité et tarifs sur demande*).

### Quelques points forts :

- un programme complet de visites allant des grands sites antiques au baroque napolitain ;
- quatre nuits à Sorrente ou sur la riviera sorrentine, l'un des plus beaux décor paysagé de la Campanie ;
- prendre son petit-déjeuner avec vue sur le Vésuve à l'hôtel Grand Oriente 4\*, dans le centre historique de Naples ;
- une journée à Capri ;
- les sites archéologiques majeurs: Pompéi, Herculaneum, Paestum, Cumes et Pouzzoles ;
- Pio Monte della Misericordia et *Les Sept Œuvres de miséricorde* du Caravage ;
- Amalfi ...

### Journée 1

#### Vol Paris / Naples, Naples monumentale, Sorrente

*Vol régulier Paris / Naples.*

*Transfert en autocar. Déjeuner libre.*

Cet après-midi, une première promenade nous conduira dans la **Naples monumentale**. Depuis le **Castel Nuovo** (*visite extérieure*), nous marcherons vers la **place du Plebiscito**, en passant devant le **palais royal** (*visite extérieure*), œuvre de Domenico Fontana. Nous contemplerons son ample façade dont les niches abritent les statues des différents rois de Naples, de Roger le Normand au Bourbon Charles III en passant par Charles Ier d'Anjou, un panorama symbolique des multiples conquêtes qui ont fait l'histoire et la richesse de la cité parthénopéenne. La **galerie Umberto** nous replongera dans le Naples du début du siècle : nous y retrouverons un décor de style pompier et également l'un de ces essais d'architecture fonctionnelle de verre.

*Continuation vers Sorrente ou ses environs. Installation à l'hôtel.*

*Dîner et nuit à l'hôtel.*

## Journée 2

### Paestum et Salerne, de la Grèce aux normands

*(Environ 200 km - excursion en autocar et visite sous forme de promenade à pied)*

Ce matin, nous gagnerons **Paestum**, importante cité de Grande Grèce. Nous y trouverons trois des temples les mieux conservés du monde grec. Au **musée**, nous admirerons notamment de très belles céramiques antiques et un ensemble exceptionnel de tombes peintes, dont la fameuse tombe du plongeur.

*Déjeuner libre.*

L'après-midi, nous rejoindrons **Salerne** qui n'est pas seulement une cité balnéaire, mais aussi un authentique fief médiéval qui témoigne du règne fastueux des Normands, à l'image du **duomo**, fondé par Robert Guiscard au XIe siècle.

*Dîner et nuit à l'hôtel à Sorrente ou ses environs.*

## Journée 3

### Pompéi

*(Environ 50 km - excursion en autocar et visite sous forme de promenade à pied)*

Une journée dédiée à la visite de **Pompéi**. Loin de la vie officielle et impériale de Rome, ce sont les palpitations d'une cité antique que l'on observe autour de son forum, de ses thermes et de ses théâtres, devant ses tavernes et ses ateliers de foyers. Ce sont également les multiples petits détails de la vie quotidienne que nous découvrirons dans les maisons dont les murs peints à fresque, les sols de mosaïques et les jardins témoignent encore d'un art de vivre et d'un niveau de vie étonnants.

Nous découvrirons ensuite la **villa des Mystères**, l'une des plus belles villas suburbaines de la région vésuvienne. Dotée d'espaces bien différenciés, des ateliers aux pièces peintes de somptueuses fresques, celle-ci nous permettra d'observer la disposition d'une maison de maître et nous dévoilera peut-être quelques-uns de ses mystères.

*Déjeuner libre en cours de visite.*

*Retour à Sorrente ou ses environs. Dîner et nuit à l'hôtel.*

*N.B. : Pompéi présente un intérêt majeur dans la région de Naples. Le site est cependant confronté à des problèmes de préservation et également de pénurie de gardiens qui déterminent de façon aléatoire l'ouverture et la fermeture de l'accès à certains vestiges. De ce fait, certaines villas pourront ne pas être visibles le jour de votre visite.*

## Journée 4

### Capri

Nous prendrons ce matin le bateau pour rejoindre l'île de **Capri** dont la réputation n'est plus à faire, tant son nom est évocateur et synonyme de beauté et de douceur de vivre. Depuis l'Antiquité, cette petite île du golfe de Naples a accueilli le repos des empereurs Auguste et Tibère, nourri les rêveries romantiques des artistes, charmé enfin les voyageurs de tous temps en quête d'un jardin d'Eden. A notre tour, nous découvrirons les splendides paysages que composent les falaises à pic dans la mer, les criques, la végétation luxuriante et les maisons blanches de type mauresque.

*Déjeuner libre.*

Cet après-midi nous poursuivrons notre visite à Anacapri, où nous découvrirons la **villa San Michele** : une magnifique demeure bâtie sur les ruines d'une antique villa impériale qui abrite désormais la fondation Axel Munthe qui y habita près d'un demi-siècle. Elle offre une vue magistrale sur la baie de Naples. De retour à **Sorrente**, nous découvrirons le **centre historique**, élégant et pittoresque, où nous verrons notamment l'**église** et le **cloître San Francesco** du XIVe siècle.

*Retour en navette maritime à Sorrente.*

*Dîner et nuit à l'hôtel à Sorrente ou ses environs.*

## Journée 5

### Amalfi sur la côte amalfitaine et Herculanium, Naples

*(Environ 95 km - principaux transferts en autocar et visite sous forme de promenade à pied)*

Le matin, nous emprunterons la route qui longe la côte amalfitaine, offrant par sa végétation luxuriante et la pureté de la mer, l'un des plus beaux paysages d'Europe. Nous nous arrêterons à **Amalfi** dont la **cathédrale** romane évoquera pour nous la naissance des républiques maritimes.

*Déjeuner libre.*

L'après-midi, nous rejoindrons **Herculanium**, la cité ressurgie des cendres, qui abrite de fort belles maisons dotées de nymphées et de jardins intérieurs.

*Route vers Naples.*

*Dîner au restaurant et nuit à l'hôtel.*

## Journée 6

### Pouzzoles, Cumes, Naples

*(Environ 50 km - excursion en autocar et visite sous forme de promenade à pied)*

ce matin, nous ferons la découverte de **Pouzzoles**, de son marché antique, et en particulier son **monumental amphithéâtre**, l'un des plus vastes du monde romain.

*Déjeuner libre.*

L'après-midi, Nous irons à **Cumes**, dont l'acropole décrite dans l'*Enéide* vit aborder Enée et ses compagnons. S'y trouve également l'**antre de la célèbre Sibylle**, restauré.

*Dîner au restaurant et nuit à l'hôtel à Naples.*

## Journée 7

### Spaccanapoli et le musée archéologique

*(Matinée sous forme de promenade à pied)*

Nous plongerons ce matin au cœur de Naples, à travers les ruelles de **Spaccanapoli** dont palais, églises et couvents sont des trésors d'architecture. Nous visiterons l'**église du Gesù Nuovo** et le complexe de **Santa Chiara**. Outre l'église qui abrite les tombeaux de Marie de Valois et de Charles d'Anjou, nous parcourons également le cloître délicieusement bucolique, aux murets et aux piliers recouverts de superbes fresques en majolique du XVIIe siècle. A l'**église San Lorenzo**, nous verrons comment l'antique Neapolis a assimilé les influences et les styles qui ont fait sa richesse. Nous retracerons notamment le brillant passé médiéval de la ville, dominée au XIIIe siècle par la dynastie française des Anjou, apparentés à la famille royale de France. Enfin l'**église Saint Anne des Lombards** est un magnifique témoignage de la Renaissance florentine à Naples.

*Déjeuner au restaurant.*

L'après-midi, nous visiterons le **musée archéologique**, où nous admirerons l'ensemble des collections de mosaïques, grands bronzes, peintures et objets retrouvés sur les sites vésuviens. Nous y découvrirons également l'ensemble des œuvres antiques de la collection Farnèse, en particulier le célèbre "Taureau Farnèse".

*Dîner libre et nuit à l'hôtel.*

## Journée 8

### La chartreuse San Martino et les catacombes de San Gennaro

*(Principaux transferts en autocar et visite sous forme de promenade à pied)*

Ce matin, nous gagnerons la **colline du Vomero** que domine la **chartreuse de San Martino**, dont l'église est une réussite de l'art du XVIIIe siècle napolitain. Nous évoquerons les quartiers espagnols qui s'étendent à ses pieds, ainsi nommés car construits au XVIIe siècle à l'initiative du vice-roi espagnol pour loger les troupes de l'armée royale. La matinée se poursuivra par la découverte, en quelque sorte, de "l'âme" de Naples et la dimension baroque de la religion, en visitant un lieu profondément populaire, qui nourrit la ferveur du peuple napolitain dans un mélange de croyances, de superstitions, de foi et d'attachement au folklore : les **catacombes de San Gennaro**.

*Déjeuner au restaurant.*

Dans l'après-midi, nous visiterons la **Galleria d'Italia**, abrite la dernière toile du Caravage : l'extraordinaire *Martyre de sainte Ursule*.

Fin d'après-midi **libre**.

*Dîner libre et nuit à l'hôtel.*

## Journée 9

### Le baroque napolitain et retour à Paris

*(visite sous forme de promenade à pied)*

Nous débuterons cette journée par la visite de l'un de plus célèbres monuments baroques de Naples : la **cappella Sansevero** où nous évoquerons le prince Raimondo, esprit curieux du XVIIIe siècle, épris d'astronomie et de sciences occultes. Nous poursuivrons notre découverte du cœur de la ville en visitant le **duomo**, où les Napolitains assistent chaque année au miracle de la liquéfaction du sang de San Gennaro. Nous pénétrerons dans la **fondation du Pio Monte della Misericordia** qui fut restaurée grâce à des dons privés. Cette fondation d'aide aux miséreux et aux malades est active depuis le XVIIIe siècle et conserve sa vocation caritative. Les bâtiments abritent une église et un hospice. L'ensemble est surtout connu pour sa belle collection de tableaux dont un Caravage exceptionnel : *Les Sept Œuvres de miséricorde*.

*Déjeuner libre.*

*Puis, transfert à l'aéroport de Naples et envol pour Paris.*

Possibilité d'assister à une représentation au **Teatro di San Carlo de Naples** pendant votre séjour, sous réserve de disponibilité au moment de la réservation. Tarif : nous consulter.

Informations relatives aux spectacles proposés en option : en cas de changement de prestations, de programmes et/ou de distribution portés à notre connaissance et indépendant de notre volonté, nous vous informerons dans les plus brefs délais. Aucun remboursement ne peut être effectué si vous annulez votre participation.

## Départ du 7 mai 2024 au 15 mai 2024 (9 jours, 8 nuits, départ garanti)

Petit groupe de 7 à 20 participants.

### Conférencier

Didier Bouchard. Diplômé d'histoire et d'archéologie, et diplômé de l'École du Louvre.

Tarifs	
En chambre Double (2 personnes, 1 lit double)	2 995,00 € / personne
En chambre Twin (2 personnes, 2 lits séparés)	2 995,00 € / personne
En chambre Double Usage Single	3 665,00 € / personne

Taxes aériennes au 22 mai 2023, comprises dans le prix : 57,00 € dont 55,00 € de taxe d'aéroport

### Vols sur compagnie régulière Air France

Départ	Arrivée	Vols
<b>Paris - Charles de Gaulle CDG</b> 07/05/2024 - 09:20	<b>Naples NAP</b> 07/05/2024 - 11:35	AF1178
<b>Naples NAP</b> 15/05/2024 - 19:15	<b>Paris - Charles de Gaulle CDG</b> 15/05/2024 - 21:40	AF1379

Compagnies aériennes alternatives : Transavia, EasyJet, ITA

Les horaires des vols mentionnés correspondent à nos réservations à ce jour. La gestion dynamique des réservations par les compagnies aériennes peut nous amener parfois, lorsque nous nous approchons de la date de départ, à modifier nos réservations et à proposer des vols différents. Ces vols seraient alors soit sur la même compagnie, soit sur l'une des compagnies alternatives précisées pour chaque départ.

Si vous devez prendre des engagements (pré acheminements, hôtels, etc.) dont les paramètres dépendent des lieux et horaires mentionnés dans ce document, nous vous invitons à consulter notre site internet sur lequel figurent les dernières mises à jour, ou prendre contact avec notre Service Clients. Les horaires définitifs vous seront communiqués dans le carnet de voyage.

### Ces prix comprennent :

- les vols réguliers ;
- les taxes d'aéroport ;
- l'hébergement en hôtels 4\* avec les petits déjeuners ;
- la demi-pension, hors boissons soit huit repas ;
- les transferts en autocar privé aéroport / hôtel / aéroport et pendant les principales visites ;
- les traversées pour Capri ;
- l'accompagnement culturel d'un conférencier Intermèdes ;
- les entrées dans les sites ;
- un audiophone par personne pour une meilleure écoute des commentaires de votre conférencier ;
- les taxes de séjour ;
- l'assistance rapatriement.

### Ces prix ne comprennent pas :

- les repas mentionnés "libres" ;
- les boissons ;
- les pourboires usuels aux guides et aux chauffeurs ;
- le spectacle optionnel au Teatro di San Carlo (\*) ;
- les dépenses d'ordre personnel ;
- le port des bagages ;
- l'assurance annulation, bagages et interruption de séjour.

(\*) N.B. : si vous souhaitez assister à des concerts, opéras ou ballets durant votre séjour, les places (catégorie et tarif) seront confirmées lors de la garantie du départ et/ou l'ouverture au public des réservations du spectacle. L'obtention des places nécessite parfois un ou plusieurs intermédiaires, ce qui implique un prix supérieur au prix public. Elles sont généralement non remboursables. Toute modification de programme et/ou de distribution ne peut faire l'objet d'aucune condition d'annulation. Par ailleurs, dans l'éventualité où le spectacle choisi serait au même horaire qu'un repas inclus au programme, la valeur du repas n'est pas remboursable.

## **OFFRE EXCLUSIVE** Chambre à partager

Si vous vous inscrivez seul tout en souhaitant partager votre chambre d'hôtel et si aucun autre voyageur ne peut partager avec vous, Intermèdes a le plaisir de vous offrir **le montant du supplément chambre individuelle**.

### **Supplément aérien**

Les tarifs mentionnés correspondent aux tarifs octroyés par les compagnies aériennes auprès desquelles les sièges ont été réservés. Chez certaines compagnies aériennes, ces tarifs peuvent ne plus être disponibles à la vente au-delà d'un certain délai (de quelques jours à trois mois avant le départ dans certains rares cas). En cas de non disponibilité du tarif aérien prévu, nous nous réservons le droit de répercuter tout ou partie de l'éventuelle hausse de prix aérien, qui serait communiquée au moment de l'inscription et soumise à votre accord.

### **Surtaxes**

Les éventuelles surtaxes, rajoutées par les compagnies aériennes postérieurement à la date de publication de nos prix ne sont pas incluses. Ce montant, susceptible de variation à la hausse ou à la baisse jusqu'à 30 jours avant le départ, sera répercuté sur le prix conformément à la législation en vigueur.

### **Départ de Province**

Si vous souhaitez un départ de province, notre service transport effectuera la recherche la plus adaptée. Selon les destinations, les départs de province s'effectuent soit sous forme de pré et post acheminement vers Paris, soit, pour l'Europe notamment, sous forme de vol direct de votre ville vers le lieu de destination. Consultez notre Service Clients pour une étude spécifique.

## **Hôtellerie (classification en normes locales)**

- Sorrente - **Cristina 4★**  
Situé au cœur d'une pinède, surplombant la baie de Naples sur laquelle sa terrasse offre une vue panoramique, cet hôtel dispose de chambres confortables et modernes au décor de charme, et également d'une piscine et d'un solarium. Les chambres sont dotées d'un accès wifi.  
<http://www.hotelcristinasorrento.it>
- Naples - **Culture Hotel Centro Storico 4★**  
<https://centrostorico.culturehotel.it/en/home-centro-storico/>

*Si les hôtels mentionnés devaient être modifiés, ils seraient remplacés par des établissements de catégorie similaire. Toutefois les services proposés peuvent varier.*

## **L'hébergement en hôtels 4\* (classification en normes locales)**

Nous avons sélectionné plusieurs hôtels pour leur situation privilégiée, centrale et à proximité des principaux sites.

**Le nom de vos hôtels sera communiqué dans votre carnet de voyage environ deux semaines avant le départ.**

## **Assurances**

Pour votre confort et votre sécurité, l'assurance assistance/rapatriement est incluse dans le prix de voyage si vous résidez en Europe.

Pour plus de garanties, nous vous recommandons de souscrire le jour de votre inscription une des assurances complémentaires annulation/interruption de voyage/bagage suivantes :

**Garantie multirisque pour les voyages supérieurs à 10 000 euros par personne \* : 5,5 % du prix du voyage**

### **Annulation**

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

### **Bagages**

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

### **Interruption de voyage**

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit).

**Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.**

#### **Garantie multirisque extension épidémies \* : 4,74 % du prix du voyage**

##### **Annulation**

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

L'extension épidémies inclut une téléconsultation avant départ, l'annulation pour maladie type COVID déclarée dans le mois qui précède le départ ainsi que l'annulation pour refus d'embarquement suite à prise de température.

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

##### **Bagages**

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

##### **Interruption de voyage**

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

**Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.**

#### **Garantie multirisque \* : 3,95 % du prix du voyage**

##### **Annulation**

Lorsque vous devez annuler votre voyage, Assurinco vous rembourse les frais prévus dans nos conditions de vente pour tout motif listé dans les conditions générales de l'assurance (sans franchise en cas de maladie, accident, décès, et avec une franchise pour tous les autres motifs garantis).

Remboursement maximum : 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

##### **Bagages**

- En cas de perte, vol ou détérioration de vos bagages, Assurinco vous rembourse à concurrence de 2 000 € par personne.
- En cas de retard d'acheminement, Assurinco vous rembourse les effets de première nécessité à hauteur de 300 € par personne (sur présentation des justificatifs à votre retour de voyage).

##### **Interruption de voyage**

Si vous êtes rapatrié, ou devez interrompre votre voyage en cas de :

- maladie grave, hospitalisation ou décès d'un proche;
- inondation, incendie ou cambriolage de votre domicile, résidence secondaire, locaux professionnels;
- une convocation à caractère impératif.

Assurinco vous rembourse la partie de votre voyage non effectuée (avec une franchise d'une nuit) à concurrence de 10 000 € par personne et 40 000 € par événement.

**Cette garantie ne peut intervenir qu'après intervention de Mutuaide au titre des garanties d'assistance.**

#### **Garantie Multirisque complémentaire carte bancaire \* : 2 % du prix du voyage.**

Garanties identiques à l'assurance Multirisque, **à condition que vous ayez réglé votre voyage au moyen d'une carte bancaire haut de gamme, comportant une garantie annulation.**

\* Les garanties d'assurance sont soumises aux conditions générales de vente décrites dans les notices d'assurance. Le détail des garanties est disponible sur notre site internet [www.intermedes.com](http://www.intermedes.com), ou peut vous être envoyé sur simple demande.

Vous disposez d'une faculté de renonciation définie par les articles L112-2-1 et L112-10 du Code des assurances à la suite de la souscription d'un contrat d'assurance. Conformément aux dispositions de l'article L112-10 du Code des assurances, l'Assuré qui souscrit à des fins non professionnelles un contrat d'assurance constituant un complément d'un bien ou d'un service vendu par un intermédiaire, **s'il justifie d'une garantie antérieure** pour l'un des risques couverts par le présent contrat, peut renoncer à ce dernier, sans frais ni pénalités tant qu'il n'a pas été intégralement exécuté ou que l'Assuré n'a fait intervenir aucune garantie.

Cette renonciation doit intervenir dans un délai de **quatorze (14) jours calendaires** à compter de la conclusion du contrat. La demande écrite doit être remise en main propre ou envoyée par courrier recommandé.

## Informations pratiques

### Italie

**Formalités pour les ressortissants français** : une carte d'identité (ou passeport) en cours de validité est nécessaire.

Si votre carte d'identité a été délivrée entre janvier 2004 et décembre 2013, sa durée de validité, pour les autorités françaises, a été prolongée automatiquement de 5 ans, mais la date de validité inscrite sur le titre ne sera pas modifiée. Toutefois, les autorités de certains pays ne reconnaissent pas cette extension de validité. De ce fait, **si la date mentionnée sur votre carte d'identité est expirée, nous vous recommandons de voyager avec un passeport en cours de validité.**

Les non-ressortissants français ou bi-nationaux sont invités à consulter les autorités consulaires afin de vérifier les formalités exigées : consulat d'Italie 5 boulevard Emile Augier 75016 Paris - Tel. : 01.45.20.78.22. <http://www.consparigi.esteri.it>

**Pour tout mineur ne voyageant pas avec ses parents ou voyageant avec un seul de ses parents**, une nouvelle réglementation astreint à des formalités particulières publiées sur le site <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F1922>. Dans tous les cas de figure, nous vous recommandons d'emporter une **copie du livret de famille et lorsque l'enfant ne voyage pas avec ses deux parents une autorisation du deuxième parent**. Pour plus de précisions consultez notre Service Clients.

#### Adresses utiles :

- Office national du tourisme italien 23 rue de la Paix 75002 Paris - Tel. 01.42.66.03.96/01.42.66.66.68 ;
- Institut culturel italien 50 rue de Varenne 75007 Paris - Tel. : 01.44.39.49.39.

**Change** : l'Italie fait partie de la zone euro. Comme en France la monnaie est donc l'Euro.

**Electricité** : les prises italiennes sont alimentées par du courant alternatif 220 volts et acceptent des fiches mâles à deux broches. Mais les fiches italiennes présentent différentes tailles. Par précaution, il convient de se munir d'un adaptateur. Achetez-le avant de partir car vous aurez du mal à en trouver sur place. Dans la plupart des hôtels 3\* et plus, les salles de bain sont équipées de prises spéciales pour les rasoirs et sèche-cheveux ; toutefois n'oubliez pas de vérifier le voltage.

**Horaires d'ouverture** : banques de 08h30 à 12h45 du lundi au vendredi, magasins de 08h00 à 13h00 et de 15h30 à 19h30 du lundi au samedi.

**Pourboires** : au restaurant, il est d'usage de laisser un pourboire quand le service n'est pas compris. Un pourboire correspondant à 10 % de la note est considéré comme généreux. Quand un chauffeur de taxi ou un portier d'hôtel s'est montré obligeant, il suffit d'arrondir le coût aux 2 € supérieurs environ.

**Santé** : aucune précaution particulière. Il est préférable d'être à jour des rappels de vaccination et de se prémunir contre les moustiques. Pensez à vous procurer la carte européenne d'assurance maladie si vous deviez recevoir des soins médicaux en Europe.

**Taxe de séjour** : en 2007, l'Italie a décrété une taxe de séjour d'un montant maximum de 5 € par jour, applicable par les municipalités qui le souhaitent. Cette taxe est réinvestie dans les structures et services touristiques.

**Téléphone** : pour téléphoner depuis l'Italie vers la France, composer le 00 33, suivi des neuf chiffres du numéro de votre correspondant (sans le 0 initial).

**Tenue vestimentaire** : emportez des tenues d'hiver de novembre à mars, et des vêtements plus légers d'avril à octobre. Prévoyez une paire de chaussures confortables car les visites et certains déplacements dans une partie des centres historiques s'effectueront à pied. Il est toujours utile d'emporter un chapeau pour se protéger du soleil au cours des visites en extérieur. Les Italiens sont très attentifs à l'habillement et ils notent immédiatement les vêtements excentriques ou indécents. Dans les lieux de culte, un code vestimentaire strict est imposé : le torse et les épaules doivent être couverts, et les shorts et les jupes doivent descendre au-dessous du genou.

**Visites** : nous attirons votre attention sur le fait que les œuvres, artistes et courants artistiques cités dans nos programmes détaillés ne feront pas nécessairement l'objet d'un commentaire lors des visites des musées. Certaines œuvres peuvent également ne pas être exposées en raison de prêts ou de restauration. En fonction du temps dont vous disposerez, votre visite sera orientée sur une sélection d'œuvres.

### Prévisions météorologiques

Nous vous conseillons de consulter les prévisions météorologiques la veille de votre départ sur le site de **la chaîne météo** ou de **météo France**.

### Informations voyageurs : sécurité et situation sanitaire

Pour chaque pays, le **ministère des Affaires Étrangères** (<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs>) publie des fiches conseils aux voyageurs sur son site internet. Vous y trouverez les dernières recommandations notamment en matière de sécurité, formalités et santé.

Nous vous recommandons fortement de consulter ces sources d'information régulièrement, jusqu'à la veille de votre départ. Nous tenons également ces fiches à votre disposition sur simple demande au 01 45 61 90 90.

## Bibliographie

---

### Guides

- E. COHAT, Naples et Pompéi, Guide Gallimard.
- E. MARCHI, Naples, Pompéi et la côte Amalfitaine, Guides voir, Hachette tourisme, 2003.
- F. TABOUIN, P. FROMENT, Un grand week-end à Naples, Hachette Guides Tourisme, 1999.
- STENDHAL, Rome, Naples et Florence, Gallimard Editions, 1987.
- COLLECTIF, Naples : Guides Marcus, P-O Bouquard-Fürster, Poche, 2001
- COLLECTIF, Naples et Pompéi, Guide Gallimard, 2004
- COLECTIF, Naples et la Côte Amalfitaine, Guide Lonely Planet 2005

### Art - Histoire

- E.-R. LABANDE, Naples et la Campanie, Arthaud, Paris, 1954.
- M. RANIERI PANETTA, A. DE LUCA, Pompéi, Gründ, Paris, 2004.
- A. CHASTEL, L'art italien, Flammarion, Paris, 1989.
- A. BARBET, S.COMPOINT, Les cités enfouies du Vésuve : Pompéi, Herculaneum, Stabies et autres lieux, Fayard, Paris, 2001.
- J.-F. COULAIS, P. GENTELLE, B. MARIN, Naples, le Vésuve et Pompéi, éditions Belin, Paris, 2003.
- R. ETIENNE, Pompéi, la cité ensevelie, collection Découvertes, Gallimard, 1987.
- COLLECTIF, L'Europe des Anjous : De Naples au Danube aventures des princes angevins du XIII au XVème, Somogy, Aimery, Coéditions et musées, 2001.

### Éditions Faton

- **Archéologia n°212** - Naples : la ville antique

**Intermedes** et les **Editions Faton**, l'éditeur d'*Archéologia*, des *Dossiers d'Archéologie*, et des *Dossiers de l'Art* notamment, sont partenaires. Pour vous procurer les numéros qui vous intéressent, consultez le site des Editions Faton [www.faton.fr](http://www.faton.fr) ou contactez le 03 80 40 41 00.