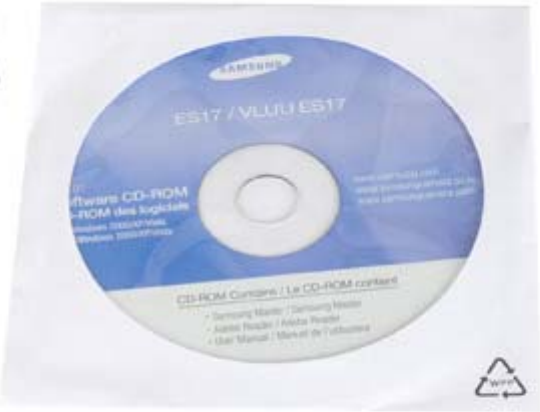
**MARQUE**: SAMSUNG

**REFERENCE:** ES 17 SD 2GO

**CODIC**: 3129845



SAMSUNG

# User Manual

# ES17/ES19

Nous vous remercions d'avoir acheté un appareil photographique Samsung.

Ce manuel va vous aider dans l'utilisation de votre appareil, y compris pour la prise de photos, le téléchargement de photos et l'utilisation du logiciel. Nous vous recommandons de lire ce manuel avant d'utiliser votre nouvel appareil.

# Instructions

Pour utiliser votre appareil photo, veuillez vous reporter aux sections énumérées ci-dessous en respectant l'ordre indiqué.

**Installer le logiciel**

Avant de pouvoir utiliser cet appareil avec un ordinateur, vous devez installer le logiciel d'application.Une fois le pilote installé, vous pouvez transférer vos photos vers votre ordinateur afin de les retoucher à l'aide du logiciel d'édition. (p.84)

**Prendre une photo**

Prenez des photos. (p.19)

**Brancher le câble USB**

Branchez le câble USB fourni avec l'appareil photo au connecteur USB de ce dernier au port USB du ordinateur. (p.86)

**Vérifier l'alimentation de l'appareil photo**

Vérifiez l'alimentation de l'appareil photo. S'il est éteint, appuyez sur la touche marche/arrêt pour le mettre sous tension.

**Vérifier [Disque amovible]**

Ouvrez l'Explorateur Windows et repérez le [Disque amovible]. (p.87)

# Découvrir votre appareil photo

Nous vous remercions d'avoir acheté un appareil photo numérique Samsung.

- Avant d'utiliser votre appareil photo, veuillez lire attentivement le Manuel d'utilisation.
- Lorsque vous avez besoin de faire appel au Service Après-Vente, apportez l'appareil et l'accessoire défectueux (batterie, carte mémoire, etc.) à votre Service Après-Vente agréé.
- Pensez à vérifier que l'appareil photo fonctionne correctement avant de l'utiliser (par exemple lors d'un voyage ou d'un événement important) pour éviter toute déconvenue. Samsung ne peut être tenu responsable en cas de perte ou de dommage résultant d'un mauvais fonctionnement de l'appareil.
- Conservez ce manuel dans un endroit sûr.
- Si vous utilisez un lecteur de cartes pour copier les photos de la carte mémoire vers votre ordinateur, celles-ci risquent d'être endommagées. Lorsque vous transférez les photos prises avec l'appareil photo sur votre ordinateur, assurez-vous d'utiliser le câble USB fourni pour connecter l'appareil photo à votre ordinateur. Sachez que le fabricant ne peut être tenu responsable de la perte ou de la dégradation des images de la carte mémoire en cas d'utilisation d'un lecteur de carte.
- Le contenu et les illustrations de ce manuel sont susceptibles d'être modifiés sans avertissement préalable.

※ Microsoft Windows et le logo Windows sont des marques déposées appartenant à Microsoft Corporation Incorporated aux Etats-Unis et/ou dans d'autres pays.

※ Adobe et Reader sont des marques commerciales ou des marques déposées aux Etats-Unis et/ou dans d'autres pays.

※ Tous les noms de marque et de produits qui apparaissent dans ce manuel sont des marques déposées appartenant à leurs propriétaires respectifs.

# Table des matières


**PRÉSENTATION**

**007 Accessoires**
007 Inclus dans la boîte
007 Vendus séparément
**008 Caractéristiques techniques**
008 Avant et dessus
009 Arrière
010 Dessous
010 Touche multifonction
011 Voyant du retardateur
011 Voyant d'état de l'appareil photo
011 Icônes des différents modes de l'appareil
**012 Connexion à une source d'alimentation**
**013 Insertion de la carte mémoire**
**014 Instructions sur l'utilisation de la carte mémoire**
**016 Première utilisation de l'appareil photo**

**PRISE DE VUE**

**017 Indications de l'écran LCD**
**018 Comment utiliser le menu**
**019 Démarrage du mode prise de vue**
019 Sélection des modes
019 Utiliser le mode Automatique
020 Utiliser le mode Programme
020 Utiliser le mode DIS
021 Utiliser le mode Aide Photo
022 Utiliser les modes Scène
023 Utiliser le mode Vidéo
023 Enregistrer une vidéo sans son
023 Mettre en pause lors de l'enregistrement d'une vidéo (Enregistrement successif)
**024 Points importants lors de la prise de vue**
**025 Utilisation des touches de l'APN**
**025 Touche de mise sous/hors tension**
**025 Déclencheur**
**025 Touche ZOOM**
**027 Touche Info (DISP) / Haut**
**027 Touche Macro/Bas**
**029 Verrouillage de la mise au point**
**029 Touche Flash/Gauche**
**031 Touche Retardateur/Droite**
**033 Touche MENU**
**033 Touche OK**
**033 Fonctions**
034 Comment activer les fonctions à l'aide de la touche MENU
034 Compensation d'exposition
035 Balance des blancs
036 ISO
036 Détection des visages
038 Couleurs des visages

# Table des matières


038 Retouche des visages
038 Résolution de l'image
039 Qualité / nombre d'image par seconde
039 Mesure de l'exposition
040 Mode Prise de vue
040 Type de mise au point automatique
041 Sélecteur de style
042 Réglage des images
043 Mémo vocal
043 Enregistrement vocal
044 Enregistrer une vidéo sans son

**PARAMÈTRES**

**045 Menu Son**
**045 Son**
045 Volume
045 Son de démarrage
045 Son de l'obturateur
045 Bip sonore
046 Son de la mise au point
046 Autoportrait
**046 Menu de configuration**
**046 Affichage**
046 Langue
046 Description de la fonction
047 Image de démarrage
047 Luminosité
047 Affichage rapide
047 Economie de l'écran
**048 Paramètres**
048 Formater la mémoire
048 Réinitialisation
049 Réglage de la date, de l'heure et du format de date
049 Fuseau horaire
049 Nom des fichiers
050 Impression de la date d'enregistrement
050 Mise hors tension auto
051 Sélection du format de sortie vidéo
052 Voyant de la mise au point automatique
052 Paramétrage de la connexion USB
052 Sélectionner un type de batterie

**LECTURE**

**053 Démarrage du mode de lecture**
053 Lecture d'une photo
053 Lecture d'une vidéo
054 Fonction capture vidéo
054 Lecture d'un enregistrement vocal
055 Lecture d'un mémo vocal
**055 Indications de l'écran LCD**
**056 Utilisation des touches de réglage de l'APN**

# Table des matières


**056 Touche mode de lecture**
**056 Touche Aperçu/Agrandissement**
**058 Touche Info (DISP) / Haut**
**058 Touche Lecture et Pause / OK**
**059 Touche Gauche/Droite/Bas/MENU**
**059 Touche Supprimer**
**060 Configuration du mode de lecture à l'aide de l'écran LCD**
**062 Modifier**
062 Redimensionner
063 Rotation d'une image
063 Sélecteur de style
064 Réglage des images
**065 Démarrage du mode diaporama**
065 Démarrer le diaporama
066 Sélectionner des images
066 Configurer les effets du diaporama
067 Réglage de la durée de transition
067 Réglage de la musique de fond
**067 Options de fichier**
067 Suppression d'images
068 Protection des images
068 Mémo vocal
069 DPOF
071 Copier
**072 PictBridge**
**073 PictBridge : Sélection d'image**
**073 PictBridge : Paramétrage impression**
**074 PictBridge : Réinitialisation**
**074 Remarques importantes**
**076 Voyant d'avertissement**
**077 Avant de contacter notre Service Clientèle**
**079 Caractéristiques**

**LOGICIEL**
**082 Remarques relatives au logiciel**
**082 Configuration système requise**
**083 A propos du logiciel**
**084 Installation des logiciels**
**086 Démarrage du mode ordinateur**
**089 Retrait du disque amovible**
**090 Samsung Master**
**093 Installation du pilote USB sur MAC**
**093 Transfert de données sur MAC**
**094 FAQ**

# Accessoires

Veuillez contrôler que vous disposez de tous les accessoires avant d'utiliser cet appareil. Il est possible que le contenu varie selon la région de vente. Pour acheter les éléments en option, contactez votre revendeur Samsung le plus proche ou un SAV agréé Samsung. Les illustrations ci-dessus sont susceptibles de présenter des différences par rapport aux véritables pièces et accessoires qu'elles représentent.

## Inclus dans la boîte

Appareil photo

Piles alcalines AA

Câble USB

Dragonne

CD-ROM
(voir p.83)

Manuel d'utilisation,
Garantie du produit

## Vendus séparément

Carte mémoire
SD/SDHC/MMC
(voir p.15)

Batteries
rechargeables

Chargeur

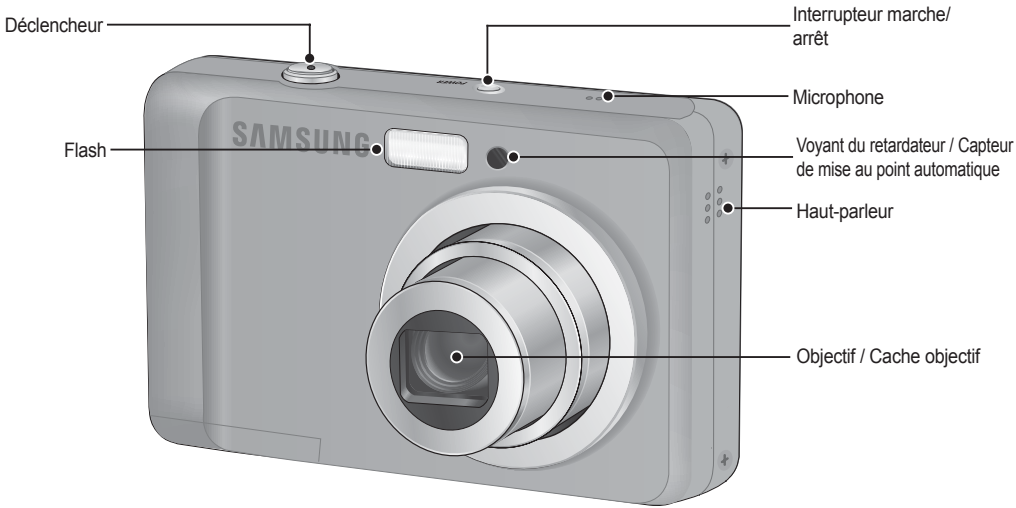
Câble vidéo

Câble secteur

Etui

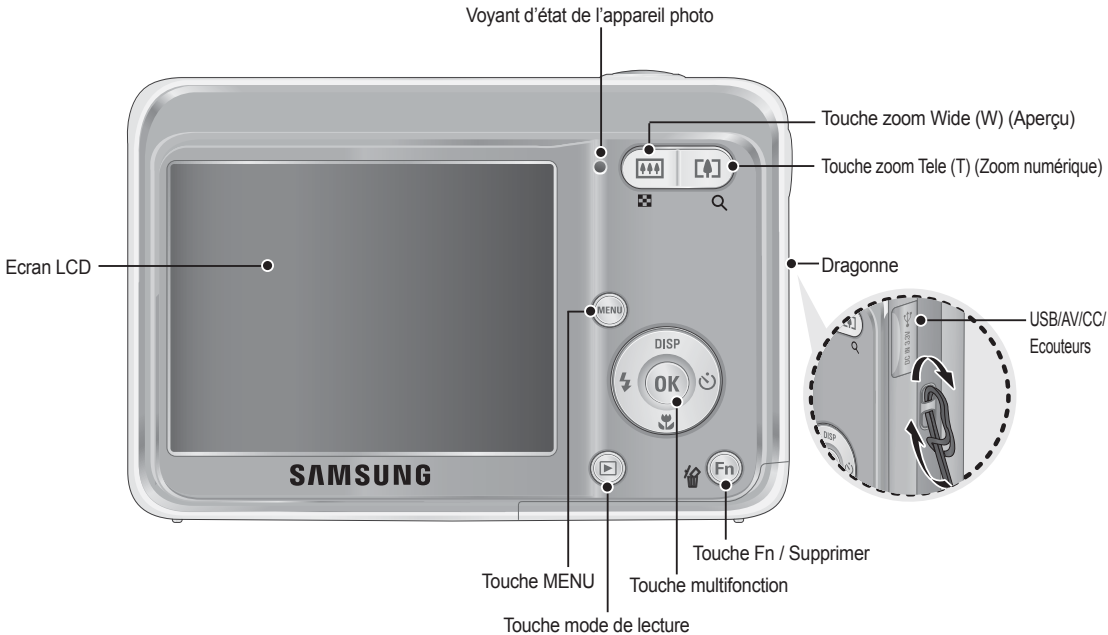
# Caractéristiques techniques

## Avant et dessus



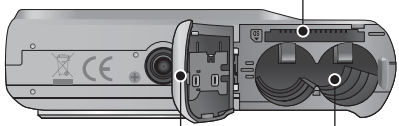
# Caractéristiques techniques

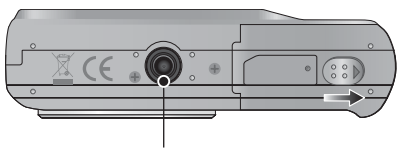
## Arrière



# Caractéristiques techniques

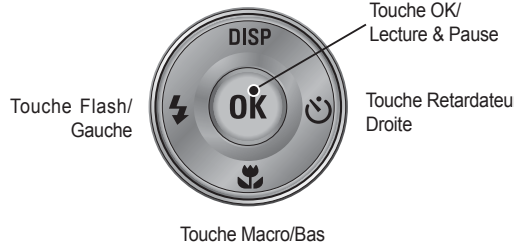
## Dessous




※ Pour ouvrir la trappe batterie, faites-la glisser dans la direction indiquée ci-dessus.

## Touche multifonction



# Caractéristiques techniques

## Voyant du retardateur

| Icône | Etat | Description |
|---|---|---|
| | Clignotement | Une photo est prise après environ 10 secondes.<br>- Pendant les 8 dernières secondes, le voyant clignote à intervalles d'une seconde.<br>- Pendant les 2 dernières secondes, le voyant clignote à intervalles de 0,25 seconde. |
| | Clignotement | Une photo est prise après environ 2 secondes.<br>Pendant ces 2 secondes, le voyant clignote rapidement à intervalles de 0,25 seconde. |
| | Clignotement | Une première photo est prise au bout de 10 secondes, puis une deuxième 2 secondes après. |
| | Clignotement | Après avoir appuyé sur le déclencheur, la photo est prise dès l'arrêt du mouvement du sujet. |

## Voyant d'état de l'appareil photo

| Etat | Description |
|---|---|
| Mise en marche | Le voyant s'allume et s'éteint lorsque l'appareil est de nouveau prêt. |
| Après avoir pris une photo | Le voyant clignote lors de l'enregistrement des données de l'image et s'éteint lorsque l'appareil est prêt à prendre une photo. |
| Lorsque la batterie du flash est en cours de charge | Le voyant clignote. |
| Lorsque le câble USB est connecté à un ordinateur | Le voyant s'allume. (L'écran LCD s'éteint après l'initialisation de l'appareil.) |
| Lors du transfert de données avec un ordinateur | Le voyant clignote. (L'écran LCD s'éteint.) |
| Lorsque le câble USB est connecté à une imprimante | Le voyant s'éteint. |
| En cours d'impression | Le voyant s'éteint. |
| Lorsque la mise au point automatique est active | Le voyant s'allume.<br>(L'appareil photo effectue la mise au point sur le sujet.) |
| | Le voyant clignote. (L'appareil photo n'a pas effectué la mise au point sur le sujet.) |

## Icônes des différents modes de l'appareil

Reportez-vous à la page 19 pour obtenir plus d'informations relatives au paramétrage du mode de l'appareil photo.

| MODE | Automatique | Programme | DIS | Aide Photo |
|---|---|---|---|---|
| ICÔNE | | | | |
| MODE | Scène | Vidéo | - | - |
| ICÔNE | SCENE | | | |

| MODE | Scène | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Beauté | Nuit | Portrait | Enfants |
| ICÔNE | | | | |
| MODE | Paysage | Macro | Texte | Coucher de soleil |
| ICÔNE | | | | |
| MODE | Aube | Contre jour | Feux d'artifice | Mer & neige |
| ICÔNE | | | | |

# Connexion à une source d'alimentation

Nous conseillons d'utiliser des piles/batteries pour appareil photo numérique (au cours de l'année suivant la date de fabrication). Les piles/batteries recommandées sont répertoriées ci-dessous.

- Piles non rechargeables : 2 piles alcaline AA (capacité élevée)
- Batterie rechargeable (en option) : SNB-2512 (Ni-MH)

■ Caractéristiques de la batterie rechargeable SNB-2512

| | |
|---|---|
| Modèle | SNB-2512 |
| Type | Ni-MH |
| Capacité | 2 500 mA |
| Tension | 2 x 1,2 V |
| Durée de chargement | Environ 300 minutes<br>(utilisation avec le SBC-N2) |

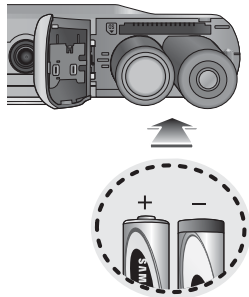
※ Le type de batterie fourni peut varier selon la région de vente.

Information importante concernant l'utilisation des piles/batteries

- Eteignez l'appareil lorsque vous ne l'utilisez pas.
- Veuillez retirer la batterie si l'appareil ne doit pas être utilisé durant une longue période. Avec le temps, les batteries peuvent se décharger et des fuites peuvent survenir si elles sont laissées à l'intérieur de l'appareil.
- De basses températures (inférieures à 0 °C) peuvent avoir un effet sur la performance des batteries et pourraient diminuer leur vie utile.
- Les batteries retrouveront leur pleine capacité à des températures normales.
- Une utilisation intensive de l'appareil photo peut faire chauffer le boîtier. Il s'agit d'un phénomène tout à fait normal.
- Il est facile d'obtenir des piles alcalines. La durée d'utilisation des piles varie cependant selon le fabricant et les conditions de photographie.
- N'utilisez pas de piles manganèse : ce type de piles ne délivre pas une tension suffisante.
- Pour cet appareil, il est recommandé d'utiliser des batteries rechargeables hautes capacités (2 100 Ma/H min.).
  Si des piles jetables ou des batteries de capacité inférieure sont utilisées le temps d'utilisation peut se trouver très réduit (moins de 45 min).

# Connexion à une source d'alimentation

■ Insérez les piles/batteries comme indiqué.
- Si l'appareil photo ne s'allume pas vérifiez si la polarité est correcte (+ et -).
- Lorsque vous ouvrez le couvercle de la trappe, ne forcez pas, vous risquez de l'endommager.



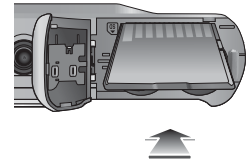

■ L'écran LCD comporte 4 symboles indiquant l'état de la batterie.

| Indicateur de la batterie | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Etat de la batterie | Batterie entièrement chargée | Capacité de la batterie faible (Vous devrez bientôt la recharger ou en utiliser une nouvelle.) | Capacité de la batterie faible (Vous devrez bientôt la recharger ou en utiliser une nouvelle.) | Batterie vide (Rechargez-la ou utilisez une autre batterie.) |

※ Lors de l'utilisation de l'appareil photo et de la batterie dans un endroit particulièrement froid ou chaud, l'état de la batterie sur l'écran LCD est susceptible d'être différent de son véritable état.

# Insertion de la carte mémoire

■ Insérez la carte mémoire comme indiqué.
- Eteignez l'appareil photo avant d'insérer la carte mémoire.
- Placez l'avant de la carte mémoire en face de l'avant de l'appareil photo (objectif) et les contacts de la carte vers l'arrière de l'appareil photo (écran LCD).
- Faites attention de ne pas insérer la carte mémoire dans le mauvais sens, cela risquerait d'endommager le logement de la carte mémoire.



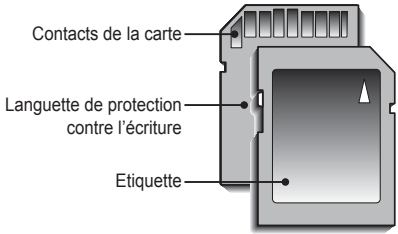
# Instructions sur l'utilisation de la carte mémoire

- Assurez-vous de formater la carte mémoire (voir p.48) s'il s'agit de la première utilisation d'une nouvelle carte, si elle contient des données que l'appareil photo ne prend pas en charge ou si elle contient des photos prises avec un appareil photo différent.
- Mettez l'appareil photo hors tension chaque fois que vous introduisez la carte mémoire dans son emplacement ou que vous l'en retirez.
- Une utilisation répétée de la carte mémoire risque d'en réduire les performances. Dans ce cas, une nouvelle carte mémoire sera nécessaire. L'usure de la carte mémoire n'est pas couverte par la garantie Samsung.
- La carte mémoire est un composant électronique de précision. Elle ne doit pas être pliée, jetée ou soumise à un fort impact.
- Veillez à ne pas ranger la carte mémoire dans un environnement sujet à des champs électromagnétiques élevés, comme des haut-parleurs ou des récepteurs de télévision.
- Veuillez aussi ne pas l'utiliser ou la ranger dans un environnement sujet à des températures extrêmes.
- Faites en sorte que la carte mémoire ne soit pas souillée et n'entre pas en contact avec un liquide. Si cela arrive, nettoyez-la avec un chiffon doux.
- Conservez la carte mémoire dans son étui lorsqu'elle n'est pas utilisée.
- Durant ou après des périodes d'usage intensif, il est possible que la carte mémoire chauffe. Il s'agit d'un phénomène tout à fait normal.
- N'utilisez pas la carte mémoire d'un autre appareil photo numérique. Pour utiliser la carte mémoire formatez-la d'abord en utilisant votre appareil.
- N'utilisez pas de carte mémoire formatée par un autre appareil numérique ou lecteur de carte mémoire.
- Les données enregistrées sur la carte mémoire risquent d'être corrompues dans les situation suivantes :
  - Quand la carte fait l'objet d'une mauvaise utilisation.
  - Quand l'alimentation est coupée ou quand la carte mémoire est retirée durant l'enregistrement, l'effacement (formatage) ou la lecture de données.
- Samsung ne peut être tenu responsable de la perte de données.
- Par sécurité, il est conseillé de copier les données importantes sur d'autres supports (disquettes, disques durs, CD, etc.).
- Si la mémoire disponible n'est pas suffisante, le message [Mémoire pleine] apparaît et l'appareil cesse de fonctionner. Pour optimiser la capacité de stockage de l'appareil photo, vous pouvez effacer les clichés superflus ou remplacer la carte mémoire saturée par une carte mémoire vierge.

- Ne retirez pas la carte mémoire lorsque le voyant d'état de l'appareil photo clignote, cela risquerait d'endommager les données présentes sur la carte mémoire.

# Instructions sur l'utilisation de la carte mémoire

L'appareil photo accepte les cartes mémoire SD/SDHC et MMC (Multi Media Card).




[Carte mémoire SD (Secure Digital)]

- Les cartes mémoire SD/SDHC sont munies d'une languette de protection contre l'écriture qui empêche la suppression inopinée des fichiers et le formatage de la carte. En faisant glisser la languette de protection vers le bas de la carte mémoire SD/SDHC, les données seront protégées. En faisant glisser la languette vers le haut les données ne seront plus protégées.
- Faites glisser la languette de protection vers le haut de la carte mémoire SD/SDHC avant de prendre une photo.

Les capacités d'enregistrement avec une carte mémoire SD de 1 Go sont répertoriées dans la tableau ci-dessous. Ces valeurs sont des estimations qui peuvent varier selon les caractéristiques des images, comme le sujet photographié ou le type de carte utilisé.

| Résolution de l'image enregistrée | | Maximale | Elevée | Normale | 30 ips | 15 ips |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Photo | 12M | Environ 147 | Environ 285 | Environ 404 | - | - |
| | 10M | Environ 168 | Environ 314 | Environ 442 | - | - |
| | 9M | Environ 202 | Environ 368 | Environ 529 | - | - |
| | 8M | Environ 212 | Environ 375 | Environ 538 | - | - |
| | 5M | Environ 340 | Environ 568 | Environ 793 | - | - |
| | 3M | Environ 511 | Environ 804 | Environ 1 067 | - | - |
| | 2M | Environ 737 | Environ 1 146 | Environ 1 440 | - | - |
| | 1M | Environ 1 290 | Environ 1 673 | Environ 1 876 | | |
| Vidéo | 640 | - | - | - | Environ 7 min 5 s | Environ 13 min 54 s |
| | 320 | - | - | - | Environ 26 min 24 s | Environ 49 min 22 s |

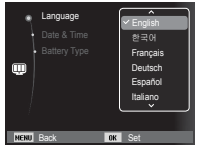
- Les touches zoom sont désactivées pendant l'enregistrement de vidéos.
- Les durées d'enregistrement peuvent varier selon le niveau de zoom utilisé.
- Vous pouvez enregistrer des vidéos allant jusqu'à 4 Go ou 2 heures chacune.

# Première utilisation de l'appareil photo

■ Lorsque vous allumez l'appareil photo pour la première fois, un menu vous permettant de paramétrer la date, l'heure, la langue ainsi que le type de batterie s'affiche sur l'écran LCD. Une fois la date, l'heure, la langue et le type de batterie configurés, ce menu ne s'affichera plus. Paramétrez la date, l'heure, la langue ainsi que le type de batterie avant d'utiliser cet appareil photo.

■ Réglage de la langue

1. Sélectionnez le menu [Language] en appuyant sur la touche Haut/Bas et appuyez sur la touche Droite.
2. Sélectionnez le sous-menu voulu en appuyant sur la touche Haut/Bas, puis appuyez sur la touche OK.




■ Réglage de la date, de l'heure et du type de date

1. Sélectionnez le menu [Date & Time] on appuyant sur la touche Haut/Bas et appuyez sur la touche Droite.
2. Sélectionnez le sous-menu souhaité en appuyant sur la touche Haut/Bas/ Gauche/Droite, puis appuyez sur la touche OK.

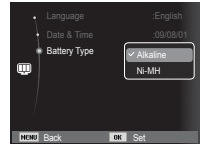
Touche Gauche/Droite : Permet de sélectionner les paramètres fuseau horaire / année / mois / jour / heure / minute et format de date.

Touche Haut/Bas : Permet de modifier la valeur de chaque élément.

※ Pour plus d'informations sur les fuseaux horaires, reportez-vous à la page 49.

■ Paramétrer le type de la batterie

1. Sélectionnez le menu [Battery Type] en appuyant sur la touche Haut/Bas et appuyez sur la touche Droite.
2. Sélectionnez le sous-menu voulu en appuyant sur la touche Haut/Bas, puis appuyez sur la touche OK.



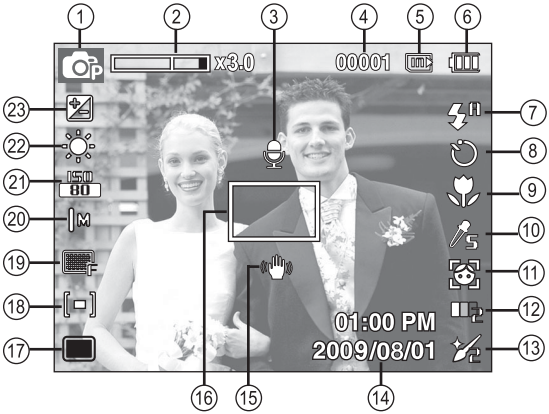

Si un type de batterie est sélectionné, l'appareil photo sera optimisé selon le type de batterie sélectionné.

- Sous-menu [Battery Type] : [Alkaline] / [Ni-MH]

※ Pour obtenir plus d'informations sur le type de la batterie, reportez-vous page 52.

# Indications de l'écran LCD

■ L'écran LCD affiche les informations concernant les fonctions et les sélections de prise de vue.



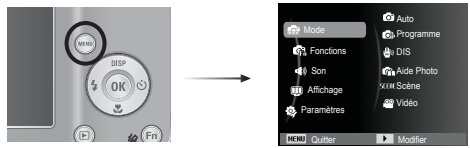

[Image et état plein]

| N° | Description | Icônes | Page |
|---|---|---|---|
| 1 | Mode de prise de vue | | p. 19 |
| 2 | Barre du zoom optique/numérique /Taux du zoom numérique | x 3.0 | p. 25 |
| 3 | Mémo vocal | | p. 43 |
| 4 | Nombre de prises de vue restant | 00001 | p. 15 |
| | Temps restant | 00:00:00 | p. 15 |

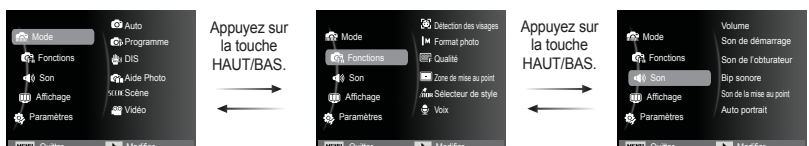
| N° | Description | Icônes | Page |
|---|---|---|---|
| 5 | Icône carte mémoire / Icônes mémoire interne | / | - |
| 6 | Batterie | | p.13 |
| 7 | Flash | | p.29 |
| 8 | Retardateur | | p.31 |
| 9 | Macro | | p.27 |
| 10 | Sélecteur de style | | p.41 |
| 11 | Détection des visages | / | p.36 |
| 12 | Couleurs des visages | | p.38 |
| 13 | Retouche des visages / Réglage des images / Muet | / / | p.38/ 42/44 |
| 14 | Date / Heure | 2009/08/01 01:00 PM | p.49 |
| 15 | Avertissement de mouvement de l'appareil | | p.24 |
| 16 | Cadre de mise au point automatique | | p.40 |
| 17 | Mode Prise de vue | | p.40 |
| 18 | Mesure d'exposition | | p.39 |
| 19 | Qualité de l'image / Fréquence des images | / | p.39 |
| 20 | Résolution de l'image | 12M 10M 9M 8M 5M 3M 2M 1M 640 320 | p.38 |
| 21 | ISO | ISO 80 ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO 800 ISO 1600 | p.36 |
| 22 | Balance des blancs | | p.35 |
| 23 | Compensation d'exposition | | p.34 |

# Comment utiliser le menu

1. Allumez l'appareil photo et appuyez sur la touche MENU.  Un menu apparaît pour chaque mode de l'appareil photo.




2. Utilisez les touches Haut et Bas pour parcourir les menus.




3. Utilisez les touches Gauche et Droite pour sélectionner un sous-menu.

4. Sélectionnez un sous-menu et cliquez sur la touche OK pour sauvegarder les paramètres et retourner à la fenêtre précédente.

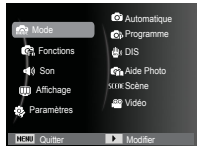
# Démarrage du mode prise de vue

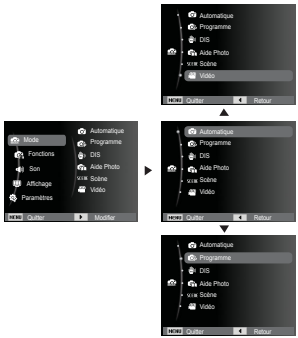
## Sélection des modes

Vous pouvez sélectionner le mode de fonctionnement que vous souhaitez à l'aide de la touche MENU située à l'arrière de l'appareilphoto.

■ Comment utiliser la touche MENU

1. Appuyez sur la touche MENU pour afficher un menu.
2. Appuyez sur la touche Haut/Bas pour sélectionner le menu [Mode] et appuyez sur la touche Droite.
3. Sélectionnez le mode souhaité en appuyant sur la touche Haut/Bas et appuyez sur la touche OK.




## Utiliser le mode Automatique ( )

Sélectionnez ce mode pour une prise de vue rapide et facile avec un minimum de réglage de la part de l'utilisateur.

1. Insérez les batteries (p.13). Introduisez-les en tenant compte de la polarité (+ / -).
2. Insérez la carte mémoire (p.13). Etant donné que cet appareil photo dispose d'une mémoire interne de 11 Mo, il n'est pas nécessaire d'insérer la carte mémoire. Si la carte mémoire n'est pas insérée, vos photos seront stockées dans la mémoire interne. Si la carte mémoire est insérée, vos photos seront stockées sur la carte mémoire.
3. Fermez la trappe batterie.
4. Appuyez sur la touche marche/arrêt pour allumer l'appareil.
5. Sélectionnez le mode Automatique en appuyant sur la touche MENU.
6. Pointez l'appareil vers votre sujet et cadrez votre photo à l'aide de l'écran LCD.
7. Appuyez sur le déclencheur pour prendre la photo.

- Si le cadre de la mise au point automatique devient rouge lorsque vous enfoncez le déclencheur à mi-course, cela signifie que l'appareil photo ne peut pas effectuer la mise au point sur le sujet. Si tel est le cas, l'appareil ne parvient pas à prendre une photo nette.
- Evitez d'obstruer l'objectif ou le flash lorsque vous prenez une photo.

# Démarrage du mode prise de vue

## Utiliser le mode Programme ( )

Le mode Programme permet de configurer l'appareil photo avec des paramètres optimaux. Vous pouvez néanmoins configurer toutes les fonctions manuellement à l'exception du diaphragme et de la vitesse d'obturation.

1. Sélectionnez le mode Programme en appuyant sur la touche MENU (p.19).
2. Appuyez sur la touche Menu pour configurer les fonctions avancées.

Vous trouverez ci-dessous les sous-menus des fonctions :

| Description | Page | Description | Page |
|---|---|---|---|
| EV | p.34 | Mesure de l'exposition | p.39 |
| Balance des blancs | p.35 | Prise de vue | p.40 |
| ISO | p.36 | Zone de mise au point | p.40 |
| Détection des visages | p.36 | Sélecteur de style | p.41 |
| Format photo / Format vidéo | p.38 | Réglage des images | p.42 |
| Qualité / Fréquence d'images | p.39 | Voix | p.43 |

## Utiliser le mode DIS ( )

Le mode de stabilisation d'image numérique (DIS, Digital Image Stabilisation) permet de réduire les effets de tremblement et vous aide à obtenir une image bien exposée dans des conditions d'éclairage faible.

1. Sélectionnez le mode DIS en appuyant sur la touche MENU. (p.19)
2. Pointez l'appareil vers votre sujet et cadrez l'image à l'aide de l'écran LCD.
3. Appuyez sur le déclencheur pour prendre une photo.

■ Points importants concernant l'utilisation du mode DIS

1. Le zoom numérique ne fonctionne pas en mode DIS.
2. Si les conditions d'éclairage sont plus lumineuses qu'un éclairage fluorescent, le mode DIS n'est pas activé.
3. Si les conditions d'éclairage sont plus sombres qu'un éclairage fluorescent, le voyant d'avertissement de mouvement de l'appareil ( ) s'affiche. Pour de meilleurs résultats, ne prenez des photos que dans des situations où le voyant d'avertissement de mouvements ( ) n'est pas affiché.
4. Si le sujet est en mouvement il est possible que la photo prise soit floue.
5. Etant donné que le DIS utilise le processeur numérique de l'appareil photo, il se peut que les photos soient plus longues à traiter.

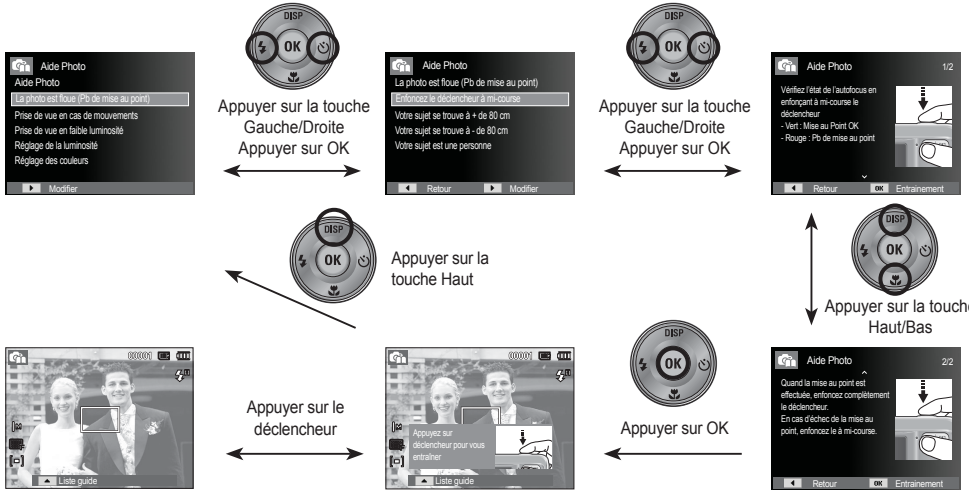
# Démarrage du mode prise de vue

## Utiliser le mode Aide Photo ( )

Ce mode permet à l'utilisateur d'apprendre à réaliser des prises de vue réussies et propose des solutions aux éventuels problèmes rencontrés. Ce mode permet également à l'utilisateur de s'entraîner à prendre des photos.

Liste des fonctions disponibles à partir du guide de prises de vue

- Fonction qui peut être utilisée lorsque la mise au point est difficile
- Fonction qui peut être utilisée lorsque l'image bouge
- Fonction qui peut être utilisée lorsque la prise de vue est effectuée dans l'obscurité
- Fonction qui peut être utilisée lors du réglage de la luminosité de l'image
- Fonction qui peut être utilisée lors du réglage de la couleur de l'image




[Fonction qui peut être utilisée lorsque la mise au point est difficile]

# Démarrage du mode prise de vue

## Utiliser les modes Scène ( SCENE )

Utilisez simplement le menu pour configurer les meilleurs paramètres pour diverses situations de prises de vue.

1. Sélectionnez le mode Scène en appuyant sur la touche MENU. (p.19)
2. Pointez l'appareil vers votre sujet et cadrez la photo à l'aide de l'écran LCD.
3. Appuyez sur le déclencheur pour prendre la photo.

Les modes scène disponibles sont répertoriés ci-dessous.

[Beauté] ( ) : permet de photographier une personne en configurant des réglages ayant pour effet de masquer les imperfections du visage.

[Nuit] ( ) : permet de prendre des photos dans l'obscurité (utilisation d'un trépied fortement recommandée).

[Portrait] ( ) : permet de réaliser le portrait d'une personne.

[Enfants] ( ) : permet de prendre des photos de sujets en mouvement (enfants).

[Paysage] ( ) : permet de prendre des photos de paysages.

[Macro] ( ) : permet de prendre des photos d'un sujet en gros plan (Macro).

[Texte] ( ) : permet de prendre des photos nettes de documents (Macro).

[Coucher de soleil] ( ) : permet de prendre des photos de couchers de soleil.

[Aube] ( ) : permet de prendre des photos de levers de soleil.

[Contre jour] ( ) : permet de prendre des photos lorsque le soleil est derrière le sujet.

[Feux d'artifice] ( ) : permet de prendre des photos de feux d'artifice (utilisation d'un trépied fortement recommandée).

[Mer & neige] ( ) : permet de prendre des photos de pages blanches ou de paysages enneigés.

# Démarrage du mode prise de vue

## Utiliser le mode Vidéo ( )

Il est possible d'enregistrer une vidéo dont la durée dépendra de la mémoire disponible.

1. Sélectionnez le mode Vidéo en appuyant sur la touche MENU. (L'icône du mode vidéo et la durée d'enregistrement disponible s'affichent sur l'écran LCD.)
2. Pointez l'appareil vers votre sujet et cadrez votre photo à l'aide de l'écran LCD.
3. Appuyez une fois sur le déclencheur pour enregistrer les vidéos pendant un temps équivalent à la durée d'enregistrement autorisée. L'enregistrement des vidéos se poursuit si vous relâchez le déclencheur. Pour mettre fin à l'enregistrement, appuyez une nouvelle fois sur le déclencheur.

※ La dimension de l'image et le type de fichier sont les suivants.
- Taille d'image : 640 x 480, 320 x 240 (sélectionnable)
- Type fichier vidéo : AVI (MJPEG)
- Fréquence d'images : 30 ips, 15 ips (sélectionnable)

## Enregistrer une vidéo sans son

Vous pouvez enregistrer la vidéo sans son.

Les étapes 1 à 3 sont identiques à celles du mode Vidéo.

4. Appuyez sur la touche Menu.
5. Appuyez sur la touche Haut/Bas pour sélectionner le menu [Fonctions] et appuyez sur la touche Droite.
6. Sélectionnez le menu [Voix] en appuyant sur la touche Haut/Bas et appuyez sur la touche OK.
7. Sélectionnez le menu [Désactivé] en appuyant sur la touche Gauche/Droite.
8. Appuyez sur la touche OK. Vous pouvez enregistrer la séquence vidéo sans son.

※ Voir p.44 pour davantage d'informations.

## Mettre en pause lors de l'enregistrement d'une vidéo (Enregistrement successif)

Cet appareil photo vous permet d'arrêter temporairement lors de l'enregistrement d'une vidéo à l'endroit des scènes que vous ne souhaitez pas. En utilisant cette fonction, vous pouvez enregistrer vos scènes préférées en vidéo sans avoir à créer plusieurs vidéos.

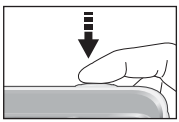
■ Utilisation de l'enregistrement successif

Les étapes de 1 à 2 sont identiques à celles du mode Vidéo.

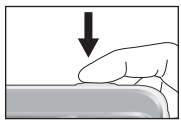
3. Appuyez sur le déclencheur pour enregistrer les vidéos pendant la durée disponible. L'enregistrement des vidéos se poursuit si vous relâchez le déclencheur.
4. Appuyez sur la touche OK pour mettre l'enregistrement en pause.
5. Appuyez de nouveau sur la touche OK pour reprendre l'enregistrement.
6. Pour mettre fin à l'enregistrement, appuyez une nouvelle fois sur le déclencheur.

# Points importants lors de la prise de vue

- Enfoncez le déclencheur à mi-course.
  Appuyez doucement sur le déclencheur pour confirmer la mise au point et charger la batterie du flash. Enfoncez entièrement le déclencheur pour prendre la photo.



[Légère pression sur le déclencheur]



[Pression complète du déclencheur]

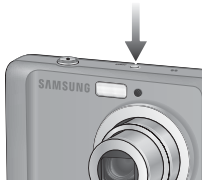
- La capacité de la mémoire disponible peut varier selon les conditions de prise de vue et les paramètres de l'appareil photo.
- Lorsque le mode Flash désactivé, Synchronisation lente ou DIS est sélectionné dans des conditions de faible luminosité, l'avertisseur de mouvement ( ) peut s'afficher sur l'écran LCD. Si c'est le cas, utilisez un trépied, placez l'appareil sur une surface stable ou passez en mode Prise de vue avec flash.
- Prise de vue en contre-jour : veuillez ne pas prendre de photos quand l'appareil est pointé vers le soleil. L'image risquerait d'être sombre. Pour prendre une photo face au soleil, veuillez utiliser [Contre jour] en mode Prise de vue scène (voir page 22), Flash contre-éclairage (voir page 30), Mesure d'exposition sélective (voir page 39) ou Compensation de l'exposition (voir page 34).
- Evitez d'obstruer l'objectif ou le flash lorsque vous prenez une photo.
- Cadrez votre photo en utilisant l'écran LCD.
- Dans certaines conditions, il se peut que le système de mise au point ne fonctionne pas comme il devrait.
  - Si le sujet est peu contrasté.
  - Si le sujet est très réfléchissant ou brillant.
  - Si le sujet se déplace à grande vitesse.
  - Si la lumière réfléchie est très forte ou l'arrière-plan est de couleur vive.
  - Si le sujet est fait uniquement de lignes horizontales ou est très étroit (par exemple un bâton ou une hampe de drapeau).
  - Si l'environnement est sombre.

# Utilisation des touches de l'APN

Il est possible de paramétrer la fonction du mode d'enregistrement en utilisant les touches de l'appareil photo.

# Touche de mise sous/hors tension

Cette touche permet de mettre l'appareil photo sous tension ou hors tension.
Si l'appareil n'est pas utilisé pendant la durée définie, il s'éteint automatiquement afin d'économiser la batterie.
Reportez-vous à la page 50 pour plus d'informations concernant la fonction d'arrêt automatique.




# Déclencheur

Le déclencheur est utilisé pour la prise de vue ou l'enregistrement vocal en mode PRISE DE VUE.

■ Mode VIDÉO

Le fait d'appuyer entièrement sur le déclencheur permet de démarrer le procédé d'enregistrement d'une vidéo.
Si vous appuyez une fois sur le déclencheur, la vidéo est enregistrée pendant la durée disponible dans la mémoire. Pour mettre fin à l'enregistrement, appuyez une nouvelle fois sur le déclencheur.

■ Mode PHOTO

Lorsqu'on enfonce le déclencheur à mi-course, la mise au point se fait automatiquement (mise au point automatique) et vérifie l'état du flash. Appuyer sur le déclencheur complètement permet de prendre des photos et les enregistrer. Si vous sélectionnez l'enregistrement de mémo vocal, l'enregistrement démarre une fois que l'appareil a terminé la sauvegarde des données.

# Touche ZOOM

Si le menu ne s'affiche pas, cette touche fonctionne comme la touche ZOOM OPTIQUE ou ZOOM NUMÉRIQUE.
Cet appareil est équipé d'une fonction de zoom optique 3x et de zoom numérique 3x. L'utilisation combinée des deux offre un taux global de zoom de 9x.

■ Zoom TÉLÉOBJECTIF

- Zoom optique TÉLÉOBJECTIF : appuyez sur la touche ZOOM T. pour effectuer un zoom avant sur le sujet, c'est-à-dire que ce dernier semblera plus proche.
- Zoom numérique TÉLÉOBJECTIF : lorsque le zoom optique maximum (3x) est sélectionné, appuyez sur la touche zoom T pour activer le logiciel du zoom numérique. En relâchant la touche de zoom T, vous pouvez arrêter le zoom numérique dans la position désirée. Une fois que vous avez atteint le zoom numérique maximum (3x), le fait d'appuyer sur la touche zoom T n'a aucune incidence.

[Zoom GRAND ANGLE] [Zoom TÉLÉOBJECTIF] [Zoom numérique 3x]

# Touche ZOOM

■ Zoom GRAND ANGLE

Zoom optique GRAND ANGLE : appuyez sur la touche ZOOM W.

L'appareil fera un zoom arrière sur le sujet, c'est-à-dire que ce dernier semblera plus éloigné. Le fait d'appuyer de façon continue sur la touche ZOOM W permet de paramétrer l'appareil photo à son zoom minimum, c'est-à-dire que le sujet apparaît très éloigné de l'appareil photo.

[Zoom TÉLÉOBJECTIF]

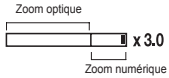
Appuyer sur la touche ZOOM W

[Zoom optique 2x]

Appuyer sur la touche ZOOM W

[Zoom GRAND ANGLE]

Zoom numérique GRAND ANGLE : lorsque le zoom numérique est en opération, on peut appuyer sur la touche de zoom W pour réduire par paliers le zoom numérique. Le zoom numérique s'arrête lorsque l'on relâche la touche Zoom W. En appuyant sur la touche W, le zoom numérique est réduit puis le zoom optique jusqu'à atteindre la configuration minimum.



[Zoom numérique 3x]

Appuyer sur la touche ZOOM W

[Zoom TÉLÉOBJECTIF]

Appuyer sur la touche ZOOM W

[Zoom GRAND ANGLE]

- Les photos prises à l'aide du zoom numérique pourraient nécessiter un temps de traitement plus long par l'appareil. Laissez le temps au processus de se dérouler.
- Si vous appuyez sur les touches Zoom lors de prises de vue de séquence vidéo, l'enregistrement vocal n'est pas disponible.
- Il pourrait se produire une perte de qualité d'image lorsqu'on utilise le zoom numérique.
- Pour afficher une photo en zoom numérique plus claire, enfoncez le déclencheur à mi-course à la position maximale du zoom optique et appuyez de nouveau sur la touche zoom T.
- Il n'est pas possible d'activer le zoom numérique dans certains modes Scènes (Nuit, Enfants, Texte, Macro, Feux d'artifice), modes DIS, Vidéo et Détection des visages.
- Faites attention à ne pas toucher l'objectif ou le couvercle de l'objectif afin d'éviter de prendre des images floues et de provoquer un mauvais fonctionnement de l'appareil. Si vous obtenez des images sombres, mettez l'appareil hors tension, puis sous tension pour modifier la position de l'objectif.
- Evitez d'appuyer sur l'objectif, ce qui risquerait de provoquer un mauvais fonctionnement de l'appareil.
- Lorsque l'appareil est en marche, faites attention à ne pas toucher les parties mobiles de l'objectif au risque d'obtenir une image sombre et floue.
- Prenez soin de ne pas toucher l'objectif lorsque vous utilisez la touche de zoom.

# Touche Info (DISP) / Haut

Lors de l'affichage du menu, la touche Haut fonctionne comme une touche de direction. Dans les modes de détection et de lecture, appuyer sur cette touche affichera les informations de l'image.

[Ecran de prise de vue]

[Ecran d'informations]

# Touche Macro ( ) / Bas

Lors de l'affichage du menu, la touche Bas fonctionne comme une touche de direction. Lorsque le menu ne s'affiche pas, vous pouvez utiliser la touche Macro ( ) / Bas pour prendre des photos en macro. Les plages de distance sont indiquées ci-dessous. Appuyez sur la touche Macro jusqu'à ce que le voyant du mode macro souhaité s'affiche sur l'écran LCD.

[Autofocus]

[Macro ( )]

[Mise au point automatique ( )]

# Touche Macro ( ) / Bas

■ Types de modes de mise au point et plages de mise au point (W : Grand angle, T : Téléobjectif)

(Unité : m)

| Mode | Automatique ( ) | |
|---|---|---|
| Type de mise au point | Mise au point automatique ( ) | Normal |
| Plage de mise au point | W : 10 cm ~ l'infini<br>T : 50 cm ~ l'infini | W : 80 cm ~ l'infini<br>T : 80 cm ~ l'infini |

| Mode | Programme ( ) | |
|---|---|---|
| Type de mise au point | Macro ( ) | Normal |
| Plage de mise au point | W : 10 ~ 80 cm<br>T :50 ~ 80 cm | W : 80 cm ~ l'infini<br>T : 80 cm ~ l'infini |

| Mode | Mode DIS ( ) | |
|---|---|---|
| Type de mise au point | Mise au point automatique ( ) | Normal |
| Plage de mise au point | W : 10 cm ~ l'infini<br>T : 50 cm ~ l'infini | W : 80 cm ~ l'infini<br>T : 80 cm ~ l'infini |

- Quand le mode macro est sélectionné, faites particulièrement attention d'éviter les mouvements de l'appareil photo.
- Lorsque vous prenez une photo à une distance de 40 cm (Zoom grand angle) ou 50 cm (Zoom téléobjectif) en mode Macro, sélectionnez le mode FLASH ÉTEINT.

■ Méthode de mise au point disponible, par mode d'enregistrement

( o : sélectionnable, ∞ : plage de mise au point infini)

| Mode | Macro automatique | Macro | Normal |
|---|---|---|---|
| | o | | o |
| | | o | o |
| | o | | o |
| | | o | o |
| | | o | o |
| Mode | Scène | | |
| | Macro automatique | Macro | Normal |
| | o | | |
| | | | o |
| | | | o |
| | | | o |
| | | | o |
| | | o | |
| | o | | |
| | | | o |
| | | | o |
| | | | o |
| | | | ∞ |
| | | | o |

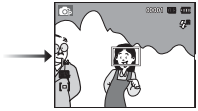
# Verrouillage de la mise au point

Utilisez la fonction de verrouillage de la mise au point pour effectuer la mise au point sur un sujet placé au centre de l'image.

■ Utilisation du Verrouillage de la mise au point

1. Assurez-vous que le sujet se trouve au centre de la fenêtre de mise au point.
2. Enfoncez le déclencheur à mi-course. Lorsque le cadre de la mise au point automatique (vert) s'allume, cela signifie que l'appareil a fait une mise au point sur le sujet. Faites attention de ne pas appuyer le déclencheur entièrement pour éviter de prendre une photo que vous ne souhaitez pas.
3. Tout en gardant le déclencheur enfoncé à mi-course, déplacez l'appareil pour recadrer votre photo comme vous le souhaitez. Appuyez ensuite entièrement sur le déclencheur pour prendre la photo. Si vous relâchez votre doigt du déclencheur, la fonction de verrouillage de la mise au point est annulée.

1. Photo à prendre.



2. Enfoncez le déclencheur à mi-course et effectuez la mise au point sur le sujet.

3. Recadrez la photo et relâchez entièrement le déclencheur.

# Touche Flash ( ⚡ ) / Gauche

Lorsque le menu s'affiche sur l'écran LCD, le fait d'appuyer sur la touche Gauche déplace le curseur sur l'onglet de gauche.
Lorsque le menu n'est pas affiché sur l'écran LCD, la touche Gauche fonctionne comme la touche FLASH ( ⚡ ).

[Sélection Flash automatique]

■ Sélection du mode flash

1. Appuyez sur la touche MENU pour sélectionner un mode d'ENREGISTREMENT à l'exception des modes Séquence vidéo et DIS (p.19).
2. Appuyez sur la touche Flash jusqu'à ce que le voyant du mode flash souhaité s'affiche sur l'écran LCD.
3. Un voyant mode flash s'affiche sur l'écran LCD.
   Choisissez le mode de flash qui convient le mieux à l'environnement.

■ Plage du flash (Unité : m)

| ISO | Normal | | Macro | | Macro | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | GRAND ANGLE | TÉLÉ | GRAND ANGLE | TÉLÉ | GRAND ANGLE | TÉLÉ |
| AUTO | 0,8 ~ 3,8 | 0,8 ~ 2,1 | 0,4 ~ 0,8 | 0,5 ~ 0,8 | 0,4 ~ 3,8 | 0,5 ~ 2,1 |

# Touche Flash ( ⚡ ) / Gauche

- Si vous appuyez sur le déclencheur après avoir sélectionné le flash, le premier flash se déclenchera pour vérifier les conditions de prise de vue (Portée du flash et rapport de puissance du flash). Ne bougez pas jusqu'au déclenchement du second flash.
- Une utilisation intensive du flash aura pour effet de réduire l'autonomie des piles/batteries.
- Dans des conditions normales d'opération, le temps de chargement du flash est de moins de 5 secondes. Si la batterie est faible, le temps de chargement sera allongé.
- En mode DIS, les modes Scènes [Paysage], [Macro], [Texte], [Coucher de soleil], [Aube], [Feux d'artifice] et Vidéo, ainsi que le flash ne fonctionneront pas.
- Prenez les photos dans les limites de la portée du flash.
- La qualité de l'image sera compromise si le sujet est trop proche ou s'il réfléchit trop la lumière.
- Lorsque vous prenez une photo avec le flash dans de mauvaises conditions de lumière, vous verrez peut-être une tâche blanche dans votre photo. Cette tâche est causée par le reflet de la lumière du flash dans la poussière atmosphérique.

■ Indicateur de mode flash

| Icône | Mode flash | Description |
|---|---|---|
| | Flash automatique | Si le sujet ou l'arrière-plan se trouvent dans l'obscurité, le flash de l'appareil se déclenchera automatiquement. |
| | Automatique et Réduction yeux rouges | Si le sujet ou l'arrière-plan sont sombres, le flash de l'appareil fonctionnera automatiquement et la fonction de réduction des yeux rouges sera activée. |
| | Flash contre jour | Le flash se déclenche indépendamment de la lumière disponible. L'intensité du flash est contrôlée en fonction des conditions dominantes. Plus l'arrière-plan ou le sujet sont clairs, plus basse sera l'intensité du flash. |
| | Synchronisation lente | Le flash fonctionne avec une vitesse d'obturation lente afin d'obtenir la bonne exposition. Lorsque vous prenez une photo dans des conditions d'éclairage faible, le voyant de mouvement de l'appareil ( ) s'affiche sur l'écran LCD. |
| | Anti-yeux rouges | Lorsqu'une photo avec des "yeux rouges" est détectée, ce mode permet de réduire cet effet automatiquement. |
| | Flash déconnecté | Le flash ne fonctionne pas. Sélectionnez ce mode pour prendre des photos dans des lieux ou des situations interdisant l'utilisation du flash. Lorsque vous prenez une photo avec peu de lumière, le voyant d'avertissement de mouvement de l'appareil ( ) s'affiche sur l'écran LCD. |

## Touche Flash ( ⚡ ) / Gauche

■ Mode flash disponible par mode d'enregistrement ( o : sélectionnable)

| Mode | ⚡A | 👁 | ⚡ | ⚡S | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | o | o | | | o | o |
| | o | o | o | o | o | o |
| | | | | | | o |
| | o | o | o | o | o | o |
| | | | | | | o |
| Mode | Scène | | | | | |
| | ⚡A | 👁 | ⚡ | ⚡S | | |
| | | o | | | o | o |
| | | | | o | o | o |
| | | o | | | o | o |
| | | o | | | | o |
| | | | | | | o |
| | | | | | | o |
| | | | | | | o |
| | | | | | | o |
| | | | | | | o |
| | | | o | | | |
| | | | | | | o |
| | o | | | | | |

## Touche Retardateur ( ⏲ ) / Droite

Lorsque le menu s'affiche sur l'écran LCD, le fait d'appuyer sur la touche de droite permet de déplacer le curseur sur l'onglet de droite. Lorsque le menu ne s'affiche pas sur l'écran LCD, la touche Droite fonctionne comme le retardateur ( ⏲ ). Cette fonction s'utilise lorsque le photographe désiré apparaît sur la photo.

- Si vous faites fonctionnez la touche Retardateur lors du fonctionnement du retardateur, la fonction du retardateur est annulée.
- Utilisez un trépied pour empêcher l'appareil de bouger.
- En mode Vidéo, seul le retardateur à 10 s fonctionne.

# Touche Retardateur ( ) / Droite

■Sélectionner le retardateur

1. Sélectionnez un mode enregistrement à l'exception du mode d'enregistrement vocal. (p.19)
2. Appuyez sur la touche Retardateur/Droite ( ) jusqu'à ce que l'indicateur du mode souhaité s'affiche à l'écran. Une icône Retardateur 10 secondes, 2 secondes, double ou Détecteur de mouvement s'affiche à l'écran LCD.
3. Lorsque vous appuyez sur le déclencheur, la photo est prise une fois la durée indiquée écoulée.

[Sélection du retardateur sur 10 secondes]

■ Indicateur du mode Retardateur

| Icône | Mode | Description |
|---|---|---|
| | Retardateur 10 s | Appuyer sur le déclencheur laissera un intervalle de 10 secondes avant que la photo soit prise. |
| 2S | Retardateur 2 s | Appuyer sur le déclencheur laissera un intervalle de 2 secondes avant que la photo soit prise. |
| | Retardeur double | Une photo est prise après environ 10 secondes, puis une deuxième photo est prise deux secondes après. Lorsque vous utilisez le flash, le retardateur 2 secondes risque d'être plus long selon la durée de chargement du flash. |
| | Détecteur de mouvements | L'appareil photo détecte les mouvements du sujet six secondes après avoir appuyé sur le déclencheur ; la photo est prise lorsqu'il n'y a plus de mouvements. |

■ Détecteur de mouvements

| Mouvement | Icône et voyant du retardateur |
|---|---|
| Appuyer sur le déclencheur après avoir configuré le détecteur de mouvements | Clignotement (intervalles de 1 seconde) |
| Détection des mouvements du sujet | Clignotement (intervalles de 0,25 seconde) |
| Aucun mouvement détecté | Activez le retardateur. La photo sera prise après 2 secondes. |

■ La procédure du détecteur de mouvements s'effectue de cette manière. (Mode Vidéo non compris)

Sélection du détecteur de mouvement → Appuyer sur le déclencheur → Vérifier le cadrage (dans les 6 s)*1 → Démarrage de la détection (Bouger les mains)*2 → Arrêt de la détection (Ne plus bouger) → Prise de la photo (après 2 s)

*1: L'appareil photo détecte les mouvements du sujets pendant 6 secondes après avoir appuyé sur vérifiez donc le cadrage dans les 6 secondes.

*2: Bougez comme vous le voulez.

Dans les cas suivants, il est possible que le détecteur de mouvement ne fonctionne pas.

- La distance de mise au point est supérieure à 3 m.
- L'exposition est trop lumineuse ou trop sombre.
- Dans des conditions de contre-jour.
- Les mouvements ne sont pas suffisamment amples.
- Les mouvements sont détectés en dehors de la partie centrale (50 %) du capteur dans lequel les mouvements sont reconnus.
- Si l'appareil photo ne détecte aucun mouvement pendant 30 secondes ou si l'appareil photo ne détecte aucune immobilité après avoir détecté des mouvements.

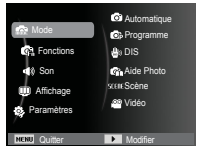
[La plage de détection du détecteur de mouvements]

# Touche MENU

- En appuyant sur la touche MENU, un menu relatif à chacun des modes de l'appareil s'affichera sur l'écran LCD. Si vous appuyez une nouvelle fois, l'écran LCD reviendra à l'affichage initial.
- Une option de menu peut être affichée lorsque ce qui suit est sélectionné : Mode Vidéo et Photo. Aucun menu n'est disponible lorsque la fonction d'enregistrement vocal est sélectionnée.

[Menu désactivé]

[Appuyer sur la touche MENU]

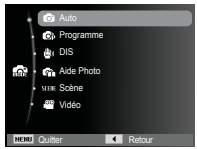



[Menu activé]

# Touche OK

- Lorsque le menu s'affiche sur l'écran LCD, cette touche permet de déplacer le curseur au sous-menu ou de confirmer des données.

[Appuyer sur OK]




# Fonctions ( )

Utilisez le menu d'activation des fonctions ou la touche FN pour afficher les menus ci-dessous :

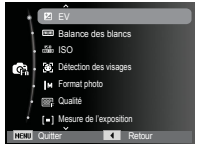
| Mode | Menu | Mode disponible | Page |
|---|---|---|---|
| (Fonctions) | EV | | p.34 |
| | Balance des blancs | | p.35 |
| | ISO | | p.36 |
| | Détection des visages | | p.36 |
| | Couleurs des visages | | p.38 |
| | Retouche des visages | | p.38 |
| | Format photo / Format vidéo | | p.38 |
| | Qualité / Fréquence d'images | | p.39 |
| | Mesure de l'exposition | | p.39 |
| | Prise de vue | | p.40 |
| | Zone de mise au point | | p.40 |
| | Sélecteur de style | | p.41 |
| | Réglage des images | | p.42 |
| | Voix | | p.43 |

# Fonctions ( Fn )

## Comment activer les fonctions à l'aide de la touche MENU

1. Appuyez sur la touche MENU dans n'importe n'importe quel mode disponible.
2. Appuyez sur la touche Haut/Bas pour sélectionner le menu [Fonctions] et appuyez sur la touche Droite / OK.

Touche Droite/OK




3. électionnez un sous-menu souhaité en appuyant sur la touche Haut / Bas et appuyez sur la touche OK.

Touche Haut/Bas

4. Sélectionnez un sous-menu souhaité en appuyant sur la touche Gauche/Droite et appuyez sur la touche OK.

Touche Gauche/Droite

Utilisez la touche FN (située à l'arrière de l'appareil photo) pour afficher les menus qui permettent d'activer rapidement les fonctions utilisées le plus fréquemment.

## Compensation d'exposition

Cet appareil photo détermine automatiquement les valeurs d'exposition selon les conditions d'éclairage ambiant.
Vous pouvez également sélectionner la valeur d'exposition à l'aide du menu [EV].

■ Compensation de l'exposition

1. Une fois le menu Fonctions affiché, appuyez sur la touche Haut/Bas pour sélectionner [EV] ( ).
2. Utilisez la touche Gauche/Droite pour paramétrer le facteur de compensation de l'exposition de votre choix.
3. Appuyez sur la touche OK. La valeur que vous paramétrez est enregistrée et le mode de paramétrage de la compensation d'exposition se ferme. Si vous modifiez la valeur d'exposition, l'indicateur d'exposition ( ) s'affiche sur la gauche du LCD.

※ Une valeur négative de compensation de l'exposition réduit l'exposition. Veuillez noter qu'une valeur positive de la compensation de l'exposition augmente l'exposition et l'écran LCD apparaît blanc ou vous risquez de ne pas obtenir de belles photos.

## Balance des blancs

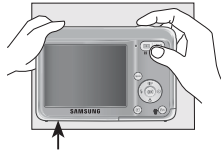
Le réglage de la balance des blancs vous permet de corriger les défauts chromatiques en comparant les couleurs à un blanc de référence. Ainsi, vous obtiendrez des photos aux couleurs plus naturelles.

| Mode | Icône | Description |
|---|---|---|
| Balance des blancs automatique | AWB | L'appareil photo choisit automatiquement la meilleure balance des blancs en fonction de l'éclairage ambiant. |
| Lumière du jour | | Pour les images en extérieur |
| Nuageux | | Sert à prendre des photos lorsque le ciel est couvert de nuages. |
| Fluorescent haut | H | Pour la prise de vue avec un éclairage fluorescent de type lumière du jour procuré par un éclairage fluorescent à 3 niveaux de puissance. |
| Fluorescent bas | L | Prise de vue avec un éclairage fluorescent blanc |
| Tungstène | | Pour les prises de vue sous éclairage au tungstène (ampoules classiques). |
| Réglage personnalisé | | Permet à l'utilisateur de paramétrer la balance des blancs selon les conditions de prises de vues. |

※ Diverses conditions d'éclairage peuvent provoquer un déséquilibre chromatique sur les images.

■ Utilisation de la Personnalisation de la balance des blancs
Les paramétrages de la balance des blancs peuvent légèrement varier en fonction des conditions de prises de vue. Vous pouvez sélectionner le paramétrage de la balance des blancs le plus approprié pour un environnement de prises de vue donné et ce en paramétrant la personnalisation de la balance des blancs.

1. Sélectionnez le menu Réglage perso ( ) de la balance des blancs et mettez une feuille de papier blanc en face de l'appareil photo pour que le moniteur LCD n'affiche que du blanc.



Feuille blanche

2. Touche OK : permet de sélectionner la balance des blancs personnalisés.
   Déclencheur : permet de sauvegarder la nouvelle balance des blancs personnalisés.

- La valeur de personnalisation de la balance des blancs sera appliquée à partir de la prochaine photo que vous prendrez.
- La balance des blancs configurée par l'utilisateur reste effective jusqu'à ce qu'elle soit écrasée.

## ISO

Vous pouvez régler la sensibilité ISO lorsque vous prenez des photos.

[Automatique] : la sensibilité de l'appareil photo est fonction de divers facteurs, tels que les valeurs de la mesure de lumière ou la brillance du sujet.

[ISO 80, 100, 200, 400, 800, 1 600] : Vous pouvez augmenter la vitesse d'obturation, tout en ayant la même quantité de lumière, en augmentant la sensibilité ISO. Cependant, il se peut que l'image soit saturée en luminance élevée. Plus la valeur ISO est élevée, plus l'appareil photo sera sensible à la lumière et de ce fait meilleure sera sa capacité à prendre des photos dans des conditions d'éclairage faible. Cependant, le bruit d'image augmente proportionnellement à l'augmentation de la valeur ISO. Le grain de l'image apparaîtra de ce fait plus gros.

※ Quand l'option [Rafale] est activée, la vitesse ISO est configurée sur Automatique.

※ L'option [ISO] est activée uniquement en mode [Programme] ou [Aide Photo].

## Détection des visages

Si vous utilisez les options de détection de visage, votre appareil photo peut détecter un visage humain. Lorsque l'appareil fait le point sur un visage humain, la luminosité du visage est également réglée. Vous pouvez également réaliser des photos d'expressions faciales naturelles grâce à la fonction d'autoportrait.

[Désactivé] : la détection des visages est désactivée.

[Normale] : ce mode détecte automatiquement la position du visage du sujet, puis règle la mise au point et l'exposition. Sélectionnez ce mode pour prendre facilement et rapidement un portrait.

[Auto portrait] : lorsque vous prenez une photo de vous-même, la zone de votre visage est automatiquement détectée pour des autoportraits rapides et faciles.

■ Normale

※ Modes sélectionnables : Automatique, Programme, DIS, Aide Photo, Beauté, Portrait, Enfants, Mer & neige

1. La taille et la position du cadre de la mise au point sont réglées automatiquement au niveau du visage du sujet.

2. Enfoncez le déclencheur à micourse. La cadre de la mise au point devient vert quand la mise au point est activée.
3. Appuyez complètement sur le déclencheur pour prendre une photo.

- Cette fonction peut détecter jusqu'à 10 personnes.
- Quand l'appareil photo reconnaît plusieurs personnes à la fois, il fait la mise au point sur la personne la plus proche.
- Le zoom numérique n'est pas disponible dans ce mode.
- Quand l'appareil photo détecte un visage cible, le cadre blanc de mise au point s' affichera au-dessus du visage cible et un cadre gris de mise au point s'affichera au-dessus des autres visages. Enfoncez le déclencheur à mi-course pour faire le point sur le visage ; le cadre de mise au point deviendra vert.
- Revenez au mode de mise au point automatique précédent si la détection de visage a échoué.
- Dans certaines conditions, cette fonction peut ne pas fonctionner correctement :
  - Quand une personne porte des lunettes noires ou que certaines parties de son visage sont dissimulées.
  - Quand une personne prise en photo ne regarde pas en direction de l'appareil photo.
  - Quand la luminosité est trop faible ou trop importante.
  - Quand la distance entre l'appareil photo et le sujet est grande.
- La portée maximale de la détection des visages est de 2.5 m (Grand angle).
- Plus vous vous trouvez près du sujet, plus l'appareil photo sera rapide à vous reconnaître.
- Dans les modes [Beauté], [Portrait] et [Enfants], la fonction [Détection des visages] est configurée sur sa valeur par défaut.

■ Auto Portrait

※ Modes sélectionnables : Automatique, Programme, DIS, Aide Photo, Beauté, Portrait, Mer & neige

1. Pour effectuer la prise de vue d'un autoportrait, positionnez l'objectif de l'appareil photo en direction de votre visage. L'appareil photo le détecte automatiquement et émet un volume sonore.

2. Commencez la prise de vue en appuyant sur le déclencheur.

- Lorsque l'appareil photo détecte le visage au centre de l'écran, il émet à plusieurs reprises un son de courte durée, différent de celui qui est émis lorsque le visage n'est pas au centre de l'écran.
- Il est possible de configurer le volume sonore dans le menu de configuration du son. (Voir p.46)

# Fonctions ( )

## Couleurs des visages

Ce menu vous permet de contrôler la couleur de la peau des sujets de vos photos en mode Beauté. Plus le niveau que vous sélectionnez est élevé, plus la couleur de la peau est brillante.

1. Sélectionnez [Couleurs des visages] en appuyant sur la touche Haut/Bas.
2. Sélectionnez la couleur souhaitée en appuyant sur la touche Gauche/Droite et appuyez sur la touche OK.
3. Appuyez sur le déclencheur prendre une photo.

## Retouche des visages

Ce menu vous permet de rendre la peau encore plus belle et plus nette avant d'effectuer l'enregistrement en mode Beauté. Plus le niveau sélectionné est élevé, plus le contrôle est efficace.

1. Sélectionnez [Retouche des visages] en appuyant sur la touche Haut/Bas.
2. Sélectionnez le type de retouche souhaité en appuyant sur la touche Gauche/Droite et appuyez sur la touche OK.
3. Appuyez sur le déclencheur prendre une photo.

## Résolution de l'image

Vous pouvez sélectionner la taille de l'image adaptée à votre utilisation.

(Unité : pixel)

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Mode Photo | Icône | 12M | 10M | 9M | 8M | 5M | 3M | 2M | 1M |
| | Taille | 4000X 3000 | 3984X 2656 | 3968X 2232 | 3264X 2448 | 2592X 1944 | 2048X 1536 | 1920X 1080 | 1024X 768 |
| Mode Vidéo | Icône | 640 | | | | 320 | | | |
| | Taille | 640X480 | | | | 320X240 | | | |

[Mode Photo]

[Mode Vidéo]



- Les images en haute résolution nécessitant plus de mémoire, plus la résolution est élevée, plus le nombre de prises de vue disponible est faible.

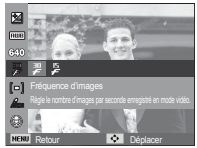
# Fonctions ( )

## Qualité / nombre d'image par seconde

Vous pouvez sélectionner le taux de compression adapté à votre utilisation pour les images enregistrées. Plus le taux de compression est élevé, plus la qualité de l'image est faible.

| Mode | Mode Photo | | | Mode Vidéo | |
|---|---|---|---|---|---|
| Icône | SF | F | n | 30 F | 15 F |
| Sous-menu | Maximale | Elevée | Normale | 30 ips | 15 ips |
| Format de fichier | jpeg | jpeg | jpeg | avi | avi |

[Mode Photo]




[Mode Vidéo]

- Ce format de fichier est compatible avec la norme DCF (Design rule of Camera File).
- JPEG (Joint Photographic Experts Group) :
  JPEG est la norme de compression d'image développée par le Joint Photographic Experts Group. Ce type de compression est généralement utilisé pour la compression de photos et d'images étant donné qu'elle permet de compresser les fichiers de manière efficace sans endommager les données.

## Mesure de l'exposition

Si vous n'obtenez pas de conditions d'exposition convenables, vous pouvez modifier la méthode de mesure pour prendre de meilleures photos.

[Multiple] ( ) : l'exposition est calculée en fonction d'une moyenne sur la lumière disponible dans la zone de l'image. Le calcul sera néanmoins déformé vers le centre de la zone de l'image. Adapté pour une utilisation générale.

[Sélective] ( ) : la mesure de la lumière n'est effectuée que dans la zone rectangulaire au centre de l'écran LCD. Cela convient lorsque le sujet au centre est bien exposé sans contre-jour.

[Centrée] ( ) : l'exposition est calculée en fonction d'une moyenne sur la lumière disponible dans la zone de l'image. Le calcul sera néanmoins déformé vers le centre de la zone de l'image. Adapté pour la prise de vue de petits objets tels qu'une fleur ou des insectes.

※ Si le sujet n'est pas le centre de la zone de mise au point, n'utilisez pas la mesure Sélectif, cela pourrait causer une erreur d'exposition. Dans ce cas, utilisez plutôt la compensation de l'exposition.

## Mode Prise de vue

Vous pouvez sélectionner la prise de vue en continu, unique, rafale, et AEB (Bracketing avec exposition automatique).

[Unique] ( ) : prend uniquement une photo.

[Continue] ( ) : les photos sont prises de manière continue jusqu'à ce que vous relâchiez le déclencheur.

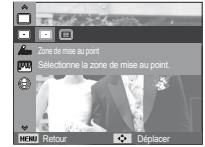
[Rafale] ( ) : permet de prendre 5 prises de manière continue par seconde. Après avoir terminé la prise de vue continue, les images sont enregistrées avec la lecture des images prises. Le nombre maximum de prises de vue est de 30 et la taille de l'image est fixée en VGA.

[AEB] ( ) : prendre trois photos dans différentes expositions : exposition standard (0.0EV), exposition courte (-1/2EV) et sur exposition (+1/2EV).

- Une résolution élevée ainsi qu'une qualité d'image élevée augmentent la durée d'enregistrement du fichier, ce qui augmente la durée de veille.
- Si le sous-menu [Continue], [Rafale], [AEB] est sélectionné, le flash s'éteint automatiquement.
- Si moins de 3 images sont disponibles dans la mémoire, la prise de vue AEB n'est pas disponible.
- Si moins de 30 images sont disponibles dans la mémoire, la capture de mouvements ne sera pas disponible.
- Il est préférable d'utiliser un trépied pour la prise de vue AEB étant donné que la durée d'enregistrement de chaque fichier image est plus longue et l'aspect flou provoqué par un mouvement de l'appareil photo risque de se produire.

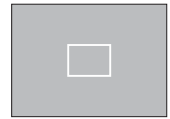
## Type de mise au point automatique

Vous avez la possibilité de sélectionner votre zone de mise au point préférée selon les conditions de prises de vue.

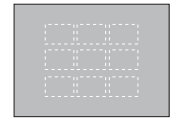



[Mise au point au centre] ( ) : la zone rectangulaire se trouvant au centre du moniteur LCD est la zone sur laquelle l'appareil fait la mise au point.

[Mise au point multiple] ( ) : cet appareil photo sélectionne tous les points AF disponibles parmi les 9 disponibles.



[Mise au point au centre]



[Mise au point multiple]

※ Quand l'appareil photo effectue la mise au point sur le sujet, le cadre de mise au point automatique devient vert. Quand l'appareil photo n'effectue pas la mise au point sur le sujet, le cadre de mise au point automatique devient rouge.

# Fonctions ( )

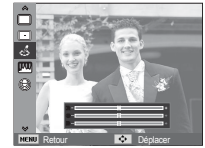
## Sélecteur de style

Vous pouvez ajouter divers effets à l'image sans utiliser de logiciel de retouche d'images.

1. Sélectionnez le Sélecteur style photo souhaité en appuyant sur la touche Gauche/Droite et appuyez sur la touche OK.
2. Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour prendre une photo.

| Mode style | Icône | Description |
|---|---|---|
| Normal | | Aucun style n'est |
| Doux | | Le style Doux est |
| Accentué | | Le style Accentué est |
| Naturel | | Le style Naturel est |
| Rétro | | Le style Rétro est |
| Cool | | Le style Cool est |
| Calme | | Le style Calme est |
| Classique | | Le style Classique est |
| Négatif | | L'effet Négatif est |
| RGB personnalisé | | Permet de définir un ton |

■ Couleur personnalisée
: Vous avez la possibilité de modifier les valeurs R (Rouge), V (Vert) et B (Bleu) de l'image.



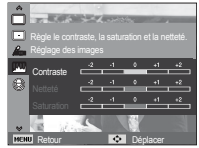

- Touche Haut/Bas : permet de sélectionner R, V, B.
- Touche Gauche/Droite : permet de modifier les valeurs.

## Réglage des images

■ Contraste

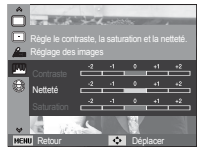
Vous pouvez modifier le contraste de l'image.

1. Sélectionnez [Contraste] en appuyant sur la touche Haut/Bas.
2. Modifiez le contraste en appuyant sur la touche Gauche/Droite.
3. Appuyez sur le déclencheur prendre une photo.




■ Netteté

Vous pouvez régler la netteté de la photo que vous êtes sur le point de prendre. Vous ne pouvez pas activer l'effet de netteté sur l'écran LCD avant de prendre la photo étant donné que cette fonction n'est appliquée que lorsque la photo est enregistrée dans la mémoire.




1. Sélectionnez [Netteté] en appuyant sur la touche Haut/Bas.
2. Modifiez la netteté en appuyant sur la touche Gauche/Droite.
3. Appuyez sur le déclencheur pour prendre une photo.

■ Saturation

Vous pouvez modifier la saturation de l'image.

1.Sélectionnez [Saturation] en appuyant sur la touche Haut/Bas.
2. Modifiez la saturation en appuyant sur la touche Gauche/Droite.
3. Appuyez sur le déclencheur prendre une photo.

## Mémo vocal

Vous pouvez ajouter un commentaire à une photo enregistrée (10 s max.).

- La configuration est terminée si le témoin de mémo vocal s'affiche sur l'écran LCD.

- Appuyez sur le déclencheur et prenez une photo. L'image est enregistrée sur la carte mémoire.

- Un mémo vocal sera enregistré pendant dix secondes à partir de l'enregistrement de l'image. En cours d'enregistrement sonore, le mémo vocal s'arrête si l'on appuie sur le déclencheur.

## Enregistrement vocal

Il est possible de réaliser un enregistrement vocal pendant la durée d'enregistrement disponible (10 heures max.).

Appuyez sur le déclencheur pour enregistrer un commentaire.

- Appuyez une fois sur le déclencheur et le commentaire est enregistré pendant la durée d'enregistrement disponible (10 heures max.). La durée d'enregistrement s'affiche sur l'écran LCD. L'enregistrement du commentaire se poursuit même si vous relâchez le déclencheur.
- Pour mettre fin à l'enregistrement, appuyez une nouvelle fois sur le déclencheur.
- Type de fichier : *.wav

[Mode ENREGISTREMENT VOCAL]

■ Mettre en pause tout en effectuant un enregistrement vocal

Grâce à cette fonction, vous pouvez enregistrer vos séquences vocales préférées sous forme de fichier d'enregistrement vocal sans avoir à créer plusieurs fichiers.

[Mode ENREGISTREMENT VOCAL]

1. Appuyez sur la touche OK pour mettre l'enregistrement en pause.
2. Appuyez de nouveau sur la touche OK pour reprendre l'enregistrement.
3. Pour mettre fin à l'enregistrement, appuyez une nouvelle fois sur le déclencheur.

- L'idéal pour les enregistrements sonores est de maintenir une distance de 40 cm entre vous et l'appareil (micro).
- Si l'appareil est éteint lorsque l'enregistrement vocal est en veille, l'enregistrement vocal est annulé.

## Enregistrer une vidéo sans son

Vous pouvez enregistrer la vidéo sans son.
Sélectionnez l'option [Désactivé] du menu [Voix] en mode Vidéo. ( ) s'affichera sur l'écran LCD. Appuyez sur le déclencheur, cela permet d'enregistrer la vidéo pendant la durée disponible d'enregistrement sans son.

# Menu Son

Ce mode vous permet de configurer les paramètres sonores. Vous pouvez utiliser le menu paramétrage dans tous les modes de l'appareil photo à l'exception du mode Enregistrement vocal.

● Les éléments indiqués par * représentent les paramètres par défaut.

※ Les caractéristiques peuvent être modifiées sans préavis.

# Son ( 🔊 )

## Volume

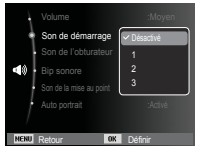
Vous pouvez définir le volume du son de démarrage, du son de l'obturateur, du bip sonore et du son de la mise au point.

- Sous-menu [Volume] : [Désactivé], [Bas], [Moyen]*, [Elevé]

## Son de démarrage

Vous pouvez choisir le son qui est activé au démarrage de l'appareil.

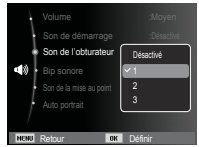
- Son de démarrage : [Désactivé]*, [1], [2], [3]




## Son de l'obturateur

Vous pouvez choisir le son de l'obturateur.

- Son de l'obturateur : [Désactivé], [1]*, [2], [3]




## Bip sonore

Si vous activez le son, un bip sera émis chaque fois que les touches seront enfoncées, vous permettant ainsi de connaitre le statut de fonctionnement de l'appareil photo.

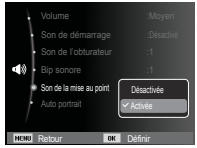
- Sous-menu [Bip sonore] : [Désactivé], [1]*, [2], [3]

# Son ( 🔊 )

## Son de la mise au point

Si vous activez le son de la mise au point automatique, quand vous enfoncerez le déclencheur à mi-course, vous serez prévenu quand l'appareil photo aura fait la mise au point sur le sujet.

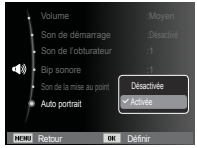
- Sous-menu [Son de la mise au point] : [Désactivée], [Activée]*




## Autoportrait

Détection automatique du visage du sujet lors d'un autoportrait.

- Il est possible de régler l'auto prise de vue à l'aide des options [Désactivée] et [Activée]*.




# Menu de configuration

Ce mode vous permet de configurer les paramètres de base. Vous pouvez utiliser le menu paramétrage dans tous les modes de l'appareil photo à l'exception du mode Enregistrement vocal.

● Les éléments indiqués par * représentent les paramètres par défaut.

※ Les caractéristiques peuvent être modifiées sans préavis.

# Affichage ( )

## Langue

Il y a un choix de langues qui peut être affiché sur l'écran LCD. Même si vous retirez la batterie et les insérez de nouveau, le paramétrage de la langue est conservé.

## Description de la fonction

Vous pouvez activer ou désactiver l'affichage de la description de la fonction en mode prise de vue.

- Sous-menu de description de la fonction
  [Désactivée] : la description de la fonction n'est pas activée.
  [Activée]* : le nom et la description de l'option sont affichés.

# Affichage ( )

## Image de démarrage

Vous pouvez sélectionner l'image qui s'affiche en premier sur l'écran LCD lors de la mise en marche de l'appareil.

- Sous-menus : [Désactivée]*, [Logo], [Image personnalisée]
- Utilisez une image enregistrée pour l'image de démarrage avec [Image de démarrage] dans le menu [Redimensionner] en mode de lecture.
- L'image de démarrage n'est pas supprimée par le menu [Supprimer] ou [Formater].
- Les images utilisateur peuvent être supprimées à l'aide du menu [Annuler].

## Luminosité

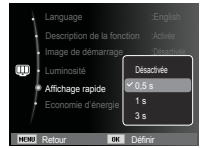
Vous pouvez régler la brillance de l'écran LCD.

- Sous-menus : [Auto]*, [Faible], [Normale], [Forte]

## Affichage rapide

Si vous activez l'Affichage rapide avant de prendre une photo, vous pouvez voir la photo que vous venez de prendre sur l'écran LCD pendant la durée paramétrée dans [Affichage rapide]. L'affichage rapide n'est possible qu'avec les photos.

- Sous-menus
  [Désactivée] : la fonction d'affichage rapide ne peut pas être activée.
  [0,5 s]*, [1 s], [3 s] : la photo s'affiche rapidement pendant la durée choisie.




## Economie de l'écran

Si vous activez l'[Economie d'énergie] et que l'appareil photo reste inactif pendant le temps indiqué, le moniteur LCD sera mis hors tension automatiquement.

- Sous-menus
  [Désactivée]* : l'écran LCD ne s'éteindra pas.
  [Activée] : si l'appareil photo reste inactif pendant la durée indiquée (environ 30 s), il se mettra automatiquement en mode veille (voyant d'état de l'appareil photo : clignotant).

※ Vous ne pouvez pas configurer le menu [Economie d'énergie] en mode de lecture.

# Paramètres ( ⚙ )

## Formater la mémoire

Cette option permet de formater entièrement la mémoire. Si vous utilisez la fonction [Formater] toutes les images, y compris celles qui sont protégées, seront supprimées. Assurez-vous de télécharger les images importantes sur votre ordinateur avant de formater la mémoire.

- Sous-menus
  [Oui] : une fenêtre de confirmation s'affiche. Sélectionnez le menu [Oui]. Le message [Formatage] apparaît et la mémoire est formatée. Si vous utilisez l'option Formater en mode de lecture, le message [Formatage effectué] apparaît.
  [Non]* : la mémoire ne sera pas formatée.

■ Assurez-vous d'exécuter le [Formater] sur les types de cartes mémoires suivantes :
- Une nouvelle carte mémoire ou une carte mémoire non formatée
- Une carte mémoire avec un fichier non pris en charge ou comportant une photo prise avec un autre appareil
- Formatez toujours la carte mémoire lorsque vous utilisez cet appareil photo. Si vous insérez une carte mémoire qui a été formatée avec d'autres appareils, lecteurs de carte mémoire ou ordinateur, le message [Erreur de carte] apparaîtra.

## Réinitialisation

Tous les paramètres de menus et de fonctions de l'appareil photo sont restaurés à leur valeur par défaut. Cependant, les valeurs de Date & heure, Langue et Sortie vidéo ne sont pas modifiées.

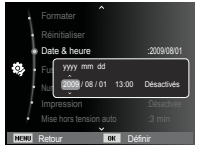
- Sous-menus
  [Oui] : une fenêtre de confirmation de sélection s'affichera. Sélectionnez le menu [Oui] et tous les paramètres seront rétablis à leurs valeurs par défaut.
  [Non]* : les paramètres ne sont pas restaurés à leurs valeurs par défaut.

# Paramètres ( ⚙ )

## Réglage de la date, de l'heure et du format de date

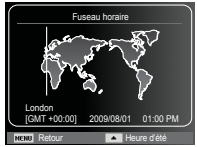
Vous pouvez modifier la date qui apparaît sur les photos prises. Vous pouvez paramétrer le type de date. Régler [Fuseau horaire] vous permet d'afficher la date et l'heure locales sur l'écran LCD lorsque vous voyagez à l'étranger.

- Format de date : [aaaa/mm/jj],
  [mm/jj/aaaa],
  [jj/mm/aaaa],
  [Désactivés]*




## Fuseau horaire

■ Villes disponibles :
Londres, Cape Verde, Mid-Atlantic, Buenos Aires, Terre Neuve, Caracas, La Paz, New York, Miami, Chicago, Dallas, Denver, Phoenix, LA, San Francisco, Alaska, Honolulu, Hawaï, Samoa, Midway, Wellington, Auckland, Okhotsk, Guam, Sydney, Darwin, Adelaïde, Séoul, Tokyo, Pékin, Hong Kong, Bangkok, Jakarta, Yangon, Almaty, Kathmandou, Mumbay, New Delhi, Tashkent, Kaboul, Abou Dhabi, Téhéran, Moscou, Athènes, Helsinki, Rome, Paris et Berlin

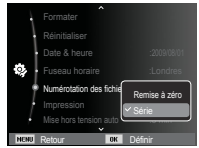



※ DST: Heure d'été

## Nom des fichiers

Cette fonction permet à l'utilisateur de sélectionner le format d'attribution de nom de fichier.

[Remise à zéro] : après avoir utilisé la fonction réinitialisation, le nom de fichier suivant sera paramétré à partir de 0001 même après le formatage, la suppression de l'ensemble ou l'insertion d'une nouvelle carte mémoire.




[Série]* : les nouveaux fichiers sont nommés en utilisant des numéros qui suivent la séquence précédente, même lors de l'utilisation d'une nouvelle carte mémoire, après un formatage ou après la suppression de toutes les images.

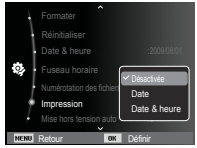
- Le premier nom de dossier enregistré est 100PHOTO et le premier nom de fichier est SAM_0001.
- Les noms de fichiers sont attribués de manière séquentielle de SAM_0001 → SAM_0002 → ~ → SAM_9999.
- Le numéro du dossier est attribué de manière séquentielle de 100 à 999 de la manière suivante : 100PHOTO → 101PHOTO → ~ → 999PHOTO.
- Le nombre maximal de fichiers dans un répertoire est 9 999.
- Les fichiers utilisés avec la carte mémoire sont conformes au format DCF (Design rule for Camera File). Si vous modifiez le nom du fichier image, il est possible que l'image soit alors impossible à lire.

# Paramètres ( ⚙ )

## Impression de la date d'enregistrement

Il existe également une option vous permettant d'inscrire la DATE et l'HEURE sur les photos.

- Sous-menus
  - [Désactivée]* : la date et l'heure ne seront pas imprimées sur le fichier image.
  - [Date] : Seule la date est imprimée sur le fichier image.
  - [Date & heure] : La date et l'heure sont imprimées sur le fichier image.




※ La date et l'heure sont imprimées en bas à droite de la photo.
※ La fonction d'impression est compatible uniquement avec les photos.
※ En fonction du fabricant et du mode d'impression, il est possible que la date soit mal imprimée sur l'image.

## Mise hors tension auto

Cette fonction sert à éteindre l'appareil photo après un certain laps de temps afin d'éviter toute décharge inutile des batteries.

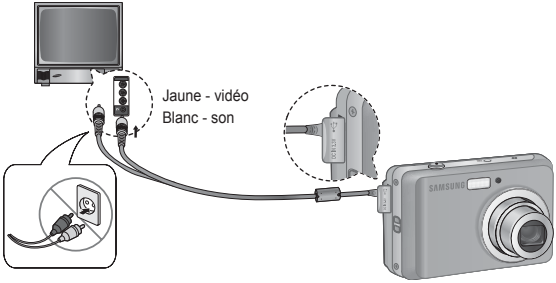
- Sous-menus
  - [Désactivée] : la fonction hors tension ne fonctionne pas.
  - [1 min], [3 min]*, [5 min], [10 min] : l'appareil photo s'éteint automatiquement s'il n'est pas utilisé pendant la durée indiquée.

- Après avoir remplacé la batterie le paramétrage d'arrêt est conservé.
- Sachez que la fonction de mise hors tension automatique ne fonctionne pas si l'appareil photo est en mode PC/Imprimante, diaporama, lors de la lecture d'un enregistrement vocal ou d'une vidéo.

## Sélection du format de sortie vidéo

Le signal de sortie de l'appareil pour les vidéos peut être réglé soit au format NTSC, soit au format PAL. Votre choix de réglage est déterminé par le type d'appareil (moniteur, téléviseur, etc.) auquel vous désirez connecter votre appareil photo. Seul le format PAL est compatible avec la norme BDGHI.

■ Connexion à un moniteur externe
Quand l'appareil photo est branché sur un moniteur externe, l'image et les menus s'affichant habituellement sur l'écran LCD seront visibles sur le moniteur externe ; l'écran LCD s'éteindra alors.




- NTSC : standard utilisé au Canada, aux Etats-Unis, au Japon, en Corée du Sud, à Taïwan et au Mexique.
- PAL : Australie, Autriche, Belgique, Chine, Danemark, Finlande, Allemagne, R.-U., Pays-Bas, Italie, Koweït, Malaisie, Nouvelle-Zélande, Singapour, Espagne, Suède, Suisse, Thaïlande et Norvège.
- Si vous vous servez d'un téléviseur, il faut que vous sélectionniez le canal externe ou AV.
- Vous entendrez un certain bruit numérique. Ne vous inquiétez pas. Ce bruit ne signale aucunement la présence d'un dysfonctionnement.
- Si l'image est décentrée, utilisez les commandes sur votre téléviseur pour centrer l'image.
- Lorsque l'appareil photo est connecté à un écran externe, il est possible que certaines parties des images ne s'affichent pas.
- Sélectionnez le type de sortie vidéo PAL, l'écran TV s'éteint et l'écran LCD de l'appareil photo s'allume lorsque vous réalisez une vidéo. Après l'enregistrement, l'écran TV s'allume et l'écran LCD s'éteint.

# Paramètres ( ⚙ )

## Voyant de la mise au point automatique

Vous pouvez allumer et éteindre le voyant de la mise au point automatique.

- Sous-menus

[Désactivé] : le voyant de la mise au point automatique ne s'allume pas dans des conditions de faible luminosité.

[Activé]* : le voyant de la mise au point automatique s'allume dans des conditions de faible luminosité.

## Paramétrage de la connexion USB

Si l'appareil photo est configuré pour se connecter automatiquement à un PC ou à une imprimante à l'aide d'un câble USB, vous pouvez régler manuellement les options [Ordinateur] et [Imprimante].

-Sous-menus [USB] :

[Auto]* : permet d'activer automatiquement un périphérique externe relié par un câble USB.

[Ordinateur] : permet de configurer le mode de connexion de l'ordinateur si le périphérique externe connecté ne peut pas être reconnu automatiquement.

[Imprimante] : permet de configurer le mode de connexion de l'imprimante si le périphérique externe connecté ne peut pas être reconnu automatiquement.

## Sélectionner un type de batterie

Si un type de batterie est sélectionné, l'appareil photo sera optimisé selon le type de batterie sélectionné.

- Sous-menu [Type de batterie]
  : [Alcaline]* / [Ni-MH]

# Démarrage du mode de lecture

Allumez l'appareil photo et sélectionnez le mode de lecture en appuyant sur la touche du mode de lecture ( ▶ ). L'appareil photo peut à présent lire les images enregistrées dans la mémoire.

Si vous utilisez une carte mémoire, toutes les fonctions de l'appareil photo s'appliquent seulement à la carte.

Si vous n'utilisez pas de carte mémoire, toutes les fonctions de l'appareil photo s'appliquent uniquement à la mémoire interne.

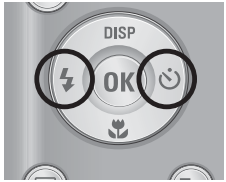
## Lecture d'une photo

1. Sélectionnez le mode de lecture en appuyant sur la touche du mode de lecture ( ▶ ).

2. La dernière image stockée en mémoire s'affiche sur l'écran LCD.

3. Sélectionnez une image que vous souhaitez voir en appuyant sur la touche Gauche/Droite.

※ Appuyez sur la touche Gauche/ Droire et maintenez-la enfoncée pour lire les images rapidement.




## Lecture d'une vidéo

1. Sélectionnez la vidéo enregistrée que vous souhaitez lire en utilisant la touche Gauche/Droire.
2. Appuyez sur la touche OK pour lire la séquence vidéo.
   - Pour mettre la lecture d'une séquence vidéo en pause, appuyez de nouveau sur la touche OK.
   - Pour reprendre la lecture de la séquence vidéo, appuyez de nouveau sur la touche OK.
   - Pour rembobiner la vidéo en cours de lecture, appuyez sur la touche Gauche. Pour faire avancer la vidéo rapidement, appuyez sur la touche Droite.
   - Pour arrêter la lecture de la séquence vidéo, appuyez sur la touche OK et appuyez ensuite sur la touche Gauche/Droire.

# Démarrage du mode de lecture

## Fonction capture vidéo

Vous pouvez prendre des photos à partir d'une vidéo.

■ Comment prendre une photo à partir d'une vidéo

1. Appuyez sur la touche OK lors de la lecture de la séquence vidéo. Appuyez ensuite sur la touche Bas.
2. La vidéo mise sur pause est enregistrée avec un nouveau nom de fichier.

[ Mis sur pause ]

※ La taille du fichier vidéo capturée est identique à celle de la vidéo originale (640 x 480, 320 x 240)

※ Lorsque vous appuyez sur la touche Bas au début de la séquence vidéo, la première image de la vidéo sera enregistrée comme photo.

[Appuyer sur le bouton Bas]

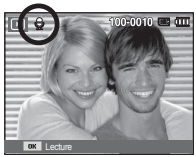
## Lecture d'un enregistrement vocal

1. Sélectionnez le commentaire enregistré que vous souhaitez écouter à l'aide de la touche Gauche/Droite.
2. Appuyez sur la touche OK pour lire le fichier d'enregistrement vocal.
   - Pour mettre la lecture d'un fichier d'enregistrement vocal en pause, appuyez de nouveau sur la touche OK.
   - Pour reprendre la lecture du fichier vocal, appuyez sur la touche OK.
   - Pour rembobiner le fichier vocal lors de la lecture, appuyez sur la touche Gauche. Pour faire avancer le fichier vocal rapidement, appuyez sur la touche Droite.
   - Pour arrêter la lecture du fichier vocal, appuyez sur le bouton Bas.

# Démarrage du mode de lecture

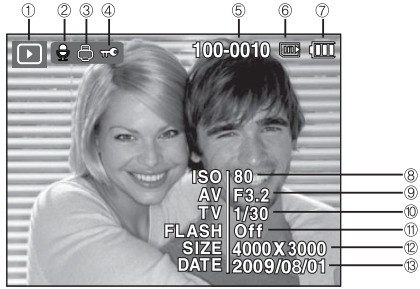
## Lecture d'un mémo vocal

1. Sélectionnez une photo qui dispose d'un mémo vocal.
2. Appuyez sur la touche OK pour lire le mémo vocal.
- Pour mettre la lecture d'un mémo vocal en pause, appuyez de nouveau sur la touche OK.
- Pour reprendre la lecture du mémo vocal, appuyez sur la touche OK.



# Indications de l'écran LCD

L'écran LCD affiche les informations relatives à la prise de vue des images affichées.




| Numéro | Description | Icône | Page |
|---|---|---|---|
| 1 | Mode de lecture | | p.53 |
| 2 | Mémo Vocal | | p.68 |
| 3 | DPOF | | p.69 |
| 4 | Protéger | | p.68 |
| 5 | Nom du dossier et Nom du fichier | 100-0010 | p.49 |
| 6 | Voyant d'insertion de la carte | / | - |
| 7 | Batterie | | p.13 |
| 8 | ISO | 80~1600 | p.36 |
| 9 | Valeur d'ouverture | F3.2 ~ F15.2 | - |
| 10 | Vitesse d'obturation | 8 ~ 1/1 500 | - |
| 11 | Flash | On/Off | p.29 |
| 12 | Résolution d'image | 4000X3000 ~ 320X240 | p.38 |
| 13 | Date de l'enregistrement | 2009/08/01 | p.49 |

# Utilisation des touches de réglage de l'APN

En mode de lecture, vous pouvez utiliser les touches de l'appareil photo pour paramétrer facilement les fonctions du mode de lecture.

# Touche mode de lecture

- Si vous avez allumé l'appareil photo en appuyant sur la touche de marche/arrêt, vous pouvez appuyer une fois sur la touche du Mode de lecture pour passer en mode de lecture et appuyer à nouveau dessus pour passer en mode Prise de vue.
- Vous pouvez allumer l'appareil photo à l'aide de la touche Mode de lecture. L'appareil photo est mis sous tension en mode de lecture. Appuyez de nouveau sur la touche Mode de lecture pour éteindre l'appareil photo.
- Mode Discret : pour sélectionner le mode Discret, appuyez sur la touche Mode de lecture et maintenez-la enfoncée pendant plus de 3 secondes. En mode Discret, les sons de fonctionnement, d'effet, de démarrage et d'obturation seront désactivés. Pour annuler le mode Discret, éteignez l'appareil photo en appuyant sur la touche de marche/arrêt.

# Touche Aperçu ( ) / Agrandissement ( )

Vous pouvez voir des images multiples, agrandir une image sélectionnée, redimensionner et enregistrer une zone sélectionnée d'une image.

■ Affichage Aperçu

1. Lorsqu'une image est affichée en plein écran, appuyez sur la touche Aperçu.
2. La dernière image affichée avant que vous n'ayez activé le mode Aperçu est mise en évidence.
3. Appuyez sur la touche multifonction pour atteindre l'image de votre choix.
4. Pour visualiser une image séparément, appuyez sur la touche agrandissement.

[Image mise en surbrillance]

Appuyer sur la touche Aperçu ( )

Appuyer sur la touche Agrandissement ( )

Image mise en surbrillance

[Mode d'affichage timbres-poste]

# Touche Aperçu ( ) / Agrandissement ( )

■ Agrandissement de l'image

1. Sélectionnez l'image que vous souhaitez agrandir et appuyez sur la touche agrandissement.
2. Il est possible d'afficher différentes parties de l'image en appuyant sur la touche multifonction.
3. Appuyez sur la touche Aperçu pour faire un zoom arrière jusqu'à l'image originale en plein format.

- Vous pouvez voir si l'image affichée est une vue agrandie en vérifiant l'indicateur d'agrandissement de l'image qui se trouve dans la partie supérieure gauche de l'écran LCD. (Si l'image n'est pas une vue agrandie, l'indicateur ne s'affiche pas.) Vous pouvez également vérifier la zone agrandissement.
- Les vidéos et les fichiers WAV ne peuvent pas être agrandis.
- Lorsque vous agrandissez une image, il se peut que la qualité s'en trouve affectée.

■ Le taux maximum d'agrandissement proportionnellement à la taille de l'image.

| Résolution d'image | 12M | 10M | 9M | 8M | 5M | 3M | 2M | 1M |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Taux d'agrandissement maximum | 12,5x | 10,4x | 10,3x | 10,2x | 8,1x | 6,4x | 5,0x | 3,2x |

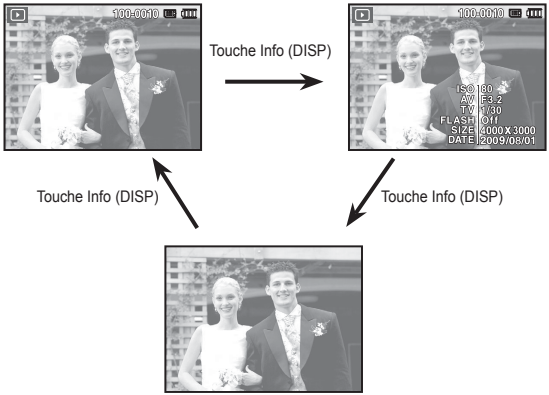
■ Redimensionnement : vous pouvez extraire la partie de l'image de votre choix et l'enregistrer séparément.

1. Sélectionnez l'image que vous souhaitez agrandir et appuyez sur la touche agrandissement. Appuyez sur la touche OK et un message s'affiche.
2. Sélectionnez le sous-menu de votre choix en appuyant sur la touche Haut/ Bas et appuyez sur la touche OK.
   - [Oui] : l'image redimensionnée est enregistrée sous un nouveau nom de fichier et s'affiche sur l'écran LCD.
   - [Non] : le menu de redimensionnement disparaît.

※ S'il n'y a pas assez de mémoire pour enregistrer l'image redimensionnée, vous ne pouvez pas la redimensionner.

# Touche Info (DISP) / Haut

Lorsque le menu n'est pas affiché sur l'écran LCD, la touche HAUT fonctionne comme une touche de direction.
Quand le menu ne s'affiche pas à l'écran LCD, appuyer sur la touche Info montrera les informations de l'image affichée à l'écran.




# Touche Lecture et Pause / OK

En mode de lecture, la touche Lecture et Pause/OK fonctionne de la manière suivante :

- Lors de l'affichage du menu à l'écran à cristaux liquides, la touche OK est utilisée pour valider les données qui changent à l'aide de la touche multifonction.
- Si une photo ayant un mémo vocal, un fichier vocal ou une vidéo est en cours de lecture.
  - ·En mode Stop : permet de lire une photo ayant un mémo vocal, un fichier vocal ou une vidéo.
  - ·Au cours de la lecture : arrête temporairement la lecture.
  - ·En mode Pause : reprend la lecture.

[Enregistrement arrêté] [Enregistrement vocal en cours de lecture] [Enregistrement vocal mis en pause]

# Touche Gauche/Droite/Bas/MENU

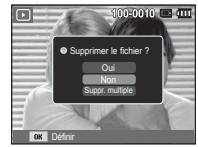
Les touches Gauche/Droite/Bas/Menu permettent d'activer ce qui suit.

- Touche Gauche : Lors de l'affichage du menu, la touche Gauche fonctionne comme une touche de direction. Lorsque le menu ne s'affiche pas, appuyez sur la touche Gauche pour sélectionner l'image précédente.
- Touche Droite : Lors de l'affichage du menu, la touche Droite fonctionne comme une touche de direction. Lorsque le menu ne s'affiche pas, appuyez sur la touche Droite pour sélectionner l'image suivante.
- Touche Bas : Lors de l'affichage du menu, la touche Bas fonctionne comme une touche de direction.
- Touche Menu : En appuyant sur la touche Menu, le menu du mode de lecture s'affiche sur l'écran LCD. Si l'on appuie une nouvelle fois, l'écran LCD reviendra à l'affichage initial.

# Touche Supprimer ( )

Cette touche permet de supprimer des images enregistrées sur la carte mémoire.

1. Sélectionnez une image que vous souhaitez supprimer en appuyant sur la touche Gauche/Droite, puis en appuyant sur la touche Supprimer ( ).




[Image unique]

[Miniatures]

2. Pour supprimer des images supplémentaires, sélectionnez le menu [Suppr. multiple].
   - Touche Gauche/Droite : permet de sélectionner des photos.
   - Touche OK : permet de vérifier les éléments à supprimer.
   - Touche Fn : permet d'effacer les photos sélectionnées.

3. Sélectionnez les valeurs du sous-menu en appuyant sur la touche Haut/Bas et appuyez ensuite sur la touche OK.
   - Si [Oui] est sélectionné : permet d'effacer les images sélectionnées.
   - Si [Non] est sélectionné : permet d'annuler la suppression.

# Configuration du mode de lecture à l'aide de l'écran LCD

Les fonctions du mode de lecture peuvent être modifiées à l'aide de l'écran LCD. Dans le mode de lecture, le menu s'affiche sur l'écran LCD lorsqu'on appuie sur la touche Menu. Les menus que vous pouvez paramétrer en mode de lecture sont les suivants. Pour prendre une photo après avoir configuré le menu lecture, appuyez sur la touche du mode de lecture ou sur le déclencheur.

| Onglet de menu | Menu principal | Sous-menu | Menu secondaire | Page |
|---|---|---|---|---|
| Modifier ( ) | Redimensionner | 2592X1944 | 2048X1536 | p.62 |
| | | 1024X768 | 2592X1728 | |
| | | 1800X1200 | 2592X1458 | |
| | | 1920X1080 | Image de démarrage | |
| | Rotation | Droite (90°) | Gauche (90°) | p.63 |
| | | 180° | Horizontal | |
| | | Vertical | - | |
| | Sélecteur de style | Normal | Doux | p.63 |
| | | Accentué | Naturel | |
| | | Retro | Cool | |
| | | Calme | Classique | |
| | | Négatif | RGB personnalisé | |
| | Réglage des images | Correction des yeux rouges | Retouche des visages | p.64 |
| | | Luminosité | Contraste | |
| | | Saturation | - | |
| Diaporama ( ) | Démarrer | Lecture / Répétition | - | p. 65 |
| | Images | Tout | Date | p. 66 |
| | | Sélectionner | - | |

| Onglet de menu | Menu principal | Sous-menu | | Menu secondaire | Page |
|---|---|---|---|---|---|
| Diaporama ( ) | Effet | Désactivée | Calme | - | p. 66 |
| | | Doux | Rural | - | |
| | | Accentué | Vif | - | |
| | | Brillant | Décontracté | - | |
| | Intervalle | 1, 3, 5, 10 s | | - | p. 67 |
| | Musique | Désactivée | Brouillard | - | p. 67 |
| | | Méditation | Automne | - | |
| | | Aube | Fête | - | |
| | | Gouttes | Voyage | - | |
| Options de fichier ( ) | Supprimer | Sélectionner | | - | p. 67 |
| | | Tout | | Oui / Non | |
| | Protéger | Sélectionner | | - | p. 68 |
| | | Tout | | Déverrouiller / Verrouiller | |
| | Mémo vocal | Désactivé | | - | p. 68 |
| | | Activé | | - | |
| | DPOF | Standard | | Sélectionner / Tout / Annuler | p. 69 ~ p. 70 |
| | | Index | | Oui / Non | |
| | | Taille | | Sélectionner / Tout / Annuler | |
| | Copie sur carte | Oui | | - | p. 71 |
| | | Non | | - | |

# Configuration du mode de lecture à l'aide de l'écran LCD

Ce menu est disponible lorsque l'appareil photo est connecté à une imprimante prenant en charge la technologie PictBridge (connexion directe à l'appareil photo, vendue séparément) par un câble USB.

| Onglet de menu | Menu principal | Sous-menu | Menu secondaire | Page |
|---|---|---|---|---|
| | Images | Une seule image | - | p. 73 |
| | | Toutes | - | |
| | Taille | Auto | - | p. 73 |
| | | Carte postale | - | |
| | | Carte | - | |
| | | 4X6 | - | |
| | | L | - | |
| | | 2L | - | |
| | | Letter | - | |
| | | A4 | - | |
| | | A3 | - | |
| | Disposition | Automatique | - | |
| | | Entier | - | |
| | | 1 | - | |
| | | 2 | - | |
| | | 4 | - | |
| | | 8 | - | |
| | | 9 | - | |
| | | 16 | - | |
| | | Index | - | |

| Onglet de menu | Menu | Sous-menu | Menu secondaire | Page |
|---|---|---|---|---|
| | Type | Auto | - | p. 73 |
| | | Standard | - | |
| | | Photo | - | |
| | | Rapide | - | |
| | Qualité | Automatique | - | |
| | | Economique | - | |
| | | Normale | - | |
| | | Elevée | - | |
| | Date | Automatique | - | |
| | | Désactivé | - | |
| | | Activé | - | |
| | Nom de fichier | Automatique | - | |
| | | Désactivé | - | |
| | | Activé | - | |
| | Réinitialisation | Oui | - | p. 74 |
| | | Non | - | |

※ Les caractéristiques peuvent être modifiées sans préavis.

# Modifier ( )

## Redimensionner

Changez la résolution (taille) des photos que vous avez prises. Sélectionnez [Image de démarrage] pour enregistrer une image en tant qu'image de démarrage.

1. Appuyez sur la touche du mode de lecture et sur la touche MENU.
2. Appuyez sur la touche Haut/Bas du menu Modifier pour sélectionner l'onglet du menu [Redimensionner] ( ), puis appuyez sur la touche OK.
3. Sélectionnez le sous-menu souhaité en appuyant sur la touche Gauche/Droite et appuyez sur la touche OK.

■ Types de redimensionnement de l'image ( o : sélectionnable)

| | 5M | 3M | 1M | |
|---|---|---|---|---|
| 12M | o | o | o | o |
| 8M | o | o | o | o |
| 5M | | o | o | o |
| 3M | | | o | o |
| 1M | | | | o |

| | 4M | 2M |
|---|---|---|
| 10M | o | o |

| | 4M | 2M |
|---|---|---|
| 9M | o | o |
| 2M | | |

- Une grande image peut être redimensionnée pour être plus petite mais l'inverse n'est pas possible.
- Seules des photos (JPEG) peuvent être redimensionnées. Les fichiers vidéo (AVI) et d'enregistrement vocal (WAV) ne peuvent pas être redimensionnés.
- Vous pouvez modifier la résolution uniquement pour les fichiers compressés au format JPEG 4:2:2.
- L'image redimensionnée portera un nouveau nom de fichier. L'image [Image de démarrage] est enregistrée non pas sur la carte mémoire mais dans la mémoire interne.
- Si une nouvelle image utilisateur est sauvegardée, la plus ancienne image sera effacée.
- Si la capacité mémoire est insuffisante pour stocker l'image redimensionnée, le message [Mémoire pleine] s'affiche sur l'écran LCD et l'image redimensionnée n'est pas stockée.

# Modifier ( )

## Rotation d'une image

Vous pouvez faire pivoter les images enregistrées selon différents degrés.

1. Appuyez sur la touche du mode de lecture et sur la touche Menu.
2. Appuyez sur la touche Haut/Bas du menu Modifier pour sélectionner l'onglet du menu [Rotation] ( ), puis appuyez sur la touche OK.
3. Sélectionnez le sous-menu souhaité en appuyant sur la touche Gauche/Droite et appuyez sur la touche OK.

[ : Droite (90°)]
Rotation de l'image dans le sens des aiguilles d'une montre

[ : Gauche (90°)]
Rotation de l'image dans le sens inverse des aiguilles d'une montre

[ : 180]
Rotation de l'image de 180 degrés

[ : Horizontal]
Tourner l'image horizontalement

[ : Vertical]
Tourner l'image verticalement

※ Si vous affichez l'image dont vous avez changé l'orientation sur l'écran LCD, des bandes vides risquent d'apparaître à gauche et à droite de l'image.

## Sélecteur de style

Il est possible d'ajouter divers effets à vos images à l'aide de cette fonction.

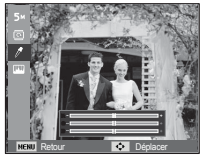
1. Appuyez sur la touche du mode de lecture et sur la touche Menu.
2. Appuyez sur la touche Haut/Bas du menu Modifier pour sélectionner l'onglet du menu [Sélecteur de style] ( ), puis appuyez sur la touche OK.
3. Sélectionnez le sous-menu souhaité en appuyant sur la touche Gauche/Droite et appuyez sur la touche OK.

| Mode style | Icône | Description |
|---|---|---|
| Normal | | Aucun style n'est |
| Doux | | Le style Doux est |
| Accentué | | Le style Accentué est |
| Naturel | | Le style Naturel est |
| Rétro | | Le style Rétro est |
| Cool | | Le style Cool est |
| Calme | | Le style Calme est |
| Classique | | Le style Classique est |
| Négatif | | L'effet Négatif est |
| RGB personnalisé | | Permet de définir un ton |

4. L'image modifiée est enregistrée sous un nouveau nom de fichier.

# Modifier ( )

■ Couleur personnalisée
Vous avez la possibilité de modifier les valeurs R (Rouge), V (Vert) et B (Bleu) de l'image.



- Touche OK : permet de sélectionner et de configurer la Couleur personnalisée.
- Touche Haut/Bas : permet de sélectionner R, V, B.
- Touche Gauche/Droite : permet de modifier les valeurs.

## Réglage des images

1. Appuyez sur la touche de lecture et sur la touche E.
2. Sélectionnez l'onglet de menu ( ) en appuyant sur la touche Gauche / Droite.

■ Suppression de l'effet Yeux Rouges
Il est possible de supprimer l'effet Yeux rouges des images capturées.

1. Sélectionnez ( ) en appuyant sur la touche Gauche/Droite et appuyez sur la touche OK.
2. Le message [Création nouvelle image] s'affiche et l'image est sauvegardée sous un nouveau nom de fichier.

■ Retouche des visages
Vous pouvez configurer la couleur de la peau de manière à la rendre aussi belle que nette.

1. Sélectionnez ( ) en appuyant sur la touche Gauche/Droite et appuyez sur la touche OK. Une barre permettant la sélection du niveau de retouche du visage s'affichera.
2. Modifiez le niveau de la retouche du visage en appuyant sur la touche Gauche/Droite.
3. Appuyez sur la touche OK ; l'image est sauvegardée sous un nouveau nom de fichier.

■ Commande de la luminosité
Vous pouvez modifier la luminosité de l'image.

1. Sélectionnez ( ) en appuyant sur la touche Gauche/Droite et appuyez sur la touche OK. Une barre permettant la sélection de la luminosité s'affichera.
2. Modifiez la luminosité en appuyant sur la touche Gauche/Droite.
3. Appuyez sur la touche OK ; l'image est sauvegardée sous un nouveau nom de fichier.

# Modifier ( )

■ Commande du contraste
Vous pouvez modifier le contraste de l'image.

1. Sélectionnez ( ) en appuyant sur la touche Gauche/Droite et appuyez sur la touche OK. Une barre permettant la sélection du contraste s'affichera.
2. Modifiez le contraste en appuyant sur la touche Gauche/Droite.
3. Appuyez sur la touche OK ; l'image est sauvegardée sous un nouveau nom de fichier.

■ Commande de saturation
Vous pouvez modifier la saturation des images.

1. Sélectionnez ( ) en appuyant sur la touche Gauche/Droite et appuyez sur la touche OK. Une barre permettant la sélection de la saturation s'affichera.
2. Modifiez la saturation en appuyant sur la touche Gauche/Droite.
3. Appuyez sur la touche OK ; l'image est sauvegardée sous un nouveau nom de fichier.

# Démarrage du mode diaporama ( )

Il est possible d'afficher les images en continu à un intervalle prédéfini. Vous pouvez afficher le diaporama en branchant l'appareil photo à un écran externe.
1. Appuyez sur la touche du mode de lecture et sur la touche Menu.
2. Appuyez sur la touche Haut/Bas et sélectionnez l'onglet du menu [Diaporama].

## Démarrer le diaporama

La fonction diaporama peut uniquement être démarrée dans le menu [Démarrer].

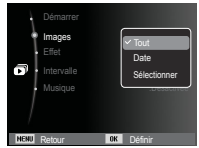
1. Utilisez les touches Haut/Bas pour sélectionner le menu [Démarrer] et appuyez sur la touche Droite.
2. Utilisez les touches Haut/Bas pour sélectionner le sous-menu souhaité.
   [Lecture] : le diaporama est arrêté après un cycle.
   [Répétition] : le diaporama est répété jusqu'à annulation.
3. Appuyez sur la touche OK pour démarrer le diaporama.

- Pour mettre la lecture du diaporama en pause, appuyez de nouveau sur la touche OK.
- Pour reprendre la lecture du diaporama, appuyez de nouveau sur la touche OK.
- Pour arrêter la lecture du diaporama, appuyez sur la touche OK et appuyez ensuite sur la touche Gauche ou Droite.

# Démarrage du mode diaporama ( )

## Sélectionner des images

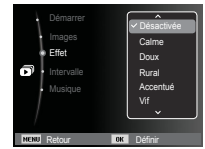
Vous pouvez sélectionner une image à afficher.




1. Utilisez les touches Haut/Bas pour sélectionner le menu [Images] et appuyez sur la touche Droite.
2. Utilisez les touches Haut/Bas pour sélectionner le sous-menu souhaité.
   [Tout] : toutes les images sauvegardées dans la mémoire sont lues. Appuyez sur la touche OK pour enregistrer la configuration.
   [Date] : les photos prises à la date indiquée sont lues. Appuyez sur la touche OK pour enregistrer la configuration.
   [Sélectionner] : afficher uniquement les photos sélectionnées. Il est possible d'enregistrer la photo sélectionnée sous les noms [Sélection1], [Sélection2] et [Sélection3]. Si vous enregistrez la photo sélectionnée à l'aide de la commande [Nouv. sélection], elle sera enregistrée sous le nom [Sélection1]. Lorsque vous enregistrez une nouvelle photo à l'aide de la commande [Nouv. sélection], la photo préalablement enregistrée sous le nom [Sélection1] sera automatiquement renommée [Sélection2]. Il est possible de modifier et de supprimer les photos enregistrées sous les noms [Sélection1], [Sélection2] et [Sélection3]. Appuyez sur la touche Fn pour enregistrer la configuration.
3. Sélectionnez [Lecture] ou [Répétition] depuis le menu [Démarrer] pour démarrer le diaporama.

## Configurer les effets du diaporama

Des effets peuvent être utilisés pour le diaporama.



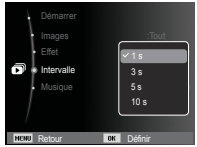

1. Sélectionnez le sous-menu [Effet] en appuyant sur la touche Haut ou la touche Bas. Ensuite, appuyez sur la touche Droite.
2. Utilisez la touche Haut/Bas pour sélectionner le type d'effet.
3. Appuyez sur la touche OK pour confirmer les paramètres.

# Démarrage du mode diaporama ( )

## Réglage de la durée de transition

Vous pouvez définir l'intervalle de lecture du diaporama.

1. Sélectionnez le sous-menu [Intervalle] en appuyant sur la touche Haut/Bas. Ensuite, appuyez sur la touche Droite.
2. Utilisez la touche Haut/Bas pour sélectionner l'intervalle de votre choix.
3. Appuyez sur la touche OK pour enregistrer la configuration.

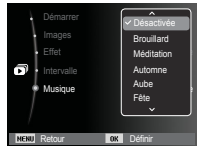


- La durée de chargement dépend de la taille et de la qualité de l'image.
- Pendant la lecture du diaporama, seule la première image d'un fichier vidéo est affichée.
- Pendant la lecture du diaporama, l'enregistrement vocal ne sera pas affiché.
- Les fonctions du menu Intervalle se trouvent uniquement dans les menus [Désactivée].

## Réglage de la musique de fond

Vous pouvez ajouter une musique de fond au diaporama.

1. Sélectionnez le sous-menu [Musique] en appuyant sur la touche Haut/Bas et appuyez sur la touche Droite.
2. Utilisez la touche Haut/Bas pour sélectionner la musique souhaitée.
3. Appuyez sur la touche OK pour enregistrer la configuration.




# Options de fichier ( )

1. Appuyez sur la touche du mode lecture et sur la touche MENU.
2. Appuyez sur la touche Haut/Bas et sélectionnez l'onglet du menu [Options de fichier].

## Suppression d'images

Cela permet de supprimer des images enregistrées sur la carte mémoire.

1. Appuyez sur la touche Haut/Bas et sélectionnez l'onglet du menu [Supprimer]. Appuyez ensuite sur la touche Droite.
2. Sélectionnez le sous-menu voulu en appuyant sur la touche Haut ou la touche Bas. Ensuite, appuyez sur la touche OK.

[Sélectionner] : une fenêtre de sélection s'affiche pour une image à protéger / imprimer.

- Haut/Bas/Gauche/Droite : permet de sélectionner une image.
- Touche OK : sélectionnez l'image que vous souhaitez supprimer. ( Marque ✓ )
- Touche Fn : appuyez sur la touche Fn pour afficher le message de confirmation. Sélectionnez le menu [Oui] et appuyez sur la touche OK pour supprimer les images portant la marque.

[Tout] : affiche la fenêtre de configuration. Sélectionnez le menu [Oui] et appuyez sur la touche OK pour supprimer toutes les images non protégées. S'il n'y a aucune image protégée, toutes les images sont supprimées et un message [Aucun fichier image] s'affiche.

3. Après la suppression, l'écran revient à l'écran du mode de lecture.

# Options de fichier ( )

- Parmi tous les fichiers enregistrés sur la carte mémoire, les fichiers non protégés qui se trouvent dans le sous-dossier DCIM seront effacés. Rappel : les images ainsi effacées ne peuvent pas être récupérées. Veillez à enregistrer les images importantes sur un ordinateur avant de lancer la commande d'effacement. L'image de démarrage n'est pas enregistrée dans la mémoire interne de l'appareil photo (c'est-à-dire pas sur la carte mémoire) et elle ne sera pas effacée même si vous supprimez tous les fichiers de la carte mémoire.

## Protection des images

Cela permet d'éviter d'effacer accidentellement des prises de vue particulières. Cette option permet également d'enlever la protection des images qui ont été protégées précédemment.

1. Appuyez sur la touche Haut/Bas et sélectionnez l'onglet du menu [Protéger]. Appuyez ensuite sur la touche Droite.
2. Sélectionnez un sous-menu de votre choix en appuyant sur la touche Haut/Bas et appuyez sur la touche OK.

[Sélectionner] : une fenêtre de sélection s'affiche pour une image à protéger/sortir.

- Haut/Bas/Gauche/Droite : permet de sélectionner une image.
- Touche OK : permet de protéger / déprotéger une photo
- Touche Fn : vos modifications seront enregistrées et le menu va disparaître.

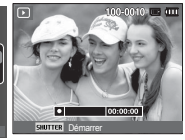
[Tout]: permet de protéger / imprimer toutes les images enregistrées.

- Lorsque vous protégez une image contre un effacement inopiné, l'icône de protection s'affiche à l'écran sur cristaux liquides (LCD). Une image non protégée n'a pas d'indicateur.
- Une image verrouillée est protégée de la fonction supprimer ou des fonctions [Supprimer] mais n'est PAS protégée de la fonction [Formater].

## Mémo vocal

Vous pouvez ajouter votre fichier audio à une photo stockée.

[Menu mémo vocal]




[Prêt pour l'enregistrement]

[Commentaire en cours d'enregistrement]

- Appuyez sur le déclencheur pour prendre une photo. Les images sont sauvegardées dans la mémoire. Après avoir sauvegardé les images, le commentaire sera enregistré pendant 10 secondes.
- Pour arrêter l'enregistrement, appuyez sur le déclencheur.

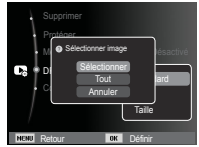
# Options de fichier ( )

## DPOF

- Le format DPOF (Digital Print Order Format) vous permet d'incorporer des informations relatives à l'impression dans le dossier MISC de votre carte mémoire. Sélectionnez les images à imprimer et le nombre d'impressions de votre choix.
- L'indicateur DPOF s'affiche sur l'écran LCD lorsqu'une image possédant des informations DPOF est lue. Il est ensuite possible d'imprimer les images sur des imprimantes DPOF et dans un nombre de laboratoires photos de plus en plus important.
- Cette fonction n'est pas disponible pour des fichiers vidéo et d'enregistrements vocaux.
- Quand une image grand angle est imprimée en format grand angle, il est possible que 8 % des parties gauche et droite ne soient pas imprimées. Vérifiez que votre imprimante prend en charge les images grand angle avant d'imprimer votre photo. Quand vous imprimez l'image dans un laboratoire photo, demandez à ce que la photo soit imprimée en format grand angle. (Il est possible que certains laboratoires photo ne prennent pas en charge l'impression au format grand angle.)

■ Standard

Cette fonction vous permet d'intégrer les informations relatives à la quantité d'impressions sur votre carte mémoire.




1. Appuyez sur la touche Haut/Bas et sélectionnez l'onglet du menu [DPOF]. Appuyez ensuite sur la touche Droite.
2. Appuyez de nouveau sur la touche Droite pour afficher le sous-menu [Standard].

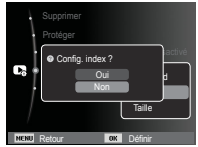
3. Sélectionnez un sous-menu de votre choix en appuyant sur la touche Haut/Bas et appuyez sur la touche OK.
   [Sélectionner] : la fenêtre de sélection pour une image à imprimer s'affiche.
   - Haut/Bas/Gauche/Droite : permet de sélectionner l'image à imprimer.
   - Touche Zoom : sélectionnez le nombre d'impression.

   [Tout] : configurez le nombre d'impression pour toutes les images à l'exception des fichiers vidéo et vocaux.
   - Touche Haut/Bas : sélectionnez le nombre d'impressions.
   [Annuler] : annuler le paramétrage de l'impression.
4. Appuyez sur la touche OK pour confirmer les paramètres. Si une image comporte des instructions DPOF, l'indicateur DPOF ( ) s'affiche.

# Options de fichier ( )

■ Index

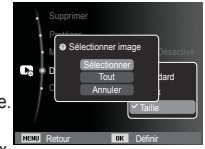
Les images (excepté pour les vidéos et les fichiers vocaux) sont imprimées sous forme d'index.




1. Appuyez sur la touche Haut/Bas et sélectionnez l'onglet du menu [DPOF]. Appuyez ensuite sur la touche Droite.
2. Sélectionnez le menu [Index] et appuyez de nouveau sur la touche Droite. Le sous-menu s'affiche.
3. Utilisez les touches Haut/Bas pour sélectionner le sous-menu souhaité.
   Si [Oui] est sélectionné : l'image est imprimée au format index.
   Si [Non] est sélectionné : permet d'annuler le paramétrage de l'index d'impression.
4. Appuyez sur la touche OK pour confirmer les paramètres.

■ Taille de l'impression

Vous pouvez préciser la taille d'impression lors de l'impression d'images enregistrées sur la carte mémoire. Le menu [Taille] n'est disponible qu'avec les imprimantes compatibles DPOF 1.1.




1. Appuyez sur la touche Haut/Bas et sélectionnez l'onglet du menu [DPOF]. Appuyez ensuite sur la touche Droite.
2. Sélectionnez le menu [Taille] et appuyez de nouveau sur la touche Droite. Le sous-menu s'affiche.
3. Sélectionnez un sous-menu de votre choix en appuyant sur la touche Haut/Bas et appuyez sur la touche OK.

[Sélectionner] : la fenêtre de sélection pour changer la taille de l'impression d'une image s'affiche.
- Haut/Bas/Gauche/Droite : permet de sélectionner une image.
- Touche zoom : permet de changer la taille de l'impression.
- Touche Fn : vos modifications seront enregistrées et le menu va disparaître.

[Tout] : permet de changer la taille de l'impression de toutes les images enregistrées.
- Touche Haut/Bas : sélectionner une taille d'impression.
- Touche OK : vos modifications seront enregistrées et le menu va disparaître.

[Annuler] : permet d'annuler tous les paramètres de taille de l'impression.

※ Menu secondaire DPOF [Taille] : Annuler, 3X5, 4X6, 5X7, 8X10

- Selon le fabricant et le modèle d'impression, l'annulation de l'impression peut prendre un peu plus de temps.

# Options de fichier ( )

## Copier

Cette fonction vous permet de copier des fichiers d'image, des vidéos et des fichiers d'enregistrement vocal sur la carte mémoire.

1. Sélectionnez l'onglet du menu [Copie sur carte] en appuyant sur la touche Haut/Bas. Appuyez ensuite sur la touche Droite.
2. Sélectionnez un sous-menu que vous souhaitez en appuyant sur la touche Haut/Bas et appuyez sur la touche OK.
   - [Oui] : toutes les images, les fichiers vidéo et d'enregistrement vocal enregistrés dans la mémoire interne sont copiés vers la carte mémoire après l'affichage du message [Copie en cours]. Une fois la copie terminée, l'écran revient en mode de lecture.
   - [Non] : annule « la fonction COPIER ».

- S'il n'y a pas assez de place disponible sur la carte mémoire pour copier les images enregistrées dans la mémoire interne (11 Mo), la commande [Copie sur carte] copie uniquement certaines des images et affiche le message [Mémoire pleine]. Le système revient ensuite en mode de lecture. Assurez-vous de supprimer les fichiers non nécessaires pour libérer de l'espace avant d'insérer la carte mémoire dans l'appareil photo.
- Lorsque vous déplacez les images enregistrées sur la mémoire interne par [Copie sur carte] vers la carte, le numéro suivant celui des noms de fichiers est créé sur la carte afin d'éviter la duplication du nom de fichier.
  - Lorsque [Remise à zéro] dans le menu de configuration [Numérotation des fichiers] est configuré : les noms de fichiers copiés commencent après le dernier nom de fichier enregistré.
  - Lorsque [Série] dans le menu de configuration [Numérotation des fichiers] est configuré : les noms de fichiers copiés commencent après le dernier nom de fichier enregistré. Après l'exécution de la fonction [Copie sur carte], la dernière image enregistrée du dernier dossier copié s'affiche sur l'écran LCD.

# PictBridge

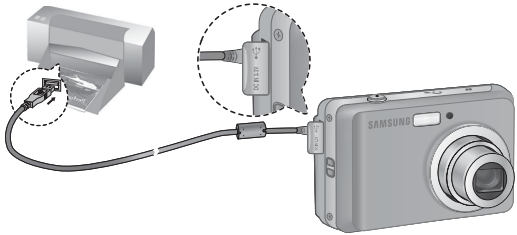
Vous pouvez utiliser le câble USB pour brancher l'appareil photo à une imprimante prenant en charge la technologie PictBridge (vendue séparément) et imprimer directement les images enregistrées. Vous ne pouvez pas imprimer les vidéos et les fichiers vocaux.

■ Configuration de l'appareil photo pour la connexion avec l'imprimante

1. Reliez l'appareil photo à l'imprimante à l'aide du câble USB.
2. Une fois que l'appareil photo est mis sous tension, il reconnaît automatiquement l'imprimante et s'y connecte.

※ En cas d'échec de la connexion automatique, configurez le menu [USB] sur [Imprimante]. (p.52)
※ Pour une imprimante qui peut activer les disques amovibles, configurez le menu [USB] sur [Imprimante].

■ Branchement de l'appareil photo à une imprimante




■ Impression simple

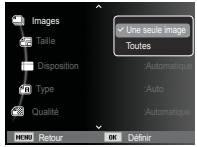
Lorsque vous connectez l'appareil photo à une imprimante en mode de lecture, vous pouvez facilement imprimer une image.

- Appuyer sur la touche Gauche/Droite : permet de sélectionner une image précédente / suivante.
- Appuyer sur OK: l'image affichée est imprimée avec les paramètres par défaut de l'imprimante.

# PictBridge : Sélection d'image

Vous pouvez sélectionner les images que vous souhaitez imprimer.

■ Paramétrage du nombre d'exemplaires à imprimer.




1. Appuyez sur la touche Menu pour faire disparaître le menu PictBridge.
2. Utilisez les touches Haut/Bas pour sélectionner le menu [Images] et appuyez sur la touche Droite.
3. Utilisez les touches mode de lecture pour sélectionner le sous-menu souhaité, puis appuyez sur la touche OK.
   - Sélectionnez [Une seule image] ou [Toutes]. Un écran dans lequel vous pouvez paramétrer le nombre de copies à imprimer apparaît comme indiqué ci-dessous.

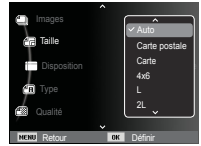
[Lorsque [Une seule image] est sélectionnée]

[Lorsque [Toutes] est sélectionné]

   - Appuyez sur la touche Haut/Bas pour sélectionner le nombre d'impressions.
   - Lorsque [Une seule image] est sélectionnée : utilisez les touches Gauche/Droite pour sélectionner une autre image. Après avoir sélectionné une autre image, sélectionnez le nombre d'impressions pour cette autre image.
   - Après avoir paramétré le nombre d'impressions, appuyez sur la touche OK pour enregistrer.
   - Appuyez sur le déclencheur pour revenir au menu sans paramétrer le nombre d'impressions.
4. Appuyez sur la touche du mode de lecture ( ▶ ) pour imprimer les photos.

# PictBridge : Paramétrage impression

Vous pouvez sélectionner les menus Taille du papier, Format d'impression, Type de papier, Qualité d'impression, Date d'impression et Nom d'impression du fichier, pour les images imprimées.




1. Appuyez sur la touche Menu pour faire disparaître le menu PictBridge.
2. Utilisez les touches Haut/Bas pour sélectionner le menu souhaité et appuyez sur la touche Droite.
3. Utilisez les touches Haut / Bas pour sélectionner la valeur de sous-menu que vous souhaitez et appuyez ensuite sur la touche OK.

| Menu | Fonction | Sous-menu |
|---|---|---|
| Taille | Paramétrage de la taille du papier pour l'impression | Auto, Carte postale, Carte, 4X6, L, 2L, Letter, A4, A3 |
| Disposition | Paramétrage du nombre d'images à imprimer sur une feuille de papier | Automatique, Entier, 1, 2, 4, 8, 9, 16, Index |
| Type | Paramétrage de la qualité du papier pour l'impression | Auto, Standard, Photo, Rapide |
| Qualité | Paramétrage de la qualité de l'image à imprimer | Automatique, Economique, Normale, Elevée |
| Date | Paramétrage de l'impression ou non de la date | Automatique, Désactivé, Activé |
| Nom de fichier | Paramétrage de l'impression ou non du nom de fichier | Automatique, Désactivé, Activé |

※ Certaines options du menu ne sont pas prises en charge par toutes les imprimantes. Dans ce cas, les menus sont tout de même affichés sur l'écran LCD mais ne peuvent être sélectionnés.

# PictBridge : Réinitialisation

Permet de réinitialiser les configurations modifiées par l'utilisateur.

1. Utilisez les touches Haut/Bas pour sélectionner l'onglet de menu [Réinitialiser]. Appuyez ensuite sur la touche Droite.
2. Utilisez les touches Haut/Bas pour sélectionner la valeur de sous-menu de votre choix et appuyez ensuite sur la touche OK.
   Si [Oui] est sélectionné : tous les paramètres impression et image seront réinitialisés.
   Si [Non] est sélectionné : les paramètres ne seront pas réinitialisés.

※ Le paramétrage par défaut de l'impression varie selon le fabricant de l'imprimante. Pour le paramétrage par défaut de votre imprimante, reportez-vous au manuel d'utilisation livré avec votre imprimante.

# Remarques importantes

Assurez-vous de respecter les précautions suivantes !

- Cette unité comporte des composants électroniques de précision. N'utilisez pas cet appareil et ne l'entreposez pas dans les endroits suivants :
  - Endroits soumis à d'importants changements de température et d'humidité.
  - Endroits exposés à la poussière et à la saleté.
  - Endroits exposés directement au soleil ou à l'intérieur d'une voiture par temps chaud.
  - Environnements dégageant beaucoup de magnétisme ou générant un excès de vibrations.
  - Locaux abritant du matériel explosif ou inflammable.
- Ne laissez pas l'appareil photo dans des endroits poussiéreux, soumis à des températures ou une humidité élevées ou en présence de produits chimiques (tels que naphtalène et boule antimites). Conservez cet appareil photo avec du gel de silice dans une boîte fermée hermétiquement lorsque vous prévoyez de ne pas l'utiliser pendant une certaine période.
- Le sable peut être particulièrement nuisible aux appareils photo.
  - Ne laissez pas de sable pénétrer dans l'unité lorsque vous l'utilisez sur la plage, des dunes ou dans d'autres endroits où il y a du sable.
  - Cela pourrait provoquer une panne ou rendre l'appareil photo initilisable de manière irréversible.
- Manipulation de l'appareil photo
  - Ne laissez jamais tomber l'appareil photo et ne le soumettez pas à des chocs ou vibrations importants.
  - Protégez le grand écran LCD des impacts. Lorsque vous n'utilisez pas l'appareil, rangez-le dans l'étui.
  - Evitez d'obstruer l'objectif ou le flash lorsque vous prenez une photo.
  - Cet appareil photo n'est pas étanche à l'eau. Afin d'éviter tout risque d'électrocution, ne tenez jamais l'appareil avec les mains mouillées.

# Remarques importantes

- Si vous utilisez cet appareil photo dans des endroits humides, tels que la plage ou la piscine, faites attention que ni eau ni sable ne pénètre dans l'appareil. Cela peut engendrer une défaillance ou endommager l'appareil de manière irréversible.

● Des températures extrêmes peuvent provoquer des dysfonctionnement.
- Si vous transportez votre appareil d'un endroit froid à un endroit chaud, les circuits électroniques risquent de se couvrir de condensation. Dans ce cas, mettez l'appareil hors tension et attendez au moins 60 minutes que la condensation se soit dissipée. De l'humidité peut également se former sur la carte mémoire. Si cela se produit, éteignez l'appareil photo et retirez la carte mémoire. Attendez jusqu'à ce que l'humidité ait disparu.

● Précautions lors de l'utilisation de l'objectif
- Si l'objectif est exposé directement au soleil, cela peut provoquer une décoloration et une détérioration du capteur d'image.
- Faites attention de ne pas laisser vos empreintes ou des substances étrangères sur la surface de l'objectif.

● Des décharges électriques peuvent se produire si l'appareil numérique n'est pas utilisé pendant une période prolongée. De même, il est conseillé de retirer la batterie et la carte mémoire si l'appareil n'est pas utilisé pendant de longues périodes.

● Si l'appareil est exposé à des interférences électroniques, il s'éteint automatiquement pour protéger la carte mémoire.

● Entretien de l'appareil photo
- Utilisez une brosse douce (disponible chez les photographes) pour nettoyer doucement l'objectif et l'écran LCD. Vous pouvez aussi, au besoin, utiliser des serviettes et un liquide spécialement conçus pour le nettoyage des objectifs. Nettoyez le boîtier de l'appareil avec un chiffon doux. Evitez le contact de l'appareil photo avec des solvants tels que le benzène, les insecticides, diluants, etc. Cela risquerait d'endommager le corps de l'appareil ainsi que ses performances. Une mauvaise utilisation peut abîmer l'écran LCD. Veuillez à ne pas endommager votre appareil en le conservant en tout temps dans son étui protecteur.

● N'essayez en aucun cas de démonter ni de modifier votre appareil photo.

● Dans certaines circonstances, une accumulation d'électricité statique peut déclencher le flash. Cela ne nuira pas au bon fonctionnement de l'appareil.

● Il se peut que l'électricité statique interfère avec le téléchargement des images (lorsque le chargeur et le câble USB sont insérés). Si cela se produit, débranchez et rebranchez le câble USB avant de recommencer le transfert.

● Avant un événement important ou un voyage, vérifiez l'état de l'appareil photo.
- Prenez une photo pour tester l'état de l'appareil et prévoyez des batteries supplémentaires.
- Samsung ne peut être tenu pour responsable des conséquences en cas de mauvais fonctionnement de l'appareil photo.

● Si l'appareil photo numérique n'est pas utilisé pendant une longue durée, la date et l'heure sont susceptibles de se configurer sur leurs valeurs pas défaut en raison de la décharge automatique de la batterie. Dans ce cas, réinitialisez la date et l'heure avant d'effectuer l'enregistrement.

# Voyant d’avertissement

En cas de problèmes techniques, l’écran LCD affiche un message d’erreur.

**[Erreur de carte]**

- Erreur carte mémoire
  → Mettez l’appareil hors tension, puis remettez-le sous tension.
  → Insérez de nouveau la carte mémoire.
  → Insérez et formatez la carte mémoire. (p.48)

**[Carte verrouillée]**

- La carte mémoire est verrouillée.
  → Carte mémoire SD/SDHC : faites glisser la languette de protection en écriture vers le haut de la carte mémoire.

**[Mémoire pleine]**

- La carte mémoire ou la mémoire interne est pleine.
  → Insérez une nouvelle carte mémoire.
  → Supprimez les fichiers images inutiles.

**[Aucun fichier image]**

- Aucune image n’est stockée sur la carte mémoire.
  → Prenez des photos.
  → Insérez une carte mémoire qui contient des images.

**[Erreur de fichier]**

- Erreur fichier
  → Supprimez le fichier.
- Erreur carte mémoire
  → Contactez le Service Clientèle pour votre appareil.

**[Batterie faible]**

- La capacité de la batterie est faible.
  → Insérez de nouvelles batteries.

# Avant de contacter notre Service Clientèle

Vérifiez les éléments suivants :

L'appareil photo ne se met pas sous tension

- La capacité des piles est faible.
  → Insérez de nouvelles piles. (p.13)
- La batterie est mal insérée, la polarité est inversée.
  → Introduisez la batterie en tenant compte de la polarité (+ / -).

L'alimentation de l'appareil photo se coupe au cours de l'utilisation

- Le niveau des piles est faible.
  → Insérez de nouvelles piles.
- L'appareil photo s'éteint automatiquement.
  → Allumez à nouveau l'appareil photo.
- Le fonctionnement a cessé dans des conditions de température basse, en dehors de la plage de température d'utilisation.
  → Réchauffez l'appareil photo et la batterie en les mettant dans votre poche (exemple), puis juste avant la prise de vue, mettez la batterie dans l'appareil photo et prenez vos photos.

L'appareil ne prend pas de photo lorsque le déclencheur est actionné

- Capacité mémoire insuffisante.
  → Supprimez les fichiers images inutiles.
- La carte mémoire n'est pas formatée.
  → Formatez la carte mémoire. (p. 48).
- La carte mémoire est vide.
  → Insérez une nouvelle carte mémoire.
- La carte mémoire est verrouillée.
  → Reportez-vous au message d'erreur [Carte verrouillée].
- L'appareil photo est éteint.
  → Mettez l'appareil photo sous tension.
- Le niveau des piles est faible.
  → Insérez de nouvelles batteries (p.13)
- La batterie est mal insérée, la polarité est inversée.
  → Introduisez la batterie en tenant compte de la polarité (+ / -).

L'appareil photo s'arrête soudain en cours d'utilisation

- L'appareil photo s'est arrêté en raison d'un mauvais fonctionnement.
  → Retirez / insérez de nouveau la batterie et allumez l'appareil photo.

Les images sont floues

- Une photo a été prise sans le paramétrage d'un mode macro approprié.
  → Sélectionnez le mode macro approprié pour prendre une image nette.
- Une photo a été prise au-delà de la portée du flash.
  → Prenez une photo dans le champ de portée du flash.
- L'objectif est sale ou embué.
  → Nettoyez l'objectif.

Le flash ne se déclenche pas

- Le mode Flash désactivé a été sélectionné.
  → Annulez le mode Flash désactivé.
- Le mode de l'appareil photo ne peut pas utiliser le flash.
  → Reportez-vous aux instructions relatives au Flash. (p.29)

L'affichage de la date et de l'heure est incorrect

- Soit la date et l'heure ont été définies incorrectement, ou l'appareil a pris les valeurs par défaut.
  → Réglez la date et de l'heure correctement.

# Avant de contacter notre Service Clientèle

Les touches de l'appareil photo ne réagissent pas
- Défaillance de l'appareil photo
  → Retirez / insérez de nouveau la batterie et allumez l'appareil photo.

Une erreur carte s'est produite lorsque la carte mémoire était dans l'appareil photo
- Format de carte mémoire erroné
  → Reformatez la carte mémoire.

Les images ne sont pas lues
- Nom de fichier incorrect (Violation du format DCF)
  → Ne changez pas le nom du fichier de l'image.

La couleur de l'image est différente de la scène d'origine
- La balance des blancs ou le paramétrage de l'effet est incorrect.
  → Sélectionnez une balance des blancs et un effet appropriés.

Les images sont trop claires
- Les images sont surexposées.
  → Réinitialisez la compensation de l'exposition.

Absence d'image sur l'écran du moniteur externe
- La connexion de l'appareil photo au moniteur externe a échoué.
  → Vérifiez les câbles de connexion.
- Fichiers incorrects dans la carte mémoire
  → Insérez une carte mémoire qui comporte des fichiers corrects.

Lors de l'utilisation de l'explorateur du ordinateur, le fichier du [disque amovible] n'apparaît pas
- Le câble n'est pas branché correctement.
  → Vérifiez les branchements.
- L'appareil photo est éteint.
  → Allumez l'appareil photo.
- Le système d'exploitation installé sur votre ordinateur n'est pas Windows 2000, XP, Vista / Mac OS 10.3 ou votre ordinateur ne prend pas en charge la norme USB.
  → Installez un système d'exploitation Windows 2000, XP, Vista / Mac OS 10.3 compatible avec la norme USB.

Une partie de l'écran LCD ne s'allume pas par moment ou une tâche apparaît
- Bien que le LCD de votre appareil photo soit un écran de très haute technologie, certains pixels, de temps à autre, sont susceptibles de ne pas s'allumer ; il est également possible que des tâches rouges, blanches ou bleues apparaissent.
  → Ce phénomène n'influe pas sur la qualité de l'image enregistrée ; il ne s'agit pas non plus d'un mauvais fonctionnement.

Une ligne verticale apparaît sur le LCD lors de la prise de vue d'images brillantes
- Si un sujet émet des lumières fortes, une ligne verticale grise, noire, rouge ou violette est susceptible de s'afficher.
  → C'est un phénomène appelé « trainée » qui n'influe pas sur la qualité de l'image enregistrée. Il ne s'agit pas non plus d'un mauvais fonctionnement.

# Caractéristiques

Capteur d'images
- Type : CCD 1/2,33 pouces
- Pixels effectifs : environ 12,2 mégapixels
- Nombre total de pixels : environ 12,3 mégapixels

Objectif
- Distance focale : objectif SAMSUNG f = 6,3 ~ 18,9 mm (équivalent à un film 35 mm : 35 ~ 105 mm)
- N° F : F3,2(W) ~ F5,8(T)
- Zoom numérique : ·Mode photo : 1,0 ~ 3,0x
  ·Mode de lecture : 1,0 ~ 12,5X
  (en fonction de la taille de l'image)

Ecran LCD
- Ecran LCD TFT couleur 2,5 pouces (230 000 points)

Mise au point
- Type : TTL mise au point automatique (Mise au p. multi, Mise au p. centre, AF Détection des visages)
- Plage

| | Normale | Macro | Mise au point automatique |
|---|---|---|---|
| Grand angle | 80 cm ~ l'infini | 10 ~ 80 cm | 10 cm ~ l'infini |
| Téléobjectif | | 50 ~ 80 cm | 50 cm ~ l'infini |

Obturateur
- Automatique : 1/8 ~ 1/1 500 secondes,
  Programme : 1 ~ 1/1 500 secondes,
  Nuit : 8 ~ 1/1 500 secondes,
  Feux d'artifice : 2 secondes

Exposition
- Contrôle : programme AE
- Mesure de l'exposition : Multi, Sélective, Centrée, AE Détection des visages
- Compensation : ± 2 EV (par palier de 1/3 EV)
- ISO : AUTO, 80, 100, 200, 400, 800, 1 600

Flash
- Modes : Automatique, Automatique & Réduction des yeux rouges, Flash de contre-jour, Synchronisation lente, Flash désactivé, Correction des yeux rouges
- Plage : Grand Angle : 0,4 ~ 3,8 m,
  Téléobjectif : 0,5 ~ 2,1 m
- Durée de rechargement : environ 5 secondes

Netteté
- Faible+, Faible, Normal, Accentué, Accentué+

Balance des blancs
- Automatique, Lumière du jour, Nuageux, Fluorescent haut, Fluorescent bas, Tungstène, Personnalisée

Enregistrement de voix
- Enregistrement vocal (10 heures max.)
- Mémo vocal sur photo (10 s max.)

Impression de la date
- Date, Date & Heure,
  Désactivée (sélectionnable par l'utilisateur)

Prise de vue
- Mode photo
  ·Mode : Automatique, Programme, DIS, Aide Photo, Scène
  ·Scène : Beauté, Nuit, Portrait, Enfants, Paysage, Macro, Texte, Coucher de soleil, Aube, Contre jour, Feux d'artifice, Mer & Neige
  ·Prise de vue : Unique, Continue, Rafale, AEB
  ·Retardateur : 10 s, 2 s, Double, Détecteur de mouvements

# Caractéristiques

- Vidéo
  Avec ou sans son (peut être sélectionné par l' utilisateur, durée d'enregistrement : 2 heures max.)
  ·Résolution : 640 x 480, 320 x 240
  ·Fréquence d'images : 30 ips, 15 ips
  ·Zoom optique 3x et silencieux
  ·Edition vidéo (Incorporée) : Pause lors de l'enregistrement, Capture vidéo

Stockage
- Support
  ·Mémoire interne : 11 Mo mémoire flash
  ·Mémoire externe (en option) :
  Carte MMC (jusqu'à 1 Go garanti)
  Carte SD (jusqu'à 2 Go garanti)
  Carte SDHC (jusqu'à 8 Go garanti)
- Format de fichier :
  ·Photo : JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0
  ·Vidéo : AVI (MJPEG)
  ·Audio : WAV
- Taille de l'image

| 12M | 10M | 9M | 8M | 5M | 3M | 2M | 1M |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4000X 3000 | 3984X 2656 | 3968X 2232 | 3264X 2448 | 2592X 1944 | 2048X 1536 | 1920X 1080 | 1024X 768 |

- Capacité (Taille 1 Go)

| | 12M | 10M | 9M | 8M | 5M | 3M | 2M | 1M |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Maximale | Environ 147 | Environ 168 | Environ 202 | Environ 212 | Environ 340 | Environ 511 | Environ 737 | Environ 1 290 |
| Elevée | Environ 285 | Environ 314 | Environ 368 | Environ 375 | Environ 568 | Environ 804 | Environ 1 146 | Environ 1 673 |
| Normale | Environ 404 | Environ 442 | Environ 529 | Environ 538 | Environ 793 | Environ 1 067 | Environ 1 440 | Environ 1 876 |

※ Ces chiffres proviennent des mesures effectuées par Samsung dans des conditions normales. Ils peuvent varier selon les paramètres choisis et les conditions dominantes lors de la prise de vue.

Effet
- Effet : Sélecteur de style , Réglage des images (Netteté, Saturation, Contraste)
- Edition : Redimensionner, Rotation, Sélecteur de style, Réglage des images (Retouche des visages, Correction des yeux rouges, Luminosité , Contraste, Saturation)

Lecture des images
- Type : Image unique, Aperçus, Diaporama, Vidéo
  ※ Diaporama : Diaporama avec effet et musique

Interface
- Connecteur de sortie numérique : USB 2.0
- Audio : Mono
- Sortie vidéo : NTSC, PAL (choix par l'utilisateur)
- Connecteur d'entrée alimentation CC : 3.3V

# Caractéristiques

| | |
|---|---|
| Source d'alimentation | - Pile primaire : 2 x AA Alcaline<br>- Batterie rechargeable : SNB-2512B KIT (en option)<br>(2 batteries AA Ni-MH et chargeur)<br>※ Les piles/batteries fournies peuvent varier selon la région de vente. |
| Dimensions (L x H x P) | - 94,1 x 62,7 x 25,2 mm<br>(hors éléments en saillie) |
| Poids | - Environ 121 g (sans la batterie et la carte) |
| Températures de fonctionnement | - 0 ~ 40 °C |
| Humidité de fonctionnement | - 5 ~ 85 % |
| Logiciels | - Samsung Master, Adobe Reader |

※ Les spécifications peuvent être modifiées sans préavis.
※ Toutes les marques citées appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

# Remarques relatives au logiciel

Veuillez lire attentivement le guide de l'utilisateur avant d'utiliser l'appareil.

- Vous ne pouvez, en aucun cas, reproduire tout ou partie ni du logiciel ni du manuel d'utilisation.
- Les droits du logiciel sont concédés sous licence uniquement pour l'utilisation avec un appareil photo.
- Dans l'éventualité hautement improbable d'un défaut de fabrication, Samsung s'engage à réparer l'appareil photo ou à le remplacer par un autre. Toutefois, Samsung ne peut, d'aucune manière que ce soit, être tenu responsable des dommages causés en raison d'un usage inapproprié de l'appareil photo.
- L'utilisation d'un ordinateur assemblé ou non ou d'un système d'exploitation qui n'a pas été agréé par le fabricant n'est pas couverte par la garantie Samsung.
- Avant de lire le présent manuel d'utilisation, vous devez être familiarisé avec le fonctionnement de base d'un ordinateur et de son système d'exploitation.

# Configuration système requise

<table>
<tr><th></th><th>Pour Windows</th><th>Pour Macintosh</th></tr>
<tr><td>Caractéristiques pour la connexion USB</td><td rowspan="2">Ordinateur avec processeur supérieur à un Pentium III 500 Mhz (Pentium III 800 Mhz conseillé)<br>Windows 2000 / XP / Vista<br>Minimum 256 Mo de mémoire RAM<br>(plus de 512 Mo conseillé),<br>250 Mo d'espace disque disponible (plus de 1 Go conseillé),<br>écran compatible avec un affichage couleur 16 bits,<br>1024 × 768 pixels (affichage couleur 24 bits conseillé),<br>DirectX 9.0c ou supérieur</td><td>Power Mac G3 ou supérieur,<br>Mac OS 10.3 ou supérieur,<br>256 Mo de mémoire RAM minimum (plus de 512 Mo conseillé)<br>110 Mo d'espace disque disponible</td></tr>
<tr><td>Caractéristiques pour la prise en charge logicielle</td><td>-</td></tr>
</table>

※ Non compatible avec Windows XP et Vista édition 64 bits.

※ Samsung n'est pas responsable des défauts ou dégâts entraînés par l'utilisation d'un ordinateur non homologué (p. ex. : un PC assemblé).

# A propos du logiciel

Une fois que le CD-ROM fourni avec l'appareil est inséré dans le lecteur de CD-ROM, la fenêtre suivante devrait se lancer automatiquement.

※ Les captures d'écran dans ce manuel sont basées sur la version anglaise de Windows.

■ Samsung Master : solution logicielle multimédia complète
Ce logiciel vous permet de télécharger, visualiser, éditer et enregistrer votre image numérique et vidéo. Ce logiciel n'est compatible qu'avec Windows.

- Selon la puissance de votre ordinateur, l'exécution du programme d'installation automatique peut prendre de 5 à 10 secondes. Si une des trames ne s'affiche pas, exécutez [Windows Explorer] et sélectionnez [Installer.exe] dans le dossier racine du CD-ROM.

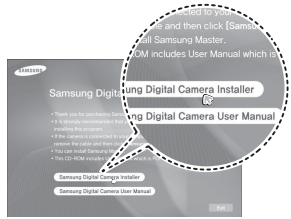
# Installation des logiciels

Le logiciel doit être installé préalablement à l'utilisation de cet appareil avec un PC. Une fois le pilote installé, vous pouvez transférer les images vers le PC afin de les retoucher à l'aide du logiciel d'édition.

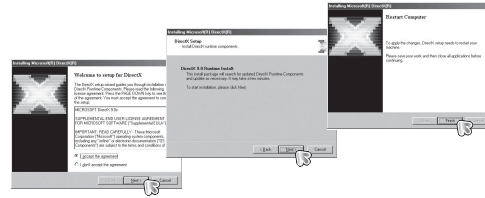
- Vous pouvez accéder au site Web de Samsung en cliquant sur le lien mentionné ci-dessous.

www.samsung.fr

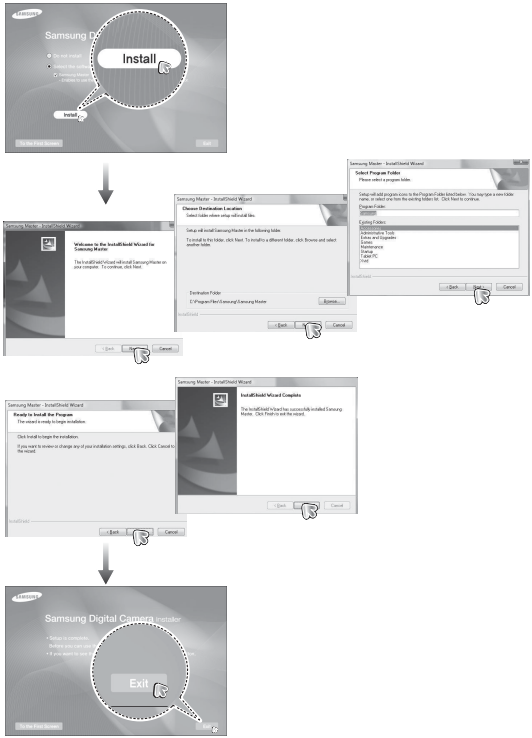
1. La fenêtre d'exécution automatique s'affiche. Cliquez sur le menu [Logiciel d'installation pour Appareil Photo Numérique Samsung] dans la fenêtre d'exécution automatique.




2. Installez DirectX, Samsung Master en sélectionnant une touche indiquée sur l'écran. Si une version plus récente de DirectX est installée sur votre ordinateur, il est possible que DirectX ne s'installe pas.



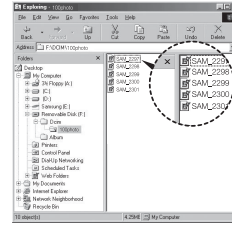
# Installation des logiciels




3. Une fois le redémarrage terminé, reliez votre appareil photo au ordinateur à l'aide d'un câble USB.

4. Allumez l'appareil photo. Le message [Nouveau matériel] apparaît à l'ecran et l'ordinateur établit la liaison avec l'appareil.

※ Si vous travaillez sous Windows XP / Vista, un programme visualiseur d'image s'ouvre.



# Installation des logiciels

- Les documents PDF du manuel d'utilisation sont inclus dans le CD-ROM fourni avec cet appareil photo. Recherchez les fichiers PDF à l'aide de l'Explorateur Windows. Avant d'ouvrir les fichiers PDF, vous devez installer le logiciel Adobe Reader fourni sur le CD-ROM. Installez Adobe Reader à partir du CD fourni. Si Internet n'est pas activé, installez Adobe Reader en utilisant le fichier exécutable se trouvant sur le CD.
- Pour installer correctement Adobe Reader 6.0.1, vous devez déjà disposer d'Internet Explorer 5.01 ou d'une version plus récente. Rendez-vous sur le site www.microsoft.com et mettez à jour Internet Explorer.

# Démarrage du mode ordinateur

Si vous branchez le câble USB sur un port USB de votre ordinateur et que vous l'allumez, l'appareil photo passera automatiquement en « mode de connexion ordinateur ».
Dans ce mode, vous pouvez télécharger des images stockées sur l'appareil photo vers votre ordinateur par le biais du câble USB.

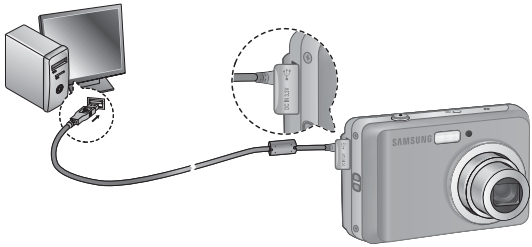
■ Paramètres de l'appareil photo pour la connexion

1. Allumez l'appareil photo.
2. Branchez l'appareil photo à l'ordinateur à l'aide du câble USB fourni.
3. Une fois que l'appareil photo est mis sous tension, il reconnaît automatiquement le PC et s'y connecte.

※ En cas d'échec de la connexion automatique, configurez le menu [USB] sur [Ordinateur]. (p.52)

# Démarrage du mode ordinateur

■ Branchement de l'appareil au ordinateur

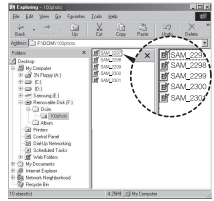



■ Débrancher l'appareil photo et le ordinateur
Reportez-vous à la page 89 (Retrait du disque amovible).

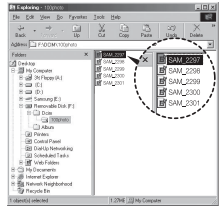
■ Télécharger des images enregistrées
Vous pouvez télécharger les photos enregistrées sur l'appareil photo vers le disque dur de votre ordinateur et les imprimer ou utiliser un logiciel d'édition de photos pour les éditer.

1. Connectez l'appareil photo à votre ordinateur au moyen du câble USB.

2. Sur le bureau de l'ordinateur, sélectionnez [Poste de Travail] et cliquez deux fois sur [Disque amovible→ DCIM→ 100PHOTO]. Les fichiers images seront alors affichés.

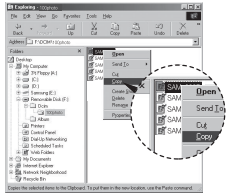



3. Sélectionner une image et appuyez sur le bouton droit de la souris.



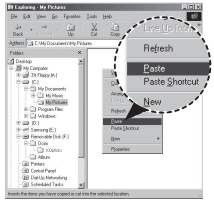
# Démarrage du mode ordinateur

4. Un menu contextuel s'ouvrira. Cliquez sur le menu [Couper] ou [Copier].
   - [Couper] : permet de couper un fichier.
   - [Copier] : copie des fichiers.

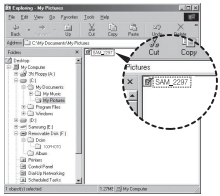



5. Cliquez sur un dossier dans lequel vous souhaitez coller le fichier.

6. Appuyez sur le bouton droit de la souris et un menu contextuel s'ouvre. Cliquez sur [Coller].




7. Un fichier image est transféré de l'appareil à votre ordinateur.




- Grâce au [Samsung Master], vous pouvez voir les images enregistrées dans la mémoire directement sur l'écran du ordinateur ou vous pouvez copier ou déplacer les fichiers d'image.

- Nous vous recommandons de copier vos images vers le ordinateur pour pouvoir les visualiser. Si vous ouvrez les images directement sur le disque amovible, vous risquez d'être déconnecté.
- Lorsque vous essayez de télécharger sur le disque amovible une photo qui n'a pas été prise avec cet appareil, le message [Erreur de fichier] apparaît sur l'écran LCD en mode de lecture, et, en mode APERÇU, aucune image n'est affichée.

# Retrait du disque amovible

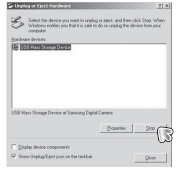
■ Windows 2000 / XP / Vista
(Les illustrations peuvent être différentes selon le système d'exploitation Windows.)

1. Vérifiez si l'appareil photo et le ordinateur effectuent un transfert de fichier. Si le voyant d'état de l'appareil photo clignote, veuillez attendre soit allumé en continu.

2. Cliquez deux fois sur l'icône [Déconnexion ou éjection de matériel] située sur la barre de tâches.

[Cliquez deux fois ici]

3. La fenêtre [Retirer le périphérique en toute sécurité] s'ouvrira. Sélectionnez le [Périphérique de stockage USB] et cliquez sur la touche [Arrêter].




4. La fenêtre [Supprimer le périphérique en toute sécurité] s'ouvrira. Sélectionnez [Périphérique de stockage de masse] et cliquez sur la bouton [OK].

5. La fenêtre [Vous pouvez retirer le périphérique en toute sécurité] s'ouvrira. Cliquez sur le bouton [OK].

6. Une fenêtre [Retirer le péripéhrique en toute sécurité] va s'ouvrir. Cliquez sur le bouton [Fermer] et le disque amovible sera deconnecté en toute sécurité.

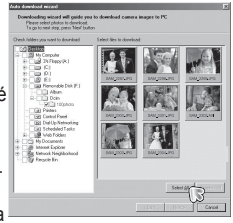
7. Débranchez le câble USB.

# Samsung Master

Ce logiciel vous permet de télécharger, visualiser, éditer et enregistrer vos photos numériques et vos vidéos. Ce logiciel n'est compatible qu' avec Windows.
Pour démarrer le programme, cliquez sur [Démarrer → Tous les programmes → Samsung → Samsung Master].

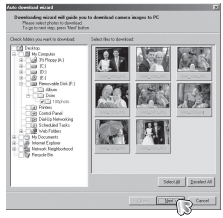
■ Télécharger les images

1. Branchez l'appareil photo à votre ordinateur.
2. Une fenêtre de téléchargement des images s'affiche après avoir branché l'appareil photo au ordinateur.

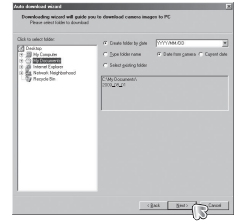


- Pour télécharger les photos prises, sélectionnez la touche [Sélectionner tout].
- Sélectionnez le dossier de votre choix dans la fenêtre et cliquez sur la touche [Toutes]. Vous pouvez enregistrer les photos prises dans le dossier sélectionné.
- Si vous cliquez sur la touche [Annuler], le téléchargement est annulé.

3. Cliquez sur la touche [Suivant >].

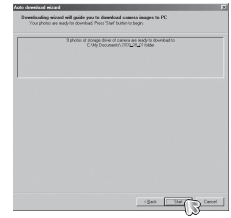


4. Sélectionnez une destination et créez un dossier pour enregistrer les images et dossiers téléchargés.



- Les dossiers sont créés par ordre de date et les images sont téléchargées.
- Les noms de dossiers sont créés selon vos préférences et les images sont téléchargées.
- Après avoir sélectionné un dossier existant, les images sont téléchargées.

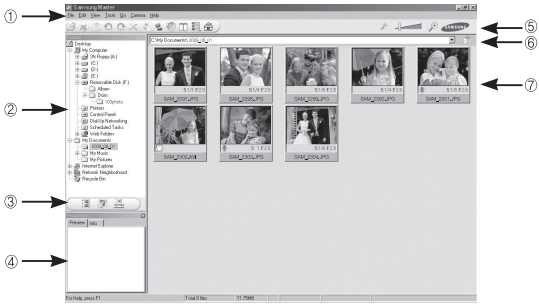
5. Cliquez sur la touche [Suivant >].
6. Une fenêtre s'ouvre comme illustré ci-contre. La destination du dossier sélectionné s'affiche dans la partie supérieure de la fenêtre. Cliquez sur la touche [Démarrer] pour télécharger les images.



7. Les images téléchargées seront affichées.

# Samsung Master

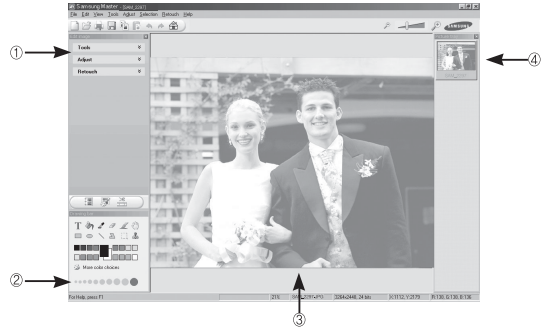
■ Visualiseur d'images : vous pouvez visualiser les images enregistrées.




- Les fonctions du visualiseur d'image sont répertoriées ci-dessous.
  ① Barre de menu : vous pouvez sélectionner les menus. Fichier, Edition, Affichage, Outils, Changer les fonctions, Téléchargement auto, Aide, etc.
  ② Fenêtre de sélection d'image : vous pouvez sélectionner une image de votre choix dans cette fenêtre.
  ③ Menu de sélection du type de média : vous pouvez sélectionner la fonction visualiseur d'image, édition d'image, édition de vidéo dans ce menu.
  ④ Fenêtre de prévisualisation : vous pouvez prévisualiser une image ou une vidéo et vérifier les informations multimédia.
  ⑤ Barre du zoom : vous pouvez modifier la taille de la prévisualisation.
  ⑥ Fenêtre d'affichage du dossier : vous pouvez voir l'emplacement du dossier de l'image sélectionnée.
  ⑦ Fenêtre d'affichage de l'image : les images contenues dans le dossier sélectionné s'affichent.

※ Reportez-vous au menu [Aide] de Samsung Master pour plus d'informations.

■ Editeur d'images : vous pouvez éditer vos photos.




- Les fonctions d'édition de l'image sont répertoriées ci-dessous.
  ① Menu Edition : vous pouvez sélectionner les menus suivants.
  [Outils] : vous pouvez redimensionner ou rogner l'image sélectionnée. voir le menu [Aide].
  [Régler] : vous pouvez modifier la qualité de l'image. Voir le menu [Aide].
  [Retoucher]: vous pouvez changer l'image ou ajouter des effets à l'image. voir le menu [Aide].
  ② Outils de dessin : outils pour l'édition d'une image.
  ③ Fenêtre d'affichage de l'image : une image sélectionnée s'affiche dans cette fenêtre.
  ④ Fenêtre de prévisualisation : vous pouvez prévisualiser l'image modifiée.

※ Une photo éditée avec Samsung Master ne peut plus être lue sur l'appareil photo.

※ Reportez-vous au menu [Aide] de Samsung Master pour plus d'informations.

# Samsung Master

■ Editeur de films : vous pouvez réunir la photo, la vidéo, la narration, les fichiers de musique dans une vidéo.

- Les fonctions d'édition de la vidéo sont répertoriées ci-dessous.

① Menu Edition : vous pouvez sélectionner les menus suivants.

[Ajouter] : vous pouvez ajouter un multimédia de votre choix dans une vidéo.

[Edition] : vous pouvez modifier la luminosité, le contraste, la couleur et la saturation.

[Effet] : vous pouvez ajouter un effet.

[Régler texte] : vous pouvez insérer des textes.

[Narration] : vous pouvez insérer une narration.

[Créer] : vous pouvez enregistrer le multi-média édité sous un nouveau nom de fichier. Vous avez la possibilité de sélectionner les formats AVI, Windows Media (WMV) et (ASF).

② Fenêtre d'affichage du cadre : vous pouvez insérer du multi média dans cette fenêtre.

※ Certaines vidéos compressées avec un codec qui n'est pas compatible avec Samsung Master ne peuvent pas être lus par Samsung Master.

※ Reportez-vous au menu [Aide] de Samsung Master pour plus d'informations.

## Installation du pilote USB sur MAC

1. Un pilote USB pour MAC n'est pas inclus avec le CD-ROM dans la mesure où le système d'exploitation MAC prend déjà en charge le pilote de l'appareil photo.
2. Vérifiez la version du système d'exploitation MAC lors du démarrage. Cet appareil photo est compatible avec les systèmes d'exploitation MAC OS 10.3.
3. Branchez l'appareil photo sur votre Macintosh et allumez l'appareil photo.
4. Une nouvelle icône s'affiche sur le bureau après avoir branché l'appareil photo sur le MAC.

## Transfert de données sur MAC

1. Cliquez deux fois sur la nouvelle icône présente sur le bureau et le dossierde la carte mémoire s'affiche.
2. Sélectionnez les fichiers pour les copier ou les déplacer vers le dossier de votre choix sur le MAC.

- Effectuez d'abord le téléchargement de l'ordinateur à l'appareil et retirez ensuite le disque amovible à l'aide de la commande Extract.