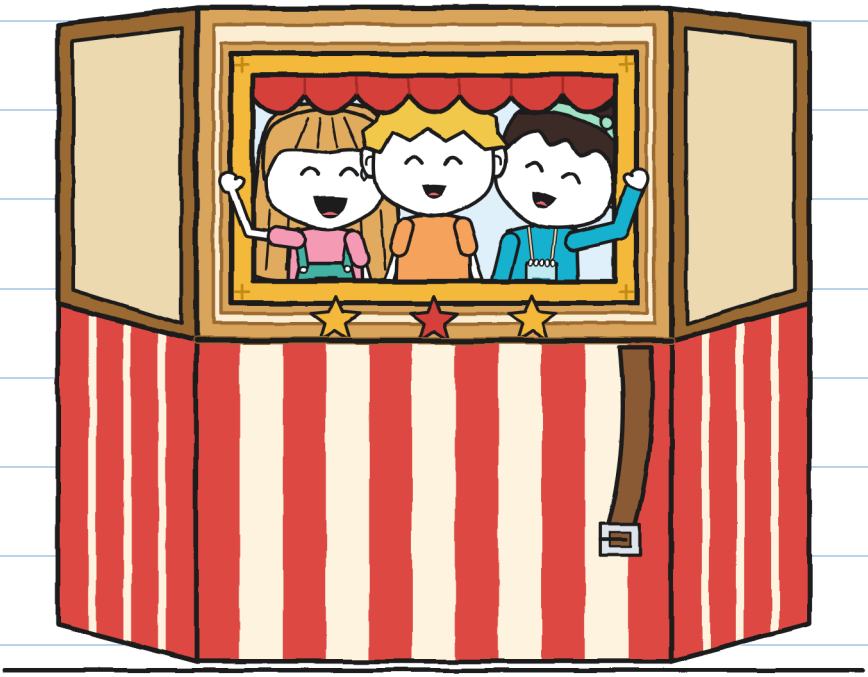
ENTREGAS IMPOSSÍVEIS · 6

UM LUGAR PARA TRÊS

LINGUAULA



TAMANHO XXS
OLHE E ESCUTE · 3+

ENTREGAS IMPOSSÍVEIS · 6
UM LUGAR PARA TRÊS

TEXTO E ILUSTRAÇÕES: LINGUAULA

TAMANHO XXS · OLHE E ESCUTE · 3+

VERSÃO EM PORTUGUÊS: LINGUAULA

PRIMEIRA EDIÇÃO: 2026

© 2026 LINGUAULA · info@linguaula.com

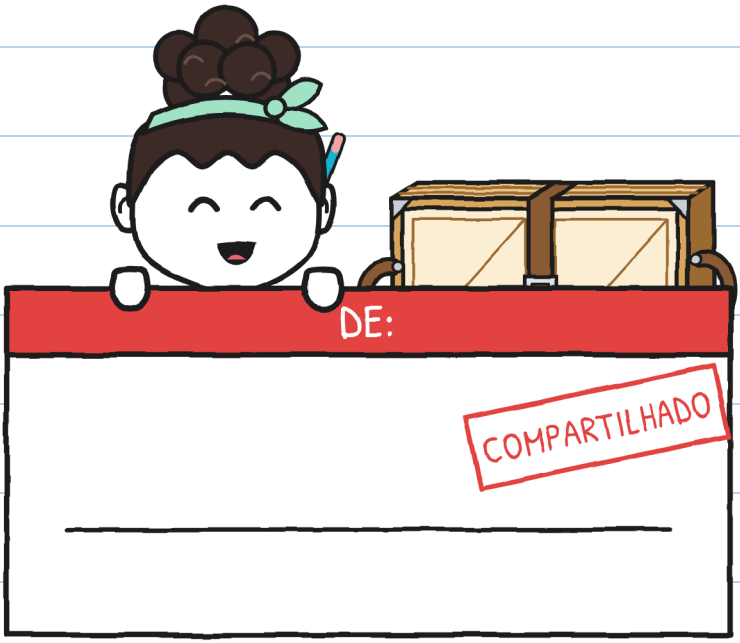
PODE SER FOTOCOPIADO LIVREMENTE,
PARA A SALA DE AULA E PARA CASA.

SEXTO LIVRO DA SÉRIE.

LinguAula

Trabalhe cada capítulo em linguaula.com

EM TRÊS. MINHA ALÇA. –J.



CABEMOS

DEVOLVA DOBRADO.

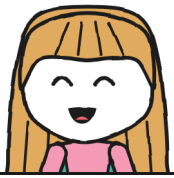
HISTÓRIA

PÁGINA 76. –J.

QUEM É QUEM



GUTO



JÚLIA



NOA



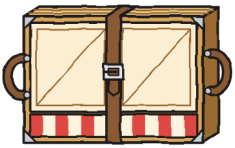
IRENE



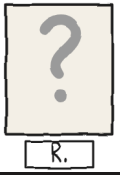
TONINHO



MARA



TEATRO



R.

CADERNO 6
DO GUTO



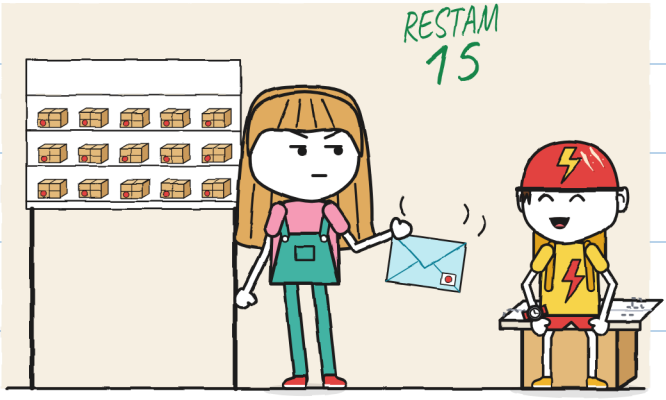
O GUTO ESCREVEU
UMA PALAVRA.
ESTÁ VENDO
"COMPARTILHADO"?

COMPARTILHADO. –J.

CAPÍTULO 1

POR QUE SÃO NECESSÁRIOS TRÊS?

A JÚLIA TEM UM ENVELOPE.
ESTÁ VENDO
O CAPACETE VERMELHO?

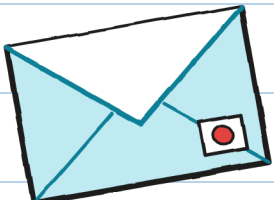


PESA MUITO. –J.

A MARA ABRE O ENVELOPE
E TIRA A CARTA.

IRENE
INVENTÁRIO
TEATRINHO
ESTÃO?
SÁBADO
DOBRADO
TRÊS
LUGAR

JÚLIA
-NOA



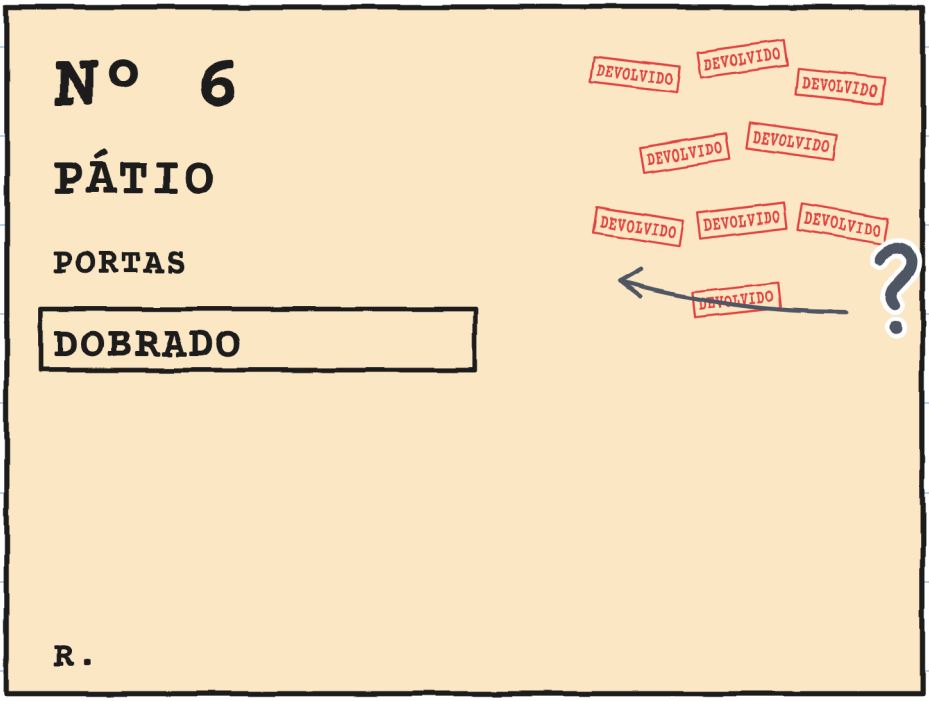
ESTÁ VENDO
O ENVELOPE AZUL?

A IRENE E A NOA CHEGAM JUNTAS À LOJA DA MARA.

ESTÁ VENDO AS DUAS AMIGAS QUE SE ABRAÇAM BASTANTE?



A MARA TIRA UMA
CAIXA COM CARIMBOS.



ESTÁ VENDO
OS CARIMBOS VERMELHOS?

A MARA LEVOU
O PACOTE NOVE VEZES.

ESTÁ VENDO
O CAVALO DE XADREZ?



A MARA EMPRESTA
O TEATRINHO À IRENE
PARA ENSAIAR.

ESTÁ VENDO
A LUA E AS ESTRELAS?

EMPRÉSTIMO

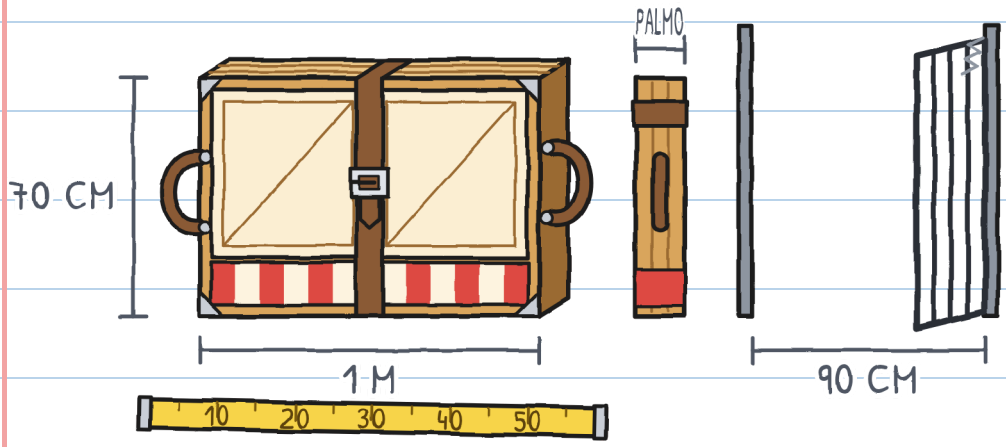
Nº 6
IRENE
DOBRADO
AQUI



O GUTO MEDE
O TEATRINHO COM A FITA.

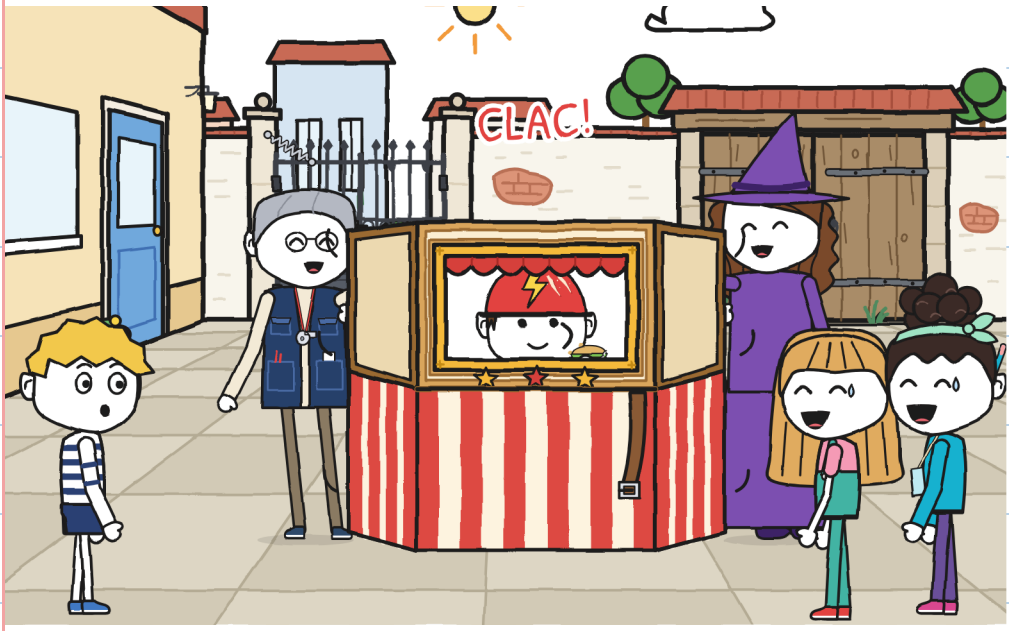
ESTÁ VENDO A FITA AMARELA?

MEDIDAS



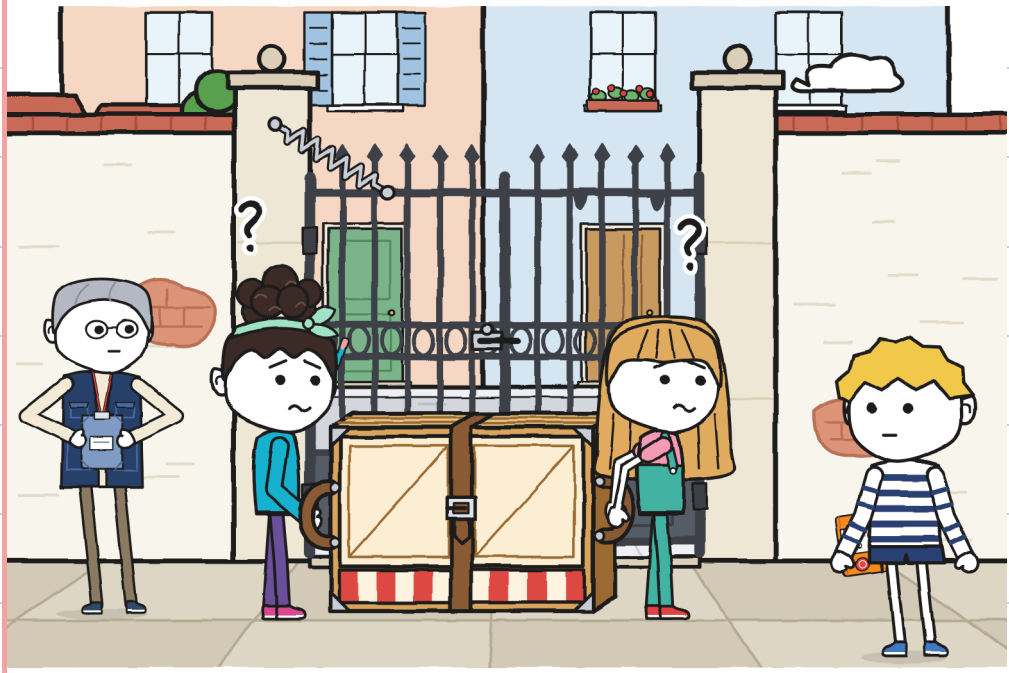
O TEATRINHO SE ABRE:
CLAC, CLAC, CLAC.

ESTÁ VENDO
O TONINHO NA JANELA?



A JÚLIA E A NOA
LEVAM O TEATRINHO.

ESTÁ VENDO
O PORTÃO DE FERRO?



O GUTO SEGURA O PORTÃO
COM AS COSTAS
E ELAS PASSAM.

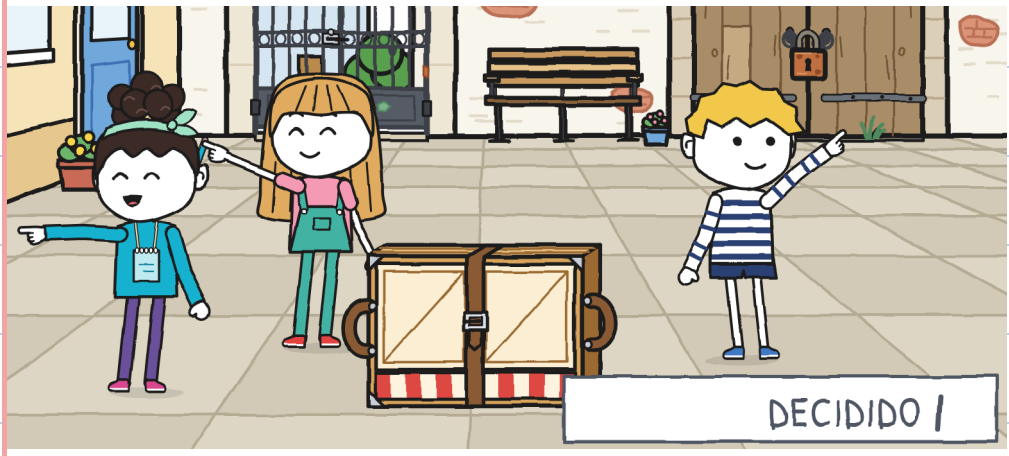
ESTÁ VENDO A CASINHA
VAZIA DO MEDIDOR?

MEDIDOR

	CARREGAR 	ORIENTAR 	ABRIR 
PRIMEIRO	ELAS	ELAS	
SEGUNDO	ELAS	ELAS	GUTO

A JÚLIA E A NOA
DECIDEM SEM O GUTO.

ESTÁ VENDO O GUTO
COM A MÃO PARA CIMA?



CAPÍTULO 2

QUEM CONHECE O CAMINHO?

A JÚLIA PREENCHE
O MEDIDOR DE VERDE.

ESTÁ VENDO
A CANETINHA VERDE?

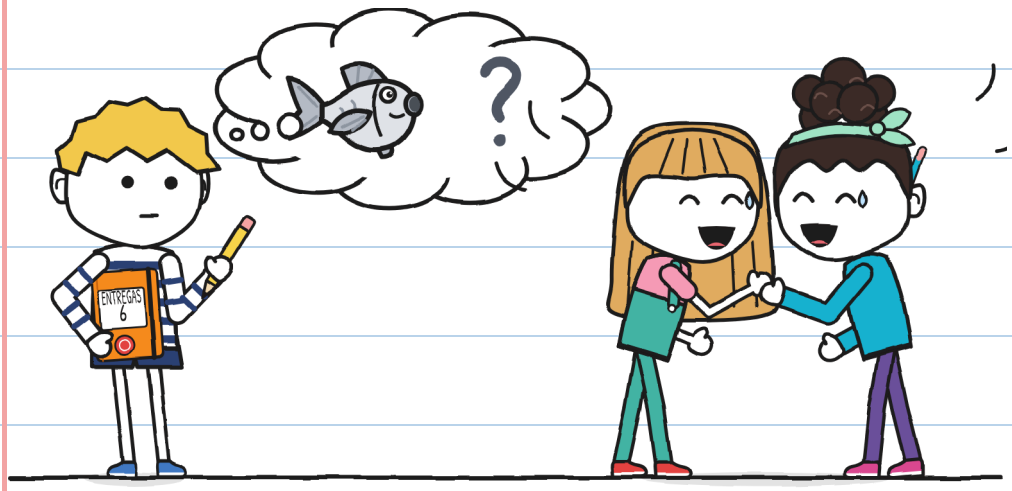
MEDIDOR

	CARREGAR	ORIENTAR	ABRIR
PRIMEIRO	ELAS	ELAS	
SEGUNDO	ELAS	ELAS	GUTO
PÁTIO	*DOIS*	*JÚLIA*	*JÚLIA*

DECIDIDO !!

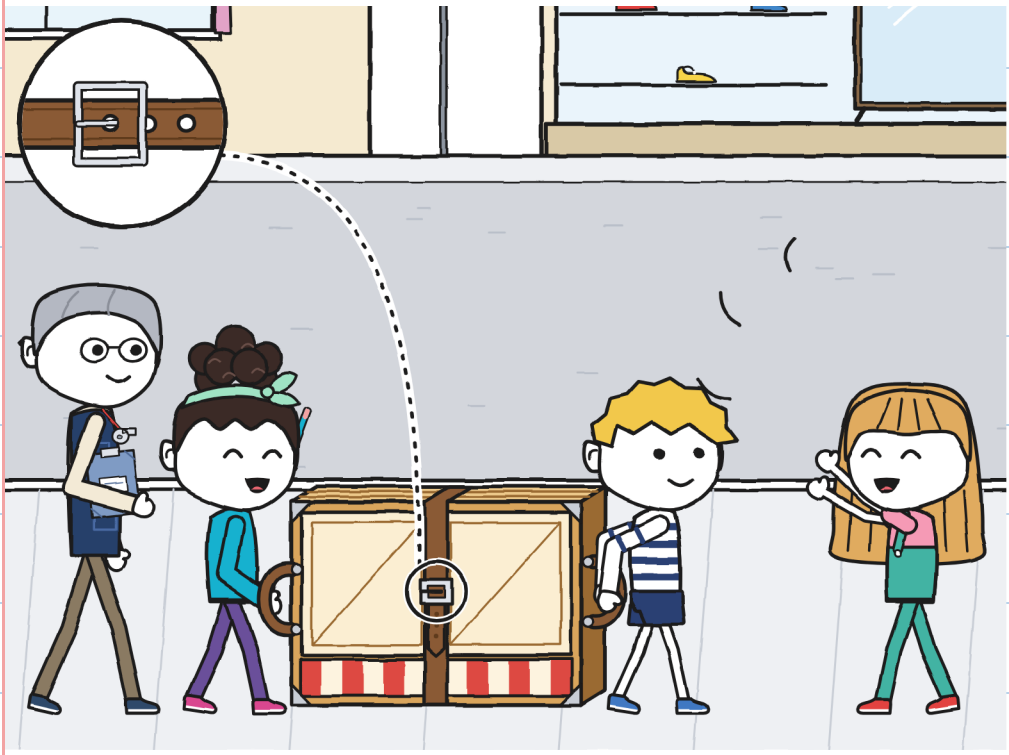
A JÚLIA DIZ: TUDO RETO
ATÉ O PEIXE MANCO.

ESTÁ VENDO O PEIXE
NA NUVEM DO GUTO?



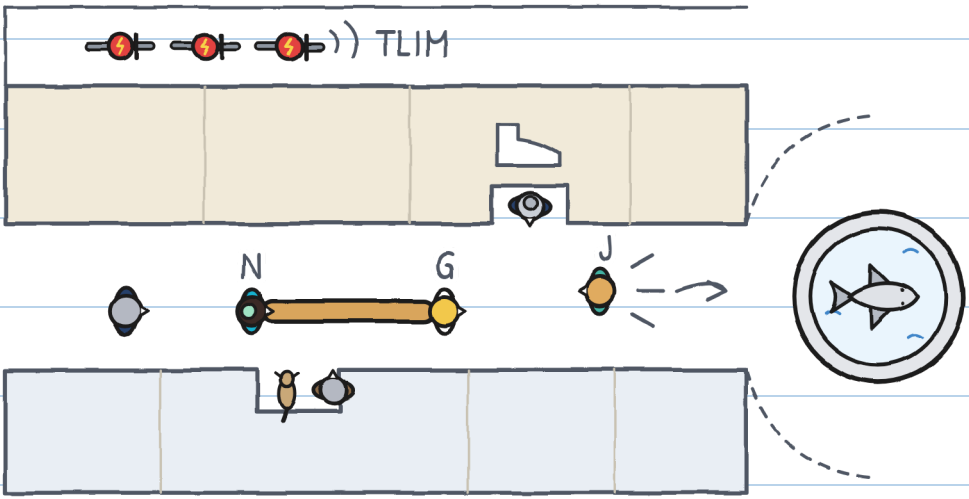
A NOA PRENDE
A CORREIA NO FURO 1.

ESTÁ VENDO
A CORREIA MARROM?



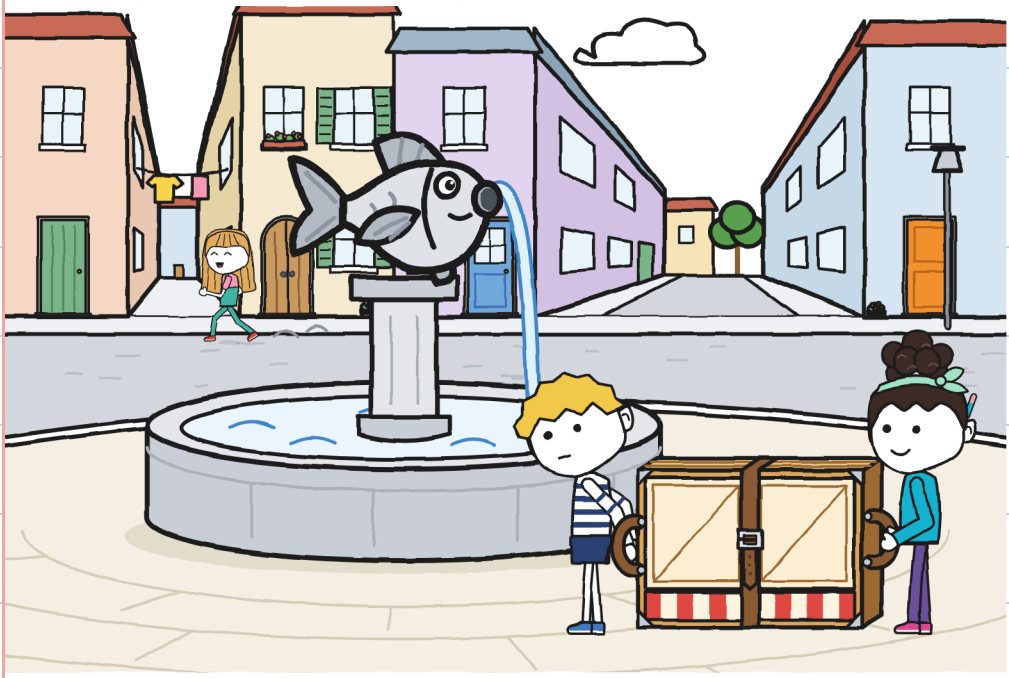
A JÚLIA GRITA: "PASSAGEM, QUE LÁ VAI UM TEATRO!"

ESTÁ VENDO O PEIXE?



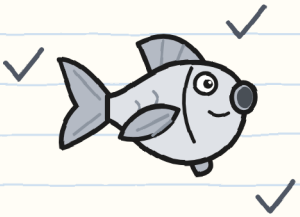
O GUTO E A NOA
CHEGAM À FONTE.

ESTÁ VENDO
O PEIXE DE PEDRA?

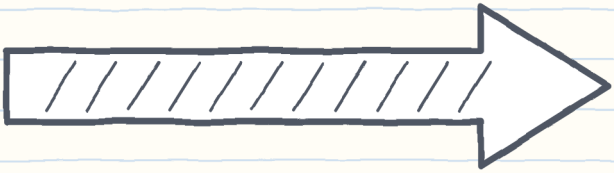


O GUTO ANOTA O QUE PENSA.

PEIXE
MANCO?
OUTRO



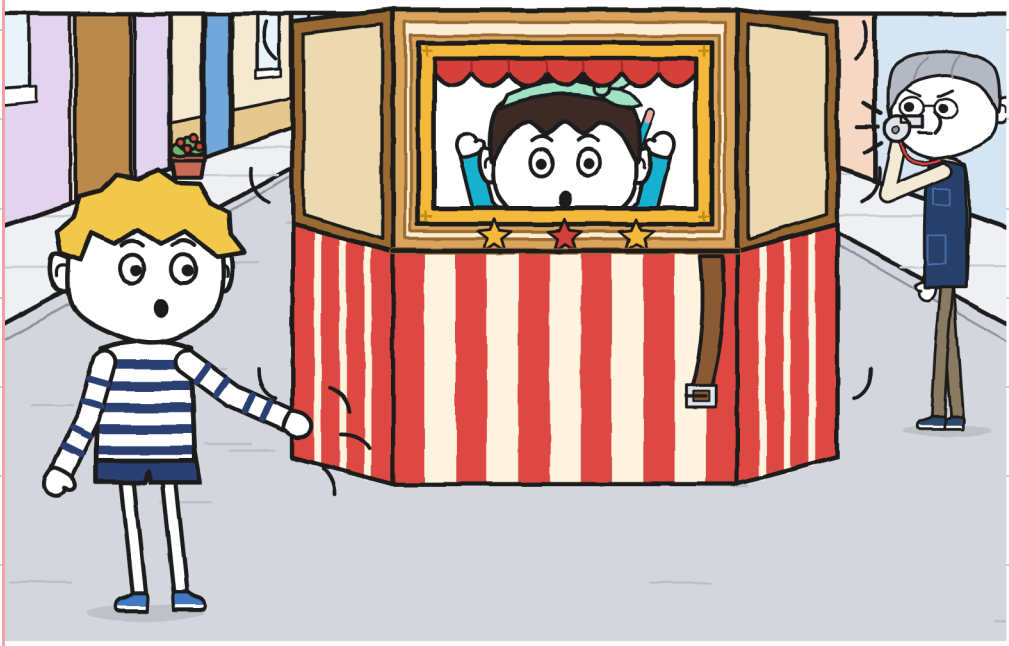
LADO?
ESQUERDA
DIREITA
LARGO



ESTÁ VENDO A SETA GRANDE?

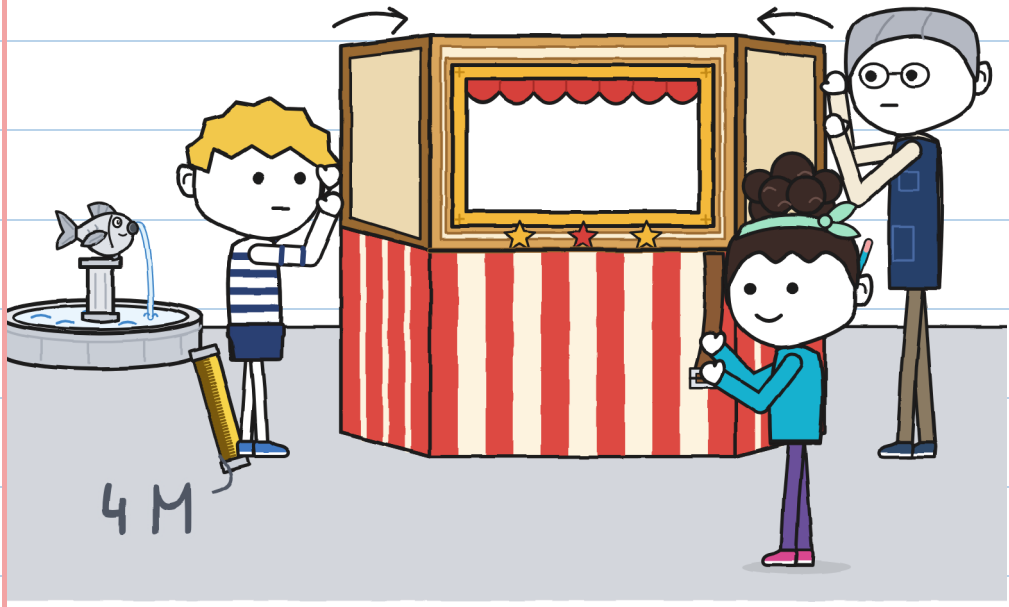
O TEATRINHO
SE ABRE NA RUA.
ESTÁ VENDO
A NOA NA JANELA?

CLAC!

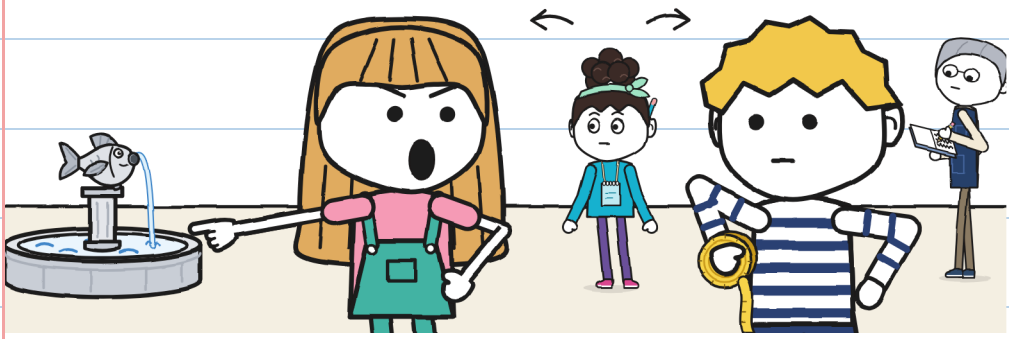


A IRENE E O GUTO
DOBRAM O TEATRINHO.

ESTÁ VENDO A FONTE
COM O PEIXE?

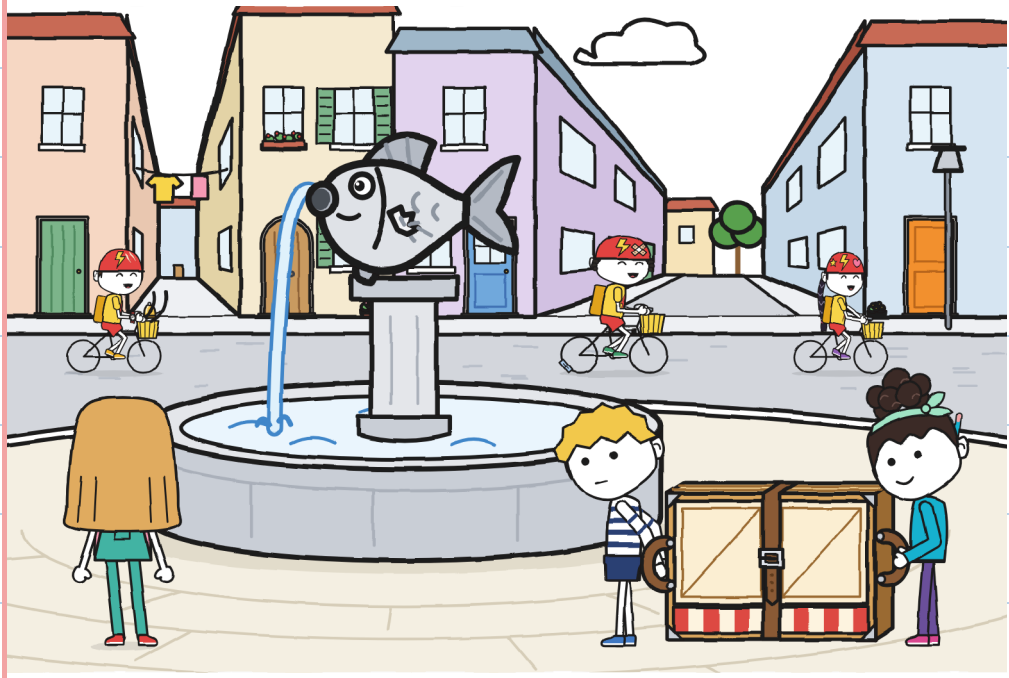


A JÚLIA GRITA E APONTA
O PEIXE COM O DEDO.
ESTÁ VENDO A FITA AMARELA
QUE O GUTO LEVA NA MÃO?



AO PEIXE FALTA
UMA NADADEIRA.

ESTÁ VENDO
AS BICICLETAS DA RAIO?



O GUTO PREENCHE
O MEDIDOR.

ESTÁ VENDO O PONTO
DE INTERROGAÇÃO?

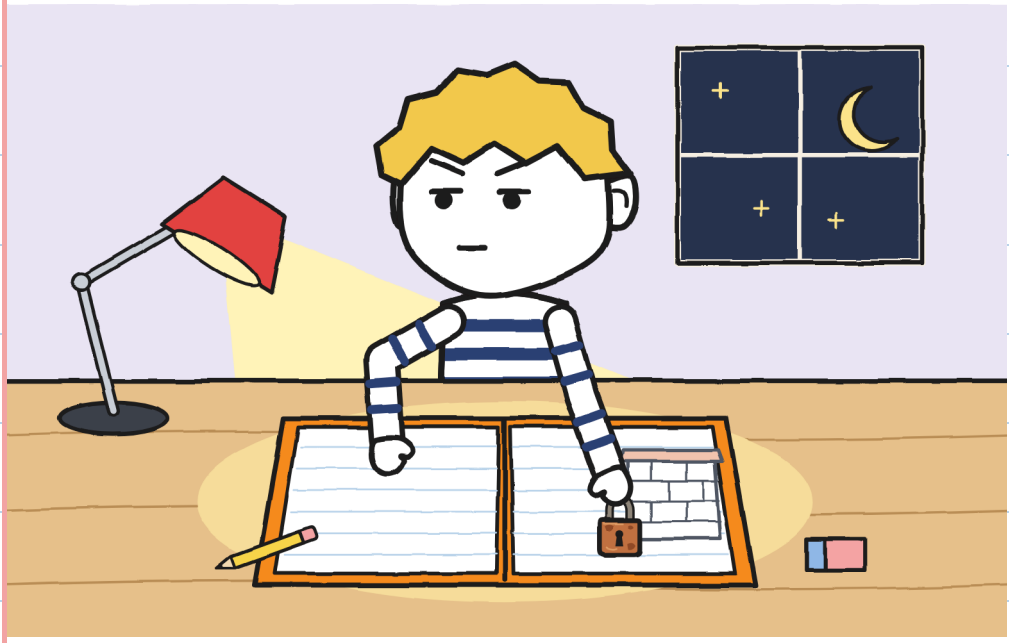
MEDIDOR

	CARREGAR 	ORIENTAR 	ABRIR 	
PÁTIO	DOIS	JÚLIA	JÚLIA	
FONTE	DOIS	JÚLIA	JÚLIA	3

?

O GUTO DESENHA
NO CADERNO À NOITE.

ESTÁ VENDO
A LÂMPADA VERMELHA?



CAPÍTULO 3

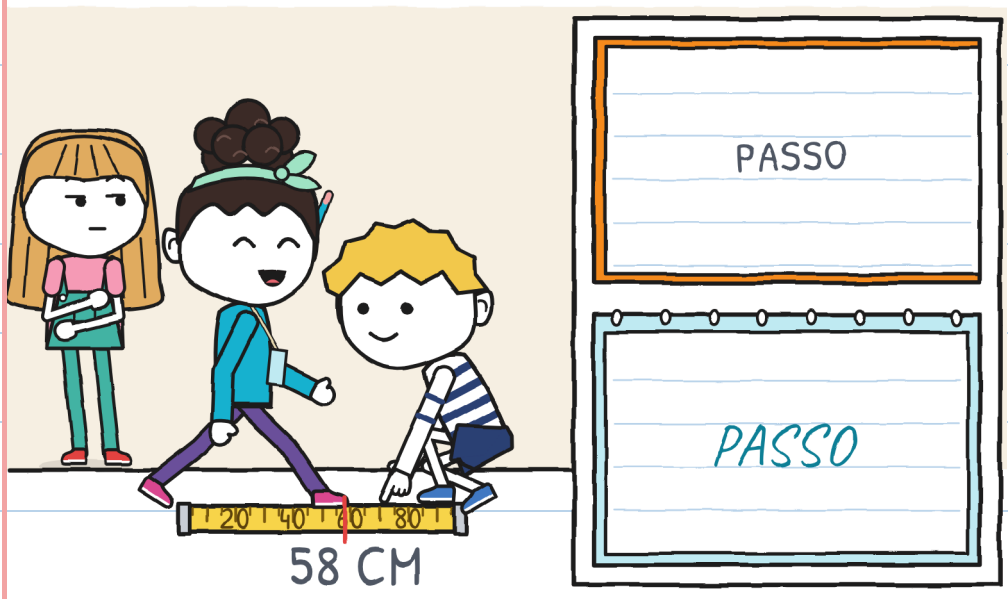
A PLANTA DO GUTO SERVE?

O GUTO FAZ UMA PLANTA.
ESTÁ VENDO O CADERNO?



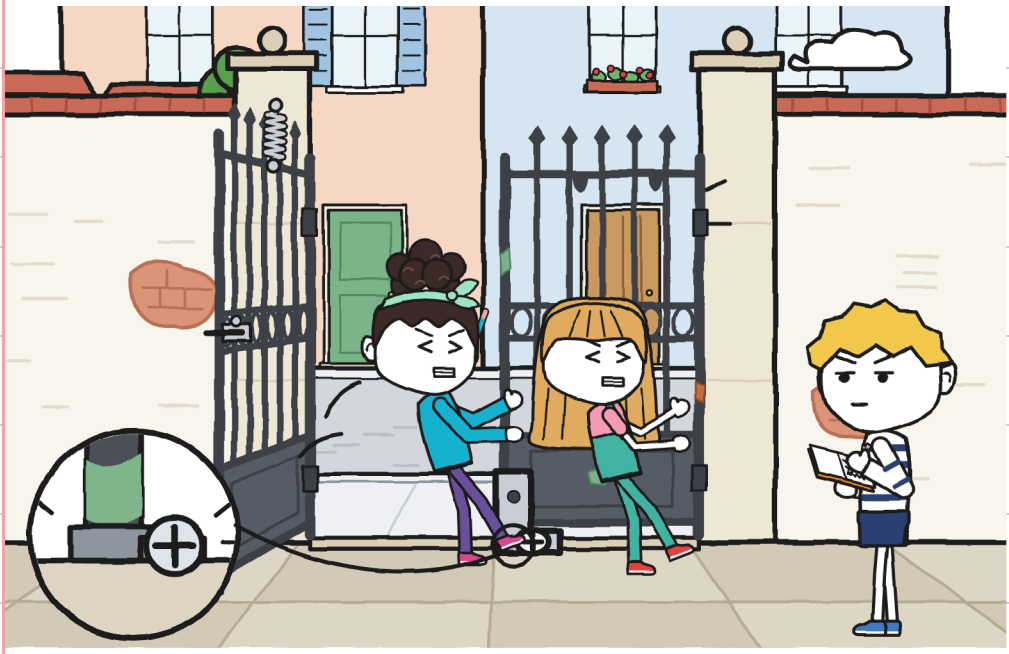
A NOA CONTA PASSOS.

ESTÁ VENDO A FITA MÉTRICA?



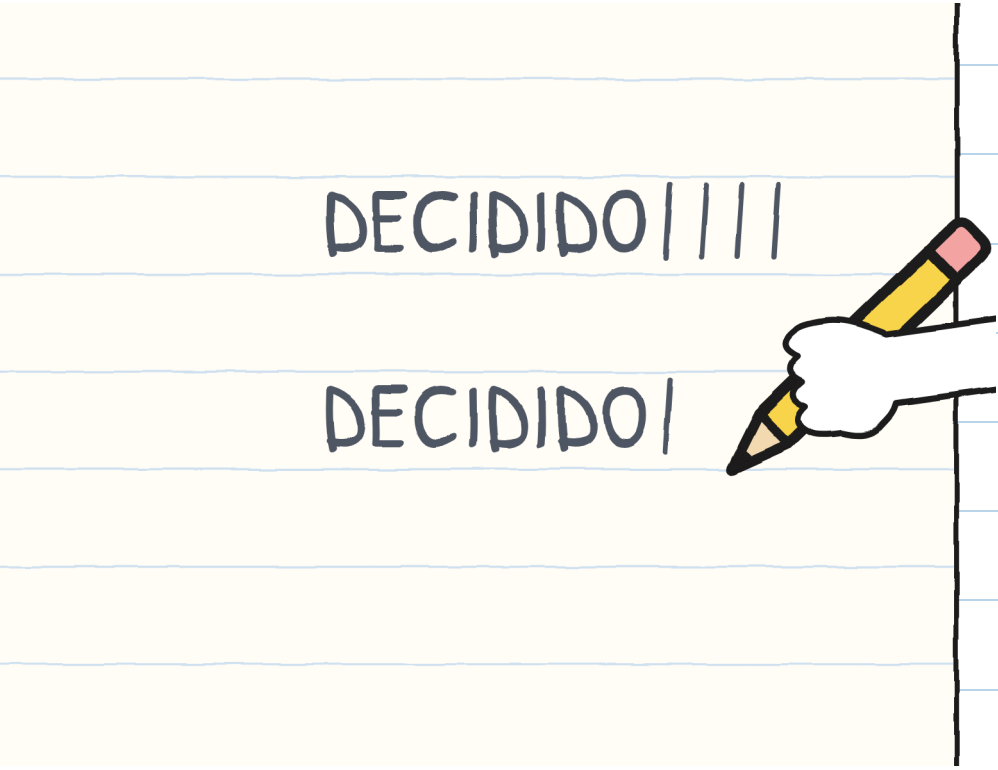
A JÚLIA E A NOA
EMPURRAM O PORTÃO.

ESTÁ VENDO O PARAFUSO?

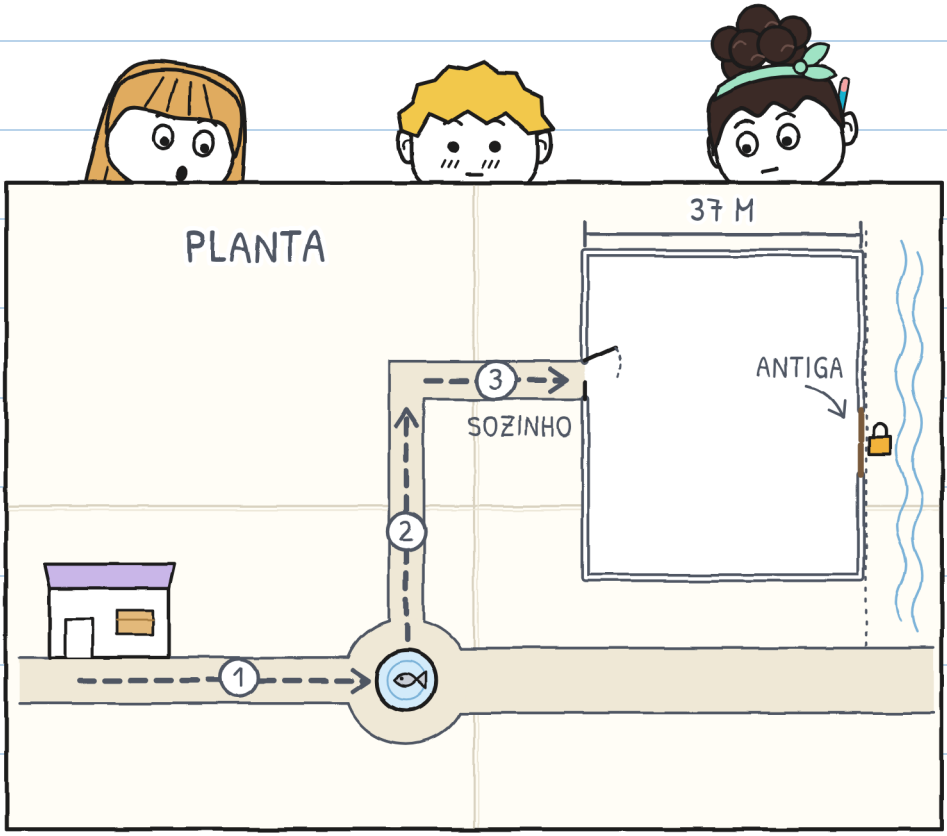


O GUTO NÃO
FAZ O RISQUINHO.

ESTÁ VENDO
O LÁPIS AMARELO?



O GUTO GUARDOU A PORTA PARA TER RAZÃO DEPOIS. ESTÁ VENDO O CADEADO?



A NOA COPIA A PORTA
NO MAPA DELA.

ESTÁ VENDO O PÉ DA JÚLIA?

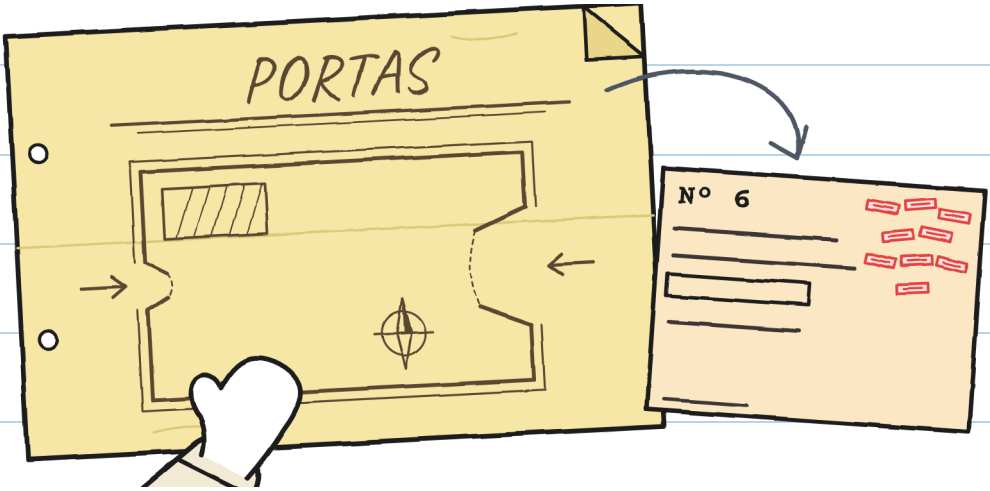


A PORTA ANTIGA
TEM UM CADEADO.

ESTÁ VENDO
A IRENE DE ÓCULOS?

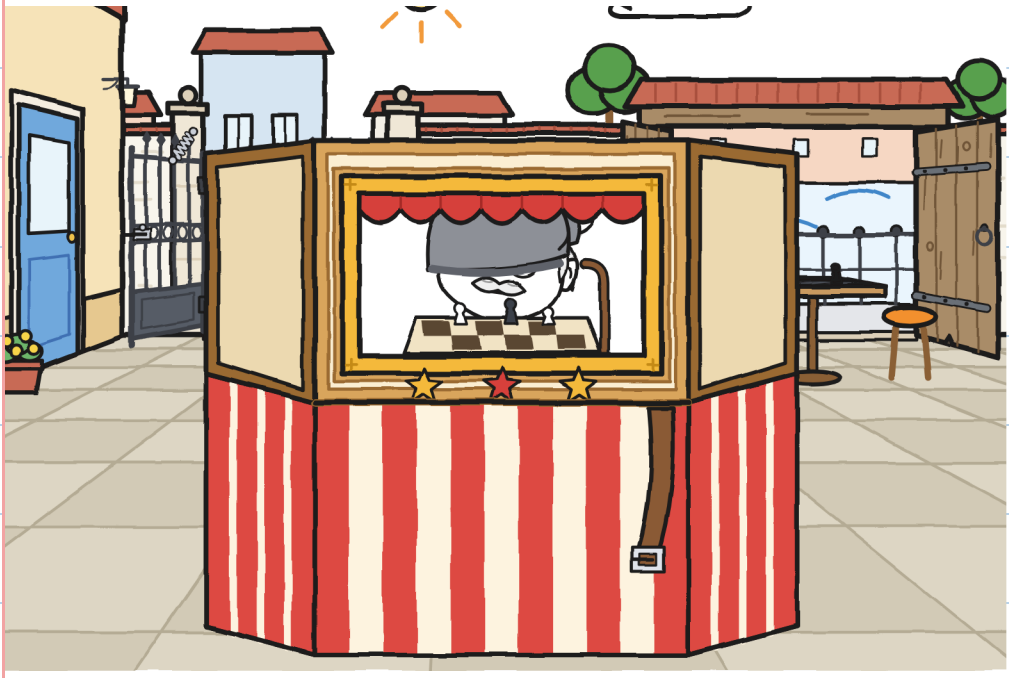


A IRENE ENCONTRA
UMA FOLHA AMARELA
E VELHA NO REGISTRO.
ESTÁ VENDO A SETA
CURVA QUE SAI DA FOLHA?



A IRENE ABRE O CADEADO COM A CHAVE.

ESTÁ VENDO DON ANTONIO DORMINDO?



A IRENE ABRE AS DUAS PORTAS NO SÁBADO. ESTÁ VENDO A BICICLETA?



O MEDIDOR TEM UMA CASINHA NOVA.

ESTÁ VENDO A CASINHA VERDE?

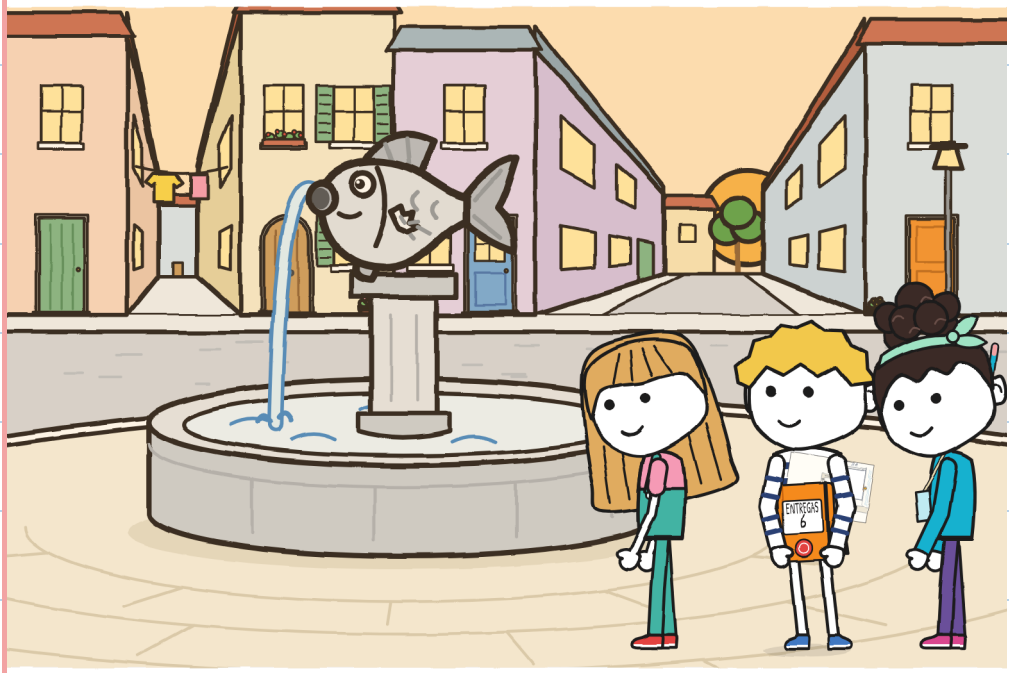
MEDIDOR

	CARREGAR 	ORIENTAR 	ABRIR 	AVISAR 
SEGUNDO	ELAS	ELAS	GUTO	GUTO
FONTE	DOIS	JÚLIA	JÚLIA	NINGUÉM



OS TRÊS OLHAM
O PEIXE DA FONTE.

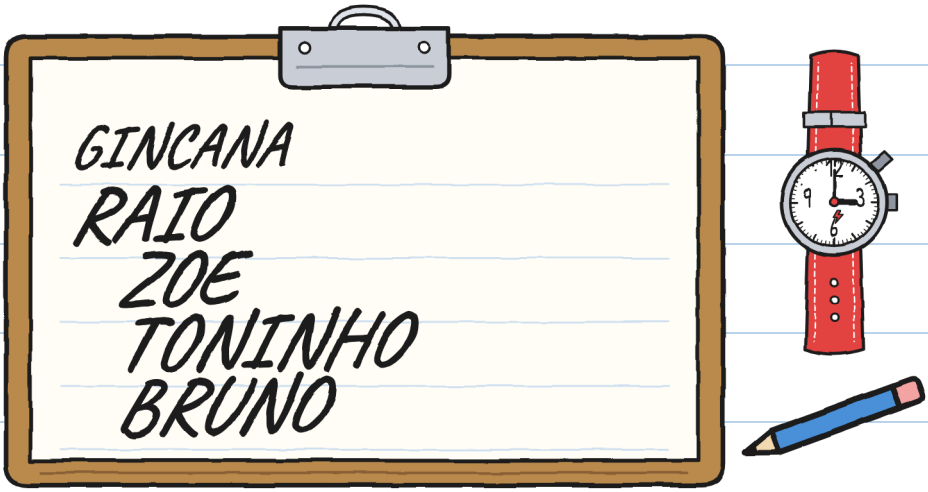
ESTÁ VENDO
O JATO DE ÁGUA?



CAPÍTULO 4

QUALQUER UM PODE COMANDAR?

O TONINHO TRAZ
A FICHA DA RAIO.



ESTÁ VENDO
O RELÓGIO VERMELHO?

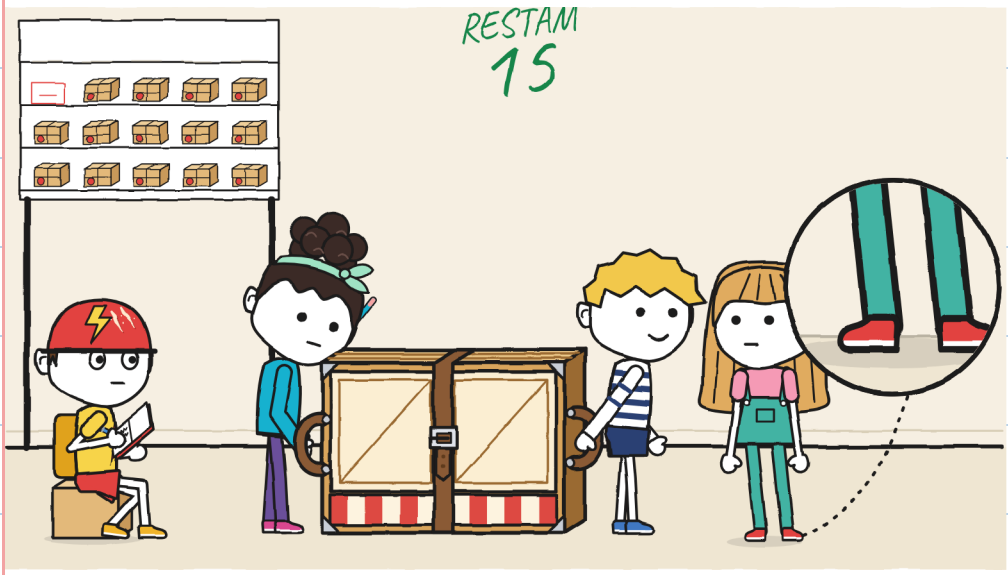
CADA TRECHO É ORIENTADO POR UMA PESSOA DIFERENTE.

ESTÁ VENDO O TONINHO SENTADO?



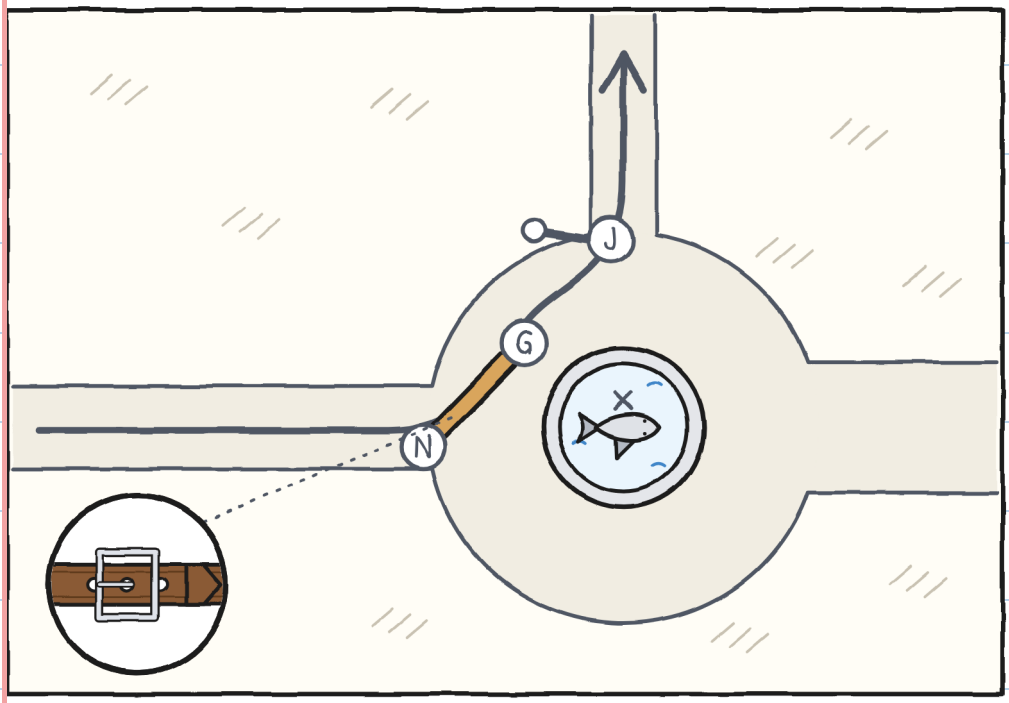
A JÚLIA DISSE:
"O GUTO SE PERDEU".

ESTÁ VENDO OS PÉS
PARADOS DA JÚLIA?



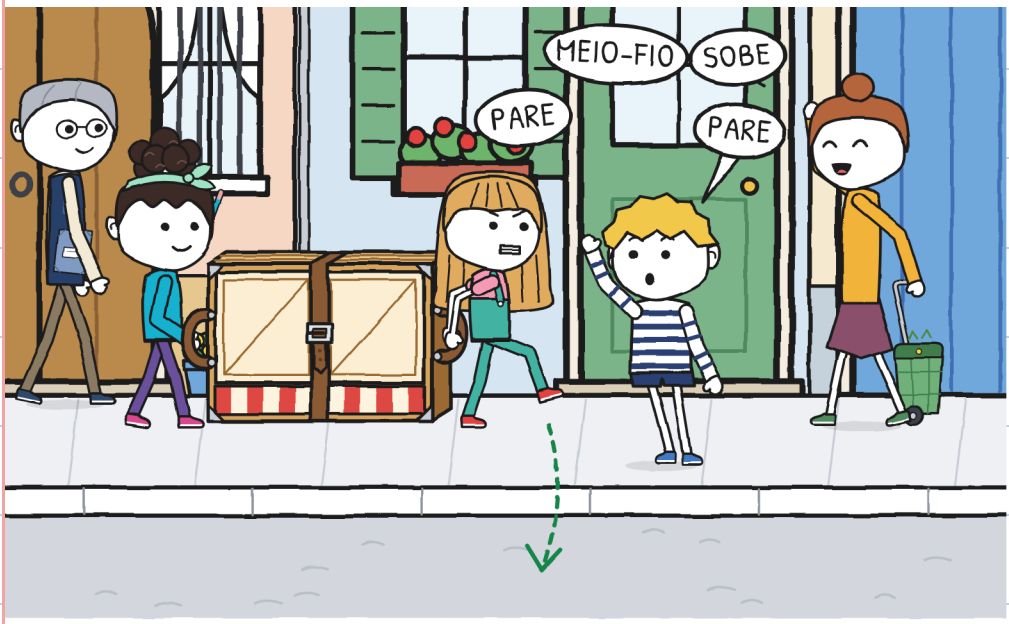
A NOA PRENDE
A CORREIA NO FURO 2.

ESTÁ VENDO A FIVELA?



O GUTO ORIENTA:
PARE, MEIO-FIO, SOBE.

ESTÁ VENDO
A SENHORA DA SACOLA?



TRECHO DOIS: ONZE MINUTOS.

ESTÁ VENDO
O CARACOL VERDE?



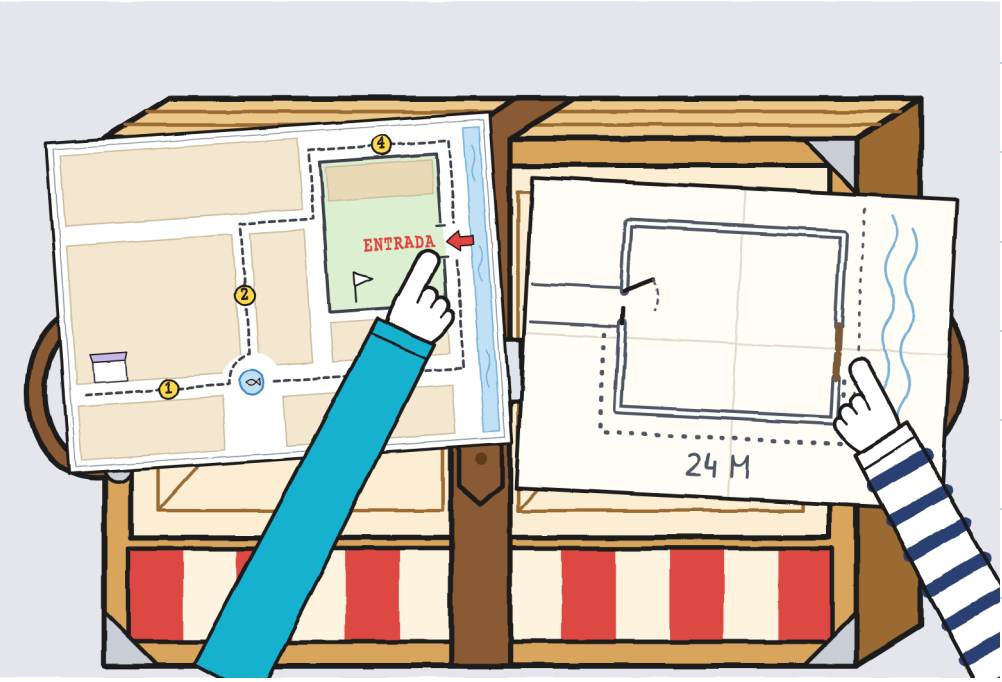
A NOA PARA COM
O MAPA NA MÃO.

ESTÁ VENDO A PORTA
ANTIGA DE MADEIRA?



PRIMEIRO SE DEIXA
O TEATRINHO NO CHÃO.

ESTÁ VENDO A MANGA AZUL?



A IRENE CORRIGE OS MAPAS COM CANETINHA VERMELHA.

ESTÁ VENDO O TONINHO COM O CAPACETE VERMELHO?



A NOA AVISA
E ABRE PASSAGEM
NO ÚLTIMO TRECHO.

ESTÁ VENDO A CASINHA
AZUL DA NOA?

	CARREGAR 	ORIENTAR 	ABRIR 	AVISAR 
PÁTIO	DOIS JÚLIA	NOA	NOA	NOA: MAPA

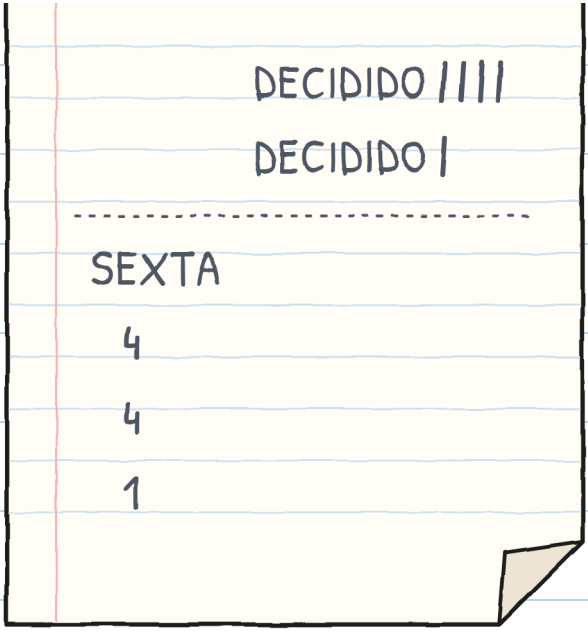
O TONINHO TEM UMA FOLHA COM DADOS.



ESTÁ VENDO OS RISCOS VERMELHOS?

A NOA OLHA
A FIVELA DA CORREIA.

ESTÁ VENDO A LUA?

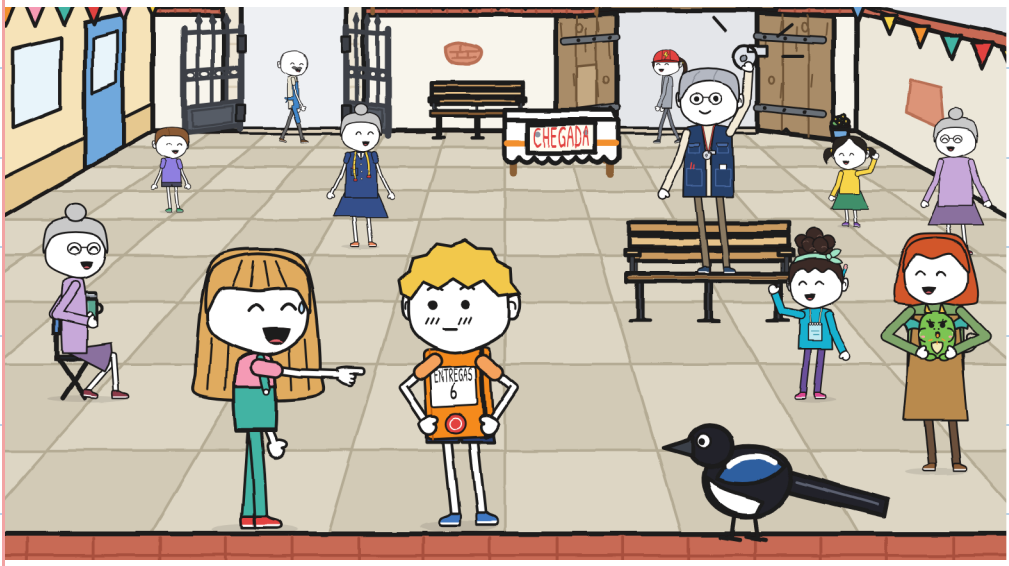




CAPÍTULO 5

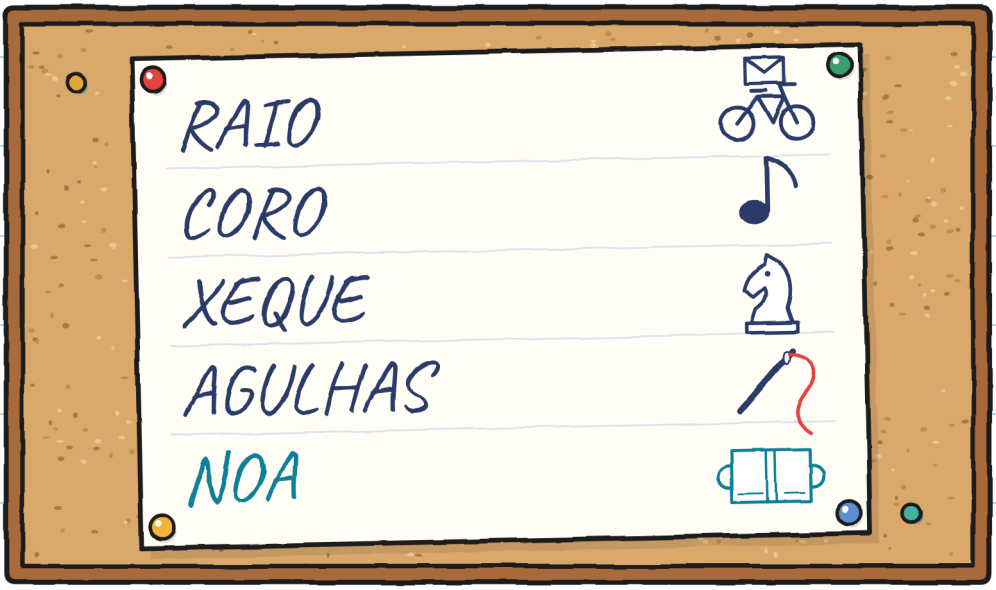
IMPORTA CHEGAR PRIMEIRO?

É SÁBADO E TEM
GINCANA NO PÁTIO.
ESTÁ VENDO A PEGA PRETA?

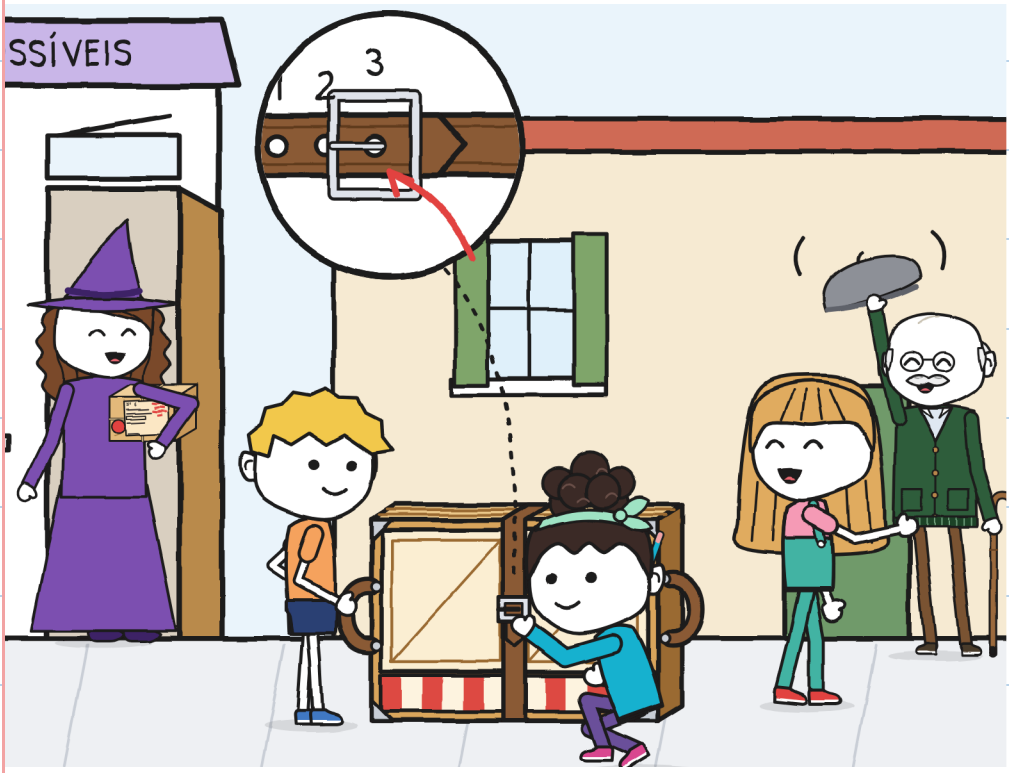


TEM CINCO
EQUIPES NA GINCANA.

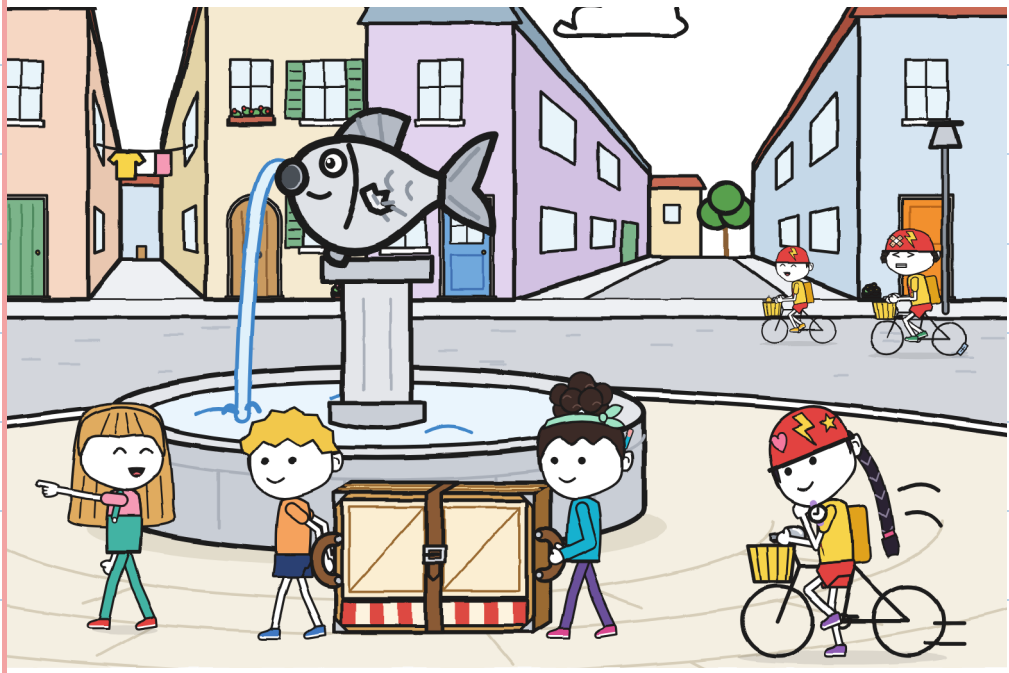
ESTÁ VENDO
A BICICLETA DA RAIO?



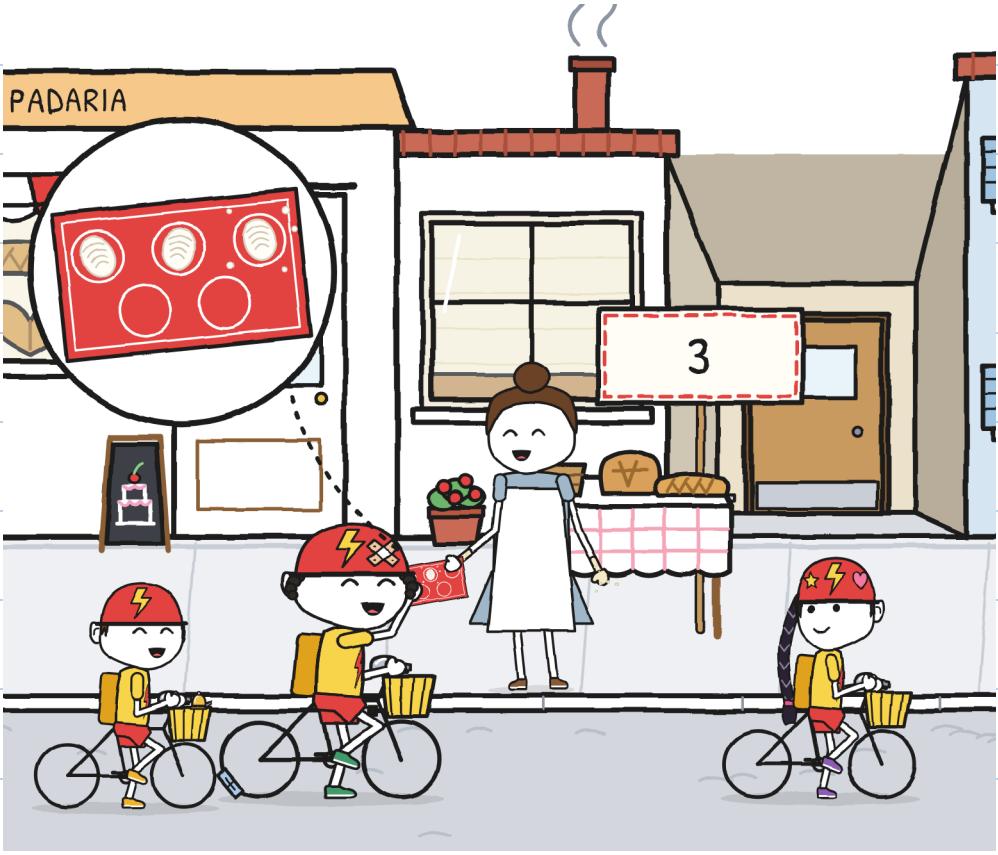
A NOA PRENDE
A CORREIA NO FURO 3.
ESTÁ VENDO A BOINA
DO DON ANTONIO?



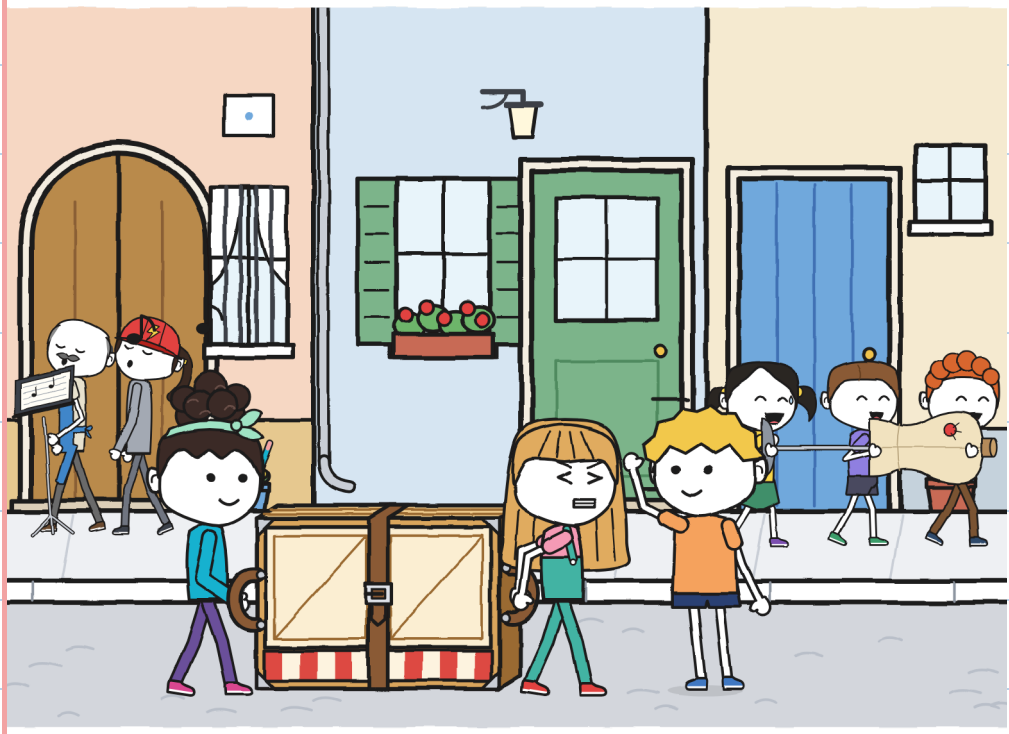
A JÚLIA ORIENTA:
"CURVA À ESQUERDA!"
ESTÁ VENDO A BICICLETA
COM A CESTA AMARELA?



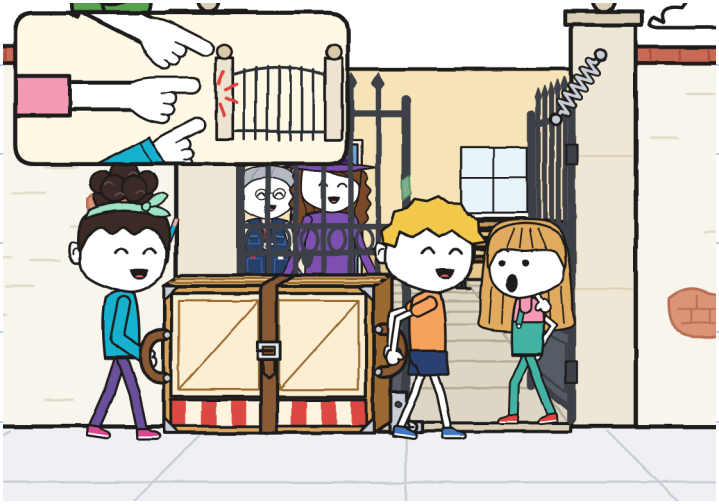
A ELISA CARIMBA
O CARTÃO NA PADARIA.
ESTÁ VENDO
O CARTÃO VERMELHO?



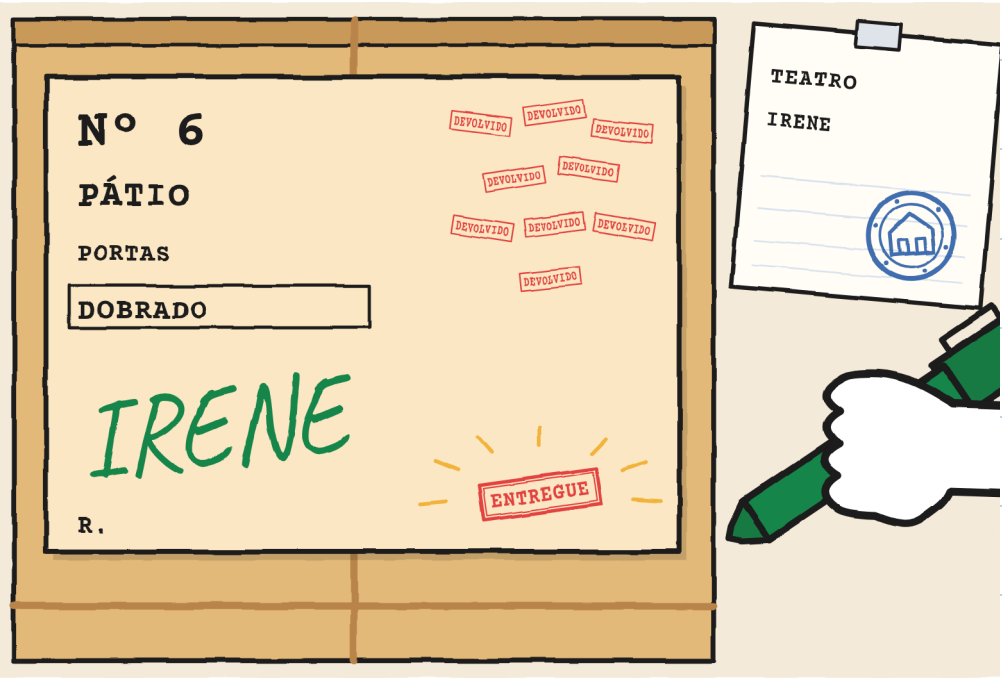
AS OUTRAS EQUIPES
NOS ULTRAPASSAM.
ESTÁ VENDO A PORTA VERDE?



A JÚLIA SEGURA
O PORTÃO E ELES PASSAM.
APONTAMOS OS TRÊS JUNTOS,
PARA O PORTÃO. RIMOS:
ASSIM NÃO SE DECIDE QUEM.
— VOCÊ — DISSEMOS
A NOA E EU. E A NOA
FOI PARA A ALÇA.



DEPOIS DE QUARENTA
E UM MINUTOS,
A IRENE ASSINA.
ESTÁ VENDO
A PALAVRA ENTREGUE?



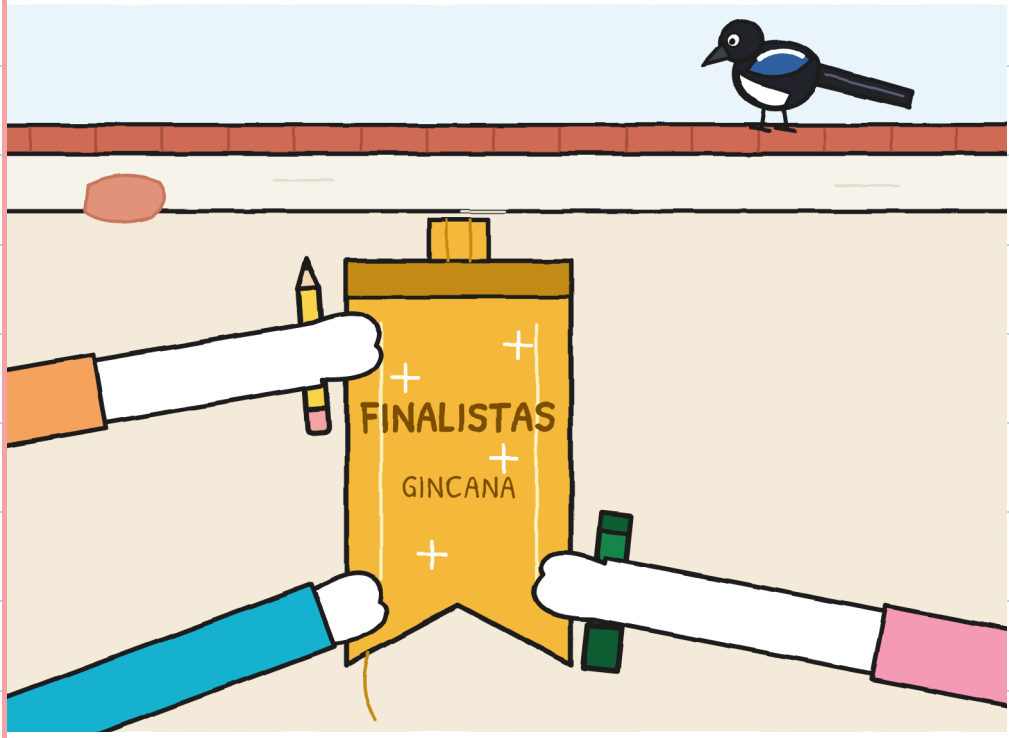
O TEATRINHO ESTÁ
NO INVENTÁRIO.



ESTÁ VENDO AS SOMBRAS
DE TRÊS PESSOAS?

A RAIO GANHA
E A ZOE PARTE O PÃO.

ESTÁ VENDO
O PÁSSARO PRETO?



É PRECISO INVENTAR UMA PEÇA EM DOIS MINUTOS. ESTÁ VENDO A MIGALHA, A DRAGOA VERDE?



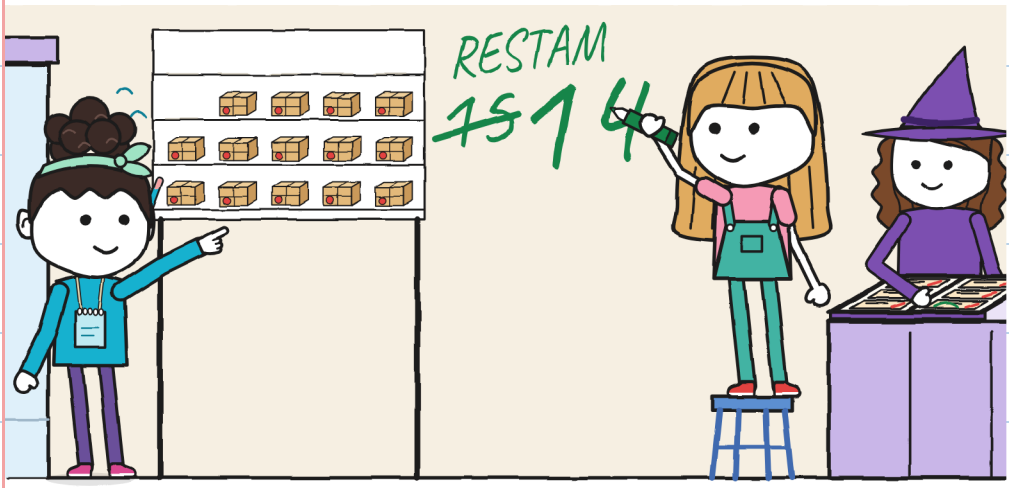
OS TRÊS FAZEM UMA
PEÇA NO TEATRINHO.
ESTÁ VENDO
O CHAPÉU DE PAPEL?



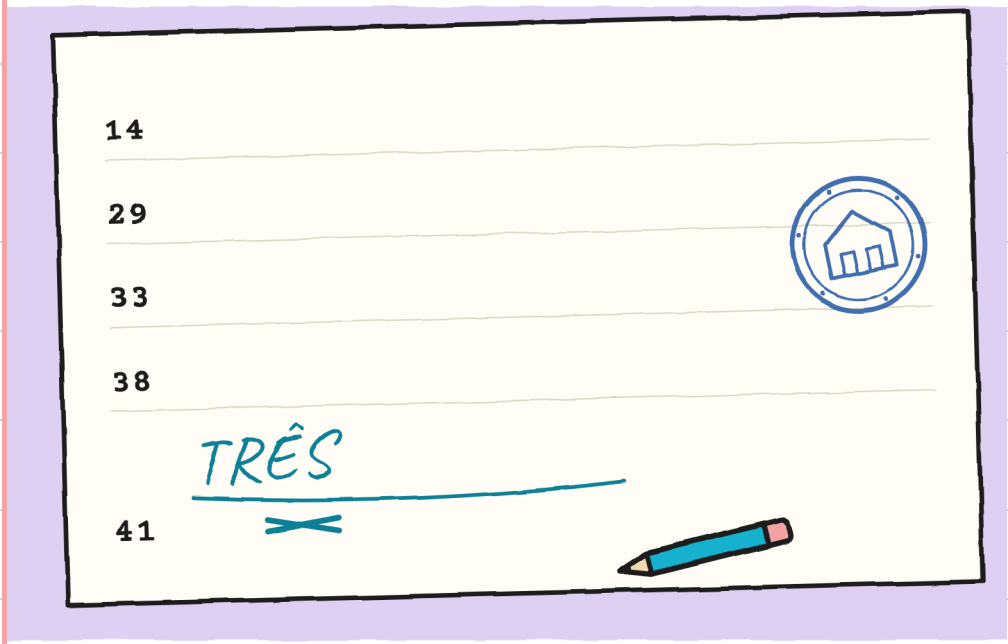
CAPÍTULO 6

O QUE FICA?

A JÚLIA RISCA O 15
E ESCREVE 14.
ESTÁ VENDO
OS PACOTES DA ESTANTE?

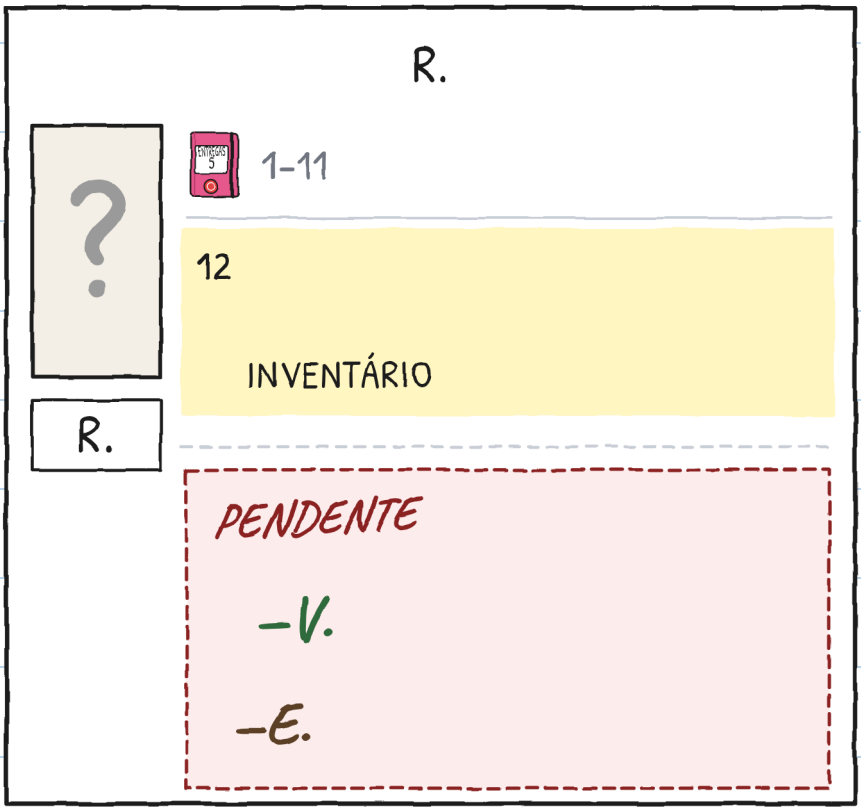


A RAIO GANHA EM 14 MINUTOS.

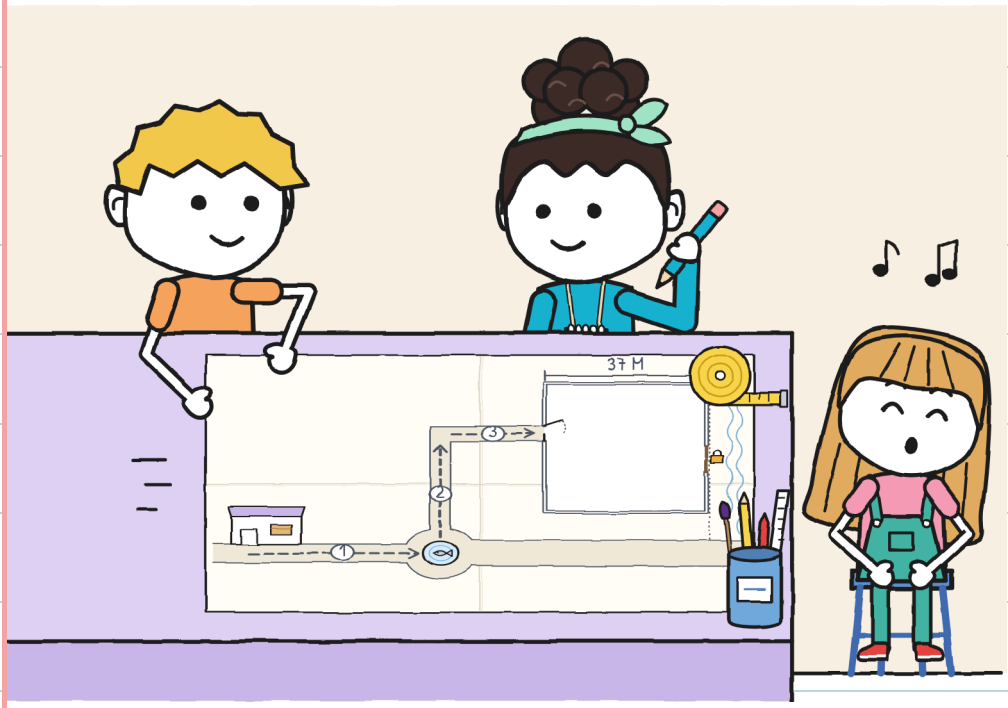


ESTÁ VENDO
O LÁPIS TURQUESA?

R. TESTOU
O TEATRINHO: PISTA 12.
ESTÁ VENDO
O QUADRO AMARELO?

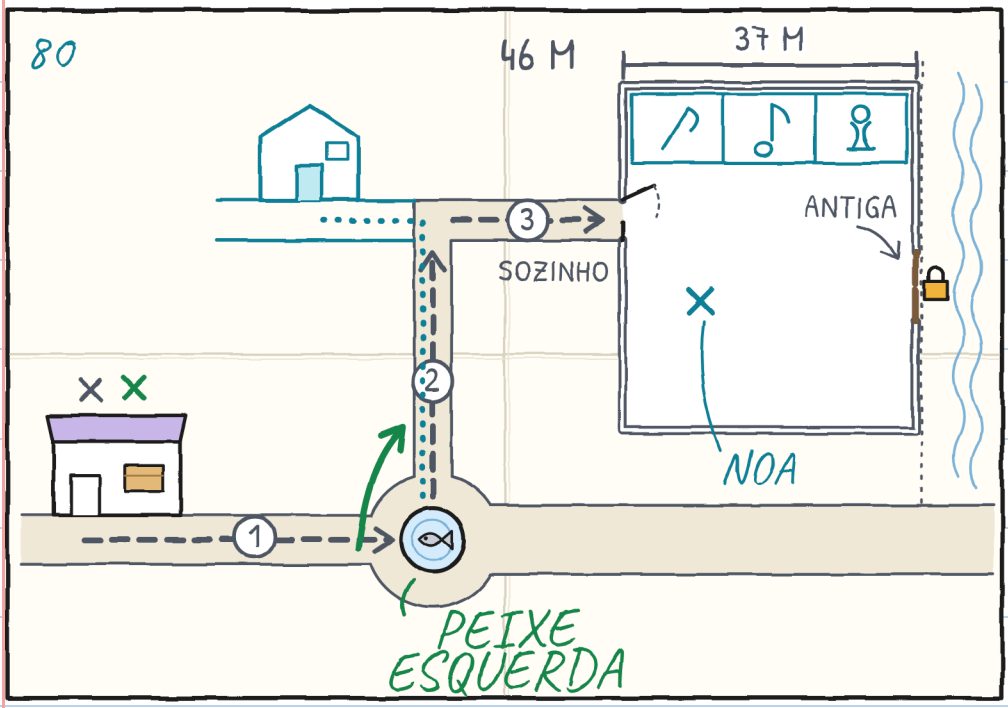


A NOA VAI PINTAR NA PLANTA.
ESTÁ VENDO O LÁPIS DA NOA?



A NOA PINTA A RUA DELA NA PLANTA.

PLANTA



ESTÁ VENDO O PEIXE MANCO NA PLANTA?

COLAM A FITA
NO CADERNO DO GUTO.
ESTÁ VENDO A PEGA
NO POSTE DE LUZ?



A NOA LÊ OS RISQUINHOS DO CADERNO DO GUTO. ESTÁ VENDO A PEDRA CINZA COM O BALÃO DE FALA?

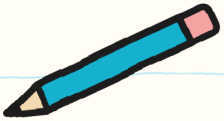


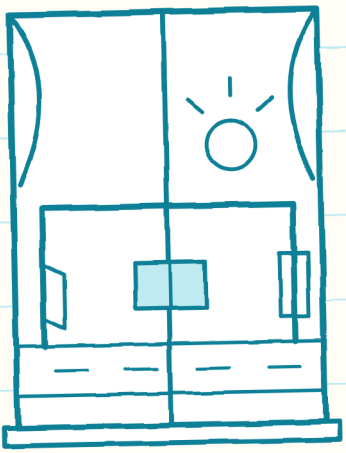
A NOA VIGIA O TEATRINHO
AO AMANHECER.
ESTÁ VENDO O SOL AMARELO?

7:38

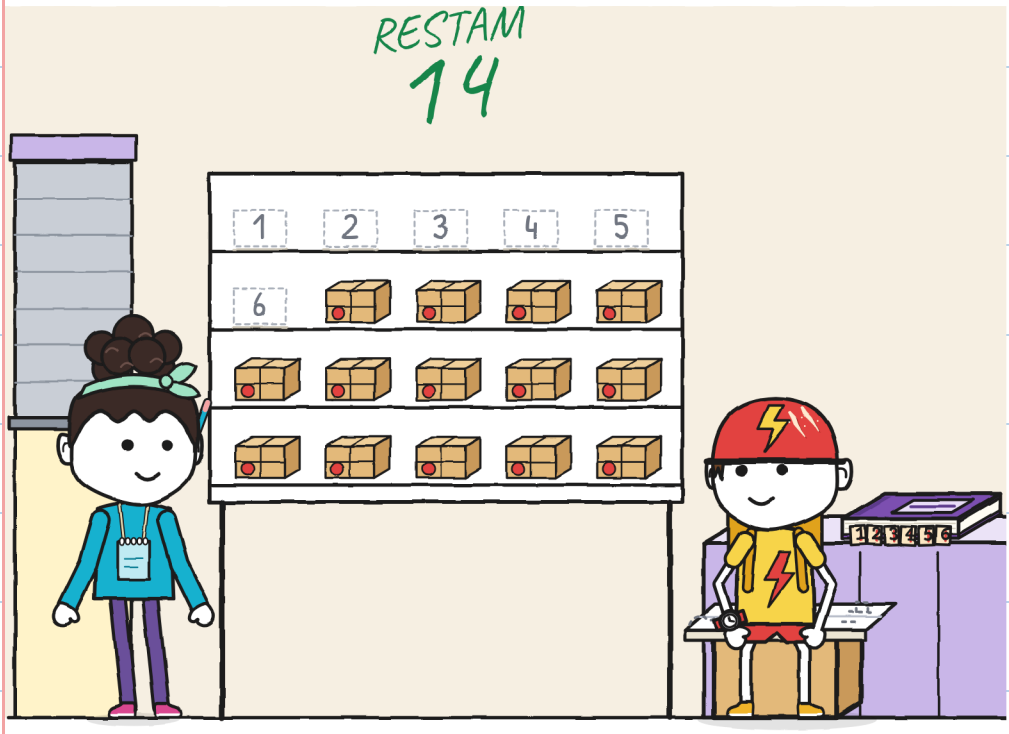
7:44

7:50



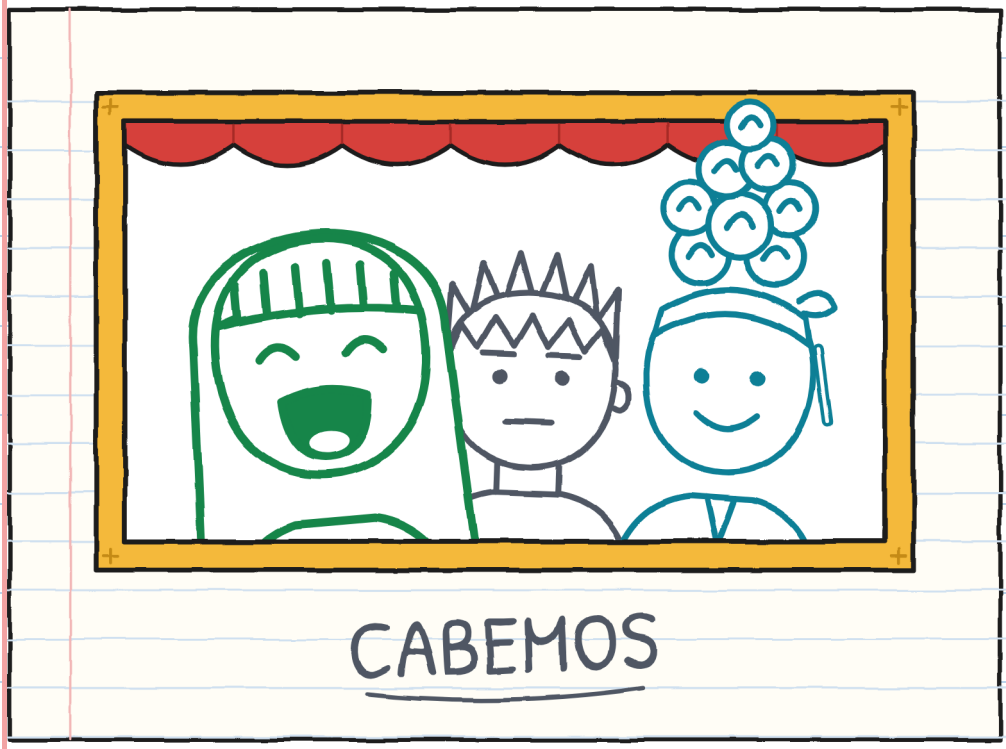


RESTAM CATORZE PACOTES NA ESTANTE. ESTÁ VENDO O TONINHO COM O CAPACETE?



OS TRÊS SE DESENHAM
NA JANELA.

ESTÁ VENDO O ROSTO VERDE?



VEJA QUEM CARREGA. ESTÁ VENDO O CARACOL?

TRECHO		CARREGAVA	ORIENTAVA	REPETIR
	LOJA FONTE	DOIS	JÚLIA	CURVA 3
	ESQUINA	JÚLIA NOA	GUTO	NADA LENTO
	PÁTIO	GUTO JÚLIA	NOA	ENTRADA MAPA
	SÁBADO	TRÊS	TRÊS TURNOS	CORREIA 3
	ANTES	MARA	NINGUÉM	9
	R.	?	?	?

	CARREGAR 	ORIENTAR 	ABRIR 	AVISAR 
1	DOIS	JÚLIA	JÚLIA	JÚLIA
2	ELAS	GUTO	GUTO	GUTO
3	DOIS	NOA	NOA	NOA

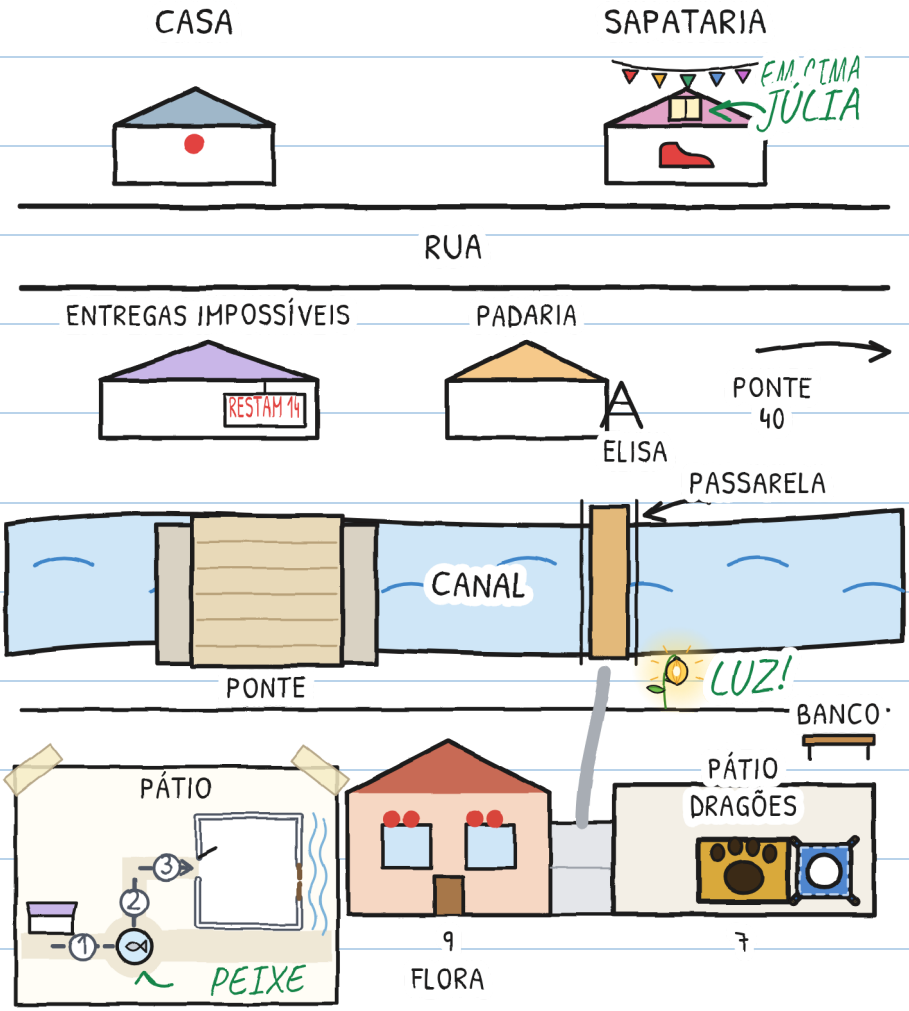
ENTREGAS IMPOSSÍVEIS · 7

(EM BREVE)



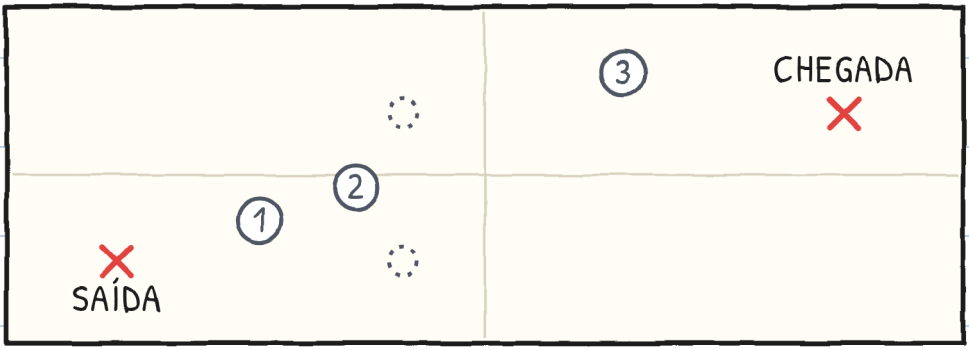
O GUTO DORME DE PIJAMA.
ESTÁ VENDO A LUA?

O BAIRRO


CASA
SAPATARIA
EM CIMA
JÚLIA
RUA
ENTREGAS IMPOSSÍVEIS
RESTAM 14
PADARIA
A
ELISA
PONTE
40
PASSARELA
CANAL
PONTE
LUZ!
BANCO
PÁTIO
1
2
3
PEIXE
9
FLORA
PÁTIO
DRAGÕES
7

SEU TRAJETO

QUEM CARREGA?
QUEM ORIENTA?



MEDIDOR

	CARREGAR	ORIENTAR	ABRIR	AVISAR
1				
2				
3				

UMA HISTÓRIA, SEIS TAMANHOS

TEM SEIS TAMANHOS, DOS 3 AOS 16 ANOS, E MAIS DE 20 LÍNGUAS.

TAMANHO XXS · PRÉ-A1
O GUTO ESCREVEU UMA PALAVRA. ESTÁ VENDO "COMPARTILHADO"?

TAMANHO XS · A1
Escrevi uma única palavra. Deixei meia página livre. Não ficou livre nem um minuto.

TAMANHO S · A2
Na primeira página escrevi uma palavra. Deixei meia página livre, por via das dúvidas. Não ficou livre nem um minuto.

TAMANHO M · B1
Na primeira página escrevi uma única palavra. Deixei meia página livre, por via das dúvidas. Não ficou livre nem um minuto.

TAMANHO L · B2
Na primeira página escrevi uma única palavra e deixei meia página livre, por via das dúvidas. Não ficou livre nem um minuto.

TAMANHO XL · B2-C1
Romance ilustrado · 13+

Níveis do QECR indicativos, para quem aprende português.

FAMÍLIAS

Trabalhe cada capítulo em linguaula.com

TRANSPORTE DE VERDADE: O QUE FAZER

1. OLHE O TRAJETO TODO ANTES DE SAIR.
2. UMA PESSOA VAI LIVRE E AVISA.
3. MÃOS NAS ALÇAS, LONGE DAS DOBRADIÇAS.
4. COM CARGA NÃO SE CORRE NEM SE COMPETE.
5. SE ALGUÉM DISSER "PARE", TODOS PARAM.
6. PRIMEIRO NO CHÃO. DEPOIS SE DISCUTE.
7. O QUE É GRANDE, ENTRE DUAS PESSOAS E COM UM ADULTO.

SÓ NA HISTÓRIA NÃO É DE VERDADE.

