E-12

שלום

[See מדרש תנחומא, on אמר that ספרו כאמונתן הם מה שתקנו הנביאים לו
כל מיני אמונות, different version from מכילתא: אלו ואלו דברי " " " "
אלהים חיים]

1- analysis of Song of Moses shows it isn't so stack full of holiness after all. except for verse 11 two, most of it is war-song - victory over Pharaoh + Egyptians. ביד נאדרי כמה וכמה etc. - and any people will sing of its victory - no mention of liberty, sorely freedom

2- Rabbis already voiced protest - אמר הקב"ה למלאכי השרת: מה אני ומה אתם שירה? - also, on בסח-מדר, commemorate of liberty!

3- when Miriam wants to get the housewives to sing, what does she choose for refrain? - מי כמוך? - etc.? - No! - ביד נאדרי כמה וכמה!

4. לשון הקודש [version of מכילתא] - The slave, the maid of the ים was certainly unable to see what these prophets saw! [quit verses from these 3 showing song praising g-d's holiness, not merely song of victory over enemy]. But what did the מצרי see? - merely the joy of watching her waters drown, the prospects of another day-off, the shirking of responsibility.