

¡MARLAS celebra su quinto aniversario!

MIDDLE ATLANTIC REVIEW OF LATIN AMERICAN STUDIES (MARLAS)

MARLAS es una revista internacional que cubre desarrollos en los estudios transnacionales, nacionales y regionales de América Latina, el Caribe, las culturas hispanas / latinx de los Estados Unidos y áreas relacionadas. ¡Estamos orgullosos de celebrar la culminación de nuestro quinto año de publicación!

En artículos de doble revisión ciega por expertos pares internacionales, *MARLAS* ofrece a los lectores la mejor investigación actualizada y disponible en todo el mundo mediante nuevas evidencias e interpretaciones históricas, perspectivas únicas sobre eventos y avances teóricos, con implicaciones de envergadura para los investigadores que trabajan en Estudios Latinoamericanos. Apoya activamente el trabajo innovador en todos los campos, incluidos los que son de naturaleza multidisciplinaria. Se revisan las nuevas publicaciones de editoriales nacionales y extranjeras y se encargan reseñas de obras claves.

El arte, el cine, la literatura, las telenovelas, las tiras cómicas (*iMafalda!*), la música, las cocinas y otros productos culturales son examinados por su plasmación de temas cruciales, que han abarcado: la migración, identidad, pertenencia, derechos humanos, definiciones de género, continuidad y cambio, colaboraciones transfronterizas (incluso en una pandemia), narcotráfico y violencia, multiculturalismo, memoria y archivo no oficiales, urbanismo y extensión digital.

MARLAS A LOS CINCO AÑOS

Al lanzar nuestro número de diciembre 2021, queremos conmemorar con ustedes el quinto aniversario de *MARLAS*. Lo hacemos con enorme orgullo por los logros de la revista. Las contribuciones de nuestros autores, revisores y lectores y su compromiso con la revista exploraron nuevas perspectivas sobre los estudios latinoamericanos, investigaciones de vanguardia y trabajos innovadores en las ciencias sociales, las humanidades y las artes. Sobre todo, un notable éxito de *MARLAS* ha sido llevar a grandes audiencias las extraordinarias experiencias vitales de los latinoamericanos y sus luchas diarias por la democracia, el desarrollo económico y la justicia social.

MARLAS Y MACLAS

La historia de *MARLAS* está entrelazada con la trayectoria del Middle Atlantic Council of Latin American Studies (MACLAS), la organización fundada en 1979 que publica esta revista. Durante treinta años antes de nuestro entreno en línea, MACLAS difundió investigaciones en su publicación anual impresa, *Latin American Essays* (<http://www.maclas.org/latinamericanessays>).

A principios de la década de 2010, el liderazgo de MACLAS comenzó a considerar un nuevo formato para la revista en sintonía con nuestra era digital y alineado con la misión original de promover la investigación en Estudios Latinoamericanos. Se nombró una comisión para examinar las opciones y hacer recomendaciones para un nuevo modelo de publicación. Después de encuestas y discusiones de grupos focales entre los miembros, MACLAS lanzó *MARLAS* en su conferencia de 2016 en la Universidad Temple, dirigida por el equipo editorial actual. Un año después, presentamos encantados el primer número en la conferencia de MACLAS 2017 en la Universidad de Virginia, Charlottesville.

MACLAS otorga un premio en memoria del profesor de economía de la Universidad de Rutgers James H. Street, como reconocimiento al mejor artículo en sus publicaciones. El premio Street se ha otorgado dos veces desde la conversión en línea:

Diego Rivera Hernández, (Villanova University), "Escrutinio internacional y acompañamiento de las víctimas de Ayotzinapa: una lectura de los informes del GIEI," *Middle Atlantic Review of Latin American Studies* 2.1 (2018), pp. 8–30.

Miguel Ángel Latouche (Universidad Central de Venezuela), "Venezuela and Its Labyrinth: Institutional Change and Authoritarianism in Twenty-First Century Socialism," *Middle Atlantic Review of Latin American Studies* 3.2 (2019), pp.1–26.

La conferencia anual de MACLAS siempre es un evento estimulante y vibrante. Después de dos años de reuniones virtuales, anticipamos con gusto reunirnos en persona del 18 al 19 de marzo de 2022 en The College of New Jersey en Ewing, NJ. Ver todos los detalles en: <http://www.maclas.org>.

ÉXITOS DE MARLAS, 2017–2021

MARLAS se está consolidando en el campo de los Estudios Latinoamericanos. Hemos publicado artículos sobre una amplia variedad de temas, con autores que trabajan en un gran número de países de las Américas y Europa. Este logro solo ha sido posible

gracias a la participación de nuestros lectores y la pericia de revisores y autores. Siempre estamos agradecidos a MACLAS por su apoyo inquebrantable, y apreciamos la colaboración con la Asociación de Estudios Latinoamericanos (LASA) por integrar nuestra revista en su plataforma digital, Latin American Research Commons. Este acuerdo pionero ha abierto el camino para que otras revistas y una plataforma de publicación de libros lleguen a un mayor número de lectores a través del modelo de acceso abierto a nivel diamante, el cual permite que los más excelsos avances, incluso los trabajos publicados en múltiples idiomas en el Sur Global, estén más ampliamente disponibles para los investigadores.

MARLAS también abrió nuevos caminos con sus oportunos números especiales y dossiers en 2017–2021. Los dossiers traen lo mejor de dos mundos: análisis basados en la teoría e informes de activistas individuales. Nuestro interés en promover estudios con visión de futuro que postulen nuevos marcos de referencia para nuevas circunstancias se señaló en “*Shifting Frontiers of Citizenship*” —el dossier inaugural de *MARLAS* organizado por Luis Roniger (junio de 2017, vol. 1.1)— y en un número especial editado por Jeffrey Pugh y Patricia Rodríguez sobre “*Contention & Nonviolent Action*” (junio de 2018, vol. 2.1).

Un tercer dossier que se centró en el arte y la cultura visual del Caribe indio, editado por Christopher L. Ballengee y Darrell Gerohn Baksh (diciembre de 2020, vol. 4.2), trajo ensayos atractivamente ilustrados, desafiantes e interdisciplinarios, y videos multimedia y bandas sonoras insertadas.

Más recientemente, publicamos dos dossiers sobre el COVID-19. En las etapas iniciales de la pandemia, marcadas por un alto nivel de incertidumbre y graves preocupaciones respecto a la salud pública, *MARLAS* reclutó a expertos para contribuir con comentarios a un dossier seminal, editado por Ivani Vassoler-Froelich, con una evaluación integral de la trayectoria devastadora del virus y sus efectos en la vida de los latinoamericanos (junio de 2020, vol. 4.1). Siguió un número especial completo dedicado a los amplios impactos de COVID-19 en la región (febrero de 2021, vol. 4.3), editado por Diane E. Johnson y Mario Siddhartha Portugal Ramírez. La atención a la pandemia proporcionó materiales concretos y urgentemente necesarios para investigadores e instructores: datos, así como análisis informados, y dos antologías de poesía pandémica original.

MÉTRICAS DE MARLAS*

En sus primeros cinco años, *MARLAS* se ha consolidado como un importante contribuyente a los debates académicos y a las publicaciones sobre los Estudios Latinoamericanos. Ahora está indexado por Scopus, el Directory of Open Access Journals (DOAJ), Hispanic American Periodicals Index (HAPI), EBSCO, MLA Directory of Periodicals, CrossRef y EuroPub.

De 2017 a 2021, *MARLAS* publicó una variedad de contribuciones académicas, incluidos artículos de investigación, ensayos, notas de investigación, entrevistas, comentarios, notas editoriales, literatura creativa y reseñas de libros. De las categorías revisadas por pares (artículos de investigación, ensayos y notas de investigación), las siguientes métricas resumen los resultados de la publicación de *MARLAS* durante este período:

Total de presentaciones a revisión por pares: 126

- Humanidades/artes: 47
- Ciencias sociales: 47
- Números especiales/dossiers: 32

Total de artículos revisados por pares y publicados: 67

Tasa media de aceptación: 53%

Tiempo medio desde la presentación hasta la primera decisión editorial: 89 días

Tiempo medio desde la presentación hasta la publicación: 180 días

* Muchas gracias por su valiosa ayuda en la compilación de los datos reportados a: Jeff Pugh, María Roof, Diane Johnson, Ivani Vassoler-Froelich, Chris Ballengee, Sophia Mann y Jillian Miller.

Promedio del plazo entre entrega y primera decisión, y entrega y publicación por año:



De los artículos publicados en *MARLAS* en los primeros cinco volúmenes (sin incluir el número de diciembre de 2021), el 48% eran escritos por mujeres o tenían al menos una mujer como coautora. Durante el mismo período de tiempo, el 22% de los artículos publicados tenían autores basados en instituciones del Sur Global.

Métricas de impacto:

Los artículos publicados en *MARLAS* desde sus inicios han sido vistos 13.316 veces y han sido descargados 12.222 veces. El promedio fue de 99 lecturas por documento y 91 descargas por documento. El documento más leído (531 lecturas) fue el de Carla Almeida, Ligia Lüchmann y Carla Martelli, "A pandemia e seus impactos no Brasil", un artículo de comentario en el vol. 4, no. 1 (2020). El documento más descargado (536 descargas) fue el de Matthew Ford, "The Other Slavery at the Heart of America: Andrés Reséndez, Indian Enslavement, and Looking South to Amazonia", un ensayo en vol. 1, no. 2 (2017).

Durante el período 2017–2020, se publicaron 82 artículos citables revisados por pares. El número de citas de estas publicaciones que aparecen en Google Scholar asciende a 96 citas.

MARLAS está indexado en Scopus, que calcula las estadísticas de impacto para la revista en función de las citas dentro de las revistas que se encuentran en la base de datos de Scopus. Durante el período de 2017 a la actualidad, Scopus reportó 27 citas

de 74 documentos que detectó e indexó, lo que le dio a MARLAS un CiteScore Tracker para 2021 de 0,4 (promedio de citas / documento). El CiteScore para 2020 fue de 0,3, y el puntaje del Impacto Normalizado de la Fuente por Papel para 2020 fue de 0,255. Más detalles están disponibles aquí:

<https://www.scopus.com/sourceid/21101038533>.

MARLAS: EL FUTURO

Quedamos profundamente agradecidos a un gran número de personas al reflexionar sobre los cinco primeros años de MARLAS. Quisiéramos expresar nuestra más cálida gratitud a todos ustedes por apoyar el nacimiento y el crecimiento de nuestro preciado proyecto. Al mirar hacia adelante, esperamos mejorar la revista con nuevas perspectivas, contribuyendo a una comprensión bien fundamentada de la política, las culturas y las sociedades latinoamericanas y la relación de la región con el resto del mundo. Visualizamos a MARLAS como un lugar para introducir y evaluar teorías y metodologías que expliquen las variadas experiencias latinoamericanas pasadas y presentes.

A partir de 2022, brindaremos podcasts vinculados a MARLAS que se alojarán en nuestro sitio web y profundizarán en los temas de discusión actuales. Se presentará literatura creativa de escritores emergentes. Utilizaremos la tecnología en línea para ofrecer medios visuales y sonoros relevantes en los artículos. Uno de los miembros fundadores de la revista, Jeffrey Pugh, asumirá nuevas funciones como coeditor gerente con Ivani Vassoler-Froelich durante un año de transición, a la vez que continuaremos manteniendo nuestro compromiso implacable con la extraordinaria calidad de la revista. ¡Saludos cordiales!

EQUIPO EDITORIAL DE MARLAS

Coeditores gerentes

Ivani Vassoler-Froelich, Universidad Estatal de Nueva York en Fredonia

Jeffrey Pugh, Universidad de Massachusetts Boston

Editor Asociado de Ciencias Sociales

Diane E. Johnson, Lebanon Valley College

Editor Asociado de Humanidades y Arte

María Roof, Howard University

Editor de reseñas de libros

Greg Schelonka, Universidad Tecnológica de Luisiana

Coordinador de Extensión

Jeffrey Pugh, Universidad de Massachusetts Boston

Coordinador Asistente de Extensión

Mario Siddhartha Portugal Ramírez, Universidad de Massachusetts Boston

Asistente Editorial

Taylor Marie Doherty, Universidad de Massachusetts Amherst