

Ce qu'il nous faut, c'est un mort



[Telecharger](#) |



[Lire En Ligne](#)

Total Downloads: 41606

Formats: djvu | pdf | epub | kindle

Rated: 10/10 (8036 votes)

Ce qu'il nous faut, c'est un mort

Trois garçons pleins d'avenir roulent à flanc de falaise. C'est la nuit du 12 juillet 1998, celle d'I will survive. Ce que la chanson ne dit pas, c'est à quel prix. Les Ateliers Cybelle emploient la quasi-totalité des femmes de Vrainville, Normandie. Ils sont le poumon économique de la région depuis presque cent ans, l'excellence en matière de sous-vêtements féminins, une légende – et surtout, une famille. Mais le temps du rachat par un fonds d'investissement est venu, effaçant les idéaux de Gaston Lecourt, un bâtisseur aux idées larges et au cœur pur dont la deuxième générati



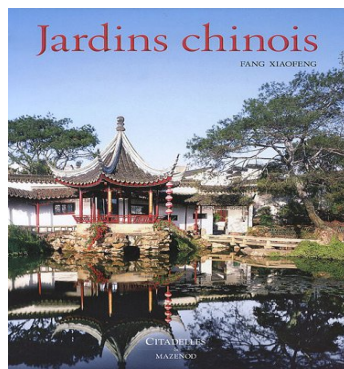
[Telecharger Livre](#)

Ce qu'il nous faut, c'est un mort pdf gratuit telecharger Ce qu'il nous faut, c'est un mort xrel Ce qu'il nous faut, c'est un mort epub telecharger Ce qu'il nous faut, c'est un mort epub Ce qu'il nous faut, c'est un mort pdf livre



La Renaissance maniériste

La contribution de Andreas Tönniesmann a été traduite de l'allemand par Claudia Schinkiewicz



Jardins chinois

Dans la culture chinoise, le jardin représente depuis toujours plus qu'un simple agencement de fleurs, d'arbres et de paysages en réduction; il est un véritable microcosme défini par une vision philosophique et poétique de la nature. Marco Polo et les Occidentaux qui ont d&



Le Puits d'Amour



FLEURS SAUVAGES EN BRETAGNE, de l'été à l'automne

Quand la belle saison s'installe, les fleurs déploient leur infinie variété de formes et de couleurs aux yeux du promeneur. Mieux les repérer pour les distinguer, connaître leur cycle et leurs caractères, voire leur danger pour l'homme ou l'animal, voici l'objet de ce

Ce qu'il nous faut, c'est un mort mobilism Ce qu'il nous faut, c'est un mort epub bud Ce qu'il nous faut, c'est un mort ebook gratuit telecharger Ce qu'il nous faut, c'est un mort epub Ce qu'il nous faut, c'est un mort pdf complet

What others say about this ebook:

Review 1:

Parce que ce qu'il me fallait c'était un bon bouquin, parce que le hasard a voulu que je gagne celui-ci à un concours, et parce qu'il tardait à arriver, que l'impatiente que je suis n'a pas attendu de le recevoir pour le lire (je me suis dit que j'offrirais celui que j'avais gagné) je me suis donc empressée d'aller acheter ce livre après avoir lu la critique de David de "C'est contagieux " qui en parlait comme étant un monument littéraire.

Alors que dire de ce bouquin si ce n'est que je plussoie et que j'ai été contaminée dès les premières lignes.

Ce roman est une merveille.

Roman ? ...polar ?... On navigue entre les deux, ou bien c'est les deux à la fois.

Un roman social je dirais même. Un roman près du peuple et des petites gens.

Il est question de travail, d'entreprise, de croissance économique qui profite au travailleur, puis la crise, la délocalisation et les reclassements.

Nous assistons médusés, au déclin des ateliers Cybelle, petite entreprise de couture fondée juste après la guerre par Gaston Lecourt et à la dégradation des conditions de travail.

Mais bien loin de n'être que ça, ce livre c'est aussi l'histoire de Marie, William et Mélie, de Patrick, Vincent et Maxime.

Tous ces personnages ayant pour point commun de s'être trouvés dans la petite bourgade de Vrainville le 12 juillet 1998, jour où la France a remporté le championnat de Football.

Et puis, il y a un mort bien sûr, puisque c'est ce qu'il nous fallait comme nous le promettait le titre.

D'ailleurs, parlons-en du titre.

D'ordinaire, je ne vais pas spontanément vers ce genre d'intitulé qui laisse à penser que l'on va lire du sombre, du lugubre, du sordide.

Et sincèrement cette fois, j'aurais eu tort de m'en priver.

Alors amis lecteurs, ne vous laissez pas impressionner par ce titre et lisez ce livre sans a priori. Car on est bien loin d'un roman glauque.

Hervé Commère nous livre un roman populaire qui sonne comme une ode à la liberté.

Et puis que dire du style de l'auteur que je découvre avec ce livre ?

L'écriture nous transporte et nous place au centre des éléments. On a l'impression de vivre au beau milieu des personnages et de partager avec eux chacune de leurs victoires et de leurs défaites.

L'auteur nous chuchote à l'oreille ce qu'il va advenir de la suite avant même que les protagonistes eux-mêmes ne soient informés. Le lecteur se sent alors privilégiés et au centre de toutes les confidences, il en devient complice et par là-même, enchaîné au bouquin qui lui est alors impossible de lâcher.

Le sujet m'a rappelé le très bon " les vivants et les morts " de Gérard Mordillat mais aussi " D'acier " de Silvia Avallone.

Sitôt la dernière page refermée, j'ai envoyé un message à mes amis lecteurs en leur disant d'aller se procurer ce livre sans attendre.

Une lecture que je ne vais cesser de recommander autour de moi en espérant bien en contaminer plus d'un à mon tour.

Merci à Hervé Commère pour ce moment fabuleux de lecture ainsi qu'à Fleuve noir édition pour ce cadeau.

Review 2:

Énorme coup de cœur pour ce livre pas comme les autres.

C'est l'histoire d'une jeune femme qui rêvait à son avenir d'aide-soignante, de trois jeunes de 19 ans qui ont fait une bêtise, d'un flic noir qui aimait danser, d'un détraqué qui attendait une occasion, d'un bébé né ce soir-là. Ce jour où tout a commencé, ce jour de l'année 1998 où la France a gagné la Coupe du monde contre le Brésil. Peut-être que si la France n'avait pas gagné, rien ne serait jamais arrivé. Mais voilà, la France a gagné.

C'est l'histoire d'un village qui va entrer dans la lumière et trouver son destin, grâce à un homme généreux et ingénieux, l'histoire d'ouvrières prêtes à se battre jusqu'au bout pour sauver leur usine, l'histoire d'une fête qui se déroule tous les 4 août de chaque année, où l'on boit jusqu'à plus soif et où une femme se déshabille pour fêter un anniversaire très particulier. C'est l'histoire de nos courages et de nos lâchetés, de ce que l'on peut choisir et de ce pourquoi on ne peut jamais rien. C'est aussi et surtout le plus beau des messages : « La vie, c'est devant ». C'est un livre surprenant, déroutant au départ, mais un livre magnifique, un livre humain, avec tout ce que l'humain a de bon et de généreux, d'honnête et de fourbe, d'exceptionnel et de commun. Un livre sur la vérité pas toujours nécessaire, les mensonges honteux et les secrets inavouables. A mes yeux, un excellent livre pour de multiples raisons.

Parce que ce livre recèle une véritable histoire, un parcours vivant et riche, un style à part très personnel, une lucidité sans moralité ou faux semblants. Parce que ce livre met en place des gens comme vous et moi, des personnages à la fois faibles et courageux, parfois honorables, parfois détestables. Parce que l'auteur a une écriture propre, à laquelle il faut tout d'abord s'habituer, avec une utilisation des temps parfaitement maîtrisée dans un emploi tout à fait inédit du futur et du conditionnel, mais qui en fait une signature originale.

Et puis il y a ce récit passionnant, au rythme entraînant et addictif. Un récit qui m'a fait réfléchir, repenser à ma vie et à ses hasards, heureux ou malencontreux. Tout arrive par hasard, rien n'arrive par hasard. Nous sommes là où nous devons être, par choix ou par destin, mais quoi que l'on fasse, quoi que l'on choisisse, « la vie est devant ». Et ne grandira, ne survivra, que celui qui saura aller vers l'avant. Chacun apprend et là est le libre choix. La vie est devant, irrémédiablement. Superbe, original, magistral, novateur, j'ai adoré ce roman inclassable. Un livre de société, un regard sur l'importance que nous donnons souvent à nos futilités, au détriment de ce qui est vraiment important.

Et au cœur de cette histoire, parce que tout à coup, il y a un mort, la donne change. La révolte qui ourdissait éclate dans ce village perdu, et ce mort donne enfin aux personnages toute leur force, leur véritable dimension. Grâce à ce mort, l'homme ose, devient courageux, prend un chemin, là où on ne l'attendait plus. Suite à ce drame inattendu et controversé, on les regarde. Enfin, ils existent. La mort leur a donné la vie.

Je n'ai pas de mot pour dire à quel point j'ai aimé ce livre, tout à fait extraordinaire. Un livre inracontable qu'il faut à mon avis absolument lire, parce que c'est une gigantesque fresque de l'humain, de ses parcours parfois chaotiques, qui sans qu'on sache réellement pourquoi, finissent toujours pas mener quelque part?

A mon sens, à lire absolument. Dès le mot FIN, je me suis précipitée pour acheter, les yeux fermés, le livre suivant de cet auteur étonnant.

Review 3:

Une grande fresque. Un petit goût de "bonheur des dames" d' Emile Zola. L'aventure d'une époque, d'un village. L'histoire de gens, de vous, de nous. L'histoire d'un drame qui change toute votre vie. La leur, la sienne. L'histoire de secrets qu'on trainent derrière soi, qu'on pense enfoui, mais qui reviennent comme des boomerangs. Des tranches de vie piquée sur le vif. Un drame terrible qui pousse des personnes à commettre des actes plus terribles encore.

Pas un thriller, un livre différent que j'aurai bien du mal à classer mais au final on s'en fout dans quel case il va. Perso, j'ai adoré traverser cette aventure dramatico-noire.

Une plume, roh la la... Une plume absolument fantastique qui m'a entraînée et totalement fascinée. Des mots qui s'enchainent comme une mélodie. Une capacité à raconter, à décrire absolument maîtrisée.

Bref j'ai adoré et j'en redemande et en résumé, vous n'avez plus qu'à le lire pour comprendre !!!

Petite note perso à l'auteur: Bien apprécié le choix de l'emblématique Porsche Spyder 550 pour illustrer cette grande époque :)

Review 4:

Une chose que j'aime dans les thrillers, c'est quand l'auteur réussi à ce que passé et présent se croisent sans que cela ne perde le lecteur, que le tout se fasse naturellement, sans prise de tête et surtout sans que le lecteur doive se dire "C'est maintenant ou avant ?". Eh bien c'est un point qu'a réussi Hervé Commère avec ce livre dans lequel je me suis plongée avec délice.

Une autre chose que j'apprécie également dans mes lectures en général, c'est quand un récit me force à la réflexion sur ce qui m'entoure, sur des faits d'actualité présente ou passée. C'est ce que vous propose Hervé, il nous parle de chômage, des soucis d'argent que chacun peut rencontrer dans sa vie, et d'autres sujets tout autant d'actualité.

Par contre, j'ai trouvé que la partie "thriller" était placée au second plan, cela m'a un peu perturbé je dois bien l'avouer, je m'attendais à ce qu'elle prenne beaucoup plus de place. Cela n'enlève rien à ce que je trouve le livre réussi, mais c'est néanmoins mon petit bémol.

Un des points qui est très bien développé est le rapport qu'il existe entre les personnages qui ne sont pas forcément évident dès le départ mais qui nous permet de mieux les comprendre, de mieux les apprécier à leur juste valeur.

Un livre à découvrir sans hésiter et que je vous recommande malgré mon petit bémol.

Review 5:

Le titre était vraiment accrocheur ! Quand on m'a proposé de le lire j'ai de suite accepté.

On arrive dans un village de Normandie qui profite du succès de 3 génies pour se faire connaître et développer l'activité économique du village. Des années plus tard un drame a lieu dans la soirée du 12 juillet 1998 "I will survive" et fera basculer l'histoire du village.

J'ai beaucoup apprécié découvrir cet auteur dont je connaissais déjà le nom, sans connaître les œuvres. Pour une fois j'ai été surprise par le final. Je suis habituellement sur la bonne piste mais avec ce livre je me suis demandé tout le long du livre où l'auteur voulait nous emmener. Pas déçue par la conclusion. Bien au contraire !!!

Ce qu'il nous faut, c'est un mort telecharger en ligne gratuit Ce qu'il nous faut, c'est un mort en ligne lire telecharger Ce qu'il nous faut, c'est un mort gratuit pdf Ce qu'il nous faut, c'est un mort en ligne pdf telecharger Ce qu'il nous faut, c'est un mort epub Ce qu'il nous faut, c'est un mort ebook gratuit Ce qu'il nous faut, c'est un mort gratuit pdf Ce qu'il nous faut, c'est un mort pdf Ce qu'il nous faut, c'est un mort télécharger Ce qu'il nous faut, c'est un mort Livre

[Construire un business plan pour les Nuls poche Business](#)

[Sweetwater Gap](#)

[{guerre} Livre Audio 500 Tissages de perles de Emilie Ramon Télécharger En Ligne](#)

Powered by [Google Books](#) - [GoodReads Trademark](#)