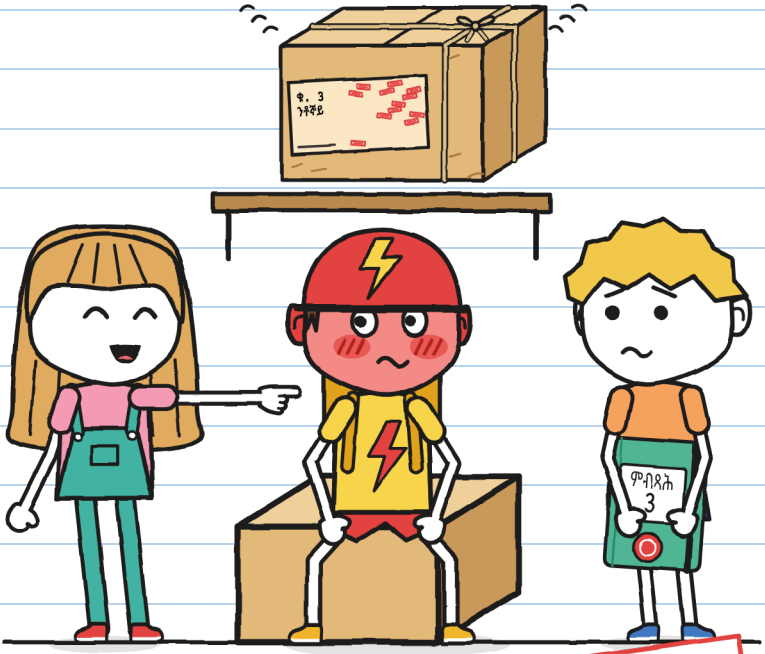
ዘይከኣል ምብጻሕ · 3

ተመሊሱ፣ በጃኹም

LinguAula



(ደፍተር ጉኒ)

መጠን L
ላዕለዋይ ደረጃ · 11+

ዘይከኣል ምብጻሕ · 3

ተመሊሱ፣ በጃኹም

ጽሑፍን ስእልታትን: LinguAula

መጠን L · ላዕለዋይ ደረጃ · 11+

ትግርኛ ሕታም: LinguAula

ቀዳማይ ሕታም: 2026

© 2026 LinguAula · info@linguaula.com

ብናጻ ፎቶኮፒ ክግበር ይከኣል፣ ንክፍልን ንገዛን።

ሳልሳይ መጽሓፍ ናይዚ ተኸታታሊ። እቶም ቀዳሞት: «እዚ ፓኮ ይነክስ» ከምኡውን «ቅድሚ ነጎዳ ኣይክፈት»።

LinguAula

ነፍሲ ወከፍ ምዕራፍ ኣብ linguaula.com ተለማመድ

ኣብ እዋን ምጽሓፍ እዚ መጽሓፍ ዋላ ሓደ ኣብጻሒ ኣይተጎድአን። ቀይሕ ዝኾነ ግን ኣሎ። —ሁ.



ኣነ ድማ ቀዳማይ የንብቦ እየ። —ሁ.

እንተ ረኺብካዮ፣ መልሶ። በጃኻ።

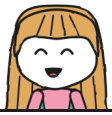
ኣብ ዛንታ ጥራይ

እዚ ማሕተም እቲ ኣብ ዛንታ ጥራይ ዝኸውን ነገር የመልክት: ሓቀኛ ፓኮታት እናነፈሩ ኣይምለሱን። ምስ ሓቀኛ ብሽክለታ ግን፣ ገጽ 76 ተኸታተል። —ሁ.

መን እዩ መን



ጉኒ። ናይ ቀዳም ኣብጻሒ ፓኮ። ዋላ ሓደ ዘይሓተቶ ነገራት ይስእል። እዚ ደፍተር ናቱ እዩ።



ሁሊታ። ብቀጠልያ ትጽሕፍ፣ «ሁ.» ድማ ትፍርም። ሓዋሩ ከመይ ከም እትሕግዝ ትፈልጥ። እዚ እቲ ጸገም እዩ።



ቶኞ። ንበርቂ ብብሽክለታ የብጽሕ። ኣብ ዓሰርተ ደቒቕ፣ እንተዘይኮይኑ ብነጻ። ብክፋላት ይቐይሕ።



ማራ። ወናኒት ዘይከኣል ምብጻሕ። ቆብዕ ጠንቋለት ትገብር። ካብ እትዛረቦ ንላዕሊ ትፈልጥ።



ዞኤ። ናይ በርቂ። እታ ዝበለጸት ቀልጣፍቲ። ቅጽል ስምታት ትህብ።



ብሩኖ። ናይ በርቂ። ሓንሳብ ፓንቸር ገይሩ። ቅድሚ ክልተ ዓመት።



ፓኮ ቁ. 3። ምስ ዘንቀሳቕስዎ ይድምጽ። ኣብ ወረቐት ኣድራሻ ሓደ ስም ጥራይ ኣሎ።

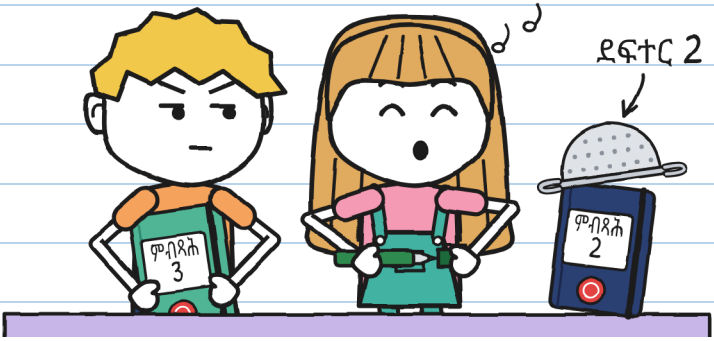


R. ነቶም ዋላ ሓደ ከብጽሖም ዘይክእል ፓኮታት ይሰድድ። ስሙ ዝጽውዕ ሰብ የለን።

ደፍተር ምብጻሕ 3
ናይ ጉኒ

ምስጢር።

«ምስጢር» ማለት ኣነ ቀዳማይ የንብቦ ማለት እዩ። ዋላ ሓደ ሰብ ድማ ኣይነግርን። —ሁ.



ደፍተር 2 ብሓንቲ ህቦብላ ጥራይ ተወዲኡኒ። እዚ ቀጠልያ እዩ፣ ማሕተም እታ ድኳን እውን ኣለዎ። ኣነ ክጅምሮ ነይረ። ሁሊታ ጀሚራቶ።

ንምሕጋዝካ ጀሚረዮ። ምስጋና ኣየድልን። —ሁ.

ኣነ ሓገዝ ኣይሓተትኩዋን። ምስ ሁሊታ ግን እዚ ኣየገድስን።

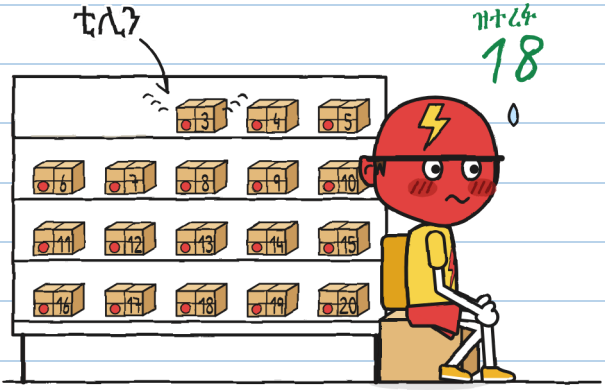
ምዕራፍ 1

ቲሊን

ኣብ ድኳን ማራ ነቶም ዋላ ሓደ ከብጽሖም ዘይከኣለ ፓኮታት ዘለዎ መደርደሪ ኣሎ። ዕስራ ነበሩ። ሁሊታን ኣነን ክልተ የብጸሕና: እንቋቕሖ ድራጎንን ዝሮጹ ዝነበሩ ዘርእታትን። ዓሰርተ ሸሞንተ ተሪፎም።

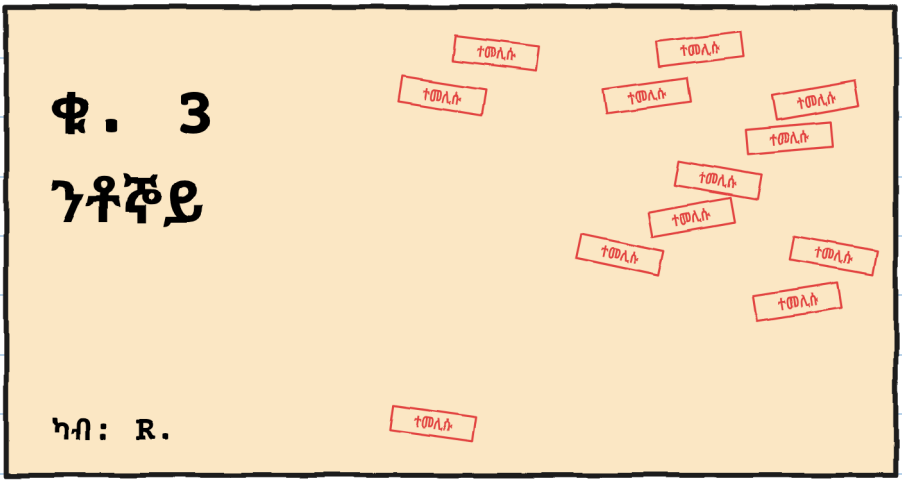
ብለይቲ እታ ህቦብላ፣ ናብ ገዛ ክንከይድ ከለና፣ ሓደ ካባታቶም ድምጺ ሃበ።

ቲሊን።



ቁ. 3 እዩ ነይሩ። ቶኞ ድማ፣ ንበርቂ ኣብ ዓሰርተ ደቒቕ ወይ ብነጻ ዘብጽሕ፣ ከም ቆብዑ ቀየሐ።

ዝተመለሱ ፓኮታት ኩሉ ግዜ ዝምለሱ እዮም: እቲ ዝቕበሎም ሰብ ነቲ ወረቐት ኣድራሻ ብዘይድምሰስ ቀለም እንተዘይፈሪሙ፣ ምስ ወጋሕታ እናነፈሩ ናብ መደርደሪኦም ይምለሱ። ኩሎም ካብ ሓደ ሰብ ይስደዱ: R.



ሁሊታ ነቲ ወረቐት ኣድራሻ ክተንብብ ጀመረት:

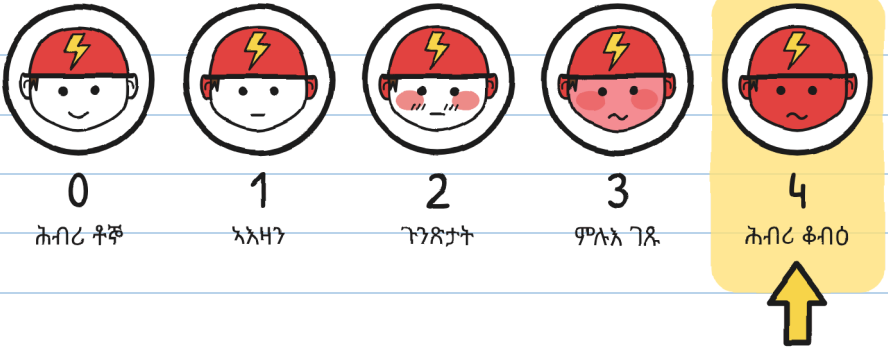
—ንቶ...

ኣፋ ድማ ዓጸወቶ። ሁሊታ ኣብ ማእከል ሓንቲ ቃል ዋላ ሓንቲ ጊዜ ስቕ ኣይትብልን። ንቶኞ ጠመትኩ እሞ ስለምንታይ ከም ዝኾነ ተረድኣኒ።

ፍርቂኣ ኣንበብክዋ። ነቲ ካልእ ፍርቂ ውጺኦ። —ሁ.

ገለ ሰባት ብሓንሳብ ይቐይሑ። ቶኞ ግን ኣይኮነን: ቶኞ ብክፋላት ይቐይሕ። ጽሒፈዮ።

መለክዒ ቀይሕ ናይ ቶኞ



—እዚ ፓኮ ክጽበ ይኽእል እዩ —በለ ቶኞ፣ ብጽዑቕ ቅልጡፍ—።
ንዓመታት ይጽበ ኣሎ፣ ኣይኮነን ዶ፡ ሸዑ ሓንቲ መዓልቲ ዝያዳ። ወይ ዓሰርተ። በርቂ ኣይተሃወኽን።
ንበርቂ ከምዚ ክብል ክሰምዖ ንመጀመርታ ግዜይ እዩ ነይሩ።

እታ ለይቲ: ፋ። ኣነ ብቀይሕ ምጽሓፈዮ ነይረ። ቀጠልያ ጥራይ እየ ዘለኒ። —ሁ.

—ሎሚ ለይቲ ዋላ ሓደ ኣይኽፈትን —በለት ማራ—። እቲ መደርደሪ ድማ ብዘይ ፍቓድ ኣይትንከፍ።

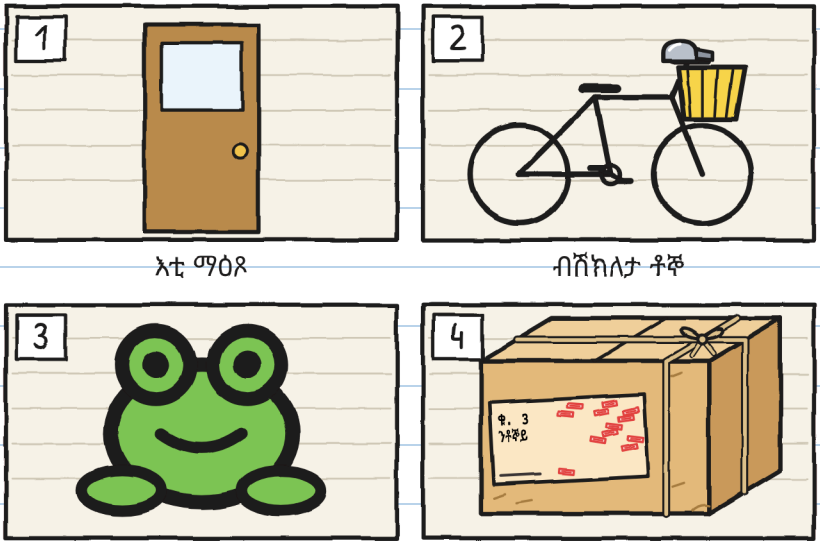
ዋላ ሓደ ኣይተንከፎን። ሽዑ ደጊሙ ድምጺ ሃበ።

ቲሊን።

—ማዕጾ እዩ ነይሩ! —በለት ሁሊታ።

ገለ ነገር ምስ ዘይርደኣኒ፣ ዝርዝር እሰርሕ።

ተጠርጠርቲ ናይ ቲሊን



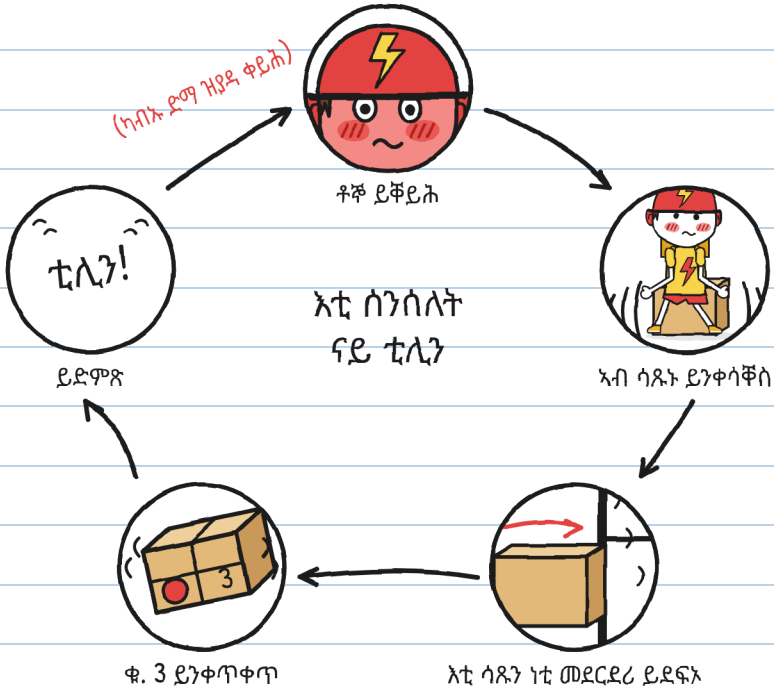
እታ ዕንቅርርቲ ንጹህ እያ። ኣነ ይፈልጣ እየ። —ሁ.

ንምርግጋጽ ናብ መንገዲ እግረኛታት ወጻእኩ። ዝናብ ቆሪጹ ነበረ።
ነቲ ማዕጾ ከፊተ ዓጸወዮ: ክርይይክ። ነቲ ደወል ብሽክለታ ቶኾ ጸቒጠዮ:
ሪይይንግ! ነታ ዕንቅርርቲ ጸቒጠያ: ክዊክ።



ኣብ ውሽጢ፣ ሁሊታ ብጣትኣ «ኣይፋል» ትብለኒ ነበረት። ዋላ
ሓደ ኣይነበረን።
ደጊመ ኣተኹ። ቶኾ ኣብ ሳጹኑ ተንቀሳቐሰ።
ቲሊን።

ተደፈእኩ። ሳጹን ቶኞ ኣብ እግሪ መደርደሪ ተደጊፉ ነበረ።



ጥንቆላ ኣይነበረን። ቶኞ እዩ ነይሩ።

ኣብ ውሽጢ ቁ. 3 ምስ ዘንቀሳቕስዎ ዝድምጽ ገለ ነገር ኣሎ።

ከም ኣነ። —ሁ.

ቶኞ ስቕ ኢሉ ክጸንሕ ወሰነ። ክሳብዚ ጥራይ ጸንሐ:

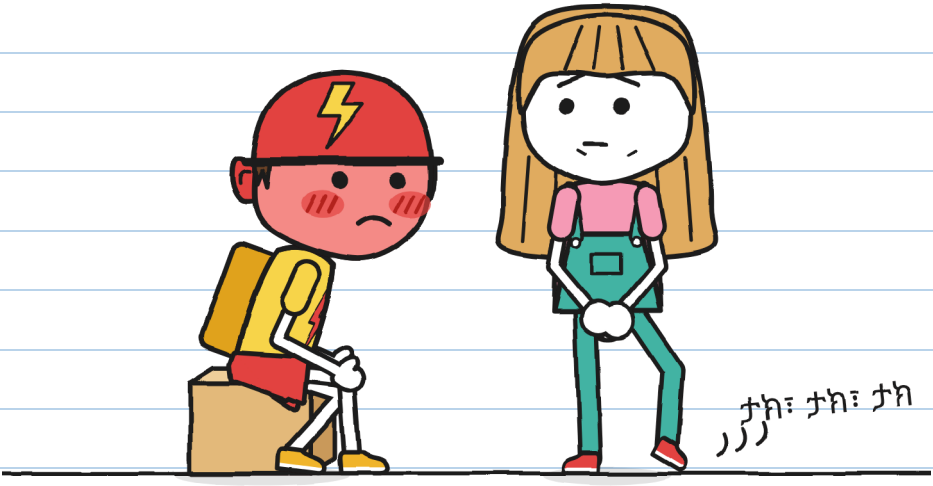


ሕቶ ጥራይ እያ ነይራ። ሕቶታት መደርደሪ ኣይደፍኡን። —ሁ.

እዚኣ ግን ደፍኣቶ።

—ኣነ እየ ነይረ —በለ ቶኞ፣ ጫማኡ እናጠመተ—። ክንእስ ከለኹ።
ብጽቡቕ ትሑት ድምጺ ስለ ዝበለ እታ ዕንቅርርቲ ካባይ ዝሓሸ ሰምዓቶ።

ሁሊታ ኣፉ ከፈተት። ሕቶታታ ብመስመር ደው ኢሎም ርኢኹዎም።
ድሕሪኡ ጫማኡ ዘጥምት ዝነበረ ቶኞ ጠመተቶ፣ ኣፉ ድማ ዓጸወቶ።



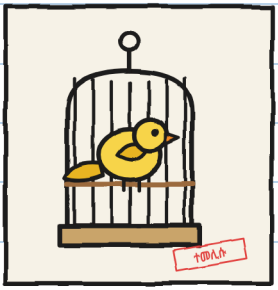
—ካብዚ ንላዕሊ ኣይሓትትን —በለት።
ኣሸጋሪ እዩ ነይሩዋ። ኣብ እግራ ይርአ ነበረ።

ዘይሓተትኩወን ሕቶታት፡ ትሽዓተ። ጽሒፈየን ኣለኹ። —ሁ.

—ንምንታይ ዋላ ሓንሳብ ኣየብጸሕኪዮን፡ —ሓተትክዋ ንማራ።

—ዓሰርተ ክልተ ግዜ ወሲደዮ። ነቲ ወረቐት ኣድራሻ ርእዮ: ዋላ ጎደና ዋላ ቁጽሪ ገዛ ዋላ ስመ ኣቦ የብሉን። ምስ ኩሎም ዝረኸብክዎም ቶኞይታት ፈተንኩ።

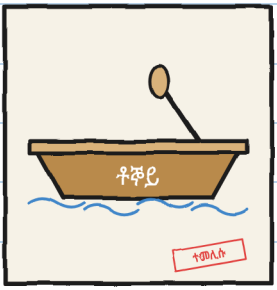
ቶኞይታት ማራ



1. ሓደ ካናሪ።
(ነቲ ወረቐት ኣድራሻ ረገጸ። ኣይቐጸረን።)



2. ዶን ኣንቶንዮ፣ ፯፱ ዓመት።
(«ምወደ ነይረ»።)



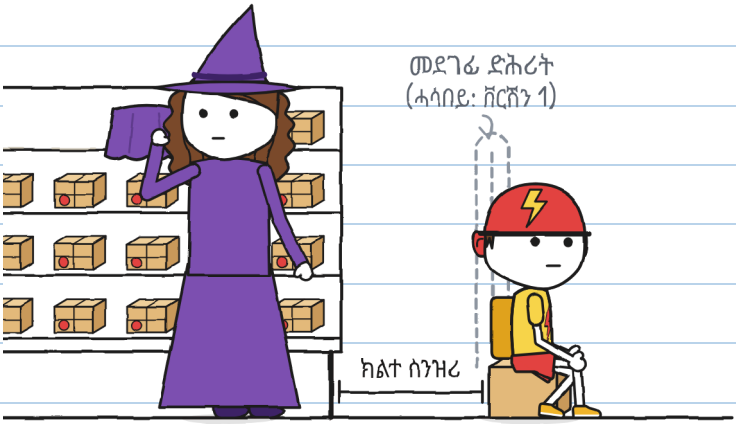
3. ጀልባ ቦይ ማይ።
(ኢድ የብላን።)

—ቶኞኸ፡ —ሓተተት ሁሊታ።

—ዝተፈተንኩላ ናይ መወዳእታ ግዜ ገና ኣይፈልጦን ነበርኩ —በለት ማራ፣ ጠመተቶ ድማ—። ክንእስ ከሎ ከመይ ከም ዝጽውዕዎ ድማ ዝነገረኒ ሰብ ኣይነበረን።

ማራ ካብ ትሕቲ ሰደቓ ድኳን ሓደ ሞራዊ ጨርቂ ኣውጺኣ ነቲ ቁ. 3 ሸፈነቶ፣ ከም ዝደቅስ ጸፍሕ ፓሮት ዝሸፍን ሰብ። ድሕሪኡ ሳጹን ቶኞ ክልተ ስንዝሪ ካብ መደርደሪ ኣርሓቐቶ።

—ከምዚ። ሕጂ ዘደልየካ ክሳብ ዝኾነ ክትንቀሳቐስ ትኽእል።



ቶኞ ክኸይድ ይኽእል ነበረ። ብሽክለታኡ ኣብ ማዕጾ ነበረቶ: ኣብ ዓሰርተ ደቂቕ ኣብቲ ካልእ ወገን ከባቢ ምበጸሐ ነይሩ።

ደጊሙ ኮፍ በለ።

ስለምንታይ ከም ዝኾነ ኣይፈልጥን። ግን ጽሒፈዮ። ሳጹኑ መደገፊ ድሕሪት ስለዘይብሉ፣ ሓደ ሰኢለሉ ኣለኹ።

ዋላ ሓደ መደገፊ ድሕሪት ኣይሓተተካን። —ሁ.

ክንዕጽው ከለና ቶኞ ድሕሪ ኩሉ ተሪፉ፣ ቆብዑ እናዓጸወ።

—ማራ። ጽባሕ ብዛዕባ እዚ ክዛረብ እመጽእ እየ። ግን ብሕታዊ።

—እዞም ክልተ ናይ ድኳን እዮም።

ቶኞ ጠመተና።

—እዞም፣ ሕራይ። ግን ዋላ ሓደ ካብ በርቂ ኣይኹን።



እቲ ቲሊን ድሮ ዋና ነበሮ። እቲ ዋና ይደልዮ ድዩ ዝብል ጥራይ ተሪፉ።

ከመይ ከም እሕግዞ ኣነ ድሮ ይፈልጥ። —ሁ.

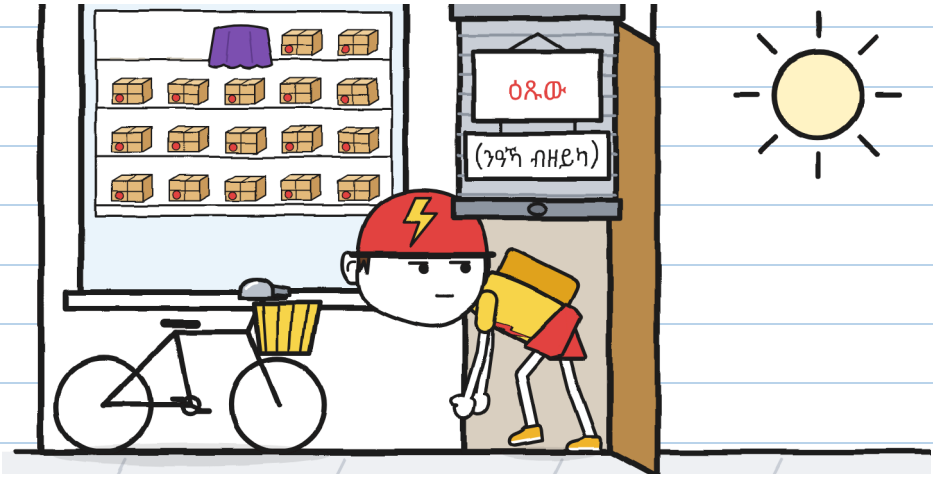
እዚ እዩ ዘሻቕለኒ።

ምዕራፍ 2

እወ ኣይበልኩን

ብሰንበት እታ ድኳን ኣይትኽፈትን። ማራ ነቲ መጋረዲ መስኮት ፍርቂ ገደፈቶ እሞ ሓደ ሰሌዳ ሰቐለት: ዕጹው (ንዓኻ ብዘይካ)።

ቶኞ ሰዓት ዓሰርተ ሓደ መጸ። ቅድሚ ምእታዉ ከም መገዲ ክትሰግር ከለኻ፣ ናብ እታ ጎደና ካብ ሓደ ወገን ናብ ካልእ ጠመተ። ካብ በርቂ ዝመጸ ሰብ ኣይነበረን።



ንሕና ሰዓት 10:30 መጺእና። ንዝኾነ ኣጋጣሚ። —ሁ.

ማራ ቁ. 3 ኣብ ሰደቓ ድኳን ኣንበረቶ፣ ጨርቁ ኣልዒለ፣ ከም ሰሌዳ እትንብብ ኮይና ተዛረበት:

—ፓኮ ቁጽሪ ሰለስተ። ንቶኞይ። ንሸኻ ዲኻ፡

—ነይረ።

—ይኣክለኒ። ትደልዮ ዲኻ፡

ቶኞ ነቲ ሳጹን ጠመተ። እቲ ሳጹን ዋላ ሓንቲ ቃል ኣይተዛረበን።

—እወ ኣይበልኩን።

—ኣይፋል እውን ኣይበልካን።

—እወ ከም ዘይበልኩ ኢለ ኣለኹ።



ሰለስተ ሓረጋት ንዘይምፍራም። ቄጺረየን። —ሁ.

ቶኞ ነቲ ሳጹን ከም ዝነድድ ንእሽቶ ድስቲ ሓዘ። ክብዱ ፈተነ። ኣገላበጠ።

ናብ እዝኑ ኣቕሪቡ ቁሩብ ኣንቀሳቐሰ።

ቲሊን።

ብቕልጡፍ ለቐቆ።

—ናብ ገዛ እንተወሲዱኸ፡ —በለት ሁሊታ—። እቲ ፓኮ ኣብ ገዛ እቲ ዝቕበሎ ሰብ እንተ ደቒሱ ድሮ በጺሑ ማለት እዩ። ምኽንያታዊ እዩ።

—እቲ ናይ ምምላስ ማሕተም ብምኽንያት ኣይሰርሕን —በለት ማራ—።

ብቀለም እዩ ዝሰርሕ።

ከም ምብጻሕ ይቕጸር ዶ፡		
	ምጥማት	ኣይፋል
	ምሓዝ	ኣይፋል
	ናብ ገዛ ምውሳድ	ኣይፋል
	ነቲ ወረቐት ኣድራሻ ብዘይድምሰስ ቀለም ምፍራም	እወ

እቲ ማሕተምን ኣነን ብማዕረ ኣይንሓስብን። —ሁ.

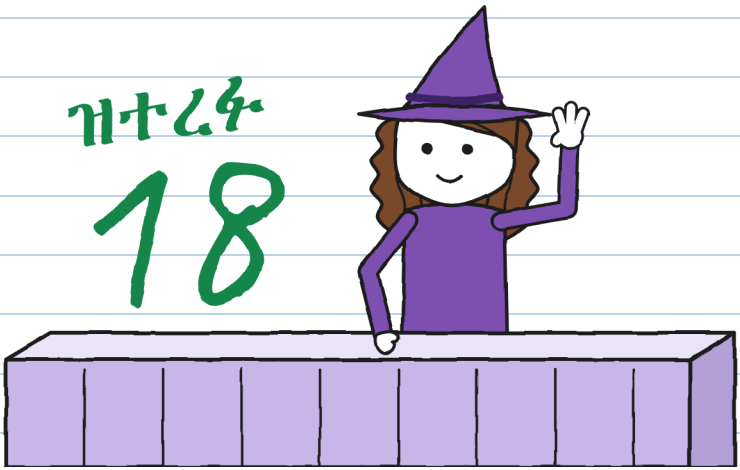
—እዚ ምብጻሕ ናትኩም እዩ —በለትና ማራ ንሁሊታን ንዓይን—፣ ከም እቲ ናይ ነጎዳ። ብሰለስተ ኩነታት።

ብኣጻብዕ ቈጸረቶም:

1. ንስኻትኩም ነቲ ሳጹን ኣይትኽፍትዎን። እቲ ወረቐት ኣድራሻ ድማ ተጣቢቑ ይጽናሕ።
2. ቁ. 3 ካብ ድኳን ዝወጽእ ቶኞ ምስ ሓተተ ጥራይ እዩ።
3. እቲ ዝቕበሎ ሰብ ከፈርም እንተደልዩ ይፍርም። እንተዘይፈሪሙ፣ ምስ ወጋሕታ እቲ ፓኮ ይምለስ፣ ኣብዚ ድማ ዋላ ሓደ ነገር ኣይተፈጥረን።

—ዋላ ሓንቲ ጊዜ እንተዘይደሊዩኸ፡ —ሓተተት ሁሊታ።

—ሽዑ ዋላ ሓንቲ ጊዜ።

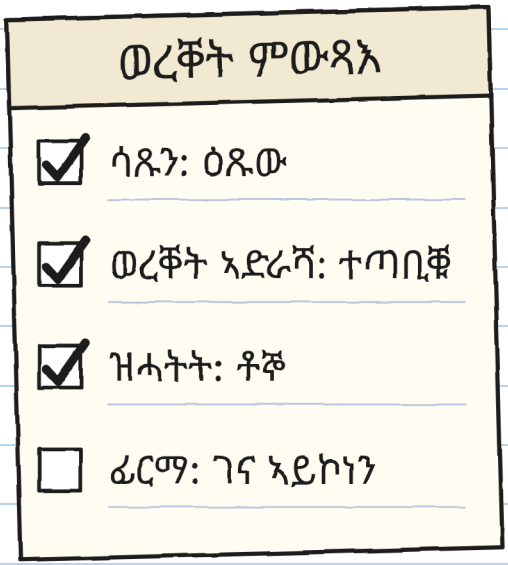


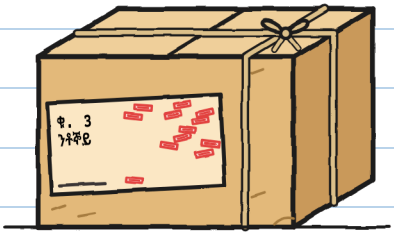
«ዋላ ሓንቲ ጊዜ» ናይ ምብጻሕ ገደብ ኣይኮነን። —ሁ.

ቶኞ ነዊሕ ግዜ ስቕ ኢሉ ጸንሐ። ሁሊታ ብሰዓት ቈጸረቶ: ኣርባዕተ ደቂቕ።
ንበርቂ፣ ዳርጋ ፍርቂ ምብጻሕ።

—ክወስዶ እየ —በለ ኣብ መወዳእታ—። ዕጹው። ንምሕሳብ። ንሕጂ።
—ንሰኻ ዲኻ ትሓትቶ፡ —ሓተተት ማራ።
—ኣነ እየ ዝሓትቶ።

ከመይ ከም ዝወጸ ጸሓፍኩ፣ ዋላ ሓደ ካልእ ከይብል:





ኣብ ደገ፣ ቶኞ ቁ. 3 ኣብ ዘንቢል ብሽክለታኡ ኣእተዎ። ምስ ለቐቐ ድምጺ ሃበ: ቲሊን።

ነቲ መሓዚ ብሽክለታ፣ እቲ ደወል በርቂ ዘለዎ፣ ጠምዩ ጸንሐ፣ ገለ ነገር ዝዘከረ ዝመስል።

—እንታይ፡ —ሓተተት ሁሊታ።

—ዋላ ሓደ ነገር።

ብሽክለታኡ ብኢዱ ሒዙ ብእግሩ ከደ። ቶኞ ዋላ ሓንቲ ጊዜ ብእግሩ ኣይከይድን።



እታ «ዋላ ሓደ ነገር» «ገለ ነገር» እያ ነይራ።

ክንሕግዞ ኣለና። —ሁ.

ካብ ማዕጾ ክልተ ብሽክለታ በርቂ ኣብ ኩርናዕ ደው ኢለን ርኢኹ።

—ቶኞ! ኣብ ዘንቢልካ እንታይ ኣሎ፧ —ኣእወየት ሓንቲ ጓል ክሳብ ሕቐኣ ዝበጽሕ ጽፍሪ ዘለዋ—።

—ምብጻሕ።

—ንመን፧

—ንሓደ ዓሚል።

ኣይሓሰወን። ግን ቅድሚ ምምላሱ ነቲ ሳጹን ኣገላበጦ፣ እቲ ወረቐት ኣድራሻ ናብኡ ክጥምት ኢሉ።



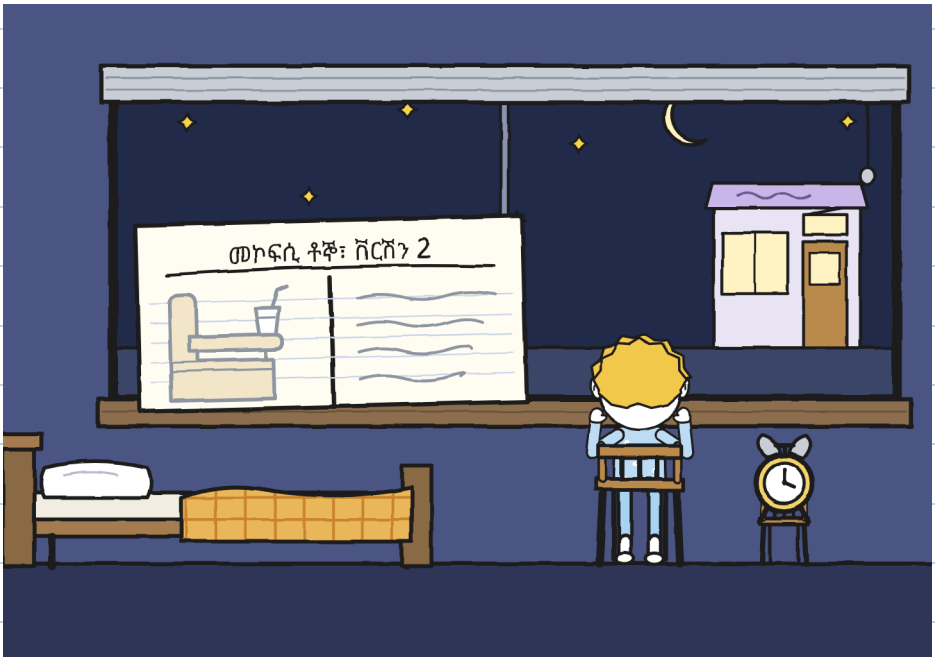
ሕጂ እቲ ≪ዋላ ሓደ ካብ በርቂ≫ ዝበሎ ተረዲኡኒ። —ሁ.

እታ ለይቲ ነቲ መጋረዲ መስኮት ክፍሊይ ከፊተ ገደፍኩዎ። ኣብ ቅድሚ እታ ድኳን እነብር: ቁ. 3 እንተተመልሰ፣ ኣነ ክርእዮ ነበርኩ።

—ጉኒ፡ —በለት ኣደይ ካብ ኮሪደር—። ንምንታይ ነቒሕካ ኣሎኻ፡

—ሓደ ፓኮ እከታተል ኣለኹ።

—ኣሃ። ሕራይ። ግን ፒጃማ ለቢስካ ተኸታተሎ።

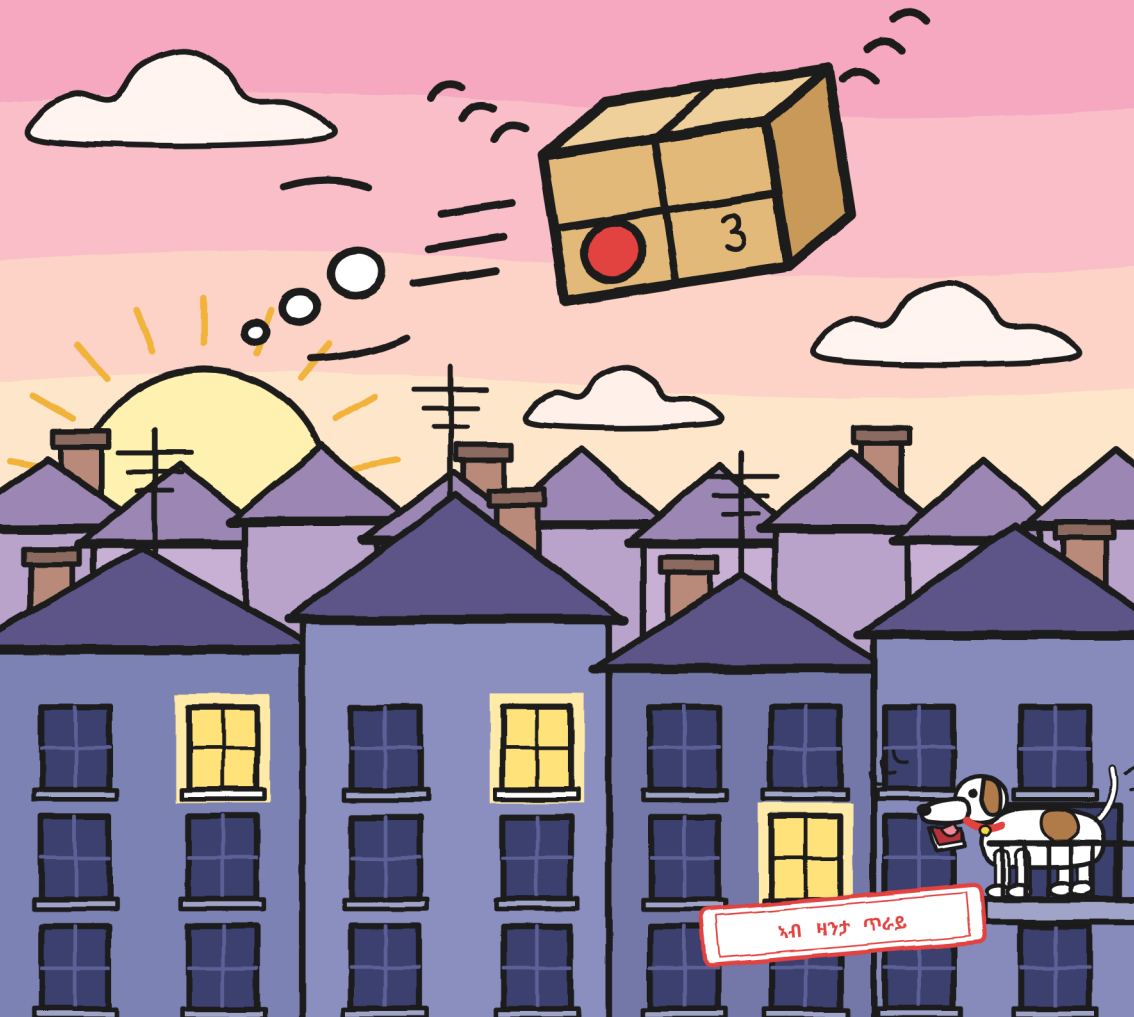


ኣነ እውን ክከታተል ደልየ ነይረ። መስኮተይ ናብ ዓጸድ እያ ትጥምት። —ሁ.

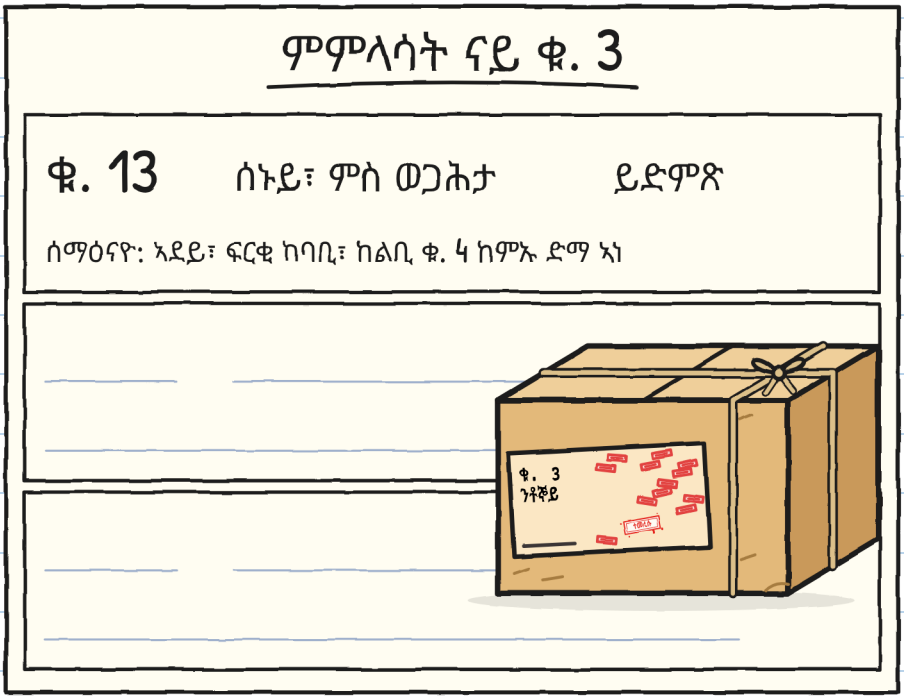
ምስ ወጋሕታ ቅድሚ ምርኣዩ ተሰምዐ።

ቲሊን፣ ቲሊን፣ ቲሊን።

ኣብ ልዕሊ ናሕሲ ቀስ ኢሉ ይመጽእ ነበረ፣ ከም ጋሪ ኣይስክሪም ይድምጽ። ሰለስተ መስኮታት ብርሃን ኣብራሁ። ሓደ ከልቢ ሃው ሃው በለ። ቁ. 3 ብእታ ኣብ ልዕሊ ማዕጾ ዘላ ንእሽቶ መስኮት ኣተወ፣ እታ ማራ ንእዚ ክፉት ዝገደፋ።



ድሕሪ ቤት ትምህርቲ ናብ እታ ድኳን ኣተና። ቁ. 3 ኣብ ደርቡ ነበረ። ሓደ ተወሳኺ ማሕተም ነበሮ: ዓሰርተ ሰለስተ።



—ቅጽዓት ኣይኮነን —በለት ማራ—። ሕጊ እዩ። ዋላ ሓደ ኣይፈረመን: ይምለስ።

ዓሰርተ ሰለስተ ማሕተማት። በዚ ፍጥነት ሳጹኑ ኣይርአን እዩ። —ሁ.

ቶኞ ድሕሪ ምብጻሑ፣ ሰዓት 5:20 መጸ። ተመሊሱ ዶ ኣይሓተተን: ኣብ ልዕሊ ገዝኡ ክሓልፍ ሰሚዑዎ ነበረ።

እዚ ኣይርኣኹዎን። ንሱ እዩ ዝነገረኒ:

እቲ ቶኞ ዝነገረኒ



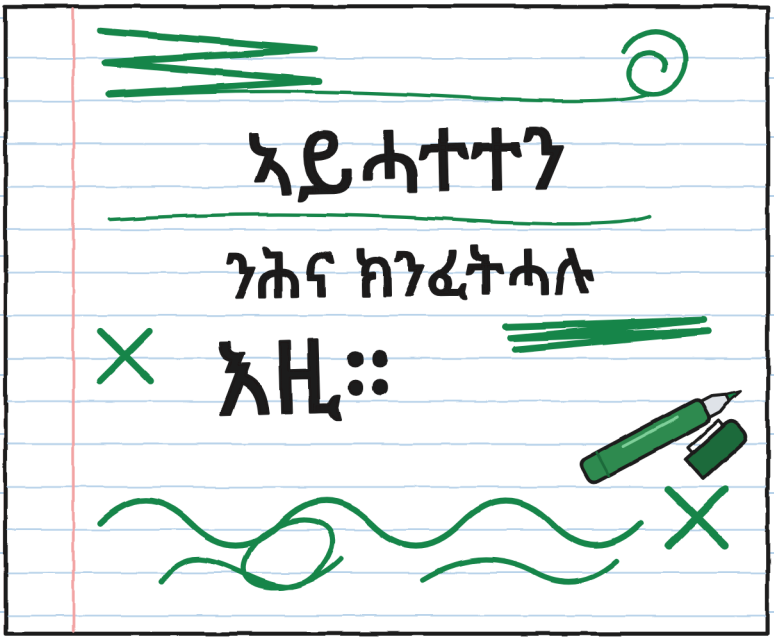
—ኣብ መጽረዪ እግሪ ገደፍኩዎ። ምሉእ ለይቲ።

—ንምንታይ ናብ ገዛ ኣይኣተኻያን፧ —ሓተተት ሁሊታ።

—ኣብ ገዛ ከምኡ ዝጽውዑኒ ሰባት ብዙሓት እዮም።

—ብሓንቲ ፊርማ ኩሉ ይሰራሕ ነበረ —በለት ሁሊታ ቶኞ ምስ ከደ—።
ሓንቲ። ክልተ ሰከንድ ትወስድ። ብናተይ ቄጺረያ።

ነቲ ደፍተር ከፈትኩ እሞ ብብርዒ ኣጽቢቐ ጸሓፍኩ፣ እቲ
ቀጠልያ ከይሸፍኖ:



ኣንቢበዮ። ኣይሰማማዕን። ንሕጂ። —ሁ.

ካልእ ሓሳብ ኣለኒ። ከምኡ ኣይትጠምተኒ። —ሁ.

ምዕራፍ 3

ፊርማታት

ብሰሉስ፣ ካብ ቤት ትምህርቲ ምስ ወጻእና፣ ኣብ መንገዲ እግረኛታት ኣብ ቅድሚ እታ ድኳን ሓንቲ መኣዲ ነበረት። ክሳብ መሬት ዝበጽሕ ብጫ መሸፈኒ መኣዲ፣ ብኣጻሕፋ ሁሊታ ዝተጻሕፈ ሰሌዳ፣ ኣብ ማእከል ድማ ኣብ ትሕቲ መሸፈኒ ሓደ ጉብጦ ነበሮ።



—መደገፊ ወረቐት እዩ —በለት ሁሊታ—። ንዝያዳ ምኞት ንምፍራም። ኣነ ፊርማታት እእክብ ኣለኹ።

—ካብ መዓስ ፊርማታት ትእክብ፧

—ካብ ትማሊ።

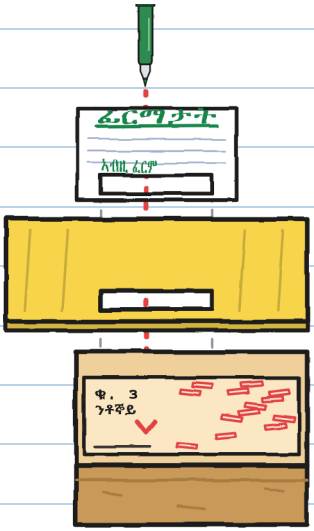
ኣብ ልዕሊ መደገፊ ወረቐት ሓንቲ ወረቐት ምስ መስመራት ነበረት። ኣብ ታሕቲ፣ ሓደ ሳጹን። ወይ ከምኡ ይመስል ነበረ: ብመቐስ ዝተቐርጸ ንእሽቶ መስኮት እዩ ነይሩ። እቲ መሸፈኒ መኣዲ ከምኡ ዝበለ ካልእ ኣለዎ፣ ልክዕ ኣብ ትሕቲኡ።

ሓደ ኩርናዕ ኣልዐልኩ። እቲ መደገፊ ወረቐት ቁ. 3 እዩ ነይሩ፣ ዝተጋደመ፣ ወረቐት ኣድራሻ ናብ ላዕሊ ዝጥምት።

ከመይ ይሰርሕ

1. እታ ወረቐት፣ ምስ ንእሽቶ መስኮታ።

2. እቲ መሸፈኒ መኣዲ፣ ምስ ጎዶሉ።



3. እቲ ወረቐት ኣድራሻ ናይ ቁ. 3፣ ኣብታ ባዶ ዘላ ክፍሊ።

4. ኣብ ንእሽቶ መስኮት ዝፈርም... ነቲ ወረቐት ኣድራሻ ይፍርም።

—ብማርከረይ —ብሕሹኽታ በለት ሁሊታ፣ ተሓጉሳ—። ዘይድምሰስ ቀለም። ጽባሕ ድማ ኣይምለስን፣ ንሱ እውን ክሳብ እንርእዮ ኣይፈልጥን። ዘገርም!

—ቶኞ ካብ ድኳን ክወጽእ ኣይሓተተን —በልኩ—። ኩነት ክልተ።

—ከመስግን እዩ።

—ማራኽ፡

—ብቴለፎን ትዛረብ ነይራ። ኣነ መኣዲ ፊርማታት ምኻኑ ነጊረያ። ከምኡ ድማ እዩ።

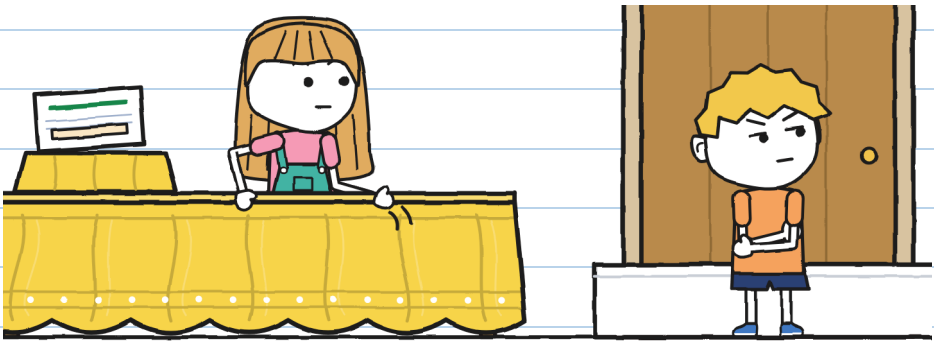
—እቲ መደገፊ ወረቐትኽ፡

—እዚ ኣይሓተተትንን።

ነቲ ናይ ፍሎራን እታ ሻምናይቲ ዘርእን ኣዘኻኽርክዋ: ሁሊታ ንፍሎራ ቅድሚ ግዜኡ ከተፍርም ኣይፈቀደትላን።

—ሓደ ኣይኮነን። እቲ ፍርቂ ምብጻሕ ነይሩ። እዚ ሓጺር መገዲ እዩ።

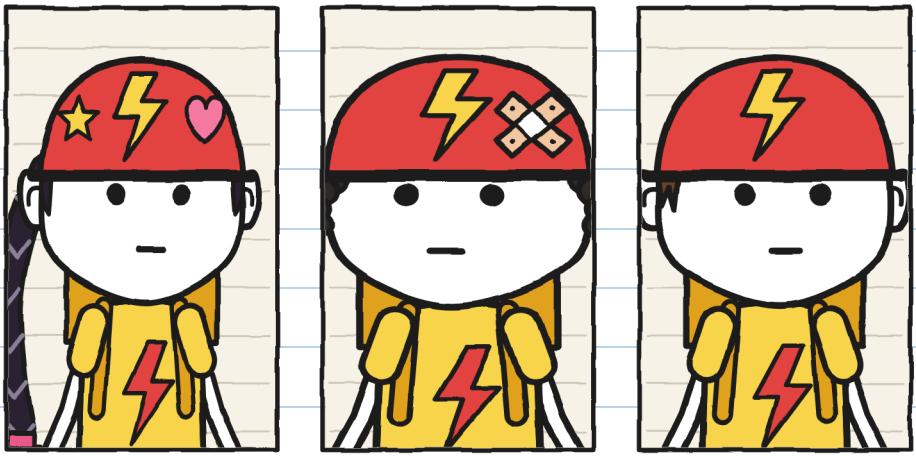
—ሸዑ ንስኻ ግበሮ። ኣነ ኣይገብርን።



ኣብ ደረጃ ኮፍ በለ። ብዓቢ ክብሪ። ዋላ ሓንቲ ኣይሓገዘን። —ሁ.

በርቂ ብጎደና ንሕና ሰዓት 5:10 ይሓልፍ። ሰለስተ እዮም፣ ብመስመር።

ካርድታት በርቂ



ዞኤ፣ «ሮኬት»:
እታ ዝበለጸት ቀልጣፍቲ።
ቅጽል ስምታት ትህብ።

ብሩኖ፣ «ፓንቸር»:
ሓንሳብ ፓንቸር ገይሩ።
ቅድሚ ክልተ ዓመት።

ቶኞ:
ብዘይ ቅጽል ስም።
ገና።

—ፊርማታት፡ ናትና፡ —በለት ዞኤ። ደው በለት እሞ ካብ ብሸክለታ ወረደት።

ዋላ ሓደ ዋላ ሓንቲ ጊዜ ፊርማ ኣይሓተቶምን። ስለዚ እዩ ዝሰርሕ። —ሁ.

ዞኤ ቀዳመይቲ ፈረመት፣ ኣብ «ዞ» ኮኾብ ገይራ። ብሩኖ «ብሩኖ» ጸሓፈ። ዞኤ ደምሰሰቶ እሞ «ፓንቸር» ኣንበረት።

—ኣብ በርቂ ቅጽል ስምታት ኣይውሰዱን —ገለጸለይ ብሩኖ፣ ከይተቐጥዐ—። ሓንሳብ ፓንቸር ገይረ።



ቶኞ ካብ ብሽክለታ ኣይወረደን። ነቲ መኣዲ ከም ሰንበት ቁ. 3 ዝጠመተሉ ጠመቶ።

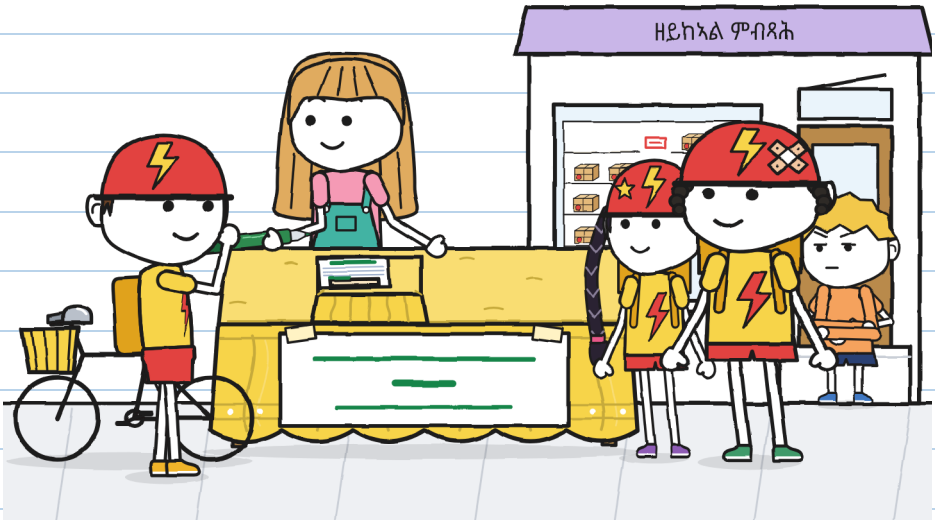
—ተራኻ እዩ፣ ቶኞ —በለት ሁሊታ—። ኣብዚ ታሕቲ፣ ኣብቲ ዝተሓጸረ ቦታ።

እቲ ቦታ ክብሪ እዩ።

ቀጠልያ ማርከራ ድማ ሃበቶ።

ንቶኞ ዋላ ሓደ ፊርማ ኣይሓተቶን። ካብ ብሽክለታ ወሪዱ ቅንዕ ኢሉ

ደው በለ።



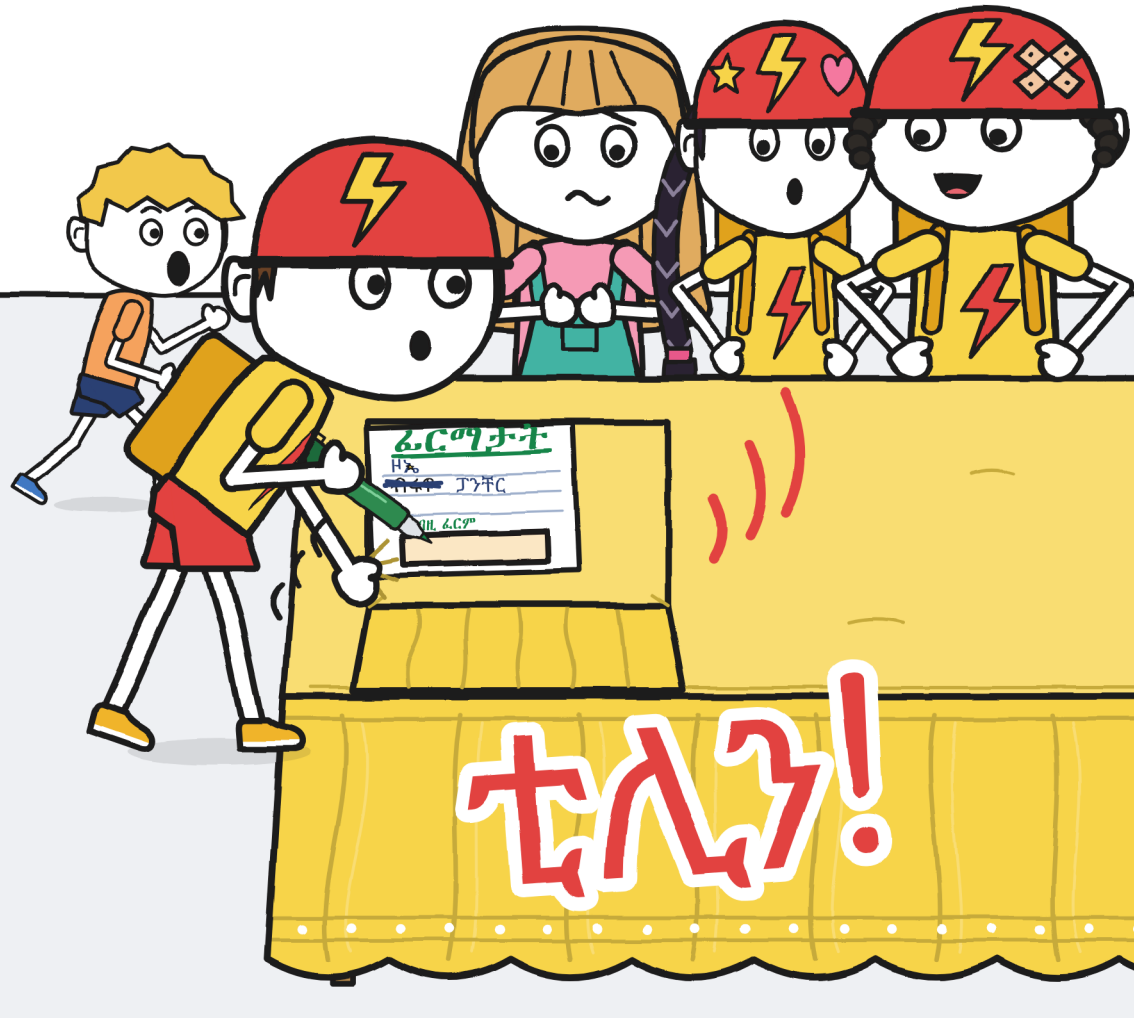
ኣነ ኩሉ ካብ ደረጃ እርኢ ነበርኩ፣ ኣፈይ «እዚ ጉዳየይ ኣይኮነን»

ብዝብል ምልእቲ።

ተንሳእኩ።

—ቶኞ፣ ተጸ...

ደንጊየ በጺሐ። ቶኞ ንፍርማ ነቲ መደገፊ ወረቐት ብምሉእ ሓይሉ ኣቐሪቡ፣ ኣብ ትሕቲ መሸፈኒ መኣዲ ድማ ገለ ነገር ቅድሚ ኣነ ተዛረበ:



ቶኞ ነቲ መሸፈኒ መኣዲ ኣልዐሎ።



—«ን–ቶ–ኞ–ይ» —ኣንበበት ዞኤ፣ ቀስ ኢለ፣ ከም ሽልማት እትንብብ ሰብ።

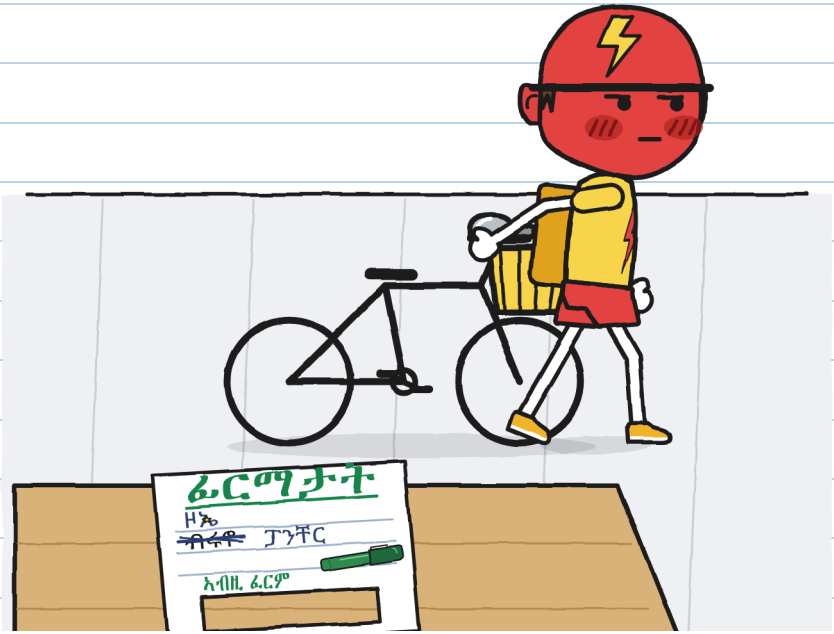
—ቶኞይ፡ —በለ ብሩኖ፣ ሰሓቐ።

ዞኤ ኣይሰሓቐትን። ዞኤ ትሓስብ ነበረት።

ቶኞ ኣይኣእወየን። ነቲ ማርከር ቀስ ኢሉ ኮፍያ ኣልበሶ፣ ኣብ ልዕሊ እታ ወረቐት ድማ ገደፎ። ብዘይ ፊርማ።

—በርቂ ተንኮል ኣይፈርምን።

ብመሓዚ ብሸክለታ ሓዘ እሞ ብእግሩ ከደ። ድሕሪኡ ዋላ ሓደ ኣይከደን።



ሕብሪ ቆብዕ ነበሮ። ግን እቲ ቀይሕ ናይ ሕፍረት ኣይነበረን። ካልእ እዩ ነይሩ።

እቲ መለክዒ ቀይሕ ንእዚ ዝኸውን ቁጽሪ የብሉን። —ሁ.

ማራ ምስ ሞራዊ ጨርቂ ወጸት። መን ከም ዝገበሮ ኣይሓተተትን: ነቲ ባዶ ቦታ ናይ ደርቢ ጠመተት፣ ነቲ መኣዲ ጠመተት፣ ንሁሊታ ድማ ጠመተታ። ነቲ ቁ. 3 ሸፈነቶ እሞ ኣብ ሕቑፉ ኣልዓለቶ።

—እዚ ፓኮ ኣይተረከበን —በለቶም ንዞኤን ንብሩኖን—። እቲ ወረቐት ኣድራሻ ዝብሎ ድማ ጉዳይ ቶኞ እዩ።



ደወሎም ከይደወሉ ከዱ።

ንሁሊታ ሓገዝክዋ ክትእክብ: እቲ መሸፈኒ መኣዲ፣ እቲ ሰሌዳ፣ እታ ክልተ ፊርማታትን ጎዶልን ዘለዋ ወረቐት። «ነገርኩኪ እየ» ኣይበልክዋን። «ዋላ ሓንቲ ኣይኮነን» እውን ኣይበልክዋን፣ ምኽንያቱ ኮይኑ ነበረ።

—ንስኻ ዋላ ሓንቲ ኣይገበርካን —በለት ንሳ።

—ደንጊየ ኣጠንቂቐ። ቀደም ክብል ይኽእል ነይረ። ወይ ንማራ ክደውለላ ይኽእል ነይረ።



ድሕሪኡ ሁሊታ ኣተወት እሞ ንማራ ነገረታ፣ ባዕላ ጥራይ፣ ዋላ ሓደ ከይዘለለት: እታ ንእሽቶ መስኮት፣ እቲ መሸፈኒ መኣዲ፣ እቲ ደርቢ፣ እቲ ቴለፎን።

—ንቶኞ —በለት ማራ— ንስኺ ኢኺ እትነግርዮ።

ብሮቡዕ ቶኞ ሰዓት 5:10 ሓለፈ ደው ድማ ኣይበለን። ሰዓት 5:20 ደጊሙ ሓለፈ። ብሳልሳይ ግዜ፣ ሁሊታ ኣብ ማእከል መንገዲ እግረኛታት ሓንቲ ወረቐት ሒዛ ደው ኢለ ነበረት።

እቲ ይቕረታ

ፓኮኻ ኣውጺኣዮ።

ክሕብለካ ደሊየ።

ወረቐት ኣድራሻኻ ንካልኦት ኣርኢየ።

ይቕረታ።

—ሁሊታ

ቶኞ ካብ ብሽክለታ ከይወረደ ኣንበቦ።

—ሕራይ። ኣንቢበዮ።

—ይቕረ ትብለኒ ዲኻ፧

—ኣንቢበዮ ኢለ እኮ።

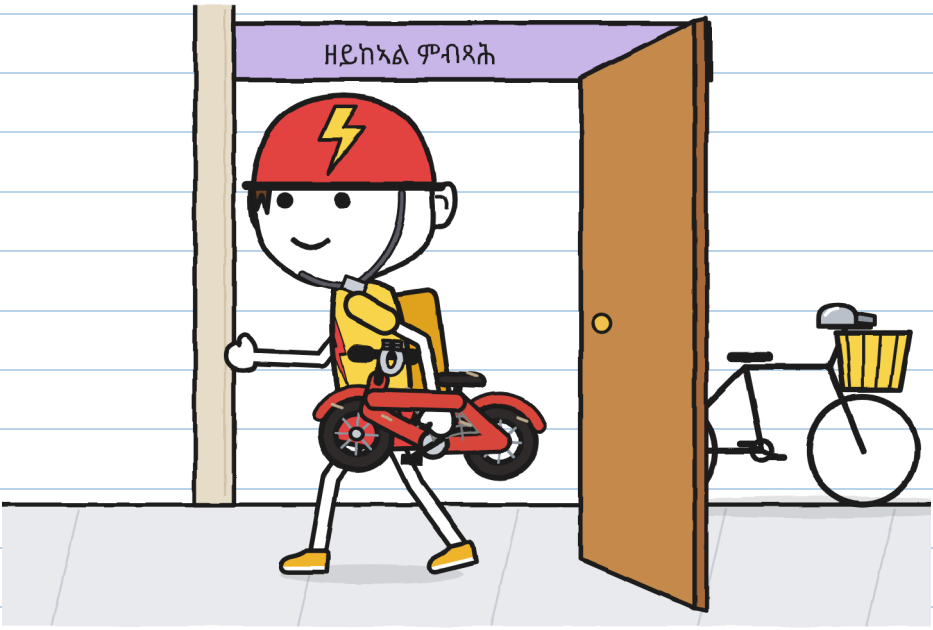
እታ ድሕሪ ቀትሪ፣ ኣብ ድኳን፣ ሳጹን ቶኞ ባዶ ተሪፉ።

ብምሉእ ስመይ ፈሪመ። እዚ እቲ ዝተሓተ እዩ ነይሩ። —ሁ.

ምዕራፍ ፋ

ንእሽቶ ብሽክለታ

ብሓሙስ ቶኞ ንኽልተ ወገን እታ ጎደና ከይጠመተ ናብ እታ ድኳን ኣተወ። ኣብ ትሕቲ ኢዱ ሓንቲ ብሽክለታ ሒዙ ነበረ።



ናቱ ኣይነበረትን። ወይ እወ: ናቱ ናይ ቀደም እያ ነይራ።

—ካብ ሰንበት ኣብ ርእሰይ ቲሊን ኣሎ —በለ—። ናይ እንታይ ከም ዝኾነ ይመስለኒ ይፈልጥ። ብጽቡቕ ይዝክረሉ ዶ ክርኢ እደሊ።

—ክኸፍቶ እደሊ። ግን ኣብዚ ኣይኮነን። ኣብ ዘይብሉ መርኣይ ዕዳጋ።

ማራ ናብ ድሕሪት ክፍሊ ድኳን ወሰደትና።

—ንምጥማት ምኽፋት ፊርማ ኣይኮነን —በለት ማራ—። ብዘይ ፊርማ፣

ምስ ወጋሕታ ይምለስ።



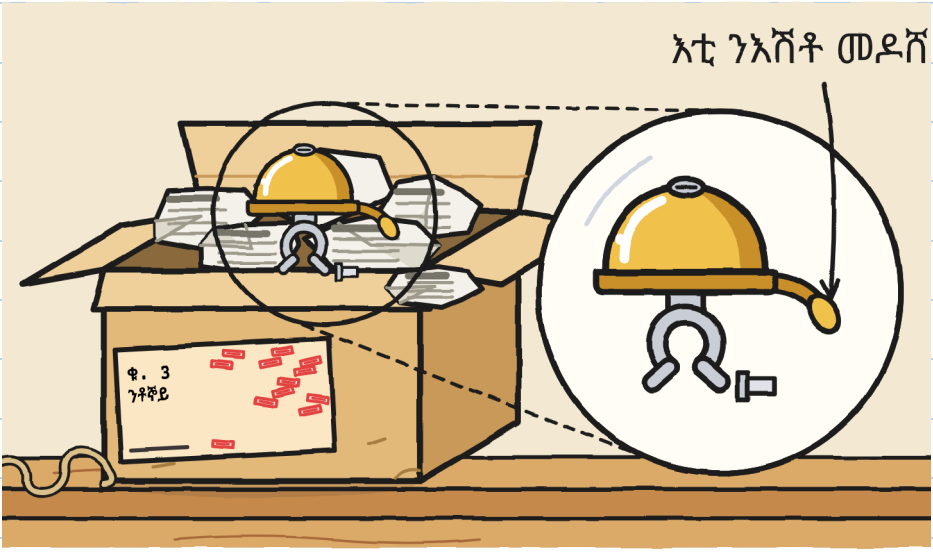
—ክጸንሕ ዲየ፡ —ሓተተት ሁሊታ። ሓተተት እኮ።

ቶኞ ደንጊዩ።

—ዋላ ሓንቲ እንተዘይተንኪፍኪ።

—ዋላ እቲ ሳጹን ዋላ እቲ ጉዳይ።

ቶኞ ነቲ ጠፈር ፈትሑ። ኣብ ውሽጢ ወረቐት ጋዜጣ ነበረ፣ ኣዝዩ ኣረጊ ብባዕሉ ዝፈርስ። ኣብ መንጎ እቲ ወረቐት ድማ...

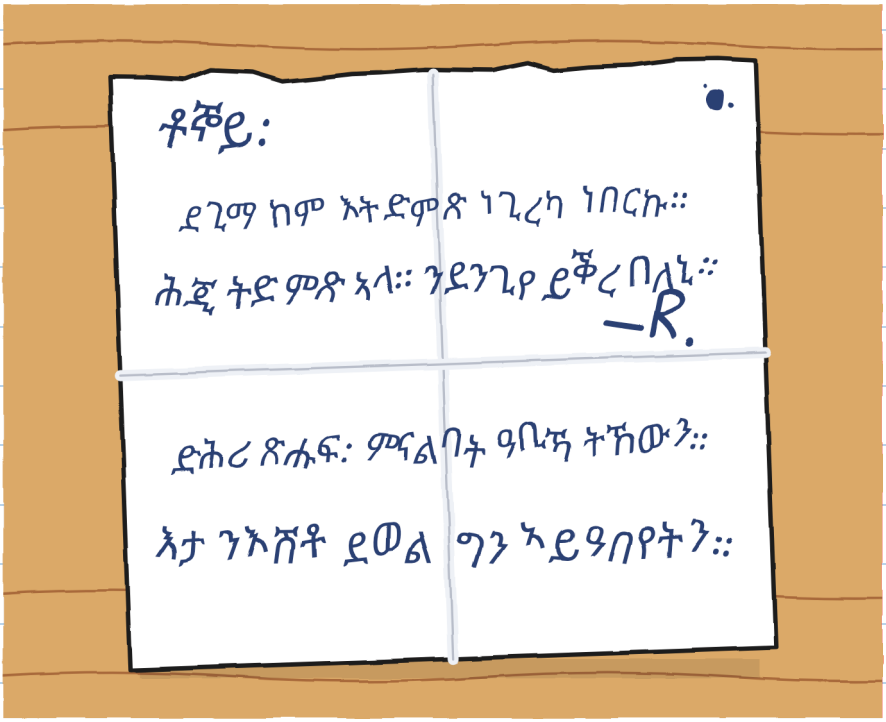


ንእሽቶ ደወል ብሽክለታ። ንእሽቶ፣ ወርቃዊ፣ ምስ ንእሽቶ መዶሽ ብስፕሪንግ ዝተሓዘ: ሓንቲ ምንቅጥቃጥ ጥራይ ከተድምጽ የኽእል።

ቁ. 1 ይነክስ ነበረ። ቁ. 2 ይሮጽ ነበረ። ቁ. 3 ግን ይድምጽ ጥራይ።

ዋላ ድራጎን ዋላ እግሪ። ንእሽቶ ደወል። ጽቡቕ እያ። —ሁ.

ኣብ ትሕቲኡ ብኣርባዕተ ዝተዓጽፈ ወረቐት ነበረ።

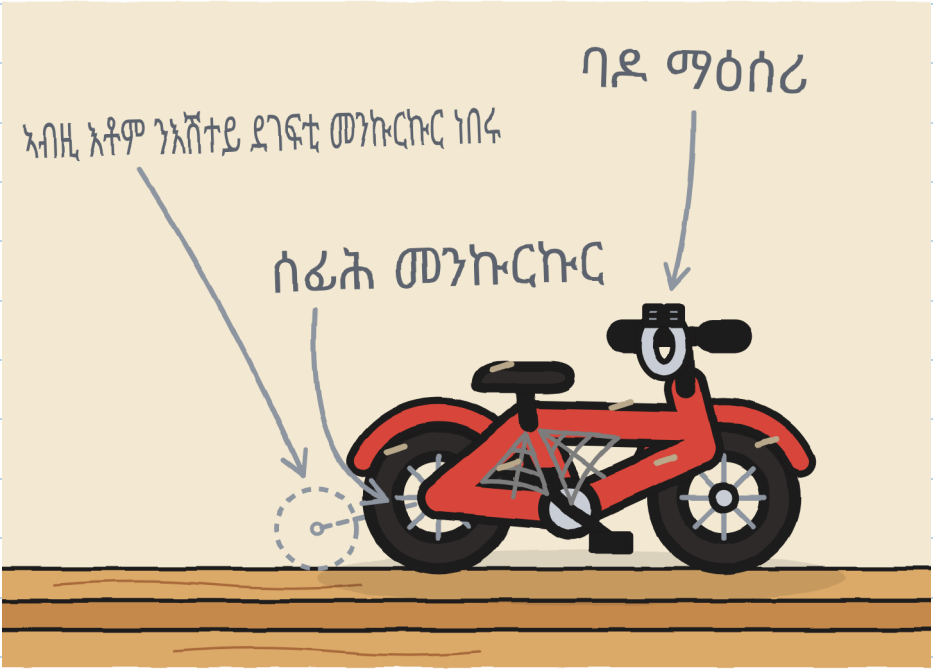


ቶኞ ክልተ ግዜ ኣንበባ።

—እንታይ ዝኸፍአ ኣጻሕፋ —በለ። ድሕሪኡ ንዓቢ ግዜ ዋላ ሓንቲ ቃል ኣይበለን።

R. ተስፋኡ ደንጊዩ ይፍጽም። ፍሎራ እያ በለት። ክንደይ ደንጊዩ ግን ኣይበለትን። —ሁ.

ሸዑ ቶኞ ንእሽቶ ብሽክለታ ኣብ ልዕሊ መኣዲ ኣንበራ።

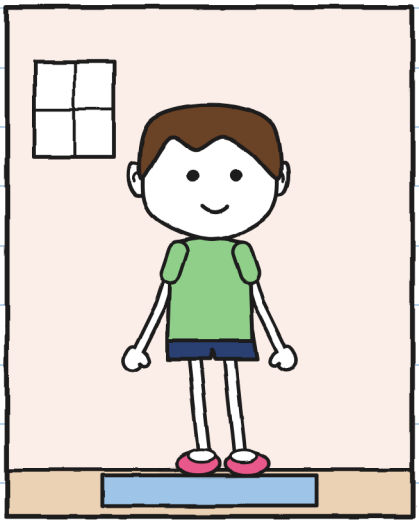


—ናተይ እያ ነይራ። እዚ ንእሽቶ ደወል ትጸውር ነበረት። ሓደ መዓልቲ ምድምጻዕ ኣቋረጸት: ክላክ ትብል ነበረት። ሓደ ሰብ «ሃበኒ ቶኞይ፣ ኣዕርየልካ ክመልሰልካ እየ» በለኒ።

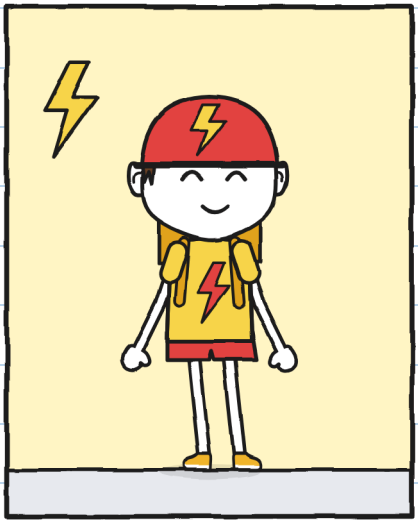
—መን፡ —ካብ ሁሊታ ወጸ፣ ኣፋ ድማ ሸፈነት።

—ገጹ ኣይዝክርን። እታ ንእሽቶ ደወል ይዝክር። ነዊሕ ከም ዝጸበኹ ድማ ይዝክር።

—ኣብ ገዛ ገና ቶኞይ ይብሉኒ —በለ ቶኞ—። ኣብ በርቂ ግን ኣይኮነን።
ኣብ በርቂ ቶኞ እየ: ኣነ እየ ኣብ ቀዳማይ መዓልቲ ኣብ ካርድ ዝጸሓፍክዎ።
—ቶኞይ እንታይ ጽቡቕ ዘይብሉ ኣሎ፧ —ሓተትኩ።
—ዋላ ሓንቲ። ክሳብ ዞኤ እትብሎ። ኣብ በርቂ ቅጽል ስምታት
ኣይውሰዱን። ብሩኖ ጠምት።



ኣብ ገዛ: ቶኞይ



ኣብ በርቂ: ቶኞ

—ብሩኖ ካብ ሰሉስ ጀሚሩ ሸዱሸተ ግዜ «ቶኞይ» ኢሉኒ —ወሰኽ ቶኞ።
ሁሊታ ኣብ ኩርናዓ ንእሽቶ ኮነት።

—ገና ቦታ ኣለካ ዲኻ፧ —ሓተተት ሁሊታ። ክትቆጻጸሮ ኣይከኣለትን።
ማራ ነታ ብሸክለታ ናብ መሬት ኣወረደታ። ቶኞ ኮፍ በለ።



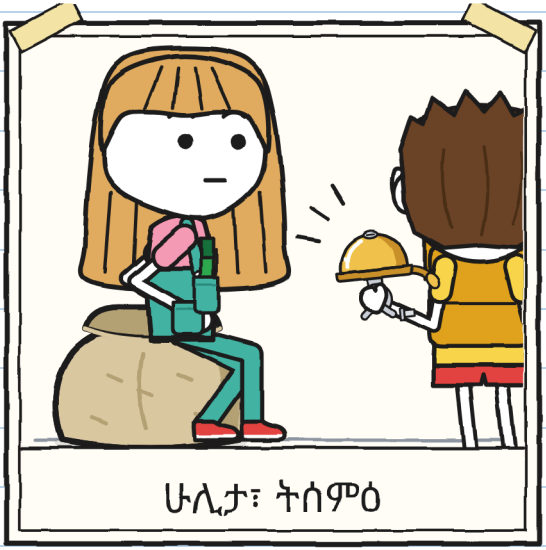
ቦታ ነይሩዎ። ብገለ መጠን።
ማራ ኣብ ካልእ ሰብ ሰሓቕ ዝኾነ ድምጺ ኣውጽኣት። ቶኞ እውን ሰሓቐ።
ካብ ቀዳም ክስሕቕ ኣይርኣኹዎን።

መለክዒ ቀይሕ፡ ዐ። እዚ እውን ስለ ዝቐጸር እየ ዝጽሕፎ። —ሁ.

—ኣብ ናይ ሕጂ ብሽክለታኻ ድሮ ደወል ኣሎ —በልኩ—። እቲ ናይ በርቂ። ነዛ ከተእትዋ ኣየድልየካን። ክትሕዛ ትኽእል። ወይ ክትምለስ ከተፍቅድ።

—ድሮ ይፈልጥ —በለ ቶኞ። ግን ዋላ ሓደ ቅድሚ ሕጂ ከም ዘይነገሮ ጠመተኒ።

ሁሊታ ዓሰርተ ሓደ ደቒቕ ስቕ ኢለ፣ ትሰምዕ፣ ማርከራ ኣጽነዓ ጸንሐት።





11 ደቒቕ

ዓሰርተ ሓደ ደቒቕ። ልሳነይ ደቀሰት። —ሁ.

—ባዕለይ ክፍትና እደሊ —በለ ቶኞ።

ሰለስተና ወጻእና። ቶኞ ነቲ ማዕጾ ድሕሪት ክፍሊ ድኳን ዓጸወ።

ሁሊታ ከይትሰምዕ ናብ ሓደ ወገን እታ ድኳን ከደት። ኣነ ከይሰምዕ ሰኣልኩ: መኮፍሲ ቶኞ ድሮ ጥላ ኣለዎ። ሰማዕኩ ግን።



ቲሊን።

ሓደ ቲሊን ናይ ቀዳም ነበረ። ድሕሪኡ ካልእ። ድሕሪኡ ድማ ንነዊሕ ግዜ ዋላ ሓደ።

ምስ ወጸ፣ እታ ንእሽቶ ደወል ኣብ ሓንቲ ኢዱ እቲ ሳጹን ድማ ኣብ ትሕቲ ኢዱ ሒዙ ነበረ።

—ክሳብ ጽባሕ ክወስዶ እየ። ብዘይ ፊርማ።

—ሽዑ ምስ ወጋሕታ ይምለስ —በለት ማራ።

—ይምለስ። ሓንቲ ለይቲ ምሓዝ ከመይ ከም ዝኾነ ክፈልጥ እደሊ።

—እታ ንእሽቶ ደወል ካብ ሳጹን ደገ እንተገዲፍካያኽ፡ —ሓተትኩ ኣነ።

—ዋላ ሓንቲ ጊዜ ኣይፈተንኩዎን —በለት ማራ—። ሰዓት ሸውዓተ ንግሆ ክፈትኖ ድማ ኣይሓስብን።

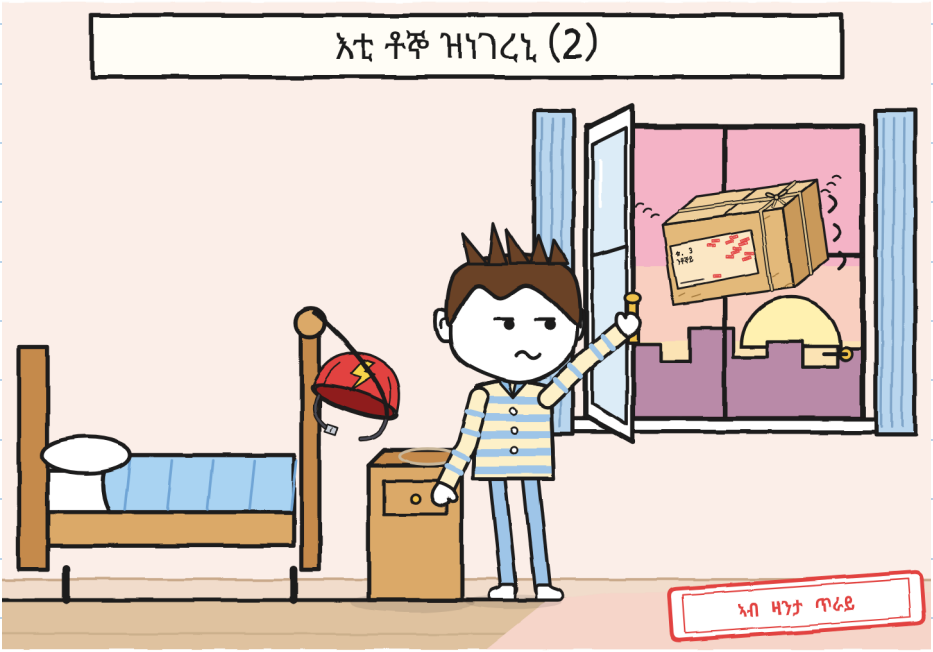
ቶኞ ኩሉ ኣብ ውሽጢ ኣእተዎ።



ክሳብ ጽባሕ ዓሰርተ ኣርባዕተ ሰዓታት ተሪፎም።

ክቁጽሮም እየ። —ሁ.

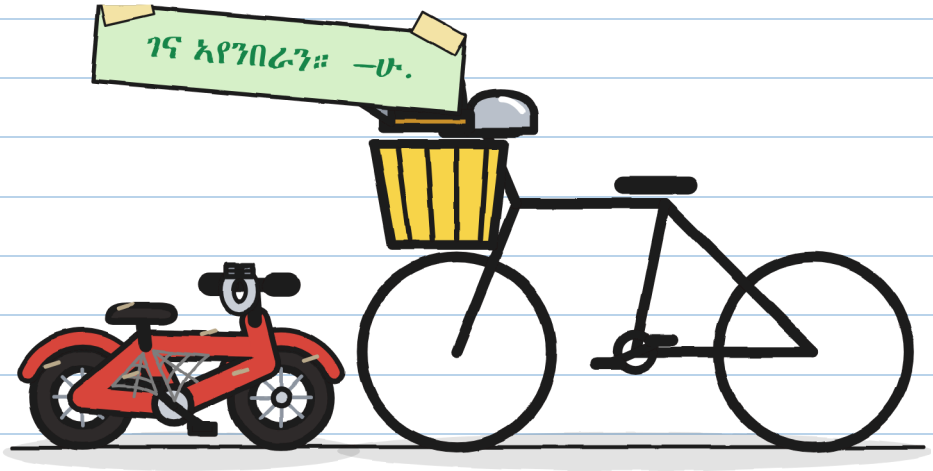
ብዓርቢ ጎደናይ ደጊማ ደወለት: ቲሊን፣ ቲሊን፣ ቲሊን። ምምላስ ቁ. 14።
እቲ ቅድሚኡ ኣይርኣኹዎን። ቶኞ እዩ ዝነገረኒ:



—እዚ ግዜ ኣብ መጽረዪ እግሪ ኣይደቀሰን። ኣብ ጠረጴዛ ኣብ ጥቓ ዓራተይ ደቀሰ። ምስ ወጋሕታ ብብርጭቆ ክጓሓፍ ጀመረ፣ መስኮት ድማ ከፊተሉ።

ንሓደ ፓኮ መስኮት ከፊቱሉ። ኣዝዩ ኣኽብሮት ዘለዎ። —ሁ.

ሰኣልኩ ክልተ ብሽክለታታት ቶኞ፣ ሓንቲ ኣብ ጥቓ ካልእ። ኣብ እታ ናይ ሕጂ እታ ንእሽቶ ደወል ኣንበርኩ፣ ኣዝያ ጽብቕቲ ትኸውን።
ሁሊታ ኣብ ልዕሊኣ ሓንቲ ንእሽቶ ወረቐት ኣጣበቐት።



ቅድሚ ሕጂ

ልክዕ ነበረት። ቁሩብ የቐጥዓኒ።

ምዕራፍ 5

ብሕታዊ

ብዓርቢ ድሕሪ ቀትሪ ቁ. 3 ኣብ ደርቡ ምስ ዓሰርተ ኣርባዕተ ማሕተማት ነበረ። ቶኞ ኣብ ሳጹኑ ካብ ርሑቕ ይጥምቶ ነበረ።

ሁሊታ ንክልተ መዓልቲ ገለ ነገር ክትዳሉ ጸኒሓ። ዝኸፍአ ፈሪሑ። ሓንቲ ወረቐት ምስ ክልተ ኣማራጺታት እያ ነይራ።



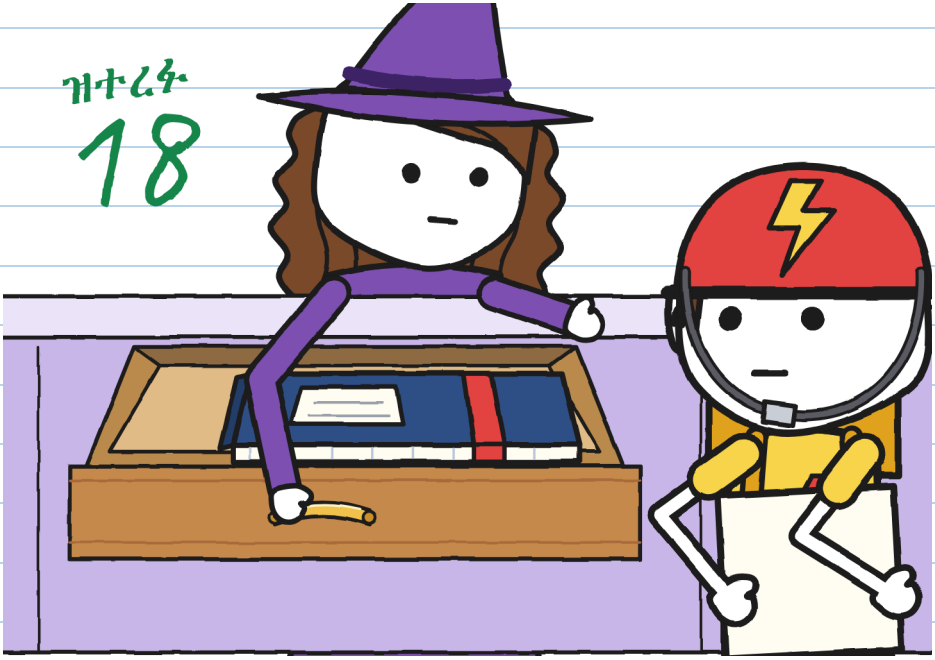
ቶኞ ነታ ወረቐት ኣንበባ። ድሕሪኡ ንማራ ጠመታ።

—እንተ ፈሪመ መን ይፈልጥ፡

—ኣነ። ከምኡ ድማ መዝገበይ፣ ካብዚ መሳቐ ዘይወጽእ።

—በርቂኽ፡

—ኣነ ንበርቂ ኣይነግሮን እየ። መዝገብ ሰሌዳ ኣይኮነን።



እቲ ሰሌዳ ቁጽርታት ይሓዝ። እቶም ስሞታት ኣብ መሳቐ ይተርፉ። —ሁ.

ቶኞ ካብ ሳጹኑ ተንሰኣ።

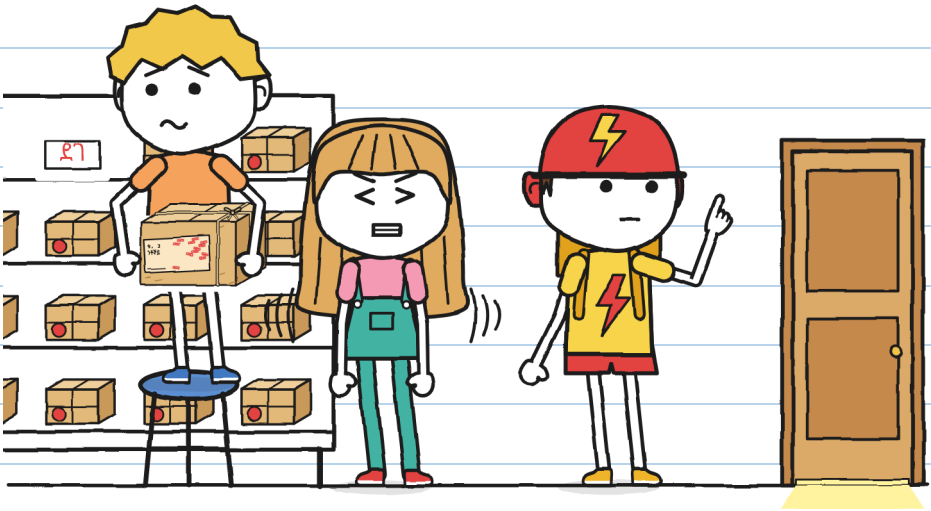
—ϐ።

ሁሊታ ኣይዘለለትን። ከይትዘልል ርኢኽዋ።

—ኣብ ድሕሪት ክፍሊ ድኳን —ቀጸለ ቶኞ—። ንስኻትኩም ክትህልዉ እደሊ። እቶም ክልተ ንስኻትኩም።

—ኣነ እውን፡ —ሓተተት ሁሊታ።

—ንስኺ እታ ዝያዳ ክፈርም ትደልዪ ኢኺ። ኣብ ቅድመይ ክትህልዊ ይመርጽ።



ኣብ ድሕሪት ክፍሊ ድኳን፣ ቶኞ ደጊሙ እታ ንእሽቶ ደወልን እታ ወረቐትን ኣውጽኣ። ቀስ ኢሉ ጠመተ፣ ከም እቲ ዝተመለሰ ገንዘብ ዝቕጽር ሰብ።

—ቅድሚ ምፍራመይ፣ እቲ ዝፍርሞ እርኢ እየ —በለ፣ ንዋላ ሓደ ከይጠመተ።

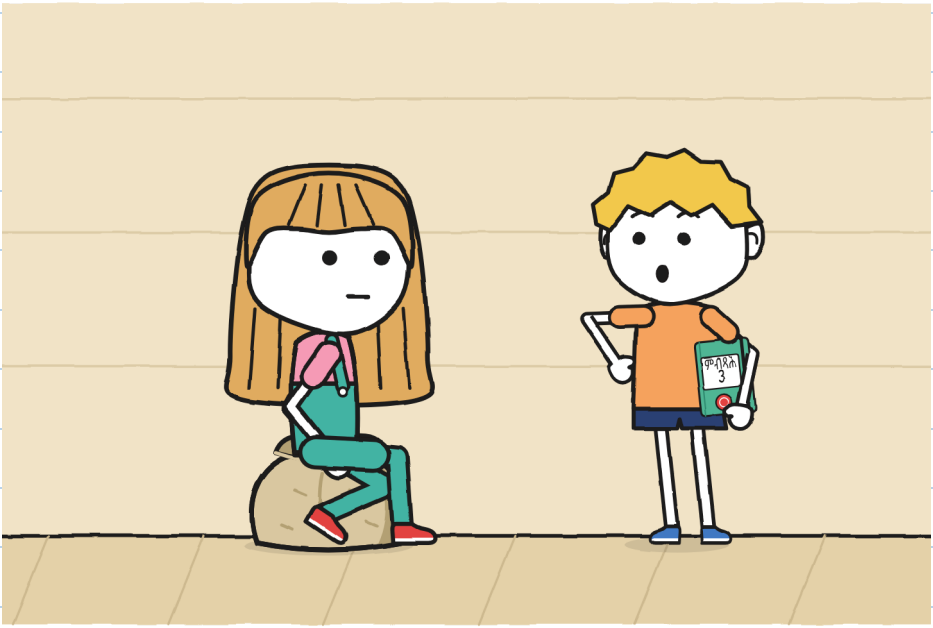
ሁሊታ ሕብሪ ካናቴራኣ ኮነት።



ሁሊታ ቀጠልያ ማርከራ ሃበቶ እሞ ኣብ ሓደ ኩርናዕ ኣብ ሓደ ጆንያ ኮፍ በለት።

—እንታይ ትገብሪ ኣለኺ፡ —ሓተትኩ።

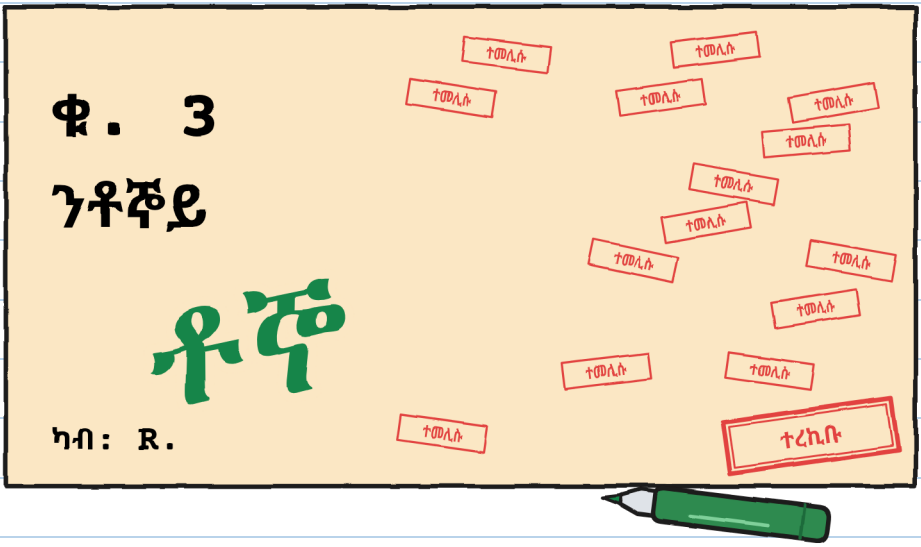
—ኣብ ልዕሊ ኣእዳወይ ኮፍ ኢለ ኣለኹ። ከይሕግዝ።



ነቲ ደፍተር ዓጽየ እሞ ኣብ ትሕቲ ኢደይ ኣንበርክዎ።

ደሓር ኩሉ ጸሓፎ። —ሁ.

ቶኞ ኮፍያ ማርከር ኣልዒሉ ፈረመ።



ኣብ ወረቐት ኣድራሻ «ቶኞይ» ተጻሒፉ ነበረ። ኣብ ፊርማ ድማ «ቶኞ»።

—ከምዚ ይኽእል ዶ፡ —ሓተታ ንማራ—። ሓደ ስም ኣይኮነን።

—ዝቕበሎ ሰብ ይፍርም —በለት ማራ—። ንስኻ ድማ ተቐቢልካዮ።

ማራ ነቲ ምብጻሕ ኣብ መዝገባ ጸሓፈቶ። ሁሊታ ድሮ እቲ ሰማያዊ ኮፍ መበሊ ኣብ ኢዳ ሒዛ ነበረት። ኣብ መሬት ገደፈቶ።

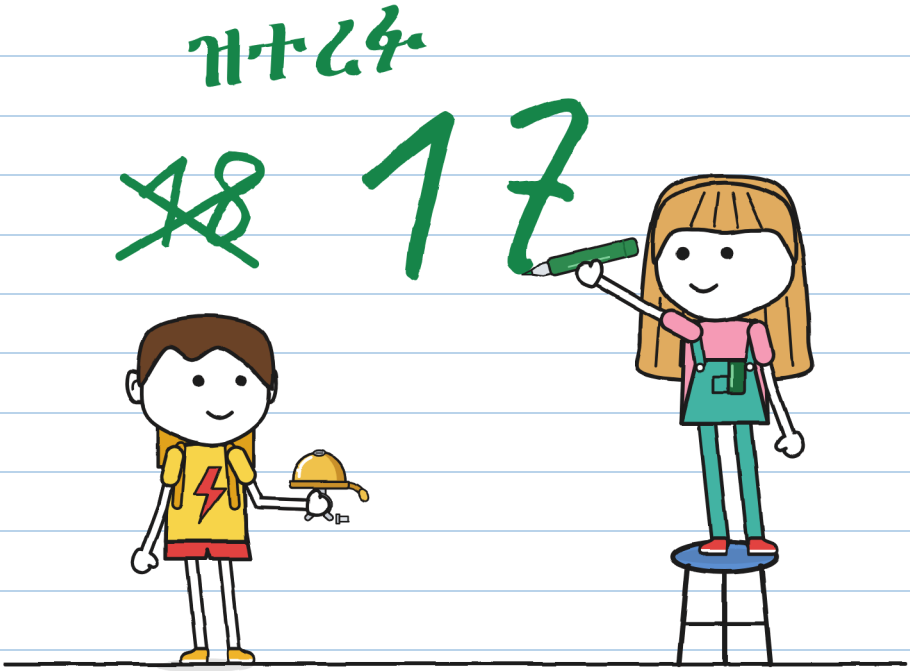
—ነቲ ሰሌዳ ክቕይሮ ዲየ፡ —ሓተተት። ንቶኾ እምበር ንማራ ኣይሓተተትን።

ቶኾ ነቲ ሰሌዳ ጠመተ።

—ሓደ ቁጽሪ ጥራይ ኣለዎ።

—ጥራይ።

—ሕራይ።



ቅድሚ ኩሉ ሓቲተ። ይምዝገብ። —ሁ.

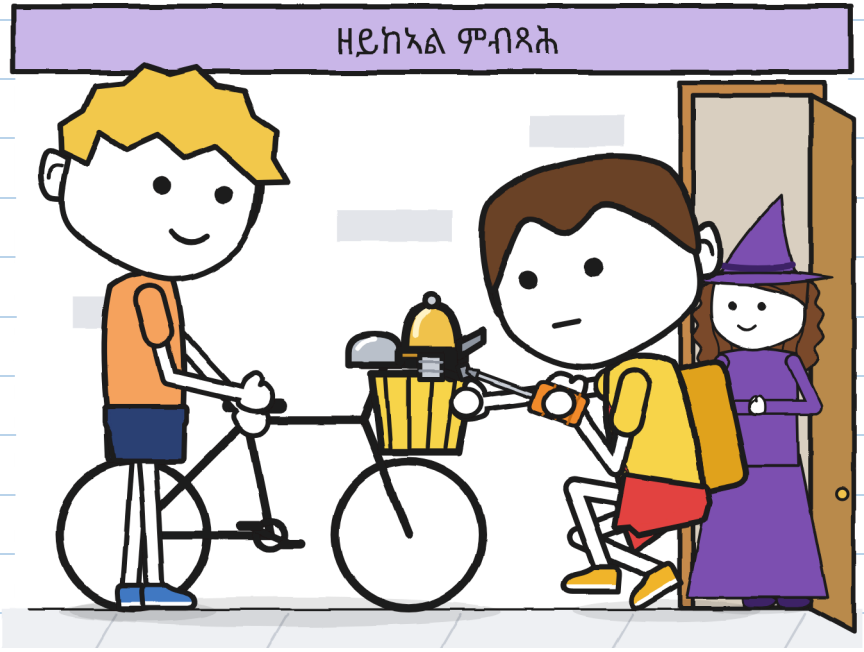
ቶኞ ናብ መንገዲ እግረኛታት ወጸ፣ ብሸክለታኡ ኣብ መንደኞ ኣደገፎ ካብ ቦርሳኡ ድማ ስክሩድራይቨር ኣውጽአ።

—ከተንብራ ዲኻ፡ —ሓተትኩ።

—እወ።

—ደወል በርቂኽ፡

—እቲ ናይ በርቂ እዩ። እዚኣ ናተይ እያ።



ንሱ ኣንበራ። ኣነ ነታ ብሸክለታ ጥራይ ሓዝክዋ፣ ሓቲቱኒ ስለዝነበረ።

ድሕሪኡ ነቲ ንእሽቶ መዶሽ ብሓንቲ ጣት ተንከፎ።

ቲሊን።

ሰዓት 5:10 በርቂ ሓለፈ። ብሩኖ ደው በለ።

—እዚ ዝድምጽ ገለ ነገር እንታይ እዩ፡

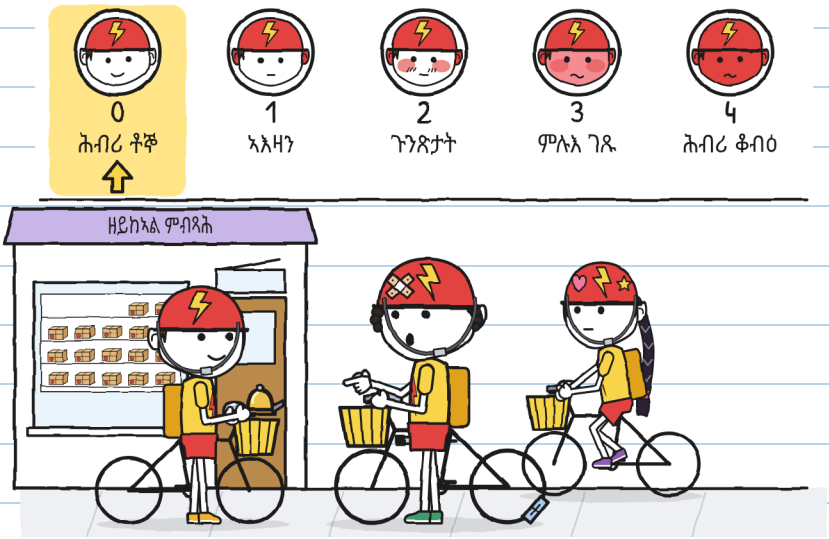
—ንእሽቶ ደወል።

—ካበይ መጸት፡

—ናተይ ነይራ።

—ቶኞይ ክትከውን ከለኻ፡

ገጽ ቶኞ ጠመትኩ። ዋላ ሓንቲ። ዋላ ኣእዛኑ።



—ከምኡ ክጽውዑኒ ከለዉ ነይሩ። ሕጂ ቶኞ እየ ዝበሃል። ንስኻኸ ስምካ መን እዩ፡

—ፓን... —ብሩኖ ቆረጸ—። ብሩኖ።

—ሸዑ እዚ ኢዩ፣ ብሩኖ።

ብሩኖ ርእሱ ኣልዐለ። ኣብ በርቂ ቅድሚ ክልተ ዓመት ዋላ ሓደ

«ብሩኖ» ኣይጽውዖን።

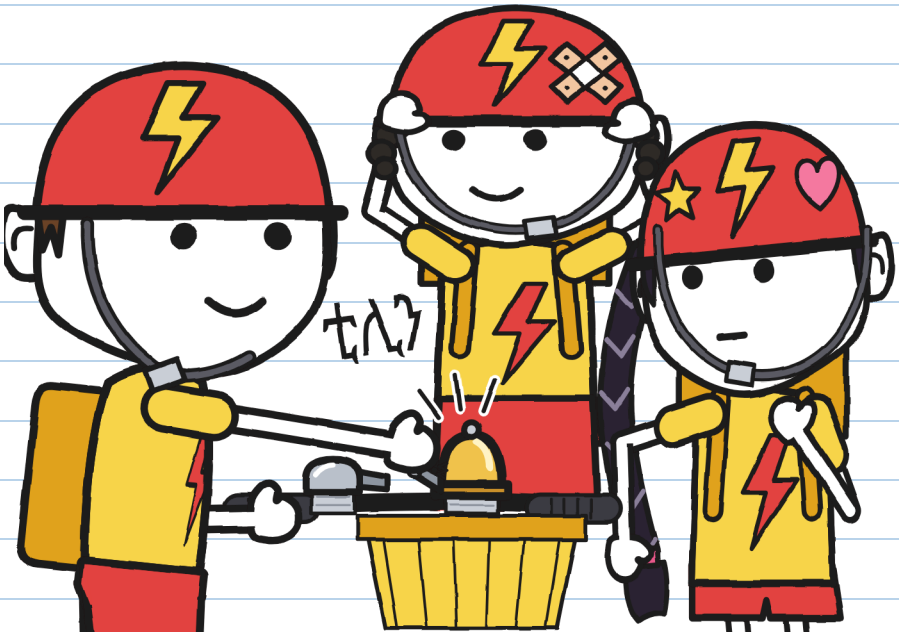
ዞኤ ኣፋ ከፈተት።

ቶኞ ነቲ ንእሽቶ መዶሽ ተንከፎ። ሓንሳብ።

ቲሊን።

ዞኤ ኣፋ ዓጸወቶ። ሓሰበት።

—ጽቡቕ ይድምጽ —በለት—። ንደንጊና ኣለና፣ ቶኞ።



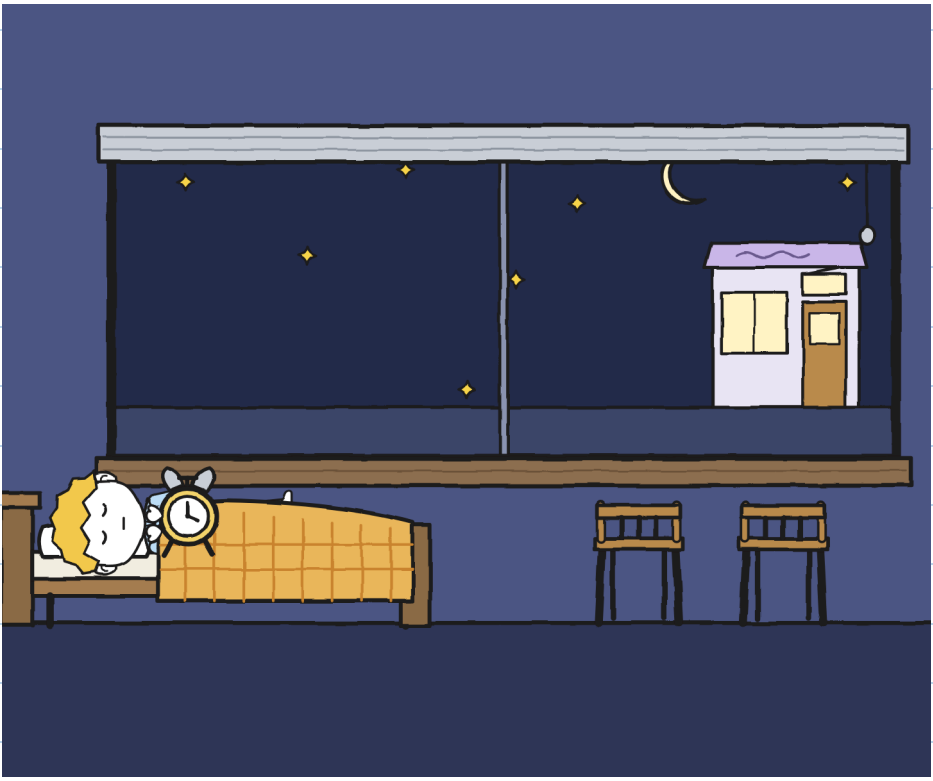
«ቶኞ» ኢሉ። ብዘይ ዝኾነ ወሰኽ። —ሁ.

እታ ለይቲ ደጊመ መጋረዲ መስኮት ከፊተ ገደፍኩዎ።

—ደጊምካ ትከታተል ዲኻ፡ —ሓተተት ኣደይ።

—ሎሚ ዋላ ሓንቲ ከይትኸውን ይከታተል።

—እዚ ኣነ ኣዝዩ ጽቡቕ እየ ዝገብሮ። ደቅስ።



ዘይተኸፈነ ማርከር ሒዘ ደቀስኩ። ትራሰይ ቀጠልያ እያ። —ሁ.

ወጋሕታ።

ዋላ ሓንቲ ኣይደወለትን።

ዋላ ቲሊን፣ ዋላ መስኮት፣ ዋላ ከልቢ ቁ. ሃ።

እዚ ኣብ ጎደናይ ዝሰማዕኩዎ ዝበለጸ ጽቡቕ ህድኣት እዩ።

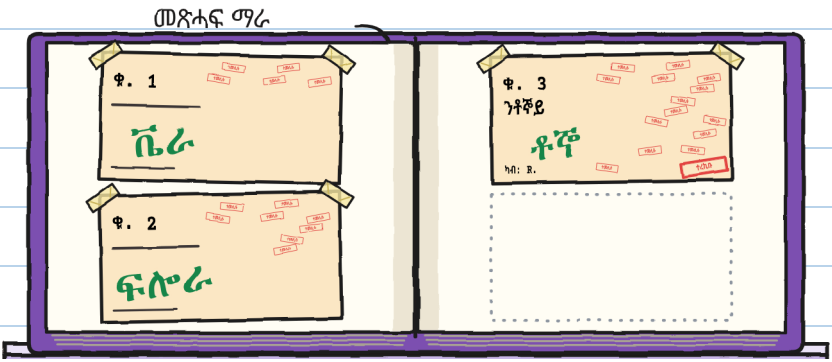


ምዕራፍ 6

ንሕጂ

ብቀዳም፣ ሰዓት 10፣ ነቲ መደርደሪ ሰኣልኩዎ: ዓሰርተ ሸውዓተ ፓኮታትን ሰለስተ ባዶ ቦታታትን።

ማራ ነቲ ወረቐት ኣድራሻ ኣብ መዝገባ ኣጣበቐቶ፣ ምስ እቶም ካልኦት ክልተ።

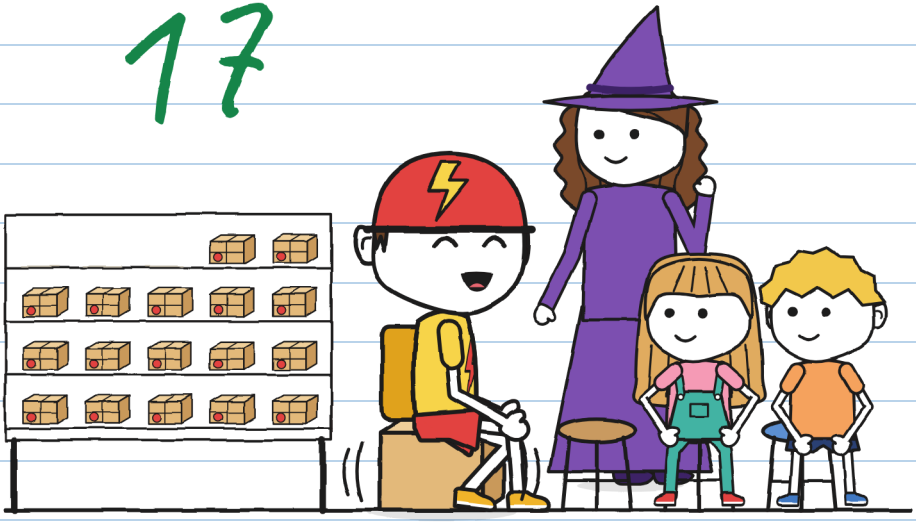


ሓደ እንቋቐሑ፣ ገለ ዘርእታትን ንእሽቶ ደወልን። ሰለስተኦም ደንጊዮም በጽሑ። ሰለስተኦም በጽሑ።

እቲ ሳልሳይ ቶኞ ፈረሞ። እዚ ግዜ ኣነ ማርከር ጥራይ ሃብክዎ። —ሁ.

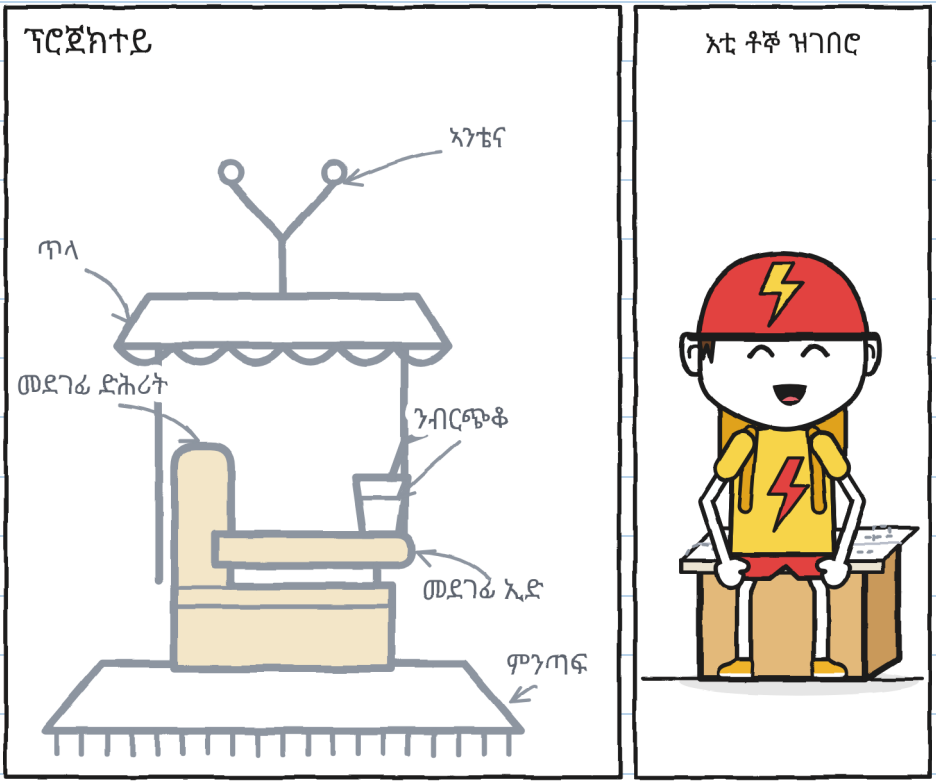
ቶኞ ኣብ ሳጹኑ ኮፍ ኢሉ ተንቀሳቐሰ። እዚ ግዜ ነቲ
መደርደሪ ኣይጠመቶን።
—እቲ ሳጹን ገና «ንሕጂ» እዩ —በለት ማራ።
—ንሕጂ ይኣክለኒ —በለ ቶኞ።

ዝተረፉ 17



«ንሕጂ» ዓመታት ክጸንሕ ይኽእል። ንቁ. 3 ሕተቶ። —ሁ.

ንቶኞ ፕሮጀክተይ ንመኮፍሲኡ ኣርኣኹዎ። ምሉእ ሰሙን ወሲዱኒ ነበረ።



—ትህበኒ ዲኻ፡ —በለ።

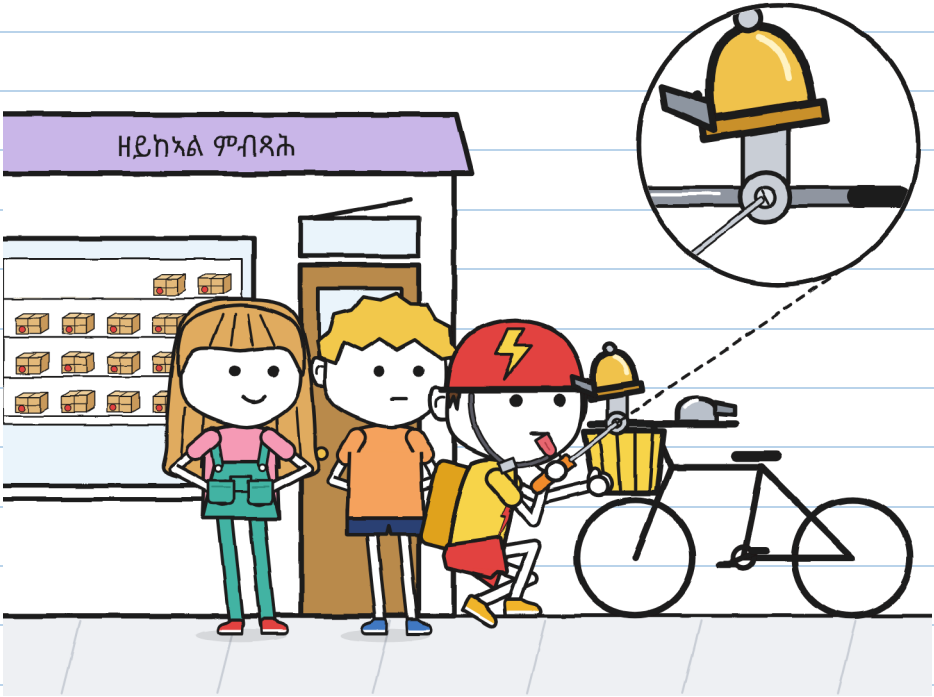
ብኣርባዕተ ኣዕጻፎ፣ ኣብ ልዕሊ እቲ ሳጹን ኣንበሮ ኮፍ ድማ በለ።

ኣብ ደገ፣ እታ ንእሽቶ ደወል ኣብ መሓዚ ብሽክለታ ተጠውያ ነበረት።

—ንእትጸቕጥ ከለኻ ኣነ ሓዝካ —በልኩ።

—ባዕለይ ይኽእል።

ንሱ ከኣለ። ኣነ ነቲ ብሎን እጥምቶ ነበርኩ። ሚእቲ ዙርያ ዘለዎ ይመስል ነበረ።



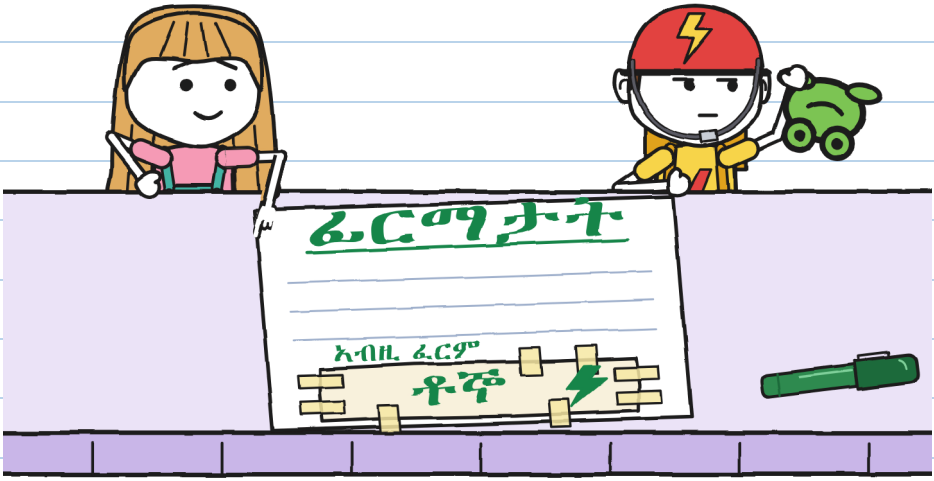
ሁሊታ እታ ወረቐት ፊርማታት ኣውጽኣት። ነታ ንእሽቶ መስኮት ብቁራጽ ወረቐትን ብብዙሕ ቴፕን ዓጽዋታ ነበረት።

—እታ ናይ ተንኮል እያ —በለታ ንማራ፣ ቅድሚ ምሕታታ—። ኣመሓይሸያ። ድሕሪኡ ኣብ ቅድሚ ቶኞ ኣንበረታ።

—ፊርማ ትፍርመኒ ዲኻ፧ ብሓቂ። ብዘይ ዋላ ሓንቲ ኣብ ትሕቲ።

ቶኞ ኣብ ትሕቲ እታ ወረቐት ጠመተ። ኣብ ትሕቲ ሰደቓ ድኳን ጠመተ። ነታ ዕንቅርርቲ ኣገላበጣ።

—ሕራይ።

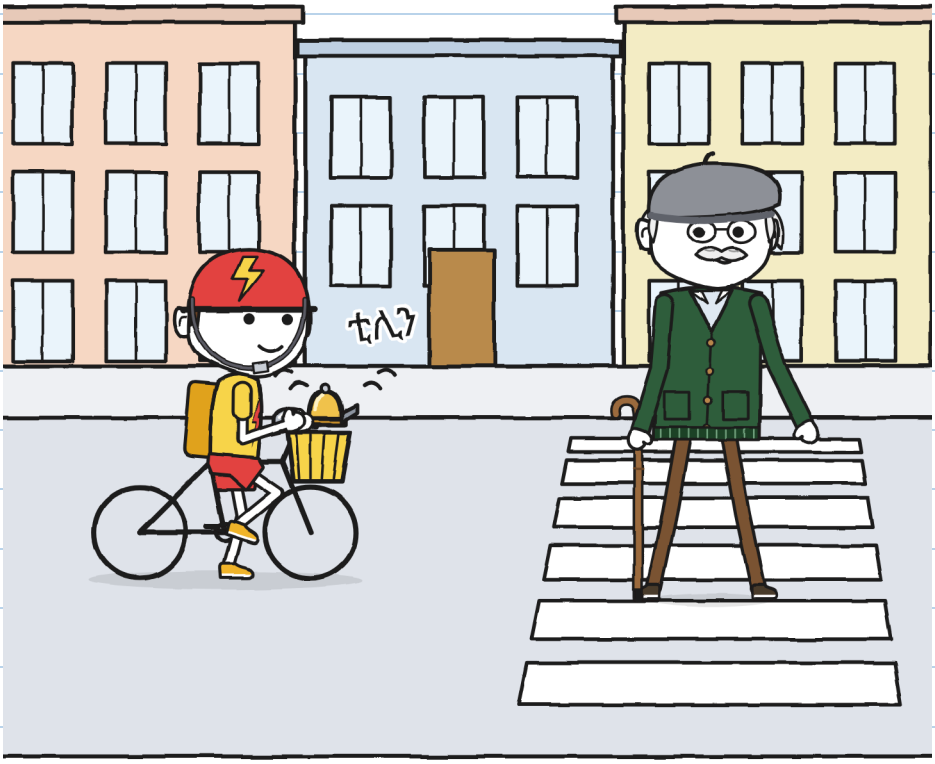


ይግብኣኒ እዩ። —ሁ.

ኣብ ቀትሪ፣ ቶኞ ንሓደ ምብጻሕ ወጸ። ሓደ ኣቦ ቆብዕ ዘለዎ ብበትሩ ቀስ ኢሉ ጎደና ይሰግር ነበረ።

ቶኞ ደው በለ። ተጸበየ። ሓንሳብ ጥራይ ነታ ንእሽቶ ደወል ደወለ፣ ከም ዘሎ ክፈልጥ።

ቲሊን።



እቲ ኣቦ ንሰላምታ በትሩ ኣልዐለ እሞ ብናቱ ስጉምቲ ቀጸለ።

—ዶን ኣንቶንዮ እዩ —በለት ማራ—። ቶኞይ ቁጽሪ ክልተ ናይ ዝርዝረይ።

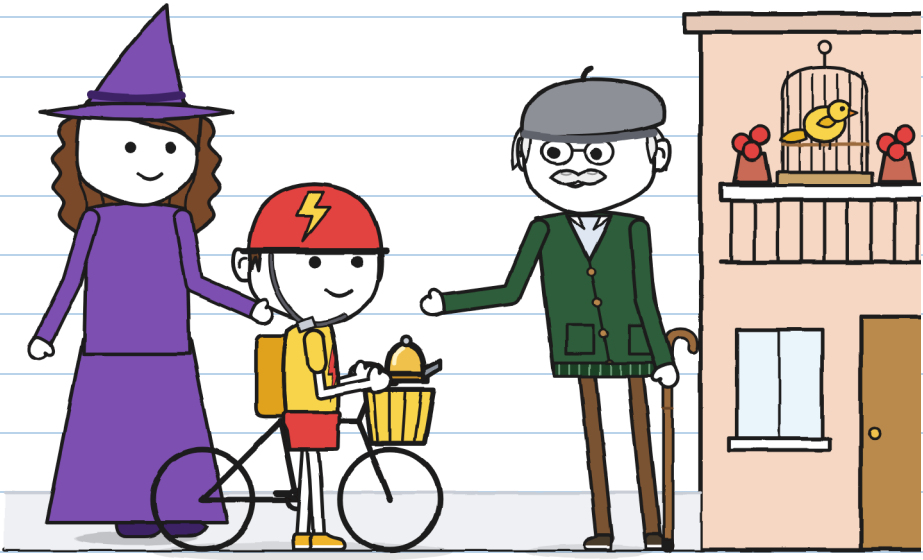
—እዛ ንእሽቶ ደወል ሓድሽ ዲያ፡ —ሓተተ እቲ ኣቦ፣ ድሮ ኣብ መንገዲ እግረኛታትና ምስ በጽሐ።

—ኣረጊት እያ —በለ ቶኞ—። ናተይ ነይራ። ቶኞይ ክብሉኒ ከለዉ።

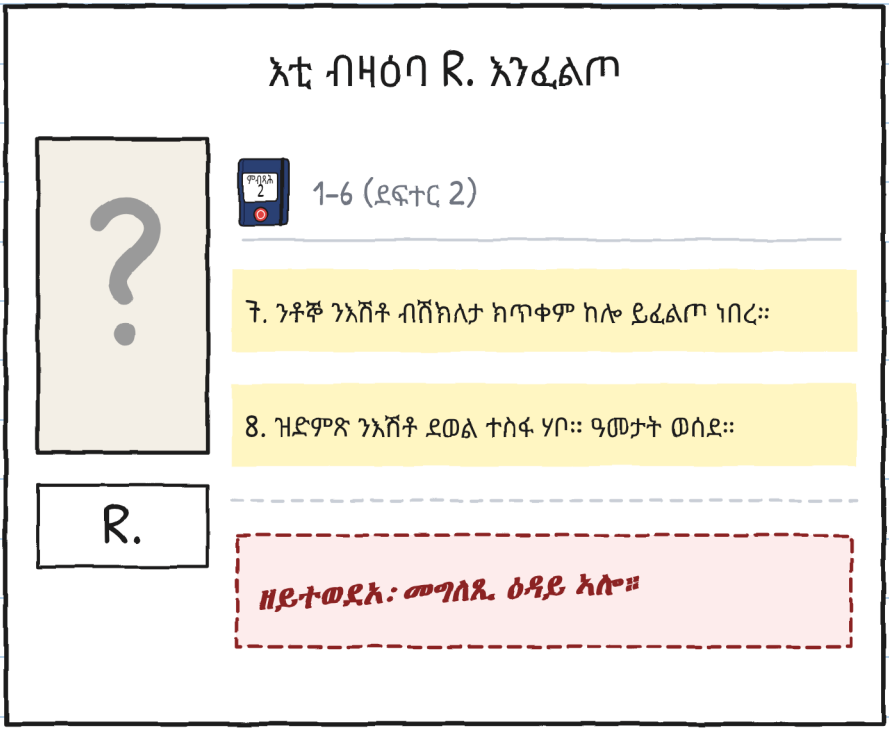
—ኣነ ንስሳ ዓመት ዋላ ሓደ ከምኡ ኣይጽውዓንን። ትደሊ እንተኾንካ ክቕይረልካ እየ: ንስኻ፣ ዶን ኣንቶንዮ፤ ኣነ፣ ቶኞይ።

ቶኞ ሓሰበ።

—ንሕጂ ኣይፋል።



ካርድ R. ኣውጻእኩ። ሽዱሽተ ምልክታት ነበርዎ። ክልተ ወሰኽኩ። ቶኞ ብርዒ ሓተተኒ እሞ ኣብ ትሕቲኡ ብኣጻሕፋ ጸሓፈ።



—ከመስግኖ ዲኻ ኣይኮንካን፡ —ሓተተት ሁሊታ።

—ምስጋናን ጥርዓንን። ክልቲኡ። ንመን ከም ዝኾነ ምስ ፈለጥኩ።

ሰዓት ሓደ ቬራ ምስ ሚጋ ኣብ ሕቑፋ ኣብ ጸጉራ ድማ ንእሽቶ ጨንፈር ኣተወት።

—ሓገዝ ክሓትት መጺአ ኣለኹ። ሚጋ ድሮ ክትንሳእ ትፈልጥ። ሕጂ ክትወርደሉ ውሑስ ቦታ የድልያ። —ደው በለት—። ትማሊ ሾርባይ መሪጻ።



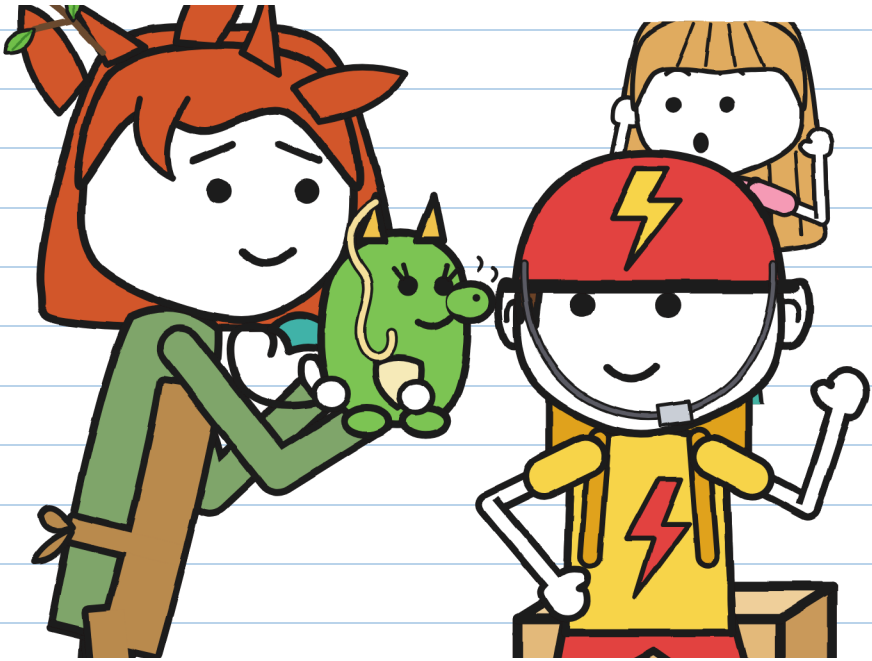
ሚጋ ጠመተትኒ እሞ ገጽ «ኣነ ኣይገበርኩን» ናተይ ገበረት።

ናትካ፣ ልክዕ። ምስ ፓስታ። —ሁ.

—ቀልጣፍ ሰብ ደሊኻ ዲኻ፡ —ሓተተ ቶኞ ካብ ሳጹኑ።

—ክጽበ ዝፈልጥ ሰብ እደሊ —በለት ቬራ።

—ኣነ እውን ይፈልጥ። ካብዚ ሰሙን ጀሚሩ።



ኣነ እውን ክጽበ ይፈልጥ። ድሮ ዲዩ፡ —ሁ.

ምብጻሕ ቁ. 3። ነፍሲ ወከፍ ክንደይ ወሲዱ:

	በርቂ: ዓሰርተ ደቒቕ።
	ጸ.: ዓመታት።
	ቶኞ: ሽዱሽተ መዓልቲ።
	ሁሊታ፣ ክትሰምዕ: ዓሰርተ ሓደ ደቒቕ (ሪኮርድ)።

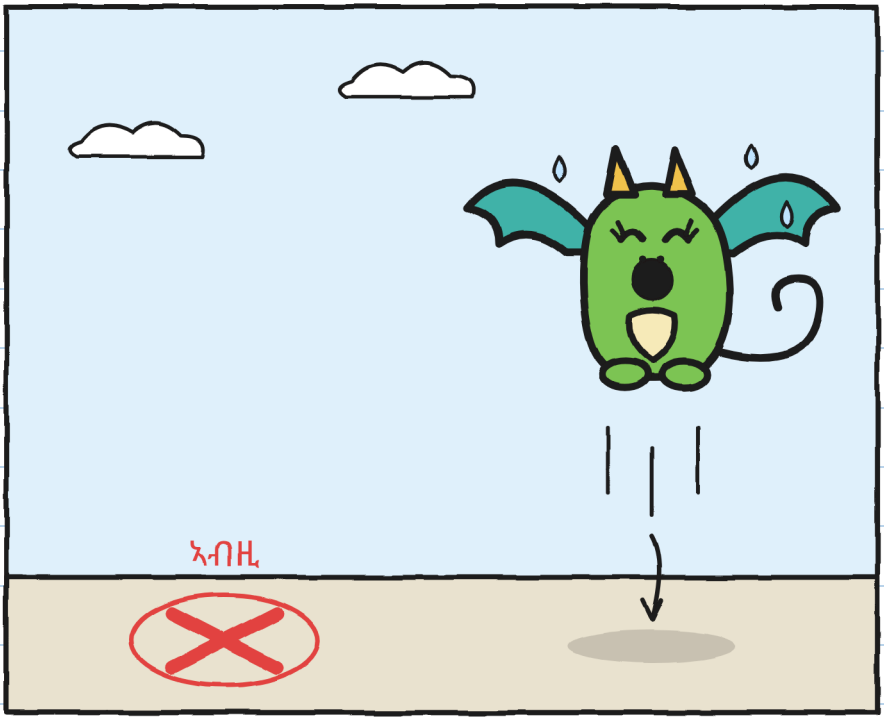


ቶኞ ናብ ምብጻሑ ከደ። ካብ ጎደና ቲሊን መጸ። ካልእ ድማ።
እዚ ግዜ እታ ንእሽቶ ደወል ንሱ እዩ ዝደወላ ዝነበረ።

አነ ገና ባዕለይ እድምጽ። አብኡ አለኹ። —ሁ.

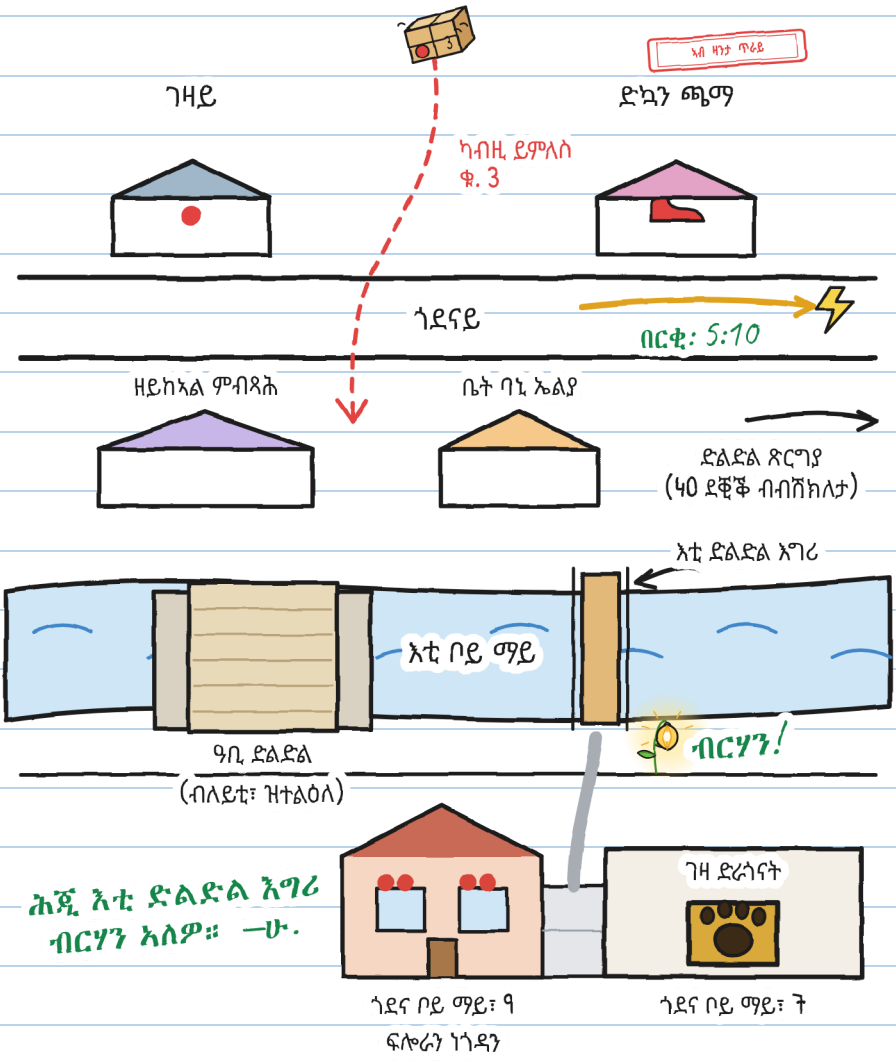
ዘይከኣል ምብጻሕ · ሃ

(ኣዘዩ ቀልጢፉ)



ሓንቲ ዝቐድሓካ ንእሽቶ ድራጎን ኣበይ ትወርድ፧ —ሁ.

እቲ ከባቢ (ቨርሽን 3)



ኣብ ዛንታ ጥራይ
ገዛይ
ድኳን ጫማ
ካብዚ ይምለስ
ቁ. 3
ጎደናይ
በርቂ: 5:10
ዘይከኣል ምብጻሕ
ቤት ባኒ ኤልያ
ድልድል ጽርግያ
(ካ0 ደቒቕ ብብሽክለታ)
እቲ ድልድል እግሪ
እቲ ቦይ ማይ
ብርሃን!
ዓቢ ድልድል
(ብለይቲ፣ ዝተልዕለ)
ሕጂ እቲ ድልድል እግሪ
ብርሃን አለዎ። —ሁ.
ገዛ ድራጎናት
ጎደና ቦይ ማይ፣ ፃ
ፍሎራን ነጎዳን
ጎደና ቦይ ማይ፣ ፃ

ንስኻኽ፡ ስምካ መን እዩ፡

ንቶኞ ቶኞይ ይብልዎ ነይሮም። ሕጂ ንሱ እዩ ስሙ ዝመርጽ። ንስኻኽ፡

ክጽውዑኒ እፈቱ...

እውን ክጽውዑኒ ይኽእሉ...

ከይጽውዑኒ እመርጽ...

ኣነ ሁሊታ እየ። ‹‹ሁ.›› ክፍርም ከለኹ ጥራይ። —ሁ.

ሓንቲ ዛንታ፣ ሸዱሸተ መጠናት

ሸዱሸተ መጠናት ኣለዉ፣ ካብ 3 ክሳብ 16 ዓመት፣ ካብ 20 ንላዕሊ ቋንቋታት ድማ። XXS፣ XS፣ S፣ M ከምኡ ድማ L ሓደ ዝኹነ ገጻትን ሓደ ዝኹነ ስእልታትን ኣለዎም። XL ልብወለድ እያ። ዝተለወጠ ከመይ ከም እትዛረብ ጥራይ እዩ።

መጠን XXS · PRE-A1
ማራን ቶኞን ይሰሕቁ። እታ ቀይሕ ብሸክለታ ትርኢ ዶ፡

መጠን XS · A1
ማራ ክትስሕቕ ቀሪባ። ቶኞ እውን ሰሓቑ። ካብ ቀዳም ክስሕቕ ኣይርኣኹዎን።

መጠን S · A2
ማራ ሓደ ድምጺ ኣውጽኣት፣ ዳርጋ ሰሓቕ። ቶኞ እውን ሰሓቑ። ካብ ቀዳም ክስሕቕ ኣይርኣኹዎን።

መጠን M · B1
ማራ ሓደ ድምጺ ኣውጽኣት። ሰሓቕ ዝመስል። ቶኞ እውን ሰሓቑ። ካብ ቀዳም ክስሕቕ ኣይርኣኹዎን።

መጠን L · B2
ማራ ኣብ ካልእ ሰብ ሰሓቕ ዝኹነ ድምጺ ኣውጽኣት። ቶኞ እውን ሰሓቑ። ካብ ቀዳም ክስሕቕ ኣይርኣኹዎን።

መጠን XL · B2-C1
ስኣላዊ ልብ-ወለድ · 13+
ደረጃታት CEFR ግምታዊ እዮም።

ነፍሲ ወከፍ ኣብ መጠኑ። ሓደ ቲሊን። —ሁ.

ንስድራቤትን መምህራንን
ነፍሲ ወከፍ ምዕራፍ ኣብ linguaula.com ተለማመድ

ሓቀኛ ብሽክለታ: እንታይ ክግበር

1. ኩሉ ግዜ ቆብዕ፣ ብጽቡቕ ዝተዓጸወ። «ኣብዚ ጥቓይ» ጥራይ ክትከይድ እውን።
2. ክርእዩኻን ክሰምዑኻን: መብራህቲ፣ ብሩህ ክዳን፣ ደወል። እቲ ደወል የጠንቅቕ እዩ፤ ኣይኣዝዝን።
3. ክልተ ኢዳት ኣብ መሓዚ ብሽክለታ። ገለ ነገር እንተ ኣጥፊኡካ፣ ኣብ ውሑስ ቦታ ደው በል።
4. እቲ መንገዲ እግረኛታት ናይ ብእግሪ ዝኸይድ እዩ: ኣብኡ ብሽክለታ ብኢድ ሒዝካ ኺድ። ቅድሚ ምስጋር ደው በል እሞ ጠምት።

እቲ ማሕተም «ኣብ ዛንታ ጥራይ» እቲ ኣብ ዛንታ ዝኸውን የመልክት፣ ኣብ ጎደና ግን ኣይኮነን።

ቅድሚ ምውጻእ ብሽክለታኻ ርአያ

