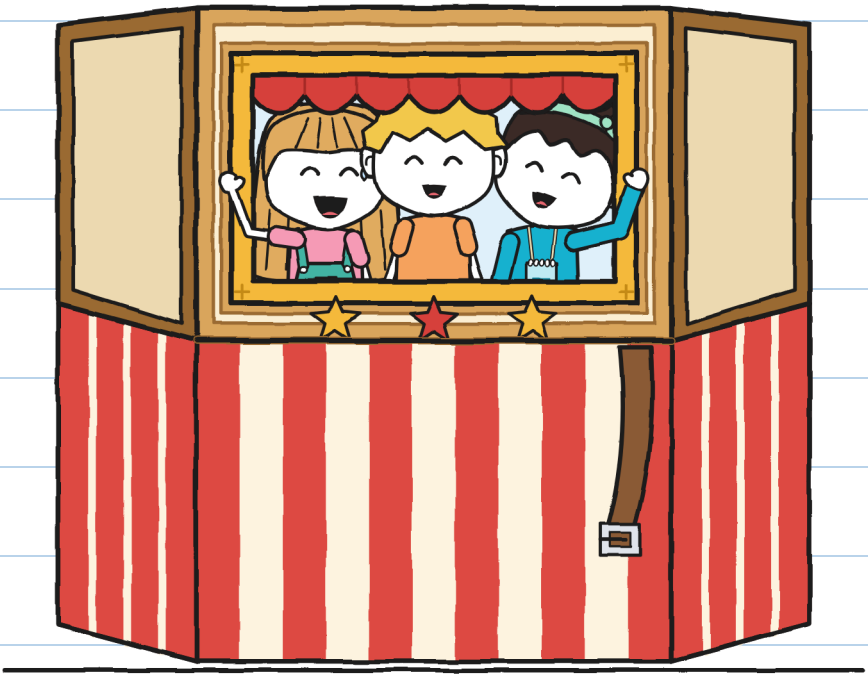
НЕМОЖЛИВІ ДОСТАВКИ · 6

МІСЦЕ НА ТРЬОХ

LINGUAULA



РОЗМІР XXS
ДИВИСЬ І СЛУХАЙ · 3+

НЕМОЖЛИВІ ДОСТАВКИ · 6
МІСЦЕ НА ТРЬОХ

ТЕКСТ ТА ІЛЮСТРАЦІЇ: LINGUAULA

РОЗМІР XXS · ДИВИСЬ І СЛУХАЙ · 3+

УКРАЇНСЬКА ВЕРСІЯ: LINGUAULA

ПЕРШЕ ВИДАННЯ: 2026

© 2026 LINGUAULA · info@linguaula.com

МОЖНА ВІЛЬНО КОПІЮВАТИ — ДЛЯ КЛАСУ І ДЛЯ ДОМУ.

ШОСТА КНИЖКА СЕРІЇ.

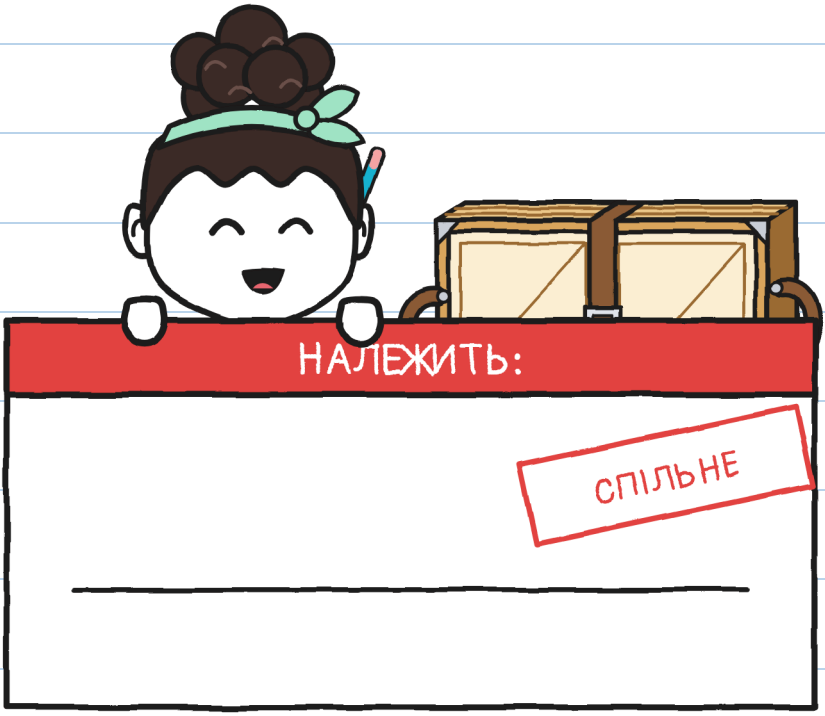




LinguAula

Опрацьовуй кожен розділ на linguaula.com

УТРЬОХ. РУЧКУ
Я ВЖЕ ВИБРАЛА. —Ю.



ВМІЩАЄМОСЯ

ПОВЕРНИ СКЛАДЕНИМ.

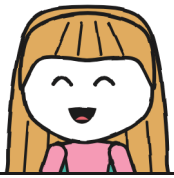
КАЗКА

СТОРІНКА 76. –Ю.

ХТО Є ХТО



ГУНІ



ЮЛЯ



НОА



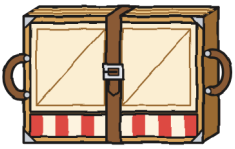
ІРЕНА



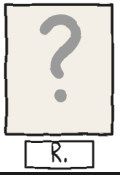
ТОНЬО



МАРА



ТЕАТР



R.

ЗОШИТ 6
ГУНІ



ГУНІ НАПИСАВ СЛОВО
Й ЗАЛИШИВ МІСЦЕ.
БАЧИШ СЛОВО «СПІЛЬНЕ»?

СПІЛЬНЄ. –Ю.

РОЗДІЛ 1

НАВІЩО ПОТРІБНІ ТРОЄ?

У ЮЛІ КОНВЕРТ.

БАЧИШ ЧЕРВОНУ КАСКУ?

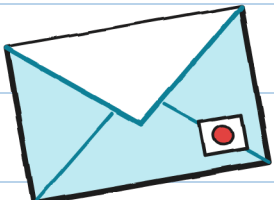


ВІН ВАЖКИЙ. –Ю.

МАРА ВІДКРИВАЄ КОНВЕРТ І ДІСТАЄ ЛИСТА.

ІРЕНА
ІНВЕНТАР
ТЕАТРИК
Є?
СУБОТА
СКЛАДЕНИЙ
ТРОЄ
МІСЦЕ

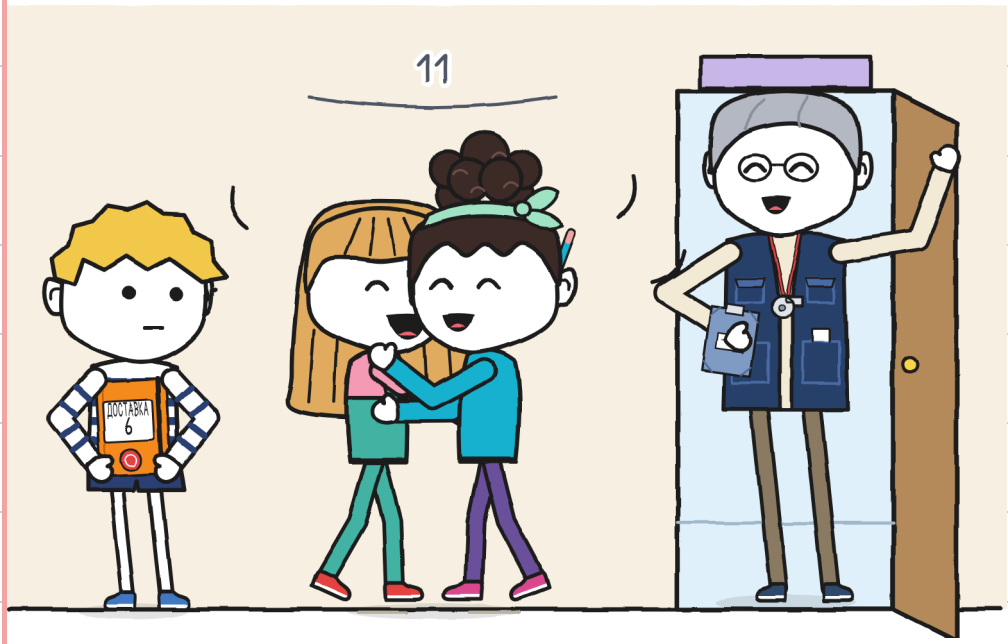
ЮЛЯ
–НОА



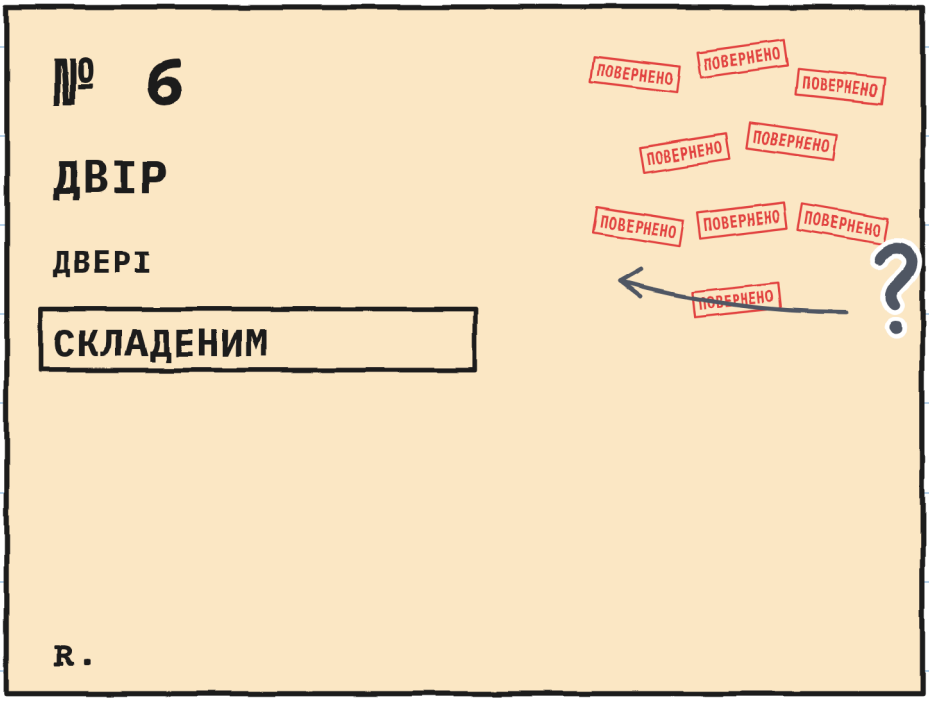
БАЧИШ СИНІЙ КОНВЕРТ?

ІРЕНА Й НОА
РАЗОМ ПРИХОДЯТЬ
ДО КРАМНИЦІ МАРИ.

БАЧИШ ДВОХ ПОДРУГ, ЯКІ
ДОВГО ОБІЙМАЮТЬСЯ?



МАРА ЗНІМАЄ
КОРОБКУ ЗІ ШТАМПАМИ.



БАЧИШ ЧЕРВОНІ ШТАМПИ?

МАРА НОСИЛА ПОСИЛКУ ДЕВ'ЯТЬ РАЗІВ.

БАЧИШ ШАХОВОГО КОНЯ?



МАРА ПОЗИЧАЄ ТЕАТРИК ІРЕНІ ДЛЯ РЕПЕТИЦІЇ.

БАЧИШ МІСЯЦЬ І ЗІРКИ?

ПОЗИКА

№ 6

ІРЕНА

СКЛАДЕНИЙ

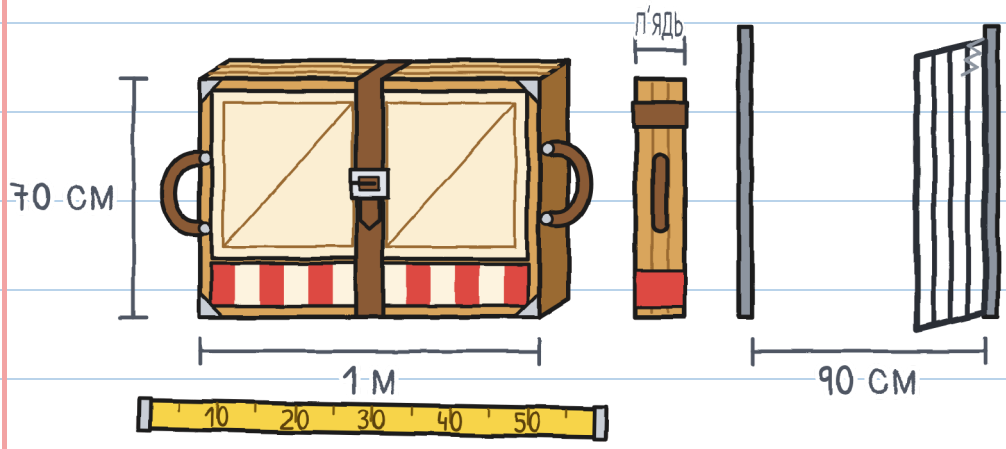
ТУТ



ГУНІ МІРЯЄ
ТЕАТРИК РУЛЕТКОЮ.

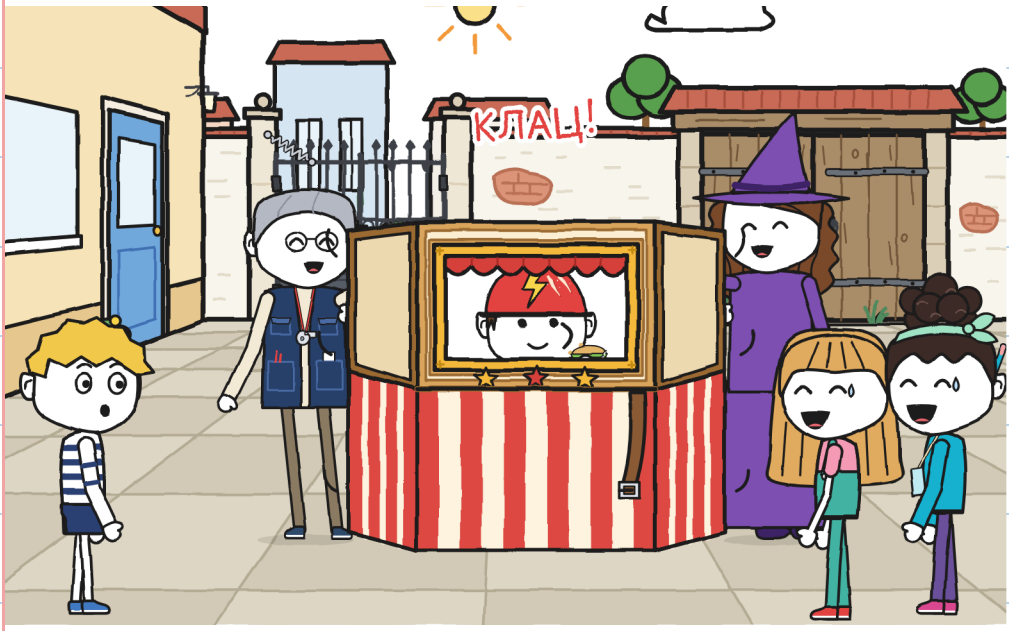
БАЧИШ ЖОВТУ РУЛЕТКУ?

РОЗМІРИ



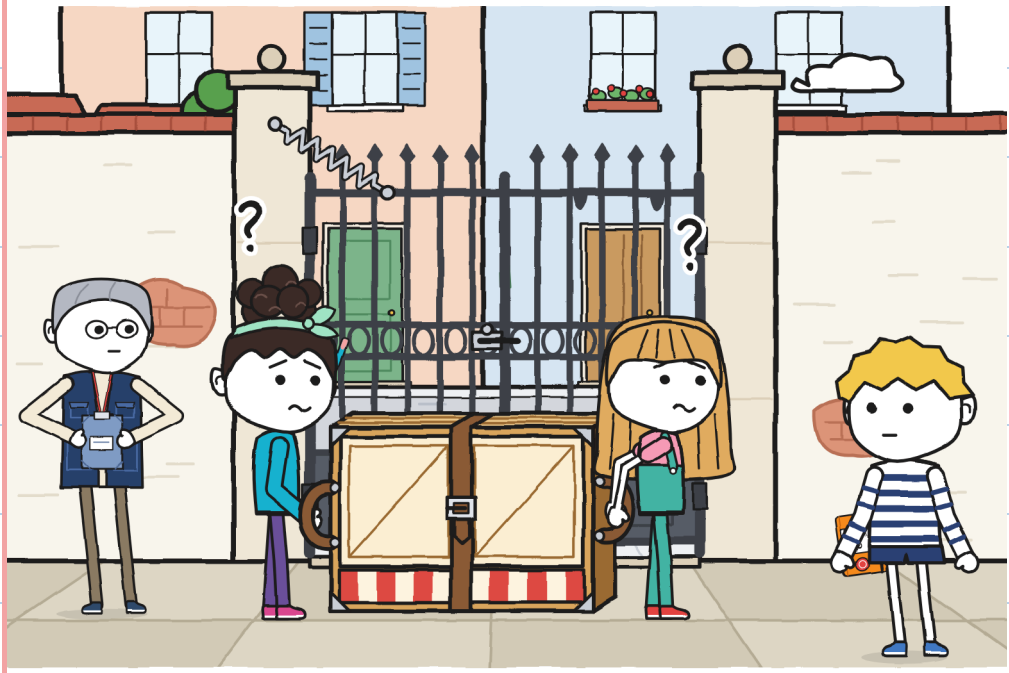
ТЕАТРИК РОЗКРИВАЄТЬСЯ:
КЛАЦ, КЛАЦ, КЛАЦ.

БАЧИШ ТОНЬО У ВІКНІ?



ЮЛЯ Й НОА НЕСУТЬ ТЕАТРИК.

БАЧИШ ЗАЛІЗНУ БРАМУ?



ГУНІ ПРИТРИМУЄ БРАМУ СПИНОЮ, І ВОНИ ПРОХОДЯТЬ.

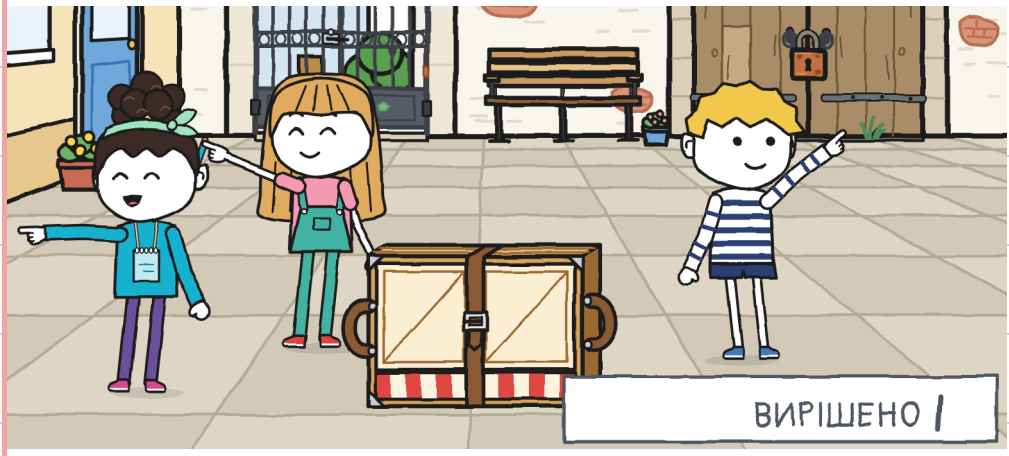
БАЧИШ ПОРОЖНЮ КЛІТИНКУ ТРІЙКОМІРА?

ТРІЙКОМІР

	НЕСТИ 	СПРЯМОВУВАТИ 	РОЗЧИЩАТИ 
ПЕРШИЙ	ВОНИ	ВОНИ	
ДРУГИЙ	ВОНИ	ВОНИ	ГУНІ

ЮЛЯ Й НОА
ВИРІШУЮТЬ БЕЗ ГУНІ.

БАЧИШ ГУНІ
З ПІДНЯТОЮ РУКОЮ?



РОЗДІЛ 2

ХТО ЗНАЄ ДОРОГУ?

ЮЛЯ ЗАПОВНЮЄ ТРІЙКОМІР ЗЕЛЕНИМ.

БАЧИШ ЗЕЛЕНИЙ МАРКЕР?

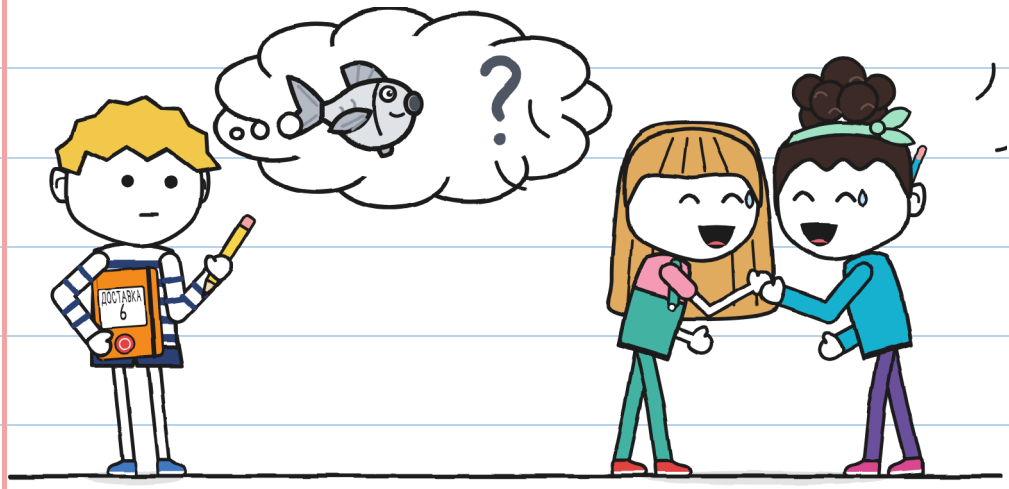
ТРІЙКОМІР

	НЕСТИ	СПРЯМОВУВАТИ	РОЗЧИЩАТИ
ПЕРШИЙ	ВОНИ	ВОНИ	
ДРУГИЙ	ВОНИ	ВОНИ	ГУНІ
ДВІР	*ДВА*	*ЮЛЯ*	*ЮЛЯ*

ВИРІШЕНО ||

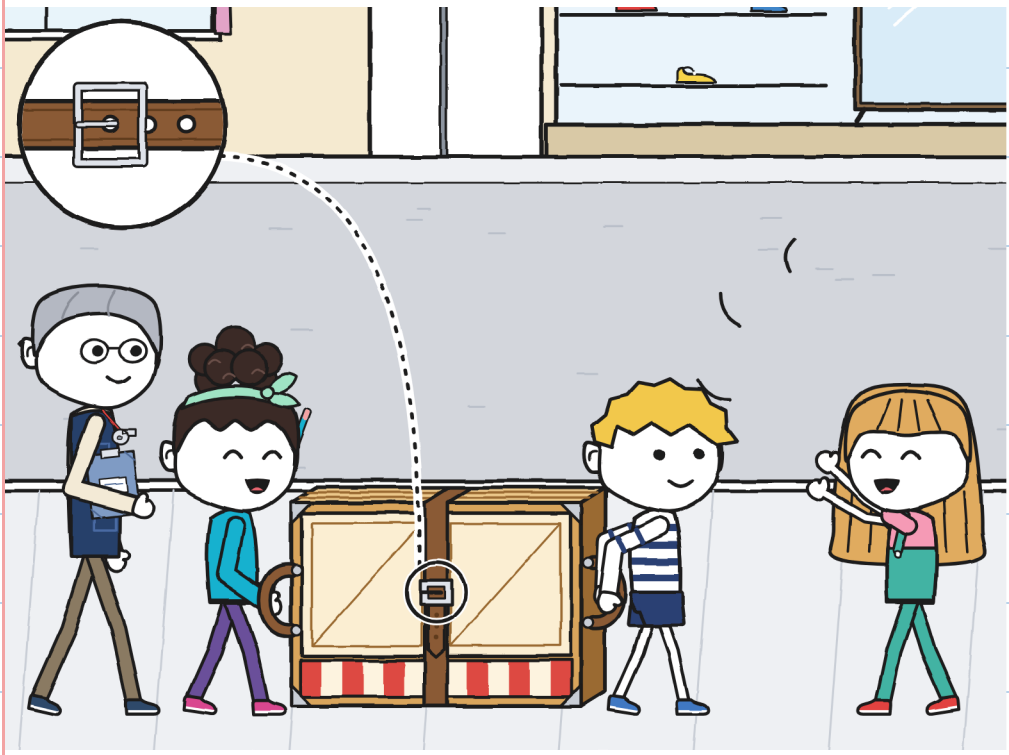
ЮЛЯ КАЖЕ: УСЕ ПРЯМО
ДО КУЛЬГАВОЇ РИБИ.

БАЧИШ РИБУ В ХМАРЦІ ГУНІ?



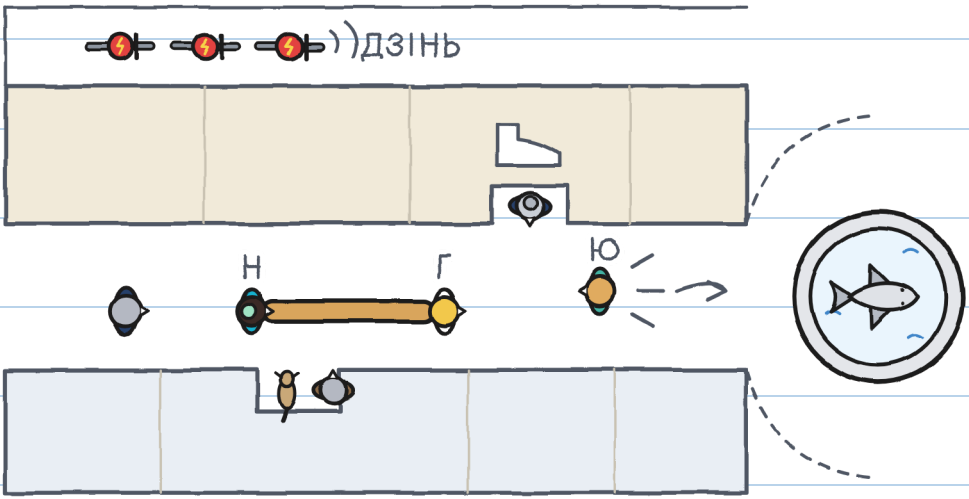
НОА ЗАСТІБАЄ
РЕМІНЬ НА ОТВІР 1.

БАЧИШ КОРИЧНЕВИЙ РЕМІНЬ?



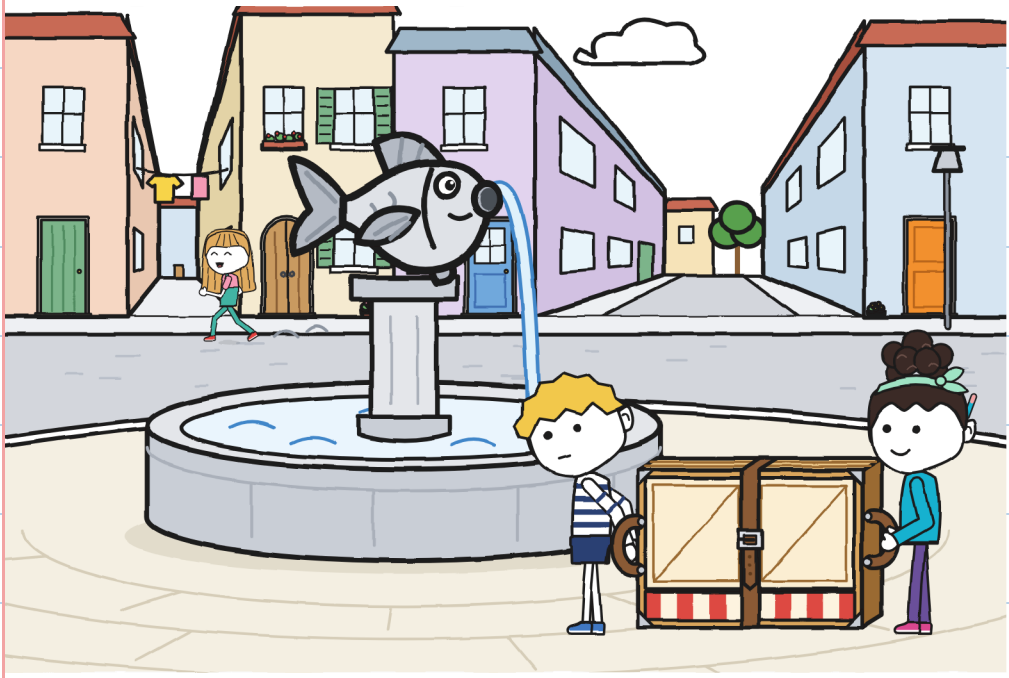
ЮЛЯ КРИЧИТЬ:
«ДОРОГУ, ІДЕ ТЕАТР!»

БАЧИШ РИБУ?



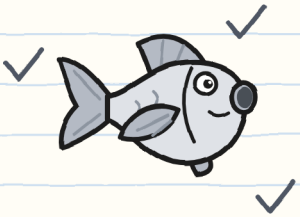
ГУНІ Й НОА ДОХОДЯТЬ
ДО ФОНТАНА.

БАЧИШ КАМ'ЯНУ РИБУ?

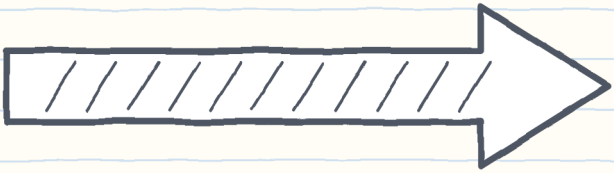


ГУНІ ЗАПИСУЄ, ЩО ДУМАЄ.

РИБА
КУЛЬГАВА?
ІНША



БІК?
ЛІВОРУЧ
ПРАВОРУЧ
ШИРОКА



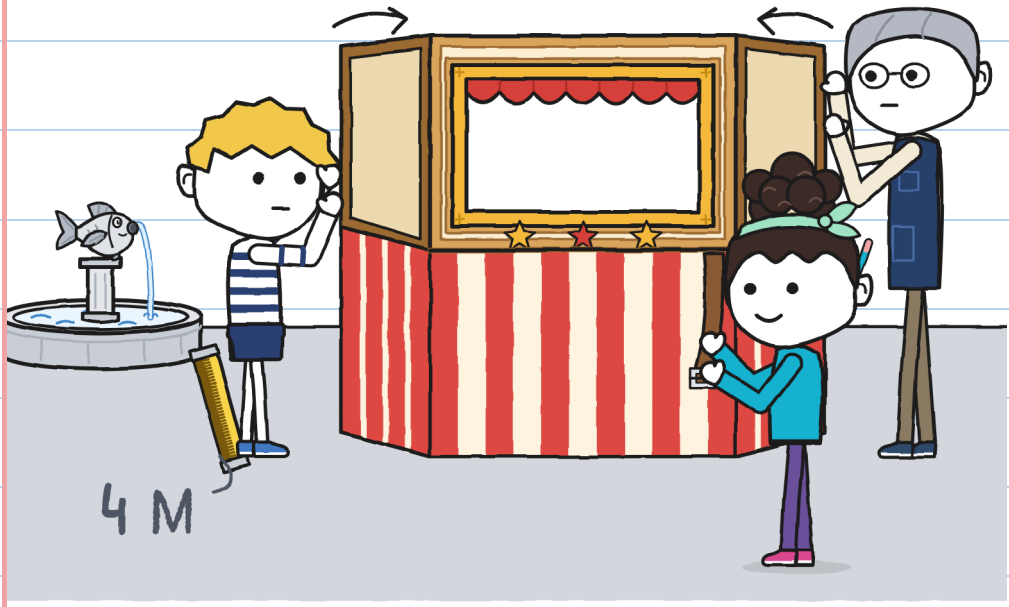
БАЧИШ ВЕЛИКУ СТРІЛКУ?

ТЕАТРИК РОЗКРИВАЄТЬСЯ
НА ВУЛИЦІ.
БАЧИШ НОА У ВІКНІ?

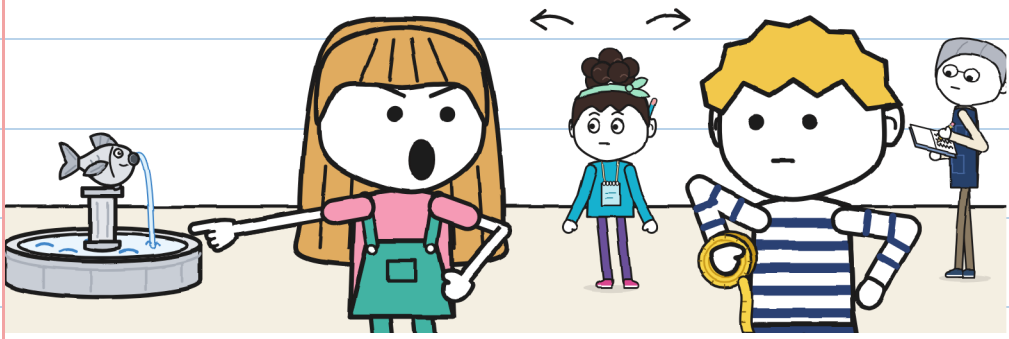


ІРЕНА Й ГУНІ
СКЛАДАЮТЬ ТЕАТРИК.

БАЧИШ ФОНТАН ІЗ РИБОЮ?

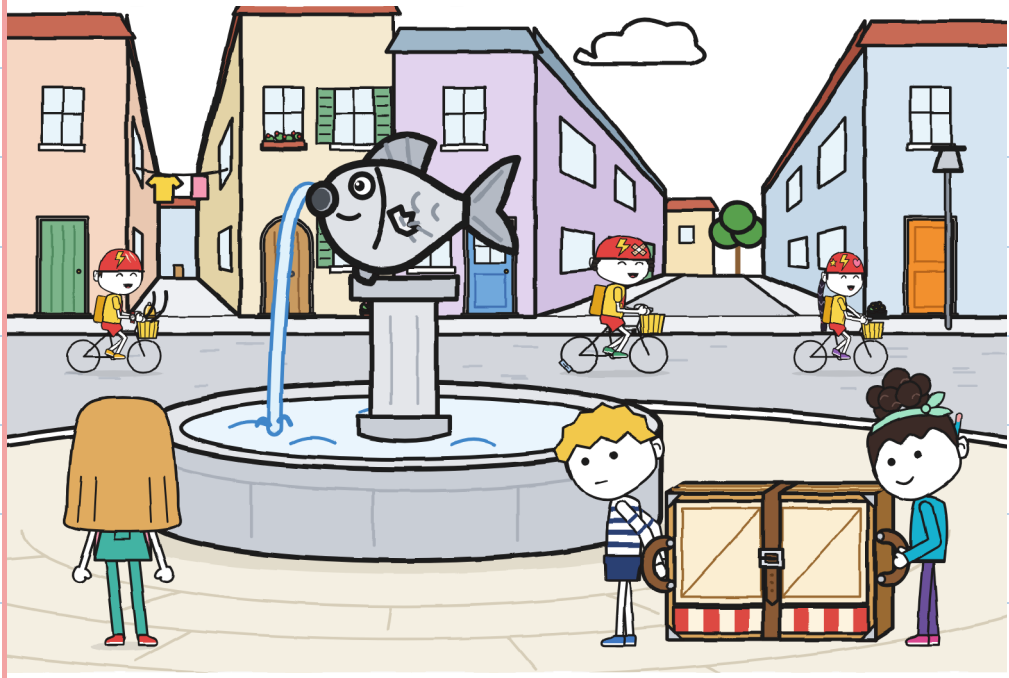


ЮЛЯ КРИЧИТЬ І ПОКАЗУЄ ПАЛЬЦЕМ НА РИБУ. БАЧИШ ЖОВТУ РУЛЕТКУ В РУЦІ ГУНІ?



У РИБИ НЕМАЄ ПЛАВНИКА.

БАЧИШ ВЕЛОСИПЕДИ БЛИСКАВКИ?



ГУНІ ЗАПОВНЮЄ ТРІЙКОМІР.

БАЧИШ ЗНАК ПИТАННЯ?

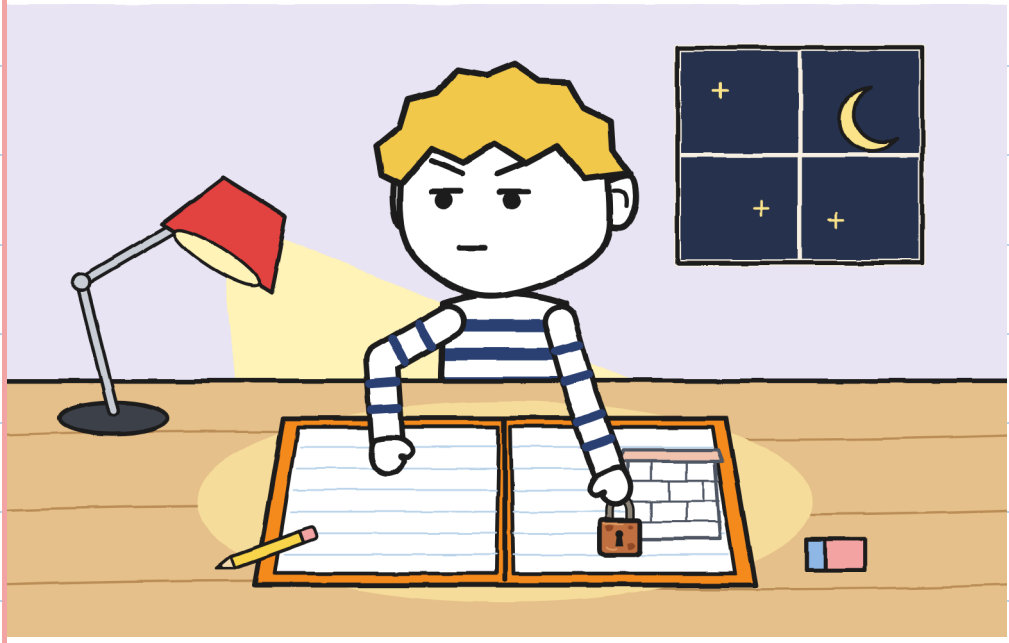
ТРІЙКОМІР

	НЕСТИ 	СПРЯМОВУВАТИ 	РОЗЧИЩАТИ 	
ДВІР	*ДВА*	*ЮЛЯ*	*ЮЛЯ*	
ФОНТАН	ДВА	ЮЛЯ	ЮЛЯ	З



ГУНІ МАЛЮЄ У СВОЄМУ ЗОШИТІ ВНОЧІ.

БАЧИШ ЧЕРВОНУ ЛАМПУ?



РОЗДІЛ 3

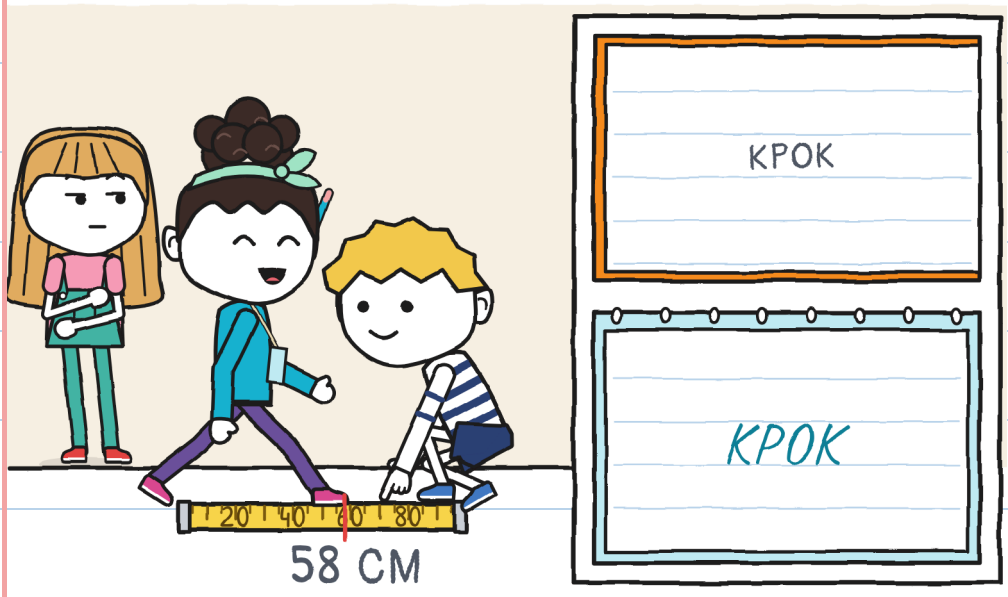
ЧИ ГОДИТЬСЯ ПЛАН ГУНІ?

ГУНІ РОБИТЬ ПЛАН.
БАЧИШ ЗОШИТ?



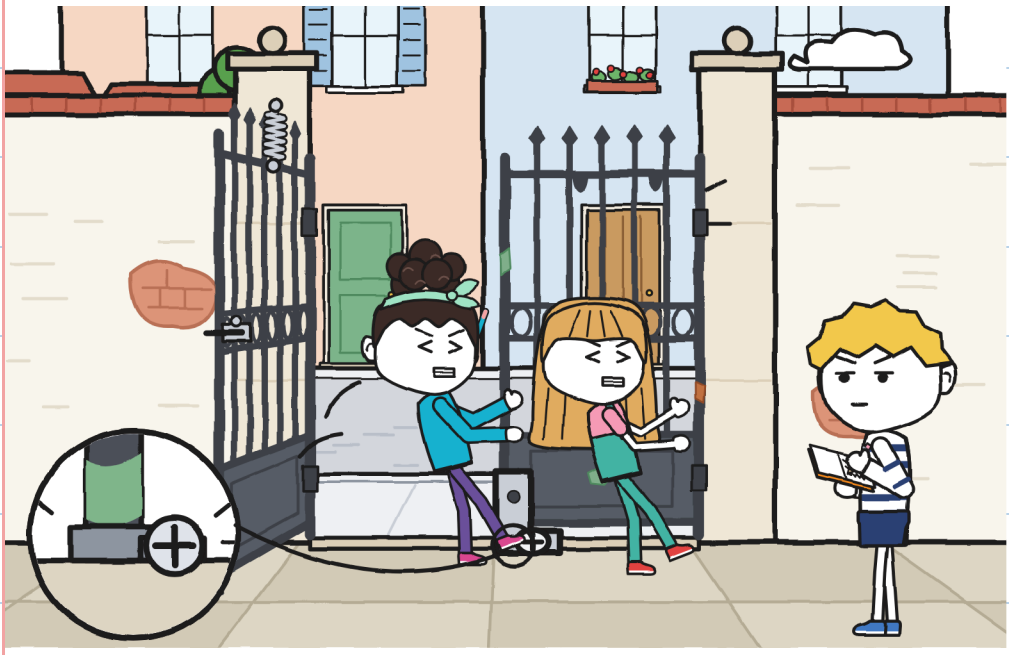
НОА РАХУЄ КРОКИ.

БАЧИШ РУЛЕТКУ?



ЮЛЯ Й НОА
ШТОВХАЮТЬ БРАМУ.

БАЧИШ ГВИНТ?



ГУНІ НЕ РОБИТЬ РИСОЧКУ.

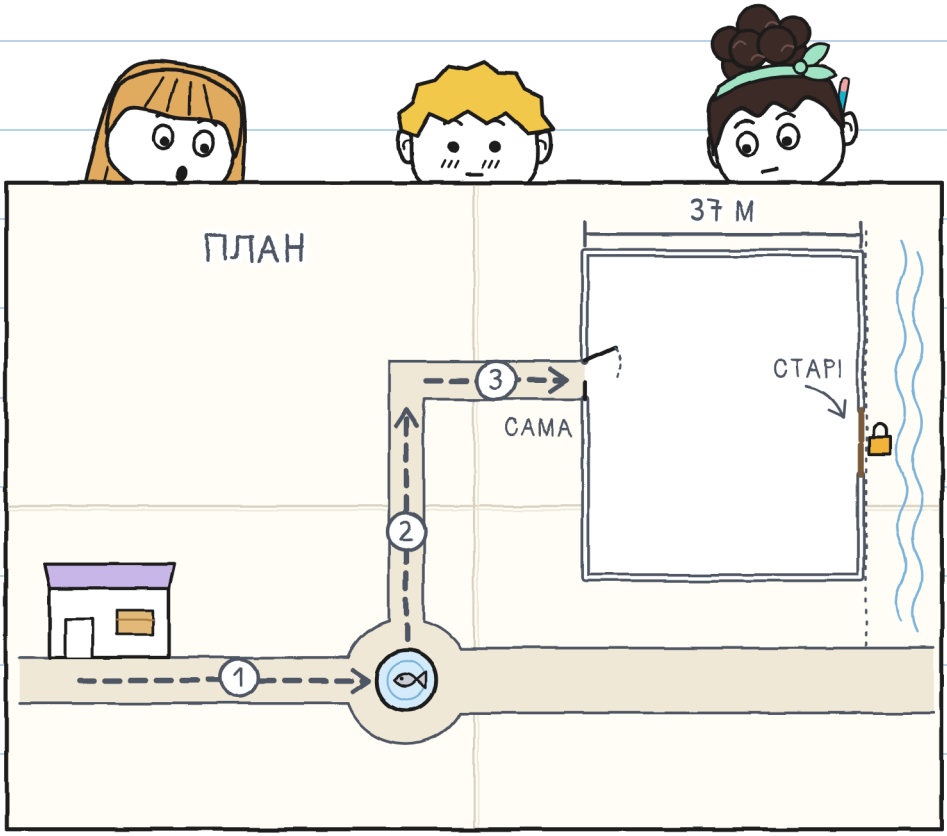
БАЧИШ ЖОВТИЙ ОЛІВЕЦЬ?

ВИРІШЕНО||||

ВИРІШЕНО|



ГУНІ ПРИБЕРІГ ДВЕРІ,
ЩОБ ПОТІМ МАТИ РАЦІЮ.
БАЧИШ ЗАМОК?



НОА ЗМАЛЬОВУЄ
ДВЕРІ НА СВОЮ МАПУ.

БАЧИШ НОГУ ЮЛІ?

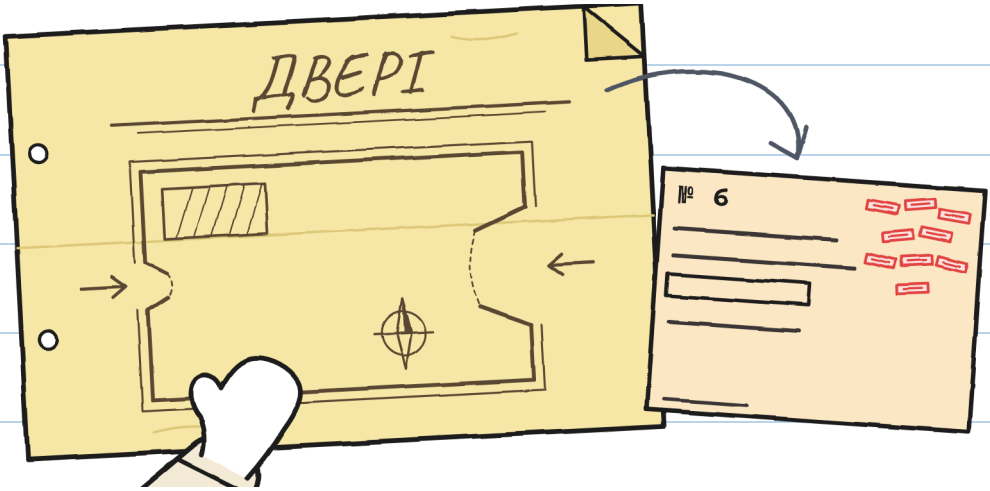


У СТАРИХ ДВЕРЕЙ Є ЗАМОК.

БАЧИШ ІРЕНУ В ОКУЛЯРАХ?

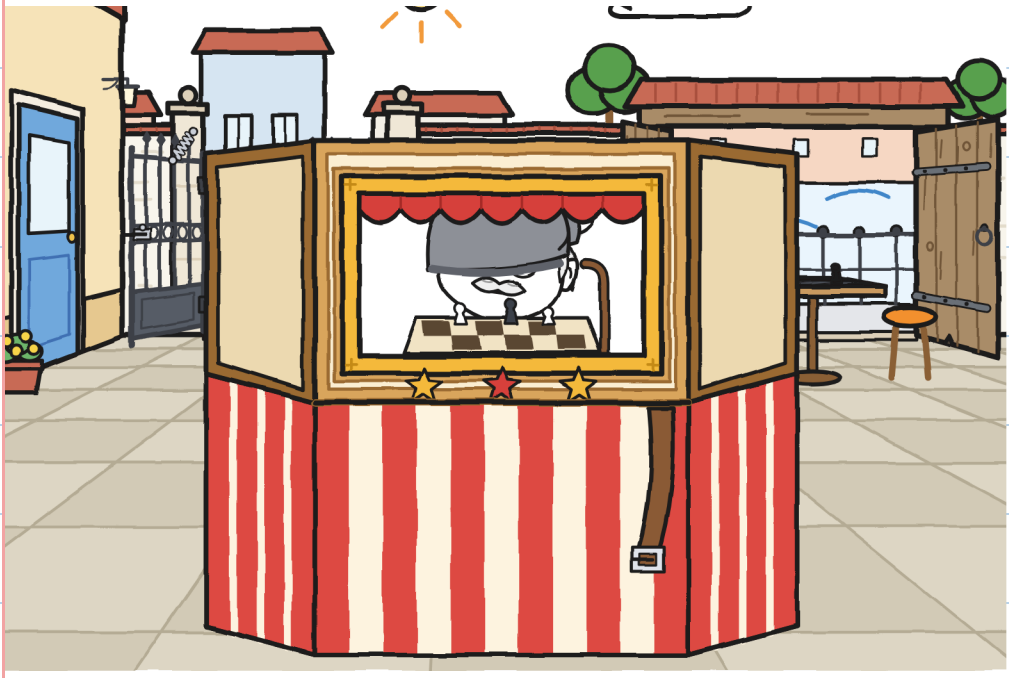


ІРЕНА ЗНАХОДИТЬ У РЕЄСТРІ СТАРИЙ ЖОВТИЙ АРКУШ. БАЧИШ ВИГНУТУ СТРІЛКУ, ЩО ВИХОДИТЬ З АРКУША?



ІРЕНА ВІДЧИНЯЄ
ЗАМОК КЛЮЧЕМ.

БАЧИШ ДОНА
АНТОНІО, ЩО СПИТЬ?



ІРЕНА ВІДЧИНЯЄ ОБОЄ ДВЕРЕЙ У СУБОТУ. БАЧИШ ВЕЛОСИПЕД?

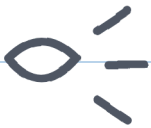


У ТРІЙКОМІРА НОВА КЛІТИНКА.

БАЧИШ ЗЕЛЕНУ КЛІТИНКУ?

ТРІЙКОМІР

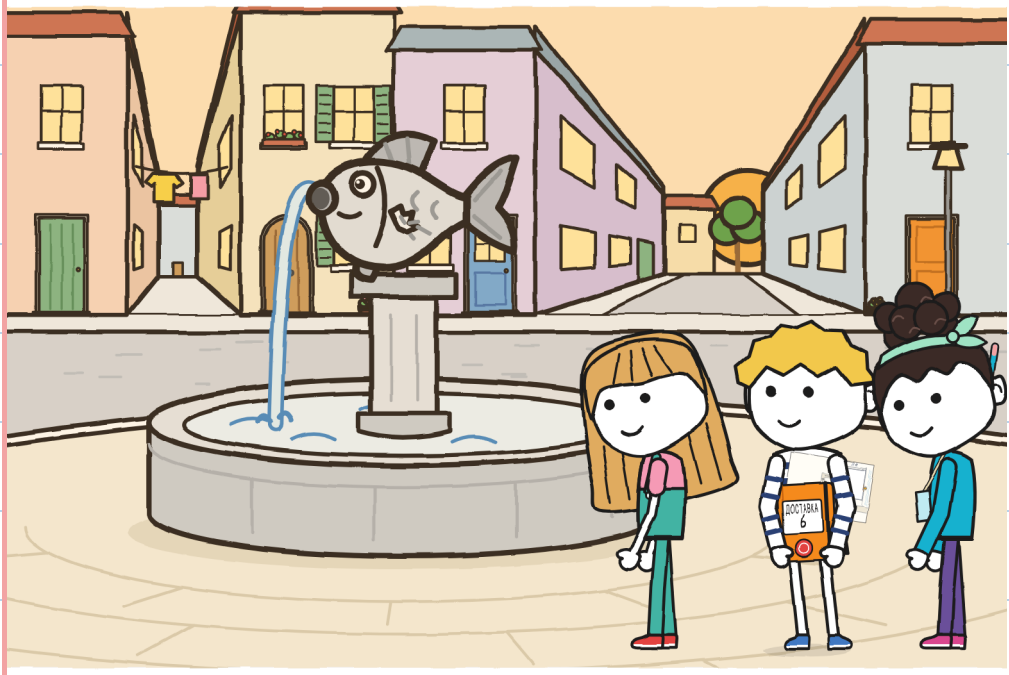
	НЕСТИ	СПРЯМОВУВАТИ	РОЗЧИЩАТИ	ПОВІДОМЛЯТИ
ДРУГИЙ	ВОНИ	ВОНИ	ГУНІ	ГУНІ
ФОНТАН	ДВА	ЮЛЯ	ЮЛЯ	НІХТО



ПОВІДОМЛЯТИ

УСІ ТРОЄ ДИВЛЯТЬСЯ
НА РИБУ У ФОНТАНІ.

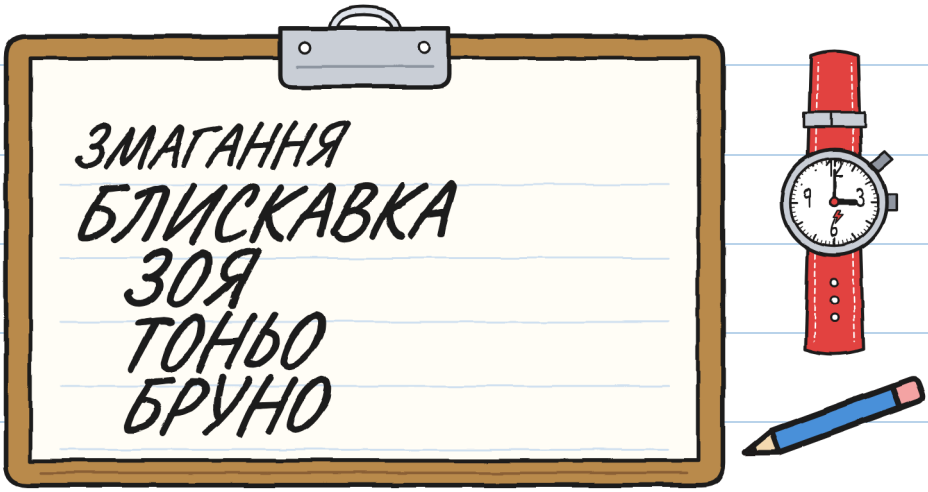
БАЧИШ СТРУМІНЬ ВОДИ?



РОЗДІЛ 4

ЧИ МОЖЕ СПРЯМОВУВАТИ КОЖЕН?

ТОНЬО ПРИНОСИТЬ АРКУШ БЛИСКАВКИ.



БАЧИШ ЧЕРВОНИЙ ГОДИННИК?

КОЖЕН ВІДРІЗОК
СПРЯМОВУЄ ХТОСЬ ІНШИЙ.

БАЧИШ ТОНЬО, ЩО СИДИТЬ?



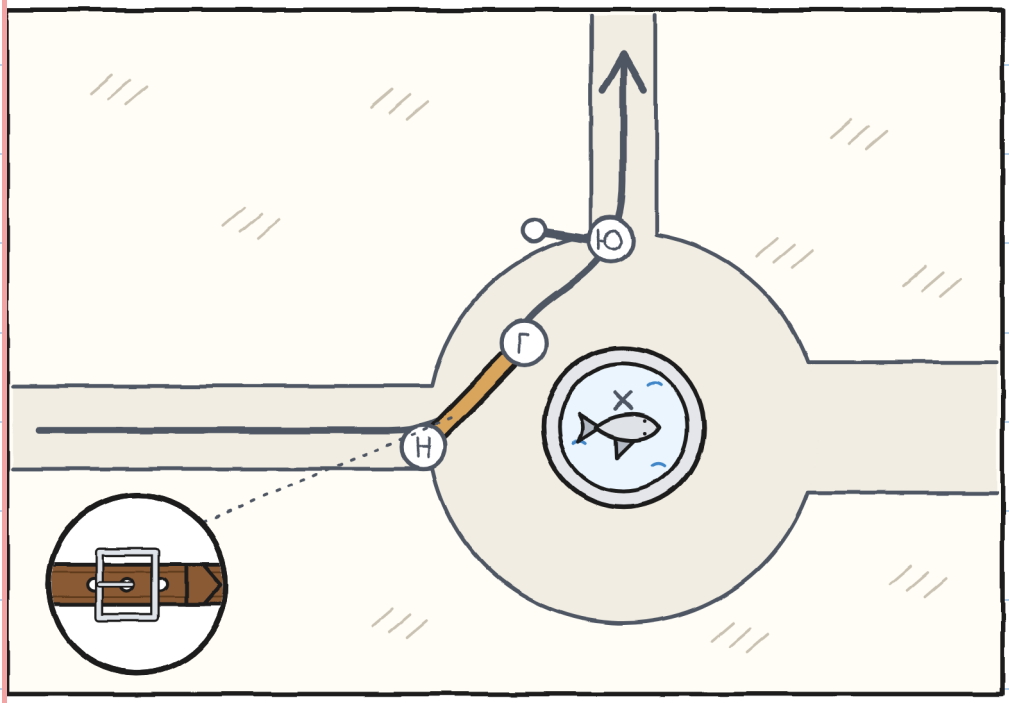
ЮЛЯ СКАЗАЛА:
«ГУНІ ЗАБЛУКАВ».

БАЧИШ НЕРУХОМІ НОГИ ЮЛІ?



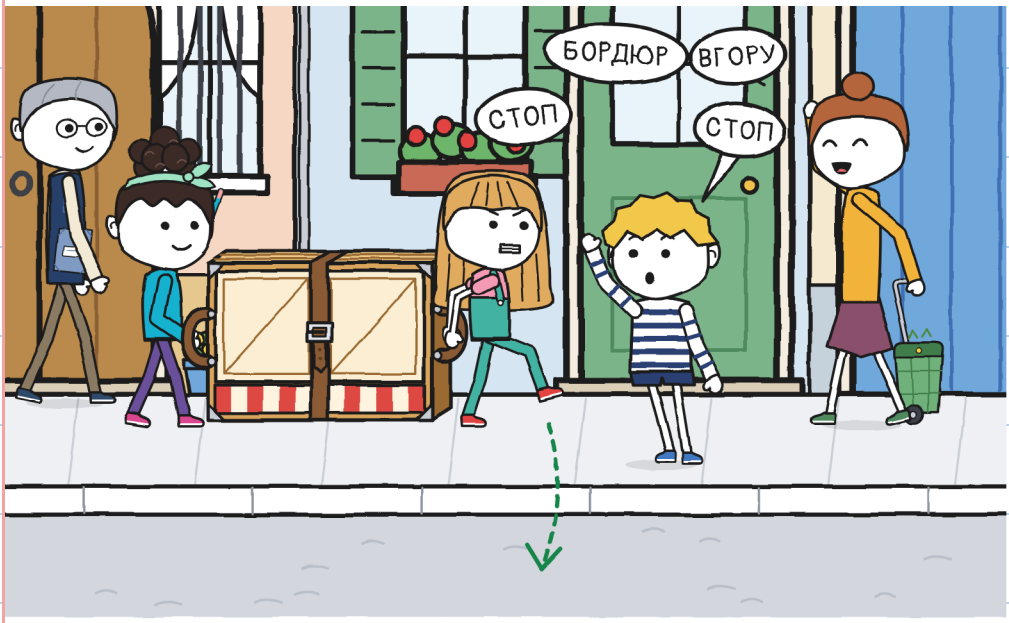
НОА ЗАСТІБАЄ
РЕМІНЬ НА ОТВІР 2.

БАЧИШ ПРЯЖКУ?



ГУНІ СПРЯМОВУЄ:
СТОП, БОРДЮР, ВГОРУ.

БАЧИШ ПАНІ З СУМКОЮ?



ВІДРІЗОК ДВА:
ОДИНАДЦЯТЬ ХВИЛИН.

БАЧИШ ЗЕЛЕНОГО РАВЛИКА?



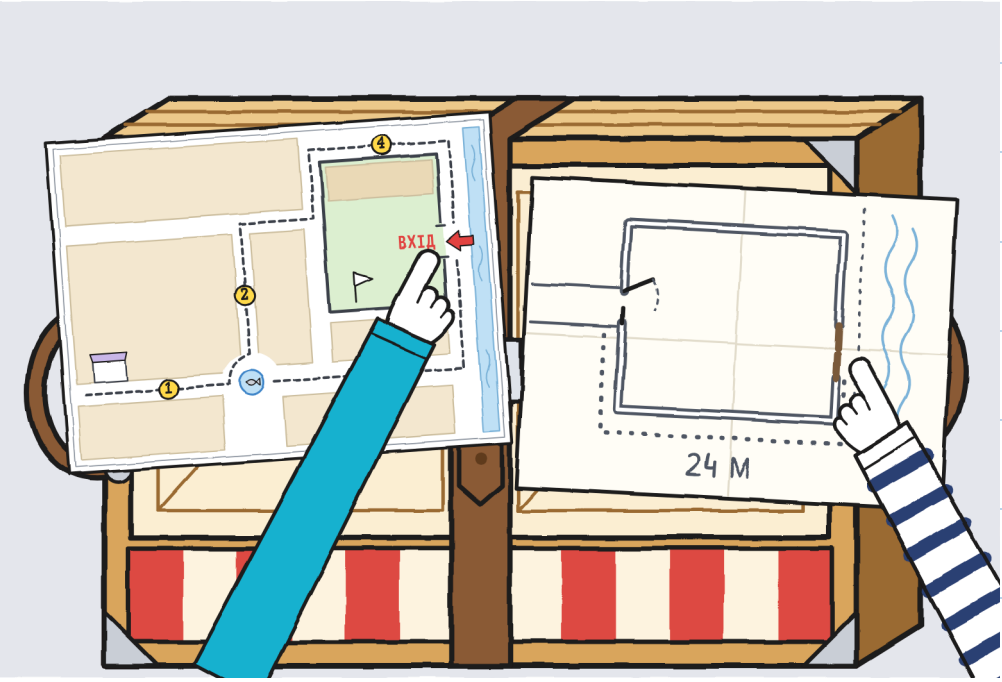
НОА ЗУПИНЯЄТЬСЯ
З МАПОЮ В РУЦІ.

БАЧИШ СТАРІ
ДЕРЕВ'ЯНІ ДВЕРІ?



СПЕРШУ ТЕАТРИК
СТАВЛЯТЬ НА ЗЕМЛЮ.

БАЧИШ СИНІЙ РУКАВ?



ІРЕНА ВИПРАВЛЯЄ МАПИ ЧЕРВОНИМ МАРКЕРОМ.

БАЧИШ ТОНЬО В ЧЕРВОНІЙ КАСЦІ?

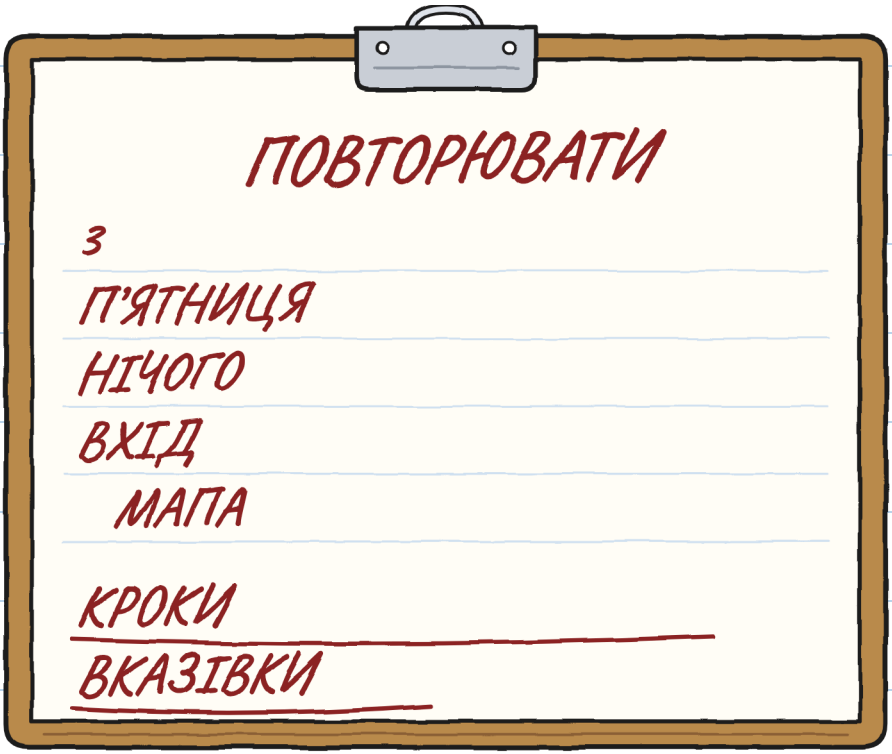


НОА ПОВІДОМЛЯЄ
Й РОЗЧИЩАЄ ШЛЯХ
НА ОСТАННЬОМУ ВІДРІЗКУ.

БАЧИШ СИНЮ
КЛІТИНКУ НОА?

	НЕСТИ	СПРЯМОВУВАТИ	РОЗЧИЩАТИ	ПОВІДОМЛЯТИ
ДВІР	ДВА ЮЛЯ	НОА	НОА	НОА: МАПА

У ТОНЬО АРКУШ ІЗ ДАНИМИ.



БАЧИШ ЧЕРВОНІ РИСКИ?

НОА ДИВИТЬСЯ
НА ПРЯЖКУ РЕМЕНЯ.

БАЧИШ МІСЯЦЬ?

ВИРІШЕНО ////

ВИРІШЕНО /

П'ЯТНИЦЯ

4

4

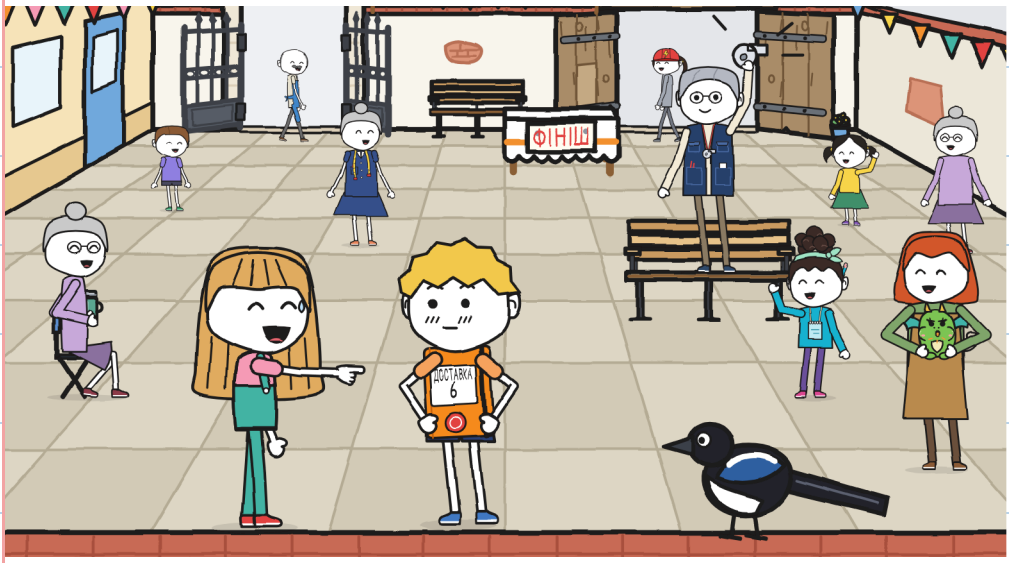
1



РОЗДІЛ 5

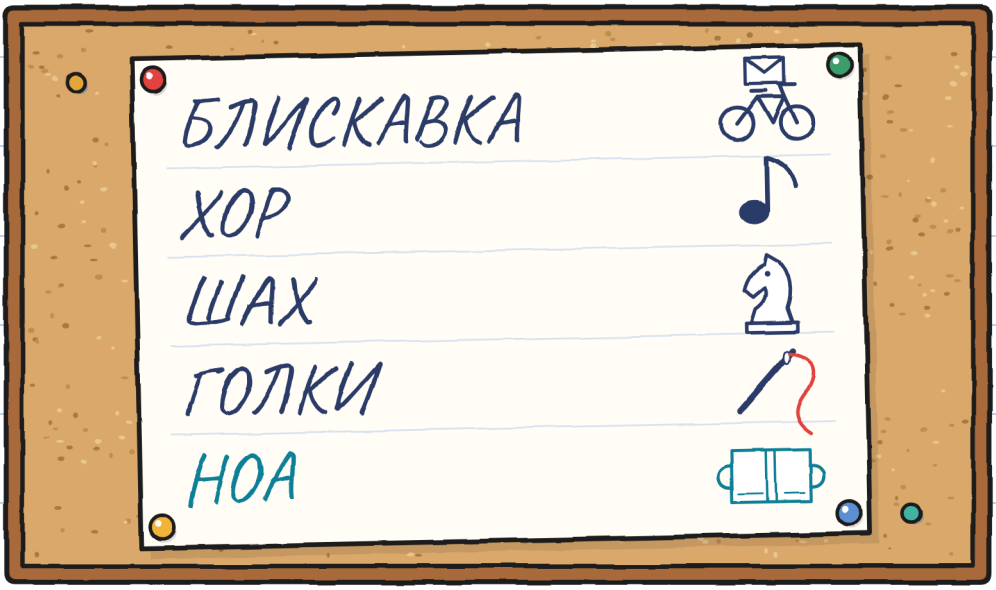
ЧИ ВАЖЛИВО ПРИЙТИ ПЕРШИМИ?

СУБОТА, НА ДВОРІ ЗМАГАННЯ.
БАЧИШ ЧОРНУ СОРОКУ?

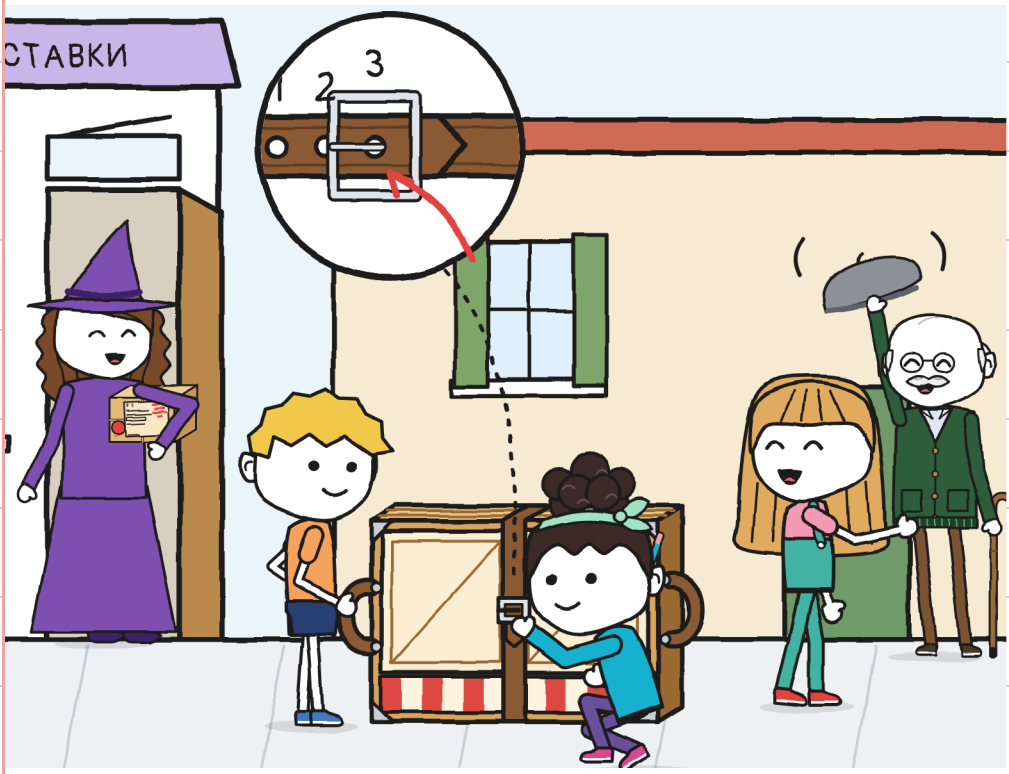


У ЗМАГАННЯХ
П'ЯТЬ КОМАНД.

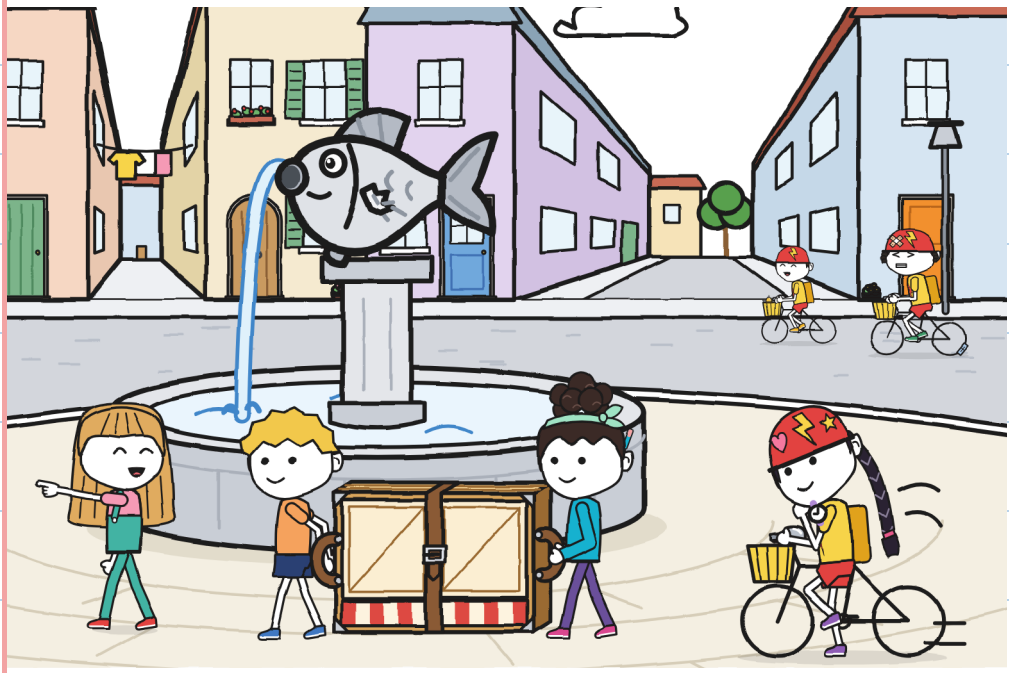
БАЧИШ ВЕЛОСИПЕД
БЛИСКАВКИ?



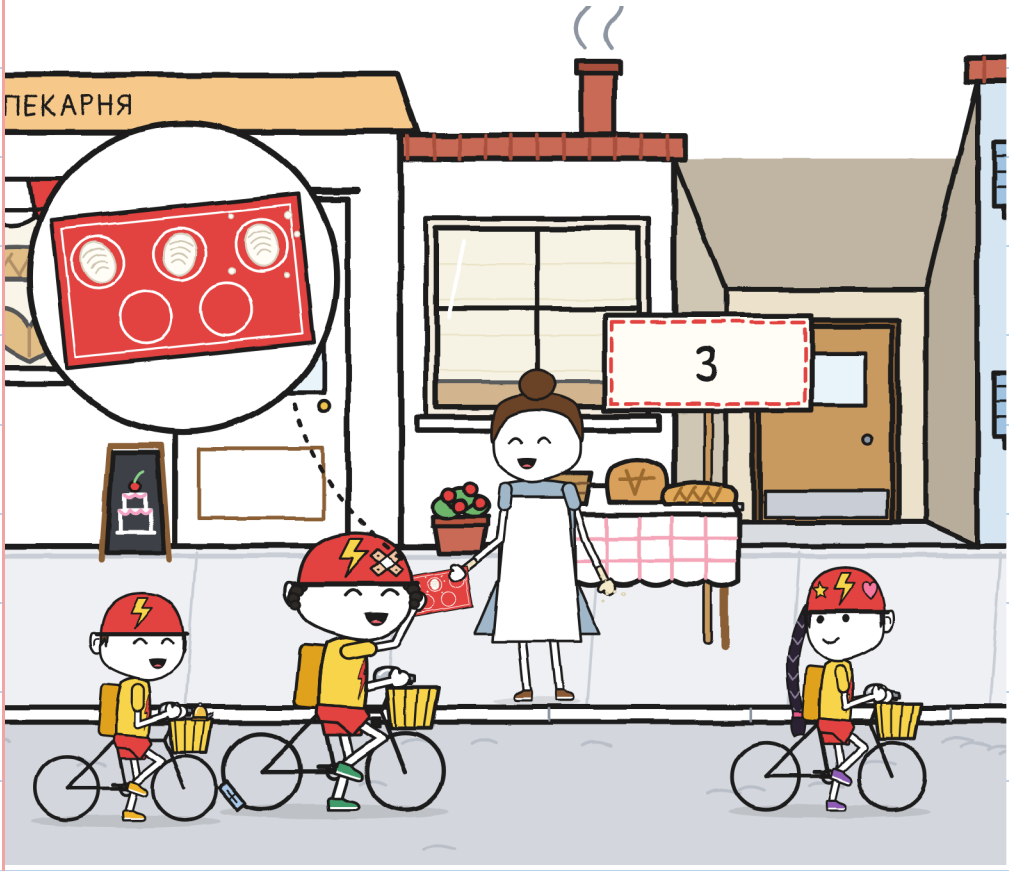
НОА ЗАСТІБАЄ РЕМІНЬ НА ОТВІР 3. БАЧИШ БЕРЕТ ДОНА АНТОНІО?



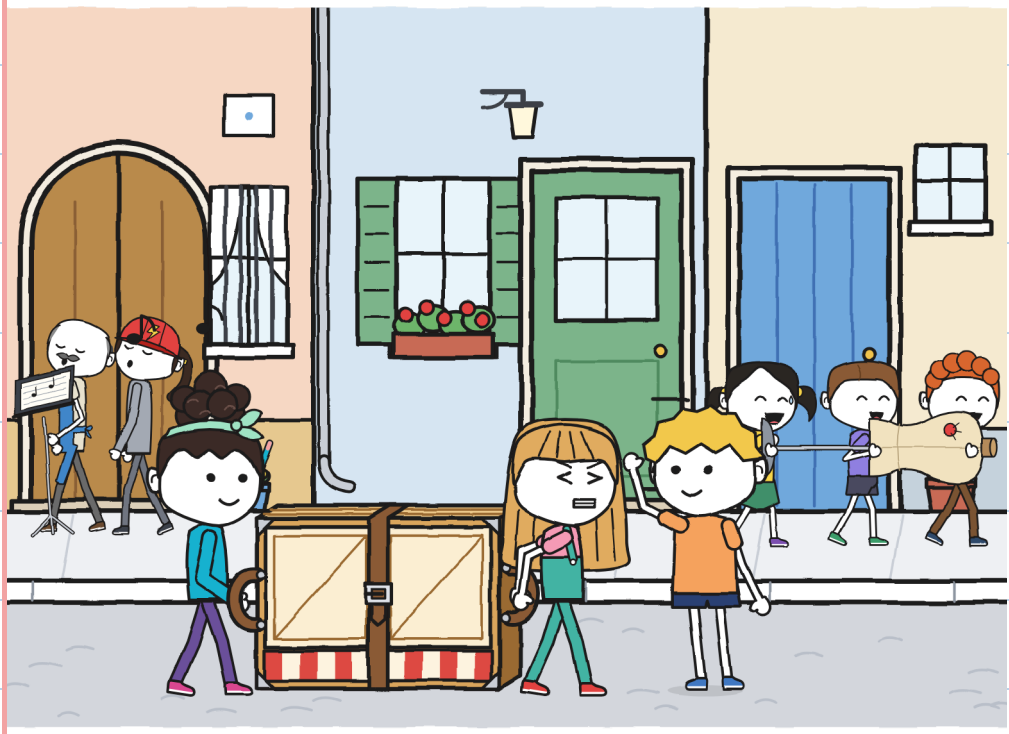
ЮЛЯ СПРЯМОВУЄ:
«ПОВОРОТ ЛІВОРУЧ!»
БАЧИШ ВЕЛОСИПЕД
ІЗ ЖОВТИМ КОШИКОМ?



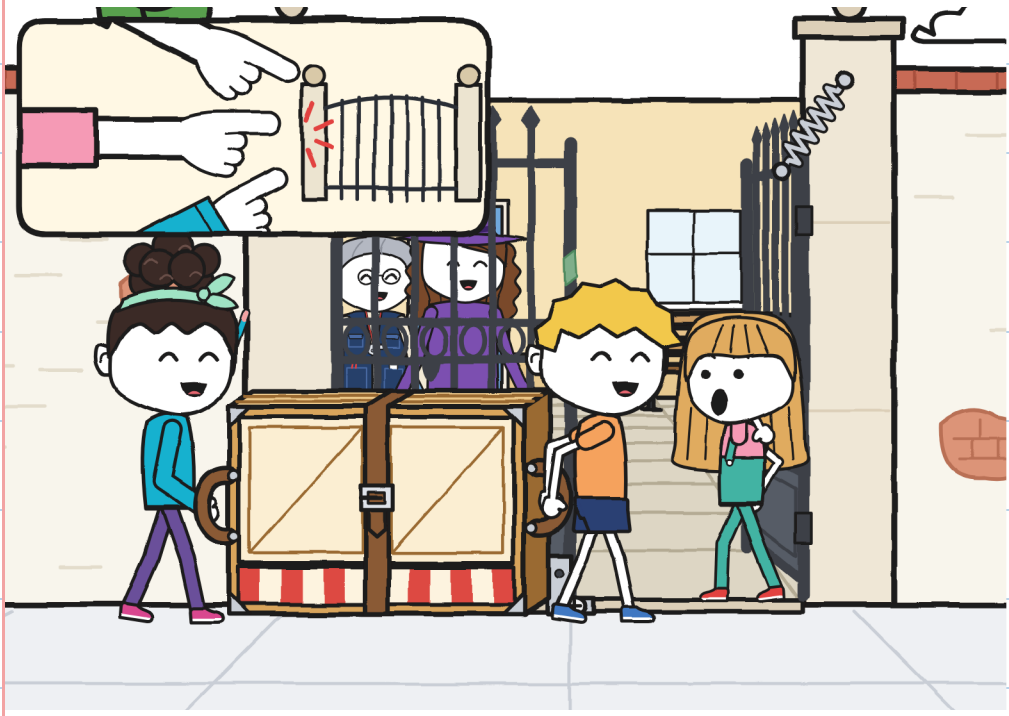
ЕЛІЯ СТАВИТЬ ШТАМП НА КАРТКУ В ПЕКАРНІ. БАЧИШ ЧЕРВОНУ КАРТКУ?



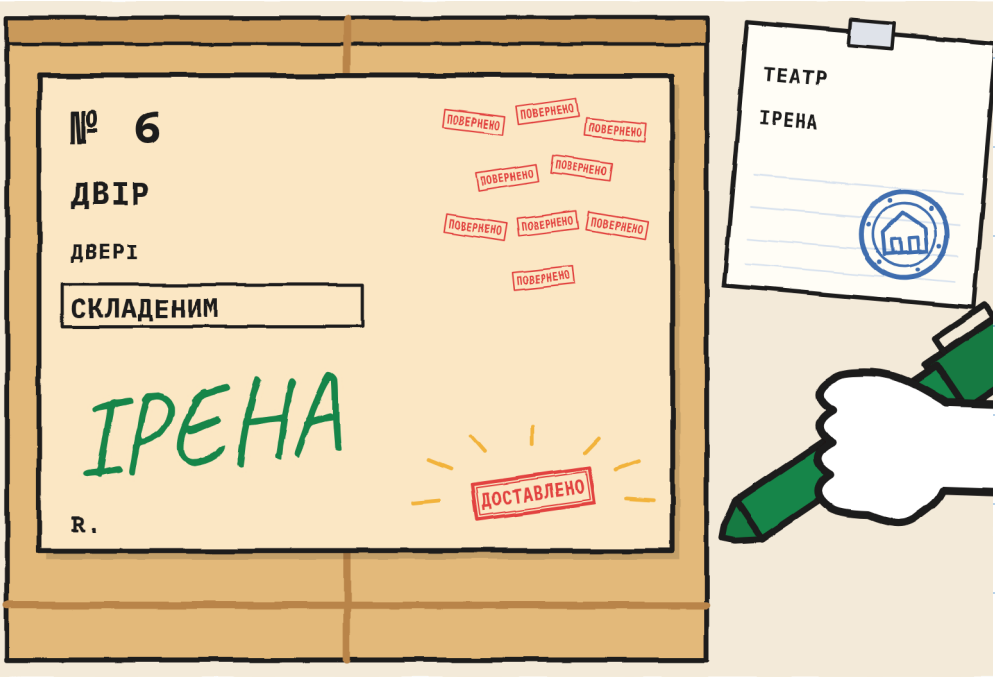
ІНШІ КОМАНДИ
НАС ВИПЕРЕДЖАЮТЬ.
БАЧИШ ЗЕЛЕНІ ДВЕРІ?



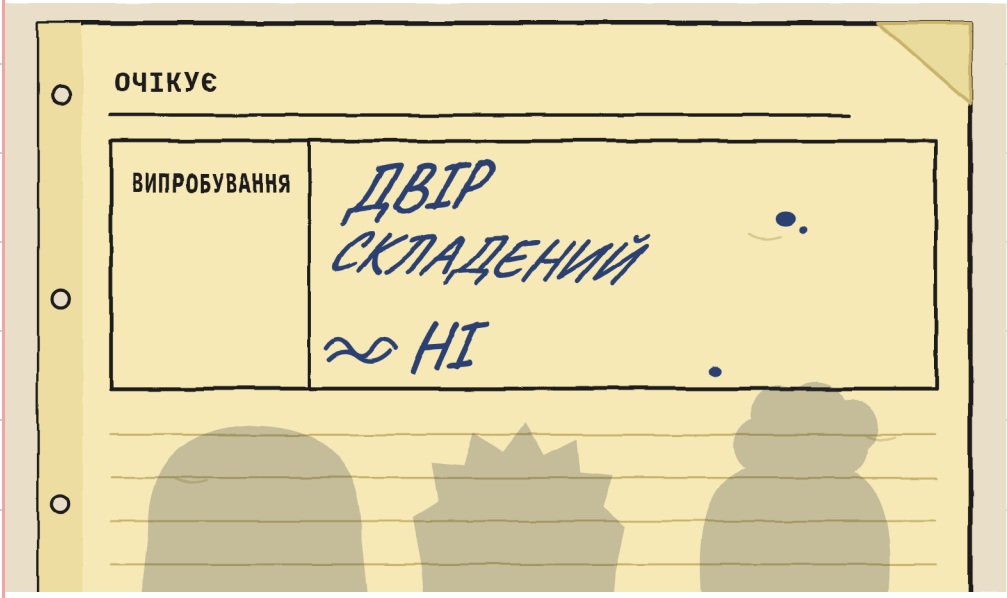
ЮЛЯ ПРИТРИМУЄ БРАМУ,
І ВОНИ ПРОХОДЯТЬ.
БАЧИШ РУКИ,
ЩО ПОКАЗУЮТЬ?



ЧЕРЕЗ СОРОК ОДНУ ХВИЛИНУ ІРЕНА ПІДПИСУЄ. БАЧИШ СЛОВО ДОСТАВЛЕНО?



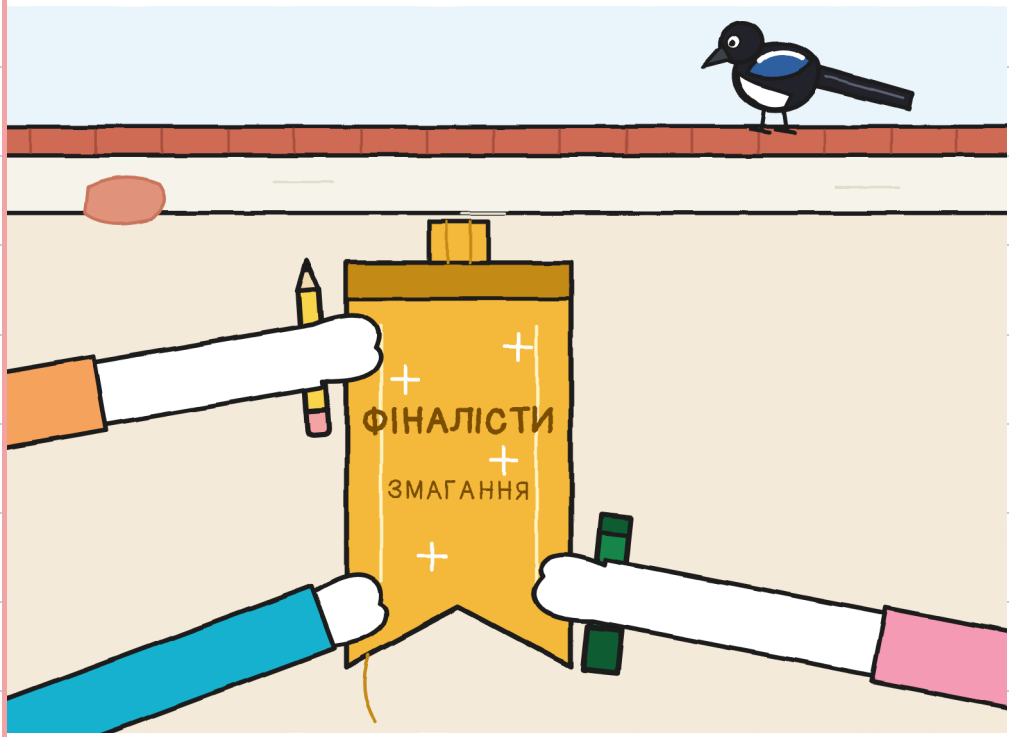
ТЕАТРИК Є В ІНВЕНТАРІ.



БАЧИШ ТІНІ ТРЬОХ ЛЮДЕЙ?

ПЕРЕМАГАЄ БЛИСКАВКА,
І ЗОЯ ДІЛИТЬ ХЛІБ.

БАЧИШ ЧОРНОГО ПТАХА?



ТРЕБА ЗА ДВІ ХВИЛИНИ
ВИГАДАТИ ВИСТАВУ.
БАЧИШ КРИХТУ,
ЗЕЛЕНУ ДРАКОНИЦЮ?



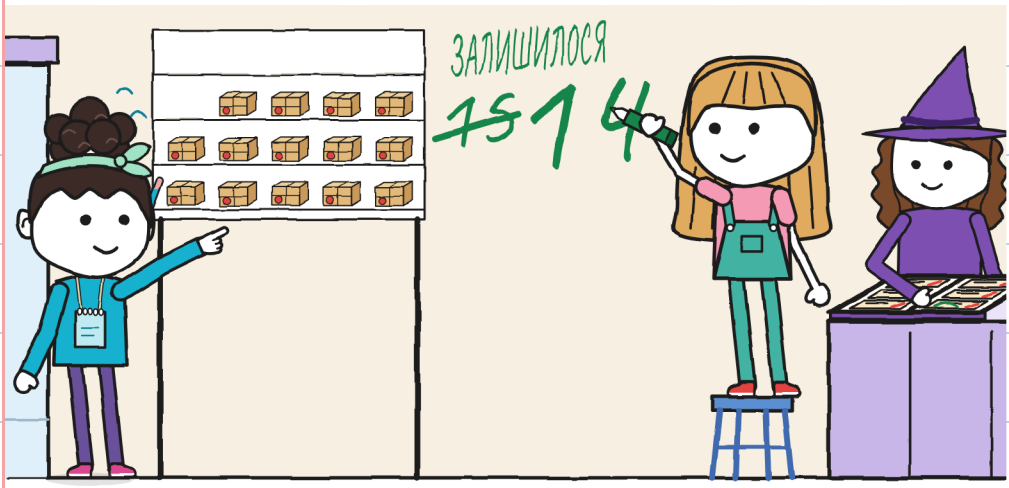
УСІ ТРОЄ ГРАЮТЬ ВИСТАВУ В ТЕАТРИКУ. БАЧИШ ПАПЕРОВИЙ КАПЕЛЮХ?



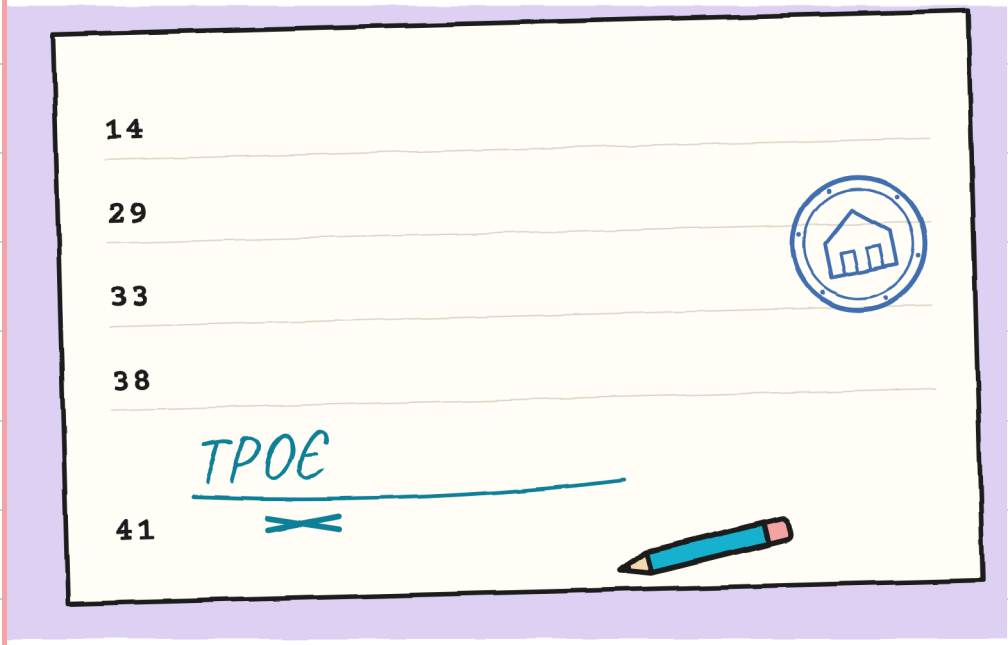
РОЗДІЛ 6

ЩО ЛИШАЄТЬСЯ?

ЮЛЯ ЗАКРЕСЛЮЄ
15 І ПИШЕ 14.
БАЧИШ ПОСИЛКИ
НА СТЕЛАЖІ?

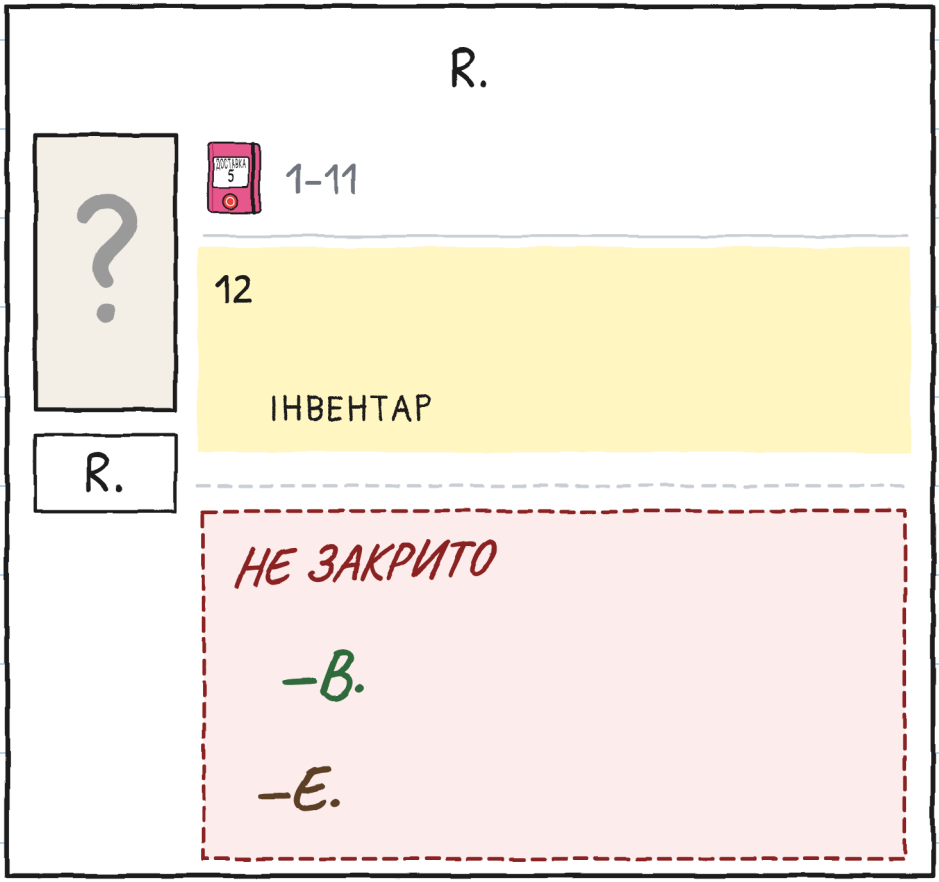


БЛИСКАВКА ПЕРЕМАГАЄ
ЗА 14 ХВИЛИН.

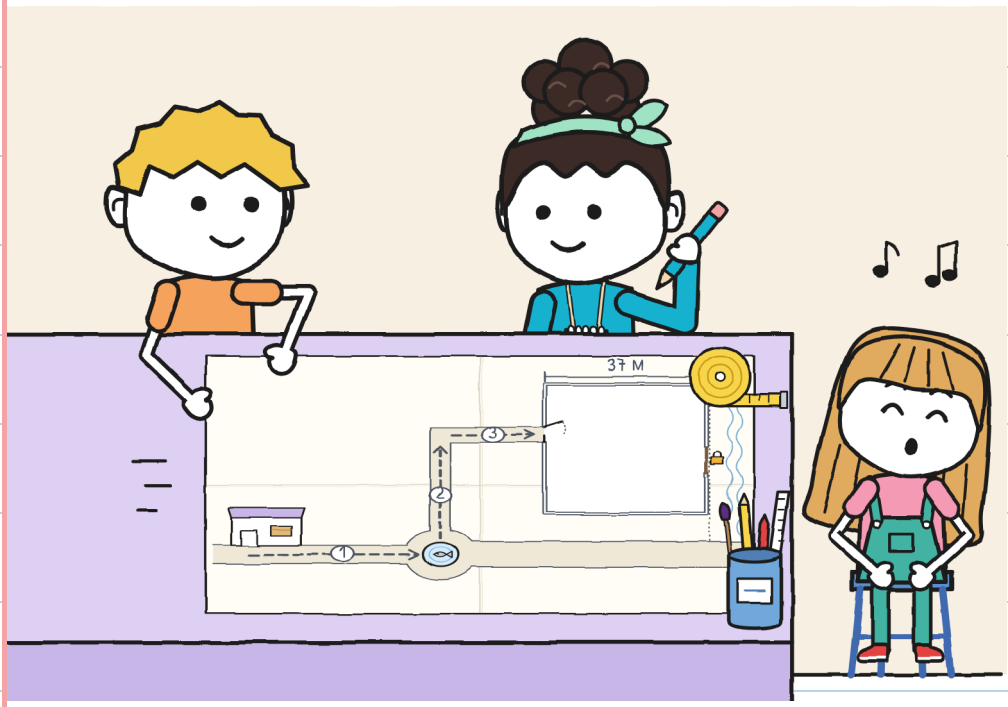


БАЧИШ БІРЮЗОВИЙ ОЛІВЕЦЬ?

R. ВИПРОБУВАЛО ТЕАТРИК: ПІДКАЗКА 12. БАЧИШ ЖОВТУ РАМКУ?

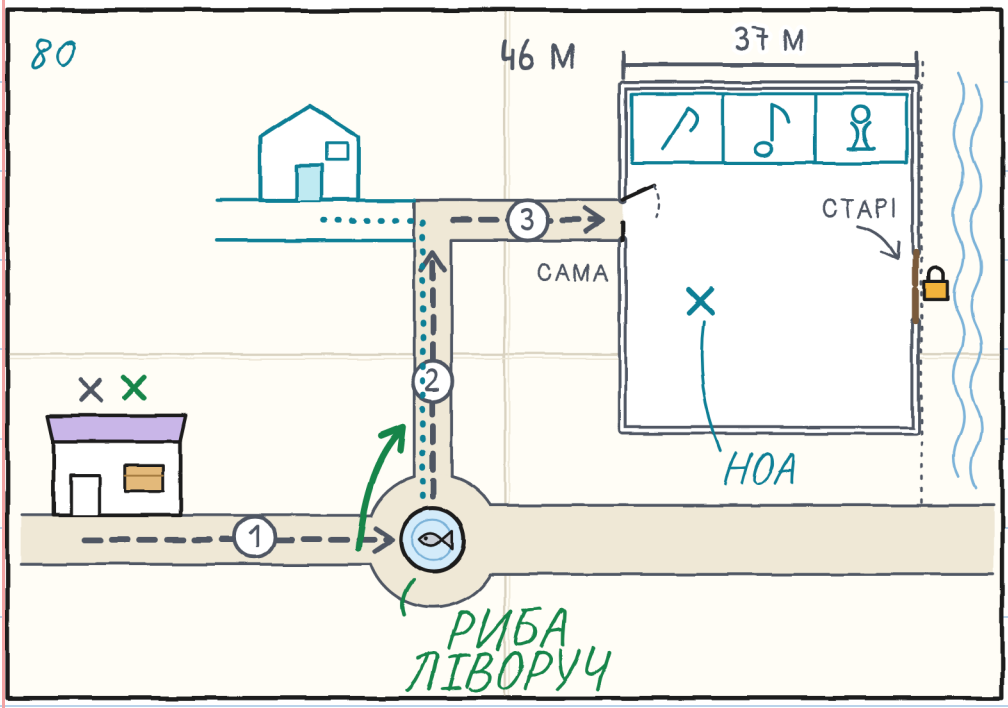


НОА ЗБИРАЄТЬСЯ МАЛЮВАТИ НА ПЛАНІ. БАЧИШ ОЛІВЕЦЬ НОА?



НОА МАЛЮЄ СВОЮ ВУЛИЦЮ НА ПЛАНІ.

ПЛАН

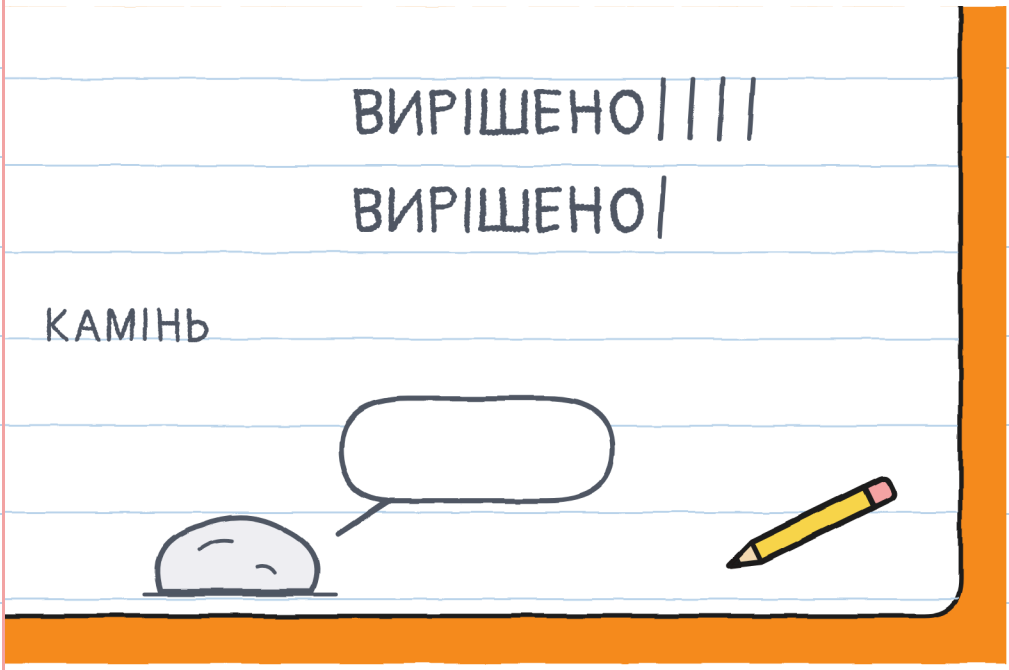


БАЧИШ КУЛЬГАВУ РИБУ НА ПЛАНІ?

ВОНИ ПРИКЛЕЮЮТЬ
СТРІЧКУ В ЗОШИТ ГУНІ.
БАЧИШ СОРОКУ НА ЛІХТАРІ?



НОА ЧИТАЄ РИСОЧКИ
В ЗОШИТІ ГУНІ.
БАЧИШ СІРИЙ КАМІНЬ
ІЗ БУТЕРБРОДОМ?

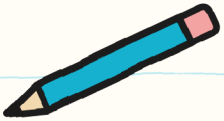


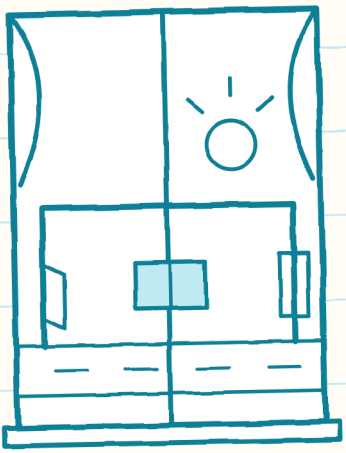
НОА СТЕРЕЖЕ
ТЕАТРИК НА СВІТАНКУ.
БАЧИШ ЖОВТЕ СОНЦЕ?

7:38

7:44

7:50



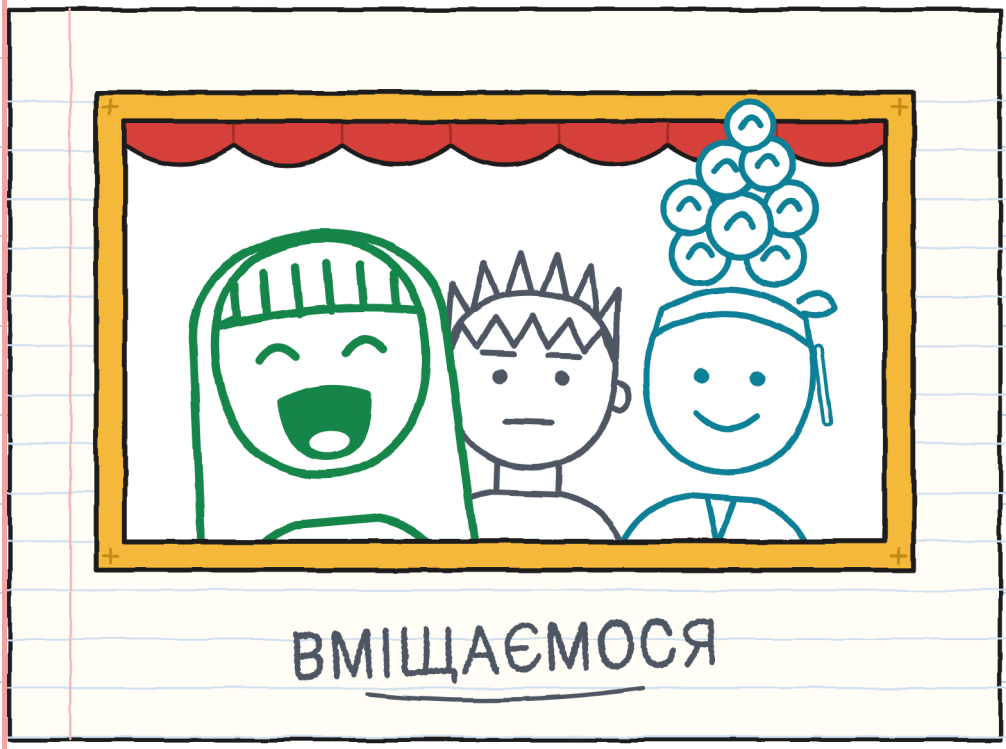


НА СТЕЛАЖІ ЛИШИЛОСЯ ЧОТИРНАДЦЯТЬ ПОСИЛОК. БАЧИШ ТОНЬО В КАСЦІ?



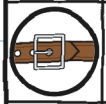
УСІ ТРОЄ МАЛЮЮТЬ
СЕБЕ У ВІКНІ.

БАЧИШ ЗЕЛЕНЕ ОБЛИЧЧЯ?



ВМІЩАЄМОСЯ

ПОДИВИСЬ, ХТО НЕСЕ. БАЧИШ РАВЛИКА?

ВІДРІЗОК		НІС	СПРЯМОВУВАВ	ПОВТОРЮВАТИ
	КРАМНИЦЯ ФОНТАН	ДВА	ЮЛЯ	ПОВОРОТ З
	РІГ	ЮЛЯ НОА	ГУНІ	НІЧОГО ПОВІЛЬНО
	ДВІР	ГУНІ ЮЛЯ	НОА	ВХІД МАПА
	СУБОТА	ТРОЄ	ТРОЄ ПО ЧЕРЗІ	РЕМІНЬ З
	ДО НАС	МАРА	НІХТО	Я
	R.	?	?	?

	НЕСТИ	СПРЯМОВУВАТИ	РОЗЧИЩАТИ	ПОВІДОМЛЯТИ
1	ДВА	ЮЛЯ	ЮЛЯ	ЮЛЯ
2	ВОНИ	ГУНІ	ГУНІ	ГУНІ
3	ДВА	НОА	НОА	НОА

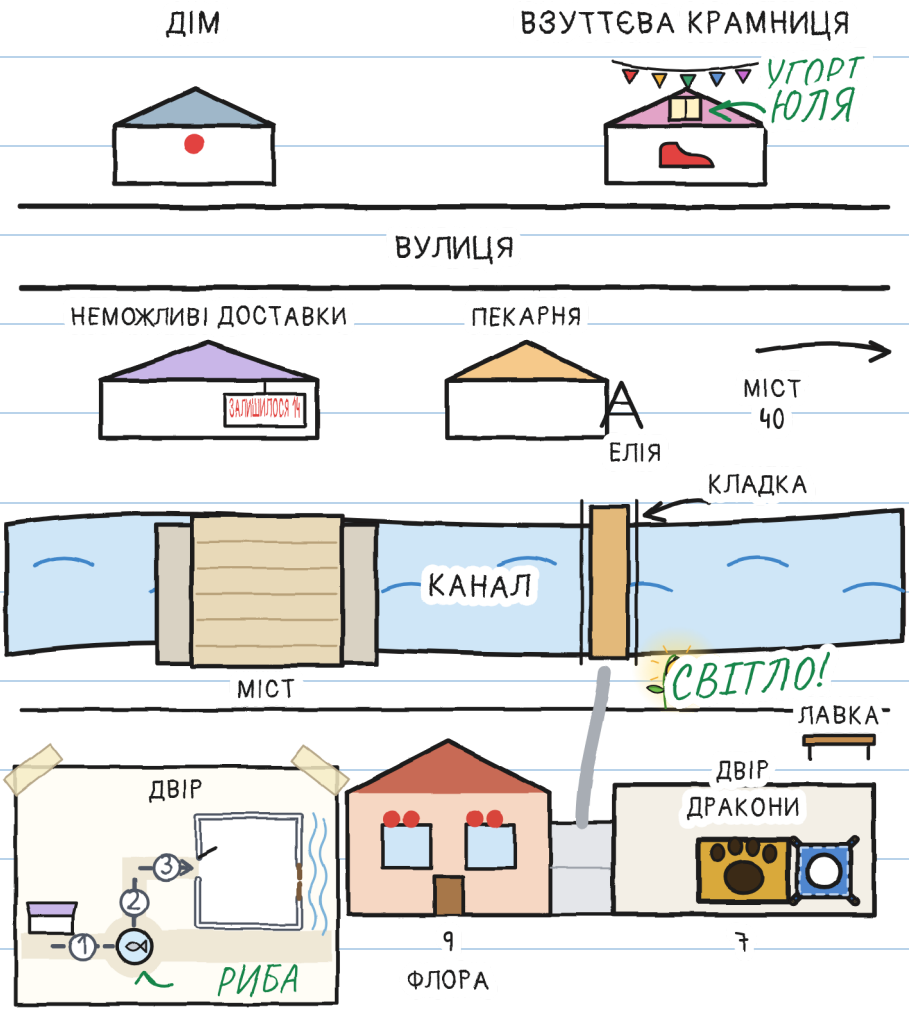
НЕМОЖЛИВІ ДОСТАВКИ · 7

(СКОРО)



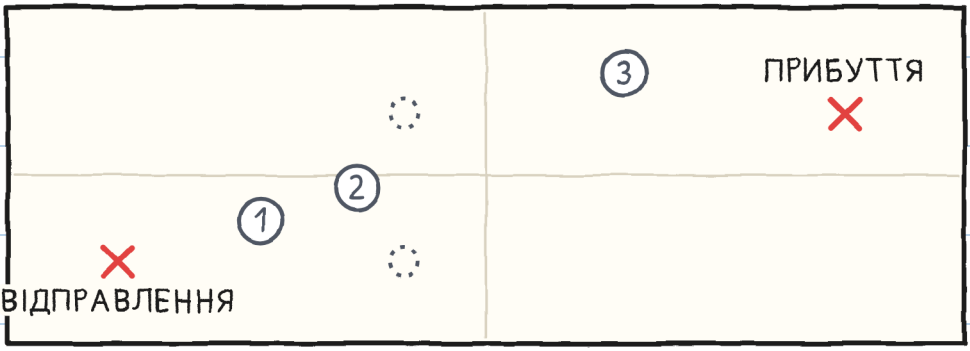
ГУНІ СПИТЬ У ПІЖАМІ.
БАЧИШ МІСЯЦЬ?

РАЙОН


ДІМ
ВЗУТТЄВА КРАМНИЦЯ
УГОРТ
ЮЛЯ
ВУЛИЦЯ
НЕМОЖЛИВІ ДОСТАВКИ
ЗАЛИШИЛОСЯ 4
ПЕКАРНЯ
А
ЕЛІЯ
МІСТ
40
КЛАДКА
КАНАЛ
СВІТЛО!
МІСТ
ЛАВКА
ДВІР
ДРАКОНИ
ДВІР
3
2
1
РИБА
9
ФЛОРА
7

ТВІЙ МАРШРУТ

ХТО НЕСЕ? ХТО СПРЯМОВУЄ?



ТРІЙКОМІР

	НЕСТИ	СПРЯМОВУВАТИ	РОЗЧИЩАТИ	ПОВІДОМЛЯТИ
1				
2				
3				

ОДНА ІСТОРІЯ, ШІСТЬ РОЗМІРІВ

Є ШІСТЬ РОЗМІРІВ, ВІД 3 ДО 16 РОКІВ, І ПОНАД 20 МОВ.

РОЗМІР XXS · PRE-A1
ГУНІ НАПИСАВ СЛОВО Й ЗАЛИШИВ МІСЦЕ. БАЧИШ СЛОВО «СПІЛЬНЕ»?

РОЗМІР XS · A1
Я написав одне слово. Залишив півсторінки вільними. Вони не були вільними й хвилини.

РОЗМІР S · A2
На першій сторінці я написав одне слово. Залишив півсторінки вільними. Вільними вони не пробули й хвилини.

РОЗМІР M · B1
На першій сторінці я написав лише одне слово й залишив півсторінки вільними — про всяк випадок. Вільними вони не пробули й хвилини.

РОЗМІР L · B2
На першій сторінці я написав лише одне слово й залишив півсторінки вільними — про всяк випадок. Вільними вони не пробули й хвилини.

РОЗМІР XL · B2-C1
Ілюстрований роман · 13+

Рівні за ЗЄР орієнтовні.

РОДИНИ

Опрацьовуй кожен розділ на linguaula.com

СПРАВЖНЄ ПЕРЕНЕСЕННЯ: ЩО РОБИТИ

1. ПЕРШ НІЖ ВИРУШАТИ, ПОДИВИСЬ НА ВЕСЬ ШЛЯХ.
2. ОДНА ЛЮДИНА ЙДЕ ВІЛЬНОЮ Й ПОВІДОМЛЯЄ.
3. РУКИ — НА РУЧКАХ, ПОДАЛІ ВІД ШАРНІРІВ.
4. З ВАНТАЖЕМ НЕ БІГАЮТЬ І НЕ ЗМАГАЮТЬСЯ.
5. ЯКЩО ХТОСЬ КАЖЕ «СТОП», ЗУПИНЯЮТЬСЯ ВСІ.
6. СПЕРШУ НА ЗЕМЛЮ. ПОТІМ СПЕРЕЧАЮТЬСЯ.
7. ВЕЛИКЕ — ВДВОХ І З ДОРОСЛОЮ ЛЮДИНОЮ.

ТІЛЬКИ В КАЗЦІ — ЦЕ НЕ НАСПРАВДІ.

