节拍表范本

救猫咪节拍表（小说版）

暂定书名：

类型：

预计篇幅（字数／章数）：

主角想要的：

主角真正需要的：

一句话写主题：

第一幕

章节	节拍	发生什么事	主角的状态／转变
	1. 开场画面 主角平常的生活是什么样子？写成一个能跟结尾对照的场景。		
	2. 主题呈现 谁点出主角需要学会的道理？主角怎么把它当耳边风？		
	3. 铺垫 主角想要什么？缺点是什么？结局需要哪些人或东西？		
	4. 催化剂 发生了什么事，让主角再也回不去？		
	5. 辩论 主角为什么不行动？行动要付出什么代价？		

第二幕（前半）

章节	节拍	发生什么事	主角的状态／转变
	6. 进入第二幕 主角决定怎么做？这个决定让他踏入什么新局面？		
	7. B 故事 主角遇见了谁？这个人会点醒他什么道理？		

救猫咪（Save the Cat!）是布莱克・斯奈德的故事结构，杰西卡・布罗迪在《救猫咪：小说创作指南》中改写为小说版。免费范本：litmemo.com/zh-Hans/templates/beat-sheet

第二幕（前半）（续）

章节	节拍	发生什么事	主角的状态／转变
	8. 游戏时间 读者是为了哪些场景翻开这本书？（全书的核心看点）		
	9. 中点 中段出现什么表面的胜利（或挫败）？主角失败的代价因此变得多大？		

第二幕（后半）

章节	节拍	发生什么事	主角的状态／转变
	10. 坏人逼近 对手怎么反击？主角的弱点又怎么让事情更糟？		
	11. 一无所有 主角失去了什么？什么在这里结束？		
	12. 灵魂的黑夜 主角怎么面对失去？眼前有什么轻松的退路？		

第三幕

章节	节拍	发生什么事	主角的状态／转变
	13. 进入第三幕 什么念头让主角重新动起来？		
	14. 结局 计划是什么？哪里出了错？改变后的主角做了什么以前做不到的事？		
	15. 终场画面 最后一幕怎么跟第一幕对照？什么不一样了？		

节拍 → 场景

把一个节拍拆成场景

节拍：_____　章节：_____　这个节拍要做到的事：_____

场景	主角在这场戏想要什么	挡在前面的是什么	可能出现的变数	章节

动笔前先填目标和阻碍。结局先不写死，在「可能出现的变数」这一栏记下角色被逼急时可能的反应。

救猫咪（Save the Cat!）是布莱克・斯奈德的故事结构，杰西卡・布罗迪在《救猫咪：小说创作指南》中改写为小说版。免费范本：litmemo.com/zh-Hans/templates/beat-sheet