

Isabelle Sandri

La Grande vague

et autres tableaux japonais à écouter



Retrouve les tableaux des histoires !
Aide-toi des pictos de la Fabrique et viens **coller l'étiquette** sous la bonne image.

Dès 5 ans

mon
musée
lunii

image 1



image 2



image 3



image 4



image 5



image 6



image 7



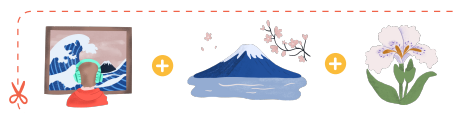
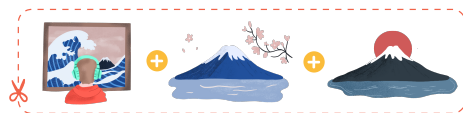
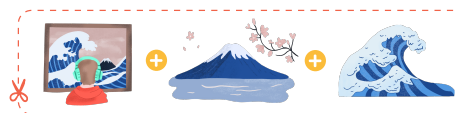
image 8



image 9



ANNEXE : les étiquettes à découper



Les crédits

image 1

Sous la grande vague au large de Kanagawa est une estampe d'Hokusai.
Elle a inspiré l'histoire Manon et la grande vague bleue.

image 2

Le Mont Fuji vu du lac Yamanaka est une estampe de Takahashi Shotei.
Elle a inspiré l'histoire Hina et l'ascension du Mont Fuji.

image 3

Jardin d'Iris est une estampe d'Hasui Kawase.
Elle a inspiré l'histoire Aiko et la chasse au trésor.

image 4

Les Rizières d'Asakusa au moment de la fête du coq est une gravure d'Utagawa Hiroshige issue de la série Les cent vues d'Edo, 1857.
Elle a inspiré l'histoire Riku et son drôle de chat.

image 5

Deer in Kasuga est une estampe de Hiroshi Yoshida, 1928.
Elle a inspiré l'histoire Mei et le roi de la forêt.

image 6

Carpe dans l'étang est une estampe de Hiroshi Yoshida.
Elle a inspiré l'histoire Sakura et la carpe magique.

image 7

Boys Performing a Lion Dance est une estampe de Suzuki Harunobu. Elle est exposée au Museum of Fine Arts de Boston.
Elle a inspiré l'histoire Natsumé et la danse du lion.

image 8

Printemps à Atagoyama est une estampe de Hasui Kawase.
Elle a inspiré l'histoire de Asami et le cerisier en fleurs.

image 9

Groupe d'aigrettes est une estampe de Ohara Koson.
Elle a inspiré l'histoire Cinq aigrettes dans la neige.