



CITAS DEL MES DE MAYO



Flamingo Histórico Zona 1

Fecha: 9 y 10 de mayo

Stands disponibles para la exposición y
venta de productos "Made in Italy"

Flamingo Histórico

Los días 9 y 10 de mayo se celebrará en el Centro Histórico, en el Flamingo Histórico ubicado en la 8 Avenida 5-17 de la Zona 1, lugar lleno de historia, cultura y gastronomía, un festival dedicado a la amistad que existe entre Europa y Guatemala. En dicha actividad tendremos la venta y exposición de productos italianos, así como la presencia de stands con productos elaborados por artesanos guatemaltecos.

CONTINUA LA LECTURA [pág. 2](#)



"INCONTRI"

CELEBRA LOS VÍNCULOS ARTÍSTICOS ENTRE ITALIA Y GUATEMALA

La exposición colectiva de artistas italianos y guatemaltecos INCONTRI representa la evolución más reciente del proyecto artístico "GUATEMALA ES GUATEMALA", nacido hace casi una década por la inquietud de la artista y promotora cultural italo-guatemalteca Brenda Estrada con el propósito de llevar el arte guatemalteco fuera de las fronteras locales

CONTINUA LA LECTURA [pág. 3](#)



viene de pág. 1

Será una oportunidad para celebrar la amistad que existe entre los pueblos de Europa y Guatemala y adicional poder celebrar un momento junto a mamá. La entrada es totalmente gratuita. Habrá muchas sorpresas y un menú especial por parte del restaurante italiano Mamma Roma.

¡Los esperamos!



Semana de Italia en la Universidad Rafael Landívar

Del 29 al 31 de mayo del presente año se llevará a cabo la "Semana de Italia" en la Universidad Rafael Landívar, Campus Ciudad de Guatemala. Después de algunos años de no poder llevar a cabo dicho evento a causa de la emergencia de Covid 19, este año se retoma esta colaboración para acercar a los estudiantes a la cultura y la experiencia italiana.

Dicho evento está organizado por la Universidad Rafael Landívar a través de la Dirección de Internacionalización y Cooperación Académica, la Embajada de la República Italiana, el Instituto Italiano de Cultura, la Cámara de Comercio e Industria Italiana en Guatemala y demás instituciones que integran el Sistema Italia en Guatemala.

El programa contempla diferentes actividades que se llevarán a cabo durante estos días del evento, entre conferencias y actividades con diferentes temáticas y áreas, desde el ámbito económico hasta el ámbito social / cultural. También se tendrá un espacio para la exposición y venta de productos "Made in Italy".

Para más información sobre las actividades y la oportunidad para tener un stand para exposición y venta escribir a: info@camcig.org

SEMANA Italia
UNIVERSIDAD
Rafael Landívar

Stands disponibles para la
exposición y venta de productos
"Made in Italy"

29 - 31
DE MAYO

Para más
información:
admin@camcig.org



CÁMARA DE COMERCIO
E INDUSTRIA ITALO-GUATEMALTECA
CAMERE DI COMMERCIO ITALIANE ALL'ESTERO

9:41

CÁMARA DE COMERCIO E INDUSTRIA
ITALIANA EN GUATEMALA
CAMERE DI COMMERCIO ITALIANE ALL'ESTERO

LOADING...

NUEVA
herramienta para los
SOCIOS CAMCIG y
para la promoción
del **MADE IN ITALY.**



Obra de Amalia Padilla-Gregg

y establecer relaciones solidarias y de amistad con Italia, a través del intercambio cultural. El proyecto impulsó una forma de colectivismo ecléctico, fomentando la participación en grandes exposiciones colectivas tanto de jóvenes como de artistas ya afirmados representantes de las más diversas expresiones artísticas: pintura, escultura, fotografía, grabado y decoración.

En su primera etapa "GUATEMALA ES GUATEMALA" ha sido representado por decenas de artistas guatemaltecos tanto en reconocidos espacios de arte locales (Museo Ixchel, Fontabella, Instituto Italiano de Cultura) como en importantes galerías de tres regiones italianas, permitiendo un fructífero intercambio a través del cual varios artistas guatemaltecos tuvieron oportunidades de formación artística en Italia y muchas obras de reconocidos artistas italianos fueron expuestas en Guatemala.



Obra de Sebastián López-Durán

En esta fase pospandémica y tras el traslado de la creadora de la iniciativa a Italia, los contactos artísticos entre los dos países están más vivos que nunca, e INCONTRI es la prueba de ello. La exposición colectiva que se inaugura el próximo 3 de mayo en la sede del Instituto Italiano de Cultura con obras de cerca de 35 artistas italianos y guatemaltecos pretende consolidar estos vínculos, ya que el arte siempre ha sido la expresión de una civilización y su cultura y que tiene sus raíces en sus propias tradiciones, pero se desarrolla gracias a la confrontación e interacción con otras culturas. La exposición reúne un rico simposio de artistas que, gracias a su potencial creativo y sus diferentes expresiones artísticas, enaltecen la cultura en su sentido más noble.

Para destacar la participación en esta ocasión del grupo de artistas con autismo de la Fundación Giovanni Campaniello, que trabaja con jóvenes con capacidades especiales en Italia.

INCONTRI estará abierta al público hasta el 16 mayo y parte de la recaudación por la venta de las obras será destinada a las obras sociales de la Asociación de Damas Italianas en Guatemala.

Matteo Cattaneo

viene de pág. 1






cuando un pequeño grupo de fabricantes de muebles tienen la visionaria idea de mostrar los productos fabricados en Milán: cocinas modernas y salas con la televisión como nuevo miembro de la familia. Poco a poco la cambiante sociedad italiana fue asumiendo las novedades de la era moderna, que ya en ese tiempo imaginaba cómo sería la casa del futuro: el Salone del Mobile surge como una vitrina para mostrar los principales cambios en los patrones de conducta de una sociedad que asumía la modernidad en un escenario de bonanza económica, propiciada por la post guerra.

Maria Porro, presidente del Salone del Mobile 2023, expresa que este año se hizo especial énfasis en como la pandemia nos ha enseñado cuan importante son estos elementos, cuan importante es tener una casa acogedora, sin tensiones, donde vivimos pero también trabajamos, el home working o trabajo en casa es una realidad que llegó para quedarse. A partir de la pandemia surge también la necesidad de espacios abiertos de calidad, y la terraza, el patio son cada vez más necesarios. Evidenciando una vez más como arquitectura, diseño de interiores y objetos pueden aportar para afrontar los desafíos del mundo contemporáneo y propiciar las condiciones para una mejor calidad de vida.



SALONE DEL MOBILE MILANO 2023

Raúl Monterroso
Società Dante Alighieri

En las impresionantes instalaciones diseñadas por Massimiliano y Doriana Fuksas, para la Rho Fiera Milán, centro de intercambio cultural, comercial y económico, se celebró de nuevo la feria más importante del sector del diseño e interiorismo: del martes 18 al domingo 23 de abril, 16 pabellones se abrieron al público para recibir la visita de más de 330,000 personas, más de 2 mil marcas y expositores.

En paralelo se celebró la Semana del Diseño de Milán, denominada Fuorisalone, un sistema de más de 400 eventos y exposiciones, que este año se denominó “Laboratorio Futuro” y que se lleva a cabo en toda la ciudad, la cual volvió a vivir una semana llena de muestra de diseño, arquitectura y arte.

El Salone retornó con gran éxito tras la pandemia y en sus fechas tradicionales, después que el año pasado se celebrara en el mes de junio, en un relanzamiento de la ciudad de Milán, de la economía de la ciudad y de Italia como un líder a nivel mundial, reconocido en el sector del diseño. Este año el tema fue: “¿A donde va el diseño?”, pensando en el futuro del hábitat, reflexionando y discutiendo sobre como viviremos en el futuro, con un carácter de laboratorio de ideas que se refleja en que muchas de las propuestas aún son prototipos experimentales.

En ese orden de ideas y con el Salone como epicentro, también se desarrolló el Salone Satellite, un espacio abierto no solo a los empresarios y comerciantes, si no también a los estudiantes y a los jóvenes talentos que se abren camino en este ámbito del diseño, un espacio gratuito y abierto a estudiantes de todo el mundo que discuten y reflexionan en mesas redondas, talleres y exposiciones sobre el futuro de los elementos de diseño, activando procesos creativos, artesanales e industriales, conscientes de la necesidad de consolidar la sostenibilidad, sobre todo en estos momentos de crisis económica, energética y ambiental.

Todo este ambiente para mostrar y celebrar la creatividad aplicada a solucionar las demandas de objetos útiles y estéticos, surge un 24 septiembre de 1961,



CURSOS DE ITALIANO DE 5 SEMANAS

Cursos de italiano en línea

- Principiantes
- Intermedios
- Avanzados

Primer Curso - Principiantes A1
Presencial

Cursos de Conversación Niveles
Principiantes A1 y A2
Intermedios B1 y B2
Modalidad Presencial y en Línea

INICIO DE CURSOS
LUNES 8 DE MAYO

Clases Privadas
Círculo Literario

Información e inscripciones
del 27 de abril al 4 de mayo
de 2023

MAYOR INFORMACIÓN

danteguat@gmail.com / info@danteguatemala.com

<https://www.facebook.com/DanteGuatemala>

@dantealighieriguatemala

(502) 3765-6068



HABLEMOS DEL YOGA

Mi nombre es Mariavittoria Patrucchi, soy italiana y vivo en Guatemala desde hace poco más de un año, soy profesora de Hatha Yoga y Meditación, doy clases en el Club Italiano y estoy muy orgullosa de ser una Dama Italiana.

Descubrí la práctica del yoga un poco tarde en mi vida, pero después de unos años como estudiante comencé el curso para maestros y un nuevo mundo se abrió para mí; el yoga no es solo una práctica física sino más bien una filosofía de vida nacida hace 2000 años en la India.

El yoga no es una religión, no es gimnasia, tiene como objetivo ayudarnos a encontrar nuestro equilibrio entre cuerpo, mente y espíritu, es una ciencia espiritual extraordinaria. La misma palabra "yoga" significa "unión" entre las tres entidades que estamos acostumbrados a considerar "separadas" cuando en realidad son una sola entidad. Parece sencillo decirlo, en realidad es un estudio continuo de textos que tienen tradiciones milenarias, hay reglas que conocer y respetar.

¿Por qué la sociedad occidental se ha abierto profundamente al yoga?

Es porque el yoga no es más que una herramienta para mejorar nuestra calidad de vida, ser felices y vivir con mayor conciencia. Es un camino, un estilo de vida que se basa en ciertas normas éticas y morales. El primero y más conocido es "Ahimsa, no violencia, no dañar", pero más precisamente es "la ausencia del deseo de matar" y matar no significa solo físicamente. Normalmente nos acercamos al yoga para problemas físicos, generalmente dolor de espalda. Luego, con el tiempo resulta que no solo te ayuda a recuperar la forma física, sino que te guía en la vida, te da armonía. Obviamente no basta con practicar yoga de vez en cuando, es necesario compromiso, constancia. Sin embargo, no es necesario retirarse a una cueva ni practicar horas y horas todos los días, se puede practicar en cualquier lugar e incluso tan solo 15/20 minutos todos los días son suficientes para obtener beneficios extraordinarios, tanto físicos como mentales.

A nivel físico hace que el cuerpo sea ágil, fuerte y flexible con un nuevo suministro de oxígeno a través de técnicas de respiración, a nivel mental en la práctica se presta atención a escuchar el cuerpo y respirar en el momento presente, es decir, se desarrolla la capacidad de comprender los mensajes que recibimos del cuerpo y con el tiempo se vuelve natural incluso cuando no estamos practicando. En la vida cotidiana somos conscientes de cada gesto, acción y palabra. Esto nos ayuda a estar presentes, a vivir en el "aquí y ahora" y no en las fuentes pasadas o futuras de estrés emocional. Vivir el momento nos ayuda en los retos diarios, a resolver problemas con claridad con decisiones claras, acogiéndolos y enfrentándolos con una mente clara y activa. El mindfulness nos ayuda con nuestra fuerza interior a superar miedos e incertidumbres.

En este sentido, una práctica muy efectiva es la de la meditación, que es una parte integral para aquellos que practican yoga. La meditación es un estado mental en el que "uno está", es una experiencia. Hay muchas formas de meditar y se encuentra en muchas disciplinas, por lo que es algo real, es parte de la historia y del ser humano. Las primeras referencias se remontan a textos hindúes de hace 3000 años donde también se

TALLER HATHA YOGA Y MEDITACIÓN



Instructora: Mariavittoria Patrucchi
Certificada por la Escuela Holística AnandaAshram de Milán.

Este curso está dirigido a todo el público con o sin experiencia en yoga, se realizará una clase básica de Hatha Yoga donde cada persona puede participar y aprender que yoga es la unión del cuerpo con la mente, después de una pequeña explicación se hará una meditación guiada sobre la "Conciencia Amorosa". La meditación es una práctica milenaria y es fundamental para las personas que practican yoga, la idea es enseñar a ver con el corazón y a vivir en armonía consigo mismo y con los demás.

RESERVA:

FECHA: 16 DE MAYO

HORA: 09:00 AM-12:00 PM

DONACIÓN: Q150.00
(INCLUYE REFRIGERIO PURIFICADOR)

LUGAR: CLUB ITALIANO
SALÓN EUROPA (10 CALLE 2-11 Z.10)

A beneficio de nuestras obras sociales
ASOCIACIÓN DAMAS ITALIANAS

✉ adamasitalianas@gmail.com

📌 Asociación Damas Italianas de Guatemala

📞 (+502)4165-3713



Es requisito para cada participante:
Llevar mat para yoga.

menciona el yoga. También lo encontramos en culturas no orientales, de hecho, en cuanto al yoga, hoy está muy extendido en nuestra sociedad. Solo sentarse en una posición meditativa y conectarse con la respiración trae beneficios psicológicos, sobre la depresión, la ansiedad, el estrés. Es una herramienta que nos ayuda a desarrollar una capacidad de aislamiento pero con una mente alerta, pero tranquila, en paz. En conclusión, puedo decir que el yoga es para todos, disponible para todos, cualquiera que quiera hacer algo por su salud, para cuidarse a sí mismo. Debes elegir el yoga que se adapte a tus necesidades psicofísicas entonces, más o menos físicas o más o menos meditativas, sin embargo puedes hacer yoga incluso con patologías o límites físicos. No tenemos que ser ya "flexibles" sino que lo adquirimos con el tiempo, y es un descubrimiento maravilloso. Sin embargo, no debemos exagerar, pretender exceder los límites que nos plantea nuestro cuerpo. Aquí está la importancia de escuchar al cuerpo con la mente. Pero, ¿cómo haces yoga? No puedes explicarlo con palabras, ¡la mejor manera es intentarlo!

Los tickets para la actividad están a la venta en la oficina del Club Italiano – tel. 2495 5100

Mariavittoria Patrucchi



NO SE SI...

...si les interesa a los lectores de la Gazzetta lo que sigo proponiéndoles sobre Italia y en particular sobre Torino. Sin embargo lo que les ofrezco es una voz de Italia, de una ciudad hermana de Xela, de una asociación a la cual tengo el honor de pertenecer y que me pide mantener vivas las relaciones.

Así les voy a proponer una carta de mi ciudad como la Oficina de turismo la propone a los turistas.

Turín ha sido la cuna de muchas cosas y actividades, sería suficiente pensar en el automóvil, el cinematógrafo, la moda, el futbol, la televisión, hasta la capital del reino... Y después ¿qué pasó? Ésta es precisamente la frustración profunda que padece Turín, primera de la clase, pero nunca abanderada: todo lo que empezó, se creó, nació aquí, después de un rato se fue, alguien más se lo llevó. Ahora la oficina de turismo distribuye un folleto que la define A city of Taste, y justamente se pregunta What to taste? Lástima que todo sea en inglés... El folleto propone también unos símbolos de la ciudad: arriba, en la izquierda está la mítica 500, para representar a FIAT (Fabbrica Italiana Automobili Torino) que nació en Turín en 1899. Grande empresa de la familia Agnelli, desde 2021 perdió su identidad, su italianidad y hasta su nombre para volverse Stellantis, nombre de sociedad, no de producto!

En el folleto, la 500 está parqueada en frente de un Toret, la típica fuente verde con chorro en forma de cabeza de toro, que dispensa constantemente y gratuitamente agua fría deliciosa. El toro es el símbolo de la ciudad desde el siglo XIV, sin embargo el nombre no deriva de la presencia de toros sino de una palabra celta que significaba tierra alta, para indicar la colina cerca del río Po donde vivía la primera población de la ciudad. La Mole Antonelliana a mano derecha tiene sus títulos de honor pues a finales del siglo XIX era el edificio de albañilería más alto del mundo: 167 metros, con una historia un tanto atormentada que un día les contaré.

Lo que se va a degustar en la portada del folleto son cinco especialidades: Vitello Tonnato, o sea carne de ternera en rodajas muy finas con una capa de salsa de atún, anchoas, huevos y alcaparras, servido como entrada o como aperitivo. El Vitel Tonné (buscando un



poco de exotismo francés) nació en el siglo XVIII como plato pobre para recuperar las sobras y fue la gran moda en los Ochenta del siglo pasado: su origen se relaciona con el comercio y contrabando de sal, anchoas y atún entre Piamonte y la Costa de Azul. Y las anchoas son protagonistas también del plato piamontés por excelencia: la Bagna cauda (salsa caliente), primer plato o plato único típico de la temporada fría, símbolo de familia, amistad e intercambio. Su origen se encuentra en los festejos de vendimia en que se juntaban varias

viene de pág. 6

familias de campesinos llevando papas, cebollas, remolacha y otras verduras para comer con una salsa a base de aceite, anchoas, ajo y, según las variantes, crema de leche.

Una curiosidad: la bagna cauda es un plato tradicional también en las regiones de Córdoba y Santa Fe en Argentina, a donde, entre el siglo XIX y principio del XX, emigraron muchas familias piemontesas. Y para acompañar estas maravillas, aquí nos proponen los grissini, deliciosos palitos inventados por el panadero del pequeño duque Víctor Amadeo II de Saboya que no podía digerir la miga de la ghera, el pan que los turineses comían en el siglo XVII. Parece que hasta Napoleón se volvía loco por estos palitos.

Y para terminar, no podía faltar el chocolate que aquí se presenta en dos formas, ambas muy turinesas: el gianduiotto, un bombón con la forma de un barco boca abajo, inventado incorporando trocitos de avellanas tostadas al cacao, cuando en el siglo XIX la importación de cacao era muy difícil y el cacao crudo carísimo. El nombre llega de Giandua, la máscara que es el rey del carnaval de Turín.

Era también el siglo XIX cuando el Conde Cavour, primer ministro que guió la transición del Reino de Cerdeña a Reino de Italia, gozaba de un momento de tranquilidad en compañía del bicerin (se pronuncia bicherín, en dialecto piemontés significa “vaso pequeño”), una mezcla de café con chocolate y crema de leche, servido en un vaso de vidrio pequeño.

La receta original es un secreto conservado con celo por los dueños de la cafetería que lleva el mismo nombre, “Bicerin”, cerca del santuario de la Consolata, pero en varios cafés de la ciudad se puede saborear algo muy parecido. ¡No se lo pierdan!

Lucia Bonato



La **conectividad y velocidad** que tu negocio necesita.

Internet **Empresarial**

 **INFINITUM**
¡Es tiempo de un buen cambio!

Contáctanos +(502) 2279-0900 info@infinitum.com.gt www.infinitum.com.gt



REKKO Y SU PROGRAMA DE ATENCIÓN A NIÑOS CON PROBLEMAS DE APRENDIZAJE



Fisioterapia en la Comunidad



Terapia del Habla en la Comunidad

Aunque en la constitución de Guatemala se reconozca la responsabilidad del estado en cuanto el derecho a la educación de la población, esta responsabilidad es históricamente eludida por los gobiernos.

El gasto en educación como porcentaje del PIB, de Guatemala es del 2,4%, en comparación al 4,4% del promedio en América Latina. Solo el 65% de la población ha terminado la primaria y el 40% se inscribe a secundaria. (Unicef. Informe sobre Guatemala 2016).

Desde el inicio de la pandemia hasta mitad del 2022 las escuelas públicas de Guatemala han interrumpido las clases presenciales, suponiendo esto un empeoramiento de la educación, sobre todo para los niños con dificultades en el aprendizaje.

“En la práctica de la educación no se contemplan acciones específicas de apoyo a la educación de menores con discapacidad o con problemas de aprendizaje, hay una muy baja cobertura en el aprestamiento preescolar y escasa capacitación docente” (Informe PISA de calidad educativa, OCDE 2017)

Comprometidos con la calidad educativa, en Rekkó Guatemala hemos iniciado un proyecto que tendrá una duración de 16 meses y se desarrollará en el municipio de Yepocapa. El objetivo es mejorar el

acceso a una educación inclusiva mediante el fortalecimiento de las capacidades de los maestros, la municipalidad, organizaciones sociales y familias. Un equipo multidisciplinar trabajará en coordinación con el Ministerio de Educación, la Municipalidad y Ministerio de Salud mediante la realización de talleres formativos con el personal docente, personal de las instituciones y las familias.

Para completar el proyecto se realizará una atención especializada a los niños y niñas con discapacidad y dificultad en el aprendizaje mediante terapias del lenguaje, físicas y psicológicas, que permitan potenciar sus capacidades e integrarlos en un sistema de educación pública mejor preparado para alcanzar su pleno desarrollo.

Este proyecto recibe el apoyo de la Diputación de Valladolid y el Ayuntamiento de Laguna de Duero (España).

José Pérez Carbonero

La promoción de los derechos de los niños y en especial la educación mejora su calidad de vida en el futuro. Si deseas apoyar este proyecto, escríbenos comunicacion@rekko.org



ENEL GUATEMALA

TRANSFORMA SUS UNIFORMES EN MOCHILAS PARA NIÑOS Y JÓVENES DE SAN JERÓNIMO, BAJA VERAPAZ



- **Las mochilas, fabricadas a partir de las prendas de uniformes en desuso donadas por los colaboradores de la Compañía, serán entregadas a 80 niños, niñas y jóvenes de la Escuela Oficial Rural Mixta caserío el Naranjo, San Jerónimo, Baja Verapaz.**
- **Esta iniciativa forma parte de la estrategia de desarrollo sostenible de Enel, la cual apoya la reactivación económica, la economía circular y la creación de valor compartido; así como la educación de calidad y el apoyo al desarrollo de las comunidades.**

Como parte de su estrategia de desarrollo sostenible y su enfoque en economía circular y valor compartido, Enel transformó, a través de su iniciativa Regalo Solidario, 200 yardas de tela de los uniformes de sus colaboradores en desuso en mochilas para los niños, niñas y jóvenes de la Escuela Oficial Rural Mixta caserío el Naranjo, San Jerónimo, Baja Verapaz; dichas mochilas contenían útiles escolares para contribuir con su educación.

La iniciativa de “Regalo Solidario” además de transformar cerca de 200 camisas, pantalones de lona y overoles, apoya la reactivación económica de la región, dando oportunidad de empleo a un grupo de mujeres emprendedoras de San Jerónimo que, con el conocimiento en confección y talleres de costura, diseñaron y produjeron 80 mochilas. En sus talleres, 12 personas entre madres cabeza de familia, amas de casa, jóvenes y personas de bajos recursos, fabricaron las mochilas a partir de la ropa, garantizando así la circularidad de los materiales.

“Con este programa queremos no solo apoyar a niños, niñas y jóvenes en situación de vulnerabilidad, también queremos potenciar las capacidades de las comunidades. Las prendas que se están transformando hacen

parte de una campaña que hicimos con nuestras personas con el fin de disminuir el impacto ambiental e impulsar procesos de economía circular en los que los materiales en desuso se transforman en nuevos productos. De esta forma, nos aseguramos de impulsar un programa que priorice la creación de valor compartido, mientras impactamos positivamente a las comunidades”, aseguró José Antonio Sánchez, gerente general de Enel Guatemala.

“Después de un proceso de limpieza que hace Enel nos llega el uniforme, luego lo desarmamos, cortamos y empezamos a elaborar las mochilas para darles una nueva vida, muchas veces pensamos que las cosas ya no sirven y se deben botar, pero la basura no existe, todo se puede utilizar, reutilizar y lo que es mejor, darles una nueva vida a las prendas”, explica la instructora del Comité de Mujeres Emprendedoras de San Jerónimo.

El trabajo que se ha realizado con las mujeres de la comunidad les brindó oportunidades de empoderamiento y que, a través de su emprendimiento, pudieran generar ingresos para sus familias, hogares e hijos. Además, como parte del compromiso de la Compañía con el desarrollo sostenible, se buscó fortalecer sus capacidades para que a través del trabajo puedan apoyar a los niños de bajos recursos de la comunidad.

Por medio de esta iniciativa, y programas como “Mobiliario para tu escuela”, en el cual a través de la transformación de 1,690 libras de plástico provenientes del proceso de limpieza del río Samalá, en Zunil, se entregaron escritorios y sillas para mejorar las condiciones educativas de niños, niñas y jóvenes de la Escuela Primaria No. 2 Barrio Abajo de San Jerónimo, Baja Verapaz, Enel Guatemala reafirma su compromiso con el Objetivo de Desarrollo Sostenible enfocado en la educación de calidad.

Sandra Milena Diaz



EL ROL DE LOS JÓVENES ITALO-DESCENDIENTES



Reunión de ítalo-descendientes en Palermo 2019

Uno de los intereses de toda comunidad, de todo gobierno y de toda sociedad es poder despertar el interés de los jóvenes. Ya que la participación de las nuevas generaciones es fundamental para un sano desarrollo y crecimiento de la comunidad.

Italia, dentro de sus objetivos, busca poder acercarse a los jóvenes Italo-descendientes de cualquier generación a participar dentro de las diferentes actividades que existen. No solo en el ámbito de la lengua, la música o las artes plásticas, pero también dentro de la política, intercambio cultural, científico y demás.

Muestra de ello han sido los diferentes seminarios para jóvenes italianos de todo el mundo, promovidos por el CGIE (Consiglio Generale degli Italiani all'Estero) [Consejo General de los Italianos en el exterior]. Quienes, antes de la pandemia, lograron reunir en abril del 2019, en Palermo, Italia a 150 jóvenes Italo-descendientes, representantes de países de todo el mundo.

Este Seminario di Palermo, como le llamaron, es un gran ejemplo de lo que los jóvenes Italo-descendientes pueden lograr al participar e involucrarse en la sociedad. El Seminario ha logrado mantenerse unido y en contacto con la mayoría de los asistentes, formando vínculos que son importantes dentro del desarrollo de los jóvenes de hoy.

El Com.It.Es de Guatemala envió a 4 jóvenes delegados quienes participaron en esta actividad, llevando consigo incógnitas y regresando con grandes experiencias, contactos y amistades que al día de hoy permanecen activas.

Este miércoles 19 de abril tuvimos un pequeño encuentro en línea, para celebrar los 4 años que se cumplen del Seminario di Palermo, donde dimos actualizaciones de lo que hemos hecho, propuesto y logrado dentro de nuestras comunidades. Descubrir que muchos de nosotros ahora formamos parte de los movimientos políticos y asociativos de nuestros países. Con ello intercambiamos experiencias y consejos, y nos dimos aliento para seguir adelante.

En el Com.It.Es Guatemala y el Sistema Italia en general, esperamos con mucho entusiasmo que los jóvenes de hoy puedan participar en las nuevas ediciones que están por venir, ya sea de seminarios, viajes, reuniones, encuentro o cualquier otro tipo de formato que podamos organizar en el futuro.

Los invitamos a que estén atentos, participen, convivan y expresense, que ¡NUEVAS cosas están por venir!

Com.It.Es Guatemala 2023

LA GAZZETTA

EL PERIÓDICO DEL SISTEMA ITALIA EN GUATEMALA

GUATEMALA, ABRIL 2023

DIRECTORIO SISTEMA ITALIA

Embajada de Italia

12 Calle 6-49, zona 14
Tel. 22133000
ambasciata.guatemala@esteri.it
www.ambguatemala.esteri.it

Cámara de Comercio e Industria Italiana en Guatemala (CAMCIG)

12 Calle 6-49, zona 14
(interior Embajada de Italia)
Tel. 2367 3869 – Cel. 5638 5940
info@camcig.org / www.camcig.org

Club Italiano

10ª Calle 2-11, zona 10
Tel. 2495 5100
informacion@clubitalianogt.org
www.clubitalianogt.org

Instituto Italiano de Cultura

16 Calle 2-55, zona 10
Tels. 2366 8812 / 2366 8815
iicguatemala@esteri.it
www.iicguatemala.esteri.it

Società Dante Alighieri Comitato di Guatemala

3ª Avenida 9-08, zona 10
Tel. 2361 6709 / 2361 6717
danteguat@gmail.com
info@danteguatemala.com

Academia Italiana de la Cocina

Delegado: Gabriele Musto
accademiaitalianadellacucinagt@gmail.com
www.accademiaitalianadellacucina.it

Com.It.Es

10ª Calle 2-11, zona 10
(interior Club Italiano)
Tel. 2360 5130
comites.gua@comitesgua.com
www.comitesgua.com

Asociación de Damas Italianas

10ª Calle 2-11, zona 10
(interior Club Italiano)
Tels. 5514 2881 / 5308 4426
/ 4165-3713
adamasitalianas@gmail.com

Asociación de Desarrollo Integral Amigos de Italia – ADI

6ª Calle 2-74 "A" Zona 1, Quetzaltenango
Tel. 7763 0954 / amigosdeitalia@gmail.com