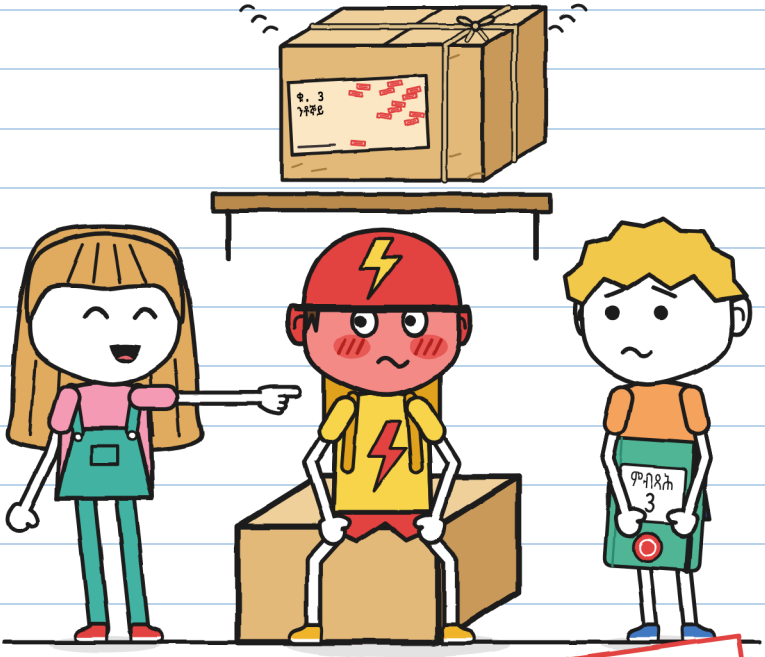
ዘይከኣል ምብጻሕ · 3

ተመሊሱ፣ በጃኹም

LinguAula



(ደፍተር ጉኒ)

መጠን S
መባእታዊ ደረጃ · ጉተ

ዘይከኣል ምብጻሕ · 3

ተመሊሱ፣ በጃኹም

ጽሑፍን ስእልታትን: LinguAula

መጠን S · መባእታዊ ደረጃ · ችተ

ትግርኛ ሕታም: LinguAula

ቀዳማይ ሕታም: 2026

© 2026 LinguAula · info@linguaula.com

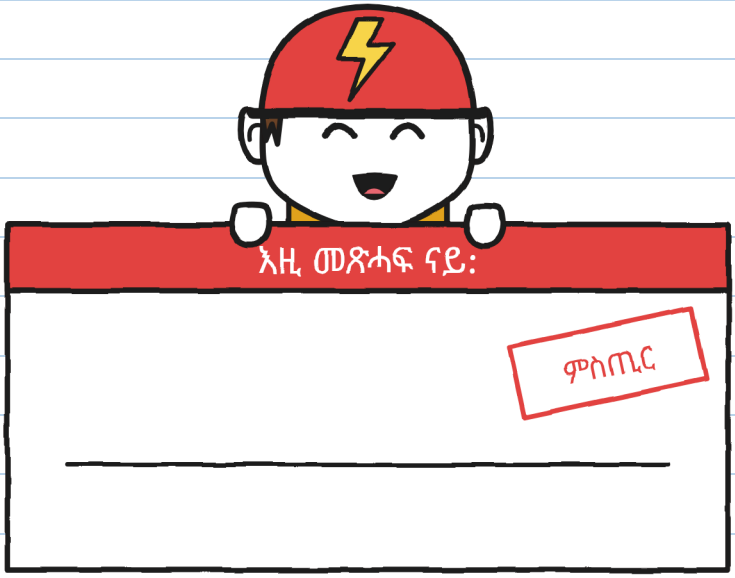
ብናጻ ፎቶኮፒ ክግበር ይከኣል፣ ንክፍልን ንገዛን።

ሳልሳይ መጽሓፍ ናይዚ ተኸታታሊ። እቶም ቀዳሞት: «እዚ ፓኮ ይነክስ» ከምኡውን «ቅድሚ ነጎዳ ኣይክፈት»።

LinguAula

ነፍሲ ወከፍ ምዕራፍ ኣብ linguaula.com ተለማመድ

ኣብ እዋን ምጽሓፍ እዚ መጽሓፍ ዋላ ሓደ ኣብጻሒ ኣይተጎድአን። ቀይሕ ዝኾነ ግን ኣሎ። —ሁ.



አነ ድማ ቀዳማይ የንብቦ እየ። —ሁ.

እንተ ረኺብካዮ፣ መልሶ። በጃኻ።

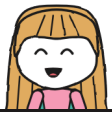
ኣብ ዛንታ ጥራይ

እዚ ማሕተም እቲ ኣብ ዛንታ ጥራይ ዝኸውን የመልክት። ሓቀኛ ፓኮ እናነፈረ ኣይምለስን። ምስ ሓቀኛ ብሽክለታ ግን፣ ገጽ 76 ተኸታተል። —ሁ.

መን እዩ መን



ጉኒ። ናይ ቀዳም ኣብጻሒ ፓኮ። ዋላ ሓደ ዘይሓተቶ ነገራት ይስእል። እዚ ደፍተር ናቱ እዩ።



ሁሊታ። ብቀጠልያ ትጽሕፍ፣ «ሁ.» ድማ ትፍርም። ሓዋሩ ከመይ ከም እትሕግዝ ትፈልጥ። እዚ እቲ ጸገም እዩ።



ቶኞ። ንበርቂ ብብሽክለታ የብጽሕ። ኣብ ዓሰርተ ደቒቕ፣ እንተዘይኮይኑ ብነጻ። ብክፋላት ይቐይሕ።



ማራ። ወናኒት ዘይከኣል ምብጻሕ። ቆብዕ ጠንቋለት ትገብር። ካብ እትዛረቦ ንላዕሊ ትፈልጥ።



ዞኤ። ናይ በርቂ። እታ ዝበለጸት ቀልጣፍቲ። ቅጽል ስምታት ትህብ።



ብሩኖ። ናይ በርቂ። ሓንሳብ ፓንቸር ገይሩ። ቅድሚ ክልተ ዓመት።



ፓኮ ቁ. 3። ምስ ዘንቀሳቕስዎ ይድምጽ። ኣብ ወረቐት ኣድራሻ ሓደ ስም ጥራይ ኣሎ።

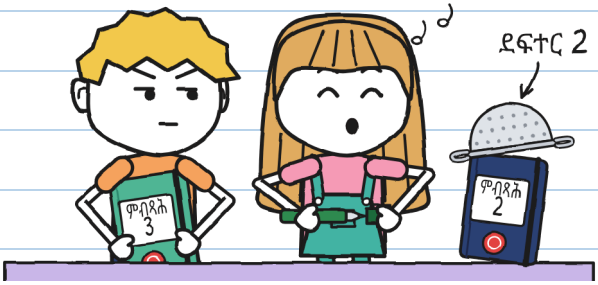


R. ነቶም ዋላ ሓደ ከብጽሖም ዘይክእል ፓኮታት ይሰድድ። ስሙ ዝጽውዕ ሰብ የለን።

ደፍተር ምብጻሕ 3
ናይ ጉኒ

ምስጢር።

«ምስጢር» ማለት፡ ኣነ ቀዳማይ የንብቦ። ዋላ ሓደ ሰብ ድማ ኣይነግርን። —ሁ.



ደፍተር 2 ብሓንቲ ህቦብላ ተወዲኡ። እዚ ቀጠልያ እዩ፣ ማሕተም እታ ድኳን እውን ኣለዎ። ኣነ ቀዳማይ ክጥቀመሉ ነይረ። ሁሊታ ተጠቐመትሉ።

ንምሕጋዝካ ቀዳማይ ተጠቒመሉ። ምስጋና ኣየድልን። —ሁ.

ኣነ ሓገዝ ኣይሓተትኩዋን። ምስ ሁሊታ ግን እዚ ኣየገድስን።

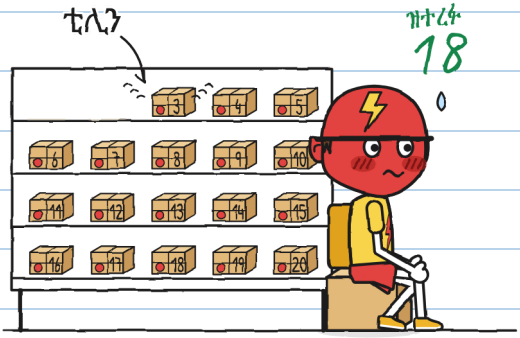
ምዕራፍ 1

ቲሊን

ማራ ነቶም ዋላ ሓደ ከብጽሖም ዘይከኣለ ፓኮታት ኣብ ድኳን ትሕዞም። ኣብ ሓደ መደርደሪ። ዕስራ ነበሩ። ሁሊታን ኣነን ክልተ የብጸሕና: እንቋቕሖ ድራጎንን ዝሮጹ ዝነበሩ ዘርእታትን። ዓሰርተ ሸሞንተ ተሪፎም።

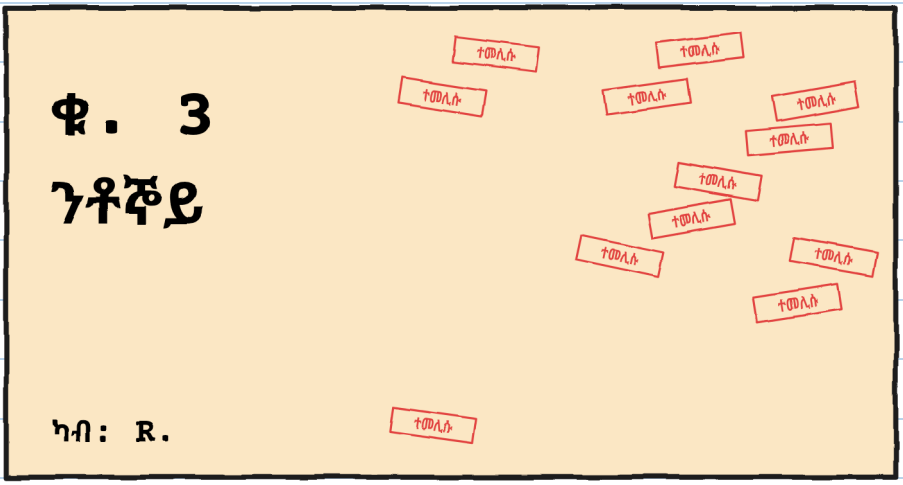
ብለይቲ እታ ህቦብላ ናብ ገዛ ክንከይድ ነበርና። ሓደ ፓኮ ድምጺ ሃበ።

ቲሊን።



ቁ. 3 እዩ ነይሩ። ቶኞ ንበርቂ ኣብ ዓሰርተ ደቒቕ ወይ ብነጻ የብጽሕ። ከም ቆብዑ ቀየሐ።

ብዘይ ፊርማ፣ እቶም ዝተመለሱ ፓኮታት ምስ ወጋሕታ እናነፈሩ ናብ መደርደሪኦም ይምለሱ። እቲ ናይቲ ዝቕበሎ ሰብ ፊርማ ጥራይ እዩ ዝሰርሕ። ኣብ ወረቐት ኣድራሻ። ብዘይድምሰስ ቀለም። R. ሰዳዲ እዩ: ዝሰድዶም።



ሁሊታ ነቲ ወረቐት ኣድራሻ ክተንብብ ጀመረት:

—ንቶ...

ኣፋ ዓጸወት። ኣብ ማእከል ሓንቲ ቃል ዋላ ሓንቲ ጊዜ ስቕ ኣይትብልን። ንቶኾ ጠመትኩ። ይቐይሕ ነበረ።

ፍርቂ ቃል ኣንበብኩ። እቲ ካልእ ፍርቂ ውጺኡዮ። —ሁ.

ገለ ሰባት ብሓንሳብ ይቐይሑ። ቶኞ ግን ኣይኮነን። ብክፋላት ይቐይሕ። ጽሒፈዮ።

መለክዒ ቀይሕ ናይ ቶኞ



—እዚ ፓኮ ክጽበ ይኽእል እዩ —በለ ቶኞ፣ ብቕልጡፍ—።
ንዓመታት ይጽበ ኣሎ። ሓንቲ መዓልቲ ዝያዳ። ወይ ዓሰርተ።
በርቂ ኣይተሃወኽን።
ሓደ ካብ በርቂ ከምዚ ክብል ንመጀመርታ ግዜ እዩ ነይሩ።

እታ ለይቲ: ፬። ብቀይሕ ክጽሕፎ ደልየ ነይረ። ቀጠልያ ጥራይ እየ ዘለኒ። —ሁ.

—ሎሚ ለይቲ ዋላ ሓደ ኣይኽፈትን —በለት ማራ—። እቲ መደርደሪ ድማ ብዘይ ፍቓድ ኣይትንከፍ።

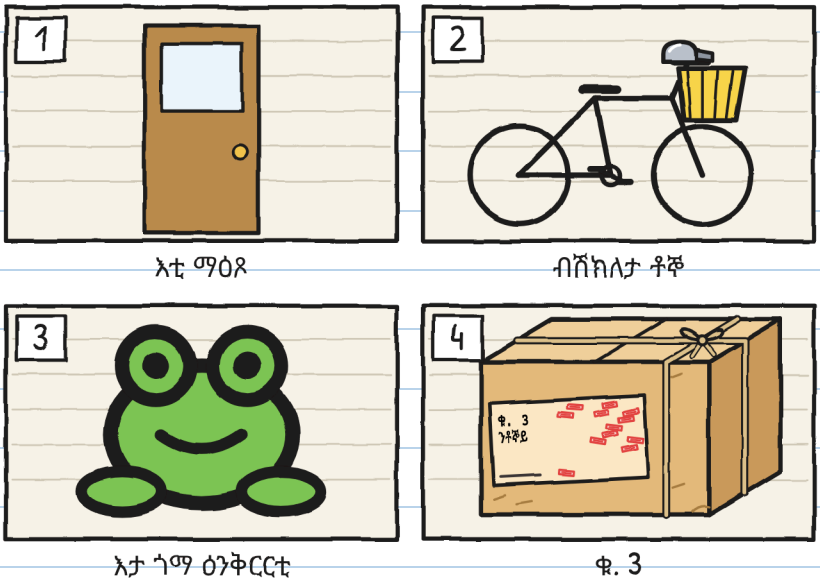
ዋላ ሓደ ኣይተንከፎን። እቲ ቲሊን ደጊሙ ተሰምዐ።

ቲሊን።

—ማዕጾ እዩ ነይሩ! —በለት ሁሊታ።

ገለ ነገር ምስ ዘይርደኣኒ፣ ዝርዝር እሰርሕ።

ተጠርጠርቲ ናይ ቲሊን



እታ ዕንቅርርቲ ንጹህ እያ። ኣነ ይፈልጣ እየ። —ሁ.

ንደሞዛት ንምፍታን ናብ መንገዲ እግረኛታት ወጻእኩ። ዝናብ ቆሪጹ ነበረ።

ነቲ ማዕጾ ከፊተ ዓጸወዮ: ክርይይክ። ነቲ ደወል ብሸክለታ ጸቒጠዮ: ሪይይንግ! ነታ ዕንቅርርቲ ጸቒጠያ: ክዊክ።

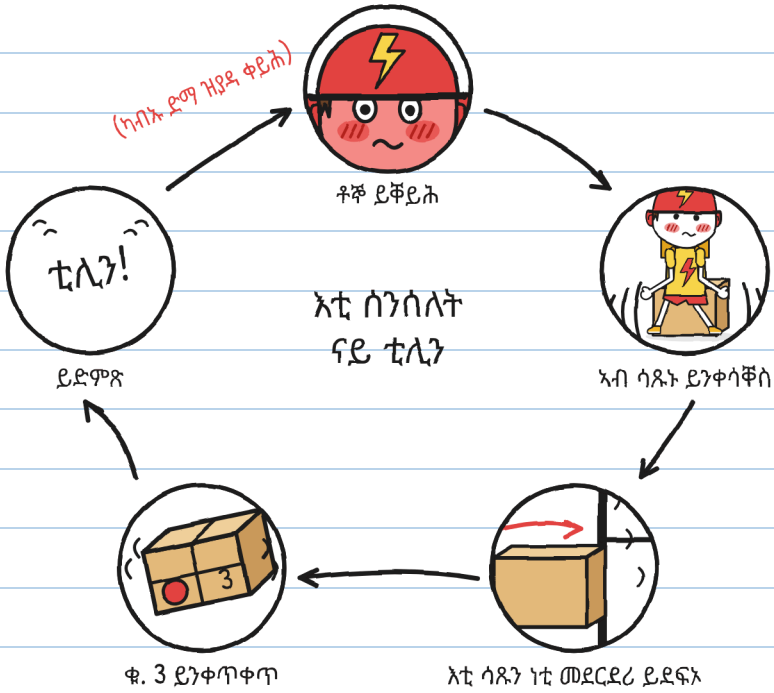


ሁሊታ ብጣትኣ «ኣይፋል» ትብል ነበረት። ዋላ ሓደ ከምኡ ኣይሰማዕን።

ኣተኹ። ቶኞ ኣብ ሳጹኑ ኮፍ ኢሉ ተንቀሳቐሰ።

ቲሊን።

ተደፈእኩ። ሳጹን ቶኞ ንእግሪ መደርደሪ ትንክፍ ነበረት።



ጥንቆላ ኣይነበረን። ቶኞ እዩ ነይሩ።

ፓኮ ቁ. 3 ምስ ተንቀሳቐሰ ኣብ ውሽጡ ገለ ነገር ይድምጽ።

ከም ኣነ። —ሁ.

ቶኞ ስቕ ኢሉ ክጸንሕ ወሰነ። ክሳብዚ ጥራይ ጸንሐ:

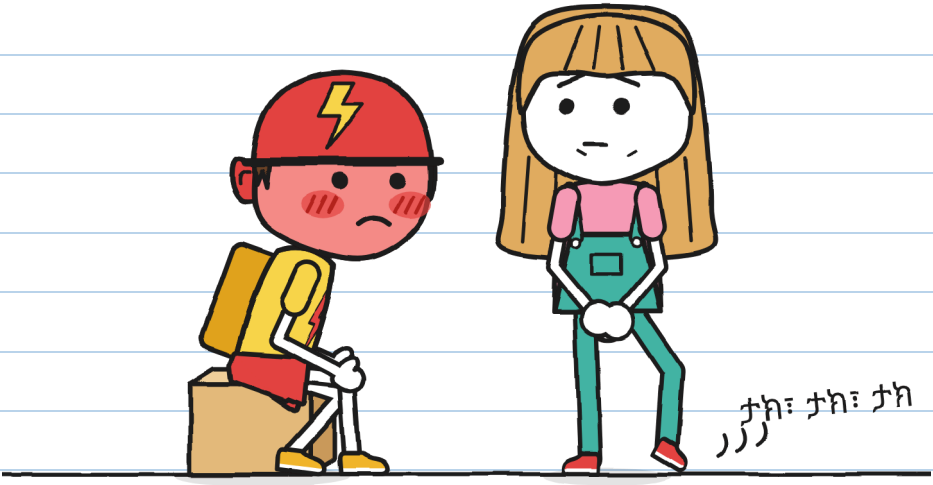


ሕቶ ጥራይ እያ ነይራ። ሕቶታት መደርደሪ ኣይደፍኡን። —ሁ.

እዚኣ ግን ደፍኣቶ።

—ኣነ እየ ነይረ —በለ ቶኞ፣ ጫማኡ እናጠመተ—። ክንእስ ከለኹ።
ብጽቡቕ ትሑት ድምጺ በለ። እታ ዕንቅርርቲ ካባይ ዝሓሸ ሰምዓቶ።

ሁሊታ ኣፋ ከፈተት። ብዙሕ ሕቶታት ነይርዋ። ቶኞ ጫማኡ
ይጥምት ነበረ። ሁሊታ ጠመተቶ እሞ ኣፋ ዓጸወቶ።



—ካብዚ ንላዕሊ ኣይሓትትን —በለት ሁሊታ።
ኣሸጋሪ እዩ ነይሩዋ። እግራ ትንቀሳቐስ ነበረት።

ዘይሓተትኩወን ሕቶታት፡ ትሸዓተ። ጽሒፈየን ኣለኹ። —ሁ.

—ንምንታይ ዋላ ሓንሳብ ኣየብጸሕኪዮን፡ —ሓተትክዋ ንማራ።

—ዓሰርተ ክልተ ግዜ ኣብጺሐዮ። ነቲ ወረቐት ኣድራሻ ርእዮ: ጎደና የብሉን፣ ቁጽሪ ገዛ የብሉን፣ ስመ ኣቦ የብሉን። ምስ ኩሎም ዝረኸብክዎም ቶኞይታት ፈተንኩ።

ቶኞይታት ማራ



1. ሓደ ካናሪ።
(ነቲ ወረቐት ኣድራሻ ረገጸ። ኣይቐጸርን።)

2. ዶን ኣንቶንዮ፣ ፯፱ ዓመት።
(«ምወደ ነይረ»።)

3. ጀልባ ቦይ ማይ።
(ኢድ የብላን።)

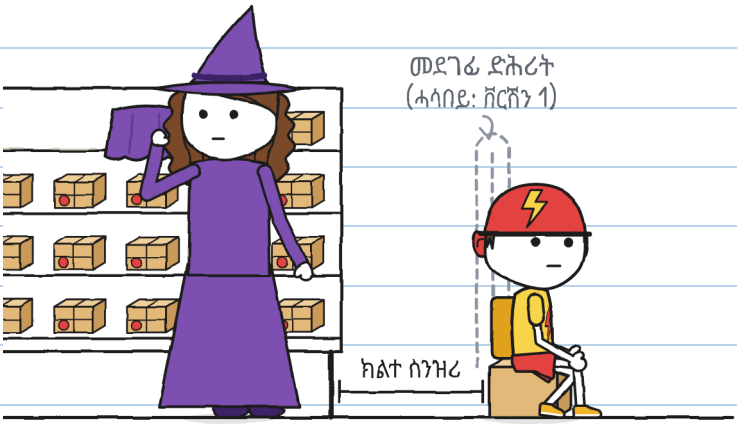
—ቶኞኽ፡ —ሓተተት ሁሊታ።

—ኣብታ ናይ መወዳእታ ግዜ ገና ንቶኞ ኣይፈልጦን ነበርኩ

—በለት ማራ፣ እናጠመተቶ—። ክንእስ ከሎ ዝነበሮ ስም ዝነገረኒ ሰብ ኣይነበረን።

ማራ ካብ ትሕቲ ሰደቓ ድኳን ሓደ ሞራዊ ጨርቂ ኣውጸአት። ንቁ. 3 ሸፈነቶ። ከም ኣብ ሰዓት ድቃስ ጸፍሕ ፓሮት። ሳጹን ቶኞ ክልተ ስንዝሪ ካብ መደርደሪ ኣርሓቐቶ።

—ከምዚ። ሕጂ ክትንቀሳቐስ ትኽእል።



ቶኞ ብብሽክለታ ክኸይድ ይኽእል ነበረ። ኣብ ማዕጾ ነበረቶ። ኣብ ዓሰርተ ደቂቕ ነቲ ከባቢ ክሰግር ይኽእል ነበረ።

ደጊሙ ኮፍ በለ።

ስለምንታይ ከም ዝኾነ ኣይፈልጥን። ግን ጽሒፈዮ። ሳጹኑ ንሕቐ ዘደግፍ መደገፊ ድሕሪት የብሉን። ሓደ ሰኣልኩሉ።

ዋላ ሓደ መደገፊ ድሕሪት ኣይሓተተካን። —ሁ.

ድኳን ምስ ዓጸወት ቶኞ ድሕሪ ኩሉ ነበረ። ቆብዑ ይዓጽው ነበረ።

—ማራ። ጽባሕ ብዛዕባ እቲ ፓኮ ክዛረብ እመጽእ እየ። ብሕታዊ።

—እዞም ክልተ ናይ ድኳን እዮም።

ቶኞ ጠመተና።

—እዞም፣ ሕራይ። ግን ዋላ ሓደ ካብ በርቂ ኣይኹን።



እቲ ፓኮ ንቶኞ እዩ ነይሩ። ይደልዮ ዲዩ ዝብል ጥራይ ተሪፉ።

ከመይ ከም እሕግዞ ኣነ ድሮ ይፈልጥ። —ሁ.

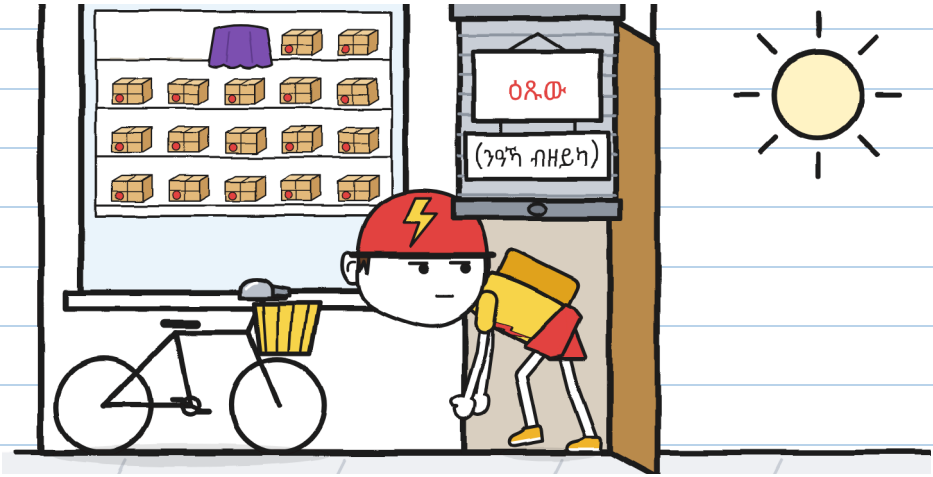
እዚ እዩ ዘሻቕለኒ።

ምዕራፍ 2

እወ ኣይበልኩን

ብሰንበት እታ ድኳን ዕጽውቲ እያ። ማራ ነቲ መጋረዲ መስኮት ፍርቂ ኣልዒላ ሰሌዳ ሰቐለት: ዕጹው (ንዓኻ ብዘይካ)።

ቶኞ ሰዓት ዓሰርተ ሓደ መጸ። ቅድሚ ምእታዉ ናብ ክልተ ወገን እታ ጎደና ጠመተ። ከም መገዲ ክትሰግር ከለኻ። ካብ በርቂ ዝመጸ ሰብ ኣይነበረን።



ንሕና ሰዓት 10:30 መጺእና። ንዝኾነ ኣጋጣሚ። —ሁ.

ማራ ቁ. 3 ኣብ ሰደቓ ድኳን ኣንበረቶ። ጨርቁ ኣልዐለት። ከም ሰሌዳ እትንብብ ተዛረበት:

—ፓኮ ቁጽሪ ሰለስተ። ንቶኞይ። ንስኻ ዲኻ፡

—ነይረ።

—ይኣኽለኒ። ትደልዮ ዲኻ፡

ቶኞ ነቲ ሳጹን ጠመተ። እቲ ሳጹን ዋላ ሓንቲ ቃል ኣይተዛረበን።

—እወ ኣይበልኩን።

—ኣይፋል እውን ኣይበልካን።

—«እወ ኣይበልኩን» ኢለ ኣለኹ።



ሰለስተ ሓረጋት ንዘይምፍራም። ቁጺረየን። —ሁ.

ቶኞ ነቲ ሳጹን ከም ውዑይ ድስቲ ሓዘ። ክብዱ ፈተነ። ኣገላበጠ።
ኣብ ጥቓ እዝኑ ኣንበሮ። ቁሩብ ኣንቀሳቐሰ።
ቲሊን።
ብኞልጡፍ ለቐቆ።

—እቲ ፓኮ እንተወሲዱኸ፡ —በለት ሁሊታ—። ሓንቲ ለይቲ ኣብ ገዛ
ቶኞ ድሮ በጺሑ እዩ። ምኽንያታዊ እዩ።
—እቲ ናይ ምምላስ ማሕተም ብምኽንያት ኣይሰርሕን —በለት
ማራ—። ብቀለም እዩ ዝሰርሕ።

ከም ምብጻሕ ይቑጸር ዶ፡

 ምጥማት	ኣይፋል
 ምሓዝ	ኣይፋል
 ናብ ገዛ ምውሳድ	ኣይፋል
 ነቲ ወረቐት ኣድራሻ ብዘይድምሰስ ቀለም ምፍራም	እወ

እቲ ማሕተምን ኣነን ብማዕረ ኣይንሓስብን። —ሁ.

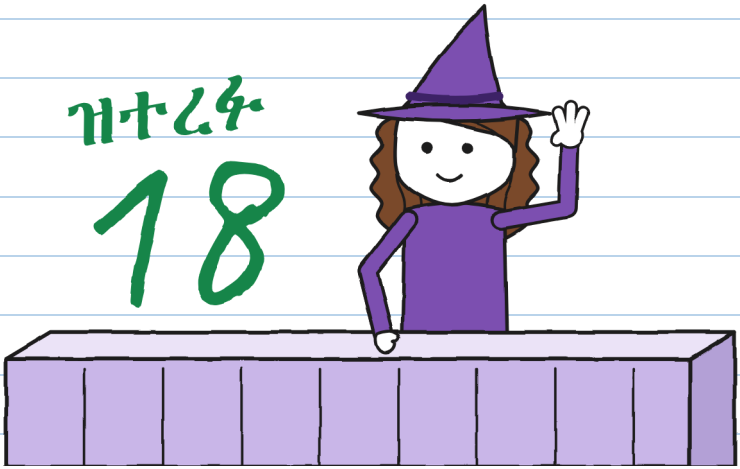
—ሁሊታ፣ ጉኒ: እዚ ምብጻሕ ናትኩም እዩ —በለት ማራ—። ከም እቲ ናይ ነጎዳ። ሰለስተ ኩነታት።

ብኣጻብዕ ቈጸረቶም:

1. ነቲ ሳጹን ኣይትኽፍትዎን። እቲ ወረቐት ኣድራሻ ተጣቢቁ ይጸንሕ።
2. ቁ. 3 ካብ ድኳን ዝወጽእ ቶኞ እንተሓተተ ጥራይ እዩ።
3. እቲ ዝቕበሎ ሰብ ከፈርም እንተደልዩ ይፍርም። ብዘይ ፊርማ፣ እቲ ፓኮ ምስ ወጋሕታ ይምለስ። ዋላ ሓደ ነገር ኣይተፈጥረን።

—ዋላ ሓንቲ ጊዜ እንተዘይደሊዩኽ፡ —ሓተተት ሁሊታ።

—ሸዑ ዋላ ሓንቲ ጊዜ።

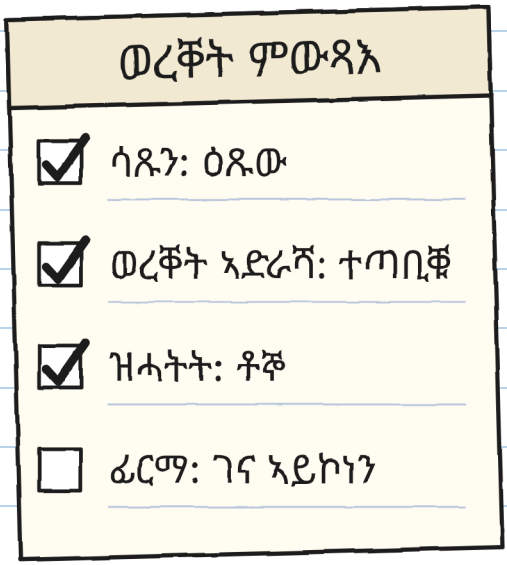


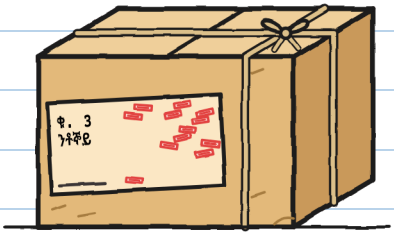
«ዋላ ሓንቲ ጊዜ» ናይ ምብጻሕ ዕለት ኣይኮነን። —ሁ.

ቶኞ ነዊሕ ግዜ ስኞ ኢሉ ጸንሐ። ሁሊታ ግዜ ለኸየት: ኣርባዕተ ደቂኞ። ንበርቂ፣ ዳርጋ ፍርቂ ምብጻሕ።

—ክወስዶ እየ —በለ ቶኞ—። ዕጹው። ንምሕሳብ። ንሕጂ።
—ንስኻ ዲኻ ትሓትቶ፡ —ሓተተት ማራ።
—ኣነ እየ ዝሓትቶ።

ከመይ ከም ዝወጸ ቁ. 3 ጸሓፍኩ። ከምኡ ዋላ ሓደ ኣይክሕዶን:





ኣብ ደገ፣ ቶኞ ቁ. 3 ኣብ ዘንቢል ብሽክለታኡ ኣእተዎ። ለቐቐ።
ድምጺ ሃበ: ቲሊን።

ነቲ መሓዚ ብሽክለታን ነቲ ደወል በርቂን ጠመተ። ገለ ነገር
ዝዝክር ይመስል ነበረ።
—እንታይ፡ —ሓተተት ሁሊታ።
—ዋላ ሓደ ነገር።
ቶኞ ብሽክለታኡ ብኢዱ ሒዙ ብእግሩ ከደ። ብእግሩ ኣይከይድን።



«ዋላ ሓደ ነገር» «ገለ ነገር» እያ ነይራ።
ክንሕግዞ ኣለና። —ሁ.

ካብ ማዕጾ ክልተ ብሽክለታ በርቂ ኣብ ኩርናዕ ደው ኢለን ርኢኹ።

—ቶኞ! ኣብ ዘንቢልካ እንታይ ኣሎ፡ —ኣእወየት ሓንቲ ጓል። ጽፍራ ክሳብ ሕቑኣ ይበጽሕ ነበረ።

—ምብጻሕ።

—ንመን፡

—ንሓደ ዓሚል።

ኣይሓሰወን። ቅድሚ ምምላሱ ነቲ ሳጹን ኣገላበጦ። እቲ ወረቐት ኣድራሻ ናብኡ ይጥምት ነበረ። በርቂ ኣይርእዮን ነበረ።



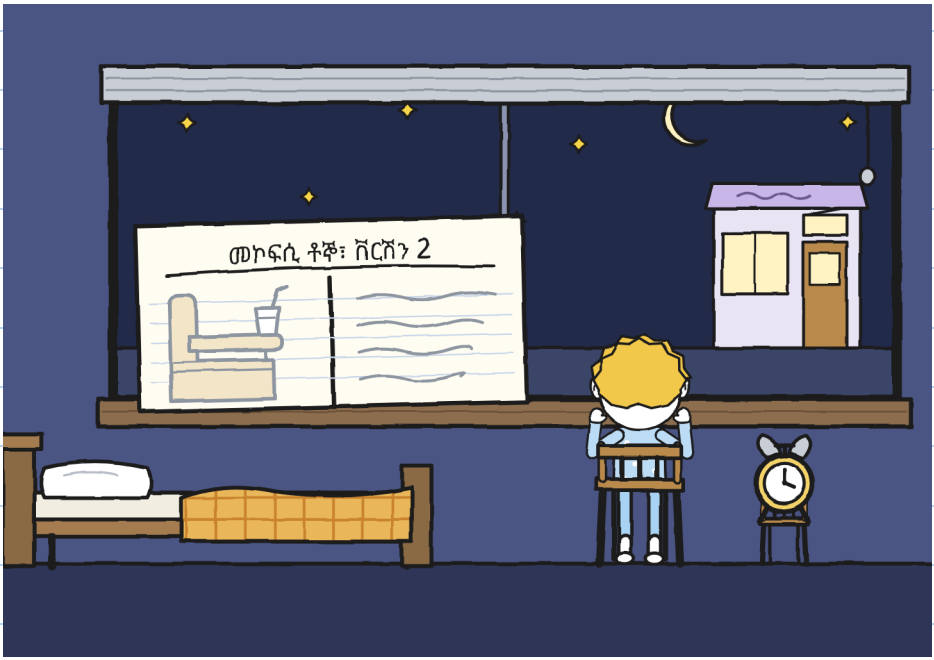
ሕጂ እቲ «ዋላ ሓደ ካብ በርቂ» ዝበሎ ተረዲኡኒ። —ሁ.

እታ ለይቲ መጋረዲ መስኮት ክፍሊይ ከፊተ ገደፍኩዎ። ኣብ ቅድሚ እታ ድኳን እነብር። ቁ. 3 ይምለስ ዶ ክርኢ ደልየ።

—ጉኒ፡ —በለት ኣደይ ካብ ኮሪደር—። ንምንታይ ነቒሕካ ኣሎኻ፡

—ሓደ ፓኮ እከታተል ኣለኹ።

—ሕራይ። ግን ፒጃማ ለቢስካ ተኽታተሎ።



ኣነ እውን ክከታተል ደልየ ነይረ። ብመስኮተይ ዓጸድ እርኢ። —ሁ.

ምስ ወጋሕታ ቁ. 3 ተሰምዐ።

ቲሊን፣ ቲሊን፣ ቲሊን።

ድሕሪኡ ኣብ ልዕሊ ናሕሲ ተራእየ። ብዘይ ቅልጡፍ። ከም ጋሪ ኣይስክሪም ይድምጽ ነበረ። ኣብ ሰለስተ መስኮታት ብርሃን ተወልዐ። ሓደ ከልቢ ሃው ሃው በለ። ቁ. 3 ብእታ ኣብ ልዕሊ ማዕጾ ዘላ ንእሽቶ መስኮት ኣተወ። ማራ ንእዚ ክፉት ትገድፋ።



ድሕሪ ቤት ትምህርቲ ናብ እታ ድኳን ኣተና። ቁ. 3 ኣብ ደርቡ ነበረ፣ ኣብ ደርቢ መደርደሪ። ካልእ ማሕተም ነበሮ: ዓሰርተ ሰለስተ።

ምምላሳት ናይ ቁ. 3

ቁ. 13 ሰኑይ፣ ምስ ወጋሕታ ይድምጽ

ሰማዕናዮ: ኣደይ፣ ፍርቂ ከባቢ፣ ከልቢ ቁ. 4 ከምኡ ድማ ኣነ



—ቅጽዓት ኣይኮነን —በለት ማራ—። ሕጊ እዩ። ዋላ ሓደ ኣይፈረመን: ይምለስ።

ዓሰርተ ሰለስተ ማሕተማት። ሓደ ወሰኽ እንተኾነ ሳጹኑ ኣይርአን እዩ። —ሁ.

ቶኞ ድሕሪ ምብጻሑ፣ ሰዓት 5:20 መጸ። ብዛዕባ ቁ. 3
ኣይሓተተን። እታ ንግሆ ኣብ ልዕሊ ገዝኡ ክሓልፍ ሰሚዑዎ ነበረ።

ኣይርኣኹዎን። ቶኞ እዩ ዝነገረኒ:

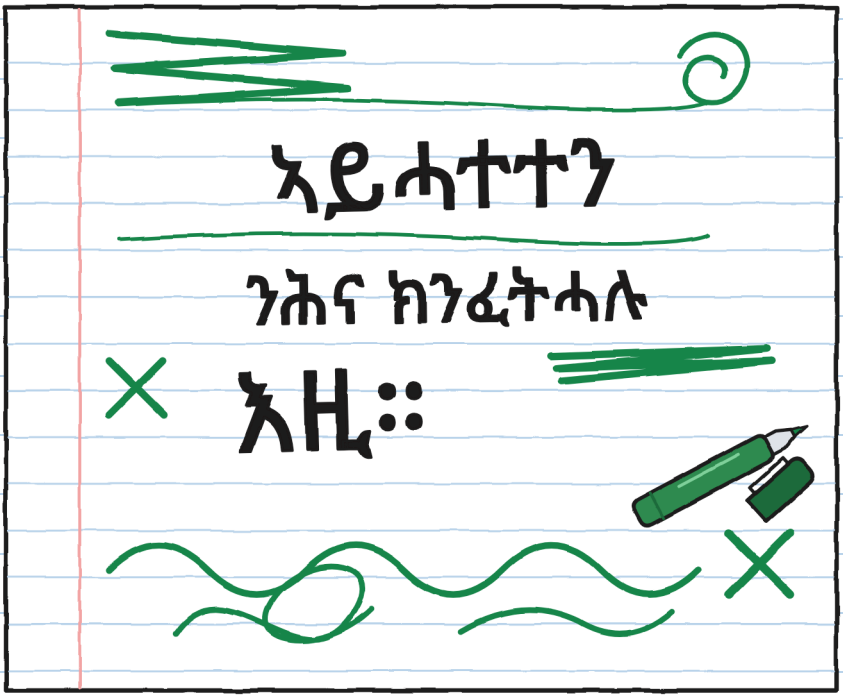
እቲ ቶኞ ዝነገረኒ



—ነቲ ሳጹን ምሉእ ለይቲ ኣብ መጽረዪ እግሪ ማዕጾ ገደፍክዎ።
—ንምንታይ ኣየእተኻዮን፡ —ሓተተት ሁሊታ።
—ኣብ ገዛ ብዙሓት ድሮ ቶኞይ ይብሉኒ።

—ሓንቲ ፊርማ ኩሉ ትፈትሕ —በለት ሁሊታ ቶኞ ምስ ከደ—።
ሓንቲ። ክልተ ሰከንድ ትወስድ። ብናተይ ግዜ ለኺየ።

ነቲ ደፍተር ከፈትኩ። «እቲ ቀጠልያ ሓረጉ ኣይሸፍኖን» ኢለ
ሓሰብኩ። ብብርዒ ኣጽቢቐ ጸሓፍኩ:



ኣንቢበዮ። ኣይሰማማዕን። ንሕጂ። —ሁ.

ካልእ ሓሳብ ኣለኒ። ከምኡ ኣይትጠምተኒ። —ሁ.

ምዕራፍ 3

ፊርማታት

ብሰሉስ ካብ ቤት ትምህርቲ ወጻእኩ። ኣብ መንገዲ እግረኛታት እታ ድኳን ሓንቲ መኣዲ ረኣኹ። ክሳብ መሬት ዝበጽሕ ብጫ መሸፈኒ መኣዲ ነበራ። ብኣጻሕፋ ሁሊታ ዝተጻሕፈ ሰሌዳ ነበራ። ኣብ ማእከል ድማ ዝተሸፈነ ገለ ነገር ነበረ።



—መደገፊ ወረቐት እዩ፣ ንምቕእ ፍርማ ዝደግፍ —በለት ሁሊታ—።

ኣነ ፊርማታት እእክብ: ንመዘኻኸሪ ዝኾኑ ፊርማታት።

—ካብ መዓስ፧

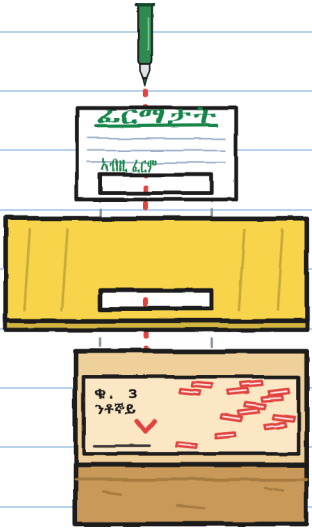
—ካብ ትማሊ።

ኣብ መደገፊ ወረቐት ሓንቲ ወረቐት ምስ መስመራት ነበረት። ኣብ ታሕቲ ብመቐስ ዝተቐርጸ ንእሽቶ መስኮት ነበረ። እቲ መሸፈኒ መኣዲ ከምኡ ዝበለ ካልእ ኣለዎ፣ ልክዕ ኣብ ትሕቲኡ። ሓደ ኩርናዕ መሸፈኒ መኣዲ ኣልዐልኩ። እቲ መደገፊ ወረቐት ቁ. 3 ዝተጋደመ እዩ ነይሩ። እተን ንእሽተይ መስኮታት ወረቐት ኣድራሻኡ ናብ ላዕሊ የርእያ ነይረን።

ከመይ ይሰርሕ

1. እታ ወረቐት፣ ምስ ንእሽቶ መስኮታ።

2. እቲ መሸፈኒ መኣዲ፣ ምስ ጎዶሉ።



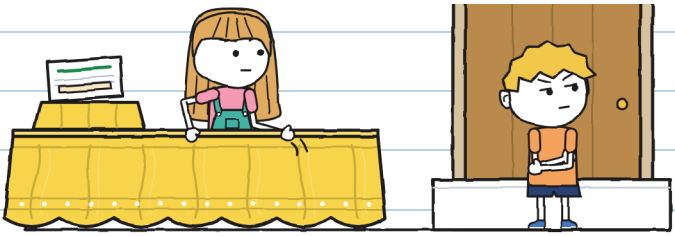
3. እቲ ወረቐት ኣድራሻ ናይ ቁ. 3፣ ኣብታ ባዶ ዘላ ክፍሊ።

4. ኣብ ንእሽቶ መስኮት ዝፈርም... ነቲ ወረቐት ኣድራሻ ይፍርም።

—ብማርከረይ —በለት ሁሊታ፣ ተሓጕሳ፣ ብትሑት ድምጺ—። ቀለም ኣይድምሰስን። ጽባሕ ቁ. 3 ኣይምለስን። ቶኞ ምስ ርእዮ ይፈልጥ። ዘገርም!

—ቶኞ ቁ. 3 ካብ ድኳን ከውጽእ ኣይሓተተን —በልኩ—።
ኩነት ክልተ።
—ከመስግን እዩ።
—ማራኹ፡
—ብቴለፎን ትዛረብ ነይራ። «መኣዲ ፊርማታት» በልክዋ። ከምኡ ድማ እዩ።
—እቲ መደገፊ ወረቐትኹ፡
—እዚ ኣይሓተተትንን።

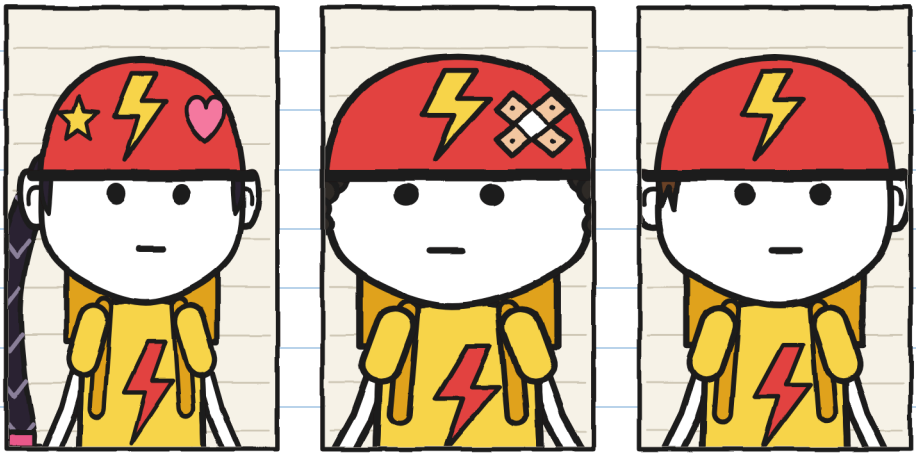
ነቲ ናይ ፍሎራን እታ ሻምናይቲ ዘርእን ኣዘኻኽርክዋ። ሁሊታ ንፍሎራ ቅድሚ ግዜኡ ከተፍርም ኣይፈቀደትላን።
—ሓደ ኣይኮነን። እታ ምብጻሕ ድሉው ኣይነበረትን። እዚ ዝቀልጠፈ እዩ።
—ንስኻ ግበሮ። ኣነ ኣይገብርን።



ኣብ ደረጃ ኮፍ በለ። ኣዝዩ ብቕንዕና። ዋላ ሓንቲ ኣይሓገዘን። —ሁ.

በርቂ ብጎደና ንሕና ሰዓት 5:10 ይሓልፍ። ሰለስተ እዮም፣ ብመስመር።

ካርድታት በርቂ



ዞኤ፣ «ሮኬት»:
እታ ዝበለጸት ቀልጣፍቲ።
ቅጽል ስምታት ትህብ።

ብሩኖ፣ «ፓንቸር»:
ሓንሳብ ፓንቸር ገይሩ።
ቅድሚ ክልተ ዓመት።

ቶኞ:
ብዘይ ቅጽል ስም።
ገና።

—ፊርማታት፡ ናትና፡ —በለት ዞኤ። ደው በለት እሞ ካብ ብሽክለታ ወረደት።

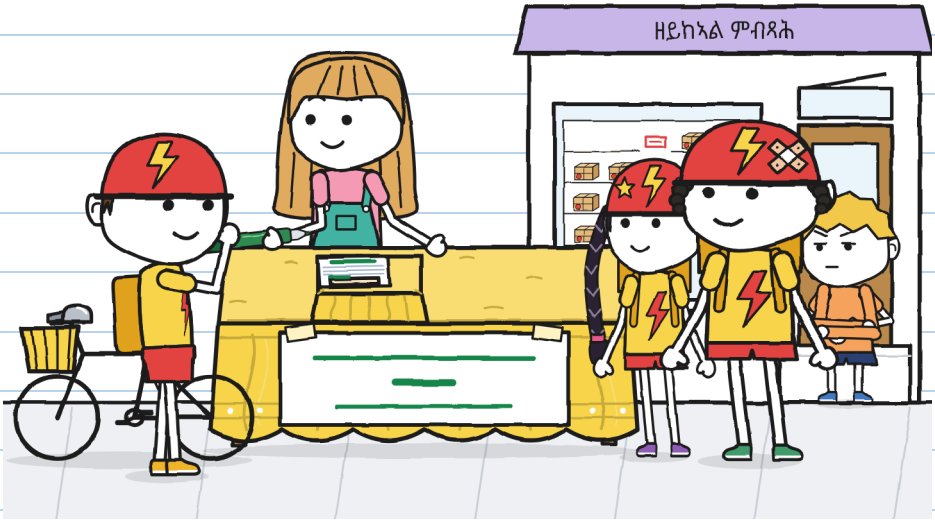
ዋላ ሓደ ዋላ ሓንቲ ጊዜ ፊርማ ኣይሓተቶምን። ስለዚ እዩ ዝሰርሕ። —ሁ.

ዞኤ ቀዳመይቲ ፈረመት፣ ኣብ «ዞ» ኮኾብ ገይራ።
ብሩኖ «ብሩኖ» ጸሓፈ። ዞኤ ነቲ ስም ደምሰሰቶ እሞ
«ፓንቸር» ኣንበረት።
—ኣብ በርቂ ቅጽል ስምታት ኣይውሰዱን —በለኒ ብሩኖ፣
ከይተቐጥዐ—። ሓንሳብ ፓንቸር ገይረ።



ቶኞ ገና ኣብ ብሽክለታ ነበረ። ነቲ መኣዲ ከም ሰንበት ቁ. 3
ዝጠመተሉ ጠመቶ።

—ተራኻ እዩ፣ ቶኞ —በለት ሁሊታ—። ኣብዚ ታሕቲ፣ ኣብቲ
ዝተመልከተ ቦታ። እቲ ዝበለጸ ቦታ።
ቀጠልያ ማርከራ ሃበቶ።
ንቶኞ ቀዳማይ ፊርማኡ ይሓትትዎ ነበሩ። ካብ ብሽክለታ ወረደ
እሞ ቅንዕ ኢሉ ደው በለ።

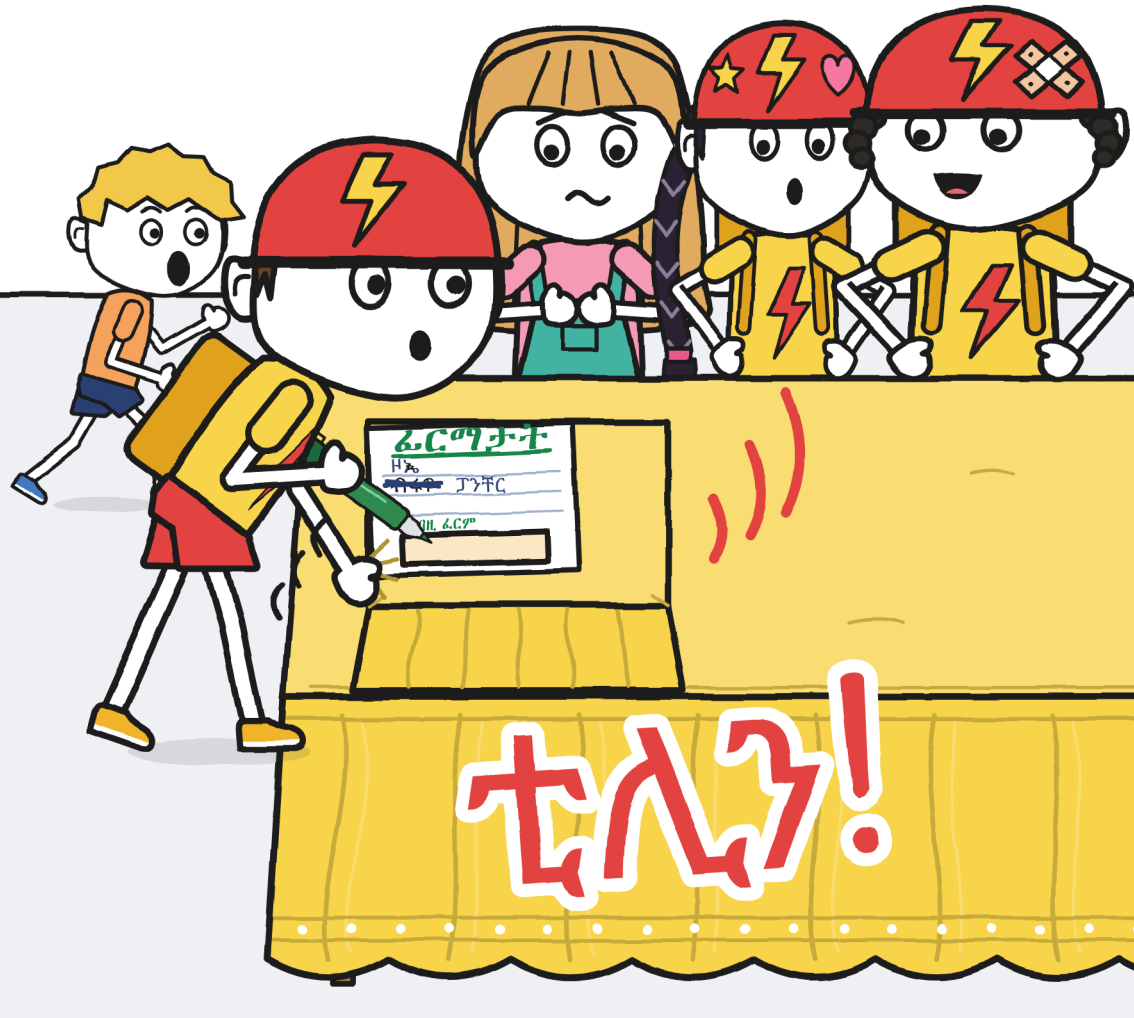


ካብ ደረጃ ኩሉ እርኢ ነበርኩ። «እዚ ጉዳየይ ኣይኮነን» ኢለ
ሓሰብኩ። ስኞ ድማ በልኩ።

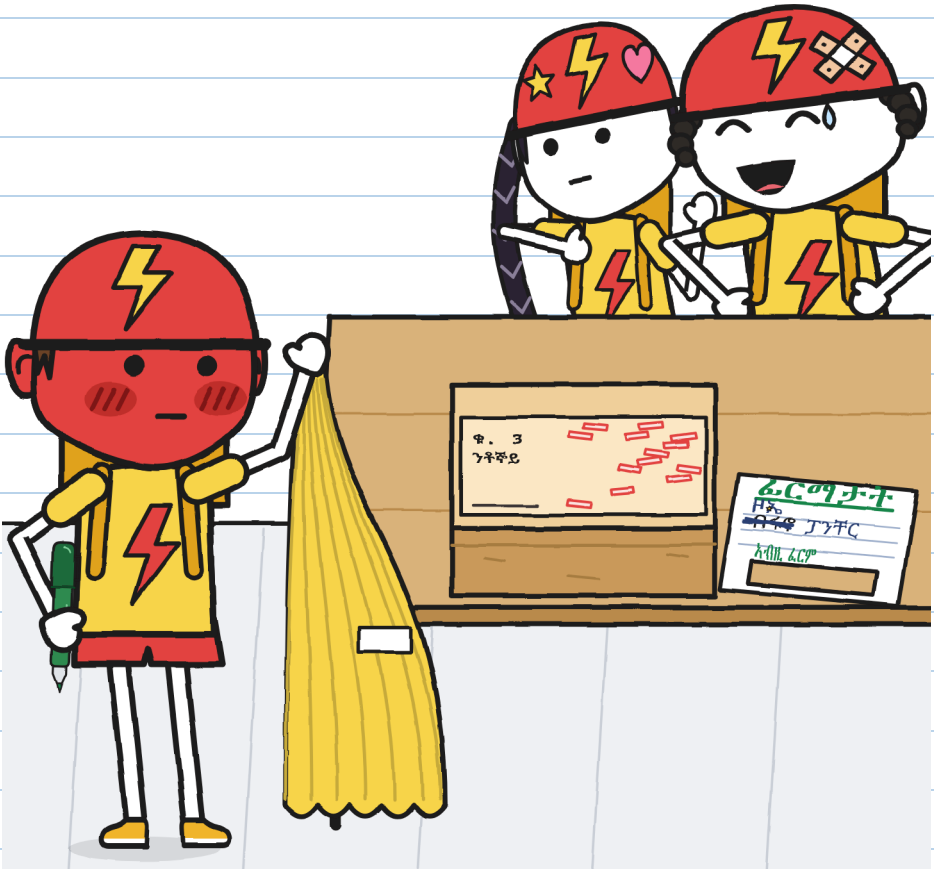
ተንሳእኩ።

—ቶኞ፣ ተጸ...

ደንጊየ በጺሐ። ቶኞ ነቲ መደገፊ ወረቐት ብምሉእ ሓይሉ ኣቐሪቡ። ክፈርም ነበረ። ኣብ ትሕቲ መሸፈኒ መኣዲ ገለ ነገር ተሰምዐ:



ቶኞ ነቲ መሸፈኒ መኣዲ ኣልዐሎ።



—«ን–ቶ–ኞ–ይ» —ኣንበበት ዞኤ፣ ቀስ ኢለን ተሓጉሳን።

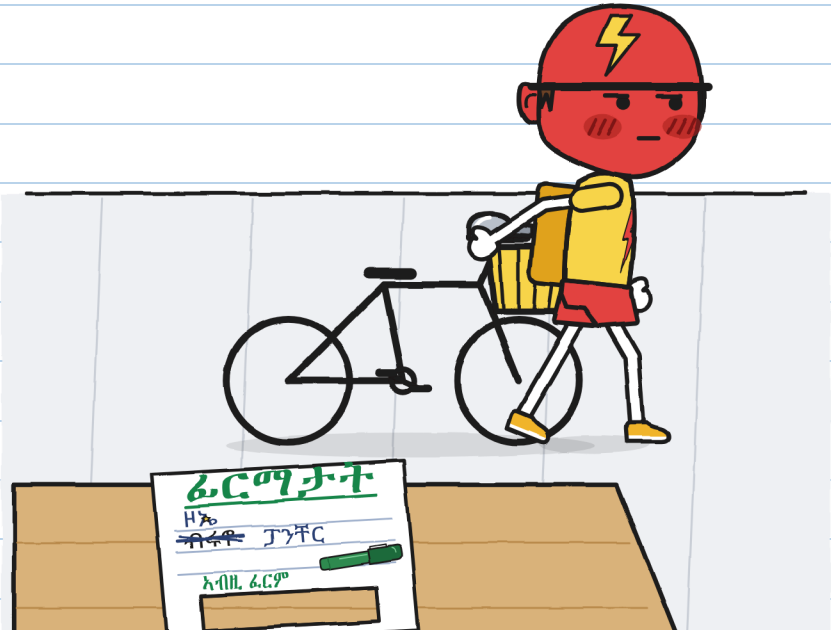
—ቶኞይ፡ —በለ ብሩኖ። ሰሓቐ።

ዞኤ ኣይሰሓቐትን። ዞኤ ትሓስብ ነበረት።

ቶኞ ኣይኣእወየን። ነቲ ማርከር ቀስ ኢሉ ኣልበሶ። ኣብ ልዕሊ እታ ወረቐት ገደፎ። ብዘይ ፊርማ።

—በርቂ ተንኮል ኣይፈርምን።

ብብሽክለታ ብመሓዚኣ ሒዙ ብእግሩ ከደ። ዋላ ሓደ ኣይተኸተሎን።



ሕብሪ ቆብዕ ነበሮ። ቀይሕ ናይ ሕፍረት ኣይነበረን። ቀይሕ ናይ ቁጥዐ እዩ ነይሩ።

እቲ መለክዒ ቀይሕ ንእዚ ዝኸውን ቁጽሪ የብሉን። —ሁ.

ማራ ምስ ሞራዊ ጨርቂ ወጸት። መን ነቲ ፓኮ ኣውጺኡ ኣይሓተተትን። ነቲ ባዶ ቦታ ናይ ደርቢ፣ ነቲ መኣዲ፣ ንሁሊታ ድማ ጠመተት።

ነቲ ቁ. 3 ሸፈነቶ እሞ ኣብ ሕቑፉ ኣልዓለቶ።

—እዚ ፓኮ ኣይተረከበን —በለቶም ንዞኤን ንብሩኖን—። እቲ ወረቐት ኣድራሻ ዝብሎ ጉዳይ ቶኞ እዩ።



ደወሎም ከይደወሉ ከዱ።

ንሁሊታ እቲ መሸፈኒ መኣዲ፣ እቲ ሰሌዳን እታ ወረቐትን ከእክብ ሓገዝክዋ። ክልተ ፊርማታትን ጎዶልን። «ነገርኩኪ እየ» ኣይበልክዋን። «ዋላ ሓንቲ ኣይኮነን» እውን ኣይበልክዋን። ኮይኑ እዩ ነይሩ።

—ንስኻ ዋላ ሓንቲ ኣይገበርካን —በለት ሁሊታ።

—ደንጊየ ኣጠንቂቐ። ቀደም ክሕብር ይኽእል ነይረ። ወይ ንማራ ክደውለላ።



ሁሊታ ኣተወት እሞ ኩሉ ብዘይ ሓገዝ ንማራ ነገረታ። እታ ንእሽቶ መስኮት፣ እቲ መሸፈኒ መኣዲ፣ እቲ ደርቢ፣ እቲ ቴለፎን።

—ንቶኞ ንስኺ ኢኺ እትነግርዮ —በለት ማራ።

ብሮቡዕ ቶኞ ሰዓት 5:10 ሓለፈ። ደው ኣይበለን። ሰዓት 5:20 ተመልሰ። ሳልሳይ ግዜ ሓለፈ። ሁሊታ ኣብ ማእከል መንገዲ እግረኛታት ሓንቲ ወረቐት ሒዛ ደው ኢለ ነበረት።

እቲ ይቕረታ

ፓኮኻ ኣውጺኣዮ።

ክሕብለካ ደሊየ።

ወረቐት ኣድራሻኻ ንካልኦት ኣርኢየ።

ይቕረታ።

—ሁሊታ

ቶኞ ነታ ወረቐት ካብ ብሽክለታ ኣንበባ።

—ሕራይ። ኣንቢበዮ።

—ይቕረ ትብለኒ ዲኻ፧

—ኣንቢበዮ ኢለ እኮ።

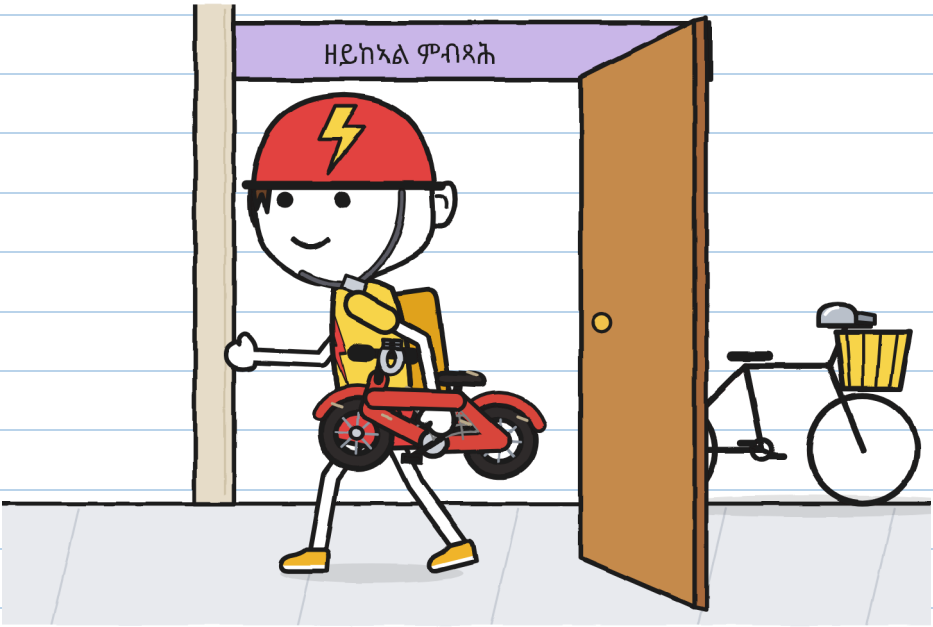
እታ ድሕሪ ቀትሪ ቶኞ ናብ ድኳን ኣይመጸን። ሳጹኑ ባዶ ተሪፉ።

ብምሉእ ስመይ ፈሪመ። እዚ እቲ ዝተሓተ እዩ ነይሩ። —ሁ.

ምዕራፍ ፋ

ንእሽቶ ብሽክለታ

ብሓሙስ ቶኞ ናብ እታ ድኳን ኣተወ። ንኽልተ ወገን እታ ጎደና ኣይጠመተን። ኣብ ትሕቲ ኢዱ ሓንቲ ብሽክለታ ሒዙ ነበረ።



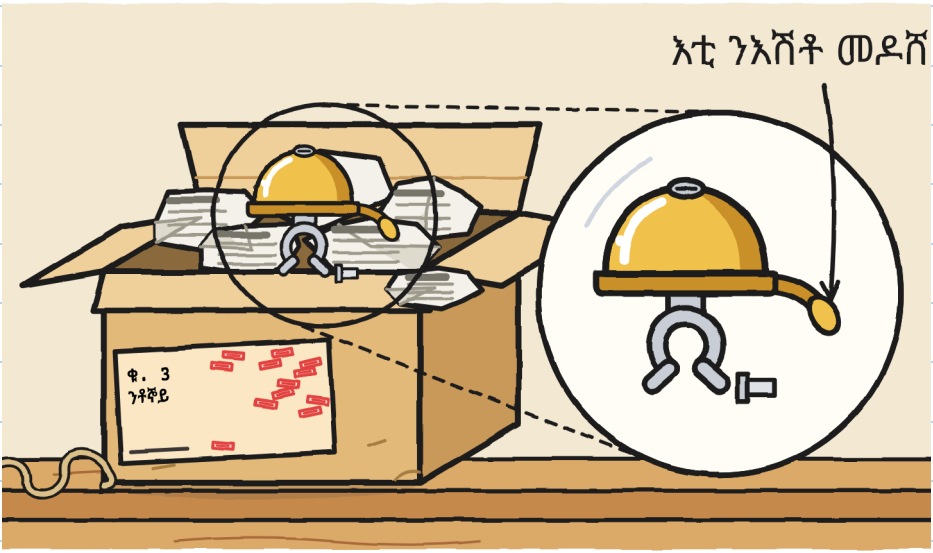
ናቱ ኣይነበረትን። ወይ እወ: ናይ ክንእስ ከሎ።
—ካብ ሰንበት ብዛዕባ እቲ ቲሊን ይሓስብ ኣለኹ —በለ ቶኞ—። ነቲ ድምጺ ዝዝክሮ ይመስለኒ። ልክዕ ድዩ ክርኢ እደሊ።

—ቁ. 3 ክኸፍት እደሊ። ኣብዚ ኣይኮነን: ካብ ጎደና ይርአ።
ማራ ናብ ድሕሪት ክፍሊ ድኳን፣ እቲ ድሕሪት ክፍሊ፣ ወሰደትና።
—ምኽፋት ፊርማ ኣይኮነን —በለት—። ብዘይ ፊርማ፣ ምስ
ወጋሕታ ይምለስ።



—ክጸንሕ ዲየ፡ —ሓተተት ሁሊታ። ሓተተት እኮ።
ቶኞ ደንጊዩ።
—ብዘይ ምትንካፍ።
—ነቲ ሳጹን ኣይትንከፍን። ዋላ ብዛዕባ እቲ ጉዳይ ኣይዛረብን።

ቶኞ ነቲ ጠፈር ፈትሐ። ኣብ ውሽጢ ኣረጊት ወረቐት ጋዜጣ ነበረ። ብባዕሉ ይፈርስ ነበረ። ኣብ መንጎ እቲ ወረቐት ድማ...

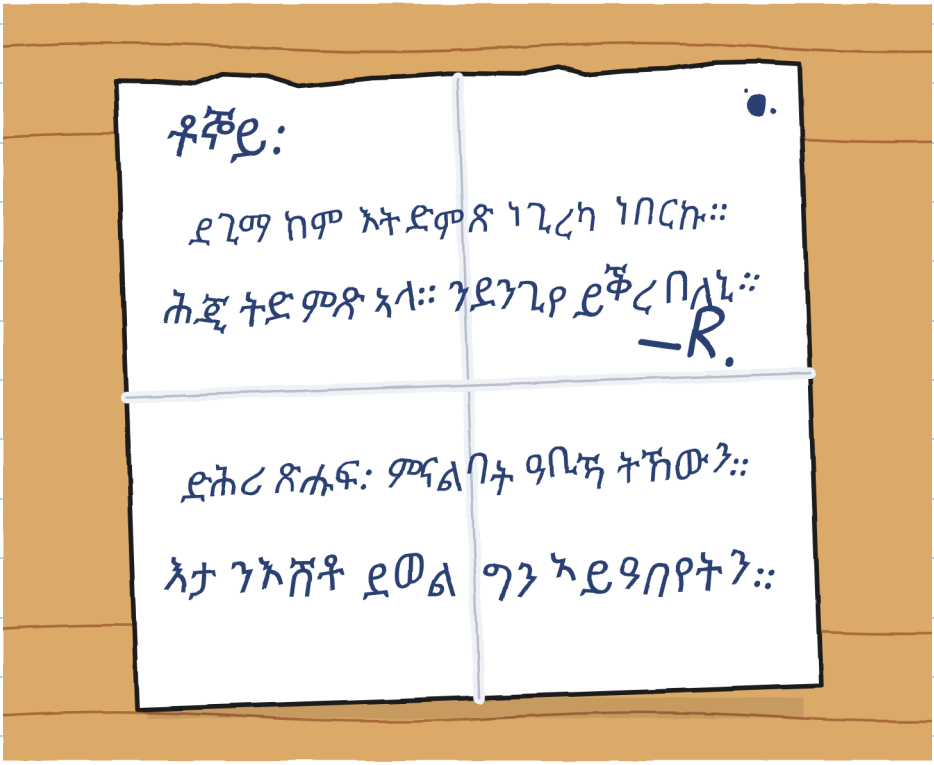


ንእሽቶ ወርቃዊ ደወል ብሽክለታ። ስፕሪንግ ነቲ ንእሽቶ መዶሸ የንጸርጽሮ። እንተ ኣንቀሳቐስካያ ትድምጽ።

ቁ. 1 ይነክስ ነበረ። ቁ. 2 ይሮጽ ነበረ። ቁ. 3 ግን ይድምጽ ጥራይ።

ዋላ ድራጎን ዋላ እግሪ። ንእሽቶ ደወል። ጽቡቐ እያ። —ሁ.

ኣብ ትሕቲኡ ብኣርባዕተ ዝተዓጽፈ ወረቐት ነበረ።

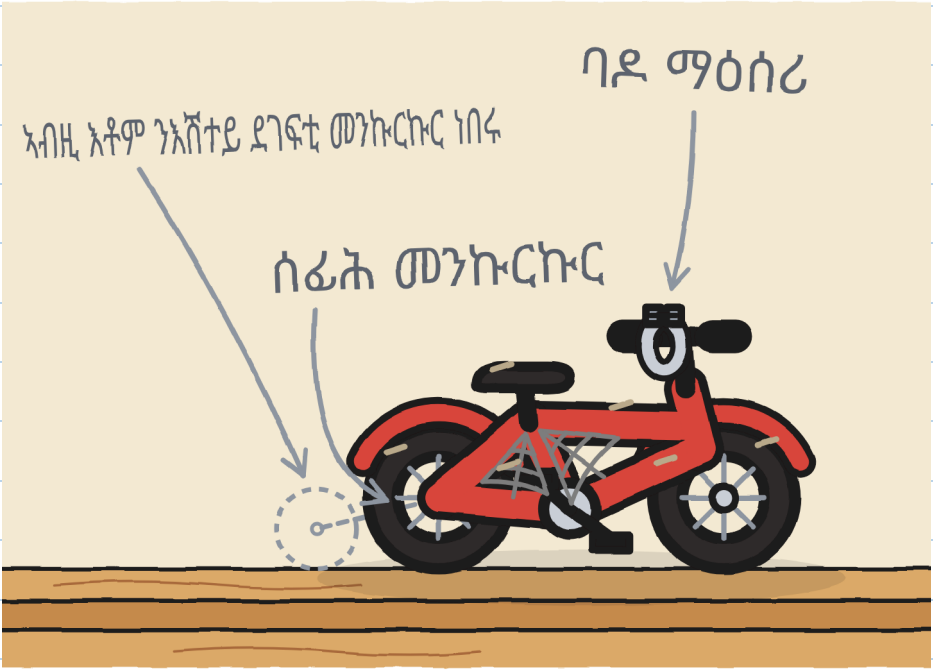


ቶኞ ክልተ ግዜ ኣንበባ።

—እንታይ ዝኸፍአ ኣጻሕፋ —በለ። ንነዊሕ ግዜ ሰኞ በለ።

R. ተስፋኡ ደንጊዩ ይፍጽም። ፍሎራ እያ በለት። ክንደይ ደንጊዩ ግን ኣይበለትን። —ሁ.

ሸዑ ቶኞ ንእሽቶ ብሽክለታ ኣብ ልዕሊ መኣዲ ኣንበራ።



—ናተይ እያ ነይራ። እዚ ንእሽቶ ደወል ብማዕሰሪ ተሓዚለ ትጸውር ነበረት። ሓደ መዓልቲ እታ ንእሽቶ ደወል ምድምጻዕ ኣቋረጸት: ክላክ። ሓደ ሰብ «ሃበኒ ቶኞይ። ኣዕርየልካ ክመልሰልካ እየ» በለ።

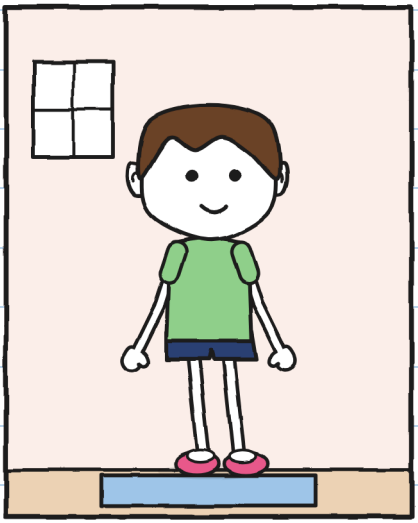
—መን፡ —ሓተተት ሁሊታ ብዘይ ድሌት። ኣፋ ሸፈነት።

—ገጹ ኣይዝክርን። እታ ንእሽቶ ደወል ይዝክር። ነዊሕ ከም ዝጸበኹ ድማ።

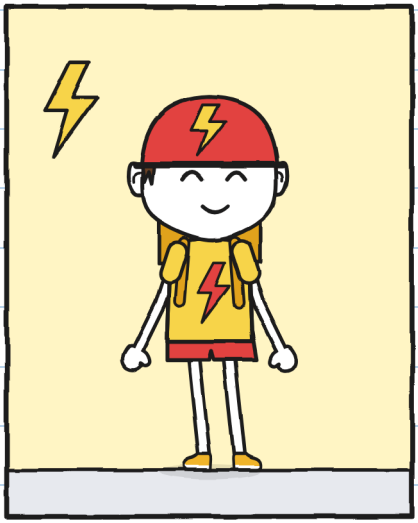
—ኣብ ገዛ ቶኞይ ይብሉኒ —በለ ቶኞ—። ኣብ በርቂ፣ ቶኞ። ኣብ ቀዳማይ መዓልቲ ኣብ ካርደይ ጸሓፍኩዎ።

—ቶኞይ እንታይ ጽቡቕ ዘይብሉ ኣሎ፧ —ሓተትኩ።

—ዋላ ሓንቲ። ክሳብ ዞኤ እትብሎ። ኣብ በርቂ ቅጽል ስምታት ኣይውሰዱን። ብሩኖ ጠምት።



ኣብ ገዛ: ቶኞይ



ኣብ በርቂ: ቶኞ

—ብሩኖ ካብ ሰሉስ ጀሚሩ ሽዱሸተ ግዜ «ቶኞይ» ኢሉኒ

—ወሰኽ ቶኞ።

ሁሊታ ኣብ ኩርናዓ ንእሽቶ ኮነት።

—ገና ቦታ ኣለካ ዲኻ፡ —ሓተተት ሁሊታ። ክትቆጻጸሮ ኣይከኣለትን። ማራ ነታ ብሽክለታ ናብ መሬት ኣወረደታ። ቶኞ ኮፍ በለ።



ቦታ ነይሩዎ። ብገለ መጠን።

ማራ ሓደ ድምጺ ኣውጽኣት፣ ዳርጋ ሰሓቕ። ቶኞ እውን ሰሓቐ። ካብ ቀዳም ክስሕቕ ኣይርኣኹዎን።

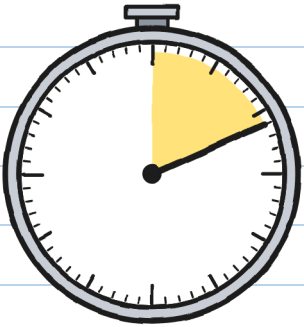
መለክዒ ቀይሕ፡ ዐ። እዚ እውን ስለ ዝቑጸር እየ ዝጽሕፎ። —ሁ.

—ደወል በርቂ ድሮ ኣብ ብሽክለታኻ ኣሎ —በልኩ—። ነዛ ንእሽቶ ደወል ከተእትዋ ኣየድልየካን። ክትሕዛ ትኽእል። ወይ ክትምለስ ከተፍቅድ።

—ድሮ ይፈልጥ —በለ ቶኞ። ግን ጠመተኒ። ንመጀመርታ ግዜ ዝሰምዖ ይመስል ነበረ።

ሁሊታ ዓሰርተ ሓደ ደቒቕ ስቕ ኢለ፣ ትሰምዕ፣ ማርከራ ኣጽኒዓ ጸንሐት።





11 ደቒቕ

ዓሰርተ ሓደ ደቒቕ። ልሳነይ ደቀሰት። —ሁ.

—ባዕለይ ክፍትና እደሊ —በለ ቶኞ።
ማራን ሁሊታን ኣነን ወጻእና። ቶኞ ነቲ ድሕሪት ክፍሊ ድኳን ዓጸወ።

ከይሰምዕ ሁሊታ ኣብ እታ ድኳን ሰገረት ኣነ ድማ ሰኣልኩ።
መኮፍሲ ቶኞ ድሮ ጥላ ኣለዎ: ናይ ጨርቂ ናሕሲ። ሰማዕኩ ግን።



ቲሊን።
ሓደ ቲሊን ናይ ቀዳም ነበረ። ድሕሪኡ ካልእ። ድሕሪኡ ድማ ንነዊሕ ግዜ ዋላ ሓደ።

ቶኞ ወጸ። እታ ንእሽቶ ደወል ኣብ ሓንቲ ኢዱ እቲ ሳጹን ድማ ኣብ ትሕቲ ኢዱ ሒዙ ነበረ።

—ክሳብ ጽባሕ ክወስዶ እየ። ብዘይ ፊርማ።

—ምስ ወጋሕታ ይምለስ —በለት ማራ።

—ይምለስ። ሓንቲ ለይቲ ክሕዞ እደሊ።

—ቶኞ እታ ንእሽቶ ደወል ካብ ሳጹን ደገ እንተገዲፍካያኸ፡ —ሓተትኩ።

—ዋላ ሓንቲ ጊዜ ኣይፈተንኩዎን —በለት ማራ—። ሰዓት ሸውዓተ ንግሆ ክፈትኖ ድማ ኣይኮንኩን።

ቶኞ እታ ንእሽቶ ደወልን እታ ወረቐትን ኣብ ሳጹን ኣእተዎም።

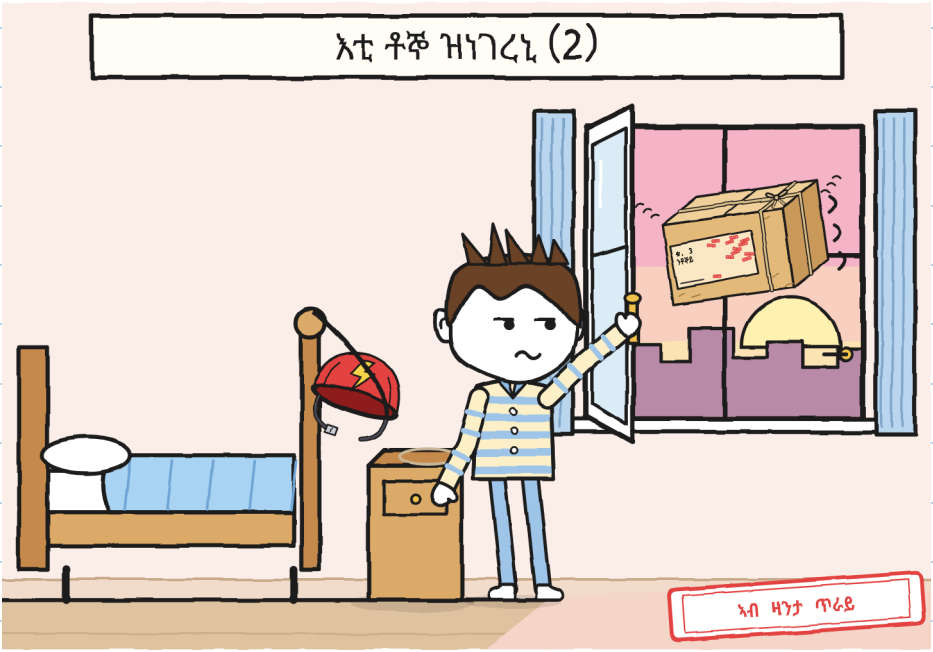


ክሳብ ጽባሕ ዓሰርተ ኣርባዕተ ሰዓታት ተሪፎም።

ክቁጽሮም እየ። —ሁ.

ብዓርቢ ጎደናይ ደጊማ ደወለት: ቲሊን፣ ቲሊን፣ ቲሊን። ምምላስ ቁ. 14።

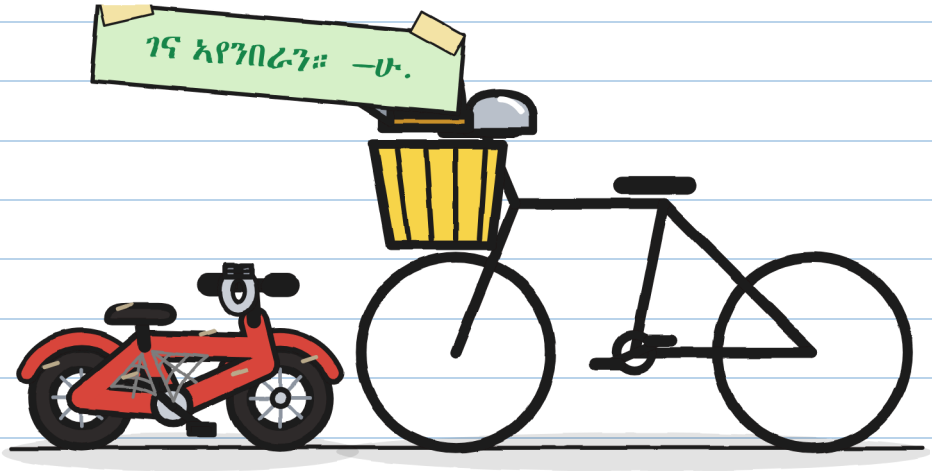
እቲ ናይ ቀደም ለይቲ ኣይርኣኹዎን። ቶኞ እዩ ዝነገረኒ:



—እዚ ግዜ ቁ. 3 ኣብ ጠረጴዛ ኣብ ጥቓ ዓራተይ ደቀሰ። ኣብ መጽረዪ እግሪ ኣይኮነን። ምስ ወጋሕታ ብብርጭቆ ይውቅዕ ነበረ። መስኮት ከፊተሉ።

ንሓደ ፓኮ መስኮት ከፊቱሉ። ኣዝዩ ኣኽብሮት ዘለዎ። —ሁ.

ክልተ ብሽክለታታት ቶኞ ብሓንሳብ ሰኣልኩ። ኣብ ናይ ሕጂ ብሽክለታ እታ ንእሽቶ ደወል ወሰኽኩ። ጽቡቕ ይኸውን። ሁሊታ ኣብ ልዕሊ እታ ዝተሰእለት ንእሽቶ ደወል ሓንቲ ንእሽቶ ወረቐት ኣጣበቐት።



ቅድሚ ሕጂ

ልክዕ ነበረት። ቁሩብ የቐጥዓኒ።

ምዕራፍ 5

ብሕታዊ

ብዓርቢ ድሕሪ ቀትሪ ቁ. 3 ኣብ ደርቡ ነበረ። ዓሰርተ ኣርባዕተ ማሕተማት ነበርዎ። ቶኞ ኣብ ሳጹኑ ኮፍ ኢሉ ካብ ርሑቕ ይጥምቶ ነበረ።

ሁሊታ ንክልተ መዓልቲ ገለ ነገር ክትዳሉ ጸኒሓ። ፈርሐ። ሓንቲ ወረቐት ምስ ክልተ ኣማራጺታት እያ ነይራ።



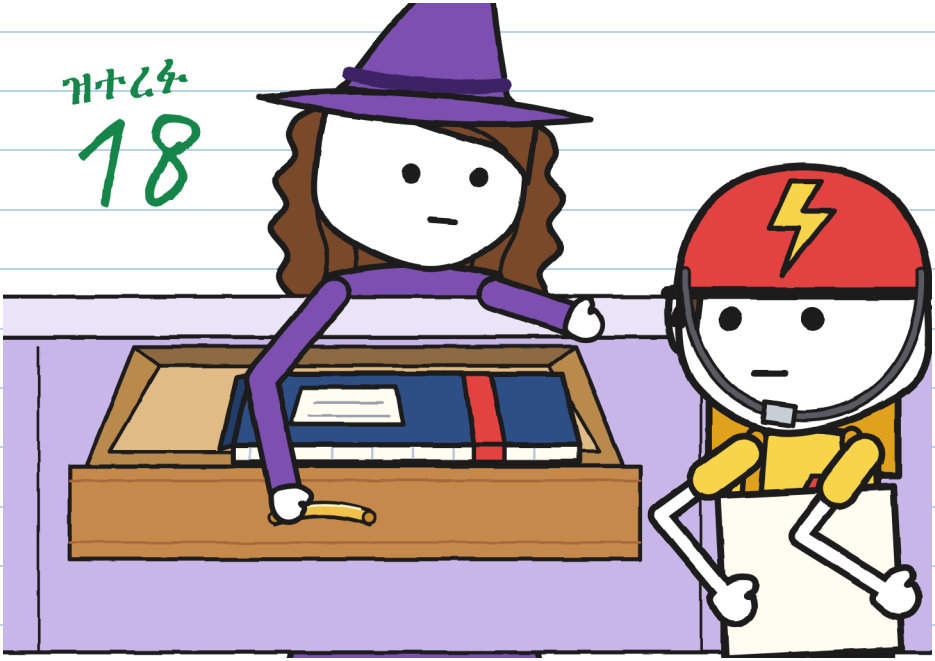
ቶኞ ነታ ወረቐት ኣንበባ። ንማራ ጠመታ።

—እንተ ፈሪመ መን ይፈልጥ፡

—ኣነ። ከምኡ ድማ መዝገበይ: ኣብኡ ነቲ ምብጻሕ እጽሕፎ። ካብ መሳቐ ኣይወጽእን።

—በርቂኽ፡

—ኣይነግሮን። መዝገብ ሰሌዳ ኣይኮነን።



እቲ ሰሌዳ ቁጽርታት ይሓዝ። እቶም ስሞታት ኣብ መሳቐ ይተርፉ። —ሁ.

ቶኞ ካብ ሳጹኑ ተንሰኣ።

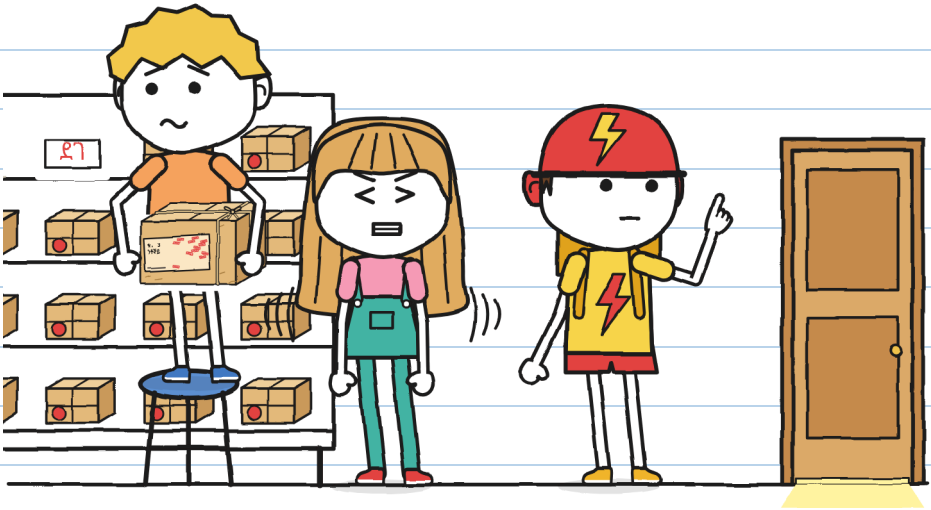
—ϐ እመርጽ።

ሁሊታ ኣይዘለለትን። ከይትዘልል ርኢኽዋ።

—ኣብ ድሕሪት ክፍሊ ድኳን —ቀጸለ ቶኞ—። ምስ ክልትኹም።

—ኣነ እውን፡ —ሓተተት ሁሊታ።

—ንስኺ ካብ ኩሉ ዝያዳ ክፈርም ክርእዩ ትደልዩ ኢኺ። ኣብ ቅድመይ ክትህልዊ ይመርጽ።



ኣብ ድሕሪት ክፍሊ ድኳን፣ ቶኞ ደጊሙ እታ ንእሽቶ ደወልን እታ ወረቐትን ኣውጽአ። ቀስ ኢሉ ብጥንቃቐ ጠመተን።

—ቅድሚ ምፍራመይ፣ እቲ ዝፍርሞ እርኢ እየ —በለ፣ ንዋላ ሓደ ከይጠመተ።

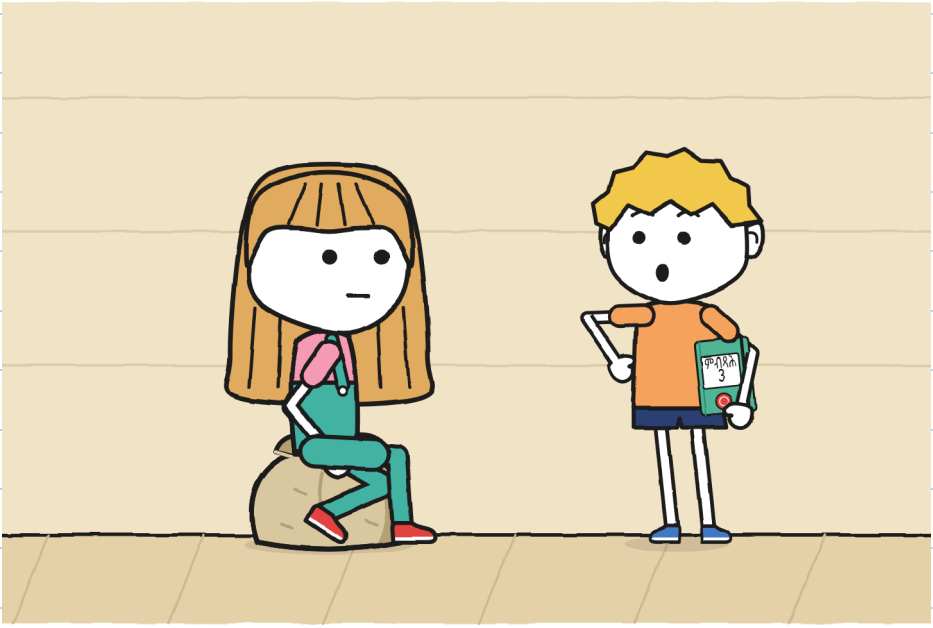
ሁሊታ ሮዛዊ ኮነት፣ ከም ካናቴራኣ።



ሁሊታ ቀጠልያ ማርከራ ንቶኞ ሃበቶ። ኣብ ሓደ ኩርናዕ ኣብ ሓደ ጆንያ ኮፍ በለት።

—እንታይ ትገብሪ ኣለኺ፧ —ሓተትኩ።

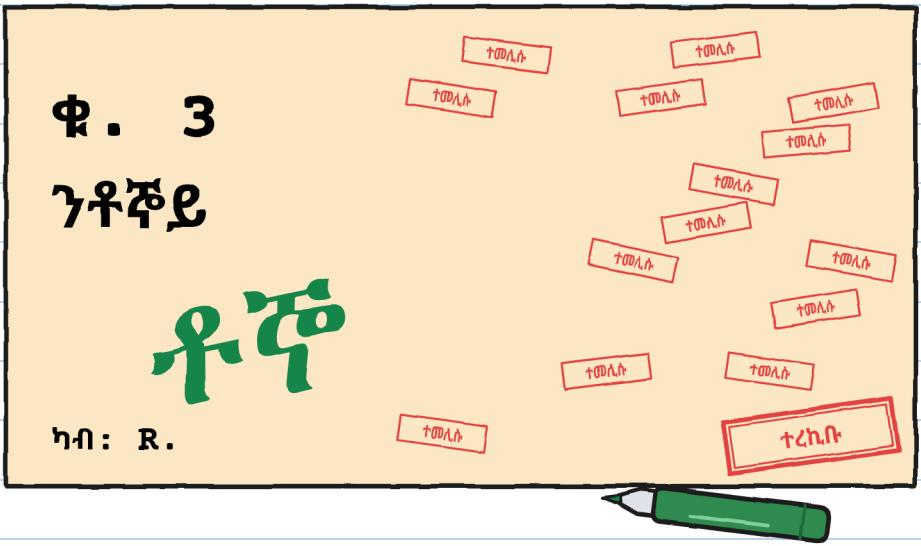
—ኣብ ልዕሊ ኣእዳወይ ኮፍ ኢለ ኣለኹ። ከይሕግዝ።



ነቲ ደፍተር ዓጽየ እሞ ኣብ ትሕቲ ኢደይ ኣንበርክዎ።

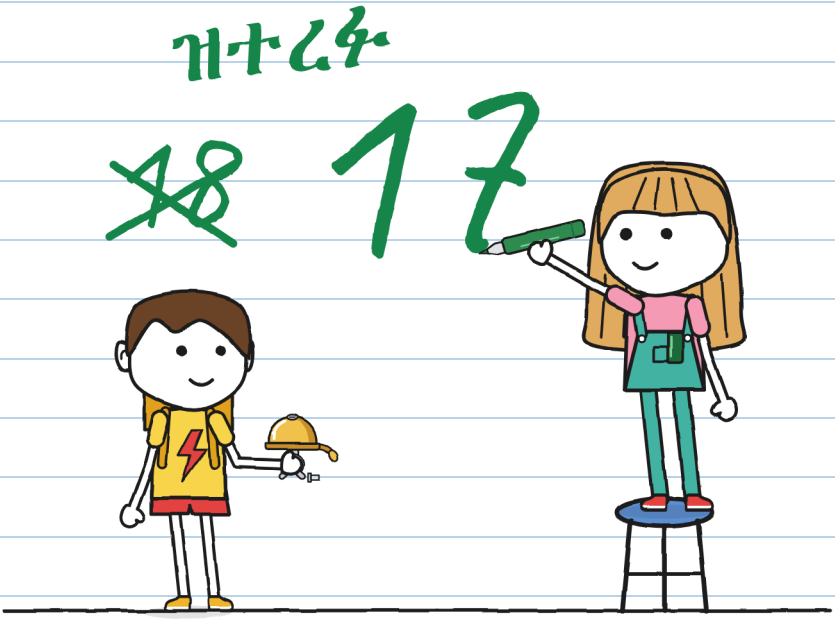
ደሓር ኩሉ ጸሓፎ። —ሁ.

ቶኞ ኮፍያ ማርከር ኣልዒሉ ፈረመ።



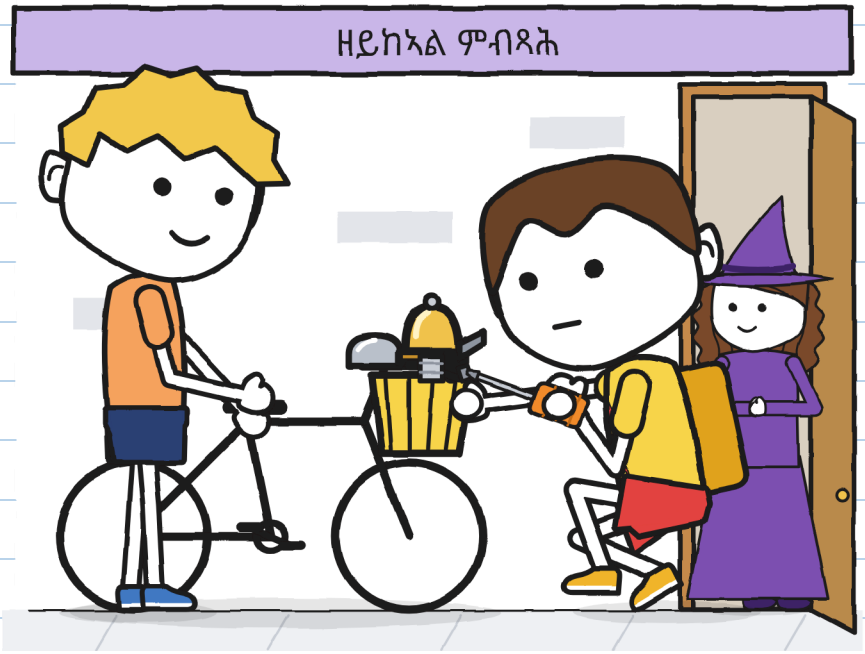
ኣብ ወረቐት ኣድራሻ «ቶኞይ» ይብል ነበረ። ኣብ ፊርማ «ቶኞ»።
—ከምዚ ይኽእል ዶ፡ —ሓተተ ቶኞ—። ሓደ ስም ኣይኮነን።
—ዝቕበሎ ሰብ ይፍርም —በለት ማራ—። ንስኻ
ድማ ተቐቢልካዮ።

ማራ ነቲ ምብጻሕ ኣብ መዝገባ ጸሓፈቶ። ሁሊታ ድሮ እቲ ሰማያዊ
ኮፍ መበሊ ትሕዝ ነበረት። ኣብ መሬት ገደፈቶ።
—ነቲ ሰሌዳ ክቕይሮ ዲየ፡ —ሓተተት ንቶኾ እምበር
ንማራ ኣይኮነን።
ቶኾ ነቲ ሰሌዳ ጠመተ።
—ሓደ ቁጽሪ ጥራይ ኣለዎ።
—ጥራይ።
—ሕራይ።



ቅድሚ ኩሉ ሓቲተ። ጽሓፍዎ። —ሁ.

ኣብ መንገዲ እግረኛታት፣ ቶኞ ብሽክለታኡ ኣብ መንደኞ ኣደገፎ።
ካብ ቦርሳኡ ስክሩድራይቨር ኣውጽአ።
—ነታ ንእሽቶ ደወል ተንብራ ዲኻ፡ —ሓተትኩ።
—እወ።
—ደወል በርቂኽ፡
—እቲ ናይ በርቂ እዩ። እዚኣ ናተይ እያ።



ቶኞ ኣንበራ። ኣነ ነታ ብሽክለታ ጥራይ ሓዝክዋ። ሓቲቱኒ ድማ ስለዝነበረ። ቶኞ ነቲ ንእሽቶ መዶሽ ብሓንቲ ጣት ተንከፎ።
ቲሊን።

ሰዓት 5:10 በርቂ ሓለፈ። ብሩኖ ደው በለ።

—እዚ ዝድምጽ ገለ ነገር እንታይ እዩ፧

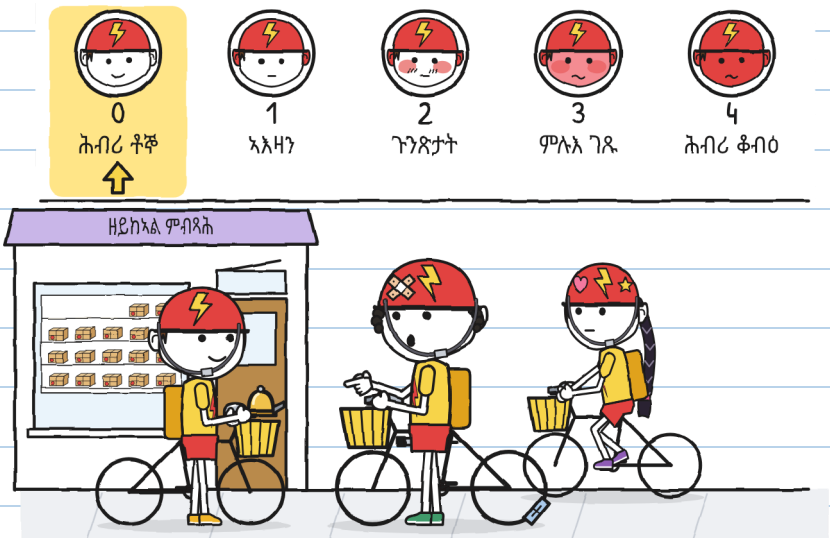
—ንእሽቶ ደወል።

—ካበይ መጸት፧

—ናተይ ነይራ።

—ቶኞይ ክትከውን ከለኻ፧

ንቶኞ ጠመትኩ። ዋላ ቀይሕ። ዋላ ኣእዛኑ።

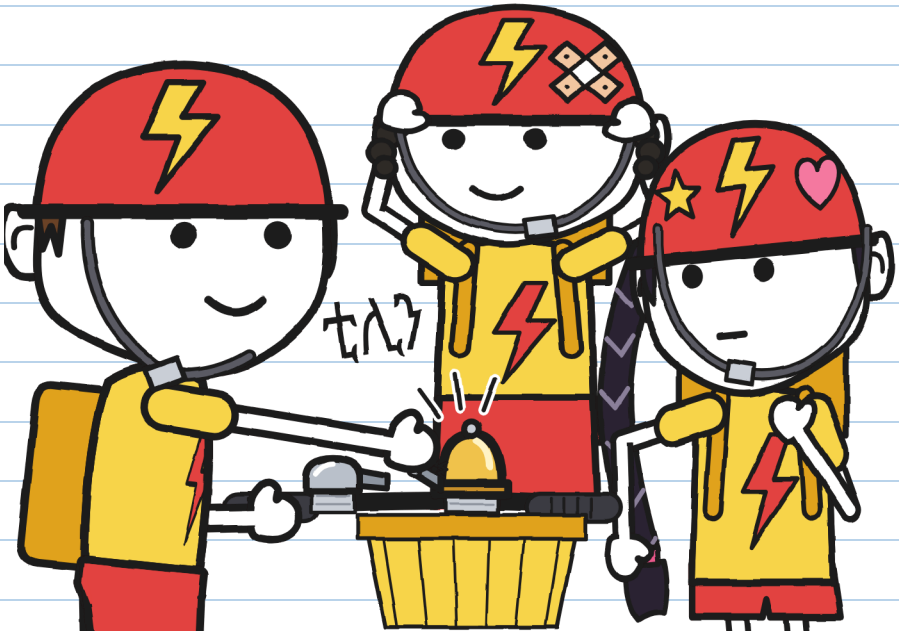


—ከምኡ ክጽውዑኒ ከለዉ ነይሩ። ሕጂ ቶኞ እየ ዝበሃል። ንስኻኸ ስምካ መን እዩ፧

—ፓን... —ብሩኖ ሰኞ በለ—። ብሩኖ።

—ሽዑ እዚ ኢዩ፣ ብሩኖ።

ብሩኖ ርእሱ ኣልዐለ። ኣብ በርቂ ክልተ ዓመት «ብሩኖ» ኢሎም
ኣይጸውዕዎን ነበሩ።
ዞኤ ኣፋ ከፈተት።
ቶኞ ነቲ ንእሽቶ መዶሽ ተንከፎ። ሓንሳብ።
ቲሊን።
ዞኤ ኣፋ ዓጸወቶ። ሓሰበት።
—ጽቡቕ ይድምጽ —በለት—። ንደንጊና ኣለና፣ ቶኞ።



«ቶኞ» ኢሉ። ብዘይ ዝኾነ ወሰኽ። —ሁ.

እታ ለይቲ ደጊመ መጋረዲ መስኮት ከፊተ ገደፍኩዎ።

—ደጊምካ ትከታተል ዲኻ፡ —ሓተተት ኣደይ።

—ሎሚ ዋላ ሓንቲ ከይትኸውን ይከታተል።

—እዚ ኣነ ኣዝዩ ጽቡቕ እየ ዝገብሮ። ደቅስ።



ዘይተኸፈነ ማርከር ሒዘ ደቀስኩ። ትራሰይ ቀጠልያ እያ። —ሁ.

ወጋሕታ።

ዋላ ሓንቲ ኣይደወለትን።

ዋላ ቲሊን፣ ዋላ መስኮት፣ ዋላ ከልቢ ቁ. ሃ።

እዚ ኣብ ጎደናይ ዝሰማዕኩዎ ዝበለጸ ጽቡቕ ህድኣት እዩ።

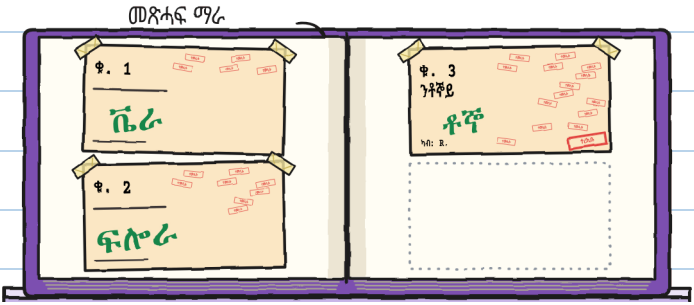


ምዕራፍ 6

ንሕጂ

ብቀዳም ሰዓት 10 ነቲ መደርደሪ ሰኣልኩዎ። ዓሰርተ ሸውዓተ ፓኮታት። ሰለስተ ባዶ ቦታታት።

ማራ ነቲ ወረቐት ኣድራሻ ኣብ መዝገባ ኣጣበቐቶ፣ ምስ እቶም ካልኦት ክልተ።



ሓደ እንቋቐሑ፣ ገለ ዘርእታትን ንእሽቶ ደወልን። ሰለስተኦም ደንጊዮም በጽሑ። ሰለስተኦም በጽሑ።

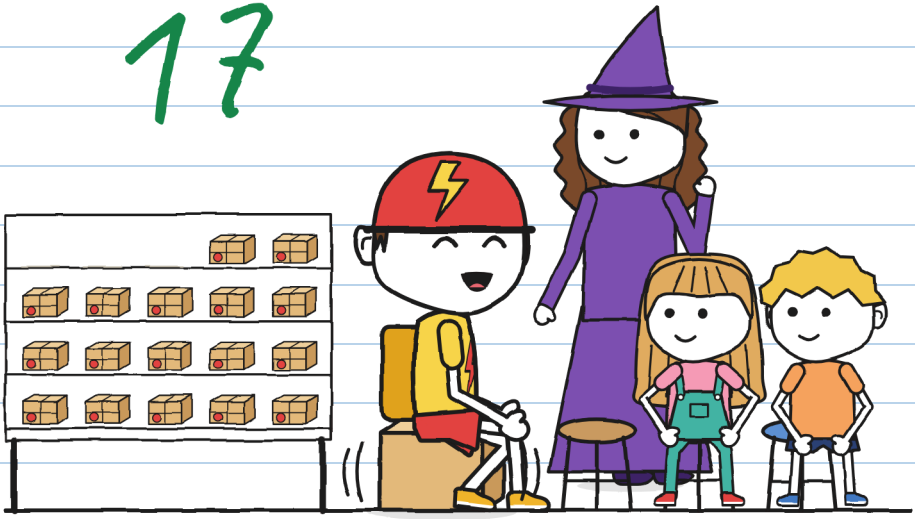
ቶኞ እቲ ሳልሳይ ፈረሞ። እዚ ግዜ ማርከር ጥራይ ሃብክዎ። —ሁ.

ቶኞ ኣብ ሳጹኑ ኮፍ ኢሉ ተንቀሳቐሰ። እዚ ግዜ ነቲ መደርደሪ ኣይጠመቶን።

—እቲ መኮፍሲ «ንሕጂ» እዩ —በለት ማራ።

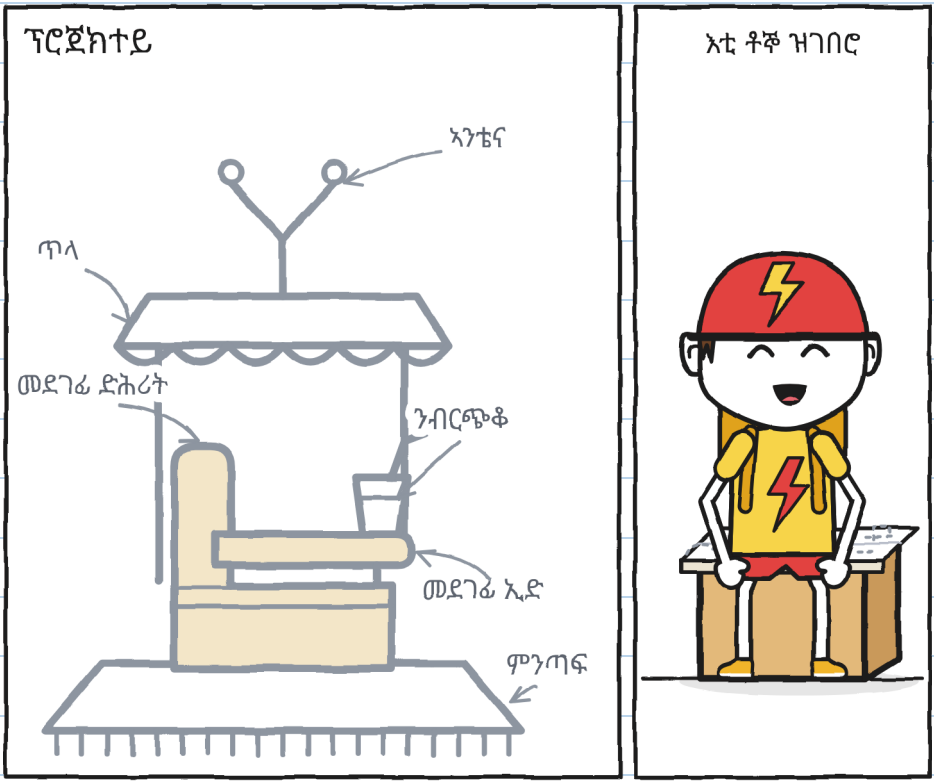
—ንሕጂ ይኣክለኒ —በለ ቶኞ።

ዝተረፉ 17



«ንሕጂ» ዓመታት ክጸንሕ ይኽእል። ንቁ. 3 ሕተቶ። —ሁ.

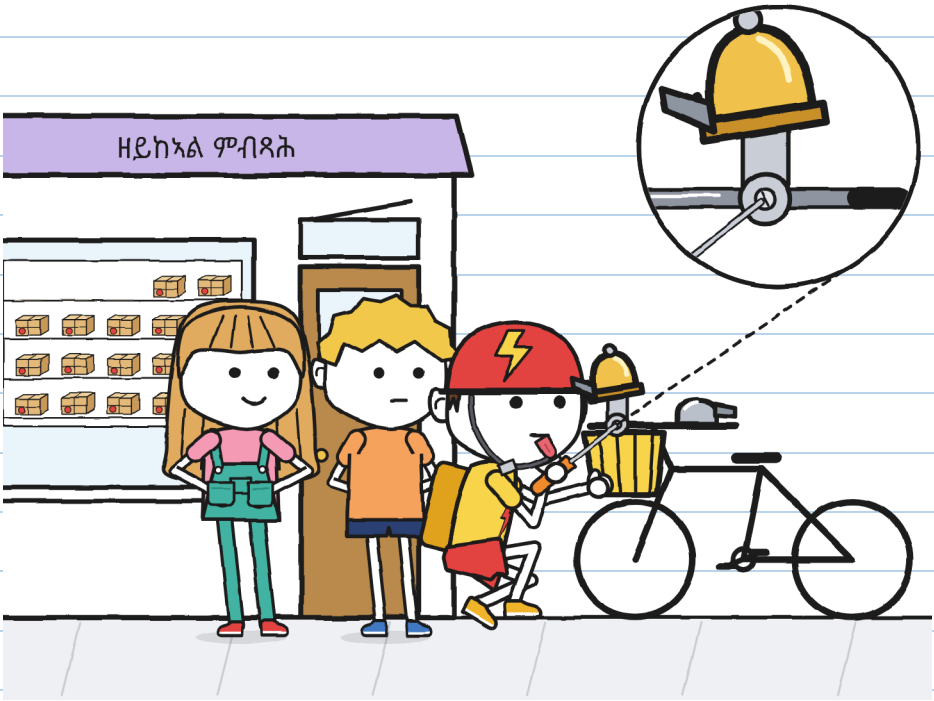
ንቶኞ ፕሮጀክተይ ኣርኣኹዎ: ስእሊ እቲ መኮፍሲ። ምሉእ ሰሙን ወሰደኒ።



—ትህበኒ ዲኻ፡

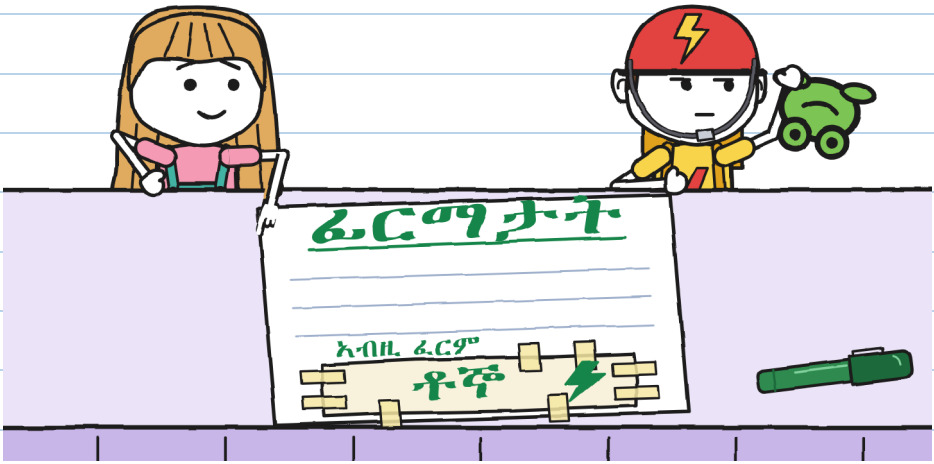
ነታ ስእሊ ብኣርባዕተ ኣዕጽፋ። ኣብ ልዕሊ እቲ ሳጹን ኣንበራ ኮፍ ድማ በለ።

ኣብ ደገ፣ እታ ንእሽቶ ደወል ኣብ መሓዚ ብሽክለታ
ተጠውያ ነበረት።
—ንእትጸቕጥ ከለኻ ኣነ ሓዝካ —በልኩ።
—ባዕለይ ይኽእል።
ቶኞ ከኣለ። ኣነ ነቲ ብሎን እጥምቶ ነበርኩ። ሚእቲ ዙርያ ዘለዎ
ይመስል ነበረ።



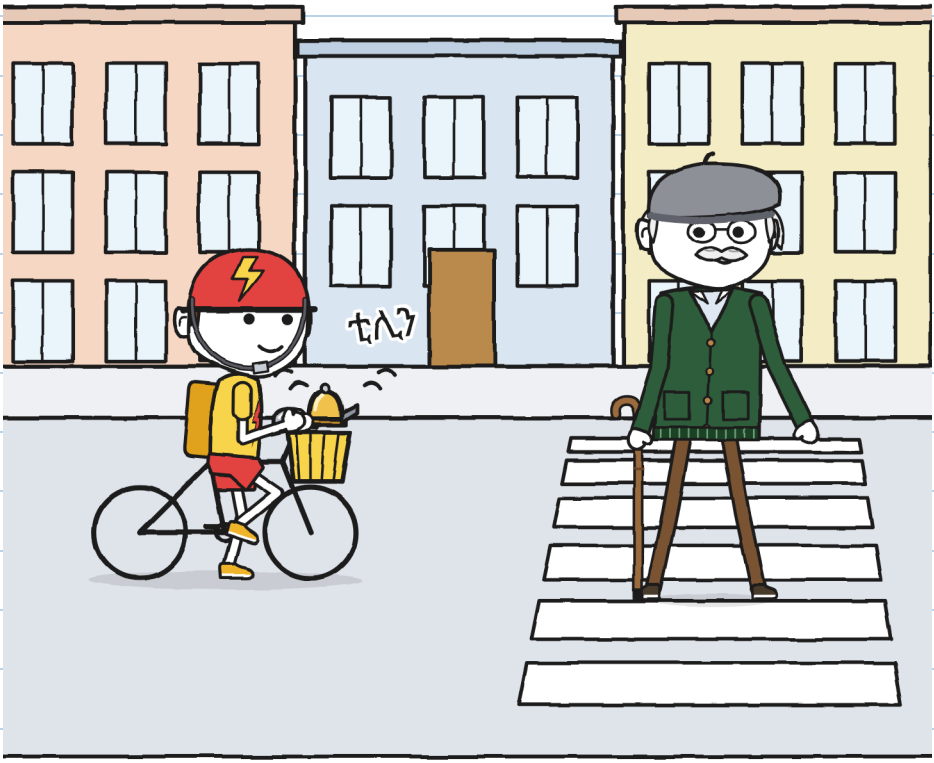
ሁሊታ እታ ወረቐት ፊርማታት ኣውጽኣት። እታ ንእሽቶ መስኮት ብወረቐትን ብብዙሕ ቴፕን ተዓጽያ ነበረት።

—እታ ናይ ተንኮል እያ —በለት ሁሊታ ንማራ፣ ሕቶ ከይተጸበየት—። ኣመሓይሸያ።
ነታ ወረቐት ኣብ ቅድሚ ቶኞ ኣንበረታ።
—ፊርማ ትፍርመኒ ዲኻ፡ ብሓቂ። ብዘይ ዋላ ሓንቲ ኣብ ትሕቲ።
ቶኞ ኣብ ትሕቲ እታ ወረቐት ጠመተ። ኣብ ትሕቲ ሰደቓ ድኳን ጠመተ። ነታ ዕንቅርርቲ ኣገላበጣ።
—ሕራይ።



ይግብኣኒ እዩ። —ሁ.

ኣብ ቀትሪ፣ ቶኞ ንሓደ ምብጻሕ ወጸ። ሓደ ኣቦ ቆብዕ ዘለዎ
ብበትሩ ቀስ ኢሉ ይሰግር ነበረ።
ቶኞ ደው በለ። ተጸበየ። ሓንሳብ ጥራይ ነታ ንእሽቶ ደወል ደወለ።
«ኣብዚ እየ» ዝብል ይመስል።
ቲሊን።



እቲ ኣቦ ንሰላምታ በትሩ ኣልዐለ እሞ ቀስ ኢሉ ቀጸለ።

—ዶን ኣንቶንዮ እዩ —በለት ማራ—። እቲ ካልኣይ ቶኞይ ናይ ዝርዝረይ።

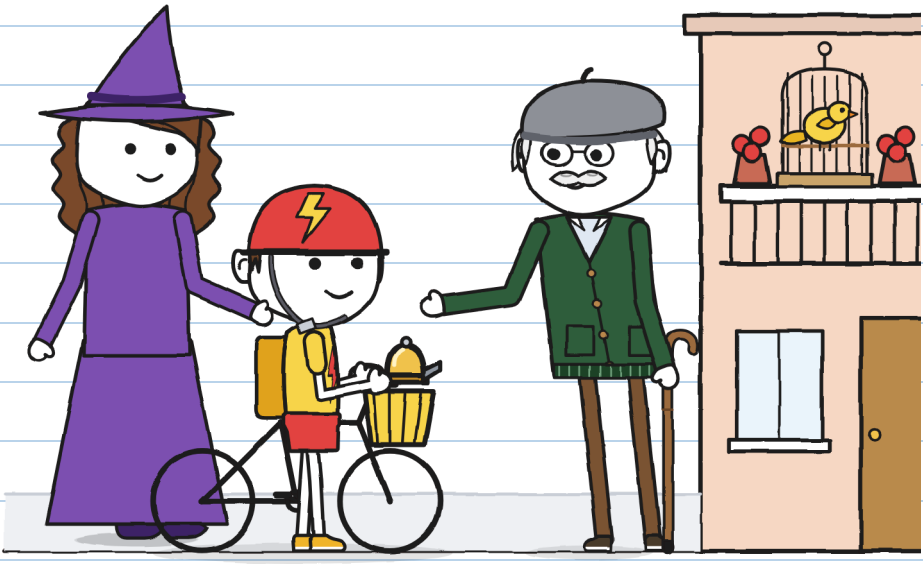
—እታ ንእሽቶ ደወል ሓድሽ ዲያ፡ —ሓተተ እቲ ኣቦ፣ ድሮ ኣብ መንገዲ እግረኛታትና።

—ኣረጊት —በለ ቶኞ—። ናተይ ነይራ። ቶኞይ ክብሉኒ ከለዉ።

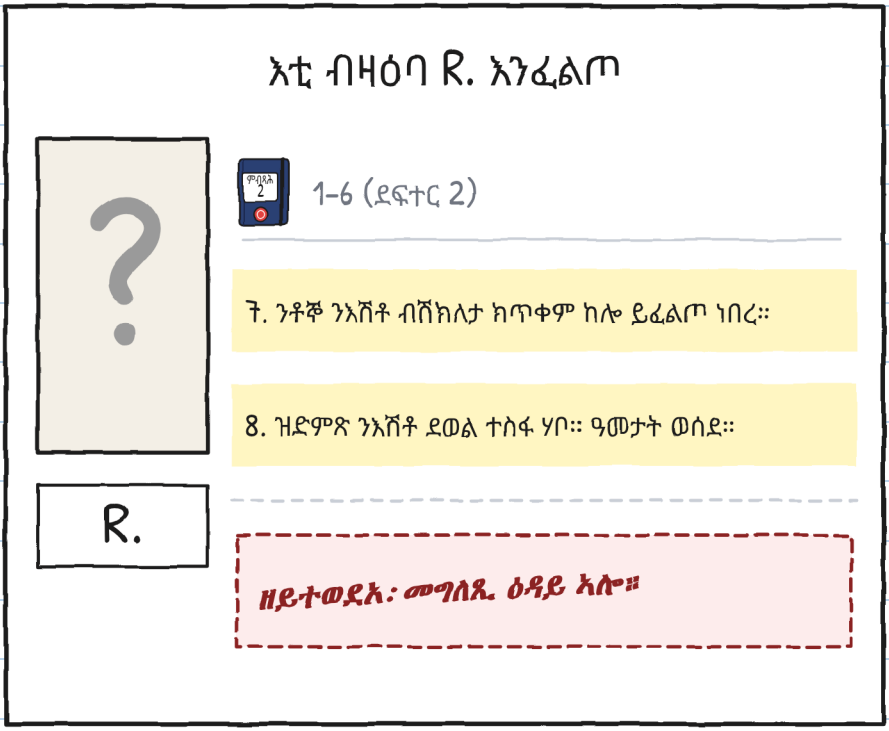
—ንስሳ ዓመት ዋላ ሓደ ከምኡ ኣይጽውዓንን። ንቕይር ዶ፡ ንስኻ፣ ዶን ኣንቶንዮ፤ ኣነ፣ ቶኞይ።

ቶኞ ሓሰበ።

—ንሕጂ ኣይፋል።



ካርድ R. ኣውጻእኩ። ድሮ ሸዱሸተ ምልክታት ነበረ። ክልተ ወሰኽኩ። ቶኞ ብርዒ ሓተተኒ። ኣብ ትሕቲኡ ብኣጻሕፋ ጸሓፈ።



—ከተመስግኖ ዲኻ፡ —ሓተተት ሁሊታ።

—ምስጋናን ጥርዓንን። ክልቲኡ። R. መን ምኻኑ ገና ኣይፈልጥን።

ሰዓት ሓደ ቬራ ኣተወት። ሚጋ ኣብ ሕቑፋ ኣብ ጸጉራ ድማ ንእሽቶ ጨንፈር ነበራ።

—ሓገዝ የድልየኒ። ሚጋ ድሮ ክትነፍር ትፈልጥ። ክትወርድ ውሑስ ቦታ የድልያ። —ደው በለት—። ትማሊ ሾርባይ መሪጻ።



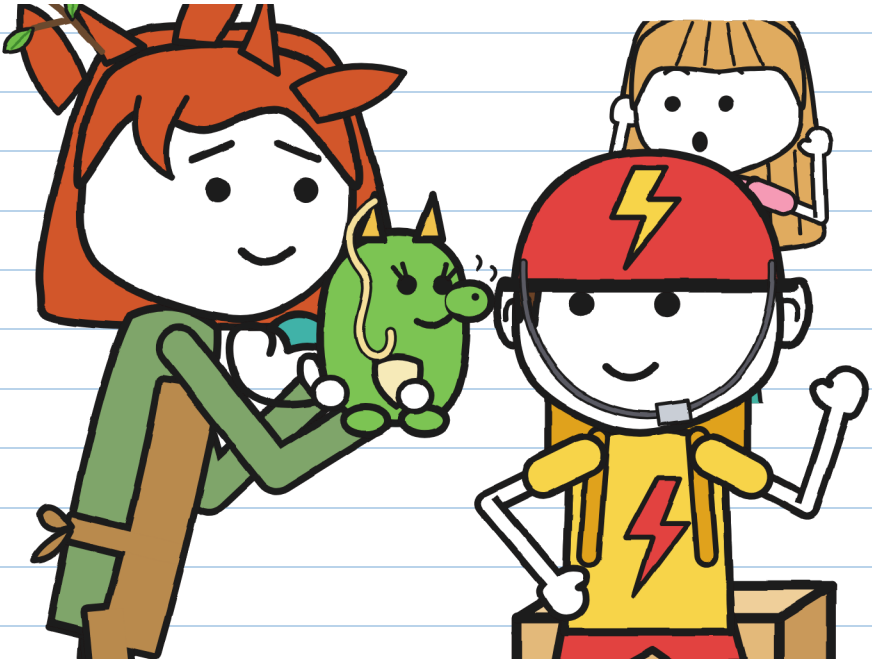
ሚጋ ጠመተትኒ እሞ ገጽ «ኣነ ኣይገበርኩን» ናተይ ገበረት።

ናትካ፣ ልክዕ። ምስ ፖስታ። —ሁ.

—ቀልጣፍ ሰብ ደሊኻ ዲኻ፡ —ሓተተ ቶኞ ካብ ሳጹኑ።

—ንምሕጋዝ ክጽበ ምፍላጥ የድሊ —በለት ቬራ።

—ኣነ እውን ይፈልጥ። ካብዚ ሰሙን ጀሚሩ።



ኣነ እውን ክጽበ ይፈልጥ። ድሮ ዲዩ፡ —ሁ.

ምብጻሕ ቁ. 3። ነፍሲ ወከፍ ክንደይ ወሲዱ:

	በርቂ: ዓሰርተ ደቒቕ።
	ጸ.: ዓመታት።
	ቶኞ: ሽዱሽተ መዓልቲ።
	ሁሊታ፣ ክትሰምዕ: ዓሰርተ ሓደ ደቒቕ (ሪኮርድ)።

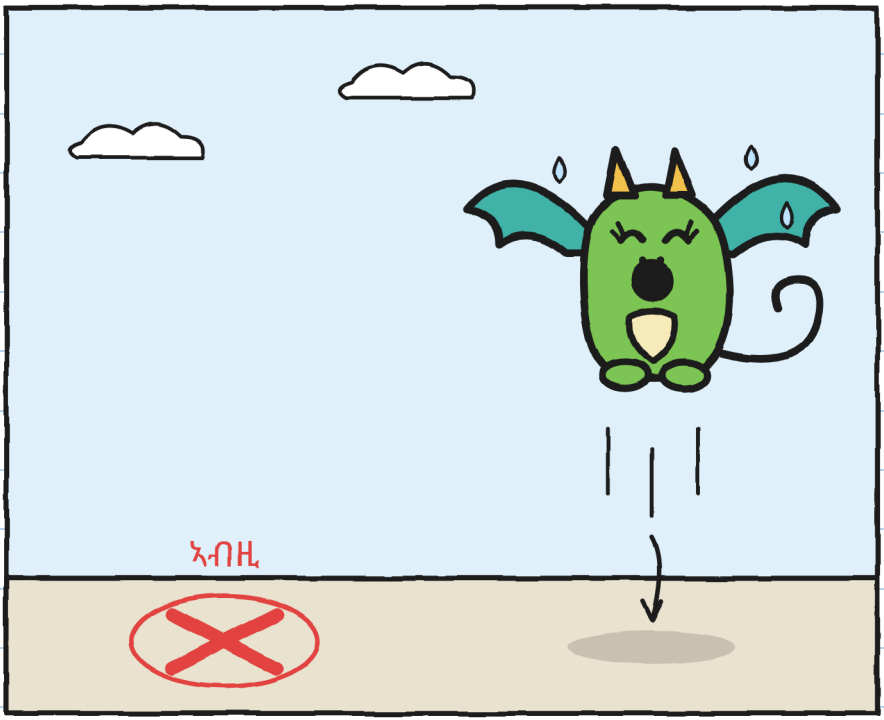


ቶኞ ናብ ምብጻሕ ከደ። ኣብ ጎደና ቲሊን ተሰምዐ። ካልእ ድማ። እዚ ግዜ እታ ንእሽቶ ደወል ንሱ እዩ ዝደወላ ዝነበረ።

ኣነ ገና ባዕለይ እድምጽ። ይመሃር ኣለኹ። —ሁ.

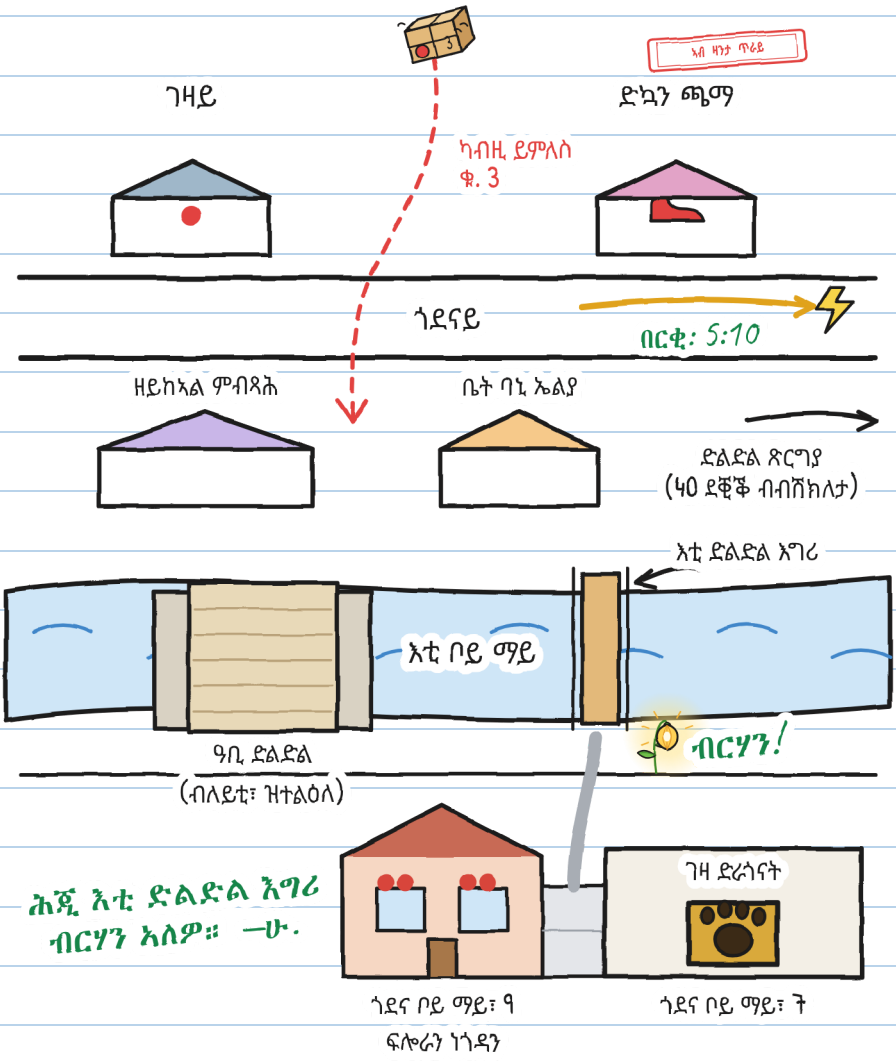
ዘይከኣል ምብጻሕ · ሃ

(ኣዝዩ ቀልጢፉ)



ሓንቲ ዝቐድሓካ ንእሽቶ ድራጎን ኣበይ ትወርድ፧ —ሁ.

እቲ ከባቢ (ቨርሽን 3)



ኣብ ዛንታ ጥራይ
ገዛይ
ድኳን ጫማ
ካብዚ ይምለስ
ቁ. 3
ጎደናይ
በርቂ: 5:10
ዘይከኣል ምብጻሕ
ቤት ባኒ ኤልያ
ድልድል ጽርግያ
(ካ0 ደቒቕ ብብሽክለታ)
እቲ ድልድል እግሪ
እቲ ቦይ ማይ
ብርሃን!
ዓቢ ድልድል
(ብለይቲ፣ ዝተልዕለ)
ሕጂ እቲ ድልድል እግሪ
ብርሃን አለዎ። —ሁ.
ገዛ ድራጎናት
ጎደና ቦይ ማይ፣ ፃ
ፍሎራን ነጎዳን
ጎደና ቦይ ማይ፣ ፃ

ንስኻኽ፡ ስምካ መን እዩ፡

ንቶኞ ቶኞይ ይብልዎ ነይሮም። ሕጂ ንሱ እዩ ስሙ ዝመርጽ። ንስኻኽ፡

ክጽውዑኒ እፈቱ...

እውን ክጽውዑኒ ይኽእሉ...

ከይጽውዑኒ እመርጽ...

ኣነ ሁሊታ እየ። «ሁ.» ክፍርም ከለኹ ጥራይ። —ሁ.

ሓንቲ ዛንታ፣ ሸዱሸተ መጠናት

ሸዱሸተ መጠናት ኣለዉ፣ ካብ 3 ክሳብ 16 ዓመት፣ ካብ 20 ንላዕሊ ቋንቋታት ድማ። XXS፣ XS፣ S፣ M ከምኡ ድማ L ሓደ ዝኹነ ገጻትን ሓደ ዝኹነ ስእልታትን ኣለዎም። XL ልብወለድ እያ። ዝተለወጠ ከመይ ከም እትዛረብ ጥራይ እዩ።

መጠን XXS · PRE-A1
ማራን ቶኞን ይሰሕቁ። እታ ቀይሕ ብሸክለታ ትርኢ ዶ፡

መጠን XS · A1
ማራ ክትስሕቕ ቀሪባ። ቶኞ እውን ሰሓቑ። ካብ ቀዳም ክስሕቕ ኣይርኣኹዎን።

መጠን S · A2
ማራ ሓደ ድምጺ ኣውጽኣት፣ ዳርጋ ሰሓቕ። ቶኞ እውን ሰሓቑ። ካብ ቀዳም ክስሕቕ ኣይርኣኹዎን።

መጠን M · B1
ማራ ሓደ ድምጺ ኣውጽኣት። ሰሓቕ ዝመስል። ቶኞ እውን ሰሓቑ። ካብ ቀዳም ክስሕቕ ኣይርኣኹዎን።

መጠን L · B2
ማራ ኣብ ካልእ ሰብ ሰሓቕ ዝኹነ ድምጺ ኣውጽኣት። ቶኞ እውን ሰሓቑ። ካብ ቀዳም ክስሕቕ ኣይርኣኹዎን።

መጠን XL · B2-C1
ስኣላዊ ልብ-ወለድ · 13+
ደረጃታት CEFR ግምታዊ እዮም።

ነፍሲ ወከፍ ኣብ መጠኑ። ሓደ ቲሊን። —ሁ.

ንስድራቤትን መምህራንን
ነፍሲ ወከፍ ምዕራፍ ኣብ linguaula.com ተለማመድ

ሓቀኛ ብሽክለታ: እንታይ ክግበር

1. ኩሉ ግዜ ቆብዕ፣ ብጽቡቕ ዝተዓጸወ። «ኣብዚ ጥቓይ» ጥራይ ክትከይድ እውን።
2. ክርእዩኻን ክሰምዑኻን: መብራህቲ፣ ብሩህ ክዳን፣ ደወል። እቲ ደወል የጠንቅቕ እዩ፤ ኣይኣዝዝን።
3. ክልተ ኢዳት ኣብ መሓዚ ብሽክለታ። ገለ ነገር እንተ ኣጥፊኡካ፣ ኣብ ውሑስ ቦታ ደው በል።
4. እቲ መንገዲ እግረኛታት ናይ ብእግሪ ዝኸይድ እዩ: ኣብኡ ብሽክለታ ብኢድ ሒዝካ ኺድ። ቅድሚ ምስጋር ደው በል እሞ ጠምት።

እቲ ማሕተም «ኣብ ዛንታ ጥራይ» እቲ ኣብ ዛንታ ዝኸውን የመልክት፣ ኣብ ጎደና ግን ኣይኮነን።

ቅድሚ ምውጻእ ብሽክለታኻ ርአያ

