

# عِظَةُ الْمُرْتَدِّينَ

كتاب افهوه و اداب و اجتماع

كتبه

الشيخ مصطفى الغلاييني

« قاضي بيروت الشرعي »

« وعضو المجمع العلمي العربي في دمشق »

---

الطبعة الخامسة

١٣٥٤ هـ — ١٩٣٦ م

حق اعادة الطبع محفوظ للمؤلف

# عِظَاتُ النَّاسِئِينَ

كتاب افهوق و اداب و اجتماع

كتبه

الشيخ مصطفى الغلاييني

« قاضي بيروت الشرعي »

« وعضو المجمع العلمي العربي في دمشق »

---

الطبعة الخامسة

١٣٥٤ هـ - ١٩٣٦ م

حق اعادة الطبع محفوظ للمؤلف

المطبعة الوطنية : بيروت

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، الرحمن الرحيم ، مالك يوم الدين (١) .  
إياك نعبد وإياك نستعين ، إهدنا الصراط المستقيم (٢) ، صراط  
الذين أنعمت عليهم ، غير المغضوب عليهم ، ولا الضالين .  
وبعد ، فهذه شذرات (٣) كنت أنشرها في جريدة النفيد ، تحت  
عنوان : « عظة الناشئين » وبامضاء « أبي فياض » . وقد كان لها في  
قوس القراء جميل الوقع ، وعظيم التأثير . وكان كثير منهم يستحسن  
إن تطبع هذه العظات في كتاب وتنتشر بين من لم يكن بطالع تلك  
الجريدة . فلما قتلت هذا الأمر بيقيناً (٤) ، عزمْتُ على نشرها بين  
شبان الأمة ، لتكون لهم نبراساً (٥) وهدى . والله الموفق

القلايني

سنة ١٣٣١ هـ

بيروت

سنة ١٩١٣ م

- 
- (١) يوم الدين : يوم الحساب والجزاء على الاعمال ، وهو يوم القيامة
  - (٢) الصراط : الطريق — والمستقيم : المعتدل ، ضد الموج
  - (٣) الشذرات : جمع شذرة ، وهي الآلية الصغار ، وقطع الذهب تائقط من معده  
يدون اذابة الحجارة ، وتشبه بها المواظف الجميلة والقطع الحسنه من الكلام
  - (٤) قتل الأمر يقيناً : علمه علم اليقين ، واليقين : هو ازالة الشك وتحقيق الأمر
  - (٥) النبراس : المصباح يستضاء

## مقدمة

إخواني الناشئين :

هذه عِظَاتٌ نَافِعَةٌ <sup>(١)</sup> ، وِلايٌ لَامِعَةٌ ؛ سَتَرَوْنَهَا  
مَنْظُومَةً <sup>(٢)</sup> الْعِقْدِ فِي سِلْكِ الْعِبْرَةِ ، مَشْهُورَةٌ <sup>(٣)</sup> الْفَائِدَةَ بِقَلَمِ  
الْحِكْمَةِ ؛ تُرْشِدُ إِلَى الْمَنْهَجِ الْقَوِيمِ <sup>(٤)</sup> ، بِالْأَسْلُوبِ الْحَكِيمِ <sup>(٥)</sup> ،  
وَتَهْدِي مِنْ عَمَلٍ بِهَا إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ .

أَنْشَأْتُهَا وَرَأَيْتُ فِيهَا الْإِخْلَاصَ ، وَصَوَائِي صِدْقُ  
النِّيَّةِ <sup>(٦)</sup> . وَهِيَ تَحْمِلُ بَيْنَ جَوَانِحِهَا <sup>(٧)</sup> مَوْضُوعَاتٍ شَتَّى ، مِنْ

(١) العِظَاتُ : جَمْعُ عِظَةٍ ، وَهِيَ : النَّصِيحَةُ وَالذِّكْرُ الْكَبِيرُ بِالْمَوَاقِبِ

(٢) مَنْظُومَةٌ : بِمَجْمُوعَةٍ مُؤَلَّاةٍ

(٣) مَشْهُورَةٌ : مَفْرُوقَةٌ

(٤) الْمَنْهَجُ : الطَّرِيقُ الْوَاضِعُ

(٥) الْأَسْلُوبُ : الطَّرِيقُ ، وَالْقَلَمُ مِنْ الْكَلَامِ - وَالْحَكِيمُ : ذُو الْحِكْمَةِ ، وَهِيَ :

الْكَلَامُ الْمُرَافِقُ لِلْحَقِّ ، وَوَضْعُ الشَّيْءِ فِي مَوْضِعِهِ

(٦) الرَّائِدُ : الدَّلِيلُ ، وَأَصْلُ مَعْنَاهُ : الرَّسُولُ الَّذِي يَرْسُلُهُ الْقَوْمُ لِيُرِيَهُمْ

مَكَانًا يَنْزِلُونَ فِيهِ

(٧) الصَّوَى : حِجَارَةٌ تُنْصَبُ فِي الطَّرِيقِ لِيَهْتَدِيَ بِهَا الْمَارُّونَ ، وَهِيَ جَمْعُ صَوَاةٍ ،

بِضْمِ الصَّادِ وَفَتْحِ الْوَاوِ مُشَدَّدَةً ، وَالْمُرَادُ بِهَا هُنَا الْأَدَلَّةُ

(٨) الْجَوَانِحُ : الْأَضْلَاحُ تَحْتَ التَّرَائِبِ مِمَّا يَلِي الصَّدْرَ كَالضُلُوعِ مِمَّا يَلِي الظُّهْرَ .

والتَّرَائِبُ : عِظَامُ الصَّدْرِ ، وَمُفْرَدُهَا تَرِيْبَةٌ

الأجتماع والأخلاق ، وتَنطوي أضالِعها<sup>(١)</sup> على مضامين<sup>(٢)</sup>  
مُتَنوّعة من الآداب والحِكم .

فهي جعبةٌ عِبرٌ ، وكنانةٌ عظمت<sup>(٣)</sup> ، يذراً<sup>(٤)</sup> بها<sup>(٥)</sup>  
النّاشيُّ عن نفسه جيوشَ الخُمول ، وكتائبَ الضّعة<sup>(٥)</sup> ،  
ويُدفعُ ما يبتأبها من عواديِّ الأمراض الاجتماعيّة<sup>(٦)</sup> ،  
وطواريِّ الأَسقام الزّمنيّة<sup>(٧)</sup> .

فعضوا عليها ، أثابها النّاشئون بالنّواجذ<sup>(٨)</sup> ، تكن لكم دريئة<sup>(٩)</sup>  
يومَ تكونون شُبّاناً ، وذخراً حينَ تصيرون شيئاً<sup>(١٠)</sup>  
وسلامٌ على من سمعَ عِظتي فوعاها<sup>(١١)</sup> ، وعَمِلَ بِمُقْتضاها .

(١) تنطوي : تشتمل — والأضالع : عظام صغيرة من عظام الجنب ، وهي جمع  
أضلاع ، ومفرد الأضلع ضلع

(٢) المضامين : جمع مضمون ، ومضمون الكلام : فحواه وموضوعه

(٣) الجبة والكنانة : الوعاء ؛ وأصل معناهما : وعاء السهام والذئاب

(٤) يذراً : يدفع

(٥) الكتائب : الجيوش ، ومفردها كتيبة — والضعة : الانحطاط والحسة

(٦) يبتأبها : يصيبها ويأتيها مرة بعد أخرى — النوادي : النوازل

(٧) الطواري : الحوادث والدواهي

(٨) النواجذ : أقاصي الأضراس ، وهي أريمة ؛ ويقال عضاً على الأمر بنواجذه

وبنাজذه : إذا حرص عليه

(٩) الدريئة : ما يستتر به الصائد ليختل الصيد ويخدعه ، حتى إذا أمكنه

الصيد رمى ؛ وهذا الأمر دريئة لي ، أي : وقاية وحفظ

(١٠) الذخر : الذخيرة . وجمه أذخار — والشيب : جمع اشيب ،

وهو من أدركه الشيب

(١١) وعاما : خفيها وتديرها وقبلها

## الاقدام

خَلَقَ اللهُ الْإِنْسَانَ لِيَكُونَ عَامِلًا لِمَا يُحْيِيهِ ، سَاعِيًا فِي  
مَنَاكِبِ الْأَرْضِ <sup>(١)</sup> ، مُتَنَفِعًا بِخَيْرَاتِهَا ، دَائِبًا <sup>(٢)</sup> فِيهَا يَبْعُدُ  
عَلَيْهِ وَعَلَى مَجْمُوعِ الْأُمَّةِ بِالْخَيْرِ الْجَمِّ <sup>(٣)</sup> . وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا  
بِالْإِقْدَامِ وَبِذَلِ الْجُهْدِ <sup>(٤)</sup> .

إِنَّ السَّلْفَ الصَّالِحَ لَمْ يَبْلُغْ تِلْكَ الْعِظَمَةَ الْهَائِلَةَ <sup>(٥)</sup> ،  
وَلَمْ يُبْذَلْ لِلْ تِلْكَ الْعَقَبَاتِ <sup>(٦)</sup> الصَّعْبَةِ الْمُرْتَقَى ، وَلَمْ يَصِلْ  
إِلَى مَا يُطَاطَأُ <sup>(٧)</sup> عِنْدَ ذِكْرِهِ كَثْرَ رَأْسٍ ، إِلَّا بِالْإِقْدَامِ  
وَإِثَارَةِ الْهِمَّةِ <sup>(٨)</sup> .

وَإِنَّ الْخَلْفَ لَمْ يَتَأَخَّرْ عَنِ هَذِهِ الْمَرْتَبَةِ ، وَلَمْ يَقْصُرْ عَنِ

- (١) الاقدام : مصدر أقدم على الأمر بمعنى جرؤ عليه  
(٢) مناكب الأرض : نواحيها وجوانبها وطرقها . ومفردتها منكب  
(٣) دائباً : جاداً مستمراً  
(٤) الجم : الكثير الغزير  
(٥) الجهد : المشقة والطاقة  
(٦) الهائلة : العظيمة . والهائل من الأمور : ما عظم عليك وانزعك  
(٧) يذلل : ينفض ويهون — والعقبات : الصعوبات ، ومفردتها عقبة ، وأصل  
معناها : المرتقى الصعب في الجبل ، والطريق في الجبل  
(٨) يطأطأ : ينفض وينكس  
(٩) إثارة الهمة : تحريكها وتبويبها

تلك الغاية<sup>(١)</sup> ، إلا بعد أن تقاعس<sup>(٢)</sup> عن العمل النافع<sup>(٣)</sup> ،  
وأحجم<sup>(٤)</sup> عن الأخذ بِشَتَاتِ الحَزْمِ<sup>(٥)</sup> .

إنَّ الأُمَّمَ كُلَّهَا قد نَبَضَتْ ، وبلغت من مُخْتَلَفِ المُنَى  
ما بلغت<sup>(٦)</sup> ؛ بعد أن كانت هَبَاءً مَشْتُوراً<sup>(٧)</sup> ، وِطْماً مَحْقُوراً<sup>(٨)</sup> ،  
وَعُضُوراً مَبْتُوراً<sup>(٩)</sup> ؛ ونحن لم نَزَلْ في سُبَاتٍ عَمِيقٍ<sup>(١٠)</sup> ،  
ومكانٍ من التَّقَاعْسِ سَحِيقٍ<sup>(١١)</sup> ؛ وقد كُنَّا السَّابِقِينَ  
الأَوَّلِينَ ، والهادِينَ المَهْدِينَ !

فَأَحْيُوا ، يَا رَعَاكُمُ اللهُ ، هذا المجدَ الدَّائِرَ<sup>(١٢)</sup> ، وَأَقْبِلُوا  
ذلكَ الشَّرْفَ العَائِرَ<sup>(١٣)</sup> ، وَأَنْشِرُوا<sup>(١٤)</sup> ما كان من عِزِّكُمْ

- (١) الغاية : المدى ، ونهاية الأمر ، والغائدة المطلوبة . والنسبة إليها غائي ؛  
وجما غايّ وغايات ، كما تقول : ساعة وساعٍ وساعات  
(٢) تقاعس : تأخر ولم يقدم ، والتقاعس : التأخر  
(٣) أحجم : كف وتأخر — والشَتَات : الختاف المتفرق  
(٤) المنى : جمع مُنية ؛ وهي البنية والمراد ، وما يتناهى الإنسان  
(٥) الهباء : الغبار ، أو نبيء يشبه الدخان يبعث في ضوء الشمس — مشتوراً : متفرقاً  
(٦) الطمر : الثوب الخلق البالي ، وجهه أظمار — والمحقور : المحقر الرذول  
(٧) المبتور : المقطوع  
(٨) السبات : النوم ، والراحة ؛ ومنه يوم السبت ، لأنه يوم راحة لليهود  
ينقطعون فيه عن الأعمال  
(٩) سحيق : جيد  
(١٠) الدائر : البالي المعوّر  
(١١) اقبلوا الشرف : انهضوا به وارتموه . يقال عثر فلان فأقلته عشرته ،  
أي : كبا فرضته من كبوته  
(١٢) انشروا : أحيوا ، والانشار : الأحياء بعد الموت

مَقْبُورًا ، وَلَا تَجْعَلُوهُ شَيْئًا مَهْجُورًا ؛ فَإِنِّي أَرَى ، إِنْ لَمْ  
تَسْتَيْقِظُوا ، كَفَنًا مَشُورًا ، وَقَبْرًا مَحْفُورًا ؛ وَهُنَالِكَ نَدْعُو  
ثُبُورًا <sup>(١)</sup> ، فَلَا نَجِدُ نَصِيرًا ، وَلَا نُلْفِي ظَهِيرًا <sup>(٢)</sup> .

فَانْهَضُوا نَهْضَةً تَمِيدُ لَهَا الرَّاسِيَاتُ <sup>(٣)</sup> ، وَتَسْكُنُ عِنْدَهَا  
الْجَالِحَاتُ <sup>(٤)</sup> ؛ قَبْلَ أَنْ تَقْرَعَنَا الْقَارِعَاتُ <sup>(٥)</sup> ، وَتَصُخِّنَا  
الصَّاحَاتُ <sup>(٦)</sup> ، فَتَلْتَمِسُ الْمَمَاتُ ، فَلَا نَجِدُ إِلَّا الرَّبَلَاتُ <sup>(٧)</sup> .  
إِنَّ فِي يَدَيْكُمْ أَمْرَ الْأُمَّةِ ؛ وَفِي إِقْدَامِكُمْ حَيَاتَهَا . فَأَقْدُمُوا  
إِقْدَامَ الْأَسَدِ الْبَاسِلِ <sup>(٨)</sup> ، وَأَنْهَضُوا نَهْضَ الرَّوَايَا <sup>(٩)</sup> تَحْتَ  
ذَاتِ الصَّلَاصِلِ <sup>(١٠)</sup> ، تَحِيَّ بِكُمْ الْأُمَّةُ .  
وَاللَّهُ لَكُمْ مُعِينٌ ، وَهُوَ يَجْزِي الْمُقْدِمِينَ .

(١) الثبور : الهلاك والخسار والحية

(٢) نلفي : نجد — وظهيراً : مينا

(٣) تميد : تضطرب وتتحرك وتزيع — والراسيات : الجبال

(٤) الجالحات : الخيول تجرح براكبها حتى تقع عن ظهرها

(٥) تقررنا : تصيبنا وتفاجئنا — والقارعات : المصائب والدواهي

(٦) صخنا : صرنا ، أو صمنا آذاناً — والصاخة : صيحة صم الآذان

لشدتها ، والداهية ؛ وأصل معنى الصخ : ضرب الحديد على الحديد

(٧) الربلات : الفضائح والبلبات ، ومفردا وربة

(٨) الباسل : الشجاع الكريه اللقاء

(٩) الروايا : الدواب التي تحمل زادات الماء ؛ ومفردا راوية

(١٠) الصلاصل : الاصوات والرهود ؛ والمراد بذات الصلاصل : الزادات التي

تحمّل على الروايا ، لأنها تكون من جلد فصوت عند قيام الدابة بها وعند مشيها .

والمراد انهضوا نهوضاً شديداً



## الصبر

إنَّ الرجلَ العاقلَ من يَصْبِرُ على الخُطُوبِ <sup>(١)</sup> ، ويُقَابِلُهَا  
رَابِطَ الْجَاشِ <sup>(٢)</sup> ، لا من يُقَابِلُهَا مُشَدُّوهُمَا <sup>(٣)</sup> ، لا يَسْتَقِرُّ على  
حالٍ من التَّلَقُّ .

وَالنَّفْسُ العاقلةُ ، فيها مَلَكةُ التَّوَدَّةِ <sup>(٤)</sup> والتَّأَنِي ،  
فهي تَسعى هادئةً لِتُزِيلَ ما أَلَمَّ بها من الخَطْبِ <sup>(٥)</sup> ، وتَدْفَعُ  
عنها عاديةً المِحْنَ <sup>(٦)</sup> .

أما النَّفْسُ الجاهلةُ ، فهي دائمةُ الاضطرابِ لكلِّ خَظْبٍ  
يُنزِلُ ، وإن كان يَسيراً <sup>(٧)</sup> ؛ لِأَنَّها تَعْتَقِدُ أن لا قِبَلَ لها  
بِتَلْقِيهِ <sup>(٨)</sup> ، ولا طاقةَ لها بِدَفْعِهِ ، فبِهي لا تَسْتَطِيعُ التَّمَلُّصَ  
منهُ ، ولا تَقْدِرُ على التَّفْصِي من عادِيَتِهِ <sup>(٩)</sup> .

(١) الخطوب : الامور ، شديدة كانت او غير شديدة . والمراد بها هنا  
الامور العظيمة ، ومفردتها خطب

(٢) الجاش : النفس . وفلان رابط الجاش ، أي : يربط نفسه عن الفرار  
ويعتمدا لشجاعته ؛ والجمع جواوش

(٣) مُشَدِّه فلان «بالبناء للمجهول» : دُهِشَ وُشِلَ وُحِبِرَ ، فهو مشدوه

(٤) الملكة : الصفة الراسخة في النفس — والتَّوَدَّةُ : الرزاقنة والتأني

(٥) أَلَمَّ بها : تَوَلَّى بها

(٦) العادية : النازلة والمصيبة — والمِحْنَ : جمع محنة ، وهي ما يبتغي به الانسان من بلية

(٧) يسيراً : قليلاً مبنياً

(٨) لا قِبَلَ له بالامر : لا طاقة له به

(٩) التَّفْصِي : التخلص والتخلص والتفقت

وهذا هو الفرق بين النفسين .

فكن ، أئيبا الناشئ ، ذا نفس عاقلة صابرة ، وذلك بتعويدها أكتساب الفضائل ، ونبذ الرذائل <sup>(١)</sup> ، والتحلّي بالكمالات الإنسانية ، والتجمل بحلى الرجولية <sup>(٢)</sup> . وذلك بسير على من هداه الله النزوع الى الفضيلة <sup>(٣)</sup> ، فنزع عنه رداء الرذيلة ؛ فلم يُعطِ النفس الصائمة هواها <sup>(٤)</sup> ، ولم يسلب النفس الناطقة منهاها <sup>(٥)</sup> ؛ فخرج بذلك من مرتع الحيوانية ، الى بيئة الإنسانية <sup>(٦)</sup> .

والله يجزي الصابرين على تهذيب النفس ، ويرفعهم الى مقام المهتدين ، عن منزل اللبس <sup>(٧)</sup> .  
فإلى الصبر على تهذيب نفوسكم أدعوكم ؛ فإن عاقبة ذلك نجاح الدارين ، وسعادة الحيّاتين ؛ والفوز بالحسنين .

(١) البس : الطرح

(٢) التجمل : التزين - والحلى ، بكسر الحاء : جمع حلية وهي ما ينحلى به الانسان ويتجمل به - والرجولية : صفة الرجال ، ومثلها الرجولة

(٣) نزع الى الامر تزوعاً : ذهب اليه ومال اليه

(٤) النفس الصائمة : هي النفس الجاهلة الامارة بالسوء

(٥) النفس الناطقة : هي النفس العاقلة المرشدة الى الفضائل

(٦) البيعة : الحالة والمنزل

(٧) اللبس ، بفتح اللام : الخيرة ، والتباس الامور ، واختلاط الظلام

## النفاق

لم أرَ بينَ الخلالِ <sup>(١)</sup> القبيحةَ ، والصفاتِ الضارة - التي  
سرتَ في جسمِ الأمةِ سرَّيانَ الكؤرَباءِ في الأجسامِ - خَلَّةً  
أقبحَ ، ولا صفةً أشنعَ ، من داءِ النِّفاقِ .

ذلك الداءُ الوَيْيلُ <sup>(٢)</sup> ، والمرضُ الفَتَّاكُ <sup>(٣)</sup> ، أكثرُ  
ضرراً بالأمةِ من ألدِّ أعدائها <sup>(٤)</sup> ، الذين يتحِينون <sup>(٥)</sup> الفُرصَ  
لِلانتِفاضِ عليها <sup>(٦)</sup> ، وانتِفاضِ بلادِها من أطرافِها .

إنَّ العَدُوَّ المَهاجِمَ ، إذا رَأَهُ الأُمَّةُ تَهَيَّأتْ لِدَفْعِ أَذاهُ ،  
وَصَدَّتْ غاراته ، بما هوَ عَتِيدٌ <sup>(٧)</sup> لَدَيْهَا من وسائلِ الدِّفاعِ ،  
وَأَسبابِ المِصادمةِ . فإن لم تَتَّقِ <sup>(٨)</sup> شرَّهُ كُلهُ ، فإنها تَدْرَأُ

- (١) النفاق : أن يظهر المرء خلاف ما يبطن
- (٢) الخلال : الحصال ، ومفردها خَلَّةٌ ، بفتح الخاء وفتح اللام مشددة
- (٣) الوييل : الشديد
- (٤) الفتاك : الشديد الفتك . والفتك : البطش أو القتل على حين غفلة
- (٥) ألد الأعداء : هو الخصم الذي لا يميل إلى الحق
- (٦) يتحِينون : يترقبون
- (٧) انتفض عليه : تغير عليه
- (٨) عتيد : سياً حاضر
- (٩) اتقى الشر : نحفظ منه

عنها<sup>(١)</sup> ما تَسْتَطِيعُ دَرَأَهُ مِنْ أَوْادِي عُدْوَانِهِ<sup>(٢)</sup> .

أَمَّا الْمُنَافِقُ - عَدُوُّ الْأُمَّةِ الرَّابِضِ<sup>(٣)</sup> فِي قَلْبِهَا - فَهِيَ لَا تَدْرِي كَيْفَ تُحَارِبُهُ ، وَلَا تَعْرِفُ مَنْ هُوَ لِتَقَاوَمِهِ ؛ فَهُوَ يُضْعِفُ قُوَّتَهَا الْمَعْنَوِيَّةَ ، وَيُخَدِّرُ أَنْبَاضَ نَهْضَتِهَا الْمُبَارَكَةِ<sup>(٤)</sup> ؛ وَهِيَ حَيْرَى مِمَّا يُصِيبُهَا ، وَوَلَهَى<sup>(٥)</sup> مِنْ دَاءٍ لَا تَعْرِفُ كُنْهَهُ<sup>(٦)</sup> وَلَا مُصْدَرَهُ .

فَإِذَا دَامَتِ الْأُمَّةُ عَلَى ذَلِكَ حِينًا مِنَ الدَّهْرِ ، مِنْ غَيْرِ أَنْ تَبْحَثَ بَحْثًا دَقِيقًا ، وَتَفْحَصَ فَحْصًا حَكِيمًا ، لَتَعْرِفَ تِلْكَ الْجُرْثُومَةَ الْمَوْبُوءَةَ<sup>(٧)</sup> ، فَتَسْعَى لِإِبَادَتِهَا<sup>(٨)</sup> ؛ وَتَعْلَمَ كُنْهَ مَرَضِهَا ، فَتُدَاوِيَهُ بِالدَّوَاءِ النَّاجِعِ<sup>(٩)</sup> ، كَانَتْ عَاقِبَةُ أَمْرِهَا - أَنْحِلَالَ الرِّوَابِطِ ؛ وَفَسَادَ الْأَخْلَاقِ . وَهُنَاكَ الْمَوْتُ الْأَكْبَرُ ، الَّذِي يَمْحُو الْأُمَّةَ مِنْ لَوْحِ

(١) تدرأ : تدفع

(٢) الاواذي : الامواج ، ومفرها آذي ؛ والمراد بها المضرات

(٣) الرابض : الجالس المستقر

(٤) يخدر : يصف - والانباض : جمع نبض ، وهو حركة القلب والبروق

(٥) ولهى : ذاهلة متحيرة فاقدة الشعور مما أصابها

(٦) كنه الشيء : حقيقته

(٧) جرثومة الشيء : وجراثيمه : أصله ، ويطلق اليوم على السمات التي

يسببها المكروب ، والجمع جراثيم - والموبوءة : التي فيها الوباء ، أو التي أصابها الوباء

(٨) الابادة : الاهلاك

(٩) الناجع : المفيد

الوجود ، فَتَكُونُ مَعَ الْهَالِكِينَ .

فَأَعِذُّكُمْ ، مَعْشَرَ النَّاشِئِينَ ؛ إِنْ تَكُونُوا مِنَ الْمُنَافِقِينَ .  
 احذَرُوا أَنْ يَدِبَ فِي قُلُوبِكُمْ دَيْبٌ هُوَ لِأَشْرَارِ (١) ،  
 فَتَمَسَّكُمْ النَّارُ . وَمَا هِيَ إِلَّا نَارٌ تُحْرِقُ الْأَخْضَرَ وَالْيَاسَ ،  
 فَتَجْعَلُ رُبُوعَ الْأُمَّةِ دَوَارِسَ (٢) .

اعْمَلُوا ، رَعَاكُمْ اللَّهُ ، عَلَى تَعْرِيفِ الْأُمَّةِ بِهِمْ ؛ وَتَحْذِيرِهَا  
 كَيْدَهُمْ (٣) ، تَكُونُوا مِنَ الْقَوْمِ الصَّالِحِينَ .  
 وَاللَّهُ مَعَ السَّاعِينَ ، لَرَدِّ كَيْدِ الْمُنَافِقِينَ ، لِتَكُونَ الْأُمَّةُ  
 فِي أَعْلَى عِلِّيِّينَ (٤) .



- (١) يدب : يمشي ويسري . والدبيب هنا : هو بمعنى الافكار الفاسدة التي تسري في الانسان من حيث لا يشعر ، شبهت بالدبيب وهي الهوام : « الحيوانات الصغيرة » التي تسري في الماء وتفسل فيه انسلافاً .  
 (٢) الربوع : الديار - ودوارس : ممحوة الاثار .  
 (٣) الكيد : الخداع والمكر .  
 (٤) أعلى عليين : ارفع الدرجات . وعليون : هم اسم لأعلى الجنة ، ويحرب اعراب جمع المذكر السالم : بالواو رفعاً والياء نصباً وجراً ، لانه ملحق به .

## الإخلاص

العملُ جسمٌ رُوْحُهُ الإِخْلَاصُ .  
 إِنَّ الْجِسْمَ مَتَى فَارَقْتَهُ رُوْحُهُ - الَّتِي بِهَا قِوَامُهُ <sup>(١)</sup> -  
 كَانَ جُثَّةً هَامِدَةً <sup>(٢)</sup> لَا حَرَكَتَ فِيهَا ، وَلَا فَائِدَةَ تُرْجَى مِنْهَا ،  
 فَكَذَلِكَ الْعَمَلُ إِذَا زَايَلَهُ الإِخْلَاصُ <sup>(٣)</sup> .  
 كَمْ رَأَيْنَا قَوْمًا يَعْمَلُونَ ! غَيْرَ أَنَّنَا لَمْ نَرِ أَثْرًا صَالِحًا  
 لِعَمَلِهِمْ . وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ لَمْ يُوَفِّقْ فِيهَا قَصْدَ إِلَهِ ، فَظَلَّ فِي شَاطِئِهِ ،  
 أَوْ خَاضَ مِنْهُ ضَحْضَاحًا <sup>(٤)</sup> ، وَلَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَصِلَ إِلَى الْعَمْرِ <sup>(٥)</sup> ،  
 فَانْكَصَ عَلَى عَقْبِيهِ <sup>(٦)</sup> ، خَسِرَ النَّصَبَ <sup>(٧)</sup> وَالذَّهَبَ .  
 وَلَيْسَ لِهَذَا الْأَمْرِ مِنْ سَبَبٍ ، إِلَّا أَنْ الإِخْلَاصَ لَمْ يَكُنْ  
 رَائِدًا <sup>(٨)</sup> هَذِهِ الْفِتْنَةَ ، لِأَنَّهَا لَمْ تَعْمَلْ إِلَّا لِحَرْبِ مَغْنَمٍ مَذْمُومٍ ،  
 أَوْ كَسْبِ شَرَفٍ مَوْهُومٍ .

- (١) قوام الامر ، بكسر القاف : نظامه وعماده وملاكمه الذي به يقوم  
 (٢) الجثة : شخص الانسان - وهامدة : ميتة . وأصلها من همود  
 النار وهو انطفأوا  
 (٣) زايله : فارقه  
 (٤) الضحضاح : الماء القريب القمر  
 (٥) القمر : الماء الكثير البعيد القمر ، والجمع غمار ، بكسر الغين  
 (٦) نكص على عقبيه : رجع  
 (٧) خسر : شديد الخسران ، وهو صفة مبالغة - والنصب : التنب  
 (٨) الرائد : الدليل والمرشد

والسِرُّ في ذلك أن من يعمل مُخْلِصًا في عمله لأُمَّته  
 ووطنه تَهْوِي <sup>(١)</sup> إليه أُنثَى الناس ، وَيَحْوُطُونَهُ <sup>(٢)</sup> بالشَّجِيحِ  
 والتَّحْيِيدِ <sup>(٣)</sup> ، أو بِالْمَعُونَةِ والتَّنْفِيذِ ؛ فَيَزِدَادُ بِذَلِكَ هِمَّةً  
 ونشاطًا ، وَتَنُمُو <sup>(٤)</sup> فيه رُوحُ الجِدِّ والمُثَابَرَةِ على العمل .

أما من يعمل غير مُخْلِصٍ ، فَإِنَّهُ ، وَإِنْ كَتَمَ مَا يُضْمِرُهُ  
 حينًا من الدهر ، لا بُدَّ أَنْ يَنْكَشِفَ عَوَارِئُهُ <sup>(٥)</sup> ، وَيَفْتَضِحَ  
 أَمْرُهُ ؛ فَيَنْفِرُ مِنْهُ مَنْ كَانَ لَهُ مَعِينًا ، وَيُهْمِلُهُ مَنْ شَجَعَهُ  
 وَحَبَّذَ عَمَلَهُ . وبذلك تَضَعُ هِمَّتُهُ ، وَتَفْتَرُ عَزِيمَتَهُ ؛  
 فَيَدَعُ <sup>(٦)</sup> مَا كَانَ يَعْمَلُهُ مُضْطَرًّا ، وَتَكُونُ عَاقِبَةُ أَمْرِهِ خَسَارَةً  
 المادَّةُ والأدبُ ، وَيَعِيشُ عَيْشَةً غَيْرَ رَاضِيَةٍ .

والأمثال على ذلك كثيرة :

فَكَمْ رَأَيْنَا جَمْعِيَّاتٍ قَامَتْ ، فَمَا لَبِثَتْ <sup>(٧)</sup> أَنْ قَعَدَتْ !

(١) تهوي إليه : تميل إليه ؛ وأصل معناها تسقط

(٢) يحوِّطونه : يحفظونه ويحميهم

(٣) التحييد : أن تقول للرجل : « جذا » مادحاً عمله

(٤) تنمو : تزيد

(٥) العوار ، ملكة العين : العيب ؛ وأصل معناها : الخرق في الثوب

(٦) يدع : يترك

(٧) لبثت : مكثت

وكم شاهدنا مشروعات نهضت ، فما مكثت أن سقطت ،  
وتعداد هذه الحوادث يحتاج إلى صفحات ، لا يتسع  
لها صدر هذه العظات .

فكن ، أيها الناشئ ، مخلصاً في عملك ، تبلغ أقصى  
أملك<sup>(١)</sup> ، وأحذر أن تبيع الوجدان ، بالأصفر الرنان<sup>(٢)</sup> ،  
فذلك دأب المنافقين<sup>(٣)</sup> ، الذين يستبدلون الدنيا بالدن  
والضلال باليقين .

وأعبدك بالله أن لا تكون من المخلصين

(١) أقصى : أجد

(٢) الاصفر الرنان : الذهب

(٣) الدأب : العادة



## اليأس

ما أستولى اليأس على أئمة إلا أحمأها ، ولا خامر<sup>(١)</sup>  
قلوب قوم إلا أضعفها .

وناهيك<sup>(٢)</sup> بضعف القلوب مُخْمِلاً ، فإنه أشدُّ أئماً من  
مرض الاجسام ، وشرُّ أثرٍ من وقع الحسام<sup>(٣)</sup> .  
أما الخمول - وهو أثرٌ من آثار اليأس - فقد يجعل  
المرء كالحيوان الاعجم ، لا يعرف من هذه الحياة إلا ما تهندي  
إليه البهائم بالسوق الطبيعي : من التمتع بالمطاعم  
والمشارب والملاذات .

(١) اليأس : القنوط وقطع الامل

(٢) خامر : خالط

(٣) ناهيك : كلمة تعجب واستعظام ، كما يقال « حسبك » ، وتأويلها : أنه غاية  
فيها نطلبه ينهاك عن طلب غيره . وهي تذكر وتؤنث وتثني وتجمع لأنها اسم فاعل - تقول  
هذا رجل ناهيك من رجل ، وهذه امرأة ناهيتك من امرأة ، وهؤلاء رجال  
ناهوك من رجال ، ونساء نواهيك او ناهياتك من نساء ، وهذان رجلان ناهياك ، وهاتان  
امرأتان ناهيتك . وان وقعت بعد النكرة كانت صفة لها كالأمثلة السابقة . وان وقعت بعد  
المعرفة كانت حالاً منها ، مثل : هذا عبد الله ناهيك من رجل . واعرابها في نحو :  
« ناهيك بامر عادلاً » : ان ناهيك : خبر مقدم ، والكاف : مضاف إليه ، و« ناهيك » مبتدأ  
مؤخر دخلت عليه الباء الجارة الزائدة ، وعادلاً : حالاً

(٤) وقع الحسام : شدة ضربته . والحسام : السيف القاطع

قد قرَنَ اللهُ اليأسَ بالكُفْرِ به ، في قوله : « ولا تَبْأَسُوا  
 مِنْ رَوْحِ <sup>(١)</sup> اللهِ ، إِنَّهُ لَا يَبْأَسُ مِنْ رَوْحِ اللهِ إِلَّا الْقَوْمُ  
 الْكَافِرُونَ » ، فَانظُرْ مَا أَعْظَمَ ذَنْبَ الْيَاسِينَ !

وإيس هذا الذنبُ رائئاً <sup>(٢)</sup> ، على قلب مُرتكبه في الحياة  
 الْكُبْرَى <sup>(٣)</sup> فَقط ، بل هو يُغْشِي مُجْتَرِمَهُ <sup>(٤)</sup> في هذه الحياة  
 الصُّغْرَى أيضاً ، إذ لو عَرَضَتْ لَهُ أُمُورٌ يَجِبُ أَنْ يَقُومَ  
 بِأَعْيَانِهَا <sup>(٥)</sup> ، فَاسْتَبْطَأَ نَتَائِجَهَا <sup>(٦)</sup> ، أَوْ اسْتَكْبَرَ أَنْ تَكُونَ ،  
 لِرَأْيَتِهِ مُعْرِضاً عَنْهَا إِعْرَاضَ الْجَبَانِ ، عَنْ مُنَازَلَةِ الشُّجْعَانِ .  
 معَ أَنَّهُ لو ثَابَرَ على القيامِ بِهَا ، ووَاطَبَ على مُصَادِمَةِ  
 مَا يَتَوَرَّهُ <sup>(٧)</sup> مِنْ الْعَوَامِلِ فِي سَبِيلِ تَحْقِيقِهَا ، وَثَبَّتَ أَمَامَ  
 الْعَقَبَاتِ <sup>(٨)</sup> الَّتِي دُونَهَا ، فَذَلَّلَهَا بِجِدِّ جَادٍ ، وَعَزَمَ وَقَادٍ ،

(١) الروح : الرحمة

(٢) رائئاً : منطياً

(٣) الحياة الكبرى : هي الحياة بعد الحياة الدنيا التي هي الحياة الصغرى

(٤) يغشي : يغطي — ومجترمه : مكفبه

(٥) الأعيان : الاحمال الثقيلة ، ومفردا عيب

(٦) استبطن الشيء : وجدده بطيئاً

(٧) يتورده : يصبه وينزل به مرة بعد أخرى

(٨) العقبات : جمع عقبة ، وهي الصعوبة ، وأصلها : الطريق المصب في الجبال

وَتُفَوِّدِ نَظَرَ حَادِي ، لِأَنَّه مُنْقَادَةٌ إِلَيْهِ <sup>(١)</sup> ، وَتَالِ مِنْ  
تَتَأَجَّجُهَا مَا يَرُومُ .

وَالَكِنْ ، هُوَ الْيَأْسُ ، مُهْدِمُ الْأَمَلِ ، وَمُقَوِّضُ <sup>(٢)</sup>  
أَرْكَانِ الْأَعْمَالِ .

لَوْ رَغِبْتَ إِلَى كَثِيرٍ مِنَ النَّاسِ عِنْدَنَا - مِنْ يَسْتَطِيعُونَ  
الْقِيَامَ بِعِظَائِمِ الْأَعْمَالِ ، الَّتِي يَعُودُ نَفْعُهَا عَلَى الْوَطَنِ وَأَبْنَائِهِ - أَنْ  
يَقُومُوا بِأَمْرِ مِنَ الْأُمُورِ النَّافِعَةِ ، لَا عَظْرَ عَنْ ذَلِكَ بِمَا لَا يُقْبَلُ  
مِنْ حُجَّةٍ ، وَمَا لَا يُؤْبَهُ لَهُ مِنْ أَعْتِذَارٍ <sup>(٣)</sup> .

مَا عَظْرُ مَنْ حُجَّتْهُ الْيَأْسُ مِنْ نَجَاحِ الْمَشْرُوعَاتِ ،  
وَبُرْهَانِهِ صُعُوبَةُ نَجَاحِ الْأَعْمَالِ ؟ !

مَا ذَلِكَ ، لَعَنَرُ الْحَقِّ ، بِحُجَّةٍ ، وَمَا عَلَى قَوْلِهِمْ أَثَارَةٌ <sup>(٤)</sup>  
مِنْ بَرَهَانٍ صَحِيحٍ .

وَالَكِنْ هُوَ الْيَأْسُ ، قَاتِلَ اللَّهِ الْيَأْسَ ، وَأَقَالَ الْيَأْسِينَ  
عَشْرَاتِهِمْ <sup>(٥)</sup> ، وَأَنَافَ بِهِمْ عَلَى يَفَاعِ الْأَمَلِ <sup>(٦)</sup> ، وَاخْذُ بِأَيْدِيهِمْ  
إِلَى صَالِحِ الْعَمَلِ .

(١) مُنْقَادَةٌ : طَائِفَةٌ

(٢) مُقَوِّضُ : يَهْدِمُ

(٣) لَا يُؤْبَهُ لَهُ : لَا يَبْأُ بِهِ وَلَا يَلْتَمِثُ إِلَيْهِ

(٤) أَثَارَةٌ : قَلِيلٌ ؛ وَأَصْلُهَا الْبَقِيَّةُ مِنَ الْعَلْمِ تَوْزُرُ

(٥) أَقَالَ عَشْرَتَهُ : نَهَضَ بِهِ مِنْهَا

(٦) أَنَافَ بِهِمْ : رَضَعَهُمْ - وَالْيَفَاعُ : التَّلُّ الْمُشْرِفُ ، أَوْ مَا أَوْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ

إِنَّ الْيَأْسَ قَدْ تَمَكَّنَ مِنَ الْقُلُوبِ إِلَّا أَقَلَّهَا ، وَأَسْتَحَكَمْتُ<sup>(١)</sup>  
 حَلَقَاتُهُ فِي النُّفُوسِ ، غَيْرَ نَفْسٍ قَدْ تَدَارَكَهَا اللَّهُ بِبَصِيصٍ<sup>(٢)</sup>  
 مِنْ نُورِ الْأَمَالِ ، فَأَدْرَكَتْ مَغْبَةَ الْمَالِ<sup>(٣)</sup> ، وَسَعَتْ إِلَى تَحْسِينِ  
 الْحَالِ ، لِتَجْنِي ثَمْرَاتِ الْأَسْتِقْبَالِ .

فَلَا تَكُونُوا ، أَيُّهَا النَّاشِثُونَ ، مِنَ الْيَائِسِينَ ،  
 الْكُسَالَى الْحَامِلِينَ .

فَمَا الْيَأْسُ إِلَّا مَوْتُ فِي الْحَيَاةِ ، وَشِقَاةٌ بَعْدَ الْمَوْتِ .  
 فَاذْ بَحُوا الْيَأْسَ ، وَقَوُّوا الْبَأْسَ<sup>(٤)</sup> ، نَكُونُوا مِنَ الْمُفْلِحِينَ .



(١) استحكمت : تمكنت

(٢) البصيص : اللعان والبريق

(٣) المغبة : العاقبة — والمآل : المرجع والمصير

(٤) البأس : القوة والشدة

## الرجاء

لولا الرجاء لَمَا سعى ساعٍ نحوَ أُمْنِيَّةٍ<sup>(١)</sup> ، ولا دعا داعٍ  
إلى وطنيَّة ، ولَكَانَتِ الحَيَاةُ أَضْيَقَ من 'جِئْرِ الضَّبِّ'<sup>(٢)</sup> ،  
وَأَثْقَلَ على العَانِقِ من القُبُودِ والأَغْلَالِ<sup>(٣)</sup> .  
مَا رَأَيْتُ أَحَدًا يَعْمَلُ ، إِلَّا وَهُوَ يَعْتَقِدُ أَنَّ إِعْمَالَهُ  
أَثْرًا تُحْمَدُ مَغْبِتُهُ<sup>(٤)</sup> ، وَتُوجَى بِإِثْدَتِهِ . وَلَا تَفْرُقَ بَيْنَ  
أَنْ تَكُونَ الفَائِدَةُ خَاصَّةً بِالْعَامِلِ ، أَوْ عَامَّةً شَامِلَةً ، يَعُودُ  
خَيْرُهَا على مَجْمُوعِ الأُمَّةِ الَّتِي يَنْتَفِعُ بِخَيْرَاتِهَا ، وَبِحَبَابِهَا  
فِي يَدَيْهَا<sup>(٥)</sup> .

غَيْرَ أَنَّ هُنَاكَ أَمْرًا ، هُوَ كُلُّ الأَمْرِ :  
ذَلِكَ ، أَنَّ قَوْمًا لَا يَعْمَلُونَ إِلَّا إِذَا أَعْتَقَدُوا ، جِدًّا الأَعْتِقَادِ ،  
أَنَّ عَمَلَهُمْ مُشِيرٌ لَا مَحَالَةَ ؛ فَإِنْ لَمْ يَحُوا شُبُهَةً فِي نَجَاحِ العَمَلِ ،  
وَلَوْ كَانَتْ أَوْهَى مِنْ بَيْتِ العَنْكَبُوتِ ، أَحْجَمُوا<sup>(٦)</sup> عَنِ الإِقْدَامِ ،

- (١) الرجاء : الأمل — والأُمْنِيَّةُ : ما يَتَمَنَّى الإنسان ، وَجَمْعُهَا أَمَانِي .  
(٢) جِئْرُ الضَّبِّ : مأْوَاهُ . والضَّبُّ : حيوانٌ يَرِي كَفَرِخِ التَّمَسَاحِ الصَّغِيرِ .  
(٣) العَانِقُ : موضعٌ حَمَالَةُ السِّيفِ مِنَ الكَتْفِ - والأَغْلَالُ : القُبُودُ ؛ والمُفْرَدُ غُلٌّ .  
(٤) المَغْبِتَةُ : العَاقِبَةُ .  
(٥) البَيْتَةُ : المَنْزِلُ وَالْمَوْطِنُ .  
(٦) أَحْجَمُوا : تَأَخَّرُوا .

وأدّرعوها بالأوهام<sup>(١)</sup> . وليس ذلك من دأبِ الحازمين<sup>(٢)</sup> ،  
ولا من خُلقِ العالمين .

وما الدّاعي إلى إحجامهم إلاّ ضعفُ الرجاءِ في نفوسهم .  
وهو مرضٌ من أمراضِ النفس ، يَجِبُ أن يُداوَى بإماتةِ  
اليأسِ ؛ فإنّه داءُ الأجتامع ، وجرثومةُ العُمرانِ الموبوءة<sup>(٣)</sup> .

فقدُ الرجاءِ داءٌ سارٍ في جسمِ مجتمَعِنَا ، لذلك ترسى  
العاملينَ قَلِيلينَ ، والسعداءُ في حياتهم نادرينَ ؛ وقد شملتهمُ  
الحسراتُ ، وحاطتهم من شقاءِ الحياةِ النكباتُ<sup>(٤)</sup> . ولو عَقَلُوا  
أطْرَحُوا بهذا الخُلقِ الشائنِ الأرضِ<sup>(٥)</sup> ، وأستمسكوا بعُرَى  
الرجاءِ<sup>(٦)</sup> ، وأقدموا على العملِ إقدامَ الأشداءِ ، الذين  
يرونَ أن في اليأسِ الداءَ ، وفي الرجاءِ الشقاءَ .

وبعدُ ، فإنّ هناك قوماً لا يُثَبِّطُ<sup>(٧)</sup> همّهمُ بعدُ الغايةِ  
التي يقصدون إليها ، ولا يحولُ ، بينهم وبين ما يبرجون ،

(١) ادرع الدرع وادرع بها : لبسها

(٢) الدأب : العادة — والحازم : من يضبط اموره ويأخذ منها بالثقة

(٣) الجرثومة : النسمة التي يسمونها المكروب — والموبوءة : التي فيها الوباء والداء

(٤) النكبات : المصائب

(٥) الشائن : العائب

(٦) العرى : جرم عروة ، وهي كل ما يؤتمن به ويحول عليه ؛ وأصلها : مقبض

الدلو والكوز ونحوهما ، وما يدخل فيه الزر من القميص وغيره

(٧) لا يثبط : لا يهتق ولا يؤخر

ما يَعتَرِضُ رِجاءَهُمْ ، وَ يُصَادِمُ آمَانَهُمْ ، بَلْ يَنْدَفِعُونَ أَنْدِفَاعَ  
القَضَاءِ الْمُنزَلِ ، وَ يُقَدِّمُونَ إِقْدَامَ الْأَتِيِّ الْمُرْسَلِ <sup>(١)</sup> ،  
لَا يَلْوِيهِمْ عَنْ أَمَانَتِهِمْ لَأْوِي <sup>(٢)</sup> ، وَلَا يَتَّبِعُهُمْ ثَانٍ ؛ وَأَوْلَتْكَ  
هُمُ الْقَوْمُ حَقًّا ، وَبِهِمْ تَحْيَا الْأُمَّةُ .

هذه الفئة الناهضة ، تَعَلَّمُ ، حَقَّ الْعِلْمِ ، أَنَّ رِجاءَ الْأَعْمَالِ  
دَاعِيَةُ الْإِقْدَامِ عَلَيْهَا ، وَ سَبَبُ تَحْقِيقِ حُصُولِهَا ؛ فَلَا يُقْعِدُهُمْ  
عَنْهَا ضَعْفُ الْأَمَلِ ، وَلَا ضَالَّةُ نُورِهِ <sup>(٣)</sup> .

هي تَعْتَقِدُ أَعْتِقَادًا لَا يَشُوبُهُ شَكٌّ <sup>(٤)</sup> ، وَلَا يُخَالِطُهُ  
رَيْبٌ ، أَنَّ الْحَيَاةَ مَعَ الْبَأْسِ مَوْتٌ ، وَتَقُولُ مَعَ الْقَائِلِ :  
« مَا أَضْيَقَ الْعَيْشَ لَوْلَا فَسْحَةُ الْأَمَلِ » .

فَأَجْعَلُوا ، أَيُّهَا النَّاشِئُونَ ، الرَّجاءَ شِعَارَكُمْ ، وَالْأَمَلَ  
دَنَارَكُمْ <sup>(٥)</sup> . وَأَتْرُكُوا تَشْيِيطَ الْمُشَبِّطِينَ ، وَوَلِيَّ الْأَوَّلِينَ ،  
وَثَنِي الثَّانِينَ <sup>(٦)</sup> . وَكُونُوا مِنَ الرَّاجِينَ الْآمِلِينَ ، السَّاعِينَ  
الْعَامِلِينَ . وَاللَّهُ لَكُمْ مُعِينٌ .

(١) الْأَتِيُّ : السَّبِيلُ يَأْتِي مِنْ جَيْدٍ

(٢) لَا يَلْوِيهِمْ : لَا يَتَّبِعُهُمْ وَلَا يَصْرِفُهُمْ ، وَمَا ضَيْبُهُ لَوْيٌ ، وَمَصْدَرُهُ الْيَوِيُّ ، وَاسْمُ

الْفَاعِلِ الْإِوَارِيُّ (٣) ضَالَّةُ النُّورِ : ضَعْفُهُ وَقَلْبُهُ

(٤) لَا يَشُوبُهُ : لَا يَخَالِطُهُ

(٥) الشِّعَارُ : الْإِشَارَةُ ، وَتَوْبٌ يَلْبَسُ تَحْتَ الدَّنَارِ - وَالدَّنَارُ : تَوْبٌ يَلْبَسُ

فَوْقَ الشِّعَارِ

(٦) الثَّنِي : مَصْدَرُ ثَنَاهُ عَنِ الْأَمْرِ يَتَّبِعُهُ ، أَيُّ : صَرْفُهُ عَنْهُ

## الجبن

بَحَثَ فِي طَبَائِعِ الْبَشَرِ ، فَلَمْ أَجِدْ خُلُقًا ، مِنْ الْأَخْلَاقِ  
الَّذِي نَبَذْتَهُ ، أَدْنَى إِلَى الصَّغَارِ <sup>(١)</sup> ، وَأَقْرَبَ إِلَى الْمَوْتِ فِي الْحَيَاةِ ،  
عَنِ الْجَبَنِ .

ذَلِكَ الْخُلُقُ ، مَا تَأَصَّلَ فِي نَفُوسِ قَوْمٍ إِلَّا أَضْرَبَ  
عَلَيْهِمُ الذِّلَّةَ وَالْمَسْكَنَةَ <sup>(٢)</sup> ، فَبَادُوا بِالْوَضَاعَةِ <sup>(٣)</sup> وَالخُنُولِ ،  
ثُمَّ بِالْإِنْحِلَالِ فَالْمَوْتِ .

يُدَامُهُمُ <sup>(٤)</sup> الْأُْمَةُ الْعَدُوَّةُ ، فَتَجِبُنُ عَنْ صَدْرِ غَارَانِهِ ،  
وَتَتَفَرَّقُ مِنْ مُنَازَلَتِهِ <sup>(٥)</sup> ، بِمَا تَمَرَّبَتْ عَلَيْهِ نَفُوسُ أَفْرَادِهَا  
مِنَ الْجَبَنِ ؛ فَيَجُوسُ خِلَالَ الدِّيَارِ <sup>(٦)</sup> ، وَيَكْتَسِحُ <sup>(٧)</sup> ،

(١) ادنى : أقرب — والصغار : الذل والضمير

(٢) تأصل : تمكنت أصوله وثبتت — والمسكنة : الضعف والذل والقر

(٣) بادوا : رجوا — والوضاعة : الخسة والانحطاط

(٤) يدام : يأتي على حين غفلة

(٥) تفرق : تخاف وتهاب

(٦) يجوس خلال الديار : يدور فيها بالبيت والفساد

(٧) يكتسح البلاد : يستولي عليها ويأخذها



البلاد ، وَيَسْتَعِيدُ الجماعاتِ والأفرادَ ، فلا يُرى له من صادٍ ،  
ولا لأفاعيله <sup>(١)</sup> من رادٍ .

ويقوم فيها رَهْطٌ <sup>(٢)</sup> أو لُو فسادٌ ، فلا يجدون لهم  
أحدًا بالمرصاد <sup>(٣)</sup> ، فَيُهْلِكُونَ الحَرْثَ والنَّسْلَ <sup>(٤)</sup> ، وَيَجْعَلُونَ  
الْأُمَّةَ كَالْحَيَوَانَاتِ الْعُجْمِ . ولولا داءُ الجبنِ لردَّتْهم على أعقابهم  
خاسرينَ ، وَضَرَبَتْهم ضَرْبَةً لا تقوم لهم بعدها قائمةٌ .

فالسُّكُوتُ على عَمَلٍ من يُريدُ بِالْأُمَّةِ السُّوءَ خَلَّةٌ <sup>(٥)</sup>  
الجُبْناءُ ، وَمُناهِضَةٌ <sup>(٦)</sup> الظَّالِمِ من دلائلِ حياةِ الأُمَّةِ ، فإن حياتها  
بما يَنْبَغُ فيها من الشُّجْعانِ <sup>(٧)</sup> .

فبيحٌ ، وَرَبِّ الكَعْبَةِ ، أن يقوم بيتنا الجاهلُ في زِيٍّ  
العلماءِ ، والفاجرُ في مَظْهَرِ الأتقياءِ ، والحاملُ في صورةِ النُّبهاءِ ،

(١) الافاعيل : جمع افعال ، ومفرد الافعال فعل ، واكثر ما تطلق الافاعيل  
على الافعال المنكرة

(٢) الرهط : ما دون العشرة من الرجال . ورهط الرجل : قومه وعشيرته .

(٣) المرصاد : الطريق ، والمكان يرصد فيه العدو

(٤) الحرت : الزرع — والنسل : الخلق والولد والذرية

(٥) الخلة : الخصلة والخلق ، وجماها خلال

(٦) المناهضة : المقاومة

(٧) ينبغ الشيء : يفتح : ظهر . وبابه نصر وقطع ودخل

والعاجزُ في هَيْئَةِ الْقُدْرَاءِ<sup>(١)</sup> ، وَالْمَيْتُ في لباسِ الْأَحْيَاءِ .  
 وَأَقْبَحُ مِنْ ذَلِكَ أَنْ نُسَلِّمَ لَهُمْ هَذِهِ الدَّعْوَى رِثْمًا<sup>(٢)</sup>  
 وَنِفَاقًا ، طَمَعًا فِي جَرِّ مَنَعِمٍ ، أَوْ لِحَوْرٍ<sup>(٣)</sup> فِي النَّفْسِ ،  
 وَضَعْفٍ فِي الْأَخْلَاقِ .

وَأَشَدُّ قُبْحًا أَنْ نُدَافِعَ عَنِ الظَّالِمِ وَمَنْ يُرِيدُ بِالْأُمَّةِ الشَّرَّ ،  
 وَنَصِيفَهُ بِالْخِلَالِ الطَّيِّبَةِ ، وَحُسْنَ النِّيَّةِ وَصَدَقِ الْعَمَلِ .

إِنَّ مِثْلَ هَذَا الْخُلُقِ الشَّائِنِ<sup>(٤)</sup> — الَّذِي مَصْدَرُهُ الْجِبْنُ —  
 غِشٌّ لِلْأُمَّةِ ، وَتَغْرِيرٌ بِهَا<sup>(٥)</sup> ؛ لِأَنَّهَا تَسْتَسَلِمُ إِلَى مَنْ يَكُونُ  
 الْقَاضِيَّ عَلَى حَيَاتِهَا ، وَالْمَهَادِمَ مَبَانِي أَجْتَمَاعِهَا ، وَالْمَقْوَضَ<sup>(٦)</sup>  
 أَرْكَانَ أَخْلَاقِهَا .

فَأَعِذْكُمْ بِاللَّهِ ، مَعْشَرَ النَّاشِئِينَ ، أَنْ تَكُونُوا مِنَ الْجِبْنَاءِ ،  
 السُّفَهَاءِ الْأُدْنِيَاءِ ؛ فَإِنَّ الْجِبْنَ دَائِلٌ أَيْ دَاءٌ !

(١) القدراء : جمع قدير وقادر

(٢) الرثم : النظار بجلاف مافي الباطن

(٣) الحور : الضعف ، والفتور ، والجبن

(٤) الشائن : العائب

(٥) غرر به تغريراً : عرضة للهلكة

(٦) المقوض : المهدم

عَوِدُوا أَنْفُسَكُمْ الشَّجَاعَةَ ، تَعْتَادُوا الْإِيَابَ وَالشَّمَّ<sup>(١)</sup> ،  
وَالصِّدْقَ فِي الْقَوْلِ ، وَالنَّجَاحَ فِي الصَّمَلِ .  
إِنَّ الْجَبْنَ قَدْ ضَرَّ بِالْأَمَّةِ ، حَتَّى جَعَلَهَا فِي أَسْفَلِ  
الدَّرَكَاتِ<sup>(٢)</sup> ، فَسَطَا عَلَيْهَا الْجَائِرُ<sup>(٣)</sup> ، وَأَسْبَدَ بِأَمْرِهَا الْجَاهِلُ ،  
وَعَرَّرَ بِهَا الْفَاجِرُ . فَإِنْ دَامَتِ الْحَالُ ، سَاءَ الْمَالُ<sup>(٤)</sup> .  
فَلَا تَأْخُذْكُمْ فِي الْحَقِّ لَوْمَةٌ لَاطِمٌ ، وَلَا تُؤْهِبْكُمْ سَطْوَةٌ  
ظَالِمٌ ، فَإِنَّ فِي الْجَبْنَ الْمَوْتَ ، وَفِي الشَّجَاعَةِ الْحَيَاةَ .  
إِنَّكُمْ مَتَكُونُونَ غَدًا آبَاءَ ، فَكُونُوا لِأَبْنَائِكُمْ قُدْوَةً  
صَالِحَةً ، تَنْجِي بِكُمْ الْأُمَّةَ حَيَاةَ السُّعْدَاءِ .

(١) الإيابة : الامتناع من كل ما يثبتن - والشمم : الأنتنة وعزة النفس  
(٢) الدرَكَات : جمع دَرَكَة وهي المنزلة الساقطة ؛ وهي في الأصل للنازل  
كالدرجة للمساعد

(٣) سطا : صال ووثب وقهر -- والجائر : الظالم

(٤) المآل : المرجع والمصير

(١)

## التهور

إذا كان الجبنُ مُخلَقًا سافلاً ، ومثليةً <sup>(١)</sup> للجبانِ عظيمة ،  
فالتهورُ لا يقلُّ عنه منقصةً ؛ لأنَّ في كلا الخلقينِ ضرراً  
لا حقاً بالإنسان .

الجبنُ في الأعمالِ داعيةُ الإخفاقِ فيها <sup>(٢)</sup> ، والتهورُ في  
الإقدامِ عليها ، قبلَ الترويِّ ، سببٌ لعدمِ التوفيقِ أيضاً .

رأينا جماهيرَ المتحمسينِ يندفعون في أمرٍ من الأمور ،  
ثمَّ لا يلبثون <sup>(٣)</sup> أن يرجعوا بخفي حنين <sup>(٤)</sup> ؛ فلا يؤفَّقون  
فيما أندفعوا فيه . وإنَّ همَّهم لتبرُّدٍ بعدَ قليلٍ من  
تحمسهم .

ما سرُّ ذلك ؟

إنَّ السرَّ واضحٌ لكلِّ مُفكِّرٍ : وذلك أنَّ كلَّ عملٍ

(١) التهور : الوقوع في الأمر بلا مبالاة

(٢) المثلية : العيب والمنقصة والمسبة

(٣) الاخفاق : عدم الظفر بالمطلوب

(٤) لا يلبثون : لا يمتدُّون

(٥) رجع بخفي حنين : مثل يضرب لمن رجع خائباً

من الأعمال ، منه ما يكون ، ومنه ما لا يكون . فالعاقل من يتروى في الأمر قبل الإقدام عليه ؛ فإن رأى أنه مما يكون ، وجه عزيمة إليه ، وأندفع نحوه ؛ وإن رأى أنه مما لا يكون لم يضيع الوقت عبثاً في محاولة إيجاده .

التهور ضرر . وهو كالجن في عدم حصول

الفائدة منه :

فإن رأيت رجلاً جار عن القصد<sup>(١)</sup> ، وأتبع غير سبيل الرشد ، فأحجمت عن إرشاده<sup>(٢)</sup> ، وجبنت عن إبداء النصيحة له ، ظل سائراً في طريق ضلاله ؛ فكذلك إن أردت أن تصرفه بالشدة ، وتمنعه بالجبه والقسوة<sup>(٣)</sup> ، فلا يعير زجرَكَ أذناً صفواً<sup>(٤)</sup> ؛ بل رُبما تمادى في عناده ، وأزداد في طغيانه<sup>(٥)</sup> ؛ فتضيع بذلك الفائدة التي كنت تتوخاها<sup>(٦)</sup> ، والنتيجة التي تنشدها<sup>(٧)</sup> .

(١) جار عن القصد : عدل عنه ومال — والقصد : استقامة الطريق ، والتوسط

في الأمور ، وهو تقيض الانراط فيها

(٢) احجمت : تأخرت

(٣) الجبه : الشدة ، وأصل معناه : ضرب الجبهة

(٤) الزجر : المنع والانتهاز — و صفواً : مصفية

(٥) الطغيان : مجاوزة الحد

(٦) تتوخاها : تنحراها وتسمى إليها وتتطلبها

(٧) تنشدها : تطلبها

التهورُ سرٌّ عظيمٌ من أسرار الإخفاق في الأعمال<sup>(١)</sup> ،  
 واليه يرجع معظم الأسباب في ضياع ثمرات مجهوداتنا ،  
 وإفلات الصيد من يدنا .  
 فأتق ، أيها النسي ، التهور ؛ فإنه مدعاة الخيبة<sup>(٢)</sup> ؛  
 وتجنب التسرع ؛ فإن مغبته الزل<sup>(٣)</sup> .  
 وكن أمة<sup>(٤)</sup> وسطاً<sup>(٥)</sup> ، تكن من المفلحين .

•••••

- 
- (١) الاخفاق : الخيبة  
 (٢) مدعاة الخيبة : السبب فيها  
 (٣) المغبة : العاقبة - والزل : السقوط  
 (٤) الامة : الجماعة تجمعها حال واحدة • وانما وصف به الثاني هنا رجاء  
 ان يكون أمة بنفسه ان شاء الله  
 (٥) وسطاً : معتدلاً في الأمور

## الشجاعة

ملاك<sup>(١)</sup> النَّجَاحِ فِي الْأَعْمَالِ أَنْ يَكُونَ فِي نَفْسِ الْعَامِلِ شَجَاعَةٌ تَدْفَعُهُ إِلَى الْعَمَلِ ؛ فَلَا يَرْجِعُ عَنْهُ حَتَّى يَبَالَ مَا يَرِيدُ .  
وَمَا أَفْلَحَ الْعَامِلُونَ إِلَّا بِهَذَا الْخُلُقِ الشَّرِيفِ ؛ فَهُوَ يُمَكِّنُ الْمُتَخَلِّقَ بِهِ مِنْ نَاصِيَةِ<sup>(٢)</sup> خَطِيرِ الْأُمُورِ<sup>(٣)</sup> ، حَتَّى تُنْقِيَهُ إِلَيْهِ صَعَابُهَا بِالْمَقَالِدِ<sup>(٤)</sup> .

الشَّجَاعَةُ : هِيَ الْحَدُّ الْوَسْطِيُّ بَيْنَ رَذِيلَتِي الْجُبْنِ وَالتَّهَوُّرِ ؛ فَفِي الْجُبْنِ تَفْرِيطٌ<sup>(٥)</sup> ، وَفِي التَّهَوُّرِ إِفْرَاطٌ<sup>(٦)</sup> ، وَفِي الشَّجَاعَةِ السَّلَامَةُ .

الشَّجَاعَةُ : أَنْ تُقَدِّمَ حَيْثُ تَرَى الْإِقْدَامَ عَزْمًا ، وَتُحْجِمَ<sup>(٧)</sup> حَيْثُ تَرَى الْإِحْجَامَ حَزْمًا<sup>(٨)</sup> .

- (١) ملك الشيء : نظامه وقوامه الذي به يقوم  
(٢) الناصية : مقدم الرأس ، والتمكن من ناصية الأمر : كناية عن الاستيلاء عليه  
(٣) الخطير : العظيم  
(٤) المقاليد : المفاتيح ، ومفردتها مقلاد  
(٥) التفريط : التضييع والتقصير  
(٦) الإفراط : مجاوزة الحد  
(٧) تحجيم : تتأخر  
(٨) الحزم : ضبط الأمر والإخذ منه بالحق

وهي قسمان : شجاعةٌ أديئةٌ ، وشجاعةٌ مادريَّةٌ ؛ وكلتاُهما  
من ضروريَّاتِ الحياةِ .

فالثَّانيةُ يَدْفَعُ بِهَا المَرَّةَ عن وطنه وعن نفسه عوادي<sup>(١)</sup>  
من يُريدُ بِهَا السُّوءَ ؛ وَيُكَافِحُ الأَعْدَاءَ<sup>(٢)</sup> في سبيلِ تعزيزِ  
الأُمَّةِ ، الى أن يَتَقَضِيَ اللهُ أَمْرًا كان مفعولاً . فإن أنتصرَ  
ألبسَ الوطنَ مَطَارِفَ الشَّرَفِ<sup>(٣)</sup> ، وحلَّى جِيدَهُ<sup>(٤)</sup> ، بعقودِ  
الفَخْرِ . وإن لم يُوفِّقْ فيما قَصَدَ اليه كان له أجرُ العاملِ المُخْلِصِ  
والأولى بِرُدِّهَا الظَّالِمَ عن ظلمه ، والغاوي<sup>(٥)</sup> عن غيِّه ؛  
وَبُرْشِدِ الأُمَّةِ ، بِالْعِظَةِ النَّاجِعَةِ<sup>(٦)</sup> ، إلى السَّبِيلِ القُوِيَّةِ  
لِتَسْلُكِهَا ، وَالطَّرِيقِ اللَّاحِبِ<sup>(٧)</sup> لَتَمْشِي فِيهِ .

فإن فُقِدَتِ هَذِهِ الشَّجَاعَةُ ، تَمَادَى الجَائِرُ<sup>(٨)</sup> ، وَأَزْدَادَ

(١) العوادي : النوازل

(٢) يكافح : يقاتل ، والكافعة : استقبالك العدو في الحرب وجهاً لوجه ليس  
دونكاً ترس أو غيره

(٣) المطارف : جمع مطرف — بكسر الميم وضمة واو — وهو رداء  
من الحرير مربع ذو اعلام

(٤) الجيد : العنق

(٥) الغاوي : الضال

(٦) الناجعة : الناصة

(٧) اللاحِب : الطريق الواضح المسلوك

(٨) الجائر : الظالم



ضلال الضال ، ومشت الأمة في غير منهج الصواب<sup>(١)</sup> ،  
فكانت العاقبة شراً .

وإن أضحمت تلك<sup>(٢)</sup> ، كانت البلاد نهياً مقسماً ؛ يُصاح  
في حجراتها<sup>(٣)</sup> ، فلا يلقى للصائح مسكيت<sup>(٤)</sup> ؛ وبعث<sup>(٥)</sup> في  
أكنافها<sup>(٦)</sup> ، فلا يرى للعائث من راد . وهناك الطامة  
الكبرى<sup>(٧)</sup> ، التي تجعل أفراد الأمة عبيد العصا ، والبلية  
العظمى التي نجتاح<sup>(٨)</sup> مميزات تلك الأمة ، وتقضي على  
حياتها الاستقلالية ، حتى تجعلها كأنس الدأبر .  
هذا ، إن جنت الأمة جيناً معنوياً أو مادياً .

وإن تهورت في الدفاع ، ففي الغالب أن يُصيبها ما أصابها  
في حال جبنها ؛ لأنها ، إن أقدمت على المصادمة ، قبل أن  
تأخذ للأمر أهتته<sup>(٩)</sup> ، وللكفاح عدته ، كانت النتيجة شراً أيضاً

(١) المنهج : الطريق الواضح

(٢) اضمحلت : ذهبت وانحلت وتلاشت . والاشارة بذلك الى الشجاعة المادية

(٣) الحجرات : بفتح الحاء والجيم : النواحي . والمفرد حجرة بفتح الحاء . وسكون

الجيم . وقولهم : « دم عنك نهياً صبح في حجراته » هو مثل يضرب لمن ذهب من

ماله شيء . ثم ذهب ما هو أجل منه وأعظم

(٤) يبعث : يفسد . والعائث : المفسد

(٥) الاكناف : الجوانب والنواحي ، والمفرد كنف ، بفتح الكاف والنون

(٦) الطامة : المصيبة التي تطم ، اي : تقوى حق تغذاب

(٧) نجتاح : تستأصل وتمحو

(٨) الأهتة : العدة

فإن قيل : إن كان لا بد من أحد أمرين : التهور  
أو الجبن ، فأيهما خير للأمة ؟

فالجواب على هذا : أن ليس وراء الجبن خير قط ،  
وأما التهور فقد ينال صاحبه ما يريد .

والسلامة من ذلك أن توربني في الأمة روح الشجاعة ،  
فهي الحصن الحصين (١) والمعقل (٢) الأمين .

فبالشجاعة ، معشر الناشئين ، تخلتقوا ، وبجبلها  
أعتصموا ، ولا تدعوا لمرض الجبن ، وإبليس التهور ، إلى  
قلوبكم سبيلاً ، فإن الجبن من البلاد ، والتهور من الحمق ،  
والشجاعة من أخلاق المؤمنين .



(١) الحصين : النسيج

(٢) المعقل : الملجأ

## المصلحة المرسله<sup>(١)</sup>

دخل أعرابيٌّ على هشام بن عبد الملك ، فقال :  
 « يا أمير المؤمنين ، أتت علينا ثلاثة أعوام : فعامٌ أذابَ  
 الشَّحمُ ، وعامٌ أكلَ اللحمُ ، وعامٌ انتقى العظمُ<sup>(٢)</sup> ؛ وعندكم  
 فضولُ أموال<sup>(٣)</sup> ، فإن نكُن لله فبئوها في عباد الله<sup>(٤)</sup> ، وإن  
 نكُن للناس فلم نُحجبْ عنهم<sup>(٥)</sup> ؟ ! وإن كانت لكم فتصدُّ قوا  
 بها ، إن الله يُحبُّ المتصدقينَ » . قال هشام : « هل من  
 حاجةٍ غيرِ هذه يا أعرابيُّ ؟ » قال : « ما ضربتُ اليك أكبادَ  
 الإبل<sup>(٦)</sup> ، أدَّرِعُ الهجيرَ<sup>(٧)</sup> ، وأخوضُ الدجا<sup>(٨)</sup> »  
 لخاصةٍ دونَ عامٍ .

فأمر له هشامٌ بأموالٍ ففرقت في الناس ، وأمر

- (١) المصلحة المرسله : هي التي يقصد بها النفع العام
- (٢) انتقى العظم : اخرج نقيه أي عظمه ، وهو ما في داخل العظم من الدسم
- (٣) فضول الاموال : ما زاد منها عن الحاجة ؛ والفرد فضل
- (٤) فبئوها : فرقوها
- (٥) نُحجب : تمنع
- (٦) ضربت اليك أكباد الإبل : رحلت اليك من مكان بعيد
- (٧) ادراع الهجير : البسه كالدرع — والهجير : شدة الحر
- (٨) الدجا : سواد الليل . وادراع الهجير وخوض الدجا مجاز عن السير فيهما

للأعرابيِ بِمالِ فَرَقَهُ فِي قومه .

إنَّ لهذا الأعرابيِّ ، أَثْمِها النَّاشي ، نَفْساً كَبيِرة ، ووِجْداناً صَحيحاً ، وَغَيرةَ عَلى قومه وَغَيرِ قومه عَظيمة ؛ وَذلك ما دَعاهُ الأَ تَكون لَه الأَثَرَةُ<sup>(١)</sup> بِالخَيرِ دُونَ سِواه ؛ لِأَنَّهُ عَلمَ عَلمَ اليَقينِ أَنَّ حَياةَ الفَرْدِ حَياةَ السَّعادةِ ، وَقومُهُ فِي الشَّقَاءِ ، لَهي حَياةَ الذُّلِّ وَعِيشَةُ البُؤسِ<sup>(٢)</sup> .

كَيفَ يَرضى العَاقِلُ أنْ يَكونَ فِي بُجُوحَةٍ مِنَ الخَيرِ<sup>(٣)</sup> ، وَمَن يُحِيطُ بِهِ مِنَ النَّاسِ فِي ضَنكِ العِيشِ<sup>(٤)</sup> ؟ !

بَلْ كَيفَ لا يَأْتَفُ<sup>(٥)</sup> أنْ يَرى الشَّقَاءَ قَدِ عمَّ الأُمَّةَ ، وَهُوَ لا يَعبَأُ<sup>(٦)</sup> بما يَعتَربُها مِنَ الآلامِ ، وَلا يَأُلمُ لِمَا فِي أَفْئِدَتِها مِنَ السِّهامِ<sup>(٧)</sup> ؟ !

إنَّ ذلكَ لَمِنَ ضَعْفِ الشُّعُورِ ، وَموتِ الوِجْدانِ ، وَفسادِ الأَخلاقِ ! وَإِنِّ مَن يَرضى بِذلكَ ، وَلا يَشعُرُ بما

(١) الأثرة : الاستئثار والاستبداد

(٢) البؤس : الشقاء والشدة

(٣) البجوحة : السعة ، ووسط الشيء

(٤) ضنك العيش : ضيقه

(٥) لا يأتف : لا يستكف

(٦) لا يعبأ : لا يبالي

(٧) السهام : النبال ؛ والمفرد سهم

يُصِيبُ المَجْمُوعَ ، لَيْبِوْ من البهائم ، التي لا تَعْرِفُ من الحياة  
إِلَّا اللّهُوَّ وَالضَّمَامَ وَالشَّرَابَ .

وَأَكْثَرُ بَيِّمِيَّةٍ مِنْهُ ، وَأَشَدُّ وَطْأَةً<sup>(١)</sup> عَلَى الحياة  
الاجتماعية ، مَنْ يَسْعَى لمصلحته الشخصية سَعْيَهَا ، وَهُوَ يَعْلَمُ  
أَنَّهَا السَّهْمُ النَّافِذُ فِي صَمِيمِ المصلحة العامة<sup>(٢)</sup> ، والقضاء المبرم<sup>(٣)</sup>  
عَلَى حياة المَجْمُوعِ !

إِنَّ مِثْلَ هَؤُلَاءِ النَّاسِ عِبٌّ<sup>(٤)</sup> ثَقِيلٌ عَلَى المَجْتَمَعِ ،  
وَمَرَضٌ وَيِيلٌ<sup>(٥)</sup> فِي جِسْمِ الاجْتِمَاعِ .

أَلَا يَدْرِي مَنْ كَانَ عَلَى هَذِهِ الشَّاكِلَةِ أَنَّ عَمَلَهُ يَبْعُدُ  
عَلَيْهِ بِالخُسْرَانِ !

أَلَا يَعْلَمُ أَنَّهُ فَرْدٌ مِنْ أَفْرَادِ الامَّةِ التي سَعَى للضَّرَرِ بِهَا !  
أَلَا يَفْهَمُ أَنَّ ضَرَرَ المَجْمُوعِ يَبْعُدُ عَلَى الفَرْدِ !  
أَمْ يَظُنُّ أَنَّهُ نَاجٍ مِنْ سُوءِ عَمَلِهِ ، مُتَقَصِّ<sup>(٦)</sup>  
مِنْ عَاقِبَةِ شَرِّهِ !

(١) الوطأة : الضغطة والدوسة ، ويراد بها الشدة

(٢) الصميم : العظم الذي به قوام العضو

(٣) القضاء المبرم : الذي لا يرد له

(٤) عب : حمل

(٥) وييل : شديد

(٦) متقص : متخلص مناص

إِنْ ظَنَّ ذَلِكَ ، فَقَدْ ظَنَّ بَاطِلًا ، لِأَنَّا لَمْ نَرِ أَحَدًا  
يُضِرُّ الْأُمَّةَ لِمَنْفَعَةِ نَفْسِهِ ، إِلَّا عَادَ عَلَيْهِ عَمَلُهُ بِالضَّرْرِ الْمُبِينِ .  
وَالْأَمْثَلُ عَلَى ذَلِكَ أَكْثَرُ مِنْ أَنْ تُحْصَى .

أَلَا ، إِنَّ هُنَاكَ قَوْمًا قَدْ ضَرَبَ اللَّهُ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْحَقِّ بِسُورٍ ،  
ظَاهِرُهُ فِيهِ الرَّحْمَةُ ، وَبَاطِنُهُ مِنْ قِبَلِهِ الْعَذَابُ (١) ، فَهُمْ  
يَعْمَلُونَ عَلَى خَضِّ شَوْكَةِ الْأُمَّةِ (٢) ، وَإِضْعَافِ بَأْسِهَا (٣)  
وَإِضْعَافِ حَقِّهَا ، وَإِيقَاتِهَا فِي بَيْدَةِ الْخُمُولِ وَالْأَسْتِكَانَةِ (٤) .  
وَمَا لَمْ فِي ذَلِكَ مِنْ فَائِدَةٍ ، وَلَيْسَ لَمْ مِنْ عَائِدَةٍ (٥) ، إِلَّا مَا يَنَالُهُمْ  
مِنْ ثَنَاءِ حَاكِمٍ ، أَوْ بَشَاشَتِهِ فِي وُجُوهِهِمْ ! وَإِنْ نَالَتْهُمْ فَائِدَةٌ  
مَادِيَّةٌ ، فَهِيَ لَا تُسَمِّنُ وَلَا تُغْنِي مِنْ جُوعٍ . وَإِنَّمَا هُوَ التَّفَاقُ  
وَالرَّيْثَانُ ، يَدْفَعَانِ بِمِثْلِ هَوْلِ النَّاسِ إِلَى تَحْقِيقِ أَعْمَالِ أَهْلِ  
الْآثَرَةِ ! وَلَيْتَهُمْ يُحْسِبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا ، بَلْ هُمْ  
يَعْلَمُونَ كُلَّ الْعِلْمِ أَنَّهُمْ وَرَاءَ إِسْقَاطِ الْأُمَّةِ سَاعُونَ ، وَنَحْوِ  
مَا يُخْمَلُ ذِكْرُهَا سَائِرُونَ ، وَعَلَى مَا يُمِيتُهَا عَامِلُونَ ، فَهُمْ

(١) مِنْ قِبَلِهِ : مِنْ جِهَتِهِ

(٢) خَضَّ الشَّوْكَةَ : كَسَرَهَا وَقَطَعَهَا

(٣) الْبَأْسُ : الْقُوَّةُ وَالشَّدَّةُ

(٤) الْبَيْدَةُ : الْمَنْزِلُ — وَالْأَسْتِكَانَةُ : الْمَسْكَنَةُ وَالذَّلُّ

(٥) الْعَائِدَةُ : الْمَنْفَعَةُ ، وَمَا يُوَصَّلُ بِهِ الْإِنْسَانُ مِنْ مَعْرُوفٍ

الضَّالُّونَ الْمُضِلُّونَ ، وَأُوَاثِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ <sup>(١)</sup>  
 فَتَجَنَّبُوا ، مَعَشَرَ النَّاشِئِينَ ، أَعْمَالِهِمْ ، وَقُوا أَنْفُسَكُمْ  
 مَعْرَةَ أَفْعَالِهِمْ <sup>(٢)</sup> ؛ وَلَا تَكُونُوا مِنَ الْفِرَاسِيِّينَ <sup>(٣)</sup> الْقَائِلِينَ :  
 مَعَلَّتِي بِالْوَصْلِ ، وَالْمَوْتُ دُونَهُ ،  
 إِذَا مِتُّ ظَهَرْنَا فَلَا تَزَلِ الْقَطْرُ  
 بَلْ كُونُوا مِنَ الْمَعْرِيَّينَ <sup>(٤)</sup> الْمُنَادِينَ :  
 فَلَا مَهَلَّتْ عَلِيٌّ وَلَا بَارِضِي  
 سَحَابٌ لَيْسَ تَنْتَظِمُ الْبِلَادَا <sup>(٥)</sup>  
 تَكُونُوا مِمَّنْ هُدِيَ الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ <sup>(٦)</sup> .

(١) البرية : المخلوقات

(٢) قوا : احفظوا — والمعرة : سوء والاثم ، والجناية

(٣) المراد بالفرايين دعاة المنفعة الشخصية ، نسبة الى ابي فراس الحمداني الشاعر المشهور ابن عم سيف الدولة قائل هذا البيت

(٤) المراد بالمعريين دعاة المنفعة العامة ، نسبة الى ابي العلاء المعري الشاعر الفيلسوف المعري الشهير قائل هذا البيت

(٥) السحاب : الغمام المطر ، والمفرد سحابة — وتنتظم البلاد : تصبها وتنفذ الى جميع اقطارها

(٦) الصراط المستقيم : الطريق المعتدل الذي لا عوج فيه

## الشرف

نَظَرْتُ فِي أَخْلَاقِ النَّاسِ ، وَتَنَبَّتُ عَنْ نُفُوسِهِمْ ، فَلَمْ  
أَرَ نَفْسًا لَمْ تَدَّعِ الشَّرْفَ .

سَلِ الْعَالَمَ وَالْجَاهِلَ ، وَالصَّالِحَ وَالطَّالِحَ ، وَالْمُخْلِصَ  
وَالْمُنَافِقَ ، وَكُلَّ مَنْ أَنْصَفَ بِخَلَّةٍ <sup>(١)</sup> حَمِيدَةٍ أَوْ ذَمِيمَةٍ ،  
يُجِيبُكَ أَنَّهُ شَرِيفُ النَّفْسِ .

لِكُلِّ إِنْسَانٍ أَنْ يَدَّعِيَ هَذِهِ الدَّعْوَى ، غَيْرَ أَنَّهُ لَيْسَ  
لِكُلِّ إِنْسَانٍ أَنْ يُصَدِّقَهَا ، مَا لَمْ يُحَقِّقِ الْخَبَرَ الْخَيْرُ <sup>(٢)</sup> ،  
وَإِلَّا أَخْطَأَ الْحَائِلُ بِالنَّابِلِ <sup>(٣)</sup> ، وَالْفَارِسُ بِالرَّاجِلِ <sup>(٤)</sup> .

يَزْعُمُ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ أَنَّ الشَّرْفَ إِنَّمَا هُوَ بِمَا عِنْدَ  
الْإِنْسَانِ مِنَ الثَّرْوَةِ ، وَبِقَدْرِ مَا لَدَيْهِ مِنْهَا يَخْتَالُ عَجَبًا <sup>(٥)</sup> ،

(١) الخلة : الخصلة ؛ والجمع خلال

(٢) الخبر بضم الخاء : الاختبار

(٣) الحائل : العائد بالحباله وهي الشبكة — والنابيل : الرامي : بالنبل

(٤) الفارس : الراكب الفرس — والراجل : الماشي على رجليه

(٥) يختال : يتكبر ويتبخر



وَيَمِيسُ نَخَاراً<sup>(١)</sup> . فهو يَحْتَقِرُ الضَّعْفَاءَ ، وَيَزْدَرِي الْفُقَرَاءَ .  
 ومن الغريب أن يَجِدَ هذا الشَّرِيفُ الوَاهِمُ نُصْرَاءَ  
 يَرْفَعُونَ مِنْ مَقَامِهِ ، وَأَذِلَّاءَ يَسْجُدُونَ أَمَامَ قَدَمَيْهِ .  
 وَرُبَّمَا لَا يَبَالِغُ مِنْ عَمَلِهِمْ هَذَا مَا يَسْتَعِينُونَ بِهِ عَلَى سَدِّ  
 عَوَزِهِمْ<sup>(٢)</sup> ، وَإِصْلَاحِ مَعَايِشِهِمْ . وَإِنَّمَا هُوَ التَّفَاقُ أَوْ الذُّلُّ .  
 وَمَا ذَلِكَ إِلَّا مِنْ فِسَادٍ فِي تَرْبِيَّتِهِمْ وَمَرَضٍ فِي أَخْلَاقِهِمْ .

ولو يَعْلَمُ مِنْ يَدِّ عِي الشَّرَافِ - يُوْفُورِ ثَرَوَتِهِ<sup>(٣)</sup> -  
 أَنَّهُ إِنْ يَقْلِبُ لَهُ الدَّهْرُ ظَهَرَ الْمِجَنُّ<sup>(٤)</sup> ، وَيُكْثِرُ لَهُ الزَّمَانُ  
 عَنْ نَابِهِ ، فَيُصْبِحُ فَقِيرًا بَعْدَ الْفَنَى ، مُحْتَاجًا بَعْدَ الثَّرْوَةِ ،  
 يَخْفِضُهُ<sup>(٥)</sup> مَنْ كَانَ لَهُ رَافِعًا ، وَيُنَاقِضُهُ مَنْ كَانَ مِنْهُ دَانِيًا<sup>(٦)</sup> ،  
 لِأَقْلَعِ<sup>(٧)</sup> عَنِ الْفَخَارِ ، وَابْسَ غَيْرَ هَذَا الدِّثَارِ<sup>(٨)</sup> .  
 وَيَظُنُّ آخَرُونَ أَنَّ الشَّرَافَ هُوَ مَا أُوتِيَ<sup>(٩)</sup> الْإِنْسَانُ مِنْ

(١) يميس : يتمايل عجياً

(٢) العوز : العاجة

(٣) الوفور : الكثرة

(٤) قلب له الدهر ظهر المجن : تغير عليه أو أساء إليه - والمجن : الترس .

وهذا مثل ضرب لمن ساءت حاله بعد الصلاح

(٥) يخفضه : جواب الشرط ، وهو : « ان يقب »

(٦) يان : يبعد - ودانياً : قريباً

(٧) لأقاع : جواب « لو »

(٨) الدثار : الثوب

(٩) أوتي : أعطى

قُوَّةٍ فِي بَدَنِهِ ، فَهُوَ يَحْتَقِرُ الضُّعْفَاءَ ، وَإِنْ كَانَ لَدَيْهِمْ مِنَ  
العقل مَا يَطُولُونَ بِهِ الْجُوزَاءَ <sup>(١)</sup> .

وَلَوْ عَلِمَ أَنَّ الْأَسَدَ أَجْرًا مِنْهُ وَأَقْوَى ، وَأَنَّ الْجَمَلَ  
أَصْلَبُ عُودًا ، وَأَضْعَمُ جِسْمًا ، وَأَرْوَعُ هَيْئَةً <sup>(٢)</sup> ، فَهُمَا  
أَوْلَى مِنْهُ بِذَلِكَ ، لَرَجَعَ عَمَّا يَدَّعِيهِ صَاحِرًا ، وَتَرَكَ الْفَخَارَ  
بِالقُوَّةِ وَالْبَطْشِ .

وَيَخَالُ قَوْمٌ أَنَّ الشَّرْفَ فِي أَنْ يَشْفَى المرءُ بِمَرَضِ  
الْأُمَّةِ ، وَيَحْبِإِ بِمَوْتِهَا ، وَيَقْوَى بِضَعْفِهَا ، وَيَرْتَفِعَ بِأَنْحِطَاتِهَا ،  
وَيَعِزُّ بِذُلِّهَا ، وَيَنْجِدُ بِسَفَالَتِهَا <sup>(٣)</sup> .

وَلَوْ فَكَّرُوا قَلِيلًا لَعَلِمُوا أَنََّّهُمْ مُخْطِئُونَ ، وَفِي غُرُورِهِمْ <sup>(٤)</sup>  
يَعْمَهُونَ <sup>(٥)</sup> . فَالشَّرِيفُ إِنَّمَا يَشْرَفُ بِشَرَفِ الْأُمَّةِ ، وَيَحْبِإِ  
بِحِبَاتِهَا ، فَإِنْ هَانَتْ هَانَ ، وَأَنْ مَاتَتْ مَاتَ .

إِنَّ الشَّرْفَ الصَّحِيحَ ، وَالْمَجْدَ الرَّجِيحَ <sup>(٦)</sup> ، لَا يَكُونَانِ

(١) يطولون يذلون - والجوزاء : برج في السماء

(٢) أروع : أعجب وأفزع

(٣) يمجد : يشرف

(٤) الغرور : الباطل ، وتزيين الخطأ بما يورم انه صواب

(٥) يسهون : يتعبرون ويترددون في الضلال

(٦) الرجيح : الرزين

إِلَّا لِمَنْ تَوَفَّرَتْ <sup>(١)</sup> فِيهِ الرُّوَّةُ <sup>(٢)</sup> وَالشَّهَامَةُ <sup>(٣)</sup>  
 وَطَهَارَةُ الْوَجْدَانِ ، وَنَالَ قِسْطًا مِنَ الْعِلْمِ ، وَنَشَطَ الدَّاعِينَ  
 إِلَيْهِ . فَمَنْ فَعَلَ ذَلِكَ فَهُوَ مِمَّنْ طَابَتْ سِرْبُهُمْ <sup>(٤)</sup> ،  
 وَزَكَتْ بَيْنَ النَّاسِ سِيرَتُهُمْ <sup>(٥)</sup> .

هَيَّاتَ <sup>(٦)</sup> أَنْ يَكُونَ شَرِيفًا مَاجِدًا ، مَنْ كَانَ جَاهِلًا  
 سَفِيهًا ؛ يَزْدَرِي النَّبِيَاءَ ، وَلَا يُبَالِي الْعُقَلَاءَ ، وَلَا يَأْبَهُ لِلْعُلَمَاءِ <sup>(٧)</sup> ،  
 وَبِكْرَهُ لِأُمَّتِهِ الْأَرْتَقَاءَ .

لَيْسَ مِنَ الشَّرَفِ وَالْوَجَاهَةِ فِي شَيْءٍ مَنْ يَسْتَبِدُّ بِمِرَافِقِ  
 الْأُمَّةِ <sup>(٨)</sup> ، وَيَسْتَأْثِرُ بِمَنَافِعِهَا <sup>(٩)</sup> ، وَيَحْقِرُ مَجْمُوعَهَا <sup>(١٠)</sup> ،

(١) توفرت : كثرت واتسعت

(٢) الروة : للنخوة ، وكال الرجولية ، وهي مجموعة آداب قسائية تحمل

مراعاتها الانسان على الوقوف عند محاسن الاخلاق وجيل العادات

(٣) الشهامة : الحرص على مباشرة أمور عظيمة تستتبع الذكر الجليل

(٤) السرية : ما يسره الانسان ويكتمه خيراً كان او شراً . وفلان طيب

السرية : سليم القلب صافي النية ؛ والجمع سرائر

(٥) زكت : طابت وصلحت — والسيرة : ما يسير عليه الانسان من الاعمال

(٦) هيئات : اسم فعل ماض بمعنى جسد ، مبنى على الفتح ؛ ويجوز بناؤه

على الكسر ايضاً

(٧) لا يأبه : لا يكثر ولا يبالي

(٨) المرافق : المنافع

(٩) يستأثر بمنافعها : يستفيد بها ويغنى بها عنه دون غيره

(١٠) يحقر : يهقر

وَيَهْدِمُ كَيْانَهَا<sup>(١)</sup> .

الشَّرِيفُ مَنْ يَخْدُمُ الْوَطَنَ خِدْمَةً صَحِيحَةً تُعْلِي  
شَأْنَهُ ، وَتَرْفَعُ مِنْ مَكَانَتِهِ ، وَيَهْوُنُ<sup>(٢)</sup> فِي سَبِيلِ إِعْزَازِهِ ،  
وَيَمُوتُ بُغْيَةً إِحْيَايَهُ .

هَذَا هُوَ الشَّرَفُ الْحَقُّ ، مَعَشَرَ النَّاشِئِينَ ؛ فَأَعْتَصِمُوا<sup>(٣)</sup>  
بِحَبْلِهِ ؛ فَإِنَّهُ حَبْلُ اللَّهِ الْمَتِينِ ؛ وَالْجُؤُوا إِلَى حِصْنِهِ ؛ فَإِنَّهُ  
حِصْنُ اللَّهِ الْحَصِينِ .

إِنَّ الْوَطَنَ يَدْعُوكُمْ إِلَى خِدْمَتِهِ ، فَأَجِيبُوهُ ؛ وَالْأُمَّةَ  
بِاسْطَةِ الْيَدِ أَيْدِيهَا ، فَدُثُّوا إِلَيْهَا أَسْبَابَ النُّهُوضِ<sup>(٤)</sup> ؛  
وَأَعِينُوهَا مِنْكُمْ بِقُوَّةٍ ، تَحِيَّ بِكُمْ حَيَاةً طَيِّبَةً ، وَتَمَرِّقَ  
إِلَى أَعْلَى عَلِيِّينَ<sup>(٥)</sup> .

•••••

(١) كيان الامر : ما يكون عليه

(٢) يهون : ينزل

(٣) اعتصموا : تمسكوا

(٤) الاسباب : الوسائل ؛ وأصل معناها الحبال ؛ والمفرد سبب

(٥) أعلى عليين : أعلى المراتب — وهليون : اسم لأعلى الجنة

(١)

## الرجعة واليقظة

للأُم ، كما للأفراد ، هجماتٌ و يقظاتٌ :  
فتارةً تنقلبُ عليها الأولى فتُخيلُها ، وطورا تهيجُها <sup>(١)</sup>  
الأخرى فتُنبيها . وقد كان هذان العاملان ، ولم يزالا ، في  
تنازعٍ وخصامٍ . ولم يكن ، ولا يكون ، بينهما سكونٌ  
وسلامٌ ؛ ذلك لأنها ضدان . والضدان لا يجتمعان .  
وإن لهذه الغلبة أسبابا وعللا ، ربما اختلفت في الظاهر ؛  
ولكنها متفقةٌ من حيث الحقيقة ، إذ إنها تُنتجُ نتيجةً واحدةً ،  
هي تنية الأمة أو إخمالها . ويختلفُ التنبؤُ أو الخمولُ ، قوةً  
وضعفاً ، باختلاف أسبابها المؤثرة في نفوس الأمم ، التي  
أنتشرت فيها تلك العائلُ أو الأسبابُ .

أما الأسبابُ التي تجعلُ الأمةَ خاملةً ، متقهرةً <sup>(٢)</sup>  
ساقطةً ، فهي كثيرةٌ :

- (١) الهجة : لغة واصلا من المجرع ، وهو النوم ليلا — واليقظة : الخبة ،  
وهي بفتح الياء وسكون القاف ، أما في الجمع فتفتحان  
(٢) تهيجا : نُحَرَ كها  
(٣) متقهرة : متأخرة راجعة الى الخلف

منها : 'جمود' كثير من علماء الأديان ، و'وقوفهم سدا'  
 منيعاً أمام تيار الأمة المندفعة إلى التقدم ، لتكون من  
 كبريات الأمم الحية . ومنهم من يتخذون الدين وسيلة  
 لمآربهم ، وشركا<sup>(١)</sup> يصطادون به عقول العامة ، ليرجعوهم عن  
 نصرة المصلحين ، ومتابعة علماء الكون والاجتماع ، فيكفرون  
 ويفسقون ، ويحللون ويحرمون ، ورثما دماء الأبرار  
 يبيحون<sup>(٢)</sup> . وما ذلك إلا نتيجة من نتائج جهلهم أو غرورهم  
 أو ضعف أخلاقهم ، لو كانوا يعلمون .

ومنها استبداد الرؤساء وأرباب النفوذ ، وظلم الحكام  
 واضطهادهم<sup>(٣)</sup> من يريد أن ينهض بالأمة من دركات<sup>(٤)</sup>  
 السفالة ، وهوى الجهل<sup>(٥)</sup> ، وأخاديد الخمول<sup>(٦)</sup> ، إلى  
 مستوى<sup>(٧)</sup> الفضلة والعلم والتنبه .  
 وهناك أسباب أخر لا يسع المقام ذكرها . وهي ،

- 
- (١) الشرك : المصيدة  
 (٢) الأبرار : الأخيار المحسنون  
 (٣) الاضطهاد : القهر والايذاء  
 (٤) الدركات : جمع دركة ، وهي : المنزلة السافلة ، وهي في الأصل  
 للنازل كالدرجة للصاعد  
 (٥) الهوى : جمع هوة ، وهي الحفرة العميقة ، وما بين الجبلين  
 (٦) الاخاديد : جمع أخدود ، وهي الحفرة المستطيلة في الأرض  
 (٧) المستوى : المستقر

مع ما تقدم من الأسباب ، نُخِلِ الأُمَّة ، وَتَسْوُقُهَا إِلَى  
مَجَازِرٍ <sup>(١)</sup> الْهَوَانِ وَالتَّأَخَّرِ .

فتلك هي حالة الأمة في هجعاتها ، وهذه هي الأسباب  
التي تجعلها قيدَ سُلْطَانِهَا <sup>(٢)</sup> .

وأما حالتها في يقظاتها ؛ فهي على غير ما تقدم ؛ لأنها  
تكون ، إذ ذاك ، أمة رقيقة الشأن ، سامية المقام ، عزيزة  
الجانب ، منيعة الحمى <sup>(٣)</sup> ، جهورية الصوت <sup>(٤)</sup> ، مُتَمَدِّدَةُ السُّلْطَانَةِ  
ولا تكون على هذه الحالة إلا إذا تقدمت منها أسباب  
توصلها إلى الغاية التي ذكرناها .

وإن هذه الأسباب كثيرة أيضاً :

منها : بُوغ <sup>(٥)</sup> أفراد في الأمة ، يُؤَلِّمُهُمْ بِقَاءِ أُمَّتِهِمْ  
في الجهل والخمول والسقوط ؛ فيبثون <sup>(٦)</sup> في الأمة روح الهمة  
والثورة مما يضرُّ بها ، ويوقدون فيها نار العزيمه والاستعداد

(١) المجازر : جمع مجزر ، وهو مكان الجزر ، أي الذبح

(٢) القيد : حبل ونحوه يجعل في رجل الدابة يمكها . وفلان قيد فلان ، أي :  
هو في قبضته — والسُلْطَانُ : الساطة والتسلط

(٣) الحمى : ما يحميه الإنسان من شيء

(٤) جهورية الصوت : مرتفعت ، نسبة إلى الجهورية . والجهور : العالي

الصوت كالجهوري

(٥) البوغ : الخروج والظهور في عظمة وشأن . والثابغة : العظيم الشأن

(٦) يبثون : ينشرون . والبث : النشر

لِعالِي الأُمُور ؛ حَتَّى إِذَا نَهَيْتُمْ لَهَا مَا يُرِيدُونَ ، حَمَلُوا  
 الحُكُومَةَ ورجالَ الأُسْتِبدادِ بالأمر - من العُظَمَاءِ والرُّؤُوساءِ  
 وأربابِ النُّفُوزِ - على تَغْيِيرِ الحَالَةِ الأَجْتاعِيَةِ الفاسِدَةِ ،  
 وأُسْتِبدالِ غَيرِها بِها . وبذلك تُزالُ البِرازِخُ<sup>(١)</sup> التي تُحوِلُ  
 دونَ تَمَرُّقِي الأُمَّةِ .

وَمَتَى تَمَّ لَهَا ذَلِكَ ، أَدْرَكُوا أَنَّهُمْ قَدِ اجْتازُوا<sup>(٢)</sup> فِي  
 سَبِيلِ الإِصْلاحِ عَقَبَةَ لَيْسَتْ بِشَيْءٍ بِالنِّسْبَةِ إِلى ما سَيَعْتَرِضُهُمْ  
 مِنَ العَقَبَاتِ ؛ لِأَنَّ إِزَالََةَ الظُّلْمِ والأُسْتِبدادِ ، وَتَغْيِيرَ نِظامِ  
 الأَجْتِماعِ ، لا يَكْفِيانِ لِرَفْعِ الأُمَّةِ ، إِنْ بَقِيَتْ جَاهِلَةً خَامِلَةً ؛  
 فَإِنَّ جَهْلَ الأُمَّةِ أَشَدُّ وَطَأةً<sup>(٣)</sup> مِنْ ظُلْمِ الحُكُومَةِ ، وَإِنْ  
 خُمُوها عَقَبَةُ كَوُودٍ<sup>(٤)</sup> فِي سَبِيلِ جَعْلِها أُمَّةً حَيَّةً يُشارُ  
 إليها بِالبنانِ<sup>(٥)</sup> . وَهذهِ العَقَبَةُ أَشَدُّ أَعْتِراضاً مِنَ عَقَبَاتِ  
 المُسْتِبدِينَ ، وَرجالِ الدِّينِ الجامِدينَ .

وَمَتَى أَدْرَكَ النَّابِغُونَ مِنَ الأُمَّةِ ذَلِكَ فَكَرُوا فِي  
 الوَسائِلِ التي تُزِيلُ حِجابَ الخمولِ والجَهْلِ عنها ، وما هي

(١) البِرازِخُ : الحواجز ؛ والمفرد برزخ

(٢) اجتازوا : قطعوا

(٣) الوطأة : الشدة ، والضعطة ، والدوسة

(٤) العقبه : الطريق في الجبل . والعقبه الكوود : الشاقة الصعبة المرتقى

(٥) البنان : الاصابع او اطرافها ؛ والمفرد بنانة



الإيقادُ نيرانِ الثورةِ الأدبيةِ<sup>(١)</sup> ، التي تلتهم<sup>(٢)</sup> أخلاقها  
الفاسدة ، وعاداتها الضارة .

ولا دواءً أنجع<sup>(٣)</sup> في هذه الثورة من أنتشار الجرائد  
الحرّة الصادقة ، التي لا تتبعُ الشرفَ والوجدانَ بدُرّ يهجماتِ  
بأكلها أصحابها ظلماً وسحتاً<sup>(٤)</sup> . ومن ذلك أيضاً أنتشار الكتبِ  
النافعة بين طبقات الأمة . وربما كان لها في بعض الأحيان  
تأثيرٌ عظيمٌ أشدُّ من تأثير الجرائد .

فعلى المفكرين أن يُكثروا من نشر الكتبِ النافعة ،  
التي تُوقظُ شعورَ الأمة ، وتنبهها من هجماتها ؛ وأن يعضدوا  
الصحائفَ الوطنيةَ الصادقة ، والمجلاتِ المفيدةَ النافعة ، وذلك  
بتغيبِ الأمةِ فيها ، والسعي لتكثيرِ سوادِ من يبتاعها<sup>(٥)</sup> ؛  
لتسيرِ الأمةِ في سبيلِ المجد ، وتسلُّكِ طريقِ السعادة .

فتنبهوا ، رعاكمُ اللهُ ، معشرَ الناشئين ، ولا تكونوا من  
الخاملين ، وأقرءوا من الصحفِ أشدها وطنية ، ومن الكتبِ  
أسمائها موضوعاً وأسلوباً ، تكونوا من السعداء .

(١) اقرأ العظة الآتية

(٢) تلتهم : تبلم

(٣) انجع : انفع

(٤) السحت : الحرام ، أو ما خبت وخب من المكاسب فترم عنه المار ، كالذي

يؤخذ رشوة أو خداعاً أو نحوها

(٥) السواد : الجماعة ، والعدد الكثير - ويبتاعها : يشتريها

## التورة الادبية

الأُمُّ في حال مَرَضِها الأَجتاعيِّ ، تَكُونُ حاجتُها الى  
إِصلاح ما فَسَدَ فيها من الأَخلاق ، وتقويم ما أَعوجَّ من  
فُرُوع الأَجتاع ، أَكثَرَ من حاجة المريض الى الدَّواء .

يَمْرَضُ إنسانٌ ، فَيَلجأُ أهله وذُووُه الى طيب يَثِقون  
به ؛ فَيَصِفُ له من الأَدوية ما يراه مُفيداً له .

وتَمْرَضُ الأَمة جَماعاً ، إِلاَّ من رَحِمَ رُثْبَكَ ، فلا  
تَلجأُ الى طيب الأَجتاع لِيُداوي أَمراضَها ؛ وَيُخَفِّفَ  
أَوْصابَها<sup>(١)</sup> ، وَيُخَلِّصَها مما أَصابها .

وذلك ناشئٌ من أَحَدِ أمرين : إِما جَهْلُها بدائِها ؛  
فَتَظُنُّ - وهي على وَشك الموت بما يَفْتُكُ فيها من الدَّاءِ -  
أَنَّها سَلِبةٌ من الأَمراضِ ، نَقِيَّةٌ من الأَوْصابِ ؛ وإِما أَنَّها  
تَدري كلَّ الدِّرايةِ ما فيها من الآلامِ ، وما يَعتورُها من  
الأَدواءِ<sup>(٢)</sup> ؛ غيرَ أَنَّها لا يَثِقَةُ لها بما يُحيطُ بها من الأَطباءِ ؛

(١) الأوصاب : الامراض ؛ والمرد وصب ، بفتح الواو والصاد .

(٢) يمتورها : ينزل بها مرة بعد أخرى - والادواء : جمع داء .

أو أنها أعتراها<sup>(١)</sup> ما منعها التفكير في طلب الطبيب .  
 وتُرسلُ الأمةُ كثيراً من أبنائها الى مدارس الطب ،  
 لِيَطْبُؤُوا<sup>(٢)</sup> ، بعدَ تعلُّمِهِمْ ، أجسامَها . ولا تَبْعَثُ بأحدٍ منهم ،  
 إلا القليلَ النَّادرَ ، إلى مدارس الأخلاق والأجتماع ،  
 لِيُدَاوُوا ، بعدَ تربيَتِهِمْ ، أخلاقَها ، ويَهْدُوا نِظامَ اجتماعِها .  
 وما ذلك إلا من فساد النفوس ، التي تُقدِّمُ المادِّيَّاتِ  
 على الأدبيَّاتِ .

الامة في حاجة الى القسمين من هؤلاء المتعلدين ؛ ولكن  
 حاجتها الى أطباء الاجتماع ، وحكام الأخلاق ، أكثر  
 من حاجتها الى من يُداوي أجسامها .

إن مرضت الأمة مرضاً ويلاً فتاكاً ، فذلك لا يقضي  
 إلا على حياة عشرة في الألف من مجموعها ؛ ثم يكون  
 الداء دواءً . وإن مرضت مرضاً اجتماعياً قضى مرضها على  
 تسعة وتسعين في المئة . وأنتم ترون ، معشر الناشئين ، أن  
 القضاء على حياة الأفراد أسهل من القضاء على حياة المجموع .

وبعد ، فلا يُمكنُ شعباً من الشعوب أن ينهض ، إلا

(١) اعتراها : أصابها

(٢) ليطبوا : ليداووا . طبه يطبه : داواه ؛ وهو من باب : شده يشده .

إِذَا كَانَ بَيْنَ ظَهْرَانِيهِ <sup>(١)</sup> مِنْ يُدَاوِيهِ أَخْلَاقَهُ ، وَيَدْفَعُهُ  
إِلَى التَّرْقِي ، وَيَهْبِجُ مِنْهُ عَاطِفَةَ التَّنْبِهِ ، وَيُثِيرُ فِيهِ  
كَامِنَ الْمَعَالِي <sup>(٢)</sup> :

وَيَقْدَرُ مَا لَدَيْهِ مِنْ هَوْلَاءِ الْمُدَاوِينَ يَكُونُ مَقْدَارُ  
تَنْبِيهِ أَوْ خُمُولِهِ .

الْأُمَّمُ لَا تَنْهَضُ إِلَّا بِتَرْقِيَةِ الْأَخْلَاقِ الْفَاضِلَةِ ،  
وَأَسْتِصَالِ <sup>(٣)</sup> كُلِّ خُلُقٍ فَاسِدٍ مِنْ نُفُوسِهَا ، وَتَهْدِيبِ نِظَامِ  
اجْتِمَاعِهَا . وَمَتَى تَمَّ لَهَا ذَلِكَ هَانَ عَلَيْهَا كُلُّ شَيْءٍ بَعْدَهُ : كَتَغْيِيرِ  
أَنْظِمَتِهَا <sup>(٤)</sup> السِّيَاسِيَّةِ وَالْاِقْتِصَادِيَّةِ <sup>(٥)</sup> وَالْعُمْرَانِيَّةِ .

وَلَا يُمَكِّنُهَا تَنْمِيَةُ الْأَخْلَاقِ <sup>(٦)</sup> الْعَالِيَةِ ، وَإِصْلَاحُ  
مَا أَخْتَلَّ مِنْ قَوَاعِدِ الْاجْتِمَاعِ ، إِلَّا بِالثَّوْرَةِ الْأَدِيَّةِ ، الَّتِي  
يَهْبِجُهَا فِي نَفُوسِ الْأُمَّةِ أَوْلَئِكَ الْمُصْلِحُونَ مِنْ أَطْبَاءِ الْاجْتِمَاعِ ،  
وَالْأَخْلَاقِ ، رُوَيْدًا رُوَيْدًا ، حَتَّى 'تَسْتَأْصِلَ شَأْفَاتُ' <sup>(٧)</sup>

(١) بَيْنَ ظَهْرَانِيهِ : فِي وَسْطِهِ

(٢) يَهْبِجُ وَيُثِيرُ : يَجْرِكُ — وَكَامِنٌ : مَخْتَبِي

(٣) الْأَسْتِصَالُ : قَلْعُ الشَيْءِ مِنْ أَصْلِهِ

(٤) الْأَنْظِمَةُ جَمْعُ نِظَامٍ ، وَيَجْمَعُ أَيْضًا عَلَى أَنْظِمٍ وَنُظُمٍ « بَضْمُ النَّوْلِ وَالظَّاءِ »

(٥) السِّيَاسَةُ : حِلْمُ تَدْبِيرِ أُمُورِ الدَّوْلَةِ وَالرَّعِيَّةِ — وَالْاِقْتِصَادُ : حِلْمُ تَنْمِيَةِ الثَّرْوَةِ

(٦) تَنْمِيَةُ الْأَخْلَاقِ : تَرْبِيَتُهَا لِتَنْمُو نَمَاءً حَسَنًا

(٧) الشَّافَاتُ : الْأَصُولُ ؛ وَالْمُفْرَدُ شَأْفَةٌ

الأخلاق الفاسدة ، فَيُحِلُّ مَحَلَّهَا صَالِحُ الْعَادَاتِ .  
 الثَّورَةُ الْأَدْبِيَّةُ : قِيَامُ أَفْرَادٍ مِنَ الْأُمَّةِ - حَسُنَتْ  
 أَخْلَاقُهُمْ ، وَصَفَتْ سَرَائِرُهُمْ ، وَزَكَتْ أَعْرَاقُهُمْ <sup>(١)</sup> - لِيُغَيِّرُوا  
 فِيهَا حَالَتَهَا الْأَجْتِمَاعِيَّةَ وَالْخُلُقِيَّةَ . فَيُهَيِّبُونَ <sup>(٢)</sup> بِهَا لِتَنْهَضَ ،  
 وَيُثَبِّرُونَهَا لِتَتْرُكَ مَا أَلْفَتَهُ مِنَ الْعَادَاتِ الضَّارَّةِ ، وَالْأَخْلَاقِ  
 الْمُنْحَطَّةِ . وَلَا يَزَالُونَ يَهَيِّبُونَ وَيَتَعَبُونَ ، وَيَسْعَوْنَ  
 وَيَنْصَبُونَ <sup>(٣)</sup> ، حَتَّى يَبْنَالُوا مَا يُرِيدُونَ .

وَالشَّرْطُ كُلُّ الشَّرْطِ ، أَنْ تَكُونَ الْبِدَاءُ <sup>(٤)</sup> بِذَلِكَ  
 حَسَبَ مُقْتَضَى الْحَالِ . حَتَّى إِذَا اسْتَعَدَّتْ الْأُمَّةُ لِمَا هُوَ  
 أَرْقَى أَفْرَغُوا مَا لَدَيْهِمْ مِنْ جَعِبَاتِ الْأَفْكَارِ الصَّحِيحَةِ ،  
 وَكِنَانَاتِ <sup>(٥)</sup> الْآرَاءِ الصَّائِبَةِ . وَإِلَّا كَانَتْ إِثَارَتُهَا شَرًّا مِنْ  
 بَقَائِهَا عَلَى حَالَتِهَا الْقَدِيمَةِ .

وَلَيْكُنْ إِقْدَامُهُمْ عَلَى الْعَمَلِ كإِقْدَامِ الطَّبِيبِ عَلَى مُدَاوَاةِ  
 الْمَرِيضِ : لَا يَصِفُ لَهُ الطَّعَامَ ، إِلَّا بَعْدَ أَنْ يَنَالَ مِنَ الصِّحَّةِ  
 مَنَالًا يُسَكِّنُهُ مِنْ تَنَاوُلِهِ . حَتَّى إِذَا بَلَغَ أَشَدَّهُ مِنَ الصِّحَّةِ ،

(١) زَكَتْ : طَابَتْ - وَالْأَعْرَاقُ : الْأَصُولُ ؛ وَالْمَفْرَدُ عِرْقٌ

(٢) يَهَيِّبُونَ بِهَا : يَهْرُخُونَ بِهَا وَيُزَجِرُونَهَا

(٣) يَنْصَبُونَ : يَتَعَبُونَ

(٤) الْبِدَاءُ : الْإِبْتِدَاءُ

(٥) الْجَبِيَّةُ وَالْكِنَانَةُ : الرِّعَاءُ ؛ وَاصْنَابُهَا : الرِّعَاءُ الَّذِي تَكُونُ فِيهِ السَّهَامُ

جَعَلَهُ حُرًّا فِي تَنَاوُلِ مَا لَا يَضُرُّ بِالْأَصْحَاءِ . فَلْيَتَنَبَّهُ إِلَى  
ذَلِكَ الْمُرْشِدُونَ الْمُصْلِحُونَ .

الْأُمَّةُ فِي حَاجَةٍ شَدِيدَةٍ إِلَى الثَّوْرَةِ الْأَدْبِيَّةِ ، لِإِصْلَاحِ  
حَالِهَا ، وَالنُّهُوضِ بِهَا مِنْ وَهْدَةِ الْأَنْحِطَاطِ <sup>(١)</sup> . وَأَنْتُمْ ، مَمَشَرُ  
النَّاشِئِينَ ، أَوْلَيْكُمْ الْأَطْبَاءُ الْأَجْتَمَاعِيُّونَ . وَسَيَكُونُ يَدِيكُمْ  
أَمْرُ الْأُمَّةِ . وَسَتُوَكَّلُ إِلَيْكُمْ إِثَارَةُ أَفْكَارِهَا ، وَبَثُّ <sup>(٢)</sup>  
الْأَخْلَاقِ الصَّحِيحَةِ فِيهَا .

فَكُونُوا ، مُنْذُ الْآنَ ، رِجَالًا حَازِمِينَ . وَخَضَعُوا  
نُصْبَ <sup>(٣)</sup> عِيُونِكُمْ أَنْكُمْ سَتَكُونُونَ إِطْبَاءَهَا النَّاصِحِينَ ، وَمُرْشِدِيهَا  
الْمُخْلِصِينَ ، وَوَعَاظَهَا الْعَامِلِينَ ، تَكُنْ لَكُمْ مِنَ الشَّاكِرِينَ .

.....

(١) الوعدة : العفرة

(٢) البث : النشر

(٣) نصب عيونكم : اماما ؛ والنصب : التوى : التصوب ؛ وهذا التوى

نصب هيني ، اي قائم في نظري

## الامة والحكومة

شأنُ الأممِ شأنُ الأفرادِ : فالفرْدُ المُعْتَمِدُ على غيره -  
 لِيَكْفِيَهُ ما يحتاج اليه - هو فرْدٌ ساقطٌ سافلٌ ضعيفٌ ؛  
 فكذلك الأمةُ التي لا تُعْنِي بِشُؤونِ نَفْسِها (١) ، ولا تَسْعَى  
 في سبيلِ الجِدِّ - لتنالَ قَصَبَ - السَّبْقِ هي أمةٌ مُنحطَةٌ  
 سافلةٌ ، لمست من الحُرِّيَّةِ في شيءٍ ؛ بل هي مُقْبِدَةٌ  
 بسلاسلِ العبوديَّةِ .

الحكومةُ تُريدُ من الأمةِ أن تكونَ قَيِّدًا أوامرها ،  
 لا تُجِيدُ عن لُخْطتها ، التي تَورِثُها لها ، قَدْرَ شِبْرٍ . فإن  
 لَجأت الأمةُ الى الحكومةِ ، وطلبت مَعُونَتها في كلِّ أمرٍ من  
 أُمورها ، فلا بُدَّ أن تُقَيِّدَ نَفْسَها بِقُيُودِها ؛ وتَجْرِي في  
 حياتها الاجتماعيَّةِ والعلميَّةِ حَسَبَ رَغائِبِها . ولا ريبَ أن  
 الحكومةَ إنما تُكوِّنُ رجالًا يَصْلُحُونَ لِإِخْدَامِها ، لا رجالًا  
 يَصْلُحُونَ لِأَن يَقُومُوا بما تحتاجُ اليه الأمةُ . وإِن تَبَغَّ

(١) لا تعني : لا تنفي

في مدارسها أو مصالحها رجالٌ شُعبيون<sup>(١)</sup> - وذلك قليلٌ نادرٌ - فيهم مَن تَعَلَّموا الحياةَ الاجتماعيَّةَ الوطنيَّةَ من يَدَيْهِمْ<sup>(٢)</sup> ، لا من أساتذتهم ، ولا من الكتبِ التي وُضِعَتْ لتعليمهم .

فإذا أردنا أن نكون أمةً صالحةً راقيةً ، فعلينا أن نَسعى لترقيَّةِ الأمةِ من طريقِ الأمةِ ، لا من طريقِ الحكومةِ ، بما نبذلهُ من الهِمَّةِ في تلكِ السَّبيلِ ؛ كما هي الحالُ في الأممِ المتمدِّنةِ اليومِ ؛ فإن هذه الأممُ نوَّسَسُ المدارسُ ، وتُنشئُ المعاملَ والمصانعَ<sup>(٣)</sup> ، من غيرِ أن تَطْلُبَ من حكوماتها أن تُمدَّ إليها يدَ المَعونةِ . ولو فعلت ذلك لظَلَّتْ مُتَأخِّرةً كما ظَلَلْنَا .

أيةُ أمةٍ اعتمدت في إنجاحِ مقاصدها على الحكومةِ ، فهي عالةٌ عليها<sup>(٤)</sup> ، مغلولةٌ بأغلالها<sup>(٥)</sup> . ومتى كانت الأمةُ مُقَيِّدةً مُحتاجةً إلى غيرها فليست بأمةٍ حُرَّةٍ . وإذا كانت غيرَ حُرَّةٍ ، فمن أين لها أن ترقى؟! وأتَى لها أن تُنَهَضَ؟!؟

(١) شعبيون : يصلون لحياة الشعب

(٢) من يديهم : من محيطهم الذي فيه يعيشون

(٣) المصانع : جمع مصنع ، وهو دار الصناعة

(٤) العالة : العيال ؛ والمفرد عيل ( بفتح العين وتشديد الياء المكسورة ) وهو

من تجب النفقة عليه من زوجة وولد واتباع

(٥) مغلولة : مقيدة - والاغلال : القيود



الحكومة 'جزء' من الأمة أختص بأعمال خاصة . وهو  
يَسْتَمِدُّ دائماً قُوَّتَهُ منها ، وعليها يعتمدُ في كلِّ شأنٍ من  
الشؤون ؛ لأنَّ القليلَ يعتمدُ على الكثير ، وما سمِعنا  
أنَّ كثيراً اعتمدَ على قليل ، إلاَّ إذا كان ضعيفاً خاملًا جبانًا .

إنَّ أرادت الأمة أن تكون لها حكومة صالحة راقية ،  
فعلينا أن نصلحَ هيَ أولاً ، وننهضَ للأخذ بأسباب التَّرفي  
والفلاح . حتى إذا ما صلحت وترقت ، وترقت معها الحكومة ؛  
لأنَّ الجزء تابعٌ للكلِّ ؛ ولأنَّ الحكومة هي صورةُ الأمة  
ومرآتها . فإن كانت الأمة صالحةً فهي صالحة ، والعكسُ  
بالعكس . فلو فرضنا صلاحَ الحكومة وفسادَ الأمة ،  
لا تلبثُ الحكومةُ أن تفسد . وإن كانت الأمةُ صالحةً  
والحكومةُ فاسدةً ، فلا تنكثُ هذه أن تصلحَ وتتبعَ  
الأمة في سيرها .

و'خلاصةُ القول أن' الحكومة تابعةٌ للأمة رقيقاً وأنحطاطاً ،  
وعِلماً وجهلاً ، وصلاحاً وفساداً . فعلينا أن لا نَعْتَمِدَ  
إلاَّ على أنفسنا ، ولا نأملَ إلاَّ ما نَبْذُلُهُ من الجِدِّ والهِمَّةِ .  
هذا ، إذا أردنا أن نكون قوماً صالحين ، لتكون لنا حكومة صالحة .

فإليكم أبسطُ يدِ الرجاءِ ، أيتها الناشئون ، أن تجعلوا  
 هدَفكم<sup>(١)</sup> خدمةَ الأمةِ خدمةً صادقةً ، والسعيَ في إنجازها  
 وترقيتها ؛ حتى يعودَ إليها مجدُها الدائر<sup>(٢)</sup> ، وشرَفها  
 الغابر<sup>(٣)</sup> ؛ فتكونَ حكومةً تُناسِبها رُقياً اجتماعياً  
 وعلمياً واقتصادياً وعمراًياً . وبذلك تكونون وطنيين حقا .

حَقَّقَ اللهُ فِيكُمْ الرِّجَاءَ ؛ وَحَاطَكُم بِمَصْنَعِهِ وَتَوْفِيقِهِ ؛  
 إِنَّهُ سَمِيعُ الدُّعَاءِ .

(١) الهدف : الغرض الذي يوضع ليرى اليه

(٢) الدائر : البالي المحو

(٣) الغابر : الماضي

## (١) الفرور

ضعافُ النُّفوسِ يَروُنَ في أَنفُسِهِم مَلا يَراهُ غَيرُهُم فيها :  
 يَروُنَ أَنَّهُمُ عَظَمَاءُ ، وَلَيسَ لَهُم مَن أَسبابُهَا <sup>(٢)</sup> تَقِيرُ  
 وَلَا قَظْمِيرُ <sup>(٣)</sup> .

وَيَروُنَ أَنَّهُمُ عُلَمَاءُ ، وَالجَهْلُ قَد خَيمَ عَلى نُفوسِهِم ،  
 كَالضَّبَابِ فِي يَومِ دَاجِنٍ <sup>(٤)</sup> ، أَلبَسَ الأَرضَ وَأَقطارَ السَّمَاءِ  
 أَرديَةَ العَمَاءِ <sup>(٥)</sup> .

وَيَروُنَ أَنَّهُمُ أَناسِيٌّ <sup>(٦)</sup> ، وَالملَكاتُ <sup>(٧)</sup> الحِوانِيَّةُ قَد  
 مَلَكَت أَعنَةَ نُفوسِهِم <sup>(٨)</sup> ، وَأَخَذتْ بِأَزمَةٍ أَفدَتِهِم <sup>(٩)</sup> ،  
 وَسَيطَرتْ عَلى طِباءِهِم ، وَتَرَكتْ سِباعَ شَهواتِهِم تَفْتَرِسُ

(١) الفرور : ان يرى الانسان في نفسه من الفضائل ما ليس فيها

(٢) الضمير في اسبابها يعود الى العظمة المفهومة من العظام

(٣) التقير : القرعة في ظهر بذرة التمر ونحوه - والقظمير : القشرة الرقيقة  
 بين البذرة والتمر - ليس له تقير ولا قظمير : ليس له شيء

(٤) الضباب : السحاب يغطي الارض كالدخان - ويوم داجن : كثير الغمام

(٥) أقطار السماء : نواحيها وجوانبها - والاردية : جمع رداء - والعماء :

السحاب الكثيف

(٦) الاناسي : الناس ؛ والمفرد انسان

(٧) الملكات : جمع ملكة ، وهي الصفة الراسخة في النفس

(٨) الاعنة : جمع عنان ، وهو سير اللجام الذي تمسك به الدابة

(٩) الازمة : جمع زمام وهو الحنان - والافئدة : القلوب ، ومفرد ما فؤاد

عقولهم ، وتَمَزَّقُ رِداءَ إنسانيتهم . فهم في الضلال  
 يهيمون <sup>(١)</sup> ؛ وفي ظلمات الفسوق والعصيان يتسكعون <sup>(٢)</sup> .  
 وما ذلك كله إلا من غرور النفس وطمعها بالباطل .  
 وهو خلق سافل ، يُودي بما في النفوس من ذمائم الفضيلة <sup>(٣)</sup> ،  
 ويقضي على ما فيها من أمل السعادة ، وينحو ما لأصحابها من  
 بقية الحرمة في نفوس العقلاء .

وَمِمَّا يُؤَثِّرُ في النفس تأثيراً غير صالح ، أن طائفة من  
 الشبان — الذين هم عماد الأمة ، ودعامة حياتها القابلة ، ورؤس  
 سعادتها في الآتي — قد أصابهم نصيبٌ وافرٌ من هذا الخلق  
 — 'خلق الغرور الغرور' <sup>(٤)</sup> — ، ومرنوا على هذه العادة <sup>(٥)</sup> ،  
 حتى صارت لهم طبيعةً يضعبُ استئصالها <sup>(٦)</sup> ؛ لأنها استأصلت  
 في نفوسهم <sup>(٧)</sup> ، وتمكنت جذورها من قلوبهم <sup>(٨)</sup> . فنقرت  
 منهم ، بسبب ذلك ، الأمة ، وجفاهم من كان منهم قريباً ،  
 واجتواهم من كان لهم صديقاً حميماً <sup>(٩)</sup> .

(١) يهيمون : يذهبون لا يدرون أين يتوجهون

(٢) يتسكعون : يتخبطون لا يهتدون لوجههم

(٣) يودي به : يهلكه ويذهبه — والذمائم : بقية الروح

(٤) الغرور بفتح الغين : ما يفرُّ الإنسان ويدفعه إلى الباطل

(٥) مرنوا : اعتادوا (٦) استئصالها : زعها

(٧) استأصلت : ثبتت أصولها وتمكنت

(٨) جذورها : أصولها

(٩) اجتواهم : كرههم — والحميم : الصديق كل الصديق

يَدْرُسُ أَحَدُهُمْ مِنَ الْعِلْمِ مَسَائِلَ قَلِيلَةً لَمْ يُتَقَنَّ دَرَسَهَا ، وَلَمْ يُحْكَمْ<sup>(١)</sup> فَتَحَمَّهَا ، فَيُرِيكَ أَنَّهُ عَلَامَةُ الزَّمَانِ ، وَفِيلْسُوفِ الْوَقْتِ .  
وَيَقْرَأُ قَلِيلًا مِنَ الْأَدَبِ أَوْ التَّارِيخِ ، فَيَضَعُ نَفْسَهُ  
مَوْضِعَ كِبَارِ الْأُدْبَاءِ .

وَيَنْظِمُ كَلَامًا عَلَى وِزَانِ الْبُحُورِ الْمَعْلُومَةِ ، أَوْ يَكْتُبُ  
سُطُورًا يَنْشُرُهَا فِي الْجَرَائِدِ ، وَلَيْسَ فِي نَظْمِهِ شَيْءٌ مِنَ الشِّعْرِ ،  
وَلَا فِي كِتَابَتِهِ مَفْرَظٌ تَصْبُو إِلَيْهِ النَّفْسُ<sup>(٢)</sup> . وَأَكْثَرُ  
مَا يُسَيِّبُهُ شِعْرًا أَوْ أَنْشَاءً ، يَفِيضُ خَطَأً مَعْنَوِيًّا أَوْ انْفِظَابًا ، أَوْ  
يَكُونُ مَمْلُوءًا مِنْهَا مَعًا ، وَهُوَ - مَعَ هَذَا - يَدَّعِي ، غَيْرَ  
خَجِلٍ ، أَنَّهُ أَكْتَبَ كُتَابَ الْعَصْرِ ، وَأَشْعَرُ شِعْرَاءِ الزَّمَانِ ،  
لَا يُطَاوِلُهُ<sup>(٣)</sup> فِي ذَلِكَ مُطَاوِلٌ ، وَلَا يُنَازِلُهُ مُنَازِلٌ .

وَيَتَصَدَّرُ قَوْمٌ فِي الْمَجَالِسِ الْعَامَّةِ وَالنَّدَوَاتِ الْخَاصَّةِ<sup>(٤)</sup> ،  
فَيَتَسَكَّمُونَ فِي كُلِّ مَوْضُوعٍ ، وَيَبْهَمُونَ فِي كُلِّ وَادٍ . فَتَارَةً  
تَرَاهُمْ مُحَلِّقِينَ فِي السَّمَاءِ ، وَطُورًا غَائِبِينَ فِي بُطُونِ الْأَرْضِ ،  
وَأَوَانَةً يَبْحَثُونَ فِي تَارِيخِ الْأُمَمِ ، مَا مَضَى مِنْهَا وَمَا حَضَرَ ، ثُمَّ  
يَنْتَقِلُونَ مِنْ ذَلِكَ إِلَى عُلُومِ الْأَدَبِ وَتَارِيخِهَا ، ثُمَّ إِلَى عُلُومِ

(١) لم يحكم : لم يتقن

(٢) لا يفاخره : لا يفاخره

(٣) الندوات : جمع ندوة وهي المجلس

(٤) تصبو : تيل

الدين و تفاريعها ، ثم الى الفلسفة بأقسامها ؛ فيخبطون في كل ذلك  
 خبط عشواء<sup>(١)</sup> ، في ليلة عمياء ، ليقول الناس إنهم علماء .  
 وترى شرذمة من الأنايين<sup>(٢)</sup> ، قد مها في الماء ،  
 وأنفها في السماء ، وهي حثالة السفهاء<sup>(٣)</sup> ، تختال<sup>(٤)</sup> أختيال  
 الجبابة<sup>(٥)</sup> ، وتبشش بطش القساورة<sup>(٦)</sup> ، وتجلس جلسة  
 الأكاسرة<sup>(٧)</sup> ، وتمشي مشية القياصرة<sup>(٨)</sup> ؛ وهي لا في  
 العير ولا في النفير<sup>(٩)</sup> .

وإن سألت أحد هؤلاء الأنايين عن سبب هذه الكبرياء ،  
 أجابك : إن هذا من الإباء<sup>(١٠)</sup> . وما الإباء ، لو يعام ، إلا

(١) خبط خبط عشواء : مثل يضرب لمن يتصرف في الامور على غير بصيرة -  
 والعشواء : الناقة التي لا تبصر ليلاً

(٢) الانائي : الذي لا يرى غير نفسه ، فهو يقول : أنا أنا

(٣) الحثالة : سفلة الناس ؛ وأصل معناها : ما يخرج من قعر الشخير ونحوه

(٤) تختال : تمشي مشية الجبال والعجب والكبر

(٥) الجبابة : جمع جبارة ، وهو القهار ، والتعالي عن قبول الحق ، ومن يجبر

قيمه بأدعاه منزلة من التعالي لا يستحقها ، وهذا لا يقال إلا على طريق الذم .

وأما الجبار في صفة الله سبحانه فهو صفة مدح ، لانه القاهر فوق عباده ، يسيرهم  
 بحسب مشيئته وإرادته

(٦) القساورة : الاسود ؛ والمفرد قسورة

(٧) الاكاسرة : جمع كسرى ، وهو لقب لكل من ملك الفرس

(٨) القياصرة : جمع قيصر ، وهو لقب لكل من ملك الروم

(٩) العير : القافلة من الدواب تحمل الميرة - والنفير : القيام العام لقتال العدو . وقولهم :

« هو لا في العير ولا في النفير » : مثل يضرب لمن يحط أمره ، ويصغر قدره ، ولا يصلح لهم

(١٠) الإباء : الامتناع مما يشين

تطهيرُ النَّفْسِ مِنَ الْأَدْنَسِ<sup>(١)</sup> ، وَتَنْزِيهَا عَنِ الْأَرْجَاسِ<sup>(٢)</sup> ، وَحَمْلُهَا  
عَلَى مَعَالِي الْأُمُورِ لِتَأْتِي الضَّيْمِ<sup>(٣)</sup> ؛ فَلَا تُقِيمُ عَلَى الْخَسْفِ<sup>(٤)</sup> ،  
وَلَا تَرْضَى بِالذُّلِّ ، وَلَا تَمِيلُ إِلَى شَأْنِ الْأَفْعَالِ ؛ بَلْ تَأْخُذُ  
بِزِمَامِ صَالِحِ الْأَعْمَالِ ، وَتَسِيرُ فِي مَنَاهِجِ<sup>(٥)</sup> فَاضِلِ الْأَخْلَاقِ .

إِنْ عَمِلَ نَلِكَ الشِّرْذِمَةِ لَهْوٍ مِنْ صَغَرِ النَّفُوسِ ، وَلَوْعٍ  
الطَّبَاعِ ، وَخَفَّةِ الْأَحْلَامِ<sup>(٦)</sup> ، وَدَنَاءَةِ التَّرْبِيَةِ ، وَالتَّمَسُّكِ بِالْأَوْهَامِ .  
فَأَعْبِدْكَ ، أَيُّهَا النَّشُّ الصَّالِحُ ، مِنَ الْغُرُورِ ؛ فَإِنَّهُ يَسُوقُ  
إِلَى هَذِهِ الْأُمُورِ ، وَبُزَيِّينَ لَكَ تِلْكَ الْأَعْمَالَ الدَّنِيَّةَ ،  
وَيَحْمِلُكَ عَلَى مَرَكَبِ الْهَوَانِ .

اعْرِفْ حَدَّكَ ، وَأَسْعَ لِمَا هُوَ فَوْقَهُ ، بِمَا تَبَدُّلُهُ مِنْ  
الْجِدِّ وَالْعَمَلِ وَأَكْتِسَابِ الْفَضَائِلِ . فَرَحِمَ اللَّهُ أُمَّرًا عَرَفَ  
حَدَّهُ فَوَقَفَ عِنْدَهُ .

أَخَذَ اللَّهُ يَدَكَ ، وَأَزَاحَ عَن قَلْبِكَ الْغِشَاوَةَ<sup>(٧)</sup> ،  
وَهَدَاكَ أَقْوَمَ طَرِيقٍ .

(١) الادناس : الاوساخ ؛ والمفرد دنس ، بفتح الدال والتون

(٢) الارجاس : الانجاس ؛ والمفرد رجس ، بكسر الراء وسكون الجيم

(٣) الضيم : التهم والظلم والذل

(٤) الخسف : تحمُّل ما يكره ، والقيصة ، والذل

(٥) المناهج : جمع منهج وهو الطريق الواضح

(٦) الاحلام : العقول ومفرد ما حلِم ، بكسر الحاء وسكون اللام

(٧) الغشاوة : النظاء

## التجدد

التَّجَدُّدُ هو الحياة . وهو سنة<sup>(١)</sup> عامة في كلِّ حيِّ .  
 الأجسامُ الحيَّةُ تتجدَّدُ في كلِّ مدَّةٍ معلومة . فتفنى  
 ذرَّاتها ، التي لم تبقَ صالحةً للبقاء ؛ وينشأُ غيرها مما هو  
 قابلٌ للحياة . ولولا هذا التَّجَدُّدُ ، لما أمكنها أن تحيا أكثرَ  
 من عشرِ سنين . ثمَّ تُكْتَبُ بعدها في سفرِ الفناء<sup>(٢)</sup> .  
 إنَّ الموتَ هو طاريٌّ على الأجسامِ يَمْنَعُ تجدُّدَها .  
 فهو قد يكونُ ضعيفاً ؛ فيعملُ على منعِ التَّجَدُّدِ تدريجاً ؛ حتى  
 إذا استحكمت جراثيمُهُ<sup>(٣)</sup> بَلَّغَتْ ما تُريدُ . وقد يكونُ  
 قوياً ، فيكونُ منه الموتُ الفُجائِيُّ ، الذي يَقْضِي على نَسَمَاتِ<sup>(٤)</sup>  
 التَّجَدُّدِ قِضَاءً سريعاً .

وهذا هو الشأنُ في النَّباتِ أيضاً ؛ فَإِنَّهُ من الأجسامِ

(١) السنة : الطيِّمة

(٢) السفر : الكتاب ؛ والجمع أسفار

(٣) استحكمت : تمكنت — والجراثيم : الاصول ؛ وتطلق اليوم على

ما يسمى المَكْرُوبِ

(٤) النسمات : الأناصير ، جمع نسمة ، وهي نفس الروح



ذوات الحياة . فالْبُستانُ الذي يَتَعَدُّهُ مِحْرَاطُ الحارثِ <sup>(١)</sup> ،  
وتَعْمَلُ فيه يَدُ الباحثِ ؛ فَتَقَلِّبُ أَرْضَهُ ، وَتَسْقِي أَغْرَاسَهُ ،  
وَتَشْدِبُ أَغْصَانَهُ <sup>(٢)</sup> ، وَتُنْقِي ثَمْرَتَهُ من الحشراتِ الضَّارةِ  
والنباتاتِ الفاسدةِ ، تَسْرِي فيه رُوحُ التَّجَدُّدِ ؛ فَيُؤْتِي أَكْلَهُ  
مَوْفُوراً <sup>(٣)</sup> ، وَيُفِيضُ على أَصْحَابِهِ من الثَّمَرَاتِ أَشْهائِهَا ،  
ومن الفاكهةِ أَطْيَبِهَا .

والبُستانُ الذي يُهْمِلُهُ البُستانيُّ - فلا يَفْلَحُهُ ، ولا  
يَسْقِيهِ ، ولا يَتَعَدُّهُ بِالْحِيطَةِ <sup>(٤)</sup> ، ولا يَنْفِي عَنْهُ ما يَضُرُّ بِهِ  
من حشراتٍ ونباتٍ ، ولا يَمُدُّ اليه مِنْجَلَ التَّطْهِيرِ - تَمْرَضُ  
ثَمْرَتُهُ ، فلا تَقْوَى على الإِنباتِ ، وتَضَعُ أَشْجارُهُ ، فلا  
تَسْتَطِيعُ الثَّباتُ ، وتَذُبُّ أَغْصَانَهُ ، فلا تَجُودُ بِالثَّمَرَاتِ .  
وما ذلك إِلا لِقَدْرِ أَسبابِ التَّجَدُّدِ . والتَّجَدُّدُ  
مِرَّةُ البقاءِ .

الأُمَّةُ هي الأشجارُ في بُستانِ الحياةِ ، ومُرشدُها هُمُ

(١) يَتَعَدُّهُ : يَتَفَقَّدُهُ - والمِحْرَاطُ : السِّكَّةُ التي تَحْرَثُ بِهَا الأَرْضَ أَي : تَحْرَثُ  
بِهَا - والحارثُ : الزَّارِعُ ؛ والجَمْعُ حَرَائِ

(٢) تَشْدِبُ أَغْصَانَهُ : تَصْلِحُهَا بِقَطْعِ شَدِّهَا ، وهو ما تَفْرُقُ من عِيدانِهَا  
مما لَمْ يَكُنْ صالِحاً

(٣) مَوْفُوراً : تاماً

(٤) الحِيطَةُ : الحِفظُ والتَّنْقِذُ

الحرثات . فإن أهملوا شأنَ تربيتها - فترَكوا أمرَ تعليمها ، ولم يُرثُوا عقولها ، ولم يُهذبوا أخلاقها ، ولم ينفوا عنها ما يطرأ عليها من فساد العادات وضرر الأخلق ، ولم يتعهدوها بما يحدث من جديد المعارث ، وحديث الوسائل المحيية ، ولم يهيبوا بها<sup>(١)</sup> لتنهض وتحيى حياة سعيدة - كانت عاقبتها الخمول ، فالذبول ، فالبيس ، فالاستئصال من بستان الحياة<sup>(٢)</sup> .

التجددُ يكونُ في العقول ، كما يكونُ في المحسوسات . فإذا كانت الأجسام الحية محتاجة إلى التجدد - لتحافظ على حياتها - فكذلك معنويات الأمة ، يجب أن تتجدد بتجدد حاجتها .

وإن كان البستان - وإن بالغ البستاني بتعهده وتجويده - لا بُدَّ أن يظهر بين نباته الطيب نباتٌ فاسدٌ وحشراتٌ ضارةٌ ، فكذلك الأخلق والعادات ، لا تلبث أن يندس فيها<sup>(٣)</sup> من الأوضار ما يشوه محاسنها<sup>(٤)</sup> ، ويُفسد صالحها .

(١) اهاب به يُهيب : صرخ به ووجره

(٢) الاستئصال : القلع والذرع

(٣) يندس : يدخل ويندفن

(٤) الأوضار : الأوساخ ؛ والمراد بها الأخلق الفاسدة ؛ والمفرد وضر

(فتح الواو والضاد) - ويشوه : يفسد

فالبستاني لا يجوز له أن يهمل ذلك النبات الفاسد ،  
ولا تلك الحشرة الخبيثة ، كيلا تُفسد النبات كله .

والأمة يجب أن تشبه لكل خلق خليق  
بالرفض<sup>(١)</sup> ، وكل عادة جديرة بال طرح ؛ فتعمل على  
محوهما ، حتى لا يتعدى ضررهما الى فاضل الأخلاق  
وحسن العادات .

التجدد سنة طبيعية إلهية ؛ لذلك كان الله سبحانه  
يرسل الرسل ، الواحد إثر الواحد ، حتى يجدد الأحق  
معالم ما جاء به السابق<sup>(٢)</sup> ؛ مع زيادات تقتضيها الحال ،  
وتدعو اليها الحاجة . والى ذلك الإشارة في الحديث :  
« يبعث الله على رأس كل مئة عام من يجدد لهذه  
الأمة أمر دينها » .

منى سرّت روح التجدد في الأمة ، ثور<sup>(٣)</sup> على  
ما فسد من أخلاقها ، وتهبج على ما أختل من أنظمتها<sup>(٤)</sup> ،

(١) خليق : جدير

(٢) المعالم : الآثار ؛ والمفرد معلم

(٣) ثور : تهبج وتتحرك

(٤) الانظمة : القوانين التي توضع لتسير الأمة في سبيلها ؛ والمفرد نظام . والنظام

في الاصل : قوم الامر الذي به يقوم . وأصل معناه : الحيط الذي يُنظم فيه اللؤلؤ

وَتَقْضِي عَلَى مَا شَاخَ مِنْ عَادَاتِهَا <sup>(١)</sup> ، حَتَّى تَرْجِعَ <sup>(٢)</sup> ذَلِكَ  
 كَلَّةً يُتَهَادَى فِي مَطَارِفِ الشَّبَابِ <sup>(٣)</sup> ، وَيَخْطُرُ فِي  
 حُلَلِ الْكَمَالِ .

إِنَّ الْأُمَّةَ ، أَيُّهَا النَّشْرُ الصَّالِحُ ، فِي الْحَاجَةِ الْقُضْوَى  
 إِلَى التَّجَدُّدِ . فَقَدْ أَشْتَعَلَتْ رُؤُوسُ عَادَاتِهَا وَأَخْلَاقِهَا وَأَنْظَمَتِهَا  
 وَلُغَتِهَا وَسَائِرُ مَقَوِّمَاتِهَا شَيْبًا .

فَأَنْهَضْ ، رَعَاكَ اللَّهُ وَحَاطَكَ بِمَعُونَتِهِ ، بِأُمَّتِكَ ، بِمَا  
 تَبَشَّرَ فِيهَا مِنْ رُوحِ التَّجَدُّدِ ، فَإِنَّ التَّجَدُّدَ سِرُّ الْحَيَاةِ .

(١) شاخ : هرم وبلي

(٢) رجه يرجه : اعاده ، وارجه لغة غير فصيحة

(٣) يتهادى : يقبض - وانظارف : ثياب من الحرير مبرجة لما اطلام ؛

والمفرد مطرف

(١)

## الترف

ما وجدَ الترفُ سبيلاً إلى نُفوسِ أمةٍ إلاّ أفسدها ،  
وجعلَ عاليَ سعادتها سافلها ، وبدّدَ ما لديها من ثروة <sup>(٢)</sup> ،  
وأسقطَ مالها من رفعة ، ودّمّرَ ما عندها من عُمران <sup>(٣)</sup> .

المترفون <sup>(٤)</sup> في كل أمةٍ تفسدُ أخلاقهم ، بما يكثر  
لذّتهم من دواعي التّنعّم ، وما يُحيطُ بهم من أسبابِ الفُسوقِ  
عن سننِ الله <sup>(٥)</sup> .

الترفُ يسوقُ إلى السرفِ ؛ والسرفُ داعيةُ التّلفِ .  
فالمترفونُ ضعفاءُ العقولِ ، ضعفاءُ الجُسومِ ، ضعفاءُ الإرادةِ ،  
خاملو الأذهانِ ؛ لا يعرفون للحياة معنى ، سوى ما تسوقُهم إليه  
الشّهواتُ الحيوانيةُ ، وتدفعُهم إليه اللذاتُ البهيميةُ . فلا  
يسعونَ إلماً يُفيدُ الأمةَ ، ولا يفكّرونَ فيما يعمرُ البلادَ .  
فال معروفُ عندهم منكورٌ ؛ والمنكورُ مشهورٌ ؛ والخيرُ مقبورٌ ؛

(١) الترف : التوسع في التّنعّم . يقال : أترفته التّعمة ، أي : أطفته وأبطرته .

(٢) بدّد : أذهب وفرّق .

(٣) دّمّر : قوّم وهدّم .

(٤) المترفون : المتنعّمون .

(٥) الفسوق : الخروج والعدول عن الأمر ، والعمل المنكر .

والشرُّ منشورٌ ، فَإِنْ دَعَوْنَهُمْ لِتَخْفِيفِ مُصَابِ الْأَشْقِيَاءِ <sup>(١)</sup> ،  
 وَتَخْفِيفِ دَمْعَةِ الْفُقَرَاءِ ، وَبَذْلِ الْمَالِ لِتَعْلِيمِ الْجُهَلَاءِ ،  
 غَضَّتْ حُلُوقَهُمْ ، وَشَرُّوْا بِرِيقِهِمْ ، وَأَمَلُوا أَعْنَاقَهُمْ ، وَلَوَّوْا  
 رُؤُوسَهُمْ <sup>(٢)</sup> . وَإِنْ طَلَبُوا لِبَذْلِ الْأَمْوَالِ فِي سَافِلِ الْأَفْعَالِ ،  
 اسْتَبَقُوا مُلْتَبِينَ ، وَأَقْدَمُوا مُسْرِعِينَ ، وَأَجَابُوا الدَّاعِينَ ،  
 كَأَنَّهُمُ السَّهْمُ الْمُرْسَلُ ، أَوْ الْقَضَاءُ الْمُنزَلُ .

مَا مِنْ فسادٍ يَنْتَشِرُ فِي الْأُمَّةِ ، إِلَّا كَانَ هَوْلًا  
 الْمُتَرْفُونَ مَنْشَأَهُ . وَمَا مِنْ بَلِيَّةٍ تَحُلُّ بِهَا ، إِلَّا كَانُوا  
 جَرَائِمِ أَوْبَائِهِمْ <sup>(٣)</sup> . وَمَا مِنْ فُسُوقٍ إِلَّا كَانُوا عِمَادَهُ  
 وَذِرْوَةَ سَنَامِهِ <sup>(٤)</sup> .

إِنَّ النُّفُوسَ لَتَضُرِّي بِالشَّهَوَاتِ <sup>(٥)</sup> حَتَّى تَسْتَحُوذَ  
 عَلَيْهَا <sup>(٦)</sup> ؛ فَلَا تَتْرِكُ فِيهَا مَنفَعَةً إِلَّا وَجَعَتْ <sup>(٧)</sup> ، وَلَا مُتَسَعًا  
 إِلَّا مَلَأَتْهُ . وَمَا ذَلِكَ إِلَّا مِنَ التَّرَفِ ؛ فَإِنَّهُ يَدْعُو إِلَى التَّبَسُّطِ

(١) الأشقياء : جمع شقي وهو البائس المحتاج

(٢) لوَّوا رؤوسهم : أمالوها وأداروها

(٣) الأوباء : الأمراض والمفرد وبأ ؛ وأما الوباء فجمعه أوبئة

(٤) ذروة كل شيء : أعلاه — والسنام في الأصل : ما ارتفع من ظهر

الجل ؛ والجمع أسنمة

(٥) تضرى بالشهوات : تولى بها حتى تتنادها

(٦) تستحوذ عليها : تستولي عليها

(٧) وجعته : دخلته

في الملهذات<sup>(١)</sup> ، وإعطاء النفس الأثمارة هواها ، وإجابة ميولها .  
 ومتى آهت الامة بأهوائها<sup>(٢)</sup> ، وأشتغلت بشهواتها ، وعيشت  
 بمرافقها<sup>(٣)</sup> ، وغفقت عن مقومات حياتها ؛ أسرع إليها  
 الفساد ، وعاشها البلاه ؛ وحاطتها الأرزاء<sup>(٤)</sup>

عج بطرفك<sup>(٥)</sup> نحو الأمم الخالية ، تجد أن الترف  
 قد قضى عليها ، حتى جعلها عبرة لمن يأتي بعدها .

هذه الأمة الرومانية ، والأمة الفارسية ، والأمة العربية ؛  
 فإنها ، بد أن كانت في ذرأ المجد والسعادة ، قد هوى بها  
 الترف إلى مكان سحيق<sup>(٦)</sup> ، ونزل بها التبسط<sup>(٧)</sup> في هوى  
 النفس إلى الحضيض<sup>(٧)</sup> . وربما كان هذا السبب ممزوجاً بغيره  
 من الأسباب التي تدعو إلى الانحلال ؛ ولكنه السبب الأول ،  
 الذي يجرت وراءه غيره من الأسباب .

وقس على هذه الأمم غيرها من الأمم الماضية ؛ وأبحث  
 تجد أن هذه العلة هي جرثومة الجرائم ، وعلة العلل .

(١) التبسط : الاجترار وترك الاحتشام

(٢) الاهواء : جمع هوى النفس

(٣) عيشت : هزأت واستغنت ولبت — والمرافق : المنافع والمصالح

(٤) الارزاء : المصائب ؛ والمفرد رز

(٥) عج بطرفك : اعطفه وأديره

(٦) سحيق : بعيد

(٧) الحضيض : الارض ، وأسفل الجبل

قارن اليوم بين أخلاق أهل البادية وأخلاق سكان الحواضر ،  
وقايس بين جسوم هؤلاء وجسوم أولئك ؛ ثم أنظر إلى ما عند  
الباديين <sup>(١)</sup> من شرف النفس ، والوفاء ، والفقّة ، والكرم ،  
والشجاعة ، وغيرها من الأخلاق الفاضلة ، وإلى ما عند هؤلاء  
المتمدنين من أصدادها ؛ وأحكم بعد ذلك على ما يجرّه  
التّرف على الإنسان من الأمراض في الأخلاق والأجسام .

نحن لا ندعو إلى البداوة . ولكن ندعو إلى التخلّق بأخلاق  
أهلها ؛ ونهيب <sup>(٢)</sup> بمن يُسمّي نفسه إنساناً أن يُقلع عن سافل  
العادات ، ويتجنّب سفية الأخلاق ، ويبتعد عن التّرف ؛  
فهو يجرف الفضائل ، ويُبقي على الرذائل ، وأن يكون بين  
ذلك وسطاً ، كيلا يكون أمره فرطاً <sup>(٣)</sup> .

فتنبهوا ، أيها الناشئون ، إلى ما يُحيطُ بكم من سباع  
الملذّات ، وما يحوّلكم من ضواري الشهوات <sup>(٤)</sup> . ولا تتخلّقوا  
بأخلاق المترفين . ولا تسيروا سير العادين <sup>(٥)</sup> ؛ كيلا  
تكتبوا في الذاهبين . وفي هذا بصائر <sup>(٦)</sup> لكم إن كنتم مبصرين .

(١) البادي : يسكن البادية

(٢) نهيب : نادى وصرخ

(٣) امرٌ فرطٌ : مجاوز الحد

(٤) الضواري : الحيوانات المفترمة كالذئب والاسد ونحوهما

(٥) العادي : المجاوز الحد في أعماله

(٦) البصائر : البر والشواهد ؛ والمفرد بصيرة



## الدين

حقّ العلاء<sup>(١)</sup> لا أنفسٍ طُيرتْ ،  
 عنها ثناءى الفحشُ والفندُ<sup>(٢)</sup> ،  
 لبستْ دثارَ التوبِ ، وأدرعتْ<sup>(٣)</sup> ،  
 بالدينِ ، فهو لمجدِها عمدُ ،  
 فالدينُ ، لولاهُ لَمَّا أنقَطتْ  
 عن عقلِ هذا العالمِ العقدُ ،  
 ولَمَّا أستقامَ لأمرهم عوجُ ،  
 ولَمَّا أُقيمَ لِميلهم أودُ<sup>(٤)</sup> ،  
 ولا أنجدوا ، يعلموهم غطشُ ،  
 ولا تهموا يَجفُوهمُ الرشدُ<sup>(٥)</sup> .

- (١) حق : ثبت ووجب — والعلاء : الشرف والرضا
- (٢) الفحش : المنطق الفاسد القبيح — والفند : الكذب ، والظلم ، وكفر النعمة
- (٣) الدثار : التوب — وادرعت بالدين : اتخذته درعاً لها
- (٤) الاود : الاعوجاج
- (٥) انجدوا : اتوا نجداً — والغطش : الظلام — واتهموا : جاءوا واتهاماً • ونجد ونهامة من بلاد العرب • فنجد اراضيها مرتفعة ، ونهامة اراضيها منخفضة • والمراد بالانجاد والالاتهام هنا : السير على اختلاف انواعه

الدِّينُ الصَّحِيحُ نِبْرَاسُ الْمَدِينَةِ<sup>(١)</sup> ؛ وَالْعَمَلُ بِهِ  
رَأْدُ الْإِنْسَانِيَّةِ<sup>(٢)</sup> .

الدِّينُ وَضَعُ إِلَهِيٍّ ؛ وَحَاشَ لِلَّهِ أَنْ يَأْمُرَ عِبَادَهُ بِمَا  
يُقْعِدُهُمْ عَنِ الْعَمَلِ الصَّالِحِ ، وَيَصْدِفُهُمْ عَنِ الْمَعِيشَةِ الرَّاضِيَةِ<sup>(٣)</sup> .

فَالْمَدِينَةُ الصَّحِيحَةُ هِيَ الدِّينُ الصَّحِيحُ . فَإِنْ لَمْ يَكُنْ  
كُلٌّ مِنْهُمَا عَيْنَ الْآخِرِ ، فَهُمَا شَقِيْقَانِ ؛ أَبُوهُمَا الْحَقُّ ، وَأُمُّهُمَا الْحَقِيقَةُ  
مَا أَسْعَدَ النَّاسَ إِلَّا الدِّينُ ؛ وَمَا أَشْقَاهُمْ إِلَّا تَمَرُّكُهُ ،  
أَوْ التَّمَسُّكُ بِقُشُورِهِ وَإِهْمَالُ لُبِّهِ .

الدِّينُ سَيْفٌ ذُو حَدَّيْنِ . فَإِنْ أَحْسَنَ الْمُتَسَبِّبُ إِلَيْهِ  
أُسْتَعْمَلَهُ كَانَ لَهُ عَوْنًا فِي الشَّدَائِدِ ، وَرُشْدًا فِي الْقَلَوَاتِ<sup>(٤)</sup> ،  
وَمِصْبَاحًا فِي الظُّلُمَاتِ . وَإِنْ أَسَاءَ ائْتِضَاءُهُ<sup>(٥)</sup> خَضِرَ بِهِ وَبَغِيْرَهُ .  
وَإِنْ مَا نَرَاهُ مِنْ شَدَاءٍ كَثِيرٍ مِنَ الْمُتَدَيِّنِينَ ، إِنْ هُوَ  
نَاشِيٌّ إِلَّا مِنْ جَهْلِهِمْ بِالدِّينِ ، وَبُغْدِهِمْ عَنِ جَوْهَرِهِ النَّقِيِّ ،  
الْحَالِي عَنِ الشَّوَابِ<sup>(٦)</sup> ، الْمُنزَّهِ عَمَّا دَسَّهُ فِيهِ الدَّاسَسُونَ<sup>(٧)</sup> ؛

(١) النبراس : المصباح يستضاء به

(٢) رآءد : مرشد

(٣) يصدفهم : يصرفهم وينهم

(٤) القلوات : جمع فلاة ، وهي القفر ، والصحراء الواسعة

(٥) ائتضاء السيف : تجريده من قرابه

(٦) الشوآب : العيوب ، والادناس ، والاخلآط

(٧) دسه : ادخله

وعن أعمال من لا يعرفون منه إلا الأسماء وبعض الأعمال  
الظاهرة ، وعن أغراض الذين اتخذوه ملعباً لأهوائهم ،  
ومركباً لسافل مقاصدهم .

الذين اليوم شبح لا روح له ، والفاظ أضاع الناس  
معناها . وقد اتخذها المتلبسون به حيلة<sup>(١)</sup> لأصطياد  
عقول العامة ، ووسيلة لتعظيمها إياهم ، وإتباع حقائقهم  
من أموالها<sup>(٢)</sup> . وهم ليسوا من الدين في شيء . بل هناك جهل  
مطبق ، وأخلاق ضعيفة ، ونفوس ضعيفة ، ونفور من  
صالح الأعمال ، وبعده عن هدف الحقيقة<sup>(٣)</sup> . وأكثرهم عبدة  
أوهام ، وسدنة تقاليد<sup>(٤)</sup> ، وأجراء أهواء .

إن العامة غير ملومة إن اعتقدت مالا أصل له  
في الدين . وإنما الملوم أولئك الذين يسمون أنفسهم  
خاصة ، وهم يدسون في نفوس العامة مالا يتفق مع  
الشرع ، وينشرون فيهم من الإفك<sup>(٥)</sup> ما يسمون به  
العقول ، ويوتع مسافة الخلف بين أبناء الوطن الواحد .

(١) الحيلة : شبكة الصياد

(٢) الاتراع : الاملاء — والحائب : جمع حيبة وهي خريطة يطلقها المسافر  
في الرحل ليزاد ونحوه

(٣) الهدف : الفرض الذي يوضع ليرى اليه

(٤) السندة : جمع سادن ، وهو خادم الصنم

(٥) الإفك : أشد الكذب

ضَرَرُ الدِّينِ مِنْ رَجُلَيْنِ : رَجُلٍ  
 ظَنَّ دِينَ اللَّهِ فِي تَرْكِ الدُّنْيَا<sup>(١)</sup> ،  
 وَرَأَى الْأَعْرَاضَ عَنْهَا أَنْفَعًا .  
 وَهُوَ ، لَوْ جَاءَتْهُ مِنْهَا بَدْرَةٌ<sup>(٢)</sup> ،  
 طَلَّقَ التَّقْوَى ، وَعَافَ الْوَرَعَا<sup>(٣)</sup> .  
 فَهُوَ لَا زُهْدًا بِهَا عَنْهَا نَأَى<sup>(٤)</sup> ؛  
 لَكِنَّ الْجِدُّ يُذِيبُ الْأَضْلُعَا ؛  
 خَافَ أَنْ يَسْعَى ، فَيُدْمِي رَجْلَهُ ؛  
 فَرَأَى الرَّاحَةَ فِيهَا صَنَعَا .  
 لَيْسَ بِالزَّاهِدِ فِي الدُّنْيَا أَمْرٌ  
 يَلْبَسُ الصُّوفَ ، وَيَهْوَى الرَّقْعَا<sup>(٥)</sup> ؛  
 إِنَّمَا الزَّاهِدُ فِي الدُّنْيَا أَمْرٌ  
 عَفَّ نَفْسًا ، فَأَبَى أَنْ يَخْنَعَا<sup>(٦)</sup> .

وَرَجُلٍ يَدْعُو إِلَى بَاطِلٍ بِاسْمِهِ ، وَيُكْفِّرُ سِوَاهُ ،

- 
- (١) الدنا جمع الدنيا ؛ وانما جمعت مع انها واحدة لاعتبار اقسامها ومظاهرها  
 (٢) البدره : عشرة آلاف درهم ، والجمع بدر « بكسر الباء وفتح الدال »  
 (٣) الورع : الابتعاد عن الشبهات خشية الوقوع في المحرمات  
 (٤) الزهد : الاعراض عن الشيء احتقاراً -- ونأى : بعد  
 (٥) الرقع : جمع رقعة ، وهي ما يُرقع به الثوب  
 (٦) يخنع : يذل ويهون ويحط من نفسه وروته

أَوْ يُدْعُهُ ، أَوْ يُفْسِقُهُ <sup>(١)</sup> ، تَتَّظَنُّ الْعَامَّةُ أَنَّهُ مُتَدِينٌ ، وَهُوَ  
يَعِيدُهُ عَنِ الدِّينِ بَعْدَ السَّمَاءِ عَنِ الْأَرْضِ .

فَأَحْذَرُ ، أَيُّهَا النَّسْءُ الصَّالِحُ ، هَذَيْنِ الرَّجَائِنِ ، فِيمَا  
آفَةُ الدِّينِ <sup>(٢)</sup> .

الدِّينُ نُورٌ ؛ وَعَمَلُ هَذَيْنِ ظُلْمَةٌ . الدِّينُ حَقٌّ ؛  
وَعَمَلُهُمَا بَاطِلٌ . الدِّينُ عُمرَانٌ ؛ وَمَا يَدْعَوَانِ إِلَيْهِ خَرَابٌ .

لَا تَتَّظَنُّ الدِّينَ مَا يُبْلِي الْهَوَى ؛

لَيْسَ دِينُ اللَّهِ تِلْكَ الْبِدْعَا <sup>(٣)</sup>

إِنَّمَا الدِّينُ ضِيَاءٌ لَمَعَا ؛

- فَاسْتَنَارَ الْكُونُ لَمَّا سَطَعَا -

قَبَسَتْ مِنْهُ الْمَعَالِي شُعْلَةً

صَدَعَتْ قَابَ الدُّجَا ، فَأَنْصَدَعَا <sup>(٤)</sup>

تَمَسَّكُوا ، مَعْشَرَ النَّاشِئِينَ ؛ بِدِينِكُمْ . وَلَا تَدْعُوا

لِلْمُتَتَسِّبِينَ إِلَيْهِ ، وَهُوَ بَرَاءٌ مِنْهُمْ ، سَبِيلًا ، تَفُوزُوا بِالسَّعَادَتَيْنِ ،

وَتَنَالُوا الْحُسْنَيْنِ <sup>(٥)</sup> .

(١) يبدعه ويفسقه : ينسبه الى البدعة والفسق

(٢) آفة الشيء : عاقته وضرره وفساده

(٣) البدع : جمع بدعة ، وهي ما ينسب الى الدين وليس منه

(٤) صدعت : شقت — والدجا : الظلام

(٥) ان ما ورد من الشعر في هذه اللمظة هو لصاحب اللمظات

## المدنية

المدنية الحق سيرة تكسب المتمدين صحة في جسمه وعقله، وتلبسه حلة تزيينه في أهله وعشيرته وبيئته<sup>(١)</sup>، وتجعلهُ سعيداً في دنياه وآخرته .

فمن تردى بردائها، وسعى لها سعيها، كان متمديناً .  
ومن فهمها على غير وجهها - فلبس لها رداء غير رداها -  
كان ممن طمس على قلوبهم ؛ وضرب بينهم وبين السعادة بأسوار لا تقوى على اختراقها مدافع الآمال ، بل تعيا<sup>(٢)</sup>  
عن بلوغ أعلاها سُورُ الأمانى ؛ ويكلُّ دُونَ ذراها  
طرف الرجاء<sup>(٣)</sup> .

ما المدنية إلا أخلاق فاضلة ، تُثمر أئتلاف الأفراد ،  
وأتحاد الجماعات ؛ وسعي وعمل ، يلدان عمران البلاد ،  
وأرتقاء الحالة الاجتماعية ؛ وإقدام على تطهير النفس من  
الردائل ، لا كتناسب الفضائل ؛ وإحجام عن الضرر

(١) البيئة : المنزل ، والباد أو القطر الذي تعيش فيه

(٢) تعيا : تعب وتعجز

(٣) الذرا : جمع ذررة وهي أعلى كل شيء - والطرف : العيز

بِالنَّاسِ<sup>(١)</sup> ، وَأَبْتَعَادُهُ عَنِ مَنَازِكِ الْأَخْلَاقِ ؛ وَبَدَلُهُ لِتَخْفِيفِ  
 وَبِلَاتِ الْبَائِسِ<sup>(٢)</sup> ، وَتَشْيِيدِ صُرُوحِ الْمَدَارِسِ<sup>(٣)</sup> .  
 كَانَتِ الْأُمَّةُ الْمَشْرِقِيَّةُ ؛ وَكَانَ لَهَا فِي الْمَدِينَةِ صَوْلَةٌ<sup>(٤)</sup> ،  
 وَفِي تَشْيِيدِ أَرْكَانِهَا دَوْلَةٌ . ثُمَّ دَارَتْ عَلَيْهَا الدَّائِرَةُ . فَطَرَأَ  
 عَلَيْهَا مَا طَرَأَ ، مِمَّا خَرَّبَ عُمْرَانَهَا ؛ وَبَدَّدَ تَمْدُنَهَا<sup>(٥)</sup> .  
 سُنَّةَ اللَّهِ فِيمَنْ لَمْ يَفْعَلْ بِقَانُونِ الْأَجْتِمَاعِ ، وَلَمْ يَبْظُلْ سَائِرًا  
 فِي سَبِيلِ الْحَضَارَةِ الصَّحِيحَةِ<sup>(٦)</sup> . فَانْتَقَلَتْ عُلُومُهَا وَمَدَنِيَّتُهَا إِلَى  
 قَوْمٍ عَرَفُوا فَضْلَهَا ؛ فَأَحْلَوْهَا الْمَقَامَ الْأَرْفَعَ . وَوَسَّعُوا لَهَا  
 صُدُورَهُمْ . وَزَادُوا فِيهَا مَا أَقْتَضَتْهُ سُنَّةُ التَّرَقِّي ؛ وَدَعَّتْ إِلَيْهِ  
 الْحَاجَةُ . فَبَلَّغُوا مِنَ الْكَمَالِ فِي الْحَضَارَةِ مَبْلَغًا جَسِيمًا . وَسَارُوا  
 أَشْوَاطًا عَظِيمَةً<sup>(٧)</sup> . فَمَلَكَوا نَوَاصِي الْأُمَّةِ الْحَامِلَةَ<sup>(٨)</sup> ؛

(١) الاحجام : التأخر والامتناع والكف

(٢) البائس : الشديد الحاجة

(٣) شييد البناء تشييداً : رصفه — والصروح : القصور ؛ والمفرد صرْحٌ

(٤) الصولة : السطوة

(٥) بدد : فرَّق وأذهب

(٦) الحضارة : المدنية ، وهي خلاف البداوة

(٧) الاشواط : جمع شوط ، وهو الجري مرة الى الغاية ؛ وهو أيضاً :

الغاية قسمها يُجرى نحوها

(٨) النواصي : جمع ناصية وهي مقدم مُقدم الرأس

وأحْكَمُوا الشَّكَايِمَ فِي أَفْوَاهِهَا (١) .

غيرَ أَنْ مَدَّ نَيْتَهُمْ لَمْ تَخُلْ مِنْ شَوَائِبِ (٢) تُخَالِطُ كُلَّ  
قَوْمٍ أَسْتَبْجَرَ عُمَرَانُهُمْ (٣) ، وَنَمَتْ حَضَارَتُهُمْ عَلَى أَنَّهُمْ لَيْسُوا  
رَاضِينَ عَمَّا دَهَمَهُمْ مِنَ الْأَشْوَاكِ (٤) ؛ بَلْ تَوَاعَى سَاعِينَ نَحْوِ  
تَشْدِيدِ شَوَائِبِهِمْ (٥) ، وَتَهْدِيدِ مَدَّ نَيْتِهِمْ .

وقد أَفَاقَ الشَّرْقُ اليَوْمَ مِنْ غَفْلَتِهِ ؛ وَنَبَّهَ مِنْ سِتِّهِ (٦) .  
وَظَفِقَ يُقَلِّدُ مَدِينَةَ الْغَرْبِ ؛ كَمَا قَلَّدَ الْغَرْبُ مَدِينَتَهُ مِنْ قَبْلُ .  
غَيْرَ أَنَّ السَّيْرَ ضَعِيفٌ ، وَالسَّعْيَ بَاطِلٌ . وَأَكْثَرُ الْمُقَلِّدِينَ لَمْ  
يَتَمَسَّكَ إِلَّا بِقُشُورِ التَّمْدُنِ ، تَارِكًا لِلبَابَةِ . فَمَا يَدْرُسُونَهُ ،  
إِنَّمَا هُوَ نَظَرِيَّاتٌ لَا تُسَمِّنُ وَلَا تُغْنِي مِنْ جُوعٍ . وَالْعِلْمُ إِنَّمَا  
هُوَ الْعَمَلُ . وَهُوَ لَا يَعْمَلُونَ بِمَا يَعْلَمُونَ . وَفَائِدَةُ الْعُلُومِ  
الْكُونِيَّةِ (أَوِ الْمَصْرِفِيَّةِ) هُوَ الْوَصُولُ إِلَى مَا وَصَلَ إِلَيْهِ الْغَرَبِيُّونَ ،  
مِنْ إِنْشَاءِ الْمَعَامِلِ وَدُورِ الصِّنَاعَاتِ ، الَّتِي تُدِرُّ عَلَى الْبِلَادِ غِنًى

(١) الشكائم : جمع شكيمة ، وهي حديدة اللجام المترصنة في فم الفرس

(٢) الشوائب : الاخلاط ، والعيوب ، والادناس

(٣) استبجر : انبسط واتسع

(٤) دههم : جاءهم على حين غفلة

(٥) التشديد : الاصلاح والتهديب

(٦) السية : الغفلة ، والنوم



وَعَرُوةٌ ، وَتَجْتَا حُ مِنْهَا الْفَقْرُ <sup>(١)</sup> ، وَتَقْضِي عَلَى الْبُؤْسِ <sup>(٢)</sup> .  
 وَهَذَا قَوْمٌ ، مِمَّنْ يَدْعُونَ تَقْلِيدَ بَنِي الْعَرَبِ ، لَمْ يُتَمَادُّوْهُمْ  
 فِي عِلْمٍ مُفِيدٍ ، وَلَا عَمَلٍ نَافِعٍ . وَإِنَّمَا قَلَّدُوا فُسَاقِهِمْ وَفَاسِدِي  
 الْأَخْلَاقِ مِنْهُمْ . فَلَا يَعْرِفُونَ مِنَ الْمَدِينَةِ إِلَّا أَتْبَاعَ الْهَوَى ،  
 وَالْعَمَلَ بِالْمَنَاكِرِ ، وَالتَّفَنُّنَ فِي الْأَزْيَاكِ <sup>(٣)</sup> ، وَالتَّمَسُّكَ بِسَافِلِ  
 الْعَادَاتِ ، وَتَبْذِيرِ الْأَمْوَالِ فِي سَفِيهِ الْأَفْعَالِ .

فَأَحْذَرُ ، أَيُّهَا النَّاشِيءُ ، أَنْ تَفْهَمَ الْمَدِينَةَ فَيُحْمَا لَا يَنْطَبِقُ  
 عَلَى حَقِيقَتِهَا ، فَتَخْسِرَ دُنْيَاكَ وَآخِرَتَكَ ، وَتَجْتَذِبَ إِلَى جَسَمِكَ  
 الْأَمْرَاضَ ، وَالْإِلَى عَقْلِكَ الْفَسَادَ .

وَأَعْلَمُ أَنَّ الْمَدِينَةَ الصَّحِيحَةَ هِيَ مَا شَرَحْتُ لَكَ .  
 فَتَمَسِّكَ بِعُرَاهَا <sup>(٤)</sup> ، وَأَعْمَلْ بِمُقْتَضَاهَا ، تَنْلِ نَفْسَكَ الْعَاقِلَةَ  
 مِنْهَا ، وَتَنْفِرَ بِمُشْتَهَاهَا .

(١) تجتاح : تتأصل وتحمحو

(٢) البؤس : الشدة والشقاء

(٣) الأزياك : جمع زيا ، بكسر الزاي ، وهو الهيئة ، والمراد به هيئة الملابس ونحوها

(٤) العرا : جمع عروة هي ما يُوثَقُ به ويُعَوَّلُ عَلَيْهِ ، وهي في الاصل : مقبض

الدلو والكوز ونحوهما ، وما يدخل فيه الزر من النميس ونحوه

## الوطنية

ما عَجِبْتُ لِأَحَدٍ قَطُّ عَجَبِي مِمَّنْ يَدَّعِي الْوَطَنِيَّةَ ،  
وَيَزُوعُ أَنَّهُ يَفْدِي الْوَطْنَ بِدَمِهِ وَمَالِهِ ؛ ثُمَّ تَرَاهُ شَدِيداً فِي  
تَمْخِيبِ صِبَا صِيهِ <sup>(١)</sup> ، بِمَا يَأْتِيهِ مِنْ ضُرُوبِ النَّكَايَةِ فِيهِ <sup>(٢)</sup> .

لَيْسَ كُلُّ مَنْ يُنَادِي بِالْوَطَنِيَّةِ وَطَنِيًّا ؛ حَتَّى تَرَاهُ عَامِلاً  
لِلْوَطَنِ بِمَا يُحْيِيهِ ، بِأَذْلَى مَا عَزَّ وَهَانَ فِي سَبِيلِ تَرْقِيهِ ؛ يَسْعَى  
مَعَ السَّاعِينَ فِي إِعْلَالِ شَأْنِهِ ، وَيَنْصَبُ <sup>(٣)</sup> مَعَ النَّاصِبِينَ  
فِي حِفْظِ كِبَانِهِ .

أَمَّا مَنْ يَسْعَى فِيمَا يَفْتُ فِي عَضْدِهِ ، وَبِكَسِرٍ  
فِي سَاعِدِهِ <sup>(٤)</sup> ، فَقَدْ بَعُدَ مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْوَطَنِيَّةِ ، وَلَوْ رَفَعَ  
عَقْبِرَتَهُ <sup>(٥)</sup> ، وَمَلَأَ الْأَقْطَارَ صُرَاخًا ، وَنَادَى فِي الْأُمَّةِ : أَنْ  
إِنِّي مِنَ الْوَطَنِيِّينَ الْمُخْلِصِينَ .

(١) الصباصي : الحصون ، وكل ما امتنع به ؛ والمفرد صبمة وصبية

(٢) النكابة : القهر ؛ يقال نكاه ونكى فيه ، أي : قهره وظلمه

(٣) ينصب : يتعب

(٤) العضد : هو من المرفق إلى الكتف . وقت العضد وكسر الساعد : كناية

عن اضعاف القوة وتفريق الاعوان

(٥) العقيرة : الصوت

الوطنية الحق هي حب إصلاح الوطن ، والسعي  
في خدمته . والوطني كلُّ الوطني من يموت ليجيا وطنه ،  
ويمرض لتصح أمته .

ألاً ، إن للوطن على أبنائه حقوقاً ؛ فكما لا يكون الأبن  
أبناً حقيقياً حتى يقوم بواجب الأبوة ، فكذلك أبن الوطن ،  
لا يكون أبناً باراً حتى ينهض بأعباء خدمته <sup>(١)</sup> ؛ ويدفع عن  
جماه المؤذنين ، ويذود عن حياضه المدلسين <sup>(٢)</sup> .

ومن هذه الحقوق تكثير سواد المتعلمين ، المتخلفين  
بصحيح الأخلاق ، المغرورس في قلوبهم تلك الحكمة المشهورة :  
« حب الوطن من الإيمان » . وذلك لا يكون إلا بئذل المال  
في سبيل المصالح العامة ، وإفراغ الوُسع في تشييد المدارس ،  
التي تنفث في روع النابتة رُوح الوطنية <sup>(٣)</sup> ؛ ونبت في نفوسهم  
غراس الفضيلة والعمل الصالح ، ونهيب بهم <sup>(٤)</sup> لينهضوا  
- متى بلغوا مبلغ الرجولة - إلى خدمة هذا الوطن العيس ،

(١) الأعباء : الاحمال الثقيلة ؛ والمفرد عيب

(٢) يذود : يدفع ويمنع - والتدليس : أن يظهر المرء الشيء على خلاف ما هو

عليه ؛ وأصل معناه : كتم عيب السلة عن المشتري

(٣) تنفث : تلقى - والروع : القلب - والنابتة : النش

(٤) نهيب بهم : تناديهم

الذي ضربه أبناءه ، أكثر مما ضربه أعداؤه .

وعن هؤلاء النابتين تصدُرُ مقومات الحياة لهذه الأمة ،  
التي كادت - بسببِ خمولها وجمودها - تُكْتَبُ في  
أسفار الأمم المندرسة (١) .

متى نشأ هؤلاء التلاميذ - الذين يُربون تلك التربية  
الصحيحة - ودخلوا معترك الحياة الاجتماعية ، كان منهم  
ملا عينٌ رأت ، ولا أذنٌ سمعت ، ولا خطرٌ على قلب بشر .  
التربية الحقُّ رُوحُ الحياة ، والعلمُ دَمُ الوطن . ولا  
تُمكننا الحياة السعيدة إلا بها . فالتربية تدفعُ إلى السعي  
والعمل ، والعلمُ يُرشدُ إلى طريق السعادة .

نحن في حاجةٍ إلى المصانع الوطنية ، والتجارة الوطنية ؛  
لتتال البلادُ الأستقلالَ الاقتصادي ، وتتخلص من يدي  
الحاجة إلى الأجانب . فمن سعى نحو أستقلال الوطن وتخليصه  
من يدٍ يده إلى غيره ، كان الرجلَ الوطني ، الذي تنحني  
أمامه الرؤوسُ إجلالاً .

إنَّ لكلَّ نتيجةٍ مُقدِّماتٌ ، ومُقدِّماتُ الأستقلالِ  
تربيةُ الناشئين وتعليمهم ؛ ليكونوا يدي الوطن العاملة ،

(١) الاسفار : الكتب ؛ والفرد سفر - والمندرسنة : المقرضة التي  
انطس ذكرها ومجدما

وَرَوْحَهُ الْمُقَوِّمَةَ ، وَدَمَهُ الْجَارِيَّ فِي عُرْوَقِهِ . فَعَلِمُوا  
الْأَوْلَادَ ، تَسْعِدِ الْبِلَادَ .

‘حُبُّ الْوَطَنِ مَلَكََةٌ مِنْ مَلَكَاتِ النَّفْسِ’<sup>(١)</sup> ، لَا يُسَكِّرُهَا  
إِلَّا الْإِفَّاكُونَ<sup>(٢)</sup> أَوْ الْوَاهِمُونَ . وَإِنَّمَا يَصْدِفُ النَّفْسَ<sup>(٣)</sup> عَنْ  
هَذَا الْحُبِّ فَسَادٌ فِي التَّرْبِيَةِ ، أَوْ خَلَلٌ فِي الدِّمَاغِ ، أَوْ عِرْقٌ  
كَانَ أْجَنِبِيًّا ؛ فَهُوَ يَدْفَعُ الدُّخِيلَ إِلَى مُعَادَاةِ وَطَنِ فِيهِ وُلِدَ ،  
وَفِي أَرْضِهِ نَشَأَ ، وَبِلِيَانِهِ تَغْدَى<sup>(٤)</sup> ؛ وَيَجْعَلُهُ يَحِنُّ إِلَى أَرْضٍ لَمْ  
يَعْرِفْهَا ؛ سِوَى أَنَّهُ كَانَتْ مَنشَأَ أَبِيهِ أَوْ آبَائِهِ مِنْ قَبْلُ ،  
وَيُشَوِّقُهُ إِلَى قَوْمٍ لَمْ يَعْرِفْ عَادَاتِهِمْ ، وَلَا يَفْهَمُ لُغَتَهُمْ ، وَلَا  
تَجَمُّعَهُ بِهَمِّ جَامِعَةٍ ؛ سِوَى أَنَّهُ كَانَ مِنْهُمْ . وَيَالَيْتَ مَنْ كَانَ  
مِثْلَهُ يَكْتَفِي بِذَلِكَ الْحَزِينِ ؛ فَلَا يَسْعَى لِاتِّقَاصِ وَطَنِ آوَاهُ  
وَتَصَرُّهُ ، بَعْدَ أَنْ لَفِظَتْ آبَاؤُهُمْ بِلَادَهُمْ لَفْظَ النَّوَاةِ<sup>(٥)</sup> ؛ وَلَا  
يَعْمَلُ لِإِحْبَاطِ<sup>(٦)</sup> كُلِّ مَسْعَى يُسْعَى لِإِنْهَاضِهِ .  
فَالِيكَ ، أَيُّهَا النَّشُّ الْكَرِيمُ ، تُبْسِطُ يَدَ الرَّجَاءِ . فَأَنْهَضُ ،

(١) مَلَكََةٌ : صِفَةٌ رَاسِمَةٌ

(٢) الْإِفَّاكُونَ : السَّكَاذِبُونَ أَشَدَّ الْكُذْبِ

(٣) يَصْدِفُ : يَصْرِفُ ؛ يُقَالُ : صَدَفَ عَنِ الشَّيْءِ ، إِذَا انْصَرَفَ عَنْهُ وَاعْرَضَ ،

وَصَدَفَهُ عَنْهُ وَأَصْدَفَهُ عَنْهُ ، أَيُّ : صَرَفَهُ عَنْهُ

(٤) الْبِلَانُ : الرِّضَاعُ

(٥) لَفِظَتْ : طَرَحَتْ . وَاللَّفْظُ : الطَّرْحُ — وَالنَّوَاةُ : بِيْرَةُ التَّمْرِ وَنَحْوُهُ

(٦) إِحْبَاطُ : إِبْطَالُ

رعاكَ اللهُ ، لِلْعِلْمِ ، وَتَخَلَّقْ بِأَخْلَاقِ أَسْلَافِكَ ، فَإِنَّ الْوَطْنَ  
يُنَادِيكَ : إِي لِي لِكَ مِنَ الْمُنْتَظِرِينَ .

وَأَحْذَرُ أَوْلِيَّكَ الرَّسَّامِينَ <sup>(١)</sup> ، وَتَيَقَّظْ لِحَبَائِلِهِمْ <sup>(٢)</sup> ، وَنَسْبِهِ  
لِشُرُورِهِمْ فِيمَ دَاةٍ وَطِيكَ الْعُضَالِ <sup>(٣)</sup> ، وَالسُّمِّ الْقَتَالِ . وَمَا  
نَهَكَ <sup>(٤)</sup> الْوَطْنَ مِنْ قَبْلُ ، وَمَا يَعْمَلُ عَلَى إِضْعَافِهِ مِنْ بَعْدُ ، إِلَّا  
هُوَ لِأَيِّ الْمُجْرِمُونَ . فَإِنَّهُمْ أَعْدَى الْأَعْدَاءِ ، وَأَدْوَى الْأَدْوَاءِ <sup>(٥)</sup> .  
فَكُنْ عَلَيْهِمُ الْخَطْبَ النَّازِلَ ، وَالِدَاءَ الْقَاتِلَ ، وَالْمَوْتَ  
الزُّوَامَ <sup>(٦)</sup> ، وَالْعَيْنَ الَّتِي لَا تَنَامُ . وَإِيَّاكَ أَنْ يَطِيبَ لِكَ الْمَقَامُ ،  
قَبْلَ أَنْ تَرِيَشَ السِّهَامَ <sup>(٧)</sup> ، وَتَقِفَ بِالْعِرْصَادِ ، لِأَهْلِ الْفُسَادِ .  
فَحَقِّقِ الْأَمَلَ ، يَعْنِي بِكَ الْوَطْنَ .

- 
- (١) الدساس : المرآئي بعله ، فهو يزدس أي : يدخل مع الاختيار وليس منهم  
والدساس : حية خبيثة تندس هادئة ، حتى إذا أمكنها السم لست
- (٢) الحبائل : المكاييد ؛ وأصل معناها : المصايد
- (٣) العضال : الشديد الغالب
- (٤) نهك : أضعف واضنى وأتعب
- (٥) أدوى الادواء : أشدها — والادواء : جمع داء
- (٦) الزوام : السريم الكريمة
- (٧) تريش السهام : تترق عليها الريش . وريش السهام : كناية عن النبوءة  
للاربي — والسهام : النبال

## الحرية

إِنَّ لِلْأُمَّمِ آجَالًا<sup>(١)</sup> . وَأَجَلُ كُلِّ أُمَّةٍ يَوْمَ تَفْقَدُ حُرِّيَّتَهَا .  
الْحُرِّيَّةُ هِبَةٌ مِنَ الْخَالِقِ لِلْمَخْلُوقِ ، يُصَرِّفُهَا فِيمَا يَبُودُ  
عَلَى نَفْسِهِ وَعَلَى غَيْرِهِ بِالسَّعَادَةِ وَالْخَيْرِ .

وَتَدُلُّ فِي اللَّفْظِ عَلَى مَعْنَى الْخُلُوصِ ؛ فَالْحُرُّ : خِلَافُ  
الْعَبْدِ ، الْخُلُوصُ مِنَ الرَّقِّ . وَحُرٌّ كُلُّ شَيْءٍ : خِيَارُهُ .  
وَالْحُرُّ مِنَ الطِّينِ وَالرَّمْلِ : هُوَ الطَّيِّبُ مِنْهُمَا . وَرَمَلَةٌ حُرَّةٌ ،  
أَيُّ : صَالِحَةٌ لِلْإِنْبَاتِ . وَحُرٌّ كُلُّ أَرْضٍ : أَطْيَبُهَا .

فَأَنْتَ تَرَى أَنَّ هَذِهِ الْمَادَّةَ تَدُلُّ عَلَى الطَّهَارَةِ وَالْجُودَةِ<sup>(٢)</sup>  
وَالْخُلُوصِ الشَّيْءِ مِمَّا يُكَدِّرُ صَفَاءَهُ وَجُودَتَهُ .

وَالْحُرُّ - بِالْمَعْنَى الْمَدْنِيِّ الصَّحِيحِ - مَنْ كَانَ خَالِصَ  
التَّوْبَةِ ، نَقِيَ النَّفْسَ ، مُتَمَسِّكًا بِالْفَضَائِلِ ، نَافِرًا مِنَ الرِّذَائِلِ ،  
كَاسِرًا عَنْهُ قُبُودَ الْعُبُودِيَّةِ ، عَامِلًا بِمَا يَطْلُبُهُ مِنْهُ الْوَاجِبُ .

إِنَّ الْإِنْسَانَ لَمْ يُخْلَقْ لِيَكُونَ عَبْدًا غَيْرَهُ ، وَلَا لِيَكُونَ  
كُرَّةً<sup>(٣)</sup> تَقَاذُفُهَا الْأَهْوَاءُ<sup>(٤)</sup> ، وَتَعْمَلُ عَلَى تَحْرِيكِهَا أَيْدِي

(١) الآجال : جمع أجل ، وهو مدة الشيء . ووقته الذي يحل فيه وينتهي إليه

(٢) الجودة ، بضم الجيم : الملاح

(٣) الكُرَّة : كل جسم مستدير ، والمراد بها هنا الكرة المروعة التي يلعب بها

(٤) الأهواء : الافراض المختلفة ، وهي جمع هوى النفس

الزعماء<sup>(١)</sup> ، ونُصِرَ فيها حَسَبَ رَغَائِبِهَا<sup>(٢)</sup> نُفُوسُ الكُبَرَاءِ ؛  
بَلْ خُلِقَ لِيَعْمَلَ ، مُنْفَرِدًا وَجَمِيعًا بِمَقْتَضَى السُّنَّةِ الإِلهِيَّةِ  
العامة ، وهي الحرِّيَّة .

ولم تُسَلَبْ هذه النعمة الربَّانِيَّة الكُبْرَى - من كثير من  
الناس - إلاَّ بِسَبَبِ ما أَفْسَدَهُ الظَّالِمُونَ من نُفُوسِهِمْ ؛ فلم يَدْعُوا  
إلى تنوير أذهانهم بالعلم سبيلًا ؛ لأنَّ الظالمين يَعْلَمُونَ يَقِينًا أَنَّ  
العلم الصحيح يَهْدِي إلى معرفة الحُقوق ؛ فهو الشَّرارةُ التي  
تُوقِدُ في النُّفُوسِ الهِمَمَ ؛ وتَمْرِبُ بالعاقل<sup>(٣)</sup> أَنَّ يكون آلةً  
تُدِيرُها المَحَرِّكاتُ الأستبدادية .

وقد قال عُمرُ بن الخطَّابِ إِبْرَاهِيمَ بنِ العاصِ ، يومَ  
خَرَبَ ولَدُهُ القِبْطِيَّ : « متى أَسْتَعْبَدْتُمُ النَّاسَ ، وقد  
ولَدَتْهُمُ أمهاتُهُم أحرارًا؟! » .

ألا ، أَنَّ الحُرَّ لا يكون حُرًّا ، إلاَّ إِذَا تَهَذَّبَتْ نَفْسُهُ ،  
وَنَمَتْ فيها مَلَكةُ الإِرَادَةِ ، وحِظِّي من العلم الصحيح بِحَظِّ  
غَيْرِ قَلِيلٍ ؛ ثُمَّ أَقْدَمَ على تَحْرِيرِ نَفْسِهِ من رَبِّقِ<sup>(٤)</sup> من بَمَلِكُهَا

(١) الزعماء : الرؤساء ، والمفرد زعيم

(٢) الرغائب : المشتهيات ؛ وهي جمع رغبة ، وهي الامر المرغوب فيه

(٣) تَرِبًا بالعاقل : ترفه ؛ يقال : رَبَّأ به عن كذا ؛ زفنه عنه ظم يرفنه له

(٤) الربيق : جمع ربقة وهي العروة من جبل فيه عدة عُرَى تُشَدُّ به البهائم



بِالقُوَّةِ وَالْجَبْرُوتِ . فَمَنْ لَمْ يَكُنْ كَذَلِكَ فَقَدْ شَسَعَتْ بَيْنَهُ  
وَبَيْنَ الْحَرِّيَّةِ الْمَسَاوِفُ<sup>(١)</sup> ؛ وَكَانَ بَيْنَهُمَا مَفَاوِزُ جَمَّةِ الْمَخَافِ<sup>(٢)</sup>

لَيْسَ بِالْحُرِّ مَنْ أَخَذَ الْحَرِّيَّةَ عُتْوَانًا الْمُرْدَائِلَ ، وَطَرِيقًا  
لِلْمَفَاسِدِ ، وَسِيفًا يَجْتَابُ بِهِ أَرْدِيَةَ الْعَفَّةِ<sup>(٣)</sup> ، وَرُمْحًا يَطْعُنُ  
بِهِ الْفَضِيلَةَ ، وَسَهْمًا يُمَزِقُ أَعْرَاضَ النَّاسِ .

وَلَيْسَ مِنَ الْحَرِّيَّةِ أَنْ يَفْعَلَ الْإِنْسَانُ مَا يَضُرُّ بِهِ  
وَبغِيرِهِ : مِنْ إِسْرَافٍ فِي الْأَمْوَالِ ، وَإِضَاعَةٍ لِلْإِنْسَانِيَّةِ ،  
وَإِبَاحَةٍ لِلْمُنْكَرَاتِ ، وَسَعْيٍ فِي إِفْسَادِ الْهَيْئَةِ الْأَجْتِمَاعِيَّةِ ، بِمَا  
يَأْتِيهِ مِنْ ضُرُوبِ الْإِيْذَاءِ وَالنَّمِيمَةِ وَالغِيْبَةِ<sup>(٤)</sup> وَالْعُدْوَانِ ،  
وغيرِ ذَلِكَ مِنْ نَقَائِصِ الْأَخْلَاقِ .

إِنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ يَدَّعِي الْحَرِّيَّةَ ، وَقَدْ لَيْسَ لَبُوسٌ<sup>(٥)</sup>  
الْعُبُودِيَّةِ . فَهُوَ أَسِيرٌ لِشَهْوَانِهِ ، عَبْدٌ لِزُعْمَائِهِ وَأَمْرَأَتِهِ ، مَمْلُوكٌ  
لِنَفْسِهِ الْأَمَّارَةِ ؛ تَدْفَعُهُ إِلَى الْمَوْبِقَاتِ فَيُجِيبُ<sup>(٦)</sup> ، وَتَحْفِزُهُ إِلَى

(١) شَسَعَتْ : جَدَّتْ — وَالْمَسَاوِفُ : جَمْعُ مَسَافَةٍ

(٢) الْمَفَاوِزُ : الْأَمَاكِنُ الْمَهْلِكَةُ ، وَالْمَفْرَدُ مَفَازَةٌ — وَجَمَّةٌ : كَثِيرَةٌ

(٣) يَجْتَابُ : يَقْطَعُ — وَالْأَرْدِيَّةُ : جَمْعُ رِدَاءٍ ، وَهُوَ الثَّوْبُ

(٤) الضَّرُوبُ : الْأَنْوَاعُ — وَالنَّمِيمَةُ : قَوْلُ أَحَادِيثِ النَّاسِ لَا يَقْبَعُ الْمَفَاسِدَ —

وَالغِيْبَةُ : أَنْ تَذَكَرَ النَّاسَ بِمَا يَكْرَهُونَ

(٥) اللَّبُوسُ : مَا يَلْبَسُ

(٦) الْمَوْبِقَاتُ : الْمَعَاصِي الْمَهْلِكَاتُ

السَّعَايَةَ بِغَيْرِهِ <sup>(١)</sup> وَالضَّرَرَ بِهِ ، فَيَطِيرُ إِلَى تَلْبِيتِهَا <sup>(٢)</sup> . وَإِنْ  
دَعَا دَاعِيَ الْعَقْلِ إِلَى مَا يُحْيِيهِ ، وَأَهَابَ بِهِ حَادِيَ الْوَجْدَانِ <sup>(٣)</sup>  
إِلَى مَا يُعْلِيهِ ، وَنَادَاهُ مُنَادِيَ الشَّهَامَةِ إِلَى مَا يَنْهَضُ بِشَعْبِهِ  
وَيُقَوِّيهِ ، تَصَامٌ عَنِ الْبِدَاءِ <sup>(٤)</sup> ، أَوْ سَلَكَ طَرِيقَ الْمِرَاءِ <sup>(٥)</sup> . ثُمَّ  
هُوَ بَعْدَ ذَلِكَ ، يَدَّعِي أَنَّهُ إِنْسَانٌ حُرٌّ . وَمَا الْإِنْسَانِيَّةُ وَالْحُرِّيَّةُ  
إِلَّا عَامِلَانِ لِلْعُمُرَانِ ، وَرُكْنَانِ لِلْإِجْتِمَاعِ .  
أَيَّةُ أُمَّةٍ أَرَادَتْ أَنْ تَكُونَ فِي ذُرُورٍ مِنَ الْحَضَارَةِ سَامِيَةٍ <sup>(٦)</sup> ،  
وَمَكَانَةٍ مِنَ السَّعَادَةِ عَالِيَةٍ ، فَعَمَلِيهَا أَنْ تُرَبِّيَ أَفْرَادَهَا عَلَى  
الْحُرِّيَّةِ الصَّحِيحَةِ ، وَتُغْذِيَ أَبْنَاءَهَا بِدَرِّهَا الطَّهُّورِ الْخَالِصِ <sup>(٧)</sup> .  
فَأَنْهَضُوا ، أَيُّهَا النَّاشِثُونَ ، إِلَى الْحُرِّيَّةِ الْخَالِصَةِ ،  
الْحَالِيَةِ مِنْ شَوَائِبِ الْمُدَّلسِينَ <sup>(٨)</sup> ، فَإِنَّهَا سَبِيلُ النَّجَاحِ ، وَهِيَ  
الْحَيَاةُ السَّعِيدَةُ .

- 
- (١) تحفزه : تسوقه وتدفعه — والسعاية : الوشاية  
(٢) طار الى الامر : اسرع اليه — والتلبية : الاجابة  
(٣) اهاب به : ناداه وزجره وصرخ به — والحادي في الاصل : من يحدد  
الابل ، اي : يسوقها ويغني لها لتقوى على السير  
(٤) تصام : اظهر الصمم ، اي : الطرش وليس فيه  
(٥) المراء : الجدال والمنازعة واللجاج  
(٦) الذرورة : أعلى كل شيء — والحضارة : المدنية  
(٧) الدر : اللبن  
(٨) الشوائب : الاخلاط ، والعيوب ، والادناس — والمدلس : من يظهر النقي  
على خلاف ما هو عليه ، وأصل التدليس : كتم حيب السلعة عن المشتري

## انواع الحرية

إن للحرية أنواعاً : منها حرية الفرد ، وحرية الجماعة ،  
والحرية الاقتصادية ، والحرية السياسية . ولا تقوم لشعب  
قائمة إلا بهذه الحريات الأربع .

فحرية الفرد - وقد تسمى الحرية الشخصية - أمر  
عظيم الخطر<sup>(١)</sup> . وعليه تتوقف حرية الجماعة ؛ لأن الجماعة  
تتألف من الأفراد . فحريتها لا تكون إلا بحرية أفرادها .  
فعلى الأمة - التي تود أن تكون حرة - أن تسعى لتربية  
أفرادها تربية حرة ؛ أي تكون منها مجموع حرة .

وحرية الفرد تشمل حرية القول والكتابة والطباعة  
ونشر الفكر ؛ من غير رقيب ولا مؤاخذ ؛ على شرط أن  
لا يخل ذلك بحرية غيره .

فهو حري أن يعتقد ما يشاء ؛ من العقائد الدينية والعلمية  
والسياسية والاجتماعية ؛ وإن يجاهر بذلك ؛ إلا إن دعت  
بجأهته إلى انفصام عروة من عرى الاجتماع<sup>(٢)</sup> ؛ وأن

(١) الخطر : الشرف وارتفاع القدر

(٢) الانفصام : الانقطاع - والعروة : ما يوثق به ويحول عليه ؛ وأصلها ، دخن الزر

يَتَصَرَّفَ بِمَا بَيْنَكَ : من نَقْدٍ وَعَقَارٍ<sup>(١)</sup> وَغَيْرَهُمَا ؛ إِلَّا إِنْ أَدَّى  
عَمَلَهُ إِلَى السَّفَهِ<sup>(٢)</sup> ؛ فَلَهُ حِينَئِذٍ حُكْمُ الْمَحْجُورِ عَلَيْهِ<sup>(٣)</sup> .

وَصَفْوَةُ الْقَوْلِ فِي حُرِّيَّةِ الْفَرْدِ ، أَنَّهَا أَمْرٌ يَنْتَهِي حَيْثُ  
تَبْتَدِي حُرِّيَّةُ سِوَاهُ . فَالْوَاجِبُ عَلَى الْفَرْدِ أَنْ يُحَافِظَ عَلَى  
حُرِّيَّةِ غَيْرِهِ ، كَمَا يُحَافِظُ عَلَى حُرِّيَّةِ نَفْسِهِ .

وَحُرِّيَّةُ الْجَمَاعَةِ : أَنْ يَكُونَ لَهَا حَقُّ الْأَجْتِمَاعِ أَيْنَ شَاءَتْ  
وَمَتَى شَاءَتْ ؛ إِلَّا إِنْ كَانَتْ مُسَلَّحَةً ، فَتَمْنَعُ مِنْ ذَلِكَ .  
لَأَنَّ عَمَلَهَا هَذَا رُبَّمَا أَدَّاهَا إِلَى مَا يُنَافِي الْحُرِّيَّةَ الصَّحِيحَةَ ؛ وَأَنْ  
يَكُونَ لَهَا الْحَقُّ فِي تَأْلِيفِ الْجَمْعِيَّاتِ عَلَى اخْتِلَافِ مَشَارِبِهَا :  
مِنْ عِلْمِيَّةٍ وَأَدْبِيَّةٍ وَدِينِيَّةٍ وَصِنَاعِيَّةٍ وَخَيْرِيَّةٍ وَسِيَاسِيَّةٍ ؛ عَلَى  
شَرْطِ أَنْ تُنَاطِقَ أَنْظِمَتِهَا<sup>(٤)</sup> مَا يَسْنُوهُ مَجْلِسُ الْأُمَّةِ مِنْ  
الْقَوَانِينِ الدُّسْتُورِيَّةِ . لِذَلِكَ وَجِبَ أَنْ يَكُونَ رِجَالُ هَذَا  
الْمَجْلِسِ مَمَّنْ عُرُفُوا بِالْحُرِّيَّةِ ، وَالْعِلْمِ ، وَالصِّدْقِ ، وَصِحَّةِ  
الْوَجْدَانِ ، وَالْعَقْلِ ، وَالرَّوِيَّةِ ؛ كَيْلَا يَسْنُوا لِلْأُمَّةِ مَا يُقَيِّدُ  
حُرِّيَّتَهَا ، وَ يُنَافِي مَصْلَحَتَهَا .

(١) النقد : الدرهم ؛ والجمع نقود — والعقار ، بفتح العين ؛ الدار والارض ونحوهما

(٢) السفه : خفة العقل ، والجهل ، والبطش

(٣) المحجور عليه : المنوع من التصرف بماله بسبب السفه او الجنون أو التبذير

(٤) الانظمة : القوانين

والحرية الاقتصادية ، هي حياة الأمة المادية . فإن  
لم تُنطَق لها حرية التجارة والزراعة وإنشاء المصانع وأستخراج  
المعادن ، للانتفاع بما نُكِنُّهُ الأرض<sup>(١)</sup> من موارد الرزق ،  
كانت حياتها كأمري شدة وثِقَةٌ<sup>(٢)</sup> ، ووُضِعَ الحبلُ في  
عُنُقِهِ ، وقد مَسَكَ بِطَرَفِهِ رَجُلَانِ ذَوَا بَأْسٍ شَدِيدٍ ،  
فَهُمَا يُهْدِيَانِهِ بِالخُنُقِ ، وَيَتَوَعَّدَانِهِ بِالْمَوْتِ ، وَهُوَ يَتَرَقَّبُ<sup>(٣)</sup>  
أَنْ تَفِيضَ رَوْحُهُ مِنْ سَاعَةٍ إِلَى أُخْرَى .

إِنْ أَوْرَبَتْهُ لَمْ تَقْبِضْ عَلَى نَاصِيَةِ الثَّرْوَةِ<sup>(٤)</sup> ، إِلَّا بَعْدَ أَنْ  
أَطْلَقْتَ الْحَرِيَّةَ الْأَقْتِصَادِيَّةَ مِنْ قِيُودِهَا ، مَعَ مَا أَطْلَقْتَهُ مِنْ أَنْوَاعِ  
الْحَرِيَّةِ . فَنِي يَدِهَا الْيَوْمَ أَرْوَاحُ الْمَشَارِقَةِ ؛ فَإِنْ شَاءَتْ قَتَلَهُمْ  
مَنَعَتْ عَنْهُمْ أَمْوَالَهَا ؛ وَرَدَّتْ إِلَيْهَا مَا فِي بِلَادِهِمْ مِنْ ذَهَبِهَا .  
إِنْ بِلَادُنَا غَنِيَةٌ بِتُرْبَتِهَا وَمَعَادِنِهَا ؛ وَلَكِنَّهَا فَقِيرَةٌ  
بِرَجَالِهَا الْأَكْفِيَاءِ لِإِسْعَادِهَا<sup>(٥)</sup> وَالتَّهْوُضِ بِهَا .

(١) نكته : تخفيه وأستره

(٢) الوثاق ، بفتح الواو : ما يُشدُّ به الأسير من حبل وقيد ونحوهما

(٣) يتربص : ينتظر

(٤) الناصية : مقدم الرأس

(٥) الأكفياة : من فيهم الكفاية ، أي الإهلية ، والمفرد كفي . وأما الإكفياة

فهم الامثال ، والمفرد كفو بمعنى المثل والمماثل ؛ وهو من الكفاة ، بمعنى المائة . فبين  
الكفاية والكفاة فرق ، وأكثر الناس لا يفرقون بينهما ، توهماً أو خطأً

يأتي الأجنبي بلادنا ؛ فيبتاع<sup>(١)</sup> ، وابتفع<sup>(٢)</sup>  
 بخراتها ، أو ينال فيها « امتيازاً » ؛ فيستثمر مواضع منها ؛  
 ويستخرج مافي بطنها من أجنّة المعادن<sup>(٣)</sup> ، التي تُدرّ  
 عليها الذهب والفضة ؛ ونحن عن ذلك لأهون ، وبأهواننا  
 'مشتغلون'<sup>(٤)</sup> ، وعلى فضم عرعى الواحدة عا كفون .

والحرية السياسية : أن تكون الأمة 'مستقلة' استقلالاً  
 تاماً بكلّ شأن من شؤونها ؛ غير 'مقيدة' بسلاسل أمة  
 غيرها . فهي التي تضع أنظمتها ، التي تلائم مزاجها ؛ وتُضي  
 العهود مع من شاءت من الأمم ؛ وتضرب الضرائب على  
 ما يرد إليها من سلع الدّيار الأجنبية . وتبذل الوسع  
 لتُنشيط الأعمال الزراعيّة والأقتصاديّة ودور الصناعات  
 الوطنيّة ؛ إلى غير ذلك من مميّزات الأمّ المستقلّة .

ولا تتمّ هذه الحرية ، إلاّ إذا وُقّقت الأمة  
 لتثبيت أركان الحريّات الثلاث التي تقدّم ذكرها . فإن  
 لم تكن الأمة كذلك ، كان سيرها نحو التّرقى بطيئاً ، وأنى

(١) يبتاع : اشترى

(٢) الاجتة : جمع جنين وهو المستور من كل شيء ، ولذلك يسمى الولد

مادام في بطن أمه جنيناً

(٣) الاهواء : جمع هوى ، وهو ميل النفس الفاسد

للظالم أن يُدْرِكَ شَأوَ الضَّالِّعِ<sup>(١)</sup> ! .

يَجِبُ عَلَى الْأُمَّةِ - إن أرادت الحياة - أن تسعى  
لِبَثِّ أنواعِ الحَرْبَةِ الأربعةِ فِي نفوسِ أبنائها . فإنَّ الأُمَّةَ ،  
إن فقدت 'حرَّيتَها' - التي هي قوامُ حياتِها - كانت أقربَ  
إلى الأَنْحِلالِ والزَّوالِ ، منها إلى البقاءِ .

فَتَشَدَّدْ ، أَيُّهَا النِّشْءُ الكَرِيمُ ، وَتَعَلَّمْ دُرُوسَ الحَرْبَةِ  
الصَّحِيحَةَ ، وَأَحْذَرِ أَنْ تَنْظُنَّ الحَرْبَةَ ما يَبْظُنُّهُ من لا خِلاقَ لَهُمْ .  
ثُمَّ أَسْعَ لِنَشْرِها فِي أُمَّتِكَ . وَأَجْهَدْ نَفْسَكَ فِي تَحْرِيرِ بِلادِكَ من  
رِقِّ العاداتِ السَّافِلَةِ ، والأخلاقِ الفاسِدةِ . وَاتَّعَبْ لِتَكْسِرِ  
عَنْها أَغْلالَ العُبُودِيَّةِ التي تَنْوِي بِها<sup>(٢)</sup> . فَمَسَى أَنْ تَنْشَطَ من  
عِقالِها<sup>(٣)</sup> ، وَتَطْرَحَ عَنْها قُبُودَها ، فَتَكُونَ بِذَلِكَ أُمَّةً 'حُرَّةً' ،  
تَسْتَطِيعُ البقاءَ أمامَ تيارِ مَدَنِيَّةِ الأُمَّمِ .

فإنَّ الأُمَّمَ آجالاً . وَأَجَلُ كُلِّ أُمَّةٍ يَوْمَ تَفْقِدُ 'حُرِّيَّتَها' .

(١) الظالم : من يغمز في مشيه لشبه عرج فيه - والشأو : الغاية - والضاليع :  
القوي الشديد الاصلاح . والمعنى لا يصل الضعيف الى ما يصل اليه القوي

(٢) الاغلال : القيود - وتنوي بها : تنقلها

(٣) تنشط من عقابها : تُحَلُّ منه . والمقال : جبل يقل به البعير في وسط ذراعه

## الإرادة

ما رأيتُ أحداً جَزَمَ إرادته<sup>(١)</sup> على أمرٍ إلا كان ،  
ولا عَزَمَ شيئاً<sup>(٢)</sup> إلا وصل إليه .

ذلك ، أن الإرادة رغبة في الأمر ، يتبعها سعي إليه ،  
وبذلُ جهودٍ لتحقيقه ، وتهيئة الأسباب الممكنة لإيجاده ،  
ثم إقدام على عمله . ولا شك أن الأمر كائن متى اجتمع  
له كل هذه الدواعي<sup>(٣)</sup> .

وقد عبر الصوفية عن ذلك بقولهم : « إن لله عبادةً  
إذا أرادوا أراد » . فكانهم جعلوا إرادة الله تابعةً  
لإرادة المرید من عباده . وهم لم يعنوا بذلك إلا ما شرحناه .  
فإن المسببات مرهونة لأسبابها . وقد جعل الله حصول  
المراتب متوقفاً على جزم الإرادة .

وقد ورد في الحديث : « إنما الأعمال بالنيات » . ولا

(١) جزم الأمر : قطع به قطعاً لا عودة فيه .

(٢) عزم الشيء وعزم عليه : عقد ضميره على فعله وقطع عليه وامتناع

من غير تردد فيه

(٣) الدواعي : الأسباب



رَبِّبَ<sup>(١)</sup> أَنْ مِنْ صَدَقَ الْعَزِيمَةَ ، وَأَحْسَنَ النِّيَّةَ ، وَوَجَّهَ  
 الْإِرَادَةَ ، وَأَقْدَمَ عَلَى مَا يَرْغَبُ فِيهِ بِقَلْبٍ مُرِيدٍ ، نَالَ  
 مَا يَتَمَنَّاهُ ، وَفَازَ بِمُشْتَهَاهُ ؛ لِأَنَّ الْمُسَبَّبَ - وَهُوَ الْمُرَادُ -  
 كَائِنٌ عِنْدَ وُجُودِ السَّبَبِ - وَهُوَ الْإِرَادَةُ -

الْإِرَادَةُ : تَرْبِيَةُ النَّفْسِ عَلَى الْحَزْمِ وَالْإِقْدَامِ عَلَى الْأَعْمَالِ  
 الْمُمْكِنَةِ ، حَتَّى تَصِيرَ مَلَكَةً مِنْ مَلَكَاتِهَا<sup>(٢)</sup> . وَهِيَ سَعَادَةٌ  
 لِمَنْ تَخَلَّقَ بِهَا مَا وَرَاءَهَا سَعَادَةٌ . فَبِهَا يَعْمَلُ الْإِنْسَانُ ؛  
 وَبِهَا يَتَرَقَّى ؛ وَبِهَا يَتْرَكُ مَا أَلْفَهُ مِنَ الْعَادَاتِ الضَّارَّةِ  
 وَالْأَخْلَاقِ الشَّائِنَةِ<sup>(٣)</sup> ؛ وَبِهَا يَكُونُ أَمِيرًا عَلَى نَفْسِهِ ،  
 سُلْطَانًا عَلَى مَلَكَاتِهِ ؛ وَبِهَا يَكُونُ إِنْسَانًا كَلَّ الْإِنْسَانُ . فَإِنَّ  
 الْإِنْسَانَ الْكَامِلَ مِنْ لَا يَصُدُّهُ<sup>(٤)</sup> عَنْ مُرَادِهِ الْمُمْكِنِ صَادِقٌ ،  
 وَلَا تَقْفُ شَهْوَاتُهُ وَعَادَاتُهُ عَقَبَةً<sup>(٥)</sup> فِي سَبِيلِ الْمُرَادِ .

إِنَّ الْأَنْبِيَاءَ وَالْفَلَاسِفَةَ وَعُظَمَاءَ الرِّجَالِ ، لَمْ يَسْتَطِيعُوا  
 أَنْ يَبْشُرُوا مَا تَوَخَّوْهُ<sup>(٥)</sup> مِنْ الْعَقَائِدِ وَالتَّعَالِيمِ ، وَلَمْ يَصِلُوا  
 إِلَى مَا أَرَادُوهُ مِنْ الْأَعْمَالِ - الَّتِي كُتِبَتْ بِالنُّورِ عَلَى جَبِينِ

(١) لا ريب : لا شك ولا شبهة

(٢) ملكة : صفة راسخة

(٣) الشائنة : العائبة

(٤) العقبة : المرتقى الصعب

(٥) يبتشوا : ينشروا - وتوخوه : قصدوه

الدُّهُور - إلا بالإرادة . فإن من مقتضياتها الحزم والثبات  
على العمل حتى يكون ؛ ولو أصابهم في هذه السبيل من المصائب  
ما يدلك الجبال<sup>(١)</sup> ، وناهم من التوائب ما يفلى الحديد<sup>(٢)</sup> .

وإن ما نراه من خيبة أعمال كثير من العاملين ، ناتج من  
إهمال تربية الإرادة فيهم . فهم لا يستطيعون الثبات على  
ما يقومون به ؛ بل يولون الأدبار<sup>(٣)</sup> عند أول صدمة  
تصدُّمهم . وإنما الصبر عند الصدمة الأولى .

الإرادة تُوجب الصبر ، وإباء التردد في الأمور ،  
وأحتقار الصعوبات التي تتور المشروعات المفيدة<sup>(٤)</sup> . وذلك  
يوجب النجاح في الأعمال بته<sup>(٥)</sup> .

متى رَسَخَت الإرادة في النفس تحكَّم العقل ، وسقط  
هوى النفس الأتَمارة ؛ فكان الإنسان في أعلى مراتب  
الكمال . لأن ملكة الإرادة تطبع في النفوس الفضية ،

(١) يدك : يهدم

(٢) نايم : أصابهم - والتوائب : المصائب - ويغل : يكسر

(٣) يولون الأدبار : ينهزمون

(٤) تتور : تأتي مرة بعد أخرى

(٥) بته : قطعاً . بت الامر : امضاء بلا تردد

حتى تكونَ سالحةً مُهذبةً سعيدةً .

ومتى كثرَ في الأمةَ عَدَدُ الذين رَسَخَتْ فيهم هذه  
الملكَة ، سادت في العُمران والترقي والمدنيَّة أشواطاً<sup>(١)</sup>  
عظيمة . وكلُّ أمةٍ تنهار دَعائمُ مجدها<sup>(٢)</sup> ، وتنفوِضُ  
أركانَ عزِّها<sup>(٣)</sup> ، يكون ذلك من قحط الرجال<sup>(٤)</sup> - رجالِ  
الإرادةِ - فيها .

ألا ، إنَّ من ضَعُفَتْ إرادتهُ كان صغيرَ النَّفسِ ، وضِيعَ  
المنزلةِ ، تَلعبُ به الأهواءُ<sup>(٥)</sup> ، وتَعَبَثُ<sup>(٦)</sup> به إراداتُ الصِّبيانِ ،  
بله الرجالِ<sup>(٧)</sup> . فيكون كُرَّةً تَقْذِفُها الأَغراضُ ، وَهَدَفًا  
تُرَاشُ له السِّهامُ<sup>(٨)</sup> . فإن أثارُ آتٍ بأمرٍ ، فَحَمَلَهُ على  
الاعتراف بأفضليتهِ ، أجب . ثمَّ إن جاءهُ آخِرُ ، فدَعاهُ  
الى القول بأرذليتهِ ، أبى . فهو لا يَسْتَقِرُّ على حالٍ ؛ بل

(١) الأشواط : جمع شوط وهو الجري مرَّةً الى الغاية . والسباق قد  
يكون بشوط او اكثر

(٢) تنهار : تسقط - والدعائم : جمع دعامة وهي عماد البيت ونحوه

(٣) تنفوض : تنهدم - والاراكين : جمع اركان

(٤) قحط الرجال : فقدانهم او قلنتهم

(٥) الاهواء : الميول الفاسدة ؛ وهي جمع هوى النفس

(٦) تعبت : تلعب

(٧) بله : اسم فعل امر بمعنى دع واترك

(٨) الهدف : ما يُنصب ليرى اليه - وتراش : يُلْزَقُ عليها الريش . وريش

السهم : كناية عن النهيؤ للري

تَنَازُعُهُ إِرَادَاتُ الرِّجَالِ ، وَتَعْتَوِرُهُ دَوَاعِي الأَهْوَاءِ . إِذْ  
لَيْسَ لَهُ عَامِلٌ مِنْ نَفْسِهِ يَدْفَعُ البَاطِلَ بِالحَقِّ ، وَلَا قَلْبٌ  
ذَكِيٌّ يُفَرِّقُ بَيْنَ الصَّحِيحِ وَالفَاسِدِ . وَمَنْ كَانَ كَذَلِكَ فَأَحْرَبَ  
بِهِ <sup>(١)</sup> أَلَّا يَكُونَ إِنسَانًا كَامِلًا .

فَعَلَى الأُمَّةِ ، الَّتِي تَوَدُّ حَيَاةَ طَيِّبَةٍ وَعَيْشَةَ رَاضِيَةٍ ، أَنْ  
تُورَثِي مَلَكَةَ الإِرَادَةِ فِي نُفُوسِ أَطْفَالِهَا ؛ فَإِنَّ الإِرَادَةَ  
سَبِيلُ السَّعَادَةِ .

يَا مَعْشَرَ النَّاشِئِينَ ، أَنْتُمْ عِمَادُ الأُمَّةِ ، أَنْتُمْ دِعَامَةُ  
مَجْدِهَا ، أَنْتُمْ رِجَالُهَا فِي الآتِي ؛ فَتَعَوَّدُوا أَنْ تَكُونُوا مُرِيدِينَ .  
وَلَا تَعَبُّوا بِمَا يَحُولُ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ مَا تُرِيدُونَ . فَخَلِّقُوا الإِرَادَةَ  
رَأْسُ الأَخْلَاقِ ؛ وَهُوَ عَيْنُهَا المُبْصِرَةُ ، وَقَلْبُهَا المُفَكِّرُ .  
جَرِّدُوا الإِرَادَةَ يَسْهَلِ المُرَادُ ؛ فَإِنَّ لِلَّهِ عِبَادًا  
إِذَا أَرَادُوا أَرَادُوا .

•••••

## الزعامة والرئاسة <sup>(١)</sup>

قَضَتِ السَّنَةُ الْإِلَهِيَّةُ <sup>(٢)</sup> أَنْ يَكُونَ فِي كُلِّ نَوْعٍ مِنَ  
الْمَخْلُوقَاتِ رَيْسٌ وَمُرْتَسِدٌ ، وَسَائِسٌ <sup>(٣)</sup> وَمَسُوسٌ <sup>(٤)</sup> ؛ كَيْلَا  
تَتَفَرَّقَ الْآرَاءُ ، وَتَتَشَبَّ الْأَهْوَاءُ <sup>(٥)</sup> ؛ فَيَكُونَ مِنْ  
ذَلِكَ نَشْتُ الشَّمْلُ ، وَتَوَهْنُ <sup>(٦)</sup> الْجِبَلُ ، وَأَفْتِرَاقُ الْجَمَاعَةِ ،  
وَشَقُّ عَصَا الْأُلْفَةِ .

وَكُلُّ قَوْمٍ لَا رَيْسَ لَهُمْ يَجْعَلُونَ إِلَيْهِ فِي الشُّكْلَاتِ ،  
وَيَصُدُّونَ إِلَيْهِ فِي الْمَعْضَلَاتِ <sup>(٧)</sup> ، يُضْحُونَ وَقَدْ رَكَبُوا  
مَتُونَ الشَّوَامِسِ <sup>(٨)</sup> ، وَيَبْتَئُونَ فِي لَيْلٍ مِنَ الْحَيْرَةِ دَامِسٍ <sup>(٩)</sup> .  
إِذَا كَانَتِ الرُّوحُ قِوَامَ الْجِسْمِ ، فَالرُّؤُسَاءُ فِي كُلِّ أُمَّةٍ

(١) الزعامة ، بفتح الزاي : الرئاسة والشرف

(٢) السنة الآلهية : النظام الآلهي أو الشريعة الآلهية التي اختطها الله لعباده

(٣) السائس : مدير أمور الدولة والرعية

(٤) المسوس : الرعية التي يدبر أمورها السائس

(٥) تشعب : تفرق

(٦) التوهن : الضعف ، وتوهن الجبل : كناية عن ضعف القوة

(٧) يصدون : ياجتمعون ويقصدون — والمعضلات : الأمور المشككة

(٨) المتون : الظهور ، والفرد متن — والشوامس : الدواب التي لا يمكن

الراكب من ظهرها لسؤ خلقها ، والبرد شامس وشامسة ؛ والشموس — بفتح

الشين — كاشامس

(٩) دامس : شديد الظلمة

هم رُوحُ اجتماعِهما . فإن فسدوا فسدت ، وان صلحوا  
صلحت ؛ لأن الأمة لا تقوم لها قائمة إلا إذا قام فيها زعماء  
ينهضون بها إن عثرت ، ويقتومونها إن أعتجت ، ويأخذون  
بيدها إن سقطت ، ويرشدونها إن ضلت .

ولا يكون الرئيسُ رئيساً حقاً ، حتى تتوفر فيه  
شروطُ الرئاسة من العقل ، والعلم ، وصحة الوجدان ،  
والمروءة ، والشهامة ، وطهارة السريرة ، وحسن السيرة ،  
والكرم ، والبذل الجَمِّ في سبيل إحياء الأمة ونشر العلم  
في ربوعها . فمن نهج هذا المنهج <sup>(١)</sup> ، وقام بهذه الأعباء <sup>(٢)</sup> ،  
كان عيناً من الأعيان ، ورئيساً من الرؤساء ، وزعيماً من  
الزعماء . وإلا فهو على الوجهة والرئاسة والزعامة والشرف  
طُفيلي <sup>(٣)</sup> دَخيلٌ .

يتَهافتُ <sup>(٤)</sup> كثيرٌ من ضعفاء العقول على الرئاسة

(١) نهج : سلك — والمنهج : الطريق الواضح

(٢) الأعباء : الأحمال الثقيلة

(٣) الطفيلي : من يدخل في امر لم يدع اليه : وهو نسبة الى طفيل : رجل من  
أهل الكوفة كان يأتي الولايم من غير ان يدعى اليها . ويسمون من يفعل ذلك  
بالوارش ايضاً ، كما يسمون من يدخل على القوم في شربهم — فيشرب معهم من  
غير ان يدعى — بالواغل

(٤) يتَهافت : يتساقط ؛ وأصله التساقط شيئاً بعد شيء .

وليس لهم من شروطها حبة خردال ؛ وقد نسوا أن رئيس  
القوم لسانهم الناطق ، وقلوبهم المفكر وصمدتهم في  
الشدائد<sup>(١)</sup> ، وحصنهم عند النوائب ، وموتئلتهم<sup>(٢)</sup> إن أعظم  
الدهر ، وسندهم في كل جليل من الأمر .

كان للأمة عصور لم يكن يرأسها<sup>(٣)</sup> فيها إلا السادة  
المخلصون ، والبررة<sup>(٤)</sup> المصالحون . ثم هوت بها كفة  
الميزان ، فرأسها الفسقة الأدياء ، دعاء الجهل والعصيان ،  
والطغاة السفهاء ، أولياء الشيطان .

ألا ، إن الزمان قد أستدار ، فقد تنبت الأمة من  
رقدتها<sup>(٥)</sup> ، وأستيقظت من غفلتها . فهي لا مرضى أن تبقى  
في أسر من يعمل على هلاكها ، ويرغب في أستعبادها . ولا  
تقر بالزعامة والرئاسة إلا للمصلحين الصالحين ، الذين يرغبون  
في الموت إتجيا الأئمة ، ويؤثرون<sup>(٦)</sup> المتاعب حبا لراحتها ،  
ويرضون بالشقاء رغبة في سعادتها .

(١) الصمد : من يمد اليه الناس ، اي قصدونه بحاجاتهم

(٢) الموتئلت : اللجأ

(٣) يرأسهم يرأسهم : صار رئيسا عليهم

(٤) البررة : الاخيار

(٥) رقدتها : نومها

(٦) يؤثرون : يقدمون ويفضلون

فَتَقَدَّمَ ، أَيُّهَا النَّاشِئُ ، إِلَى الْعِلْمِ الْكَامِلِ ، وَتَمَسَّكَ بِالْخُلُقِ  
 الْفَاضِلِ ، وَأَقْدِمَ عَلَى الْعَمَلِ الصَّالِحِ ، مُسْتَرْشِدًا بِالْعَقْلِ الرَّاجِحِ  
 لِتَكُونَ زَعِيمًا <sup>(١)</sup> قَوْمِكَ وَرئيسَ عَشِيرَتِكَ .  
 وَإِيَّاكَ أَنْ تُحَدِّثَكَ نَفْسُكَ بِالزُّعَامَةِ ، أَوْ يُفْرِكَ  
 رَوْتِقُ الرِّئَاسَةِ ، وَأَنْتَ لَسْتَ لَهَا بِأَهْلٍ ، فَتَجُلِبَ إِلَى  
 قَوْمِكَ الْوَيْلَ ، وَإِلَى نَفْسِكَ الذُّلَّ .

لَا يَصْلِحُ الْقَوْمُ فَوْضَى لَا سِرَاةَ لَهُمْ  
 وَلَا سِرَاةَ إِذَا جَهَّأَهُمْ سَادُوا  
 وَالْبَيْتُ لَا يُبْتَنَى إِلَّا لَهُ عَمْدٌ  
 وَلَا عِمَادَ إِذَا لَمْ تَرَسْ أَوْتَادُ  
 فَإِنْ تَجَمَّعَ أَوْتَادُ وَأَعْمِدَةٌ  
 يَوْمًا ، فَقَدْ بَلَّغُوا الْأَمْرَ الَّذِي كَادُوا <sup>(٢)</sup>

(١) الزعيم : سيد القوم ورئيسهم

(٢) كادوا : ارادوا . ومنه قوله تعالى : « ان الساعة آتية أكاد أخفيها » أي :  
 أريد أخفاها . وقول الشاعر : « كادت وكدت وتلك خير ارادة » أي : ارادت  
 وارتدت : وليست بمعنى قرب لأنها ليست هنا من افعال المقارنة



## عشاق الزعامة

إذا كانت الأمة ، التي لا زعيم لها يُرشدُها ، تسيرُ في  
 مهمّةٍ من الفوضى مُتَشَابِهٍ الأعلام<sup>(١)</sup> ، مُخَوِّفِ المسالك ،  
 بَعِيدِ أرجاءه<sup>(٢)</sup> ، كأنّ لون أرضه سماءه ، فإنّ الأُمّةَ  
 التي يَكْثُرُ عشاقُ الزعامة فيها ، وَيَنمو عددُ محبّي الرئاسة  
 في مجموعها ، أَكْثَرُ منها فوضى ، وأشدُّ حيرةً ، وأعظمُ ويلاتٍ .  
 حُبُّ الرئاسةِ داكٌ هذا الشَّرْقِ الوَيْلِ<sup>(٣)</sup> . والتَّهافتُ على  
 الزعامةِ مرضُ المزمن . وما من زعيمٍ يقومُ فيه ، إلا  
 خَفَّتِ الفِيرةُ في قلوب قومهِ ، وأحتدم الحسدُ<sup>(٤)</sup> في  
 نفوسهم ، فتراهم يَصَلُّون على السَّعايةِ به<sup>(٥)</sup> ، ويذُلُّون ما لديهم  
 من قُوَّةٍ لإِسقاطه ، ويُنَاصِبُونهُ العداوة<sup>(٦)</sup> ، ويُصارحونه  
 بالأذى . فإن كان زعيماً حقاً ، فهو لا يَأْتِيهِ لِناوَأْتِيهِمْ<sup>(٧)</sup> ،

(١) المهمة : اللقطة المقررة المهلكة — والاطلام : الجيال ؛ والمفرد علم

(٢) الأرجاء : الاطراف والواحي ؛ والمفرد رجا

(٣) الويل : الشديد

(٤) احتدم : اشتعل

(٥) السعاية : الوشاية

(٦) يَنَاصِبُونهُ العداوة يظهرونها له . ويقال : ناصبه مناصبة أي قاومه وطأه

(٧) لا يَأْتِيهِ : لا يفتت ولا يبالي — والناوأة : المعادة والمعارضة

ولا يعاب بمصايدهم ؛ بل يثبتُ على ما يريدُه لقومه من  
 خير ثبات الرجال ، لا يُبالي الأهوال ، ولا يكثرُ  
 للصعوبات ، ولا يحفلُ بالمخوفات . وإن تززعَ لأوّل  
 صدمة ، كان ضعيفَ الإرادة ، بليدَ النفس . وأحرَ بمن  
 كان كذلك أن لا يكون رئيساً للقوم ! .

ما رأيتُ أحداً لم تُجدِّثه نفسه بالزعامة ؛ وأهلُ  
 الزعامة قليلٌ . فهل الزعامة متاعٌ يُشترى ؟ ! أو ثوبٌ  
 متى لبسه الإنسان صار زعيماً ؟ !

إن الزعيمَ هو رُوحُ الأمة . وهل ترضى أمةٌ أن  
 يكون زعيمها هي بن بي<sup>(١)</sup> ، أو الضلال بن فهل<sup>(٢)</sup> ،  
 أو الجهل ابن الغباوة ، أو الفسوق بن العصيان !  
 كلُّ قومٍ رأَهم أو شأبهم<sup>(٣)</sup> ، وتحكّم فيهم جهلاؤهم ،  
 وكان زعماءُهم أنذالهم ؛ كان الخرابُ عاقبتهم ، والدمارُ<sup>(٤)</sup> منتهاهم  
 ليس الرئيسُ من يذلُّ المال ، ويُبثُّ الرجال ، لترغيب

(١) هي بن بي ، وهبان بن بيان : كناية عن لا يُعرف ولا يُعرف أبوه

(٢) فهل : اسم للباطل ، وهو غير منصرف للعلمية ووزن العمل باعتبار  
 أنه على وزن جاب

(٣) الاوشاب : الاخلاط من الناس كالأوباش ؛ والمفرد وشب ، بفتحين .  
 ومفرد الأوباش وش ، بفتحين أيضاً

(٤) الدمار : الهلاك والخراب

النَّاسِ فِي رِئَاسَتِهِ ، وَالْأَتِنَافِ حَوْلَ عِلْمِ زَعَامَتِهِ . وَإِنَّمَا  
الرَّئِيسُ مِنْ كَانَتْ الرِّئَاسَةُ خُلُقًا مِنْ أَخْلَاقِهِ . وَذَلِكَ لَا يَكُونُ  
إِلَّا فِي رَجُلٍ مَعْرُوفِ الْفِضِيلَةِ ، أَبِي الرِّذِيلَةِ <sup>(١)</sup> ، ذَكِيِّ  
الْوَجْدَانِ ، ثَابِتِ الْجَنَانِ <sup>(٢)</sup> ، عَالِي الْهَمَّةِ ، نَقِيِّ الذِّمَّةِ  
ذَكِيِّ الْفُوَادِ ، رَفِيعِ الْعَادِ <sup>(٣)</sup> ، تُرَابِيِّ النَّفْسِ ، عِصَامِيَّهَا <sup>(٤)</sup> ،  
وَاضِحِ الْأَخْلَاقِ ، طَاهِرِ الْأَعْرَاقِ <sup>(٥)</sup> ، عَالِمٍ بِمَا تَحْتَاجُ  
إِلَيْهِ الْأُمَّةُ ، سَاعٍ نَحْوَمَا يُفِيدُهَا وَيُعَلِّي شَأْنَهَا . وَمَنْ كَانَ  
كَذَلِكَ سَادَ النَّاسَ وَزَعَمَ عَلَيْهِمْ <sup>(٦)</sup> ، وَكَانَتْ لَهُ الْكَلِمَةُ  
النَّافِذَةُ فِيهِمْ ، وَالْمَقَامُ الْأَرْفَعُ بَيْنَهُمْ .

عَجِبْتُ وَاللَّهِ - وَحَقٌّ لِي الْعَجَبُ <sup>(٧)</sup> - لَرَهْطٍ أَيْسُوا  
فِي الْعَيْرِ وَلَا فِي النَّفِيرِ ، يَسْعَوْنَ السَّعْيَ الْحَثِيثَ <sup>(٨)</sup> لِنُقْرٍ الْأُمَّةِ  
لَهُمْ بِالزَّعَامَةِ ، وَهُمْ أَهْوَنُ عَلَيْهَا مِنْ كُلِّ هَمٍّ ، وَلَا مِيزَةَ

(١) أَبِي الرِّذِيلَةِ : مَمْتَعٌ مِنْهَا

(٢) ذَكِيُّ الْوَجْدَانِ : صَالِحُهُ وَطَيِّبُهُ - وَالْجَنَانُ : الْقَلْبُ

(٣) ذَكِيُّ الْفُوَادِ : مَتَوَقِّدُهُ وَفَطِينُهُ - وَرَفِيعُ الْعَادِ : سَيِّدُ شَرِيفٍ

(٤) الْعِصَامِيُّ : مَنْ يَفْتَخِرُ بِعَمَلِ قَوْمِهِ ؛ وَعَكْسُهُ الْعِظَامِيُّ وَهُوَ مَنْ يَفْتَخِرُ

بِأَبَائِهِ ؛ وَهُوَ نَسَبٌ إِلَى عِصَامِ بْنِ شِهْرَةَ الَّذِي قَالَ فِيهِ الشَّاعِرُ : « قَسَّ عِصَامٌ سَوْدَتَ  
عِصَامًا » . وَفِي الْمَثَلِ : « كُنْ عِصَامِيًّا وَلَا تَكُنْ عِظَامِيًّا » أَيِ اشْرَفْ بِنَفْسِكَ

كِعِصَامٍ لِأَبَائِكَ الَّذِينَ صَارُوا عِظَامًا (٥) الْأَعْرَاقُ : الْأَصُولُ

(٦) زَعَمَ عَلَيْهِمْ : تَأَمَّرَ عَلَيْهِمْ وَسَادَهُمْ

(٧) حَقٌّ لِي الْعَجَبُ ، بِصِيغَةِ الْمَجْمُولِ : أَيِ وَجِبَ عَلَيَّ

(٨) الْحَثِيثُ : الشَّدِيدُ السَّرِيعُ

لهم ترفعهم الى المقام الذي يسعون اليه . وقد اتخذوا  
الوقية<sup>(١)</sup> في افاضل الامة ، وأكل الحومهم ، وتلطبخ  
أعراضهم ، سبيلاً الى ما يقصدون اليه ؛ ليخلو لهم الجو ؛  
فيكونوا هم الرؤساء والزعماء . ولم يدروا أنهم يعملهم  
هذا ينكشف عوارهم<sup>(٢)</sup> ، ويفتضح أمرهم ؛ فتزداد  
الامة منهم نفوراً ، وتوسعهم احتقاراً وبغضاً .

وهناك رهط ، متى أخفق في سعيه ، ولم ينل من  
الزعامة ما يريد ، قام بأسم الدين ، وهو أجدد الجاحدين ،  
فنسب الى غيره الكفر والإلحاد<sup>(٣)</sup> ، والضلال والفساد ،  
وأتخذ لأهوائه الضالة سافل الوسائل ، ليصدف<sup>(٤)</sup> الامة  
عن ذلك الزعيم العامل ، ويصرف وجوهها عنه اليه ، ويجعل  
أمرها بين يديه ، ورثما صدقه بعض السذج<sup>(٥)</sup> من  
العامّة ، لأنه يضرب على وتر الدين . ولكن المجموع

(١) الوقية : السب والشم

(٢) العوار بفتح العين ، ويجوز ضمها وكسرهما : العيب ؛ وأصله العيب في السلعة

(٣) الإلحاد : العدول عن دين الله والظن فيه

(٤) صدف : صرف

(٥) السذج : الذين لا خبرة لهم ؛ والمفرد ساذج وأصل معناه : مالا نقش

فيه ، فكان التجارب لم تنقش في قلوبهم

لَا يَلْتَفِتْ إِلَيْهِ ، وَلَا يُعْوَلُ عَلَيْهِ ، وَلَا يَعْجَبُ بِتُرَاهُانَهُ <sup>(١)</sup> ،  
وَلَا يَجْنَحُ إِلَى مُفْتَرِيَاتِهِ <sup>(٢)</sup> .

فَأَعِذْكُمْ بِاللَّهِ ، مَعْشَرَ النَّاشِئِينَ ، أَنْ تَتَّخِذُوا لِلزُّعَامَةِ  
أَمْثَالَ هَذِهِ الْأَسْبَابِ ؛ فَتَقْتَطِعُ بِكُمْ الْأَسْبَابَ <sup>(٣)</sup> ، وَتَنْفِرُ  
مَنْكُمْ الْأُمَّةُ ، وَيَعُدُّ مَا بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الْفَضِيلَةِ .

أَيَّاكُمْ وَحُبَّ الرِّئَاسَةِ ، إِلَّا إِذَا أَنْتُمْ مُنْقَادَةٌ تُجَرِّرُ  
أَذْيَالَهَا ، بِمَا لَكُمْ عِنْدَ الْأُمَّةِ مِنْ جَبِيلِ الصُّنْعِ ، وَطَرِيفِ  
الْفَضَائِلِ وَتَالِدِهَا <sup>(٤)</sup> .

وَأَحْذَرُوا ، إِنْ قَامَ فِيكُمْ زَعِيمٌ هُوَ أَهْلٌ لِلزُّعَامَةِ ،  
وَكَانَتْ قُلُوبُكُمْ مُطْمَئِنَّةً إِلَيْهِ ، أَنْ يَغْرَبَكُمْ الْحَسَدُ ، فَتَنْهَضُوا  
إِلَى إِسْقَاطِهِ ، وَتَعْمَلُوا عَلَى صَرْفِ وُجُوهِ النَّاسِ عَنْهُ . بَلِ  
سَاعِدُوهُ عَلَى مَا قَامَ بِهِ ، وَأَعِينُوهُ عَلَى مَشْرُوعِهِ ، وَكُونُوا  
لَهُ أَيْدِيًا تُسَعِّفُهُ ، وَأَعْضَادًا تَدَعِمُهُ <sup>(٥)</sup> . فَإِنْ فَعَلْتُمْ ذَلِكَ  
كُنْتُمْ لِأُمَّتِكُمْ مِنَ الْمُحْسِنِينَ .

(١) الترهات : الأباطيل

(٢) لا يجنح : لا يميل

(٣) الأسباب الأولى : الوسائل ، والأسباب الثانية : الصلات والمودات ؛

وأصل معنى السبب : الخبل

(٤) طريف الفضائل : جديدها ؛ وتالدها : قديها

(٥) الأعضاد : الأعران ، والمفرد عضد -- وتدعمه : تسند وتقويه

## الكذب والصدق

لست أعني بالصدق والكذب - في هذا المقام - ما هو معروف لكل واحد ؛ فإن هذا الأمر من البديهيات التي يعرفها الصبيان . وإنما أعني بها صدق الفعل وكذبه ؛ فإنها نتيجتان للقول في حالي صدقه وكذبه .

لا تقل لأحد : إنك صادق أو كاذب ، حتى ترى صدق عمله أو كذبه . ولا تصف قولاً بصدق أو كذب ، حتى ترى أثره ؛ لأن القول أعظم قيمته ، أو نضفره ، بنتيجته .

ولا يصدق القول حتى يصدق العمل .

صدق الفعل نتيجة لازمة لأصحاب الإرادة ، الذين لا يحول بينهم وبين تحقيق ما يقولون حائل .

ترى كثيراً من الناس - حتى من لهم منازل عالية ، بسبب ما يتقلدونه من الأعمال السامية - يقولون ما لا يفعلون ؛ وإن طالبتهم بإنجاز أفوالهم ، والوفاء بوعودهم ، غاصوا على ألتحال الأعذار ، ولجئوا الى ما طبعوا عليه من الرثاء والتناق ، وأضاعوا الأوقات في ترويح المعذرات . وما ذلك إلا من ضعف الإرادة في نفوسهم ، وعدم نعوذهم

صَدَقَ الْقَوْلَ لِيَصْدُقَ الْفِعْلُ .

إن أجاب الإنسان بالسلب ، حين يُسألُ إنفاذاً أمره ،  
فلا يُلومُه أحدٌ . بل يكونُ الرَّدُّ خيراً من وَعْدٍ يَتَّبِعُه  
المطالُ والتسويفُ <sup>(١)</sup> . وإنما يُلامُّ أشدَّ اللومِ من قال :  
أَفْعَلُ ثُمَّ نَكَصَ عَلَى عَقْبِهِ <sup>(٢)</sup> ، ولم يَفِ بما وعدَ به . وما  
إخلافُ الوعدِ من دأب <sup>(٣)</sup> الرجالِ الكَمَلَةِ ، وما الكَذِبُ  
إلا من أخلاقِ السَّفَلَةِ <sup>(٤)</sup> .

يَجِبُ عَلَى الْمَرْءِ ، قَبْلَ أَنْ يَعِدَ بِأَمْرٍ ، أَنْ يَتَرَوَّى فِيهِ  
حَتَّى يَقْتُلَهُ خُبْرًا . فَإِنْ رَأَى أَنْ فِي قُدْرَتِهِ أَنْ يَنْفِيَ بِهِ وَعَدَهُ ،  
وإِلَّا تَوَقَّفَ . أَمَّا مَنْ يَعِدُ قَبْلَ التَّفَكُّرِ والتَّأَمُّلِ : أَيْ وَوَسْعِهِ  
الْوَفَاءِ بِمَا وَعَدَ بِهِ أَمْ لَا ؟ فَهُوَ رَجُلٌ أَحْمَقُ أَمْوَجٌ <sup>(٥)</sup> .  
وَكثِيرًا مَا يَوْمِي الْحُمُقُ بِصَاحِبِهِ فِي مَفَاوِزَ مِنَ النَّدَمِ  
بَعِيدَةِ الْأَرْجَاءِ <sup>(٦)</sup> .

(١) المطال : الماطلة - والتسويف : ان تعد احداً مرة بعد مرة بقولك : سوف افعل

(٢) نكص على عقبيه : رجم

(٣) الدأب : العادة

(٤) السفلة : بفتح السين وكسر الفاء ، وبكسر السين وسكون الفاء : الاسافل

والفوغاء والابواش . واما السفلة ، بفتح السين والفاء ، فجمع سافل ضد العالي

(٥) الاموج : الطائش الاحمق ، والمؤنث هوجاء ، والجمع هوج بضم الهاء

(٦) المفاوز : القلوات المهلكة ، والمفرد مفازة — والارجاء : الاطراف والنواحي

وبعدَ فإنَّ تعجَبَ لأمرٍ ، فأعجَبَ لقومٍ يقولون وبعِدُون ؛  
 وهم قد وَطَنُوا أَنْفُسَهُمْ <sup>(١)</sup> على عَدَمِ الوفاءِ . وإنَّمَا يَدْعُوهم إلى  
 الكَذِبِ ما أَشْرَبَتْهُ نُفُوسُهُم من فسادِ التَّربِيةِ . ومن أَعْتادَ أَمْرًا ،  
 حتَّى صارَ مُخْلِقا له ، صَعِبَتْ إِزَالَتُهُ من نَفْسِهِ . فهو يُلَازِمُهُ حتَّى  
 يُدْرَجَ في قَبْرِه <sup>(٢)</sup> . وإنَّ المَرَّةَ ، متى عُرِفَ بِتَرْكِ الوفاءِ  
 وكَذِبِ العَمَلِ ، نَفَرَ مِنْهُ النَّاسُ حتَّى أَخْصَاؤُهُ ؛ فلا يَثِقُونَ  
 به إن قال ، ولا يَلْتَفِتُونَ إليه إن وعد . بل يروونه كَسْرَابٍ  
 بَقِيعَةٍ يَحْسِبُهُ الظَّمآنُ ماءً <sup>(٣)</sup> ، حتَّى إذا جاءه لم يَجِدْهُ شَيْئًا .

ما أُنْتَشَرَتْ هذِهِ الخِصْلَةُ الشَّامَّةُ فِي أُمَّةٍ ، أَلَّا فُقِدَتِ  
 الثِّقَّةُ مِنْ نُفُوسِ أبنائِهَا . وَفِقْدانُ الثِّقَّةِ فِقْدانُ الحِياةِ .

فإِياكُمْ ، مَعْشَرَ النَّاشِئِينَ وَالكَذِيبِ ، فَإِنَّهُ يُؤَدِّي إلى  
 نَلْمٍ <sup>(٤)</sup> تاجِ الشَّرَفِ . وَأَحْذَرُوا الإِخْلَافَ بالعَهْدِ ؛ فَإِنَّهُ  
 دَاعِيَةٌ نُفُورِ الأُمَّةِ .

إن كُنْتُمْ قادِرِينَ على الوفاءِ ، فَعِدُّوا ؛ أو على الفِعْلِ ، فَقولوا .  
 وإلَّا فَدُعُوا الوعدَ والقولَ ؛ كيلا تَكُونُوا مِنَ الكاذِبِينَ .

(١) وطن نفسه على الأمر : هدها ودلها ليحملها على اتباعه

(٢) يُدرج : يُدخل

(٣) السراب : ما تراه نصف النهار من شدة الحر كأنه ماء - والقيمة : أرض

سهلة مطمئة قد انجرت عنها الجبال - والظآن : المطشان

(٤) النلم : الكسر والشق



## الاعتدال

من نَشَدَ الفضيلة<sup>(١)</sup> ، فَلَيَطْلُبُهَا فِي الْأَعْتَدَالِ :  
 فالأعتدالُ في الفِكرِ ، والمَذْهَبِ ، والمَأْكَلِ ،  
 والمَشْرَبِ ، والملبَسِ ، والبَذْلِ<sup>(٢)</sup> ، وكلِّ أمرٍ حَسْبِيٍّ أو  
 مَعْنَوِيٍّ ، هُوَ الْفَضِيلَةُ .  
 ومن لَزِمَ قَصْدَ السَّبِيلِ<sup>(٣)</sup> ، كانت عاقبةُ أمرِهِ السَّلَامَةُ ،  
 وَكَلَّا طَرَفِي قَصْدِ الْأُمُورِ ذَمِيمٌ .  
 الاعتدالُ : هُوَ التَّوَسُّطُ فِي كُلِّ شَيْءٍ :  
 الشَّجَاعَةُ فَضِيلَةٌ ، لِأَنَّهَا وَسَطٌ بَيْنَ تَقِيبَتِي التَّهَوُّرِ وَالْجُبْنِ  
 وَالْجُودُ فَضِيلَةٌ ، لِأَنَّهُ قَصْدٌ بَيْنَ رَذِيلَتَيْنِ :  
 الْإِسْرَافِ وَالْبُخْلِ .  
 وهكذا تَجِدُ كُلَّ فَضِيلَةٍ مِنَ الْفَضَائِلِ فِي الْأَعْتَدَالِ ، أَي :  
 التَّوَسُّطِ بَيْنَ رَذِيلَتَيْنِ .

الذِّكَاةُ ، إِنْ زَادَ أَدَّى إِلَى الْخَلَلِ فِي الْأَعْمَالِ ، وَحَمَلَ عَلَى

(١) نشد الفضيلة : طلبها وبجث عنها ليتهدي إليها

(٢) البذل : العطاء

(٣) القصد : استقامة الطريق ، والتوسط في الامور — وقصد السبيل : الطريق

المستقيم الموصل الى الحق والفضيلة

أُمُورٍ لَا تَلِيْقُ بِالْعَاقِلِ ، وَإِنْ نَقَصَ كَانَ يَنْقُصُهُ الْبَلَاءُ وَالغَبَاوَةُ .  
وَالْتَقْوَى ، إِنْ جَاوَزَتْ حَدَّهَا كَانَ مِنْهَا الْوَسْوَسَةُ ،  
الَّتِي نُودِيَ فِي أَكْثَرِ الْأَوْقَاتِ إِلَى تَرْكِ الْعِبَادَةِ وَالْعُكُوفِ (١)  
عَلَى أَعْمَالِ الْفُسَاقِ الْعَاصِينَ .

لِذَلِكَ نَهَتْ الشَّرَائِعُ السَّمَاوِيَّةُ عَنِ الْغُلُوفِ فِي الدِّينِ ،  
وَأَمَرَتْ بِاتِّبَاعِ الْقَصْدِ فِيهِ . وَقَدْ وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ : « إِنْ  
الْمُنْبِتُ (٢) لَا أَرْضًا قَطَعَ ، وَلَا ظَهْرًا أَبْقَى » .

وَالْعِلْمُ ، مَنِ اتَّسَعَتْ دَائِرَتُهُ فِي الْإِنْسَانِ ، كَانَتْ عَاقِبَتُهُ  
الْجَهْلَ . وَرُبَّمَا وَصَلَ مَنْ جَاوَزَ الْحَدَّ فِي عِلْمِهِ إِلَى جَهْلٍ كَثِيرٍ  
مِنْ حَاجَاتِ نَفْسِهِ .

وَالْقَاعِدَةُ الشَّامِلَةُ أَنْ كُلَّ شَيْءٍ جَاوَزَ حَدَّهُ أَنْقَلَبَ إِلَى

(١) الْعُكُوفُ عَلَى الشَّيْءِ : الْإِقْبَالُ عَلَيْهِ وَزُومُهُ وَالْمُوَاطَاةُ عَلَيْهِ  
(٢) الْمُنْبِتُ : الْمُنْتَهَى ، وَالْمُرَادُ بِهِ الْمُنْتَهَى مِنْ رِفَاقِهِ فِي السَّفَرِ ، الَّذِي يَجْمَلُ  
دَابَّتَهُ عَلَى ، إِلَّا تُطِيقَهُ مِنَ السَّيْرِ ، رَغْبَةً فِي الْإِسْرَاعِ ، لِيَعْمَلَ إِلَى غَايَتِهِ ، فَيَنْقَطِعُ ظَهْرُهَا  
تَجِبًا ، فَلَا تَقْدِرُ عَلَى وَاصِلَةِ السَّيْرِ ، فَيَنْقَطِعُ هُوَ فِي الطَّرِيقِ ، فَيَكُونُ حِينَئِذٍ مَا قَطَعَ  
الْأَرْضَ الَّتِي يَسِيرُ فِيهَا لِيَبْلُغَ مَا يَقْصِدُ إِلَيْهِ ، وَلَا أَبْقَى ظَهْرَ دَابَّتِهِ سَالِمًا . فَكَذَلِكَ مَنْ  
يَجْتَهِدُ نَفْسَهُ وَيَتَعَبُ فِي الْعِبَادَةِ وَيَنْتَظِعُ فِيهَا ، فَلَا يَلْبِثُ أَنْ يَمْلَأَ وَيَبْغِضَهَا ، فَلَا هُوَ يَبْلُغُ  
الْمَقْصُودَ مِنْ أَرْضِ اللَّهِ ، وَلَا أَبْقَى نَفْسَهُ فِي الرَّاحَةِ .

ضدّه . وهي قاعدةٌ تُعمُّ الحيوانَ ، والنَّبَاتَ ، والجمادَ ،  
والمَعْقولاتِ ، والحِسِّيَّاتِ ، والاجتماعَ ، والعُمرانَ .

فالعَاقِلُ من أَلَزَمَ نَفْسَهُ التَّوَسُّطَ في الأُمُورِ ،  
والأَعْتِدَالَ في أَحْوالِهِ المَعاشِيَّةِ والاجتماعِيَّةِ والدينيَّةِ . فَإِنَّ  
الأَعْتِدَالَ هو السَّلَامَةُ . وما ضَرَّ الأُمَّةَ إِلَّا تَرَكَ الأَعْتِدَالَ .

فأَعْتَصِمُ<sup>(١)</sup> ، أَيها النّاشيُّ ، بالأَعْتِدَالَ ؛ ولا تَدَعِ  
إِشْبِطَانِي طَرَفِي الأَمْرِ سَبِيلاً إِلَيْكَ . فَخَيْرُ الأُمُورِ أَوْسَطُهَا ؛  
لأنَّ فِيهِ الفُضِيلَةَ . والفُضِيلَةُ نُجَّةُ الرّائِدِينَ<sup>(٢)</sup> .

(١) اعتصم : تمسك

(٢) نجمة الرائدین طلبة الطالبین . والنجدة : في الاصل : الكلاً والمرعى —

والرائد : الرسول يرسله القوم ليرى لهم مكاناً صالحاً لتدولهم ومرعى مواشيهم

## الجود

المال - كالقوة - خادم للإنسان عند ميس الحاجة .  
 إذا رأيت أحداً ، وقد تمَّ بالبطش بك ، تدفعُ عنك  
 أذاهُ بما لديك من قوة .

وإن رأيتهُ ، وقد اعتدى على أحد الضعفاء ، دفعتك  
 الحماسة الى مقاومته وردَّ عدوانه عن ذلك الضعيف ، صدقة  
 عن قوتك . وتكونُ حماسك أشدَّ ، إن رأيت الأعداء  
 مندفعة الى مقاتلة الأمة ونخريب بلادها .

وكذا ، إن شعرت نفسك بحاجة الى أمرٍ من الأمور  
 التي تنتفعُ بها ، فإنك تدفعُ هذه الحاجة بدفع جزء من  
 مالك تبذله في سبيلها .

وإذا وجدتِ بأساً ، أو ضعيفاً لا حول له ولا قوة ،  
 حرَّكتك عاطفةُ المرأةِ والحنان ، فبذلت ما تسمعُ به  
 نفسك لِسَدِّ عَوَزِهِ <sup>(١)</sup> ودفع حاجته .

وإن رأيت الأمة كلها في حاجة الى البذل - وأنت

(١) العوز : الضيق والحاجة

قادرٌ على إصلاح فاسدها ولم شعثها<sup>(١)</sup> - كان أندفاعك الى  
الإحسان أشدَّ ، وشعورك بالحاجة الى البذل أقوى .  
وكما يصدف<sup>(٢)</sup> الجبنُ الإنسانَ عن ردِّ من أرادَ به  
أو بغيره السوءَ - فيكونُ عرضةً للمؤذنين ، ومزوةً  
للقارعين<sup>(٣)</sup> - فكذلك البخلُ يصدِّفه عن البذل فيما يحتاجُ  
إليه من الحاجات ، حتى الضرورية منها . ومن جبنَ عن دفع  
الأذى عن نفسه ، وبخَلَ بما يسدُّ به ثغورَ حاجاته<sup>(٤)</sup> ،  
فأجدِرُ به أن يجبنَ في مأزق<sup>(٥)</sup> الدِّفاعِ عن غيره ، ويبخلَ  
ولو بقليل من المال ينفعُ به سواه .  
وكما يضيِّعُ التهورُ في أكثر الأحيان حياةَ من عَشِقُوا  
الإقدامَ على المخوفات - من غير تمروٍّ ولا تفكيرٍ ، فلا  
ينفعون بإقدامهم ولا ينتفعون - فكذلك الإسرافُ وتبذيرُ  
الأموالِ فيما لا يُفيدُ ، يكونُ داعياً لضباعتها ، وأن يبيتَ  
صاحبها بعدها حزيناً أسفاً .  
وكلُّ ذلك من نتائج تركِ الاعتدالِ ، فلنلزمِ الاعتدالَ .

(١) لم الشعث : جمع المتفرق (٢) يصدف : يصرف

(٣) المروءة : واحدة المروء ، وهي حجارة بيض رقاق برّاقة صلبة تنقدح منها

النار ، وتُعرف بالصوان . ويقال قرع الدهرُ مروءة فلان ، أي : أنزل به البلاء .

(٤) الثغور : الشقوق ؛ وهي جمع ثغر . والثغر في الاصل : الشق بين الجبلين ،

وموضع الخفاة من البلد يخاف هجوم العدو منه (٥) المأزق : موضع الحرب ، والضيق

صاحبُ المالِ يُتلفُ مالهُ الإسرافُ والإنفاقُ على  
 مالا خيراً فيه لنفسه ولا لأُمتِه ، فيُصبحُ بعدَ حينٍ في عِدادِ  
 الأوفاضِ <sup>(١)</sup> ، خالي الوفاضِ <sup>(٢)</sup> ، صفرَ اليدينِ <sup>(٣)</sup> ،  
 فارغَ الكفَّينِ .

والشحُّ <sup>(٤)</sup> يسوقه إلى النَّصبِ <sup>(٥)</sup> في كسبِ الذهبِ ؛ ثم  
 يحولُ دونهُ ودونَ أن ينجيا حياةَ السُّعداءِ . وما المالُ إلا  
 وسيلةٌ للعيشِ الرغدي <sup>(٦)</sup> ، وسببٌ لتخفيفِ الفاقةِ عن الفقراءِ <sup>(٧)</sup> ،  
 ومداواةِ آلامِ البائسينِ .

كما لا خيراً في قوَّةِ بلا شجاعةٍ - لأنَّ صاحبها يكونُ  
 جباناً ، أو مُتهوراً - فلا خيراً في مالٍ بلا جودٍ ، لأنَّ  
 صاحبه يكونُ بخيلاً أو مُسرفاً .

إن كان في الإسرافِ إتلافُ الأموالِ ، ففي البخلِ  
 بها إرهاقُ النفسِ عُسرًا <sup>(٨)</sup> . فالويلُ في كلِّتا الحالتينِ نازلٌ  
 بمن تخلقُ بها .

(١) الأوفاض : الفقراء الذين لا مال لهم . والأوفاض أيضاً : الفِرَق من الناس ،  
 والاخلاط أو الجماعة من قبائل شتى

(٢) الوفاض : جمع وَفَضَة ، وهي خريطة يحمل فيها الراعي اداة وزاده

(٣) صفر اليدين : فارغهما (٤) الشح : البخل مع حرص

(٥) النَّصب : التعب

(٦) الرغد ، فتح الراء وسكون الفين ، وفتحهما : الواسع الطيب

(٧) الفاقة : الفقر والحاجة

(٨) ارهقه عُسرًا : كلفه آياه . والارهاق : تكليف ما لا يستطيع ولا يطاق

والاعتدال - وهو الجود - داعية السعادة بالمال .  
قال تعالى : « ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك <sup>(١)</sup> ، ولا  
تبسطها كل البسط ؛ فتتعد ملوماً محسوراً » .

فلزوم القصد <sup>(٢)</sup> ، وأتباع وسط الأمر ، هو المنجي  
من الويلات <sup>(٣)</sup> . فلينفق الإنسان على نفسه وعياله ، والمحتاجين  
من الناس ، وعلى المشروعات النافعة ، ما ليس إسرافاً ولا بخلاً .  
وليُعلم أن الجود يُقدرُ بقدر الثروة . قربُ جودٍ  
يُعدُّ بخلاً في جانب آخر ، والعكس بالعكس .

وبعد ، فإن في الأمة قوماً ، أصلحهم الله ، حسبوا البخل  
سبب الخلود في الدنيا . فإن طلبت منهم أن يقوموا بسدِّ عوزِ  
بعض الفقراء ، وإعانة بعض المشروعات الحيوية ، ظنوا أنك  
تدعوهم الى إشراع الرماح <sup>(٤)</sup> ، وتجريد الصفاح <sup>(٥)</sup> ، وبذل  
الأرواح ، في ساحة الكفاح <sup>(٦)</sup> . فمنهم من يبخل على نفسه  
وعلى غيره ، وهو شرُّ الفريقين . ومنهم من يبخل على غيره

(١) مغلولة : مشدودة في اللز ، وهو القيد . وغلُّ اليد الى العنق : كناية  
عن البخل

(٢) القصد : التوسط في الامور

(٣) الويلات : المائب

(٤) اشراع الرماح : رفعها وتسديدها الى وجه العدو

(٥) الصفاح : السيوف المراض ؛ والمفرد صفيحة

(٦) الكفاح : الحرب مواجهة

وَيَجُودُ عَلَى نَفْسِهِ ؛ فَهوَ مِنَ الْآتَانِيَيْنِ <sup>(١)</sup> ، الَّذِينَ ضَعُفَ  
شُعُورُهُمْ ، وَمَرِضَ وَجَدَانُهُمْ ؛ فَهُمُ يَمُوتُونَ الْحَيَاةَ فِي  
مَوْتِ الْأُمَّةِ ، وَالسَّعَادَةَ فِي شَقَائِهَا .

وَهُنَاكَ قَوْمٌ مُبَذِّرُونَ مُسْرِفُونَ ؛ إِنْ رَأَوْا مُنْكَرًا أَقْبَلُوا  
عَلَيْهِ ، أَوْ سَمِعُوا بِسَفَاهَةٍ طَارُوا إِلَيْهَا ، وَبَذَلُوا فِي تِلْكَ السَّبِيلِ  
الْقَنَاطِيرَ الْمُقَنْطَرَةَ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ . وَإِنْ دُعُوا لِلْبَدْلِ  
فِي سَبِيلِ الْخَيْرِ ، عَمُوا وَصَمُّوا <sup>(٢)</sup> . وَأَوْلَئِكَ هُمُ شَرُّ الثَّلَاثَةِ ،  
وَأَوْلَئِكَ هُمُ الْعَادُونَ <sup>(٣)</sup> .

فَابْتَعِدْ ، أَيُّهَا النَّشُّ الصَّالِحُ ، عَنِ هَؤُلَاءِ وَأَوْلَئِكَ . وَالزَّمْ  
سَبِيلَ الْأَجْوَادِ الْكِرَامِ ؛ فَهِيَ السَّبِيلُ الْوَاضِحَةُ ، وَالْمَنْهَجُ  
الْأَسَدِيُّ <sup>(٤)</sup> . فَإِنَّ الْجُودَ هُوَ الْأَعْتَدَالُ ؛ وَهُوَ مَحَطُّ الرَّجَالِ <sup>(٥)</sup> ،  
وَمَجْلَى الْأَمَالِ ، وَمِيدَانُ الرَّجَالِ .

فِيهِ تَمَسُّكَ ، وَالِي حِصْنِهِ التَّجَبُّيُّ ، تَكُنْ أُمَّتُكَ  
سَعِيدَةً بِكَ .

(١) الاتاني : من لا يرى غير نفسه ، فهو يقول : أنا أنا

(٢) عموا : صاروا عمياناً — وصموا : طرشوا

(٣) العادون : الظالمون الذين تجاوزوا الحدَّ في الظلم

(٤) المنهج : الطريق الواضح — والأسد : الأكثر سداداً ، أي : استقامة

(٥) الرجال : جمع رَحْل ، وهو ما يوضع على الجمل . وفلان محطُّ الرجال :

مقصود . بالحاجات



## السعادة

ما اختلف الناس في تفسير أمرٍ اختلفا فهم في تفسير السعادة .  
 ذلك ، لأنها من الأشياء النسبية ، والأمور الإضافية .  
 فهي ليست من الخير المُجمَع عليه ؛ وإنما هي خيرٌ بالإضافة  
 الى شخص رآها كذلك .

قد يستحسن زيدُ أمراً ؛ فيعدهُ سعادةً ، ويحسبُ  
 الواصلَ اليه سعيداً ؛ ويرى عمروُ الأمرَ نفسه ؛ فيعدهُ  
 شقاءً ، ويظنُّ العاكفَ عليه شقيماً .

فالسعادةُ - كالجَمال - قد تباينت فيها الفُهومُ <sup>(١)</sup> ،  
 واختلفت في تفسيرها السيول . ومرجعُ الأمرِ الى الذوق ،  
 وتضاربُ المنازع ، إنما هو من تباين الأذواق .

فمن الناس من يرى السعادةَ في التبسط <sup>(٢)</sup> في المأكل  
 والمشرب ، أو الهوى ، أو الملبس ، أو تضيئة الوقت في  
 المنازه <sup>(٣)</sup> والملاهي . ومنهم من يراها في كسبِ المالِ

(١) تباينت : اختلفت (٢) التبسط : التوسع

(٣) المنازه : جمع منزه ، وهو المسكان الذي ترواح فيه التمس كالجنان ونحوها ؛  
 وهو جمعٌ مجذوف الزوائد . وقول الناس منزه - بتقديم النون على الـنا - خطأ

وَحَسْبُهُ فِي الصَّنَادِيقِ . وَمِنْهُمْ مَنْ يَعُدُّهَا فِي الْمَطَالَعَةِ وَالْمُدَارَسَةِ ،  
وَالْفَوْضِ عَلَى دُرَرِ الْعُلُومِ ، وَالْبَحْثِ عَنِ مَكْنُونَاتِ الْآدَابِ .  
وَمِنْهُمْ مَنْ يَحْسَبُ أَنَّهَا فِي التَّخْلِيقِ عَنْ هَذَا الْعَالَمِ الْفَانِي ،  
وَالزُّهْدِ فِيهَا تَحْوِيهِ هَذِهِ الْبَسِيطَةُ مِنْ مَتَاعِهَا . وَمِنْهُمْ مَنْ يَرَاهَا  
فِي التَّسَلُّطِ وَالْأَثَرَةِ <sup>(١)</sup> وَتَذَلِيلِ النَّاسِ ، لِيَكُونُوا عَبِيدَ  
أَهْوَائِهِ ، وَأَرْقَاءَ شَهَوَاتِهِ <sup>(٢)</sup> . وَمِنْهُمْ مَنْ يَرَاهَا فِي غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ  
الْمَنَازِعِ وَالْمَشَارِبِ .

وَالسَّعِيدُ مِنْ نَظَرٍ بَعَيْنِ الْعَقْلِ ، وَأَخْطَأَ لِنَفْسِهِ خُطْئَةً  
وَسَطَطًا يَسْلُكُهَا . فَلَا عِتْدَالُ فِي الْأَمْرِ دَاعِيَةَ السَّعَادَةِ فِيهِ .  
التَّوَسُّطُ فِي الْمَأْكَلِ وَالْمَشْرَبِ سَبَبٌ لِحِفْظِ الصِّحَّةِ مِنْ  
الْأَمْرَاضِ وَالْأَخْلَاطِ الْفَاسِدَةِ .

وَالْأَعْتِدَالُ فِي التَّنَزُّهِ وَاللَّهُوِ دَاعِيَةُ سُرُورِ النَّفْسِ وَنَشَاطِ  
الْجِسْمِ . وَفِي حَرَكَتِهَا أَنْقِبَاؤُهَا . وَفِي الزِّيَادَةِ مِنْهَا تَعْوِيدُهَا  
الْكَسَلَ وَالْخُمُولَ وَالْمَيْلَ إِلَى الْمَفَاسِدِ .

وَالْاِقْتِنَادُ فِي كَسْبِ الْمَالِ وَبَذْلِهِ يَهْدِي إِلَى وُجُوهٍ  
الْخَيْرِ فِي مَكْسَبِهِ ، وَتَرْكِ الشَّرِّ <sup>(٣)</sup> فِي جَمْعِهِ مِنْ حِلِّهِ وَغَيْرِ

(١) الأثرة : الاستغثار ، وهو الاستعداد بالنعمة

(٢) الأرقاء : العبيد

(٣) الشره : اشتداد الحرص وغلته

حَالَهُ ، وَ يُرْشِدُهُ إِلَى طُرُقِ الْإِنْفَاقِ الْقَوِيْمَةِ ، فَلَا يَكُونُ بِمُجِبِلًا  
وَلَا مُسْرِفًا ، بَلْ يَمِيشُ عَيْشَةَ السَّعَادَةِ وَالرِّفَاقَةِ <sup>(١)</sup>

وَالْقَصْدُ <sup>(٢)</sup> فِي الْعُكُوفِ عَلَى الدَّرْسِ وَالْمُطَالَعَةِ يَدْعُو  
إِلَى تَرْوِيحِ النَّفْسِ ، وَيَطْرُدُ عَنْهَا الْمَلَلَ وَالسَّامَةَ .

وَالْأَخْذُ بِحَظِي الدُّنْيَا وَالِدِّينِ ، وَالتَّمَسُّكُ بِمَا يُرِي  
الْجِسْمَ وَيُنْعِمُهُ ، وَيُهْدِبُ الْعَقْلَ وَيُقَوِّمُهُ ، سَبَبٌ  
لِنَيْلِ السَّعَادَتَيْنِ فِي الْحَيَاتَيْنِ .

وَحَمْلُ النَّفْسِ عَلَى التَّرَفِّعِ عَنِ الصَّغَارِ <sup>(٣)</sup> ، وَالتَّنْزُّهُ عَنِ  
الْكِبَرِيَاءِ ، هُوَ الْإِبَاءُ الْمَحْمُودُ <sup>(٤)</sup> . وَهُوَ شَرَفٌ لِلنَّفْسِ عَظِيمٌ ،  
لَأَنَّهُ يَرَبُّهَا بِالنَّفْسِ أَنْ تَسْتَكِينَ لِلضَّمِيمِ <sup>(٥)</sup> ، وَيَعْصِمُهَا <sup>(٦)</sup>  
أَنْ تَعْمِدَ لِأَحْتِقَارِ النَّاسِ ، أَوْ تَمِيلَ إِلَى تَذَلُّلِهِمْ ، أَوْ تَجَنَّحَ  
لِلْأَسْتِثَارِ بِالْمَرَافِقِ وَالْمَنَافِعِ <sup>(٧)</sup> .

(١) الرِّفَاقَةُ وَالرِّفَاقِيَّةُ : لِينُ الْعَيْشِ وَسَعَتُهُ وَرَغَدُهُ

(٢) الْقَصْدُ : التَّرَامُ التَّوَسُّطُ

(٣) الصَّغَارُ : الذُّلُّ وَالضَّمِيمُ

(٤) الْإِبَاءُ : خُلُقٌ يَمْنَعُ الْإِنْسَانَ مِمَّا يَجِبُ

(٥) يَرَبُّهَا بِالنَّفْسِ : يَرْفَعُهَا وَيَمْنَعُهَا — وَتَسْتَكِينُ : تَذَلُّ وَتَخَضُّعٌ — وَالضَّمِيمُ : الْقَهْرُ

وَالظُّلْمُ وَالذُّلُّ

(٦) يَعْصِمُهَا : يَمْنَعُهَا

(٧) تَجَنَّحَ : تَمِيلُ — وَالْمَرَافِقُ : الْمَنَافِعُ وَالْمَصَالِحُ ، وَالْمَرْدُ مَرْفِقٌ « بَوِزْنٌ مِنْبَرٌ

وَمَجْلِسٌ وَمَقْعَدٌ » وَهُوَ مَا ارْتَفَقَتْ بِهِ ، أَي : انْتَهَتْ

وفىما تقدّم من مجموع هذه التوسّطات - وغيرها مقبّسٌ عليها - سعادةٌ للمتخلّق بها ، تجعلُ حياته في هَناءة ، وعيشه في رَغَد <sup>(١)</sup> .

فَمَنْ أراد أن يكون سعيداً - في نفسه وأهله ، وماله ، وولده ، وصحبه ، وكلِّ عملٍ من أعماله - فعليه أن يتطلّب السعادةَ في قَصْدِ السَّيْلِ . وليجعلُ دليله إلى ذلك الدين والعقل والوجدان ؛ فهُنَّ خيرُ دليل .

إنَّ طريقَ السَّعادةِ ، أيها النَّاشِئُ الكَرِيمُ ، أَمَامَكَ . فأطلبها في العلم والعمل الصَّالح والأخلاقِ الفاضلة . وكن في كلِّ أمرٍ وَسَطاً ، تكن سعيداً .

(١) المرغد ، بفتح الغين وتسكينها : السعة

## القيام بالواجب

لو قام الناسُ بما وَجِبَ عليهم ، لَكَانُوا - وهم في الأرض - في جَنَّةِ الخُلْدِ .

على المرء أن يَعْرِفَ ، بَادِيَّ بَدْءِ ، مَا وَجِبَ عَلَيْهِ مَعْرِفَةً صَحِيحَةً ، ثُمَّ عَلَيْهِ أَنْ يَقُومَ بِهِ حَقَّ الْقِيَامِ .

مَعْرِفَةُ الْوَاجِبِ شَيْءٌ عَظِيمٌ ، وَالْقِيَامُ بِهِ أَمْرٌ عَظِيمٌ .

إِنْ كَانَ هُنَاكَ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ لَا يَعْرِفُ الْوَاجِبَ ، فَإِنَّ أَكْثَرَهُمْ يَعْرِفُهُ وَلَا يَرَعَى لَهُ عَهْدًا<sup>(١)</sup> . وَمَلَامَةٌ مِنْ يَعْرِفُ الْحَقَّ فَيَجِدُ عَنْهُ ، أَشَدَّ مِنْ مَلَامَةٍ مِنْ يَجِدُ عَنْهُ لِأَنَّهُ يَجْهَلُهُ .

عَجِبْتُ مِنْ بَعْضِ النَّاسِ : كَيْفَ يُرِيدُ مِنْ غَيْرِهِ أَنْ يَقُومَ بِمَا وَجِبَ عَلَيْهِ نَحْوَهُ ، ثُمَّ هُوَ يُهْمِلُ أَشَدَّ الْإِهْمَالِ مَا وَجِبَ عَلَيْهِ نَحْوَ غَيْرِهِ ! . . . .

مَنْشَأُ إِهْمَالِ الْوَاجِبِ أَحَدُ شَيْئَيْنِ : الْأَثَرَةُ<sup>(٢)</sup> ، وَضَعْفُ الْإِرَادَةِ .

(١) لا يرعى : لا يحفظ

(٢) الأثرة : الاستبداد بالمنفعة والافتراء بها

فَالْأَثْرَةُ تَدْفَعُهُ إِلَى أَحْتِقَارِ غَيْرِهِ وَالْإِسْتِبْدَادِ بِالْمُرَافِقِ  
 دُونَهُ <sup>(١)</sup> . فَيَقْتُلُ بِذَلِكَ الْوَاجِبَ عَلَيْهِ نَحْوَ الْأَفْرَادِ وَالْجَمَاعَاتِ :  
 مِنَ الْقِيَامِ بِخِدْمَتِهَا ، وَالسَّعْيِ وَرَاءَ مَنَافِعِهَا ، كَمَا تَخْدُمُهُ  
 وَتَسْعَى لِمَنْفَعَتِهِ .

وَضَعْفُ الْإِرَادَةِ يَحُولُ <sup>(٢)</sup> بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَنْ يَقُومَ بِمَا  
 وَجِبَ عَلَيْهِ . فَإِنْ خَطَرَ لَهُ أَنْ يَعْمَلَ ، حَالَتْ تَمْرِيئُهُ الْفَاسِدَةُ  
 دُونَ الْقِيَامِ بِالْوَاجِبِ .

الْقِيَامُ بِالْوَاجِبِ مِنَ الْمَنَافِعِ الْمُشْتَرَكِ فِيهَا ، الَّتِي يَعُودُ  
 نَفْعُهَا عَلَى الْقَائِمِ بِهَا ، كَمَا يَعُودُ عَلَى غَيْرِهِ . لِأَنَّكَ إِنْ  
 عَمِلْتَ مَا وَجِبَ عَلَيْكَ نَحْوَ أَمْرِيٍّ مِنَ النَّاسِ ، فَإِنَّهُ يَبْذُلُ  
 جُهْدَهُ لِيُقَابِلَكَ بِمِثْلِ عَمَلِكَ ، وَيَقُومَ بِمَا وَجِبَ عَلَيْهِ نَحْوَكَ .  
 وَإِنْ قُمْتَ بِالْوَاجِبِ نَحْوَ الْأُمَّةِ ، وَدَعَوْتَ غَيْرَكَ لِلْقِيَامِ  
 بِهِ نَحْوَهَا سَعِدْتَ ، وَكَانَتْ سَعَادَتُهَا سَعَادَةً أَفْرَادِهَا ، الَّذِينَ  
 أَنْتَ وَاحِدٌ مِنْهُمْ .

قُمْ بِالْوَاجِبِ نَحْوَ وَالِدَيْكَ ، يَقُومَا بِالْوَاجِبِ نَحْوَكَ .  
 وَبِذَلِكَ تُنَالُ مَا تُتَمَنَّى مِنَ السَّعَادَةِ .

(١) المرافق : المرافق

(٢) يحول : يترصد ويمنع

وَقُمْ بِالْوَاجِبِ نَحْوَ أَسَاتِدَتِكَ - بَأَنْ تَكُونَ مُتَخَلِّقًا  
بِالْأَخْلَاقِ الْفَاضِلَةِ ، مُكْبِّأً عَلَى الدَّرْسِ ، بِإِذْلَالِ الْجُهْدِ فِي إِيفَاءِ  
الْوَاجِبَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ - تَكُنْ أَحَبَّ إِلَيْهِمْ مِنْ أَوْلَادِهِمْ .

وَقُمْ بِالْوَاجِبِ نَحْوَ أَصْدِقَائِكَ - بَأَنْ تَكُونَ لِمَنْ عَوَّنَا فِي  
الضَّرَاءِ<sup>(١)</sup> ، وَأَنْبَسَا فِي السَّرَاءِ<sup>(٢)</sup> ، وَأَنْ تَمُوتَ لِمَوْتِهِمْ ،  
وَتَحْيَا لِحَيَاتِهِمْ ، وَأَنْ نَأْخُذَ بِأَيْدِيهِمْ إِنْ عَثَرُوا<sup>(٣)</sup> ، وَتُسَاعِدَهُمْ  
إِنْ أَمْلَقُوا<sup>(٤)</sup> - يَكُونُوا لَكَ أَعْوَانًا فِي الشَّدَائِدِ ، وَأَعْضَادًا  
فِي النَّوَازِلِ<sup>(٥)</sup> .

وَقُمْ بِالْوَاجِبِ نَحْوَ أَهْلِكَ - بَأَنْ تُوَامِيَ فَقَرَاءَهُمْ<sup>(٦)</sup> ،  
وَتَدْفَعَ الْحَاجَةَ عَنْ سَمَائِحِهِمْ<sup>(٧)</sup> - يَفْدُوكَ بِأَرْوَاحِهِمْ ،  
وَيَبْذُلُوا مَا عَزَّ وَهَانَ لِرَفْعِ شَأْنِكَ وَإِعْلَاءِ مَنْزِلَتِكَ .

وَقُمْ بِالْوَاجِبِ نَحْوَ أَوْلَادِكَ - بَأَنْ تُرْيِيَهُمْ تَرْبِيَةً ، حَسَنَةً ،  
وَتُخَلِّقَهُمْ بِالْأَخْلَاقِ الَّتِي تَجْعَلُهُمْ فِي دَرَجَاتِ الرِّجَالِ - يَقُومُوا

(١) الضراء : الشدة

(٢) السراء : الرخاء

(٣) عثروا : سقطوا وزلوا

(٤) أملقوا : افتقروا

(٥) الأعضاد : الأعوان - والنوازل : المصائب

(٦) توامى قراءهم : تطف عليهم وتشاركهم فيما أنعم الله به عليك

(٧) السمايح : جمع محتاج

بواجبك ، ويرفعوا من مقامك ، ويكُونُوا لَكَ خَدَمًا فِي  
 شَيْخُوخَتِكَ ، يَوْمَ لَا تَجِدُ مِنْ يَخْدُوكَ سِوَى بِضَاعِكَ  
 الْمَهْدِيِّينَ<sup>(١)</sup> ، الَّذِينَ قُمْتَ بِوَأْجِبِهِمْ فِي زَمَنِ نَشَأَتِهِمْ .

وَقُمْ بِالْوَأْجِبِ نَحْوَ زَوْجِكَ - بَأَنْ تُعَامِلَهَا ، كَمَا أَمَرَتْكَ  
 الشَّرِيعَةُ ، بِالْإِيْنَسِ وَالْبَشَاشَةِ وَاللِّينِ ، وَأَنْ تَأْتِيَهَا بِمَا تَحْتَاجُ  
 إِلَيْهِ ، بِإِسْرَافٍ وَلَا تَقْتِيرٍ<sup>(٢)</sup> ، وَأَنْ تُهْدِبَ أَخْلَاقَهَا ،  
 وَتُعَلِّمَهَا مَا وَجِبَ عَلَيْهَا - تَكُنْ لَكَ أَطْوَعَ مِنْ يَمِينِكَ ،  
 وَتَقُمْ بِالْوَأْجِبِ عَلَيْهَا نَحْوَكَ ، وَتَعِشْ شَرِيكَتَكَ لَكَ  
 فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ .

وَقُمْ بِالْوَأْجِبِ نَحْوَ تِجَارَتِكَ وَصِنَاعَتِكَ وَسَائِرِ عَمَلِكَ -  
 بَأَنْ لَا تَكُونَ غَاشًا ، وَلَا خَادِعًا ، وَلَا مُرَوِّجًا لِفَاسِدٍ ، وَلَا  
 مُجَبِّدًا لِعَوَارٍ<sup>(٣)</sup> ، وَلَا مَادِحًا لِمَعِيبٍ - تَرَأْفَةً النَّاسِ  
 تَهْوِي إِلَيْكَ ، وَيُقْبَلِ الْقَوْمُ عَلَى مَالِدِكَ مِنْ تِجَارَةٍ وَ  
 صِنَاعَةٍ أَوْ عَمَلٍ . لِأَنَّ الثِّقَةَ أَمْرٌ عَظِيمٌ . وَلَا يَوْجِدُهُ  
 إِلَّا الْقِيَامُ بِالْوَأْجِبِ .

(١) البضاع الاولاد ؛ والمفرد بضمه ، بفتح الباء ، وقد تكسر ؛ وهي في  
 الاصل : القطعة من اللحم . وسمي الولد بضمه لانه قطعة من ابويه

(٢) التظير : التضييق

(٣) العوار ، بتثنية العين ؛ العيب ، والخرق في الثوب ، والعيب في السلعة



وعلى الحكومة أن تقوم بواجبها نحو الشعب - بأن  
تتكرم لغته ، وآدابه ، وعاداته ، ومميزاته ، وحقوقه  
الأديبة والقانونية ، وسائر ما هو حق له - فإن فعلت ذلك  
أندفعت الأمة إنصرتها وشدت أزرها (١) ، وأقدمت على القيام  
بما وجب عليها نحوها .

وقيام كل فريق - من الحكومة والأمة - بما يجب  
عليه نحو الآخر ، هو السعادة ، التي ما وراءها سعادة في  
هذه الحياة .

فعلبك أيها الناشئ ، بالقيام بالواجب ، فإنه روح  
الوجود ، وسر العمران ، ورأس الأخلاق .  
أنصف الناس من نفسك ، ينصفوك من أنفسهم .  
وقم بالواجب عليك نحو غيرك ، يقم بالواجب عليه نحوك .

.....

(١) شد الازر : كناية عن التوية - والازر : الظم والقوة

(١)

## الثقة

لولا الثقة لعاش الناس دهرهم في القلق والخوف .  
 وفقد الثقة فقدان الحياة السعيدة .  
 فهي روح الأعمال ، وريحانة<sup>(١)</sup> الآمال .  
 إن ضعفت الثقة في النفوس ، كان الإنسان ، نحو أخيه  
 الإنسان ، وحشاً ضارياً<sup>(٢)</sup> ؛ يتسكّر لرؤيته ، ويتحفّز  
 لمقاومته<sup>(٣)</sup> . فلا يأتمنه على مال ، ولا يركن إليه في حال .  
 التجارة مدار الحركة الاقتصادية ؛ وهي مبنية على  
 تبادل الثقة . ولولاها لكسدت الأموال ، ووقف دولاها  
 الأعمال . فكان من ذلك شقاء الحياة ، وضيق دائرة الرجاء<sup>(٤)</sup> .  
 وأي عاقل يُقدم على تسليم أمواله إلى من لا ثقة له به ؟  
 إن هذا لضرب من الجنون العظيم<sup>(٥)</sup> !

(١) الثقة : الائتمان . وثيق به يثق ؛ أتمنه

(٢) الريحانة : واحدة الريحان ، وهو نبت طيب الرائحة

(٣) ضارياً : مفترساً

(٤) يتحفّز : ينهأ للوثوب

(٥) الرجاء : الأمل

(٦) الضرب : النوع ، وجهه ضروب

وكما أن فقد الثقة في الأمور المادية داعيةٌ أنحلها  
وفسادها ، فكذلك هو في الأمور المضيوية .

إذا صادقت إنساناً ، فوجدت أن لا ثقة لك بصدافته -  
لأنه يبيعك بأكله ، أو بما هو أحقر منها ، أو يأكل لحمك<sup>(١)</sup>  
مع من يراه يأكله ، أو لا يدفع عنك بظهور الغيب  
ما يوجه إليك من سوء ، بل يجنب عن القيام بنصرتك ،  
أو يبذل الجهد في استنباط الحيل ليختلس أموالك ،  
أو ليطلع على أسرارك ، ثم يفشيها بين الناس - فإنك لا تقيم  
على صداقه ، ولا تركز لخبصته<sup>(٢)</sup> . وإن بقيت  
مُحكماً حبل المودة ، فأنت غر<sup>(٣)</sup> جهول ، أو جبان  
ضعيف الإرادة .

الغاش في عمله يُبیت ثقة الناس به ، فلا يُقبلون على  
تجارته ، ولا يحفلون بصناعته ، ولا يأتون لعمل  
من أعماله<sup>(٤)</sup> .

المخادع والمراي والمنافق والكاذب والطامع

(١) يأكل لحمك : يتابك

(٢) صعبة خلب : فزارة لا فائدة منها ، كما قالوا : برى خلب ، الذي  
لا مطر وراءه .

(٣) الغر : من لم يجرب الأمور

(٤) لا يحفلون : لا يهتمون ولا يلتفتون . ومثله لا يهتمون

والخائنُ والأنايُ ، كلُّ أولئك مَنْفُورٌ منه ، مَنْثِيٌّ عَنْهُ <sup>(١)</sup> .  
وما ذلك إلا لِقَدْرِ الثِّقَةِ بِهِ مِنَ النُّفُوسِ .

فالمُخَادِعُ 'يريدُ بك المَكْرُوهَ من حيث لا تَعْلَمُ' ؛ وهو يُظهِرُ لك الحُبَّ وإِرَادَةَ الحَيْرِ . فمَتَى عَلِمْتَ بِخَتْلِهِ <sup>(٢)</sup> وَمَكْرِهِ ، نَفَرْتَ مِنْهُ لِضَعْفِ الثِّقَةِ بِهِ .

والمُرَائِي 'يريدُ بِكَ خِلَافَ مَا هُوَ عَلَيْهِ : يَكُونُ فَاسِقًا سَافِلًا ، فِيرِيدُ أَنَّهُ صَالِحٌ عَلِيٌّ . وَيَكُونُ دِينِيًّا مَاقِطًا لِهِمَّةِ ؛ فِيرِيدُ أَنَّهُ شَرِيفٌ النَّفْسِ نَاهِضٌ الْعِزْمَةِ . وَيَكُونُ آكِلًا أَمْوَالِ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ ؛ فِيرِيدُ أَنَّهُ أَمِينٌ عَلَى مَا يُسْتَوَدُّعُهُ مِنْ مَالٍ . وَيَكُونُ وَيَكُونُ ؛ فِيرِيدُ أَنَّهُ عَلَى خِلَافِ مَا يَكُونُ . وَمَتَى عَرَفْتَ مَا هُوَ مُنْطَوٍ عَلَيْهِ مِنَ الْأَخْلَاقِ السَّافِلَةِ ، لَفْظَتَهُ لَفْظَ النِّوَاةِ <sup>(٣)</sup> ؛ لِأَنَّكَ لَا تَثِقُ بِهِ .

والمُنَافِقُ كالمُرَائِي فِي أَنَّهُ كَلَامًا مِنْهَا يُبْطِنُ خِلَافَ مَا يُظْهِرُ . إِلَّا أَنَّهُ 'خُلِقَ أَسْفَلَ' ؛ لِأَنَّهُ لَا يَكُونُ قَاصِرًا عَلَى الْمُنَافِقِ وَالْمُنَافِقُ لَهُ . فَالمُرَائِي 'يريدُ مَا 'يريدُ' لِتَمِيلَ إِلَيْهِ ، وَتَعْتَقِدَ فِيهِ الْأَسْتِقَامَةَ . وَالْمُنَافِقُ 'يَسْتُرُ' أَعْتِقَادَهُ الدِّينِيَّ ،

(١) منثي عنه : مبعود عنه

(٢) الختل : الخداع والمكر

٣ لفظه : طرحه — والنواة : بزره الدر ونحوه

أو الاجتماعي، أو السياسي، ثم هو يُصرِّح لأصحاب المذاهب المختلفة، والمشارب المتباينة<sup>(١)</sup>، أنه معهم، وأن عقيدته كعقيدتهم. وربما كان لا يعتقد عقيدة أحد منهم. وقد يميل إلى مشرب، وهو يعلم أن أهله في الضلال المبين. فيطري<sup>(٢)</sup> أصوله وفروعه، ويجعل متبعيه في أعلى عليين<sup>(٣)</sup>. وما ذلك إلا لمنفعة مادية تجعله مملوء الحمية<sup>(٤)</sup>. ومتى عرف أحد بالتناق، طرَّحه الناس أرضاً، لفقدانهم ثقتهم به. والكاذب، إما أن يكذب لحوف مكروه، أو رجاء محبوب. وفي كلتا الحالتين يكون كذبه داعياً لطرح الثقة بقوله، وسبباً لا اعتقاد الكذب فيه، وإن كان صادقاً.

والظَّامعُ يسمى أن ينال فوق ما يستحق، ويجتهدُ ليقْتطِعَ لنفسه حقَّ غيره. فهو غيرُ مأمونٍ على حق، ولا مَرَكُونٍ إليه في أمر. ومن كان كذلك فأتى للناس أن تَشَقَّ:

وأما الخائنُ فَعَدَمُ الثِّقَةِ به أمرٌ واضح. وهو فيه آكدُ

(١) المتباينة : المختلفة

(٢) يطري اصوله : يبالغ في مدحها . والاطراء : المبالغة في المدح ، او الاثيان بأقصى ما عند المادح منه . يقال : اطرى فلاناً يطريه . وقد يقال : أطراء بطرئه

— بالهمز — كما في لسان العرب والقاموس ؛ لكنه نادر

(٣) أعلى عليين : أعلى المراتب . وعليون في الاصل : اسم لأعلى الجنة

(٤) الحمية : خريطة يطلقها المسافر في الرحل للزاد وغيره

منه في غيره ، وأدعى للثفرة منه . لأنّ الحيانة هي مجموع الخداع .  
والرثاء والنفاق والكذب والطمع . هذه هي الحيانة الكبرى ،  
وهي المرادة عند الإطلاق . وكل واحد من ذلك المجموع .  
خيانة ؛ لأنّ من خادعك ، أو راءاك ، أو نافق لك ،  
أو كذب عليك ، أو طمع في حقك ، فقد خانك وأراك  
غير الحق .

والأناني - وهو من لا يراى غير نفسه - يدعو  
غروره<sup>(١)</sup> الى التكلم عن نفسه بأشياء لا تنطبق على الواقع .  
وكل ذي غرور معروف بالمبالغة والحيدان عن منهج  
الصواب<sup>(٢)</sup> ، إذا قال عن نفسه شيئاً . فهو لذلك يكون غير  
موثوق به ، ويكون كلامه غير واقع . موقع القبول .

ألا إن مدار الثقة على أفراد الأمة : فإن كان مبلغهم  
من الصدق وشرف النفس عظيماً ، كانت الثقة فيما بينهم  
عظيمة . وإن ضعفت تلك الخلال الفاضلة<sup>(٣)</sup> ، ضعفت  
الثقة ، وألتوى نظام الأعمال<sup>(٤)</sup> ، وكان من وراء ذلك

(١) الغرور : ان يرى الانسان في نفسه من الفضائل ما ليس فيها

(٢) الحيدان : الميل والعدول - والمنهج : الطريق الواضح

(٣) الخلال : الحصال ؛ والمفرد خلة ، بفتح الحاء

(٤) التوى : صر وتموج

القضاء على الطمأنينة وسعادة الأمة .  
 الثقة المتبادلة عروة تعلقُ اليها الرِّوابطُ الاجتماعيَّةُ  
 والاقتصاديَّةُ والسياسيَّةُ . فهي ، كما نكونُ بينَ الأفرادِ ،  
 نكونُ بينَ الجماعاتِ . وكما نكونُ بينَ الجماعاتِ نكونُ بينَ  
 الأممِ والدِّولِ<sup>(١)</sup> . وبأنحلالها ننحلُّ تلكَ الرِّوابطَ ،  
 وننحلُّ أنانظيمُ الأجماعِ<sup>(٢)</sup> .

نعودوا ، معشرَ الناشئين ، صدقَ القولِ والعملِ ،  
 وألزموا أنفسكم الإيابة<sup>(٣)</sup> والإيفاءَ بالوعدِ ، تكنِ الثقةُ بكم  
 طوعَ يمينِكُم . ومتى نلتُم ثقةَ الناسِ بكم ، كنتم من المفلحينِ .  
 وإياكم أن تضعفوها ؛ فإنكم بالثقةِ تعيشون .

---

(١) الدول ، بكسر الدال وفتح الواو : جمع دولة ، بفتح فسكون . ومعناها  
 السياسي معروف . واصلها دولة الحرب ، وهو ان تداوُلَ احدى القوتين على الأخرى .  
 يقال : كانت لنا عليهم الدولة . واما الدَّوَلُ ، بضم فتحة ، فهي جمع دَوْلَة ، بضم  
 فسكون ، ومعناها ما يتداول بين الناس ، يكون لهؤلاء تارة ولهؤلاء تارة أخرى

(٢) الانانظيم : جمع نظام

(٣) الاباء : الامتاع بما يجب

## الحسد

كِبَارُ النَّفُوسِ لَا يَحْسُدُونَ ، لِأَنَّ الْحَسَدَ مِنْ صِفْرِ  
 النَّفْسِ ، وَضَعْفِ الْإِرَادَةِ ، وَلُؤْمِ الطَّبَعِ . وَالْعَظِيمُ الْأَبِيُّ  
 مِنْ بَعْدَتِ الْمَسَاوِفِ <sup>(١)</sup> بَيْنَهُ وَبَيْنَ هَذِهِ الْأَخْلَاقِ الْوَضِيعَةِ .  
 مِنَ الْكَلِمَاتِ السَّائِرَةِ : « الْحَسُودُ لَا يَسُودُ » . وَهِيَ كَلِمَةٌ  
 - لَوْ تَعَلَّمُونَ - عَظِيمَةٌ ، تَتَّصِنُ مَعَانِي كَبِيرَةً . وَهِيَ ، إِنْ  
 صَفُرَ لَفْظُهَا ، فَقَدْ كَبُرَ مَعْنَاهَا ، وَشَرُفَ فَحْوَاهَا .  
 الْحَسُودُ يَكُونُ ضَيْقَ الْخُلُقِ ، مُنْقَبِضَ الصَّدْرِ ، مُضْطَرَبَ  
 الْفِكْرِ . إِنْ رَأَى ذَا نِعْمَةٍ ، أَوْ شَاهَدَ أَحَدًا نَالَ فِي النَّاسِ مَقَامًا  
 رَفِيعًا هُوَ أَهْلٌ لَهُ ، وَدَّ لَوْ نُحَوِّلُ تِلْكَ النِّعْمَةَ إِلَيْهِ ، وَيَكُونُ  
 ذَلِكَ الْمَقَامُ طَوْعَ يَدَيْهِ ، وَإِنْ نَالَ الشَّقَاءَ مِنْ أَصْحَابِهَا مَنَالَهُ .  
 التَّمَنِّي - كَمَا يَقُولُونَ - رَأْسُ مَالِ الْمُفْلِسِ . وَأَنْفَى لَمَنْ  
 خَلَا مِنَ الْإِرَادَةِ ، وَعِزَّةِ النَّفْسِ ، وَكَرَمِ الطَّبَعِ ، أَنْ يَنَالَ  
 الْمَقَامَ الْمَحْمُودَ ، أَوْ يَصِلَ إِلَى نِعْمَةِ الْمَحْسُودِ ؛ فَهُوَ بِذَلِكَ التَّمَنِّي  
 السَّافِلِ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يُحَوِّلَ إِلَيْهِ نِعْمَةً أَنْعَمَهَا اللَّهُ عَلَى عَبْدِهِ ،

(١) الْأَبِيُّ : الْمَتَمُّ مِمَّا يَبِيه - وَالْمَسَاوِفُ : جَمْعُ مَسَاةٍ



ولا أن يَغْتَصِبَ مَقَامًا لغيره ، فَيُوسِدَ إِلَيْهِ <sup>(١)</sup> . بل يَبْتغِي - كما  
كان - قَلِيلَ النِّعْمَةِ ، سَافِلَ المَقَامِ ، دَنِيءَ النَّفْسِ ، وَضِعَ  
القَدْرَ . وَهَلْ يُمَكِّنُ مَنْ كَانَتْ كَذَلِكَ أَنْ يَبْقِضَ عَلَى نَاصِيَةِ  
السُّودَدِ <sup>(٢)</sup> ، أَوْ يَجُولَ فِي مَيْدَانِ الشَّرَفِ ؟ لا وَرَبَّ الكَعْبَةِ .  
فإنَّهُ يَتَلَكَّ الأَخْلَاقَ لا يُسُودُ ، وَلَوْ عَكَّفَ عَلَى حَسَدِهِ أَبَدَ الدَّهْرِ .  
أما الكَبِيرُ النَّفْسِ ، فَهُوَ إِنْ بَصَرَ فِي غَيْرِهِ بِأَمْرٍ يُشْتَى  
بِهِ عَلَيْهِ ، أَوْ رَأَاهُ فِي مَنزِلَةٍ يُغْبِطُ عَلَيْهَا <sup>(٣)</sup> ، فَلَا يَجُولُ  
فِي وَهْبِهِ أَنْ يَحْسُدَهُ عَلَى نِعْمَتِهِ ، أَوْ يَحْطُ مِنْ مَنزَلَتِهِ . بل  
يَسْمَى كُلَّ السَّعْيِ لِنِالٍ مِثْلَ مَنَالِهِ ، وَيَرْتَقِي مِثْلَ رُقْبَتِهِ . فَإِنْ  
زَادَ فِيهِ الإِبَاهُ ، فَلَا يَرْضَى لِنَفْسِهِ إِلَّا بِمَا فَوْقَ ذَلِكَ المَقَامِ ، وَلَا  
يَجْتَارُ لَهَا إِلَّا أَرْضَى مِنْ تِلْكَ النِّعْمَةِ .

وَضَاعَةُ النَّفْسِ تَدْفَعُ الإِنْسَانَ إِلَى أَنْ يَتَحَنَّى زَوَالَ  
النِّعْمَةِ عَنْ غَيْرِهِ لِتَكُونَ لَهُ . وَإِبَاؤُهَا يَحْفِزُهُ إِلَى العَمَلِ <sup>(٤)</sup> ،  
لِيَفُوزَ بِالحُسْنَى ؛ وَيَأْبَى عَلَيْهِ أَنْ يُرِيدَ بغيره السُّوءَ ، لِيَكُونَ

(١) يوسد إليه : يسند إليه

(٢) الناصية : مقدم الرأس . ويراد بالقبض على ناصية الامر التمكن منه -

والسؤدد : الشرف

(٣) الغبطة : ان تمنى ان يكون لك من المجد والتمنى ونحوها مثل ما لغيرك ، مع  
بقاء نعمته عليه . اما الحسد فهو تمنى زوال النعمة عن المحسود لتكون له عائد

(٤) يحفزه : يدفعه

له الخير . فالفرق بين الخلقين عظيم .

وقد علمت بما شرحناه معنى قولهم : « الحسود لا يسود »  
لأن من أخلاق الحسود ضعف الإرادة ، وصراف النفس ، والجبن  
عن الإقدام على عمل السادة . وأحرى بمن كان كذلك أن لا يكون  
سيداً . فالسيادة وهذه الأخلاق على طرفي تقيض .

عجيب ، والله ، أن يتمنى المرء ما لا يكون إلا بجِدِّ  
وعمل - وهو كسولٌ خاملٌ مهملٌ - وأن يرجو ما لا  
يكسبه إلا الحسرة ، ولا يعود عليه إلا بأنة باض الصدر . وهذه  
صفة الحاسدين . فأحذر ، أيها الناشئ ، أن تكون من الجاهلين .

ربما تبلغ نار الحسد بالحاسد حداً يدفعه الى إيذاء  
محسوده ، والسعي في ضرره ، وبذل الجهد لا يصال ضرر  
الشر إليه . وإنما يعمل ذلك ثائراً لنفسه الوضيعة ، ظاناً  
أن هذا العمل يطفي جمره طبعه اللئيم .

ومتى بلغ الحسد بالحاسد هذا المبالغ ، كان وحشاً  
ضارياً ، وأفعى في أنيابها السم نافع<sup>(١)</sup> . وكثيراً ما يعود  
الضرر عليه ، فيموتُ بغيظه ، ويحرق بنار حقدته .

(١) الأفعى : الحية العظيمة - ونافع : مجتمع ثابت . وسم نافع : بالغ اتل

أَلَا إِنَّ الْحَسَدَ كَانَ فِيهَا مَضَىٰ أَكْبَرَ أَدْوَانِنَا<sup>(١)</sup> ، التي قَضَتْ  
 عَلَىٰ مَجْدِنَا وَمَدَنِيَّتِنَا . وَأَرَاهُ الْيَوْمَ أَفْتَكَ وَبَاءَ فَاشٍ فِي مُجْتَمَعِنَا .  
 فَلَا تَرَىٰ أَحَدًا يَتُومُ بِمَا فِيهِ صِلَاحٌ لِلْبِلَادِ ، وَمَنْعَةٌ لِلْأُمَّةِ ،  
 إِلَّا وَجَدْتَ إِزَاءَهُ مِنْ الْمُقَاوِمِينَ الْجَمِّ الْغَفِيرِ<sup>(٢)</sup> ، حَسَدًا مِنْ عِنْدِ  
 أَنْفُسِهِمْ ، وَبَغْيًا عَلَىٰ الْحَقِّ . فَإِنْ لَمْ تَتْرُكْ هَذَا الطَّبَعِ اللَّثِيمَ ،  
 فَلَا رَجَاءَ لِلْخَيْرِ ، وَلَا سَبِيلَ إِلَى السَّعَادَةِ .

تَجَنَّبْ ، أَيُّهَا النَّاشِي ، الْحَسَدَ ؛ فَإِنَّهُ مِنْ خُلُقِ الْأَدْنِيَاءِ ،  
 وَصِفَةِ الْجُهَلَاءِ . فَإِنْ بَصُرْتَ بِقَائِمٍ بِالْحَقِّ فَأَعْضُدْهُ<sup>(٣)</sup> ،  
 وَيَسِّرْ لَهُ السَّبِيلَ . وَإِنْ رَأَيْتَ نِعْمَةً أُسْبِغَهَا اللَّهُ<sup>(٤)</sup> عَلَى  
 عَبْدٍ مِنْ عِبَادِهِ ، فَاسْعَ إِلَىٰ مِثْلِهَا بِقَلْبٍ طَاهِرٍ وَوَجْدَانٍ نَقِيٍّ ؛  
 فَإِنَّكَ تَبْلُغُهَا بِإِذْنِ اللَّهِ .

وَإِيَّاكَ أَنْ يَحْمِلَكَ الْحَسَدُ عَلَىٰ مُنَاوَأَتِهِ<sup>(٥)</sup> ؛ فَإِنَّكَ لَا تَنَالُ  
 مِنْهُ مَا تُرِيدُ . بَلْ رُبَّمَا وَقَعْتَ فِي حِبَائِلِ حَسَدِكَ<sup>(٦)</sup> . وَقَدْ  
 قِيلَ : « اللَّهُ دَرُّ الْحَسَدِ مَا أَعْدَلَهُ ؛ بَدَأَ بِصَاحِبِهِ فَقَتَلَهُ ! » .

(١) الادواء : جمع داء . (٢) الجم الغفير : العدد الكثير .  
 (٣) اعضده : أعنه وانصره ؛ يقال : عضده إذا نصره واعانه . ولا يقال عضده .  
 — بتشديد الصاد — بهذا المعنى .  
 (٤) أسبغها : أتمها . (٥) المناوأة : المعاداة والملاكمة .  
 (٦) الحبائل : المصائد ؛ والمفرد حباله ؛ ويراد بها المكيدة كما هي هنا .

## التعاون

كُنْ عَوْنًا لغيرك ، يَكُنْ غيرك عَوْنًا لكَ . وَأَحْبِبِ الخَيْرَ  
 لَهُ ، يُحِبِّبِ الخَيْرَ لَكَ . فَالتَّعَاوُنُ من الأُمُور التي يَتَبَادَلُهَا  
 النَّاسُ . وَقَلَّ من لا يُريدُ لَكَ السَّعَادَةَ ، ولا يُقدِّمُ على  
 إعانتِكَ ، إذا عَرَفَ مِنْكَ أَنَّكَ تَوَدُّ لَهُ ذلكَ ، وتُسْرِعُ  
 لِمَعُونَتِهِ إن دَعَتِ الحاجة اليها . اللَّهُمَّ ! إِنْ كانَ مِنْ  
 فَسَدَتِ أخلاقَهُمْ ، وَسَفَلَتِ تَربيتُهُمْ . فَكانَ مِنْ يُغضُونَ<sup>(١)</sup>  
 عن مُقابَلَةِ المُحْسِنِ بِالإِحسانِ ، فلا يَمُدُّونَ اليه يَدَ المُساعِدَةِ ،  
 ولا يَنْظُرُونَ اليه بِطَرَفِ المُرُوَّةِ<sup>(٢)</sup> .

وَكثيراً ما يَدْفَعُ اللُّؤْمُ بِهذا الصِّنْفِ مِنَ النَّاسِ الى أنْ  
 يَجْزُوا مِنَ الحَسَنَةِ السَّيِّئَةَ ، وَيَسْتَبَدِلُوا الَّذِي هو أَدْنَى بِالَّذِي  
 هو خَيْرٌ . وَمَنْ فَعَلَ ذلكَ كانَ مِنْ صَدَقَ عَلَيْهِ الأَثَرُ :  
 « أَتَقَى مَرًّا مِنْ أَحسَنْتَ اليه » .

أَقَلُّ مَراتبِ التَّعَاوُنِ أَنْ تُعِينَ غيرَكَ حِرْصًا على أَنْ

(١) اخفى عن الامر وتغاضى عنه : تغافل عنه

(٢) الطرف : العين — والمروءة : العفة وكمال الرجولية

تُعَانُ ، متى أحتجتَ الى المَعُونَةِ . وَأَكْمَلُ تِلْكَ الْمَرَاتِبِ أَنْ  
تَنْدَفِعَ فِي هَذَا الْأَمْرِ ، وَأَنْتِ غَيْرُ آمِلٍ مِنْهُ فَائِدَةً ، وَلَا رَاجٍ  
مِنْهُ عَائِدَةً<sup>(١)</sup> . بَلْ إِنَّكَ تُتَقَدِّمُ عَلَيْهِ لِأَنَّهُ فَضِيلَةٌ فِي نَفْسِهِ ، وَأَعْمَرُ  
صَالِحٌ يَحْتَذِي النَّاسُ مِثَالَهُ<sup>(٢)</sup> ، لِتَنْمُوَ رُوحُ التَّعَاوُنِ بَيْنَ  
الْأُمَّةِ ، فَيَكُونُ مِنْ وَرَاءِ نُومِهَا أَجْتِمَاعُ الْقُلُوبِ ، وَأَنْتِلَافُ  
الْمَجْمُوعِ ، وَأَتِّحَادُ الْأَفْكَارِ ، وَتَقَارُبُ الْمَيُولِ .

إِنَّ مِنْ تَحْسِينِ إِلَيْهِ تَكُونُ قَدْ نَقَشَتْ فِي قَلْبِهِ مَحَبَّةٌ  
لَا تَنْمُوحُهَا إِلَّا الْإِسَاءَةُ . وَالكَرِيمُ لَا يُسِيءُ بَعْدَ الْإِحْسَانِ .

وَإِنْ أَحْسَنْتَ إِلَى الْأُمَّةِ كَلِمًا ، فَقَدْ أَقَمْتَ فِي كُلِّ فَوْادٍ  
مِنْ أَفئِدَةِ أَبْنَائِهَا تِمَثَالًا مِنَ الْمِثَقَةِ<sup>(٣)</sup> ، وَحِرَابًا مِنَ الْمَحَبَةِ<sup>(٤)</sup> ،  
بِتَقْيَانِ مَا بَقِيَتْ الْأُمَّةُ .

أَفْرَادُ الْأُمَّةِ بِمُحْتَاجٍ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ إِلَى الْآخِرِ . فَإِنْ  
سَلَكُوا سَبِيلَ التَّعَاوُنِ ، وَنَصَرَ الْقَوِيُّ مِنْهُمْ الضَّعِيفَ ، وَخَفَّفَ  
الْغَنِيُّ آلَامَ الْفَقِيرِ ، وَعَلَّمَ الْعَالِمُ الْجَاهِلَ ، وَأَرْشَدَ الْمُهْتَدِي

(١) العائدة : القائدة تعود على الانسان

(٢) يحتذون مثاله : يقتدون به ويصنعون مثله

(٣) المِثَقَةُ : المحبة

(٤) الحِرَابُ : النقرة ، وصدر المجلس ، وصدر البيت ، واكرم شيء فيه ،

ومنه محراب المسجد ، وهو مقام الامام فيه

الضَّالُّ ، وَأَحَبُّ كُلِّ فَرْدٍ لغيره ما يُحِبُّهُ لِنَفْسِهِ ، كان من وراء ذلك سعادةُ المجموع ، ونُهوُضُ الأُمَّةِ من عَثْرَةِ التَّخَاذُلِ ، وَنَسْبُهُما من فِرَاشِ الغَفْلَةِ ، وَبَعْثُها من مَرَقَدِ الخُمُولِ <sup>(١)</sup> .

وليس التَّعاوُنُ قاصراً على الأمور المادِّية فَحَسَبُ <sup>(٢)</sup> ؛ بل هو عامٌّ شاملٌ للأُمور المعنوية أيضاً . وهو فيها آكدٌ منه في غيرها .

إن رأيتَ حائراً في أمره ، فأَعِنهُ بِثاقِبِ فِكْرِكَ <sup>(٣)</sup> ، وأَوْضِحْ له طريقَ رُشْدِهِ .

وإن وجدتَ محزوناً فَخَفِّفْ عنه حُزْنَه ، بما تُلقِيه عليه من دُرُوسِ التَّسْلِيَةِ ، وما تُروِّحُ به الهمَّ عنه من كَلِمَاتِ التَّفْرِيجِ ؛ حتَّى تُسَرِّيَ عنه ما أَلَمَّ به <sup>(٤)</sup> من همٍّ وحُزْنٍ .

وإذا أَلْقَيْتَ <sup>(٥)</sup> حائداً عن سبيلِ الهدى ، سالِكاً طريقَ الرَّدَى ، قائماً في مَفاوِزِ العمى <sup>(٦)</sup> ، فأَبْذُلِ الجُودَ لإِرشادِهِ

(١) المرقد : مكان الرقود ، وهو النوم

(٢) حسب : كافٍ ؛ يقال : فلان صديقي فحسب ، أي يكفيني عن غيره ؛

والفاء في « فحسب » زائدة لتزيين اللفظ

(٣) الفكر الثاقب : الوقاد المشتعل

(٤) سرِّي عنه الهم : فرَّجته عنه — وألمَّ به : تَوَلَّى به

(٥) ألقيت : وجدت

(٦) المفاوز : جمع مفازة ، وهي القنر الخالي

يَلِينُ الْكَلَامَ ، وَالْمَوْعِظَةَ الْحَسَنَةَ ، وَالْمَعْرُوفَ مِنَ الْقَوْلِ ،  
حَتَّى تَحِيلَهُ عَلَى سُلُوكِ الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ <sup>(١)</sup> ، وَالتَّجَمُّلِ  
بِالْخُلُقِ الْكَرِيمِ .

عَلَى هَذَا دَرَجَ <sup>(٢)</sup> السَّلَفُ الصَّالِحُ ، وَفِي سُنَّةِ <sup>(٣)</sup> التَّعَاوُنِ  
الْمَادِّيِّ وَالْمَعْنَوِيِّ قَدْ سَلَكُوا . وَمَا ضَرَّنا ، وَمَا ضَرَّ الْأُمَّمَ  
قَبْلَنَا ، إِلَّا إِهْمَالُ هَذَا الرَّكْنِ الْأَجْتِمَاعِيِّ الرَّكِينِ <sup>(٤)</sup> .  
فَقَدْ اسْتَبَدَّلُوا بِهِ قُلُوبًا أَصْلَبَ مِنَ الْجَمَدِ <sup>(٥)</sup> ، وَأَخْلَقًا  
مَا لَانْحِطَاطِهَا قَرَارًا ، حَتَّى صَارَ أَحَدُنَا لِلآخِرِ عَقْرِبًا لِاسْمَةٍ ،  
وَأَفْعَى لِادْعَةٍ . وَمَا بِهِذَا أَمْرِنَا ، وَلَا لِمِثْلِ ذَلِكَ خُلِقْنَا .

لَمْ نُخَلَقْ ، أَثِمًا النَّشْءِ ، إِلَّا لِنَكُونَ مُتَعَاوِنِينَ عَلَى دَفْعِ  
مَا يُصِيبُنَا مِنَ الشَّقَاءِ ، مُتَسَانِدِينَ فِي السَّرَاءِ وَالضَّرَاءِ <sup>(٦)</sup> ، عَامِلِينَ  
عَلَى مَحْوِ مَا يَنْزِلُ بِالْأُمَّةِ مِنَ اللَّأْوَاءِ <sup>(٧)</sup> .

إِنَّ الْأُمَّةَ مَحْتَاجَةٌ إِلَى الْمَعُونَةِ ، فَدَعُوا إِلَيْهَا أَيْدِيَكُمْ .

(١) الصراط : الطريق

(٢) درج : معنى

(٣) السنة : الطريق

(٤) الركين : القوي

(٥) الجمد : الصخر

(٦) متساندين : متعاونين يُسند كل واحد الآخر — والسراء : الرخاء

- والضراء : الشدة

(٧) اللأواء : الشدة يكون منها الضرر

هي جاهلة ، فأعينوها بالعلم .  
 هي فاسدة ، فأعينوها بالإصلاح .  
 هي فقيرة ، فأعينوها ببذل المال ، لتفتح به المدارس ،  
 ونُشِّيَ المعامل والمصانع .  
 فإن فعلتم ذلك ، كنتم أبناءها البارين<sup>(١)</sup> ، ورجالها العاملين .  
 فتعاونوا على ذلك ؛ إن الله يحب المتعاونين .



## التعريف والانتقاد <sup>(١)</sup>

رأيتُ كثيراً من الناس يسوِّهم المدح ، وإن كان بالباطل ،  
ويسرُّهم الانتقاد ، وإن تجسَّم فيه الحقُّ . وما ذلك إلا من  
غرور النفس وولعها بالباطل .

المغرور يُطربُّه التعرُّب ، ويرنحه المدح <sup>(٢)</sup> . فكان  
الثناء عليه راح <sup>(٣)</sup> ، متى خالطت جوفه ظن أنه ملك  
السيطرة ومن عليها . وما يستحقُّ - لو أنصفه مقررٌ ظه -  
غير الصفع والقصع <sup>(٤)</sup> . وإن أنتقد عليه أحد عمله ، وأبان  
له طريق الرشيد فيه ، عبس وبسر <sup>(٥)</sup> ، وولى وأستكبر ،  
وأستشاط غضباً وزمجر <sup>(٦)</sup> .

أما العاقل الخبير ، فلا يسرُّه من يمدحه ، لأن  
المقرر ظ لا يذكر إلا حسناته ، ويطوي كسحا <sup>(٧)</sup> عن ذكر  
سيئاته . والمره أدري به من الحسنات ، فلا يحتاج فيها إلى

(١) التعريف : المدح في حياة المدوح بحق أو باطل

(٢) يرنحه : يجعله يتمايل

(٣) الراح : الغمر

(٤) الصفع : الضرب على التقاء يجمع الكف - وانقصه : الضرب على الرأس بيسط الكف

(٥) بسر : قطب وجهه وتكره

(٦) استشاط : التهب واحترق - وزمجر : أكثر الصخب والصياح

(٧) طوى عن الأمر كسحا : تركه وإهمله

إثبات . وإنما 'يَلْدُذُهُ' <sup>(١)</sup> أن يورى من به .  
الصحيح . لأن المنتقد 'يُظْهِرُ' له عيوبه ، و'يُوضِحُ' خطاه .  
ويُنشِرُ ما طوي من زلاته <sup>(٢)</sup> ، فتمى علمها اجتنابها ، وباعد  
ما بينه وبينها . فَيَطْهَرُ بذلك من وَضْرِ العيوب <sup>(٣)</sup> ،  
ويَبْتَقِي من جرائر السيئات <sup>(٤)</sup> . وصديقك من صدقك ،  
لا من صدقك .

لولا الانتقاد لظل الناس في الغرور سادرين <sup>(٥)</sup> ، وللاثم  
مرتكبين ، وعن الحق ضالين ، وفي كوثوس هوى النفس  
كارعين . فهو المنهاج الأقوم <sup>(٦)</sup> ، والدليل الأقوى .  
وبه تتمحص الحقائق <sup>(٧)</sup> ، وتظهر الفضائل ، وتخفى الأباطيل ،  
وتعشو عيون الأضاليل <sup>(٨)</sup> .

وما من أمة طرحت عنها رداء الجهل ، وكسرت عن  
عقولها قيود الوهم - فتقدمت في سبيل العمران ، وبلغت من

(١) يلدذه : يجهله يلد . (٢) الزلات : السقطات (٣) الوض : الوسخ

(٤) الجرائر : الذنوب ؛ والمفرد جريرة

(٥) السادر : الذي لا يهتم ولا يبالي ما صنع ؛ وهو أيضاً المنحير

(٦) المنهاج : الطريق الواضح

(٧) تتمحص : تنقى من الاخلاط

(٨) عشو العيون : يسوء بصرها

المدنية أنتم... - إلا كان الانتقاد رائدًا فلاحها<sup>(٢)</sup> ،

النسمة نجاحها<sup>(٣)</sup> . وما من قوم غرَّتهم حلاوة التَّقْرِيطِ ،

وأسكرتهم خمرة المديح ، وأخذرت هممهم مرافينُ الشَّاءِ<sup>(٤)</sup> ،

إلا ضرب بهم الدهرُ بضرَبانه ، ورماهم بِسَكبانِه<sup>(٥)</sup> .

والسرُّ في ذلك ، أن الانتقادَ يحفزُ الهمةَ<sup>(٦)</sup> ،

فيتعدُّ المرءُ عما هو فيه من سوء الحال ؛ ويدفعه إلى

ميدان العمل ، ليحمد المآل<sup>(٧)</sup> . فيبذلُ الجُهدَ ليكونَ

من المتقدِّمين في صالح الأعمال ، التي تُنيله السَّعادتين ،

ونفعه وأُمَّته في الحياتين .

أما التَّقْرِيطُ - وأقبحه ما كان في باطل - فهو يَنْفُخُ

في أنفِ المدوح الغرور ؛ ويُدخِلُ في يافوخه<sup>(٨)</sup> شيطانَ

العظمة والكبرياء . فيظنُّ في نفسه أنه بلغ من الكمال السَّاءَ ،

حتى طال الجوزاء<sup>(٩)</sup> . فتضعفُ همتهُ عن كسب الفضائل ،

(١) اتقى : أبعد

(٢) الرائد : الدليل

(٣) النسمة : نفس الروح

(٤) المرافين : جمعُ رفين وهو شيء كالبنج ؛ وهي كلمة افرنجية عربت حديثاً

(٥) السكبان : المصائب

(٦) يحفز : يدفع ويسوق

(٧) المآل : العاقبة والمرجع والمصير

(٨) اليافوخ : الموضع الذي يتحرك من الرأس عند ما يكون الإنسان طفلاً ؛

وهو ما تسميه العامة « النافوخ » بالنون

(٩) الجوزاء : برج في السماء

وَتَفْتُرُ عَزِيمَتَهُ عَنْ أَفْتِرَاعِ الْعِظَامِ<sup>(١)</sup> . فَلَا تَنْمُو مَعَارِفُهُ  
وَمَوَاهِبُهُ<sup>(٢)</sup> ، إِنْ كَانَتْ لَهُ عُلُومٌ وَشِمَائِلُ<sup>(٣)</sup> ؛ وَيَظَلُّ جَاهِلًا  
مَرْدُولًا ، إِنْ كَانَ خَالِيًا مِنَ الْعِلْمِ وَالْفَضِيلَةِ .

وَإِنْ هُنَاكَ قَوْمًا لَا يَعْمَلُونَ ، إِلَّا إِذَا عَلِمُوا أَنَّ النَّاسَ  
يَمْدَحُونَ أَعْمَالَهُمْ ، وَيُقَرِّظُونَ إِقْدَامَهُمْ . وَتَرَى قَوْمًا يَزِيدُهُمْ  
التَّقْرِيبُ هِمَّةً إِلَى هِمَّتِهِمْ ، وَنَفَازًا فِي الْأَمْرِ عَلَى نَفَازِهِمْ فِيهِ ، فَلَا  
بَأْسَ بِتَقْرِيبِ عَمَلِهِمْ ، وَالثَّنَاءِ عَلَيْهِمْ ، لِيَزِدُوا إِقْدَامًا مَعَ إِقْدَامِهِمْ  
وَنَحْنُ لَمْ نَذُمَّ التَّقْرِيبَ مُطْلَقًا ؛ بَلْ ذَمْنَا مَنْ يُرِيدُ مِنْ  
غَيْرِهِ أَنْ يُقَرَّظَ ظُهُهُ بِحَقِّ أَوْ بَاطِلٍ ، وَيَسُوَّهُ مِنْهُ أَنْ يَنْتَقِدَ عَلَيْهِ  
عَمَلُهُ ، إِنْ فَعَلَ مَا لَا يُسَكَّتُ عَنْهُ . وَمَنْ كَانَ كَذَلِكَ فَهُوَ مِنَ  
الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ يُحْمَدُوا بِمَا لَمْ يَفْعَلُوا . وَأُولَئِكَ هُمْ فِي مَجْهَلٍ<sup>(٤)</sup>  
مِنْ سَفَالَةِ الْأَخْلَاقِ ، يَهْلِكُ فِيهِ الْمَغْرُورُونَ . فَمَنْ سَرَّهُ التَّقْرِيبُ  
فَلَا يَسُوَّهُ الْإِنْتِقَادَ . فَالتَّقْرِيبُ إِنْ كَانَ دَائِمًا لِلإِقْدَامِ عَلَى الْعَمَلِ  
الطَّيِّبِ ، فَالْإِنْتِقَادُ يَرْتَبُ بِالْإِنْسَانِ إِنْ يَرِدَ مَوَارِدَ الْخَطْلِ<sup>(٥)</sup> ،

(١) افتراع العظام : الغلبة عليها

(٢) المواهب : المطايا ؛ والمراد بها هنا الصفات الثمينة لأنها هبة من الله للإنسان

(٣) الشمائل : الاخلاق ؛ والمفرد شمال — بكسر الشين —

(٤) المجهل : الارض التي لا يهتدى فيها

(٥) يرتبأ به : يرفعه وينهض به — والخطل : المنطق القاسد

أَوْ يَسْقُطَ فِي مَزَالِقِ الزَّلَلِ <sup>(١)</sup> .

وما الأمرُ بالمعروفِ والنهيِ عن المنكرِ ، إلا ضربٌ <sup>(٢)</sup>  
من ضربِ الانتقادِ . ولولاهما أظنَّ الجاهلَ الفاسدُ سادراً في  
غلوئه <sup>(٣)</sup> ، ناشراً للفُسوقِ عن الحقِّ <sup>(٤)</sup> كبيرَ لوائه .

وبعدُ ، فإنَّ فِئَةً من الناسِ قد اتَّخذتْ الانتقادَ ذريعةً  
للنيلِ من الخلقِ <sup>(٥)</sup> ، وُحجَّةً للوقعةِ في أعراضهم <sup>(٦)</sup> .  
فراشوا سهامَ السبابِ <sup>(٧)</sup> والفُحشِ من القولِ ، ورَمَوْا بها  
من أرادوا أن يَنقُذوه . فتراهم لا يتركون شاردةً من  
السَّفاهةِ والبذاءِ <sup>(٨)</sup> والمنكرِ من الكلامِ إلا وجَّهوها إليه .  
وما هذا بالانتقادِ ؛ وإنما هو التَّشفيُّ والتَّقريعُ <sup>(٩)</sup> . وذلك لَوْمٌ

(١) المزالق : الأماكن التي تزلق فيها الأرجل — والزلال : الخطأ والانحراف  
عن الصواب

(٢) الضرب : النوع

(٣) السادر : الذي لا يهتم ولا يبالي بما صنع ، والذاهب عن الشيء : ترفاً عنه —  
والغلو : الغلو ، وأول الشباب . والسادر في غلوئه : هو الذي يمضي كما تأمره  
النفس الامارة بالسوء غير يهتم بالمواقب

(٤) الفسوق عن الحق : الخروج عنه والمدول عنه

(٥) ذريعة : وسيلة وواسطة — ونال منه نيلاً : سبه وشتمه

(٦) الوقعة : السب والشتم . وقع فيه : سبه وعابه

(٧) ريش السهام : كناية عن التيهو للري

(٨) البذاء : التكلم بفحش القول

(٩) التشفي : الانتقام — والتقريع : التعنيف والافلاظ

وِخْصَةً طَبَعِ يَتَجَافَى "عنها أولو المروءة .

إن الغاية من الانتقاد صرف المنتقد عليه عما هو فيه من جهل أو خطأ . فالسريع في الانتقاد ، ومرك الرقيق فيه ، داعيان لتعصبه لِمَا هو فيه ، وإن وضح له الأمر أياً وُضوح . وقد وودَّ : « من أمر به معروف فليكن أمره به معروف » . فالنقد يجب أن يكون بالتي هي أحسن ، ليكون من ورائه نجاح القصد وفلاح السعي : « ولا تستوي الحسنة ولا السيئة ، أدفع بالتي هي أحسن ، فإذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم »<sup>(١)</sup> . وما يلتقاها إلا الذين صبروا ، وما يلتقاها إلا ذو حظٍ عظيم .

لا تغرَّنكم ، معشر الناشئين ، أقوال المجيدين<sup>(٢)</sup> ، ولا كلمات المقرئين ، فكثيراً ما يقولون غير الحق ، طمعاً في اكتساب قلوب المقرئين ، أو في دريهمات تسقط من أيديهم عليهم .

وإياكم أن تسلكوا هذا الطريق ، فهو يودِّي إلى الكذب

(١) يتجافى : يترفع ويغنى

(٢) الولي : الناصر ، والصديق ، والحب — والحميم : الصديق كل الصديق

(٣) الهبذ : من يقول لك : حبذا ما تفعل ، يمدح عملك

وما أفبح ذنب الكاذبين ! وتمسكوا بأذيال من ينتقد عليكم  
 أعمالكم ، وبيِّن خطأكم ، ترضدوا الى أقوم سبيل .  
 وإن رأيتم من غيركم ما ينتقد ، فسددوا خطواته <sup>(١)</sup> ،  
 وأنصحوا له بالإقلاع عن زلانه <sup>(٢)</sup> ، بالكلم الطيب والمعروف  
 من القول .

وإياكم إن تستعملوا خشونة الكلام ، فإنها أوخز من  
 السهام <sup>(٣)</sup> ، وأشد من وقع الحسام <sup>(٤)</sup> . وهي مضیعة  
 للفائدة ، منفرة للقلوب .

بل كونوا من أهل اللين والرفق ، تناولوا ما تمريدون .  
 وقد قيل : « الماء مع رقيقه ، يقطع الحجر مع شدته » .  
 وقد خاطب الله نبيه - هرون وموسى - في شأن فرعون  
 بقوله : « اذها الى فرعون إنه طغى <sup>(٥)</sup> ؛ فقولا له قولا  
 قولا لينا ؛ لعله يتذكر أو يخشى <sup>(٦)</sup> » .

(١) سددا خطواته : ارشده الى السداد والاستقامة

(٢) الاقلاع : الابتعاد والترك - والزلات : الخطيئات

(٣) اوخز : أشد وخزاً ؛ والوخز : الطعن بالرمح والابرة ونحوهما - والسهام : النبال

(٤) وقع الحسام : شدة ضربه - والحسام : السيف القاطع

(٥) طغى : جاوز الحد

(٦) يخشى : يخاف

(١)

## التعصب

نُعَصَّبُ لِحَسَبِ لِحَسَبِكَ وَنُعَصَّبُ لِحَسَبِكَ وَنُعَصَّبُ لِحَسَبِكَ وَنُعَصَّبُ لِحَسَبِكَ  
 وَنُعَصَّبُ لِحَسَبِكَ (٢) السِّيَاسِيَّةُ ، وَلَا يُسَوِّكُكَ مِنْ غَيْرِكَ هَذَا التَّعَصُّبُ ، بَلْ  
 دَعِ كُلَّ إِنْسَانٍ وَمُعْتَقَدَهُ ، فَلَسْتَ عَلَى أَحَدٍ بِمُسَيِّطِرٍ (٣) ، وَكُلُّ  
 أَمْرٍ حُرٌّ فِي أَنْ يَدِينَ بِمَا يَشَاءُ ، وَأَنْ يَتَعَصَّبَ لِمَا يُرِيدُ .

بِهَذَا قَضَتِ الْأَدْيَانُ ، وَحَكَمَتِ الْمَذَاهِبُ الْأَجْتِمَاعِيَّةُ  
 الصَّحِيحَةُ . فِي هَذِهِ السَّبِيلِ سَارَ الْمُتَمَدِّتُونَ مِنَ الْأُمَمِ ،  
 كَمَا سَارَ آبَاؤُكَ ، أَهْلِهَا النَّاشِي ، مِنْ قَبْلِ .

التَّعَصُّبُ شَيْءٌ جَمِيلٌ ، وَمَذْهَبٌ قَوِيمٌ ، وَسُنَّةٌ وَاضِحَةٌ (٤) ،  
 وَمَنْهَجٌ سَدِيدٌ (٥) . فَهُوَ الَّذِي يَحْفَظُ عَلَى الْأُمَّةِ لُغَتَهَا وَجَنَسِيَّتَهَا

(١) التعصب : التشدد . تعصب في دينه ولغته : كان شديداً فيهما ، غيوراً  
 عليهما ، مدافعاً عنهما . وتعصب لفلان ومع فلان : مال إليه وانصرف له . وتعصب  
 عليه : قارمه ومال عليه

(٢) النحلة : المذهب والعتيدة

(٣) المسيطر : الرقيب الحافظ ، والتسلط على الشيء . يشرف عليه وينمذحواله  
 ويكتب عمله . فكأنه مأخوذ من سطر يسطر سطرأ بمعنى كتب

(٤) السنة : الطريقة

(٥) المنهج : الطريق الواضح — والسديد : القويم



وأخلاقها الفاضلة وعاداتها الطيبة ، وَيَحْمِلُهَا عَلَى أَنْ تَكُونَ  
 شَدِيدَةَ الْبَأْسِ <sup>(١)</sup> ، قُوَّةَ السَّاعِدِ ، مَنِيعَةَ الْجَانِبِ . وَمتى  
 فَقَدَتْ هَذَا الْخُلُقَ - خُلُقَ التَّعَصُّبِ الْكَرِيمِ ، بما طرأ عليها  
 من فساد التربية - أَضَاعَتْ مُمَيِّزَاتِهَا ، وَخَسِرَتْ قُوَّتَهَا وَبَأْسَهَا ؛  
 فَكَانَتْ مَعَ الْمَالِكِينَ ، وَالذَّاهِبِينَ الْأَوَّلِينَ . وَمَا هَلَاكُهَا إِلَّا  
 مَوْتُ الشُّعُورِ ، وَفَسَادُ الْأَخْلَاقِ ، وَذَهَابُ الْمُحَيِّزَاتِ .  
 وَإِنَّمَا الْأُمُّ الْأَخْلَاقُ .

تَعْصِبُكَ لِدِينِكَ يَدْعُو غَيْرَكَ أَنْ يَرْعَى حُرْمَتَكَ ؛  
 وَعَدَمُ الْأَكْثَرِاثِ لَهُ يَحْمِلُهُ عَلَى أَنْ لَا يَعْبَأَ بِكَ <sup>(٢)</sup> .

وَمَعْنَى التَّعَصُّبِ لِلدِّينِ الْقِيَامُ بِفُرُوضِهِ ، وَأَنْتِهَاجُ سُنَنِهِ <sup>(٣)</sup> ،  
 وَأَتْبَاعُ أَوْامِرِهِ ، وَأَجْتِنَابُ نَوَاهِيهِ ، وَالتَّخَلُّقُ بِالْأَخْلَاقِ الْجَمِيلَةِ ،  
 الَّتِي يَحْفِزُ <sup>(٤)</sup> التَّدِينُ إِلَيْهَا .

وَلَيْسَ مَعْنَاهُ أَنْ تَكْرَهُ غَيْرَكَ ، مِمَّنْ لَيْسَ عَلَى دِينِكَ ،

(١) البأس : القوة ، والشدة ، والشجاعة

(٢) أكثرن له وعياً به : اهتم به وبإياديه

(٣) الانتهاج : السلوك - والسنة : جمع سنة وهي الطريق . والسنة في

الدين : ما كانت دون الفرض

(٤) يحفز : يدفع وبسوق

وَتَنْصِبَ الْجَبَائِلَ<sup>(١)</sup> لِلضَّرَرِ بِهِ ، وَتَبْدُلَ الْجُودَ لِتُلْحِقَ بِهِ  
 الْأَذَى وَالْمَكْرُوهَ . فَإِنَّ هَذَا لَيْسَ مِنَ التَّعَصُّبِ لِلدِّينِ فِي  
 شَيْءٍ . وَإِنَّمَا هُوَ تَعَصُّبٌ لِلوَحْشِيَّةِ عَلَى الْمَدِينَةِ ، وَضَرْبٌ مِنْ  
 ضُرُوبِ الْهَمَجِيَّةِ ؛ لِأَنَّ كُرْهَ الْمُخَالَفِ فِي الدِّينِ ، وَالْحَاقِ  
 الْأَذَى بِهِ ، عَمَلٌ مِنْ لَمْ يَعْرِفْ مِنَ الدِّينِ إِلَّا الْأَنْتِسَابَ إِلَيْهِ .  
 فَالِدِّينُ وَهَذَا الْعَمَلُ عَلَى طَرَفِي تَقْيِضٍ<sup>(٢)</sup> .

أَمَّا مَا يَفْعَلُهُ بَعْضُ مَنْ لَا خَلْقَ لَهُمْ<sup>(٣)</sup> ، مَنْ لَيْسُوا  
 الدِّينَ مَقْلُوبًا ، فَهُوَ لِأَنَّ لَيْسُوا فِي الْعَبْرِ وَلَا فِي النَّفِيرِ<sup>(٤)</sup> . وَمَا  
 هُمْ بِحُجَّةٍ عَلَى الدِّينِ . بَلِ اللَّهُ الْحُجَّةُ الْبَالِغَةُ<sup>(٥)</sup> . وَلَيْسَ  
 فِي دِينِ اللَّهِ شَيْءٌ مِمَّا يَزْعُمُونَ .

إِنَّ مَنْ يَدْعُونَ التَّعَصُّبَ لِلدِّينِ ، أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ .  
 وَلَا يَعْرفُونَ مِنْهُ إِلَّا أَنَّ آبَاءَهُمْ كَانُوا بِهِ يَدِينُونَ . فَهَمَّ فِي ظَاهِرِ  
 الْأَمْرِ مُتَدَيِّنُونَ . وَمَا هُمْ فِي الْحَقِيقَةِ إِلَّا مُقَلِّدُونَ ، يَلُوكُونَ  
 مِنَ الْكَلَامِ مَا لَا يَفْهَمُونَ ، وَيَتَسَبَّبُونَ إِلَى مَا لَا يَفْقَهُونَ<sup>(٦)</sup> .

(١) الجبائل : المكائد ؛ وأصل معناها : المعابد

(٢) على طرفي تقيض : أي هما متخالفان

(٣) الخلاق : التصيب الوافر من الخير

(٤) ليسوا في العبر ولا في النفير : أي ليسوا من جبابرة

(٥) الحجة البالغة : الدليل الذي يحمل على الخضوع

(٦) يفقهون : يطلون ويفهمون

وَيُغِضُونَ مِنْ لَأْيَدِينُ بَدِينِهِمْ وَبِكْرُهُونَ ؛ مُعْتَقِدِينَ  
أَنَّهُمْ بِمِثْلِ هَذَا يَنْجُونَ ، وَآلِي اللَّهِ يَتَقَرَّبُونَ . أَلَا سَاءَ  
مَا يَزِرُونَ <sup>(١)</sup> ، وَقُبْحَ مَا يَفْعَلُونَ .

وَهُنَاكَ طَائِفَةٌ لَيْسَتْ مِنَ الْعَامَّةِ الْجَاهِلَةِ ، وَلَا مِنَ الْخَاصَّةِ  
الرَّاقِيَةِ ، تَزْعُمُ التَّعَصُّبَ لِلدِّينِ ؛ وَهِيَ لَا تَقُومُ بِشَعَائِرِهِ <sup>(٢)</sup> ، وَلَا  
تَمْسِكُ بِسُنَّتِهِ وَفَرَائِضِهِ ، وَتَدْعُو النَّاسَ بِأَسْمِهِ . وَرَبَّمَا كَانَتْ  
جَبَّةٌ عَقِيدَتِهَا <sup>(٣)</sup> أَفْرَغَ مِنْ جَوْفِ الطَّبْلِ .

وَمَا التَّعَصُّبُ لِلدِّينِ - كَمَا أَسْلَفْنَا - إِلَّا التَّخَافُ بِأَخْلَاقِهِ ،  
وَالْقِيَامُ بِمَا بِأَمْرِهِ بِهِ ، وَالْبُعْدُ عَمَّا يَنْهَى عَنْهُ . فَهُمُ يَغْرَثُونَ  
الْعَامَّةَ ، لِيَغْرَثُوا بِمَقُولِهَا <sup>(٤)</sup> . وَهَذِهِ الطَّائِفَةُ أَيْضًا لَيْسَتْ حُجَّةً  
عَلَى الدِّينِ ؛ لِأَنَّهَا تَدْعُوا بِأَسْمِهِ رَجَاءَ الْمَنْفَعَةِ الْخَاصَّةِ ، وَتُنْفِرُ  
السُّدُجَ مِمَّنْ لَا يَدِينُ بِدِينِهِمْ ، بُغْيَةَ السَّيْطَرَةِ عَلَى عُقُولِهِمْ ،  
وَأَمَلًا بِالسُّلْطَةِ عَلَى أَرْوَاحِهِمْ . وَاللَّهُ بَرِيءٌ مِنْهَا وَمِنْ أَعْمَالِهَا .

.....

- 
- (١) يَزِرُونَ : يَحْمِلُونَ ؛ وَالْمُرَادُ مَا يَحْمِلُونَ مِنْ انْتِقَالِ هَذِهِ الْأَعْمَالِ الْخَافِئَةِ  
لِلدِّينِ ؛ وَالْمَاضِي وَزَرَ . وَالْوِزْرُ - بِالْكَسْرِ : الْحَمْلُ الثَّقِيلُ ، وَالذَّنْبُ  
(٢) شَعَائِرُ الدِّينِ : أَعْمَالُهُ الَّتِي تَقْرُبُ إِلَى اللَّهِ ؛ وَالْمُفْرَدُ شَعِيرَةٌ . وَالشَّعِيرَةُ أَيْضًا : الْوَسْمُ  
(٣) جَبَّةٌ عَقِيدَتِهَا : وَهِيَ الْجَبَّةُ فِي الْأَصْلِ ؛ وَعَاءُ السَّهْمِ  
(٤) غَرَّ بِهَ : عَرَّضَهُ لِلْهَلَاكِ

وَتَعْصُبُكَ لِحُدْسِكَ وَلُغَتِكَ ، يَجْعَلُكَ مَرْهُوبَ الْبَأْسِ (١)  
عِنْدَ غَيْرِكَ ، رَفِيعَ الْمَنْزِلَةِ لَدَيْهِ . وَأَحْتِقَارُكَ إِيَّاهُمَا يَدْعُكَ  
مَسْخُورًا بِكَ (٢) عِنْدَ مَنْ لَا تَجْمَعُكَ وَإِيَّاهُ لُغَةٌ ، وَلَا تَضُمَّكَ  
جِنْسِيَّةٌ . وَهَذَا أَمْرٌ وَاضِحٌ لَا يَحْتَاجُ إِلَى بُرْهَانٍ .

وَمَا كَانَ أَنْ نَفْسِيرَ التَّعْصِبِ لِلدِّينِ عَلَى غَيْرِ وَجْهِهِ أَمْرٌ  
مَذْمُومٌ - كَمَا عَلِمْتَ - فَكَذَلِكَ تَفْسِيرُهُ ، فِي مَقَامِ الْجِنْسِيَّةِ  
وَاللُّغَةِ - بِأَحْتِقَارِ لُغَاتِ النَّاسِ وَجِنْسِيَّاتِهِمْ ، وَإِلْحَاقِ الْأَذَى  
وَالْمَكْرُوهِ بِهِمْ - أَمْرٌ لَا يَتَّفِقُ مَعَ التَّعْصِبِ الْحَمِيدِ ، وَلَا  
يَجْرِي مَعَ الْحَقِّ فِي مَيْدَانٍ . فَعَلَيْكَ ، أَيُّهَا النَّاشِئُ ، أَنْ تَحْتَرَمَ  
لُغَةَ غَيْرِكَ وَقَوْمِيَّتَهُ ، كَمَا تُحِبُّ مِنْهُ أَنْ يَحْتَرَمَ مِنْكَ ذَلِكَ .

وَتَعْصِبُكَ لِمَا تَمَوَّاهُ حَقًّا - مِنَ الْمَذَاهِبِ السِّيَاسِيَّةِ  
وَالْأَجْتِمَاعِيَّةِ - وَمُنَاضَلَتِكَ عَنْهُ (٣) ، أَمْرٌ يَدْعُوكَ إِلَيْهِ الْوَاجِبُ ،  
وَيَطْلُبُهُ مِنْكَ الْوَجْدَانُ . فَتَنَاضُلٌ عَنْ ذَلِكَ بِالْبُرْهَانِ السَّاطِعِ (٤) ،

(١) مَرْهُوبٌ : مَخُوفٌ - وَالْبَأْسُ : الشَّدَّةُ ، وَالشَّجَاعَةُ ، وَالقُوَّةُ

(٢) مَسْخُورًا بِكَ : مَسْتَهْزَأًا بِكَ

(٣) الْمُنَاضَلَةُ : الْمُدَافَعَةُ وَالْمَعَامَلَةُ

(٤) الْبُرْهَانُ : الدَّلِيلُ وَالْحُجَّةُ - وَالسَّاطِعُ : الْإِلْمَاعُ . وَأَصْلُ مَعْنَى السَّاطِعِ :

والدليل القاطع ، والحجة القامة<sup>(١)</sup> ، والمجادلة النافعة . وأربأ<sup>(٢)</sup>  
 بنفسك<sup>(٣)</sup> أن تمرّد موارد الشطط<sup>(٤)</sup> في القول ، وأن تلج<sup>(٥)</sup>  
 - للتوصل الى بُغيتك - أبواب الفحش والبذاء<sup>(٦)</sup> .  
 فإن لفيرك رأياً يجب أن يُحترم ، ومذهباً يجب تعزيره<sup>(٧)</sup> ،  
 كما تُحب تعزير رأيك واحترام مذهبك . فإن أستطعت  
 أن ترجعه<sup>(٨)</sup> عن مذهبه الى مذهبك بالحجة البالغة ،  
 والبرهان الدامغ<sup>(٩)</sup> ، واللّين من القول ، فأفعل . وإلا  
 فدعه وشأنه ، فليست عليه بمسيطر .

وأحذر أن تتخذ تعصّبك ذريعة للانتقام<sup>(١٠)</sup> ؛ فليس  
 هذا من شأن الكرام . ولا تدع الاختلاف في الرأي ،  
 والتفرّق في الدين أو الجنس أو اللّغة ، ينهشان جسم الأجماع ،

(١) القامة : القاهرة المذلة

(٢) اربأ بنفسك : ارضها وترها

(٣) الشطط : مجاوزة الحد

(٤) تلج : تدخل

(٥) الفحش والبذاء : فيج القول

(٦) تعزيره : تقويته وتشديده

(٧) رجه يرجه - بوزن ضربه يضربه . وقد يقال : أرجه

(٨) الدامغ : القاهر الذي يبطل حجة الخصم ؛ وأصله من الدماغ وهو شج الرأس

حتى تباغ الشجة الدماغ

(٩) ذريعة : وسيلة

وَيَفْرِيَانِ إِهَابَ الْمَدِينَةِ<sup>(١)</sup> ، وَيُمَزِّقَانِ شَمْلَ الْإِنْسَانِيَّةِ ،  
 خُصُوصًا إِذَا كَانَ الْأَخْتِلَافُ مَعَ أَبْنَاءِ الْأُمَّةِ الْوَاحِدَةِ ،  
 وَالْوَطَنِ السِّيَاسِيِّ الْوَاحِدِ .

فَالِي التَّعَصُّبِ الْحَمِيدِ ، أَيُّهَا النَّاسِيُّ ، أَدْعُوكَ ، فَإِنَّهُ رَسُولُ  
 السَّعَادَةِ ، وَبَرِيدُ التَّرَقِّيِ<sup>(٢)</sup> .

فَتَعَصَّبْ لِمَا نَعْتَقِدُ أَنَّهُ الْحَقُّ ، وَتَمَسَّكَ بِدِينِكَ  
 وَقَوْمِيَّتِكَ وَلُغَتِكَ - عَلَى الْوَجْهِ الَّذِي شَرَحْتَهُ لَكَ - تَكُنْ  
 مِنَ الْمُفْلِحِينَ .



(١) يفریان : يشقان و يقطمان — والاهاب : الجراد

(٢) البريد : الرسول

## وَرَثَةُ الْأَرْضِ

من أصالحَ أمراً كان صالحاً لأن يُبيِّنَ عليه<sup>(١)</sup>؛ وإن لم يُورَثْهُ إِيَّاهُ آبَاؤُهُ وَأَجْدَادُهُ . ومن أفسده أفلتَ من يديه وصر إلى غيره؛ وإن كان يديه صكوك<sup>(٢)</sup> نُثِبَتْ وراثته إِيَّاهُ ، وشهودٌ عدلٌ يُقرُّونَ أنه ملكُهُ .

كلُّ ما في الوُجودِ ملكٌ لله يُصَرِّفُهُ كيف يشاء ، ويَصْرِفُهُ عَمَّنْ شَاءَ إِلَى مَنْ شَاءَ . وقد عَلَّقَ اللهُ سُبْحَانَهُ مَشِيدَهُ عَلَى وُجودِ أسبابِ تَدْعُو إِلَى ذَلِكَ . فَمَنْ سَعَى لِهَذِهِ الْأَسْبَابِ سَعْيَهَا ، ودخلَ الْبُيُوتَ مِنْ أَبْوَابِهَا ، كانَ أَحَقَّ بِوِراثَةِ الْأَمْرِ مِمَّنْ لَا يَصْلُحُ لَهُ .

الْأُمَمُ ، على هذه البَسِيطَةِ ، خَدَمَةُ اللهِ فِيهَا ؛ وَأَجْرَاهُ يَعْمَلُونَ لِعَمْرَانِهَا . فمن كانَ صالحاً لِهَذِهِ الخِدْمَةِ ، أفسَحَ لَهُ فِي

(١) يبيِّن : يراقب ويحافظ . والمبيِّن : الرقيب ؛ وهو من أساء الله أيضاً لأنه قائمٌ حفيظٌ على خلقه وأعمالهم وارتزاقهم وآجالهم

(٢) الصكوك : جمع صك وهو الكتاب ، وكتاب الاقرار بالمال أو غيره . ومن الغريب ان الافرنج اخذوا هذه الكلمة من لغتنا الى لغتهم مصححة فقالوا « شك » . ونحن اليوم اخذناها عنهم بتصحيحها ، واستعملناها في صالحنا التجارية وغيرها . وجبذا لو ترجع الى تراث آباءنا في الاقوال والافعال

الولاية عليها ، ومن أساء أنتزَعها منه قسراً <sup>(١)</sup> .

إذا استخدمت أحداً ليعمل لك شيئاً ، فإنك تُراقبه ،  
مُراقبة تامة . فإن رأيتَهُ قد أحسنَ الخدمةَ أبقيته على عمله ،  
وإن زاد في الإحسان زدته في الأجر . وإن بصرت به قد  
أساء وشوه ما تريدُ تحسينه ، أنذرتَهُ بادي ذي بدأة ؛  
حتى إذا لم يبق لك أملٌ في تجويده العمل ، أنتزعت ما كان  
في يديه من عملك ، وطرذته من خدمتك . وتكونُ  
قد أحسنت فيما فعلت كلَّ الإحسان . وإن تغافلت عن  
إساءته ، أو لم تُدرك فسادَ صنعه ، كانت عاقبةُ أمرك  
الخُسران ، ونهايةُ مصلحتك الخراب . ولا يرضى بذلك  
إلا من سفه نفسه .

الإنسانُ خليفةُ الله في الأرض ، واليه وكل <sup>(٢)</sup> أمرَ  
عمرانها وتجويدها .

فإن أحسنَ السيرَ في مَناكبها <sup>(٣)</sup> - فدبرَ شئونها ،  
وعمرَ أقطارها ، وأستخرجَ خيراتها ، وأثارَ كامنَ

(١) قرأ : قهراً

(٢) وكل : سلم

(٣) مناكب الارض : نواحيها وجوانبها وطرقها



ثَمَرَاتِهَا<sup>(١)</sup> ، وَسَارَ فِي مَنَاهِجِ الْعَدْلِ فِيهَا<sup>(٢)</sup> ، وَنَشَرَ الْعِلْمَ  
الصَّحِيحَ بَيْنَ سُكَّانِهَا ، وَلَمْ يَجِدْ عَنِ الْعَمَلِ بِالْأَنْظِمِ<sup>(٣)</sup> الَّتِي  
سَنَّا الْخَالِقُ سُبْحَانَهُ - كَانَ خَلِيفَتَهُ فِيهَا حَقًّا ، وَظَلَّ  
بِيَدِهِ زِمَامُ أَعْمَالِهَا .

وَإِنْ أَسَاءَ السَّيْرَةَ ، وَلَمْ يُحْسِنِ الْقِيَامَ عَلَى مَا أُسْتُودِعَ ،  
حَلَّ بِهِ مَا حَلَّ بغيرِهِ ، فَصَارَ ذَلِيلًا بَعْدَ الْعِزِّ ، وَضَعِيمًا بَعْدَ  
الرَّفْعَةِ ، مُحْكُومًا بَعْدَ أَنْ كَانَ حَاكِمًا ، فَقَبِيرًا بَعْدَ أَنْ كَانَ  
غَنِيًّا ، وَأُورِثَ اللَّهُ مَا كَانَ بِيَدِهِ غَيْرَهُ ، وَتَزَعَّ عَنْهُ  
لِبَاسَ الْإِمَارَةِ ، وَأَلْبَسَهُ مِنْ أَخْتَارِهِ لَهَا . وَالْيَ دَلِكِ الْإِشَارَةُ  
بِقَوْلِهِ نَعَالِي : « وَتَقَدُّ كَتَبْنَا فِي الزُّبُورِ<sup>(٤)</sup> مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ أَنْ  
الْأَرْضَ بَرِثْنَا عِبَادِي الصَّالِحِينَ » . وَالْمُرَادُ بِالصَّالِحِينَ  
فِي هَذَا الْمَقَامِ مَنْ كَانُوا صَالِحِينَ لِمِجَارَتِهَا ، وَتَجْوِيدِ أَعْمَالِهَا ،  
وَتَحْسِينِ حَالِ سُكَّانِهَا : بِنَشْرِ الْعِلْمِ ، وَبَسْطِ لِيَاءِ الْعَدْلِ ،  
وَالْأَحْتِيَاظِ لِإِرْفَاعِ الْعَدُوِّ ، وَالْأَخْذِ بِيَدِ الْأَعْمَالِ النَّافِعَةِ ،  
كَالزَّرَاعَةِ وَالصَّنَاعَةِ وَالتِّجَارَةِ . وَبِلسِ الْمُرَادِ بِهِمْ مَنْ يُطِيلُونَ

(١) اثار : استخرج وأظهر . واصل معنى الاثارة : التهييج والتحرك

— والكامن : المخفي .

(٢) المناهج : جمع منهج وهو الطريق الواضح

(٣) الاناظيم : جمع نظام

(٤) الزبور : الكتاب المنزل على نبي الله داود عليه السلام . والزبور في اللغة : الكتاب

الرُّكُوعَ وَالسُّجُودَ ، وَهُمْ عَنْ اتِّخَاذِ الْأَسْبَابِ لِوَرَاثَةِ الْأَرْضِ  
 هُجُودٌ<sup>(١)</sup> . فِهَذَا أَمْرٌ رُوحِيٌّ مَحْضٌ<sup>(٢)</sup> ، تَعُودُ مَنَفَعَتُهُ  
 فِي الْآخِرَةِ عَلَى الْقَائِمِ بِهِ وَحْدَهُ . وَذَلِكَ أَمْرٌ مَادِّيٌّ لَا يَكُونُ  
 إِلَّا بِالْوَسَائِلِ الَّتِي هَدَى اللَّهُ إِلَيْهَا ، وَالْأَسْبَابِ الَّتِي مِنْ رِعَايَا<sup>(٣)</sup>  
 حَقٌّ رِعَايَتِهَا كَانَ يَدِهِ زِمَامُ الْأَمْرِ وَالنَّهْيِ .

أَيُّهَا النَّاشِئُونَ ، إِنَّ أُمَّتَكُمْ قَدْ عَرَاها<sup>(٤)</sup> فِسَادٌ فِي أَخْلَاقِهَا ،  
 صَرَفَها عَنِ الْعَمَلِ النَّافِعِ ، وَصَدَفَها<sup>(٥)</sup> عَنِ الْأَسْبَابِ الَّتِي  
 تَجْعَلُهَا صَالِحَةً لِعُمُرَانِ الْأَرْضِ وَوَرِاثَتِهَا . فِخَلِّ فِيهَا الشَّقَاءَ ،  
 وَتَنْزِلَ بِهَا الْبَلَاءَ ، وَأَنَاخْتَ فِيهَا اللَّأْوَاهُ<sup>(٦)</sup> ، وَأَسْتَجِمْ فِيهَا  
 الدَّاءَ . وَأَنْتُمْ مَمْرِدُ سَعَادَتِهَا ، وَمَنْهَلُ رَجَائِهَا<sup>(٧)</sup> ، وَمُخَفِّفُو  
 شِدَّتِهَا ، وَأَطِبَّاءُ أَدْوَائِهَا<sup>(٨)</sup> ، فَأَصْلِحُوا مِنْ أَمْرِهَا ، وَسَدِّدُوا

(١) هجود : نائمون . والمفرد هاجد

(٢) المحض : الخالص الذي لم يخالطه غيره

(٣) رعاها : حفظها وتمهدها

(٤) عراها : أصابها

(٥) صدفها : صرفها

(٦) أناخت : نزلت وحلت — والألواه الشدة

(٧) المنهل : المورد

(٨) الادواء : جمع داء

مُخْطَوَاتِهَا<sup>(١)</sup> ، وَسَيَّرُوهَا فِي مَنَاهِجِ الْعَمَلِ الصَّالِحِ ؛ حَتَّى  
تَكُونَ لِلْأَرْضِ وَارِثَةً ، وَلِعِمْرَانِهَا خَادِمَةً ؛ فَتَعُودَ إِلَى  
نَبِيِّهَا الْأُولَى ، وَتَرْجِعَ فِي حَافِرَةِ مَجْدِهَا السَّابِقِ<sup>(٢)</sup> .  
فَقَدْ كَفَاهَا مَا تَقَصَّهُ الْعَدُوُّ مِنْ بِلَادِهَا ، وَمَا أَصَابَهَا مِنْ تَضَعُفِ  
أَخْلَاقِهَا وَمُمَيِّزَاتِهَا وَمُقَوِّمَاتِهَا .

أَنْتُمْ أَنْتُمْ ، أَيُّهَا النَّائِبُونَ ، نِبْرَاسُ الْأَمَلِ<sup>(٣)</sup> ، وَنَجْمُ  
الْهُدَى ، وَهَدَفُ الْعُلَا<sup>(٤)</sup> ، وَغَرَضُ الْمُنَى . فَأَحْسِنُوا  
لَأُمَّتِكُمْ ، وَأَبْذُلُوا كُلَّ هِمَّتِكُمْ ، وَأَوْقِدُوا نَارَ عَزِيمَتِكُمْ ،  
تَكُنْ لَكُمْ أُمَّةً صَالِحَةً ، تَحْيُونَ بِهَا حَيَاةَ طَيِّبَةٍ ، وَتَنْجِيَا  
بِكُمْ نَاهِضَةً عَظِيمَةً رَاقِيَةً .

(١) سدوا خطواتها : ارشدوها الى طريق السداد والصواب

(٢) وجع فلان في حافره : عاد في الطريق التي جاء فيها

(٣) النبراس : المصباح

(٤) الهدف : الغرض الذي يُنصب ليرى اليه

## الحادث الأول

نَبَّهَ لِلْحَادِثِ الْأَوَّلِ ؛ فَإِنَّ فِيهِ الصُّعُودَ أَوْ الْهَبُوطَ ،  
وَالْتَقَدُّمَ أَوْ التَّأَخُّرَ ، وَالْمَوْتَ أَوْ الْحَيَاةَ .

رَأَيْنَا النَّاسَ - كَثِيرًا مِنْهُمْ - لَا يَأْبَهُونَ <sup>(١)</sup> لِأَوَّلِ  
طَارِيٍّ وَلَا يُبَالُونَهُ ؛ كَأَنَّمَا هُوَ أَمْرٌ غَيْرُ ذِي بَالٍ <sup>(٢)</sup> . وَلَوْ  
عَلِمُوا أَنَّ عَوَاقِبَ الْأُمُورِ تَلْحَقُ أَوَائِلَهَا ، وَتَسِيرُ سِيرَتَهَا ،  
لَتَنَبَّهُوا لِلْحَادِثِ الْأَوَّلِ ، وَبَدَّلُوا كُلَّ جُهْدٍ لِدَفْعِهِ ، وَتَلَقَّوهُ  
كَمَا تَلَقَّى الْجِبَالُ الرَّامِيَاتُ طَوَارِيَّ النَّكَبَاتِ <sup>(٣)</sup> .

النتائجُ تَتَّبِعُ الْمُقَدِّمَاتِ فَسَادًا وَصَلَاحًا ، فَإِذَا صَلَحَتِ  
الْمُقَدِّمَاتُ صَلَحَتِ النَّتَاجُ ؛ وَإِنْ فَسَدَتِ فَسَدَتِ .

يَقُومُ بَعْضُ النَّاسِ بِعَمَلٍ ، وَيَسْعَى إِلَيْهِ كُلُّ السَّعْيِ .  
وَبَيْنَمَا هُوَ قَائِمٌ بِهِ ، يَطْرَأُ عَلَيْهِ طَارِيٌّ حَفِيرٌ أَوْ عَظِيمٌ ؛  
فَيَجْبُنُ عَنْ إِتْمَامِ مَا قَصَدَ إِلَيْهِ ، وَيَتَشَبَّطُ عَنْهُ <sup>(٤)</sup> ، وَتَضَعُفُ  
عَزِيمَتُهُ قَبْلَ بُلُوغِ الْمَرَادِ . وَمَا ذَلِكَ إِلَّا مِنْ قَدْرِ الصَّبْرِ

(١) لَا يَأْبَهُونَ : لَا يَفْتَحُونَ وَلَا يَمْسُونَ

(٢) أَمْرٌ غَيْرُ ذِي بَالٍ : لَا يُفْتَكِرُ بِهِ وَلَا يُبْتَمَنُّ لَهُ

(٣) الطَوَارِي : الْحَوَادِثُ - وَالنَّكَبَاتُ : الْمَصَائِبُ

(٤) يَتَشَبَّطُ : يَتَمَوَّقُ وَيَتَبَايَأُ

وَجِنِ النَّفْسِ . وَإِنَّمَا الصَّبْرُ عِنْدَ الصَّدْمَةِ الْأُولَى .  
 وَيَنْهَضُ غَيْرُهُ إِلَى أَمْرٍ ، فَتَنْصَبُ عَلَيْهِ الطَّوَارِيُّ ،  
 وَتُحْبِطُ بِهِ الْعَوَاقِقُ ، وَتَنْهَدُ إِلَيْهِ الْمُثَبِّطَاتُ <sup>(١)</sup> مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ،  
 فَيَتَحَمَّلُهَا رَابِطَ الْجَأَشِ ، ثَابِتَ الْعَزِيمَةِ ، إِلَى أَنْ يَتَغَلَّبَ عَلَيْهَا .  
 ثُمَّ يَسِيرُ نَحْوَمَا قَصَدَ لَهُ ، بِهَيْئَةٍ لَا تَعْرِفُ الْكَلَالَ ، حَتَّى  
 يِنَالُ مَا يُرِيدُ . وَمَا ذَلِكَ إِلَّا لِأَنَّهُ صَبَرَ عَلَى الْحَادِثِ الْأَوَّلِ ،  
 وَتَنَبَّهَ لِبَادِي الطَّوَارِيِّ ، وَدَفَعَ عَنْهُ هَاجِسَ الْجَبَنِ  
 وَالْجَزَعِ <sup>(٢)</sup> ، بِسَبَبِ مَا أُوتِيَهِ مِنْ شَجَاعَةِ الْقَلْبِ ، وَمَا تَوَرَّجِي  
 عَلَيْهِ مِنَ الصَّبْرِ عِنْدَ أُولَى الصَّدَمَاتِ .

وَمَا نَرَاهُ مِنْ خِيَةِ كَثِيرٍ مِمَّنْ يَقُومُ بِالْأَعْمَالِ ، إِنَّمَا هُوَ  
 مُسَبِّبٌ عَنِ الْجَزَعِ عِنْدَ الْحَادِثِ الْأَوَّلِ . فَتَنَبَّهَ لِلْحَادِثِ الْأَوَّلِ .  
 السَّكُوتُ عِنْدَ أَوَّلِ فِسَادٍ يَعْرُوُ <sup>(٣)</sup> مَا تَعْتَنِيهِ مِنَ الْعَقَائِدِ ،  
 دَاعٍ لِسَرِيانِ الْفِسَادِ إِلَى سَائِرِهِ .  
 وَجِبْنُكَ فِي الدَّفَاعِ عَنْ ثَغْرِ حَقِّكَ <sup>(٤)</sup> ، سَبَبٌ لِتَغْلُغْلِ  
 الْعَدُوِّ فِي أَحْشَائِهِ .

(١) تنهد : تسرع وتصد — والمثبطات : الموقفات

(٢) الهاجس : ما يدور في الخلد ويخطر بالبال — والجزع : الاضطراب ،  
 وهو قبض الصبر

(٣) يرو : يصيب

(٤) الثغر : الشق بين الجبلين ، وموضع الخفاة من البلد يخاف منه هجوم العدو ؛

واضافة الثغر الى الحق مجاز

وما وُلوعُ الإنسانِ بالشرِّ<sup>(١)</sup> ، وضرأوتُهُ بالمنكر<sup>(٢)</sup> ،  
إلا لأستهاتته بكبحِ جِراحِ نفسه<sup>(٣)</sup> الأُمارةِ عندَ أولِ  
مِيلِ للفسادِ .

والغيثُ<sup>(٤)</sup> أوَّلُهُ القَطْرُ . ومُعْظَمُ النارِ من مُستَصْفَرِ  
الشرِّ . والنَّوى<sup>(٥)</sup> أوَّلُ الشَّجَرِ .

وداءُ الخمارِ<sup>(٦)</sup> ، والأَنهيكُ في العقارِ<sup>(٧)</sup> ، من الكأسِ الأُولى .

وتتيمُّ الغرامِ<sup>(٨)</sup> ، من أوَّلِ السِّهامِ .

والحربَ أوَّلها الكلامُ ، وأوسطُها الضِّرامُ<sup>(٩)</sup> ،  
وختامُها العمامُ<sup>(١٠)</sup> .

وإن نَجَبَهُ<sup>(١١)</sup> كلُّ حادثٍ قبلَ أن يَجِبَهُك ، وتدفعُ .

(١) الولوج بفتح الواو : الولوج . وكلاهما مصدر ولعَ يولعُ ، بوزن ورجل يوجل .

(٢) الضراوة بالامر : تموده حتى يصير عادة .

(٣) الكبح : جذب الدابة بالعمام لتقف فلا تجري — والجراح : ان يركب

الفرس رأسه لا يثبته شيء ولا يردُّه شيء ؛ ومثله الجروح

(٤) الغيث : المطر

(٥) النوى : بذر الثمر ونحوه

(٦) الخمار — بضم الخاء : صداع الخمر واذاها

(٧) العقار — بضم العين : من اسماء الخمر

(٨) تتيمم الغرام : تذليله صاحبه وتعبيده إياه

(٩) الضرام : الاشتعال

(١٠) العمام : الموت

(١١) نجبه : تدفع وتمنع . وأصل معنى الجبهه ضرب الجبهة

كل طاري قبل أن يعشك<sup>(١)</sup> ، تأمن الغوائل<sup>(٢)</sup> ، وتعيش  
 مطمئناً في سربك<sup>(٣)</sup> ، سعيداً في عملك ، عزيزاً بين قومك .  
 أيها الناشئون ، إن من أدوائنا<sup>(٤)</sup> - التي تحول بيننا  
 وبين ما نشتهي - الجزع عند الحادث الأول ، وعدم  
 الصبر عند الصدمة الأولى . فذلك الخلق ، ما ملك نفوس  
 قوم إلا صيرهم عبيد العاصا<sup>(٥)</sup> ، وألبسهم رداء الذل ،  
 وجعل سفيهم سدى ، وعملهم هباءً منثوراً ، تذرؤه  
 رياح الجبن والجزع<sup>(٦)</sup> .

فتعودوا ، رعاكم الله ، الصبر ، ونشدوا عند  
 الحادث الأول ، يسهلاً عليكم تلقي ما بعده ، وتكونوا في  
 أعمالكم ناجحين .

•••••

- (١) يشك : ضربك ، او يطلبك . قال : عشه اذا ضربه ، وعشه اذا طلبه  
 (٢) الغوائل : المهلكات  
 (٣) السرب بكسر السين : النفس  
 (٤) الادواء : جمع داء  
 (٥) عبيد العاصا : اذلاء  
 (٦) الهباء : الغبار ، او شيء يشبه الدخان يبعث في ضوء الشمس - ومنثوراً :  
 متفرقاً - وتذرؤه : تذرؤه وتفرقه وتطيره

## انتظر الساعة

نَجَاحُ الْعَمَلِ أَنْ يَتَوَلَّاهُ أَهْلُهُ . وَالْإِخْفَاقُ<sup>(١)</sup> فِيهِ أَنْ يُوسَدَ إِلَى غَيْرِ أَهْلِهِ<sup>(٢)</sup> .

ما رأينا عملاً من الأعمال تَوَفَّقَ فِيهِ الْقَائِمُونَ بِهِ ، إِلَّا كَانُوا مِنَ الصَّالِحِينَ لَهُ . وَمَا شَاهَدْنَا مَضْلِحَةً مِنَ الْمَصَالِحِ أَخْفَقَ فِيهَا عَمَّالُهَا ، إِلَّا كَانُوا مِنَ الطُّفِيلِينَ عَلَيْهَا<sup>(٣)</sup> .

إِنَّ لِكُلِّ عَمَلٍ وُوسِدًا إِلَى غَيْرِ أَهْلِهِ نِهَآيَةً ، هِيَ الْخُرَابُ ، وَسَاعَةٌ يَنْتَهِي إِلَيْهَا أَهْلُهُ ، هِيَ الْحَيَّةُ فِيهِ . وَالْإِشَارَةُ فِي الْحَدِيثِ الصَّحِيحِ : « إِذَا وُوسِدَ الْأَمْرُ إِلَى غَيْرِ أَهْلِهِ فَانْتَظِرِ السَّاعَةَ » ، أَي سَاعَةَ الْإِخْفَاقِ فِيهِ وَفْسَادِهِ .

وَمَتَى فَسَدَ هَذَا الْمَكُونُ ، وَتَمَادَى مِنْ عَلَيْهِ فِي الْفُسُوقِ وَالْعِصْيَانِ ، وَأَوْسَعُوا الْخُطَا<sup>(٤)</sup> فِي التَّفَرُّقِ بَعْدَ الْأَجْتِمَاعِ ، وَالتَّخْرِيبِ بَعْدَ الْعُمُرَانِ ، وَالْكُفْرِ بِسُنَنِ اللَّهِ<sup>(٥)</sup> بَعْدَ الْإِيمَانِ ،

(١) الاخفاق : الحية ، اي عدم النجاح . اخفق في الامر : لم ينجح فيه

(٢) يوسد : يُسند

(٣) الطفيلي : من يدخل في امر لم يُدعَ اليه ، نسبة الى طفيل : رجل من اهل

الكوفة كان يأتي الولاثم من غير ان يدعى اليها

(٤) الخطا : جمع خطوة

(٥) سنن الله : انظمته التي أسنها لعباده



كانت ساعته ، وقامت قيامته ، وصدمته الصدمات ، تثلوها  
 النكبات <sup>(١)</sup> ، يومَ حَرْجِ الرّاجفة <sup>(٢)</sup> ، تَتَّبِعُهَا الرّادفة <sup>(٣)</sup> ،  
 قُلُوبٌ يَوْمَئِذٍ وَاجفة <sup>(٤)</sup> ، أَبْصَارُهَا خاشعة <sup>(٥)</sup> . وَإِنَّمَا يَكُونُ  
 ذَلِكَ ، لِأَنَّ أَهْلَهُ لَمْ يَتَّقُوا صَالِحِينَ لَهُ ، بِمَا أَتَوْهُ مِنْ ضُرُوبِ  
 الْقُسُوقِ <sup>(٦)</sup> عَنِ الْأَنْظِمَةِ الَّتِي سَنَّهَا اللَّهُ لِيَعْمَلُوا بِهَا ، فَحَادُوا عَنْهَا ،  
 وَسَلَكُوا غَيْرَ سَبِيلِهَا . وَإِنَّ اللَّهَ يُنْهَلُ وَلَا يُنْهَلُ . حَتَّى إِذَا لَمْ  
 يَبْقَ فِي قَوْسِ الرَّجَاءِ مَنزَعٌ <sup>(٧)</sup> ، أَخَذَ الْفَاسِقَ عَنِ سُنَّتِهِ أَخَذَ  
 عَزِيمٍ مُقْتَدِرٍ ، وَأُورِدَهُ مَوَارِدَ مَا كَسَبَتْهُ يَدَاؤُهُ .  
 تِلْكَ سُنَّةُ اللَّهِ ، وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا .

ما من قوم عهد اليهم في أمر ، فلم يُحسِنوا في سياسته ، ولم  
 يراعوه حق رعايته <sup>(٨)</sup> ، إِلَّا أَنْزَعَهُ مِنْهُمْ مِنْ عَهْدِ الْيَهْمِ  
 فِيهِ ، وَوَسَدَهُ إِلَى غَيْرِهِمْ مِنْ بَرَاهِ صَالِحِيهِ . فَإِنْ أَبْقَاهُ فِي يَدِ

(١) تثلوها : تلعبها

(٢) حَرْج : اضطرب — والراجفة : المراد بها النخلة الاولى التي تكون  
مقدمة ليوم القيامة

(٣) الرادفة : التابفة ، والمراد بها النخلة الثانية

(٤) واجفة : مضطربة خائفة

(٥) خاشعة : ذليلة خائفة

(٦) القسوق عن الشيء : الخروج منه

(٧) لم يبق في قوس الرجاء منزع : لم يبق امل ولا رجاء — والمنزع ،

بكسر الميم : السهم

(٨) لم يراعوه : لم يحفظوه ولم يهتموا به

من أسماء التصرف فيه ، فانتظر ساعة خرابه .

التوفيق في الأعمال ، أن تؤسد الى صالح أهلها :

فإن يُعهد في العلم الى الجهال ، عمّ الجهل ، وساد أهله ،

فساء بذلك النصير .

وإن تُسدِّ الصناعات الى من لا يُحسنها ، كانت عاقبة

ذلك الخسران وفساد الأعمال .

وإن أُلقيت الى الفساق ، أو الجهالة في الدين ، مقاليد<sup>(١)</sup>

الوعظ والإرشاد ، ومُنحوا مناصب التدريس ، وأقعدوا على

منصات الأعمال الدينية<sup>(٢)</sup> ، ضلّلوا الناس ، وسلّكوا بهم غير

سبيل الهدى . وفي ذلك ما فيه من إضعاف الدين في نفوس

العامة ، وتشويه محاسنه في عيون الغرب عنه .

ومتى وُسدَّت أعمال الدولة الى الأغرار<sup>(٣)</sup> — الذين

لا يعرفون منها إلا أسماءها — أو الى الذين لا يوقنون في

مصالحتها إلا<sup>(٤)</sup> ولا ذمّة — بل يعملون ليل نهار على ما يُضعف

(١) المقاليد : الفاتيح ؛ والفرد : مقلد

(٢) المنصات : جمع منصة — بفتح الميم وكسرهما — وهي الكرسي . واصلها

الكرسي تُرغم عليه المروس في جلائها لترى من بين النساء .

(٣) الاغرار : جمع غرر ، وهو من لم يجرب الامور

(٤) الايل : الهد

بأسها ، لِيَتَرُّ عَوَا حَقَائِبُهُمْ <sup>(١)</sup> ، وَيُشْبَعُوا بِطُونِهِمْ ، وَإِنْ كَانَ فِي ذَلِكَ الْخَرَابِ - فَاتَنْظُرِ السَّاعَةَ ، وَأَرْتَقِبِ قِيَامَةَ الدَّوْلَةِ <sup>(٢)</sup> .

وَالِي كُلِّ ذَلِكَ الْإِشَارَةُ فِي الْحَدِيثِ : « اسْتَعْنُوا عَلَى كُلِّ عَمَلٍ بِصَالِحِ أَهْلِهِ » . فَإِنْ اسْتَعْنَا عَلَى الْأَمْرِ بِالصَّالِحِ لَهُ ، كَانَ مِنْ وَرَائِهِ التَّوْفِيقُ فِيهِ وَالنَّجَاحُ . وَإِنْ عَاهَدْنَا فِي الْعَمَلِ إِلَى غَيْرِ صَالِحٍ لَهُ ، فَقَدْ أَسْلَمْنَا إِلَى الْخَرَابِ ، وَقَدْ فَنَّا بِهِ فِي لُجَجِ الدَّمَارِ <sup>(٣)</sup> .

فَأَوْصِيكَ ، أَيُّهَا النَّاشِئُ ، أَنْ لَا تَسْتَعِينَ فِي عَمَلٍ مِنْ أَعْمَالِكَ ، إِلَّا بِمَنْ يَكُونُ لَهُ أَهْلًا . وَإِلَّا أَخَفَقْتَ فِي سَبِيلِكَ ، وَعَرَّتْكَ الْخَيْبَةُ فِي أَمْرِكَ .

وَإِيَّاكَ أَنْ تَتَوَلَّى عَمَلًا لَا تَصْلُحُ لَهُ ؛ كَيْلَا تَكُونَ مِنَ النَّادِمِينَ ، وَيَكُونُ مَوْئِلِكَ مِنَ الْخَاسِرِينَ ؛ يَوْمَ تَأْتِيكَ سَاعَةُ الشُّؤْمِ ، فَتَذَرُكَ وَعَمَلَكَ فِي الْهَاطِيَةِ <sup>(٤)</sup> . فَاحْذَرِ ذَلِكَ ؛ إِنْ لَكَ مِنَ النَّاصِحِينَ .

(١) الحَقَائِبُ : جَمْعُ حَقِيَّةٍ ، وَهِيَ خَرِيطةٌ يَلْمُقُ الْمَسَافِرَ الرَّحْلَ لِلزَّادِ وَنَحْوِهِ

(٢) ارْتَقِبَ : انْتَظَرَ

(٣) اللُّجَجُ : جَمْعُ لَجَةٍ وَهِيَ مَعْظَمُ الْمَاءِ - وَالِدَّمَارُ : الْمَلَاكُ

(٤) تَذَرُكَ : تَدَعُكَ وَتَتْرَكَكَ - وَالْهَاطِيَةُ : الْحَفْرَةُ الْعَظِيمَةُ

(١)

## التجويد

تَجْوِيدُ الْعَمَلِ ، مَعَ الْإِبْطَاءِ بِهِ <sup>(٢)</sup> ، خَيْرٌ مِنَ الْإِسْرَاعِ  
فِيهِ مَعَ إِرْدَائِهِ <sup>(٣)</sup> .

وَلَا أَنْ تَمْشِيَ كُلَّ يَوْمٍ سَاعَةً ، وَتَسْتَرْبِحَ سَائِرَ الْيَوْمِ ،  
حَتَّى تَصِلَ إِلَى الْمَقْصِدِ <sup>(٤)</sup> فِي رَاحَةٍ ، خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَسِيرَ النَّهَارَ  
كُلَّهُ ، حَتَّى تَبْلُغَ مَا أَنْتَ تَقْصِدُ لَهُ فِي مَشَقَّةٍ وَعَنَاءٍ <sup>(٥)</sup> .

وَعَمَلُكَ كُلَّ يَوْمٍ سَاعَاتٍ مَعْدُودَةٍ ، مَعَ إِتْقَانٍ صُنْعِكَ ،  
أَوْلَى مِنْ أَنْ تَجْهَدَ نَفْسَكَ <sup>(٦)</sup> الْيَوْمَ كُلَّهُ حَتَّى تَمَلَّ . فَإِنَّ  
الْمَلَلَ دَاعِيَةُ الْإِسَاءَةِ فِي الْعَمَلِ ، وَسَبَبُ الْأَنْقِطَاعِ عَنْهُ .

الْعِبَادَةُ شَيْءٌ جَمِيلٌ تَصْبُو إِلَيْهِ <sup>(٧)</sup> نُفُوسُ الْمُؤْمِنِينَ .  
وَمَعَ هَذَا ، فَالْأَنْقِطَاعُ إِلَيْهَا ، وَتَفْرِيفُ النَّفْسِ لِإِقَامَةِ

(١) التجويد : التحسين والانتقان

(٢) الإبطاء بالشيء : تأخيره

(٣) الإرداء : الإفساد . إردأ الشيء : أفسده ؛ وإردأ الرجل : ضلّ فلا رديفاً

(٤) المقصد : مكان القصد

(٥) العناء : التعب والمشقة

(٦) جهد نفسك : تنهبها وتحملها ما لا تطيق

(٧) تصبو إليه : تميل إليه

شعائرها<sup>(١)</sup> ، أمرٌ ذمُّه الشرعُ ؛ لِمَا فِي الإِكْثَارِ مِنْهَا مِنْ إِرْدَائِهَا وَإِهْمَالِ تَجْوِيدِهَا ، حَتَّى تَكُونَ نِهَآيَةُ الأَمْرِ السَّآمَةِ مِنْهَا . وَقَدْ وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ : « إِنْ لِرَبِّكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَإِنْ لِنَفْسِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَإِنْ لَأَهْلِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، فَأَذِ كُلَّ ذِي حَقٍّ حَقَّهُ » .

رَأَيْنَا كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ يَعْمَلُونَ كَثِيرًا فِي وَقْتٍ قَلِيلٍ ؛ حَتَّى إِذَا آتَى وَقْتُ اسْتِثَارِ الْعَمَلِ<sup>(٢)</sup> ، لَمْ يُوَافِقِ حِسَابُ الْحَقْلِ حِسَابَ الْبَيْدَرِ<sup>(٣)</sup> . وَمَا ذَلِكَ إِلَّا لِأَنَّ النَّاسَ لَا يَخْتَارُونَ مِنَ الْعَمَلِ إِلَّا مَا كَانَ جَيِّدًا مُتَقَنًا . فَيَبْذُلُونَ فِي سَبِيلِهِ مَا يَلِيْقُ بِهِ مِنَ الثَّمَنِ . وَإِنْ أَخَذُوا الرُّدِيَّ ، فَلَا يَنْفَحُونَ صَاحِبَهُ إِلَّا بِالنَّذْرِ الْبَسِيرِ<sup>(٤)</sup> الَّذِي يُسَاوِيهِ .

وَرَأَيْنَا بَعْضَ النَّاسِ يَعْمَلُونَ الْعَمَلَ الْقَلِيلَ فِي مُتَمَسِّعٍ مِنَ الْوَقْتِ ، لِيَزِيدُوا فِي إِتْقَانِهِ . وَمَتَى دَنَتْ سَاعَةُ النَّبِيْجَةِ<sup>(٥)</sup> ،

(١) شعائرها : اعمالها . والمفرد شميرة ، وهي كل ما جبل علماً لطاعة الله — والشميرة ايضاً : العلامة

(٢) آن : حان وقرب — واستثمار العمل : الانتفاع بشراة

(٣) الحقل : الزرع ما دام اخضر ، والارض الطيبة المخصبة للزرع — والبيدر : الموضع الذي يُداس فيه الحب . والعبارة مثل للمامة ، يقال لما لم توافق مدماته نتائج

(٤) ينفحون : يطرون . نفعه بشي : اعطاه اياه — والنذر : القليل البشير

(٥) دنت : قربت

قَطَّفُوا مِنْ أَشْجَارٍ صُنِعِمَ ثَمَرَاتٍ كَثِيرَةً يَانَعَةً<sup>(١)</sup> . وَمَا  
هِيَ إِلَّا ثَمَرَاتُ التَّحْسِينِ وَالتَّجْوِيدِ .

التَّجْوِيدُ ضَرْوٌّ مِنْ حَيَاةِ الْأَعْمَالِ ، وَضَرْبَةٌ لِالْزَبِ<sup>(٢)</sup> .  
لَمَنْ أَرَادَ التَّوْفِيقَ فِيهَا . وَقَدْ وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ : « كَتَبَ  
اللَّهُ الْإِحْسَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ » . وَالْإِحْسَانُ مَعْنَاهُ الْإِتْقَانُ  
وَالْتَّجْوِيدُ . فَمَنْ أَحْسَنَ فِي عَمَلِهِ وَجَوَّدَهُ فَأَتَقَنَ تَجْوِيدَهُ ،  
جَنَى مِنْ وَرَاءِ إِتْقَانِهِ مَا لَا يَعْرِفُهُ إِلَّا الْمُحْسِنُونَ فِي أَعْمَالِهِمْ .  
وَمِنْ أَسَاءَةٍ فِيهِ ، كَانَتْ عَاقِبَتُهُ الْحَرَمَانُ وَالتَّوْبَةُ .

وَمَا الْأَعْمَالُ إِلَّا كَالْبُسْتَانِ :

فَكَأَنَّ الْبُسْتَانَ الَّذِي يُجَوِّدُهُ الْبُسْتَانِيُّ ، وَيَخْدُمُهُ  
خِدْمَةً صَادِقَةً ، يُؤْتِي أَكْلَهُ جَنِيًّا<sup>(٣)</sup> ، فَكَذَلِكَ سَائِرُ الْأَعْمَالِ .  
لَيْسَتْ الْعَجَلَةُ فِي الْعَمَلِ سَبَبَ التَّوْفِيقِ فِيهِ . قَرُبًا  
عَجَلَةً أَعْقَبَتْ رَيْثًا<sup>(٤)</sup> ، وَأَوْرَثَتْ نَدَامَةً . وَإِنَّمَا التَّرَوُّبِيُّ فِي  
تَجْوِيدِهِ هُوَ الدَّاعِي إِلَى النَّجَاحِ فِيهِ . وَقَدْ وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ :

(١) يانعة : طيبة . نبع الثمر وأينم : ادرك وطاب وحن قطافه

(٢) هذا الامر ضربة لازب وضربة لازم ، اي : ثابت لازم لا بد منه

(٣) الاكل بضم الهزرة والكاف ، ويجوز تسكين الكاف ايضاً : الثمر ، والرزق

الواسع — وجنياً : فحماً طرياً . والجنى : الثمر الذي قطف لساعته

(٤) الريث : البطء

« إن هذا الدين متين ، فأوغل فيه برفق <sup>(١)</sup> ، ولا تبغض  
 لنفسك عبادة الله ، فإن النبت <sup>(٢)</sup> لا أرضاً قطع ،  
 ولا ظهراً أبقى . »

فأحذروا ، أيها التابتون ، الإسراع في العمل من غير  
 تجويده . فالإسراع - قبل التروية - داعية الخيبة ،  
 وسبب الإخفاق <sup>(٣)</sup> ، والتأني - مع التحسين - سبب  
 التوفيق . وإن الناس - كما قال الفيلسوف - لا يسألون  
 عن سرعة العمل ، وإنما يسألون عن جودته <sup>(٤)</sup> .



- 
- (١) أوغل فيه : ادخل فيه . أوغل في البلاد إيلاً : ذهب فيها وبالغ وأمعن  
 (٢) النبت : المتقطع عن رفاقه في السفر ، الذي اتعب دابته فاقطعت به  
 (راجع شرحه في عظة الاعتدال ، ص : ١١٣)  
 (٣) الإخفاق : الخيبة  
 (٤) الجودة : - بضم الجيم وفتحها : الصلاح . وجاد الشيء : يجود : صار جيداً

## المرأة

من أمثال العرب : « كلُّ ذاتِ صِدارٍ <sup>(١)</sup> خالةٌ » ؛  
أي : إنَّ من حقِّ الرَّجُلِ أن يغارَ على كلِّ امرأةٍ ، كما يغارُ  
على حرمه ؛ لأنَّ كلَّ امرأةٍ أختٌ لأُمِّهِ في الجِنْسِيَّةِ ،  
فتكونُ خالةً له .

كانت حالةُ المرأةِ الاجتماعيَّةُ - ولم تزلْ - على أطوار  
مُختلفةٍ ، وشكولٍ مُتباينةٍ <sup>(٢)</sup> ، بالنِّسبةِ إلى تنوعِ الأزمنةِ  
والبيئاتِ <sup>(٣)</sup> . فهي بينُ صُعودٍ وهبوطٍ ، واحترامٍ واحتقارٍ ،  
وعِلْمٍ وجهلٍ ؛ تايبةٌ ترقِي البيئَةَ وتَدَنِّيها <sup>(٤)</sup> ،  
ونورَ الزَّمانِ وظلمتهِ .

المرأةُ لم تُخلَقْ إلا لتكونَ والرجلَ عامِلينِ في بُسْتانِ  
الحياةِ . يَدَّ أَنْ لِكُلِّ واحدٍ منها عملاً خاصاً به ، لا يجملُ

(١) الصِّدار : ثوب صغير يلي الجسم

(٢) الشكول : الأشياء والامثال ، والأُمور المُختلفة المشكَّلة . والمفرد شكل ،

بفتح الشين - ومتباينة : مختلفة منضادة

(٣) البيئات : جمع بيئة وهي المنزل ، ويراد بها ما يُحيط بالإنسان من المؤثرات

(٤) التدني : الانحطاط



به <sup>(١)</sup> أَنْ بَتَّعَدَاهُ . فالرُّجُلُ يَفْلَحُ أَرْضَهُ وَيَغْرِسُ  
غَرْسَهُ ، وَيَبْذُرُ حَبَّهُ <sup>(٢)</sup> . والمرأةُ تَعَهَّدُ الحَبَّ والغَرْسَ  
بالسَّقي ، وَتُنْفِي ما يُجَاوِرُهُما من فاسد النَّباتِ .

وما البُستانُ إلا البيتُ . وما عَمَلُ الرَّجُلِ إلا السَّعيُ  
لِمن يَحْوِيهِ من الأهلِ ، وَبَذَلُ الجُهدِ لِيَحْيُوا حياةَ السَّعادةِ .  
وما عَمَلُ المرأةِ إلا نَظِيمُ المَنْزِلِ وَتَرْبِيَةُ الأَطْفالِ ، وَبَثُّ  
الأَخلاقِ الفاضلةِ <sup>(٣)</sup> في نُفُوسِهِم ، وَتَنْجِيَةُ الضَّرَائِبِ الفاسدةِ <sup>(٤)</sup>  
عن مواردِ قُلُوبِهِم ؛ لِيَتَكُونَنَّ مِنْهُم مَجْموعٌ فاضلٌ ، تُنْهَضُ بِهِ  
الأُمَّةُ ، وَيَسْتَدُّ بِهِ سَاعِدُ الوَطَنِ <sup>(٥)</sup> ، وَيَشْتَدُّ رُكْنُهُ .

فإنَّ أَهْمَلَ الرَّجُلِ ما وَجِبَ عَلَيْهِ ، أَوْ جَاوَزَتِ المرأةُ  
ما خُلِقَتْ لَهُ ، أَوْ قَصُرَتْ عَنْهُ ، فَسَدَ نِظامُ الأُسرةِ <sup>(٦)</sup> ،  
وَثَلَّمَ رُكْنَ الحِياةِ البَيْتِيَّةِ <sup>(٧)</sup> ، فَكانَ مِنْ جِراءِ ذلكَ <sup>(٨)</sup> الفَتَّةُ

(١) لا يجمل به : لا يحسن به ولا يليق به ولا ينبغي له

(٢) يبذر حبه : يقيه في الأرض للزراعة

(٣) البث : النشر

(٤) التنجية : الإزالة والابادة — والضرائب : الطبايع ؛ والمفرد ضريبة

(٥) يستد : يكون سديداً قوياً

(٦) الأسرة : رهط الرجل وأهله ؛ سوا بالأسرة — وهي الدرع الحصينة —

لأنه يتقوى بهم ؛ وجمعا أسر

(٨) من جراء ذلك : من أجل ذلك

(٧) ثلثم : تشقق

في عَضُدِ الأُمَّةِ وَالكَسْرِ في سَاعِدِ الوَطَنِ <sup>(١)</sup> . لأنَّ صَلَاحَ الأُمَّةِ ، وَنُهُوضَ الوَطَنِ ، مُتَوَقِّفَانِ عَلَى صَلَاحِ الأَمْرِ .  
 وَلَا رَيْبَ أَنَّ سَعَادَةَ النَّشْءِ - وَهُمْ عِمَادُ الأُمَّةِ -  
 أَكْثَرُ مَا تَكُونُ بِالرَّأَةِ . فَهِيَ ، إِنْ شَاءَتْ أَفْسَدَتْ أَخْلَاقَهُمْ ؛  
 وَإِنْ شَاءَتْ أَصْلَحَتْهَا ؛ لِأَنَّ يَدَيْهَا زِمَامَ تَرْبِيَتِهِمْ وَتَهْدِيَتِهِمْ .  
 لِذَلِكَ وَجِبَ أَنْ تَكُونَ الرَّأَةُ مُحْتَرَمَةً الْجَانِبِ ، رَفِيعَةً  
 الْمَنْزِلَةِ ، مُتَعَلِّمَةً ، مُتَرَبِّيةً ، مُتَخَلِّقَةً بِالْأَخْلَاقِ الْجَمِيلَةِ ،  
 صَالِحَةً لِإِدَارَةِ الْمَنْزِلِ ، عَالِمَةً بِمَا وَجِبَ عَلَيْهَا نَحْوَ الْعَالِمِ  
 الصَّغِيرِ - أَلَا وَهُوَ الْبَيْتُ -

وَبَعْدُ ، فَإِنَّ جَمَاهِيرَ نِسَاءِ الشَّرْقِ الْيَوْمِ <sup>(٢)</sup> ، وَقَبْلَ بِيضِ  
 مِثَاتٍ مِنَ السِّنِينَ <sup>(٣)</sup> ، قَدْ أَهْمَلَتْ كَالسَّوَامِثِ <sup>(٤)</sup> . فَقَدْ ظَنَّ الرِّجَالُ  
 أَنَّ الرَّأَةَ آلَةٌ فِي أَيْدِيهِمْ ، يُدِيرُونَهَا كَيْفَ شَاءُوا ؛ زَاعِمِينَ

(١) عَضُدٌ فِي الْعَضُدِ وَالكَسْرِ فِي السَّاعِدِ : كِنَايَةٌ عَنْ إِضْمَافِ الْقُوَّةِ وَتَفْرِيقِ الْإِعْوَانِ

(٢) الْجَمَاهِيرُ : جَمْعُ جُجُورٍ ، وَهُوَ مَعْظَمُ الشَّيْءِ وَكَثْرَتُهُ . وَأَصْلُ مَعْنَاهُ :

الرَّمْلُ الْكَثِيرُ الْمُتْرَاكِمُ الْوَاسِعُ

(٣) الْبِيضُ : مَا بَيْنَ الثَّلَاثِ إِلَى الثَّمَانِ . فَإِنْ قُلْتَ : جَاءَتْ فِي بِيضَةِ رِجَالٍ جَازِإِ

يَكُونُ الْجَاءُونَ ثَلَاثَةً أَوْ تِسْعَةً أَوْ مَا بَيْنَهُمَا . وَهِيَ تَذَكُرُ مَعَ الْعَدُودِ الْمُؤَنَّثِ وَتَوْثُتُ مَعَ

الْعَدُودِ الْمَذَكَّرِ ، كَمَا هُوَ الشَّأْنُ فِي الْعَدَدِ مِنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى التَّسْعَةِ

(٤) السَّوَامِثُ : الْإِبِلُ الَّتِي لَا تُعْتَلَفُ فِي مَكَانٍ مَبِينَةٍ ، وَإِنَّمَا تُنْتَرَكُ تَرْعى مِمَّا تَنْبِتُهُ

الْأَرْضِ مِنَ الْمَرْعى الْمَبِيحِ

أَنَّهُمْ لَمْ يُخْلَقُوا إِلَّا لِيَكُونَ أَسِيرًا أَوْ مَمْلُوكًا . وَاهْتَضَمُوا  
 مَا لَهُمْ مِنَ الْحُقُوقِ الشَّرْعِيَّةِ وَالطَّبِيعِيَّةِ ، وَحَرَمُواهَا التَّعْلِيمَ  
 وَالتَّرْيِيَةَ . فَسَاءَتْ بِذَلِكَ الْحَيَاةُ الْبَيْتِيَّةُ ؛ وَفَسَدَتِ الْأُسْرَةُ ،  
 وَأَنْحَطَّتِ الْجَمَاعَاتُ بِأَنْحِطَاطِ الْأَفْرَادِ .

وَقَدْ شَمَرَ الشَّرْقُ الْيَوْمَ بِذَلِكَ الضَّعْفِ وَالنَّقْصِ ؛  
 فَتَهَضَّبَ فِيهِ بَعْضُ مَنْ هَدَاهُمُ اللَّهُ الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ؛ وَأَنْصَرَفَتْ  
 هِمَمُهُمْ إِلَى تَعْلِيمِ الْبَنَاتِ وَتَهْذِيبِهِنَّ . لِأَنَّهِنَّ أَعْتَقَدُوا جِدًّا  
 الْأَعْتِقَادَ أَنَّ الْمَرْأَةَ رُكْنُ الْحَيَاةِ الْأَجْتِمَاعِيَّةِ الرَّكِينُ<sup>(١)</sup> ،  
 وَسَنْدُ نُهُوضِ الْأُمَّةِ الْأَقْوَى . وَلَكِنْ هَذَا التَّنْبِيهُ ضَعِيفٌ ،  
 نَفْسَى أَنْ يَقْوَى بِكُمْ ، أَيُّهَا النَّاشِئُونَ الْكِرَامُ ،  
 فَإِنَّ لِلنَّاشِئَاتِ عَلَيْكُمْ حُقُوقًا عَظِيمَةً ؛ لِأَنَّهِنَّ خَالَاتُكُمْ ،  
 وَالْحَالَةُ كَالْأُمِّ ؛ أَوْ هِيَ الْأُمُّ . وَمَنْ لَا يُوَدُّ لِأُمِّهِ  
 الْحَيَاةَ السَّعِيدَةَ !

إِنَّ مَا تَرَوْنَهُ مِنْ أَنْحِطَاطِ الْجَمَاعَاتِ ، إِنْ هُوَ نَاشِئٌ  
 إِلَّا مِنْ أَنْحِطَاطِ الْمَرْأَةِ وَجَهْلِهَا وَفَسَادِ تَرْبِيَّتِهَا . فَعَلِمُوا  
 الْبَنَاتُ ، تَسْتَحْوِذُوا عَلَى الْبَاقِيَاتِ الصَّالِحَاتِ<sup>(٢)</sup> .

(١) الركين : القوي

(٢) تستحوذوا : تستولوا - والباقيات الصالحات : الاعمال الصالحات التي يبقى

أثرها الصالح وتعود بالثواب على فاعلها

أَلَا إِنَّ تَبْذِيرَ الْمَرْأَةِ ، وَإِسْرَافَهَا ، وَحَيْدَانَهَا عَنْ جَادَةِ <sup>(١)</sup>  
 الْأَقْتَصَادِ فِي اللَّبُوسِ وَالزَّيْنَةِ وَغَيْرِهِمَا <sup>(٢)</sup> - حَتَّى نَهَكَتْ ثَمْرَةَ  
 الرَّجُلِ <sup>(٣)</sup> ، وَجَرَّتْ عَلَى الْهَيْئَةِ الْأَجْتَمَاعِيَّةِ الْوَيْلَاتِ <sup>(٤)</sup> -  
 هُوَ لِأَنَّهَا لَمْ تَتَعَلَّمِ الْعِلْمَ الْمَفِيدَ ، وَلَمْ تُتَرَبِّبْ التَّرْبِيَةَ الصَّحِيحَةَ .  
 فَعَلَيْكُمْ ، مَعْشَرَ النَّاشِئِينَ ، أَنْ تُرَثِّبُوا بَنَاتِكُمْ - مَتَى  
 صِرْتُمْ أَرْبَابَ بُيُوتٍ - تَرْبِيَةً فَاضِلَةً ، وَتُعَلِّمُوهُنَّ تَعْلِيمًا  
 مَفِيدًا ، يَنْهَضَ الْوَطْنَ ، وَتَشْرُفَ الْأُمَّةَ .

(١) الحيدان : الميل والمدول - والجادة : وسط الطريق ومعظمه

(٢) اللبوس بفتح اللام : كل ما يلبس

(٣) نهكت ثروته : قصتها أو أبادتها . يقال : نهك الضرع إذا استوفى

جميع ما فيه ، ونهكت الحمى فلاناً إذا أضنته وقصت لحمه . ونهك ماء الاناء إذا

شرب جميع ما فيه

(٤) الويلات : المصائب ، والمفرد ويلة

## اعقل وتوكل

ما رأيتُ أَقْلَ عَقْلًا ، وَلَا أضعفَ مُنَّةً <sup>(١)</sup> ، مِمَّنْ يُقدِّمُ  
على الأمرِ قبلَ أنْ يَسْتَعِدَّ له .

بلى ، أشدُّ منه حنقًا ، وأكثُرُ ضعفًا ، من يَخُوضُ مَيدانَ  
العَمَلِ قبلَ أنْ يأخُذَ له عُدَّتَه ، وهو يَعْلَمُ أنْ منْ عَمِلَ  
عَمَلَهُ كَانَتْ عاقِبَةُ أَمْرِهِ الخِسَارَ والبوار <sup>(٢)</sup> .

وليس أَقْلٌ بَلَمَّا ، مَنْ يَتْرُكُ الأُمُورَ تَكْلالًا على البَحْتِ  
وهُبوبِ رِياحِ المَقادِيرِ ، من غيرِ أنْ يَسْعَى فيما يُدْني له  
الشَّاسِعُ <sup>(٣)</sup> ، وَيُسَهِّلُ له الصُّعْبُ !

الإخفاقُ في الطَّلَبِ <sup>(٤)</sup> ناتِجٌ عن أَحَدِ أمرينِ - هُما  
الطَّرْفانِ المُفْسِدانِ لِكُلِّ مَشروعٍ - الجَبْنِ والتَّهَوُّرِ .

فالجَبْنُ يَصْدِفُهٗ عن العَمَلِ <sup>(٥)</sup> ، وَيَدْعُهٗ <sup>(٦)</sup> مُتَكِنًا على  
عَصَا المَقادِيرِ . وإنَّ اللهَ قد جَعَلَ لِكُلِّ شَيْءٍ سَبِيلًا .

(١) المنَّة : القوة

(٢) البوار : الهلاك

(٣) يدني : يقرب - والشاسع : البعيد

(٤) الإخفاق في الأمر : الخيبة فيه ، أي : عدم النجاح فيه

(٥) يصدفه : يهزئه

(٦) يدعه : يتركه

وسببُ النَّجَاحِ فِي الأَمْرِ السَّعْيُ إِلَيْهِ مِنْ أَبْوَابِهِ المُوَصَّلَةِ .  
والتَّهَوُّرُ يَدْفَعُهُ نَحْوَ غَايَتِهِ ، قَبْلَ التَّرَوِّي فِي الأَسْبَابِ  
المُوَصَّلَةِ إِلَيْهَا ، وَأَخْتِيَارِ أَنْجَحِ الوَسَائِلِ لِلحُصُولِ عَلَيْهَا . وَكثِيرًا  
مَا تَكُونُ العَاقِبَةُ شَرًّا وَوَبَالًا <sup>(١)</sup> . وَمَنْ نَأَمَلَ فِي  
العَوَاقِبِ ، أَمِنَ المَصَائِبَ .

وَالسَّلَامَةُ مِنْ ذَلِكَ ، أَنْ يَتَرَيَّثَ قَبْلَ الإِقْدَامِ <sup>(٢)</sup> .  
فَلَا يَنْدِفِعُ فِي العَمَلِ إِلاَّ بَعْدَ أَنْ يَتَعَلَّمَ عِلْمَ اليَقِينِ - أَوْ مَا  
يُقَرِّبُ مِنْهُ - أَنَّهُ لَا يَفْشَلُ عَنْهُ <sup>(٣)</sup> . وَليس مَعْنَى هَذَا أَنْ  
يُجْجِمَ لِأَوَّلِ صَدْمَةٍ ، أَوْ تُؤْخِرَهُ شُبُهَةٌ تُعْرِضُ لَهُ ،  
فَيَتَّخِذُهَا حُجَّةً لِلإِحْجَامِ <sup>(٤)</sup> . فَإِنَّ هَذَا هُوَ الجُبْنُ بَعِينُهُ .

يُقَدِّمُ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ عَلَى الأَعْمَالِ العَظِيمَةِ ، فَلَا يَلْبَثُ  
أَنْ يَعْتَوِرَ <sup>(٥)</sup> إِقْدَامَهُ الإِخْفَاقُ . وَلِذَلِكَ أَسْبَابٌ مِنْهَا : إِهْمَالُهُ  
الأَهْبَةَ <sup>(٦)</sup> ، وَعَدَمُ اتِّخَاذِ العُدَّةِ . وَقَدْ وَرَدَ فِي أمْثَالِ العَرَبِ :

(١) الوبال : سوء العاقبة ، والوخامة ، والشدة

(٢) يتريث : يتعمل

(٣) فشل عن الامر : جبن ففشل عنه ولم يفضه . والمعنى انه لم يتوفى ، لان  
من جبن عن امر فتركه فقد خاب فيه ولم يوفق له . وأصل معنى الفشل : الجبن  
والضعف وذهاب القوة

(٤) الاحجام : التأخر

(٥) يعتور : يصيب . اعتوره الامر : تزل به مرة بعد مرة

(٦) الالهة : العدة . جمعها أهب

«عِنْدَ النَّطَاحِ يُغْلَبُ الْكَبِشُ الْأَجْمُ»<sup>(١)</sup> ، وهو مثلٌ  
يُضْرَبُ لِلرَّجْلِ يُمَارِسُ الْأُمُورَ بِغَيْرِ عَدَّةٍ فَيَخِيبُ .

وكثيرٌ منهم يُهْمِلُ الْأَمْرَ أَتَكْلَافًا عَلَى أَنْ الْقَدَرَ  
يَحْفَظُهُ . وكان يَجِبُ عَلَيْهِ أَنْ يَحْفَظَهُ ، ثم يَكِلُهُ إِلَى عَيْنِ  
الْعِنَايَةِ مَرَعَاهُ<sup>(٢)</sup> . وقد قال رجلٌ لِلنَّبِيِّ (صَلِيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) :  
«أُرْسِلْ نَاقَتِي وَأَتَوَكَّلُ» ، فقَالَ لَهُ : «إِعْقِلْهَا وَتَوَكَّلْ»<sup>(٣)</sup> .

ومن أمثالهم : «أَنْ تَمَرَّدَ الْمَاءُ بِأَهْ أَكْبَسُ»<sup>(٤)</sup> ، يَعْنُونَ  
بِذَلِكَ أَنْ يَأْخُذَ الرَّجُلُ الْأَمْرَ بِالْحَزْمِ وَالْوَثِيقَةِ . ومن ذلك  
قَوْلُهُمْ : «اشْتَرِ لِنَفْسِكَ وَاللُّسُوقِ» ، يُرِيدُونَ بِذَلِكَ أَنْ يَأْخُذَ  
الْمَرْءَ الْحَيْطَةَ لِنَفْسِهِ<sup>(٥)</sup> ، قَبْلَ الْإِقْدَامِ عَلَى الْعَمَلِ ، وَأَنْ  
يَسْتَشِيرَ مَنْ يَثِقُ بِهِمْ لِيُرْشِدُوهُ إِلَى مَا فِيهِ الْخَيْرُ .

ومن الناس من إِذَا تَمَكَّنَ مِنْ نَاصِيَةِ الْأَمْرِ<sup>(٦)</sup> ، عَقَدَهُ

(١) الاجم الذي لا قرن له

(٢) يكله : يسلمه — وترعاه : تحفظه وتحمده

(٣) أعقلها : أربطها . والعقل : الربط . ومنه سمي العقل المعروف ، لأنه  
يربط الانسان أن يأتي ما يضره

(٤) اكيس : اعقل . والكيس — بفتح الكاف وسكون الياء : العقل ،  
والنظنة ، وحسن التأني في الأمور

(٥) الحيطه : الاحتياط

(٦) الناصية : مقدم الرأس . ويراد بالتمكن من ناصية الامر الاستيلاء عليه

بأنشوطه<sup>(١)</sup> . حتى إذا أفلت من يديه ، ندِمَ على ذلك ندامة  
الكسبي<sup>(٢)</sup> ، وهيات<sup>(٣)</sup> أن تُفِدهُ الندامة .

ألا إنَّ من كان كذلك ، فهو ممنُ علّموا قليلاً وليس  
لهم معقول<sup>(٤)</sup> . لأنَّ العقلَ يربُّ بالمرء<sup>(٥)</sup> أن يردَّ مواردَ  
الإهمال والأتكال . فالعاقلُ من لا يردُّ حتى يعرفَ  
الصدر<sup>(٦)</sup> . فهو يفاضلُ بين الضررِين ليرتكبَ أخفَّهُما .  
فإنَّ في الشرِّ خياراً . وليس العاقلُ من يعرفُ الخيرَ والشرَّ ،  
وإنما هو من يعرفُ خيرَ الشرِّين . فإنَّ بعضَ الشرِّ أهونُ  
من بعض .

فإليك ، أيها الناشئ ، يُساقُ الحديثُ :

احذرْ أن تُباشِرَ عملاً قبلَ الاستعداد له . ولا تُتركْ  
عملاً من أعمالك أتكلاً على ما سيُجيءُ به القدرُ . فالعاقلُ  
من عقلَ وتوَكَّل .

(١) الانشوطه : عقدة يسهل حلها

(٢) الكسبي : رجل يضرب به المثل في الندامة

(٣) هيات : اسم فعل ماض بمعنى جد ، وهي مثثة التاء

(٤) المعقول : العقل

(٥) يربُّ بالمرء : يرفعه وينهض به ويمه

(٦) الصدر : الرجوع عن الماء بعد وروده



## الاعتماد على النفس

لا شيء أضر بالإنسان من إهماله شؤن نفسه ، معتمداً على من يقوم له بها . هذا إن تحقق أن من يعتمد عليه يلبيه — إن دعاه — من غير ترثيث<sup>(١)</sup> ولا بطء . أما إن كان نصرته إياه أمراً مشكوكاً فيه ، فأعتمده عليه ضرب من الجنون .

جاء في أمثال العرب : « عمك خرجك<sup>(٢)</sup> » ؛ يقال ذلك للمتكىل على غيره . وذلك أن رجلاً أراد السفر مع عبده ، فقال لأهله : « اتخذوا لي طعاماً ، وأجعلوه في خرج<sup>(٣)</sup> ، أصيب منه إذا احتجت إليه » ؛ فقالوا له : « عمك خرجك » ؛ أي أتكل عليه في مطعمك .

المعتمد على غيره يكون ضعيف الإرادة ، بليد الحزم ، حامل النفس . وما سرى هذا الداء في أمة إلا أنحل عقد اجتماعها ، وفسد نظام عمرانها ؛ حتى تصبح في مؤخرة الامم . فالأتكال على غير النفس مدعاة الأتراض ؛ لأنه

(١) التريث : التمهل

(٢) الخرج : معروف ؛ وجمعه اخراج . ويجمع أيضاً على خرجة —

بكسر الحاء وفتح الراء .

يُلبسُ الإنسانَ رداءَ الضَّعَةِ<sup>(١)</sup> والضعفُ ، ويضربُه عن  
النَّظَرِ فيما يَقُودُهُ إلى حُصُونِ القُوَّةِ والمَنَعَةِ<sup>(٢)</sup> .

يَنشأُ الطِّفْلُ مُعْتَمِداً - في كلِّ شأنٍ من شُؤنِ نفسه  
- على أبويه ، إلى أن يَبْلُغَ أَشَدَّهُ<sup>(٣)</sup> . ثمَّ يَدْخُلُ غَمَارَ  
الحياةِ<sup>(٤)</sup> ؛ وهو لا يَعْرِفُ إلاَّ تَكَاكُفَ على عَصَا نَفْسِهِ معنَى ؛  
لأنه لم يَتَعَوَّدْ ذلكَ في نَشَأَتِهِ الأولى - ولكلِّ أمرئٍ  
من دهره ما تَعَوَّدَ - فَيَزِيدُ بذلكَ الأُمَّةَ بَلَاءً على بِلَائِهَا ،  
وَيَخْذِلَانَا على خِذْلَانِهَا .

متى نَشَأَ الولدُ فَلْيَعُوذْهُ أبواهُ الأَعْتَادَ على نَفْسِهِ ، في  
كلِّ أمرٍ من أُمُورِهِ ، حتى إذا شَبَّ كانَ رُجُلاً يَخْدُمُ الأُمَّةَ  
خِدمَةَ الرِّجْلِ القَوِيِّ القَادِرِ . ومتى كَثُرَ مَجْمُوعُ الشُّبَّانِ  
المَتَّكِبِينَ على أَعْضَادِ أَنْفُسِهِمْ<sup>(٥)</sup> ، تَكُونَتْ مِنْهُمُ أُمَّةٌ صَالِحَةٌ  
لأنَّ تَكُونَ وَاوْرَثَةَ الأَرْضِ .

(١) الضعة : الانحطاط والحملة

(٢) المنعة ، بفتح الميم والنون ، وقد تأسس النون : العز ، والقوة ، والمقل يُمنع به ،  
والعشيرة ، لأنها تمنع فلا يقدر عليه من يريده من الأعداء .

(٣) يبلغ أشده : يشب ويتقوى

(٤) غمار الحياة : شدائدها

(٥) الأعضاد : جمع عضد ، وهو الساعد

نحنُ في حاجةٍ الى سُبانٍ يُجلبوا على الأستقلال في الفكر ،  
والأعتدال على النفس . وما نأخرنا ، إلا بعد أن ضعفَ فينا  
هذان الخُلُفان . وما ترقى الغريُّون ، وبلَّغوا الغايةَ  
القُصوى<sup>(١)</sup> - من المَدِينَةِ والعُمرانِ والسُّلطانِ<sup>(٢)</sup> - إلا بعدَ  
أن رَّبَّوا نَشَأَهُم عليها<sup>(٣)</sup> .

وليس معنى ذلك أن يَنشأَ الولدُ مُنفرداً برأيه ، مُستبدّاً  
بفكره ، لا يَسْتَشِيرُ أهلَ العَقلِ والعِلمِ . وإِنما هو أن لا يَتْرُكَ  
التَّفَكُّرَ والعملَ ، مُعْتَمِداً على أن غيره . يَتَفَكَّرُ أو يَعْمَلُ .  
فإن رأى أن فِكرَ غيره أَضْمَنُ لنجاحِ العملِ من فكره ،  
انقادَ له ، وتَمَسَّكَ بِعِراهُ<sup>(٤)</sup> . وإلا مَضَى فيما يُفَكِّرُ فيه ،  
وأَخْرَجَ عَمَلَهُ الى حِيْزِ الوُجُودِ<sup>(٥)</sup> .

فَتَعَوَّدَ ، أَيها النَّاشِئُ ، الأَعْتادَ على نَفْسِكَ ، والأَسْتِقْلالَ  
برأيتِكَ - على نحو ما شَرَحْتُ لكَ - تَكُنْ مِنَ المُفْلِحِينَ .  
وأحذِرْ أن تُنقادَ لرأيي بِدَفْعِكَ في الهاوية ، أو تُذْعِنَ<sup>(٦)</sup>

(١) القُصوى : البَعْدى ، مؤنثُ الاقْصى

(٢) السُّلطان : السُّلطة والقُدرة

(٣) النَشَأُ - بفتح الشين - والنشء - بسكونها : جمع ناشيء

(٤) العِراهُ : جمع عروة ، وهي كل ما يُوثقُ به ويُحوَّلُ عليه . وأصلها : مقبض

الدلو والكوز ، وما يدخل فيه الزر من القميص ونحوه

(٥) الحِيْزُ : المكان والجهة

(٦) تَذْعِنُ : تَخضع وتطيع

لَمَنْ لَا يَخْفِزُكَ إِلَى مَنَهَجِ السَّدَادِ<sup>(١)</sup> .  
 وَلَا تَتَّبِعْ أَمْرًا مِنْ يُؤَيِّمُكَ مِنَ الْمَخُوفِ لِيُورَثَكَ  
 فِيهِ<sup>(٢)</sup> . بَلِ اتَّبِعْ أَمْرًا مِنْ يُخَوِّفُكَ عَوَاقِبَ إِسَاءَتِكَ  
 لِتَحْذَرَهَا . فَإِنَّ مِنْ يُخَوِّفُكَ حَتَّى تَلْتَقِيَ الْأَمْنَ أَشْفَقُ عَلَيْكَ  
 مِنْ يُؤَيِّمُكَ حَتَّى تَلْتَقِيَ الْخَوْفَ . وَقَدْ جَاءَ فِي أَمْثَالِهِمْ :  
 « أَمْرًا مُبْكِيَاتِكَ ، لَا أَمْرًا مُضْحِكَاتِكَ » ، أَيِ الزَّمِّ مِنْ  
 يُبْكِيكَ لِيُنْجِيكَ ، لَا مِنْ يُضْحِكُكَ لِيُرْدِيكَ<sup>(٣)</sup> . وَمَنْ  
 خَالَفَ فِي هَذَا الْأَمْرِ ، وَخَالَفَ النَّصِيحَ عَنْهُ<sup>(٤)</sup> ، سَقَطَ الْعِشَاءُ  
 بِهِ عَلَى سِرْحَانٍ<sup>(٥)</sup> ، فَكَانَتْ عَاقِبَتُهُ الْخُسْرَانُ .  
 إِنَّ هَذَا هُوَ الْحَقُّ ؛ فَلَا تَكُنْ مِنَ الْمُمْتَرِينَ<sup>(٦)</sup> . فَاتَّبِعْ  
 مَا يُلْقَى إِلَيْكَ ، يُبَارِكُ اللَّهُ عَلَيْكَ .

- (١) يَخْفِزُكَ : يَدْفَعُكَ — وَالْمَنَهَجُ : الطَّرِيقُ الْوَاضِعُ — وَالسَّدَادُ : الصَّوَابُ  
 (٢) يُورَثَكَ : يُوَقِّعُكَ فِيهَا لَا تَتَخَلَّصُ مِنْهُ ؛ وَأَصْلُ مَعْنَاهُ : يُوَقِّعُكَ فِي الْوَرِثَةِ  
 — يَنْتَحِ الْوَارِثُ وَسُكُونُ الرَّأْيِ — وَهِيَ الْهَوَاةُ الْغَامِضَةُ ، وَالْهَالِكَةُ ، وَالشَّدَّةُ ، وَكُلُّ أَمْرٍ  
 شَاقٍّ تَمُرُّ النِّجَاةُ مِنْهُ . يُقَالُ أَوْرَثَهُ إِبْرَاطًا وَوَرِثَهُ تَوْرِبَاطًا ، إِذَا أَوْقَعَهُ فِي الْوَرِثَةِ  
 (٣) يُرْدِيكَ : يَهْلِكُكَ  
 (٤) خَالَفَنِي عَنِ الْأَمْرِ : وُلِيَ عَنْهُ وَأَنَا أُرِيدُهُ . وَخَالَفَنِي إِلَى الْأَمْرِ : قَصَدَهُ  
 وَأَنَا مُوَالٍ عَنْهُ  
 (٥) السَّرْحَانُ : الذُّبُّ . وَالْكَلَامُ مِثْلُ مَنْ ذَهَبَ فِي طَلَبِ أَمْرِ فَكَانَتْ عَاقِبَتُهُ الْمَلَاكُ  
 (٦) الْمُمْتَرِينَ : الشَّاكِّينَ . ائْتَرَى فِي الْأَمْرِ : شَكَ فِيهِ وَارْتَابَ

## التربية

إنَّ هَوْلَ الأَطْفَالِ سَيَكُونُونَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ رَجَالًا . فَإِذَا تَمَوَّذُوا الأَخْلَاقَ الصَّالِحَةَ الَّتِي تُعَلِّمُهُمْ ، وَحَصَلُوا مِنَ الْعُلُومِ مَا يَنْفَعُونُ بِهِ وَطَنَهُمْ ، كَانُوا أَسَاسًا مَكِينًا <sup>(١)</sup> لِنَهْضَةِ الأُمَّةِ . وَهَذَا أَمْرٌ لَا يَخْتَلِفُ فِيهِ أَثْنَانٌ . وَإِنْ أُسْتَعَادُوا سَافِلَ الأَخْلَاقِ <sup>(٢)</sup> ، وَهَجَرُوا الْعِلْمَ - الَّذِي هُوَ سَبَبُ حَيَاةِ الأُمَّةِ - كَانُوا وَبِلَاءًا عَلَى الأُمَّةِ ، وَشَرًّا عَلَى الْبِلَادِ الَّتِي يَقْتَنُونَهَا <sup>(٣)</sup> .

وَقَدْ ذَكَرْتُ لَكَ ، أَيُّهَا النَّاشِي ، فِيمَا مَضَى مِنَ الْعِظَاتِ 'جُزْءًا' صَالِحًا مِنَ الأَخْلَاقِ حَسَنًا وَقَبِيحًا ، وَأَوْضَحْتُ لَكَ مَا يَجِبُ عَلَيْكَ التَّخَلُّقُ بِهِ ؛ وَكَشَفْتُ عَنْ الأَخْلَاقِ الْفَاسِدَةِ ، الَّتِي يَنْبَغِي لَكَ أَنْ تُنْفِرَ مِنْهَا نِفْرَةَ الصَّحِيحِ مِنَ الأَجْرَبِ . فَأَخْتَرْتُ بَعْدَ ذَلِكَ مَا تَرَاهُ لَكَ نَافِعًا ، وَمَا إِخْلَاكَ <sup>(٤)</sup> مُخْتَارًا إِلَّا مَا أَرشَدْتُكَ إِلَى اخْتِيَارِهِ ؛ لِأَنَّكَ تَعَلَّمُ جِدًّا الْعِلْمَ أَنِّي لَكَ نَاصِحٌ أَمِينٌ .

التَّربِيَّةُ ، أَيُّهَا الْقَوْمُ ، أَمْرٌ عَظِيمٌ الْخَطَرُ <sup>(٥)</sup> ، كَبِيرُ الْقِيَمَةِ .

(١) مَكِينًا : قَوِيًّا

(٢) أُسْتَعَادُوا : تَمَوَّذُوا

(٣) يَقْتَنُونَهَا : يَسْكُنُونَهَا

(٤) إِخْلَاكَ : إِخْلَاكَ

(٥) الْخَطَرُ : الشَّرْفُ وَارْتِفَاعُ الْقَدْرِ

«الطِّفْلُ» - كما قال الإمام الغزالي - أمانةٌ عندَ والدَيْهِ .  
 وقلبه الظاهرُ جوهرةٌ نَفِيسَةٌ خَالِيَةٌ مِنْ كُلِّ نَقْشٍ وَصُورَةٍ .  
 فَإِنْ عَوَدَ الْخَيْرَ وَعُلَمَهُ ، نَشَأَ عَلَيْهِ ، وَسَعِدَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ،  
 وَشَارَكَهُ فِي ثَوَابِهِ أَبَوَاهُ وَكُلُّ مُعَلِّمٍ وَمُؤَدِّبٍ . وَإِنْ عَوَدَ  
 الشَّرَّ وَأَهْمِلَ ، شَقِيَ وَمَلَكَ . وَكَانَ الْوِزْرُ<sup>(١)</sup> فِي  
 رَقَبَةِ وَلِيِّهِ وَالْقِيمُ عَلَيْهِ<sup>(٢)</sup> .

التَّيْبَةُ : هِيَ غَرَسُ الْأَخْلَاقِ الْفَاضِلَةِ فِي نُفُوسِ النَّاسِ ،  
 وَسَقِيهَا بِمَاءِ الْإِرْشَادِ وَالنَّصِيحَةِ ؛ حَتَّى تُصْبِحَ مَلَكَةً مِنْ  
 مَلَكَاتِ النَّفْسِ<sup>(٣)</sup> ؛ ثُمَّ تَكُونُ ثَمَرَاتِهَا الْفَضِيلَةَ ، وَالْخَيْرَ ،  
 وَحُبَّ الْعَمَلِ لِنَفْعِ الْوَطَنِ .

تَجِبُ تَرْبِيَةُ الطِّفْلِ عَلَى الشَّجَاعَةِ ، وَالْإِقْدَامِ ، وَالْجُودِ ،  
 وَالصَّبْرِ ، وَالْإِخْلَاصِ فِي الْعَمَلِ ، وَتَقْدِيمِ الْمَصْلَحَةِ الْعَامَّةِ عَلَى  
 الْمَصْلَحَةِ الْخَاصَّةِ ، وَشَرَفِ النَّفْسِ ، وَالْجُرْأَةِ الْأَدْبِيَّةِ<sup>(٤)</sup> ،  
 وَالذِّينِ الْخَالِصِ مِنَ الشَّوَابِ<sup>(٥)</sup> ، وَالْمَدَنِيَّةِ الْمُنَزَّهَةِ عَنِ الْفَسَادِ ،

(١) الوزر : الذنب

(٢) ولي الطفل والقيم عليه : من يتهده ويقوم بشئونه

(٣) ملكة : صفة راسخة

(٤) الجرأة : الشجاعة

(٥) الشوائب : الاخلاط ، والعيوب ، والادناس

والحرية الصحيحة في القول والعمل ، وحب الوطن .

وعطينا أن نربّي فيه ملكة الإرادة والصدق ، وحب  
إعانة البائسين<sup>(١)</sup> والمشروعات النافعة ، وأن نُعوّدهُ القيامَ  
بالواجب ، الى غير ذلك من الأخلاق الشريفة ، وأن نُباعدهُ  
بينه وبين أضداد هذه الأخلاق .

ولكنّ الحال اليوم عندنا على غير ما شرحناه :

فالطفل - وهو في اللغائف - يُخوّفه أبواه بالغيلان  
و « الباعب » إرهاباً له<sup>(٢)</sup> ، ليخلصاً من صراخه . وما يدريان  
أنّ نفس الطفل كالشعلة اللّينة ، قابلة لكلّ نقش ، أو كناقل  
الهيئة « القوتغراف » ينطبع في زجاجته كل صورة . فإذا ما  
نشأ ، عاودته تلك النقوش والصور ، التي طبعتها في مخيلته<sup>(٣)</sup>  
أبواه . حتى إذا رأى غير شيء ظنّه شيئاً . فكانت حياته  
- بما جنّاه عليه - حياة خوف وجبن وأوهام .

فإذا جاوز الطفل دور الطفولة الى دور غيره - فكان

(١) البائسين : جمع بائس ، وهو من اشتدت حاجته

(٢) ارهاباً : تخويفاً

(٣) الخيلة : القوة التي تخيل الاشياء وتصورها ، وهي مرآة العقل

دارجاً<sup>(١)</sup> ، فَحَفَرَا<sup>(٢)</sup> ، فَيَا فَعْمَا<sup>(٣)</sup> - أَخَذَا يُرْيَانَهُ تَرْيَةً  
 الحيواناتِ الْعُجْمِ : بِالْأَنْتَهَارِ تَارَةً ، وَبِالضَّرْبِ الْمُبْرَحِ<sup>(٤)</sup> تَارَةً  
 أُخْرَى . وَلَا تَسَلْ عَمَّا يَسْمَعُهُ مِنْ أَبْوَيْهِ مِنْ بَدْيِ الْكَلَامِ<sup>(٥)</sup> ،  
 وَالكَذِبِ ، وَالتَّفَاقُ ؛ بَلَهُ<sup>(٦)</sup> مَا يَكْسِبُهُ مِنْ تَسْيِيءِ الْأَخْلَاقِ .  
 وَكَثِيرًا مَا تَكُونُ حَيَاتُهُ الْمَدْرَسِيَّةُ لِبَسْتِ خَيْرًا مِنْ حَيَاتِهِ  
 الْبَيْتِيَّةِ ، خُصُوصًا إِذَا كَانَ الْأُسْتَاذُ أَوْ الْعُرْبِيُّ مِمَّنْ غَلُظَتْ  
 طِبَاعُهُمْ ، وَخَشِنَتْ أَخْلَاقُهُمْ ، وَفَسَدَتْ ضَمَائِرُهُمْ . وَإِنْ  
 دُفِعَ إِلَى مَدْرَسَةٍ كَامِلَةٍ ، فَإِنَّهُ يُضَيِّعُ فِي بَيْتِهِ مَا كَسَبَهُ  
 فِي مَدْرَسَتِهِ .

وَمَتَى شَبَّ النَّاشِي ، كَانَتْ حَيَاتُهُ فِي أُمَّتِهِ صُورَةً مُكَبَّرَةً  
 عَنْ حَيَاتِهِ فِي بَيْتِهِ وَمَدْرَسَتِهِ . فَإِنَّمَا أَنْ تَحْيَا بِهِ الْأُمَّةُ حَيَاةَ  
 السَّعَادَةِ ، إِنْ كَانَ قَدْ تَرَبَّى تَرْبِيَةً صَحِيحَةً ؛ وَإِنَّمَا أَنْ تَحْيَا حَيَاةَ  
 الشَّقَاءِ ، بِمَا يَجْنِيهِ عَلَيْهَا ، إِنْ تَرَبَّى تَرْبِيَةً فَاسِقَةً .

(١) الدارج : الصبي الذي دبّ ونما

(٢) الحفر - بالخاء المهملة : الصبي الذي سقطت رواقه ، وهي اسنانه التي

تلبت وهو في الرضاعة

(٣) اليافع : من قارب البلوغ ؛ او هو من قارب الشرين من عمره

(٤) الضرب المبرح : الذي يؤذي الجسم

(٥) بدّي الكلام : فاحشه وقبيحه . ورجل بدّي وبدّي : فاحش . والبذاء

والبذاءة والبذاءة : فحش الكلام . يقال : بَدُوْا يَبْدُوْنَ بَدَاً وَبَدَاوَةً هُوَ بَدْيٌ ،

وَبَدُوْا يَبْدُوْنَ ، وَبَدَاً يَبْدَأُ بَدَاةً هُوَ بَدْيٌ .

(٦) به : اسم فعل امر بمعنى دع واترك



رَبِّي أَيُّهَا الْأُمَّةُ النَّابِتَةُ ، تَكُنْ لَكَ عَوْنًا وَسَاعِدًا ، وَتَنْهَضْ  
بِكَ مِنْ كِبُورَةِ الذُّلِّ وَالخُمُولِ<sup>(١)</sup> .

وَأَنْتُمْ ، أَيُّهَا النَّاشِئُونَ ، تَعَوَّدُوا الْخُلُقَ الصَّالِحَ ، وَأَقْدِمُوا  
عَلَى الْعِلْمِ النَّافِعِ .

إِنَّ مَيْدَانَ الْعَمَلِ أَمَامَكُمْ ، فَاسْتَعِدُّوا لِخَوْضِ غِمَارِهِ<sup>(٢)</sup> .  
الْيَوْمَ الْأَسْتِعْدَادُ لخدمةِ الْأُمَّةِ ، وَهَنَّاكَ - بَعْدَ أَنْصِرَامِ<sup>(٣)</sup>  
زَمَنِ الصَّبَا - يَكُونُ السِّبَاقُ ، وَسَنَرَى مِنْ يَكُونُ الْفَائِزُ .  
فَمَنْ جَدَّ الْيَوْمَ نَالَ فِي الْقَدَمِ ، وَمَنْهَا يَفْعَلُ النَّاشِئُ فِي هَذِهِ  
السِّنِّ ، فَسَوْفَ يُبْلَغُهُ فِي زَمَنِ الشَّبَابِ .

فَمَا أَعْدَدْتَ ، أَيُّهَا النَّابِتُ ، لِنَفْسِكَ ؟ وَأَيَّ عَمَلٍ تَعْمَلُ  
الآنَ ، لِتَكُونَ أُمَّتُكَ سَعِيدَةً بِكَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ ؟

- أَعْدَدْتَ هِمَّةً وَنَشَاطًا ، وَعِلْمًا وَأَخْلَاقًا ،  
وغيرَ وَحَمِيَّةً ، وَمَحَبَّةً وَطَنِيَّةً .

- بَارِكْ اللَّهُ عَلَيْكَ ، وَحَقِّقْ آمَالَنَا فِيكَ ، فَكَفَيْكَ يَعْزُرُ  
الْوَطَنُ وَتَحْيَا الْأُمَّةُ .

(١) الكِبُورَةُ : السَّقَطَةُ

(٢) الْغِمَارُ : جَمْعُ غَمْرٍ ، وَهُوَ الْمَاءُ الْكَثِيرُ الْبَعِيدُ الْقَعْرِ

(٣) الْأَنْصِرَامُ : الْإِثْقَاعُ وَالذَّهَابُ

## خاتمة العظات

السَّلَامُ عَلَيْكَ ، أَيُّهَا النَّاشِي ، وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .  
 وَبَعْدُ فَإِنَّ صَدِيقَكَ - صَاحِبَ الْعِظَاتِ - يُودِعُكَ  
 وَدَاعَ مُجِيبٍ لَكَ ، رَاغِبٍ فِي نَجَاحِكَ ، وَيُرْجُو مِنْكَ أَنْ  
 لَا تُنْبِذَ "عِظَانَهُ ظَهْرِيًّا" . فَإِنَّ رُوحَ الْمُطَالَعَةِ أَنْ تَعْمَلَ  
 بِمَا تَقْرَأُ . وَمَا ضَرَّ هَذَا الشَّرْقَ إِلَّا تَوَكُّرُ الْعَمَلِ بِمَا يَعْلَمُ .

إِنَّ الْأُمَّةَ تُنَادِيكَ ؛ فَلْيَكُنْ جَوَابِهَا الْعَمَلَ لِمَا يُحْيِيهَا ،  
 وَالسَّعْيَ فِي إِصْلَاحِ شُؤْنِهَا . وَأَعْلَمْ أَنَّكَ لَا تَحْيَا حَيَاةَ طَيِّبَةٍ  
 إِلَّا بِحَيَاتِهَا ، وَقُوَّةٍ بِأَسْهَائِهَا (١) ، وَأَسْتَبْحَارِ مُمَرَانِهَا (٢) ،  
 وَبَسْطَةِ سُلْطَانِهَا (٣) . فَاحْزُمِ (٤) وَأَعْمَلْ ؛ فَإِنَّ الْعَمَلَ  
 سَعَادَةُ الْحَيَاةِ :

إِذَا مَا شِئْتَ أَنْ تَحْيَا عَزِيزًا

(١) تَنْبِذٌ : تَطْرَحُ

(٢) الْبَأْسُ : الشَّدَّةُ وَالْقُوَّةُ

(٣) اسْتَبْحَارِ الْمُرَانَ : اتِّسَاعُهُ وَانْبِسَاطُهُ

(٤) السُّلْطَانُ : الْقُوَّةُ وَالسَّنْطَةُ وَالسَّبْطَةُ

(٥) أَحْزَمُ : كُنْ حَازِمًا فِي أَمْرِكَ . أَحْزَمَ الرَّجُلُ يَحْزِمُ حَزْمًا - مِنْ بَابِ

ظَرْفٍ - كَأَنَّ حَازِمًا

مَهَيْبَ الْبَاسِ مَعْرُوضَ الْفَنَاءِ<sup>(١)</sup>

فَلَا تَرَجُ الْحَيَاةَ بِغَيْرِ حَزْمٍ

يَقْلُ السَّيْفَ مَحْدُودَ الشَّبَابِ<sup>(٢)</sup>

وَيَتْرِكُ فِي صَمِيمِ الدَّهْرِ جُرْحًا

يُحَيِّرُ دَاوُدَ نُطْسِ الْأَسَاةِ<sup>(٣)</sup>

فَهَلْ مِنْ نَهْضَةٍ ، يَا نَشْ ، تُدْنِي

بِهَا تِلْكَ الْأَمَانِي النَّائِبَاتِ ؟<sup>(٤)</sup>

وَهَلْ مِنْ نَجْدَةٍ مِنْكُمْ ، فَتَسْمُو

إِلَى أَعْلَى النُّجُومِ الزَّاهِرَاتِ ؟<sup>(٥)</sup>

وَهَلْ مِنْ هِمَّةٍ وَثَبَاتٍ جَاشٍ

نَهْدُهُ بِهَ الْجِبَالِ الرَّأْسِيَّاتِ ؟<sup>(٦)</sup>

- (١) مهيب : مخوف — ومعرض الفناء : تحمل فناءك بالمرض — والفناء : الريح .  
ومرض الفناء ، أي حملها بالمرض : كناية عن النزلة والامتناع
- (٢) يقل السيف : يثلمه أي يحدت فيه شقوقاً — ومحدود : مشحوف مسنون —  
والشباب : حد السيف والسكين ونحوهما ، وجمعها شباب وشبوات
- (٣) الصميم : العظم الذي به قوام العضو — والنطس — بضم النون والطاء :  
الاطباء الخذاق ، وطيب نطس — بفتح النون وسكون الطاء وكسرهما : العالم —  
والأساة : الاطباء ، والمفرد آس ، والاثني آسية ، وجمعها آسيات وأواس .
- (٤) ندني قرتب — والاماني : جمع أمنية ، وهي ما يتناهى الانسان ، ويجوز  
في الاماني تشديد الباء وتخفيفها — والنائبات البعيدات
- (٥) النجدة : نقوة ، والشدة والمعومة — وازاهرات المتلألئات بالانوار
- (٦) الجاش : النفس

فَقَدْ طَالَ الْخُمُولُ ، وَنَحْنُ نَلْهُو  
 — عَنِ الْخُلُقِ الْأَبِيِّ — بِالْمُخْزِيَاتِ (١)  
 فَكَمْ قَدْ قَامَ فِينَا مِنْ هُدَاةٍ ؟  
 وَلَكِنْ لَا تُنْهِنُهُ بِالْعِظَاتِ (٢)

فَهَبُوا ، أَيُّهَا النَّاشِئُونَ ، إِلَى الْمَجْدِ ، وَسِيرُوا فِي  
 سَبِيلِ الْعِزِّ ، فَإِنِّي :

أَرَى الْمَجْدَ — الَّذِي نَبِيَّ — عَتِيداً ،  
 أَقَامَ لِطَالِيهِ بِالْوَصِيدِ (٣)  
 فَهَبُوا نَحْوَهُ ، وَدَعُوا التَّوَانِي  
 وَسِيرُوا سِيرَةَ الرَّجُلِ الرَّشِيدِ (٤)  
 أَيْعِجِبُكُمْ بَأَنَّ نَبِيَّ رُقُوداً  
 عَنِ الْعَلْيَاءِ ، تَرْسُفُ فِي الْقَيْودِ ؟ (٥)  
 نَصَحْتُ لَكُمْ . وَفِي هَذَا بِلَاغٌ  
 لِقَوْمٍ رَاغِبِينَ عَنِ الْجُمُودِ (٦)

- (١) الابي : المتع بما يجب . ويجوز تشديد يائه وتخفيفها — والمخزيات :  
 الاعمال التي تخزي صاحبها ، أي توفقه في الخزي ، وهو الهوان والفتوة والبعد والندامة  
 (٢) الهداة : جمع هاد — ولا تنهته : لا تزجر  
 (٣) عتيداً شيئاً حاضراً — والوصيد : فناء الدار ، وعتبتها  
 (٤) دعوا : اتركوا — والتواني : التقصير والتهمل  
 (٥) رقوداً : نياماً — ونرسف : نسي مشية المقيد (٦) بلاغ : كفاية  
 ان ما ورد من الشعر في هذه اللفظة هو لصاحب العظات

## مضامين الكتاب

الموضوع	الصفحة	الموضوع	الصفحة
الإرادة	٩٥	مقدمة	٣
الزعامة والرئاسة	١٠٠	الإقدام	٥
عشاق الزعامة	١٠٢	الصبر	٨
الصدق والكذب	١٠٩	التناقض	١٠
الاعتدال	١١٢	الإخلاص	١٣
الجود	١١٥	البأس	١٦
السعادة	١٢٠	الرجاء	٢٠
القيام بالواجب	١٢٢	الجبن	٢٣
الثقة	١٢٩	التهور	٢٧
الحسد	١٣٥	الشجاعة	٣٠
التعاون	١٣٩	المصلحة المرسة	٣٢
التقريظ والانتقاد	١٤٤	الشرف	٣٩
التصب	١٥١	الهجمة واليقظة	٤٤
ورثة الأرض	١٥٨	الثورة الأدبية	٤٩
الحادث الأول	١٦٣	الامة والحكومة	٥٤
انتظر الساعة	١٦٧	الفرور	٥٨
التجويد	١٧١	التجدد	٦٣
المرأة	١٧٥	الترف	٦٨
اعقل وتوكل	١٨٠	الدين	٧٢
الاعتماد على النفس	١٨٤	المدنية	٧٧
التربية	١٨٨	الوطنية	٨١
خاتمة العظات	١٩٣	الحرية	٨٦
		انواع الحريق	٩٠