

Rádio estação portátil VHF/UHF dualband 5W 200 canais - FM / VOX - recarregável - PNI P18UV



REF. 095-6588

AVISOS DE SEGURANÇA

- Para evitar falhas no dispositivo e possíveis ferimentos, leia atentamente o manual antes de utilizar o equipamento.
- Não utilize o rádio sem antena ou com uma antena danificada. Tocar numa antena com problemas técnicos pode causar pequenas queimaduras na pele.
- Utilize o transceptor de forma segura. Para evitar exposição excessiva a ondas de rádio (RF), mantenha uma distância mínima de 3 cm (do transceptor) durante a transmissão.
- É proibida a utilização de acessórios não recomendados pelo fabricante, pois pode infringir regulamentos de segurança para dispositivos RF.
- O modelo PNI P18UV está em conformidade com as normas e legislações europeias vigentes.
- Não utilize o transceptor em ambientes que contenham combustíveis, produtos químicos ou materiais explosivos.
- Não utilize o transceptor na proximidade de equipamentos médicos ou electrónicos sensíveis a sinais RF
- Não utilize o transceptor enquanto conduz.
- Evite utilizar o transceptor por períodos prolongados com o volume no nível máximo.
- Mantenha o transceptor e os seus acessórios fora do alcance de crianças e de animais de estimação.
- Não emita durante muito tempo, pois isso pode causar um sobreaquecimento no dispositivo.

O PNI P18UV está aprovado para utilização e venda nos seguintes países:

VHF/UHF – RADIOAMADORISMO

AT, BE, BG, CH, CY, CZ, DK, EE, ES, FI, FR, DE, GB, GR, HU, HR, IE, IS, IT, LI, LT, LU, LV, MT, NL, NO, PL, PT, RO, SK, SI, SE.

Restrições: utilização apenas com licença de rádio amador.

PRINCIPAIS ESPECIFICAÇÕES

- Modos de operação: UHF-VHF, VHF-VHF, UHF-UHF
- Faixa de frequências: 144-146 MHz (VHF) e 430-440 MHz (UHF) (RX/TX)
- Potência de saída: máximo de 5 W
- Seleção de potência de emissão: Alta (5 W) / Média (3 W) / Baixa (1 W)
- Ecrã LCD de matriz de pontos completo 128x64. Banda dupla ou visor duplo.
- Indicações por voz em inglês
- 200 memórias de canais
- Programação manual de canais. O canal pode ser incluído ou excluído da pesquisa.
- Pesquisa precisa de frequências no modo VHF
- Introdução manual da faixa de frequência a ser pesquisada (ex.: 144-146)
- Alimentação da bateria realizada através do carregador incluído (entrada 230 V AC, saída 8,4 V DC 500 mA)
- Função ANI. Codificação e descodificação DTMF. Alarme SOS com modos de alarme (alarme local, som de alarme)
- Pesquisa de frequências (VFO), pesquisa de canais (MR), pesquisa de subtom. Métodos de recuperação de pesquisa: tempo (TO), portadora (CO), pesquisa (SE)
- Visualização do número do canal, canal+frequência ou nome do canal
- Função VOX com 10 níveis
- Lanterna integrada com 2 modos de iluminação
- Função de monitorização de canal (squelch desativado)
- Função BCL (Busy Channel Lockout - Bloqueio de Canal Ocupado)
- Conector de acessórios de áudio PNI-K de 2 pinos
- 50 tons CTCSS e 208 códigos DCS
- Rádio FM integrada (87,5 – 108 MHz)
- Função TOT (Timeout Timer) - Temporizador de Tempo limite/espera)
- Passo de frequência: 2,5/5/6,25/10/12,5/25 kHz
- Poupança de energia
- Tom de 1750 Hz para repetidores
- Frequência de desvio: 0-999,9999 MHz
- Squelch ajustável em 9 níveis

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

Especificações técnicas	
Faixa de frequências	144-146 MHz e 430-440 MHz
Memória de canais	200
Tensão de alimentação	DC 7,2 V ±10%
Bateria	Iões de lítio (Li-Ion) 2200 mAh
Estabilidade de frequência	±2,5 ppm
Modo de operação	Simplex
Radiodifusão	
Impedância da antena	50 Ohms
Potência de saída	VHF máx. 5 W, UHF máx. 4 W
Modulador FM	11KOF3E @ 12,5 kHz 16KOF3E @ 25 kHz

Potência do canal adjacente	60 dB @ 12,5 kHz 70 dB @ 25 kHz
Corrente	≤1600 mA
Receção	
Sensibilidade	0,25 µV (12 dB SINAD)
Seletividade de canais adjacentes	≥55 dB @ 12,5 kHz
Intermodulação e rejeição	≥55 dB @ 12,5 kHz
Emissão espúria conduzida	≤-57 dB @ 12,5 kHz
Potência de áudio nominal	1 W @ 16 ohms
Corrente	≤380 mA
Distorção de áudio	≤5%

INFORMAÇÕES SOBRE A BATERIA

O transceptor inclui uma bateria de iões de lítio (Li-Ion) de 7,2 V com capacidade de 2200 mAh. Antes da primeira utilização – ou após um período de armazenamento superior a 2 meses – recomenda-se carregar completamente a bateria.

Este procedimento assegura o funcionamento adequado do dispositivo desde o início e contribui para prolongar a vida útil da bateria.

Após 2-3 ciclos completos de carga e descarga, a bateria atinge a sua capacidade máxima de funcionamento.

Se, mesmo após o carregamento, a bateria apresentar um tempo de funcionamento reduzido, significa que a sua capacidade está demasiado baixa/degradada e deve ser substituída.

Carregue a bateria utilizando a base de carregamento incluída na embalagem. O tempo estimado para uma carga completa é de até 5 horas.

AVISOS

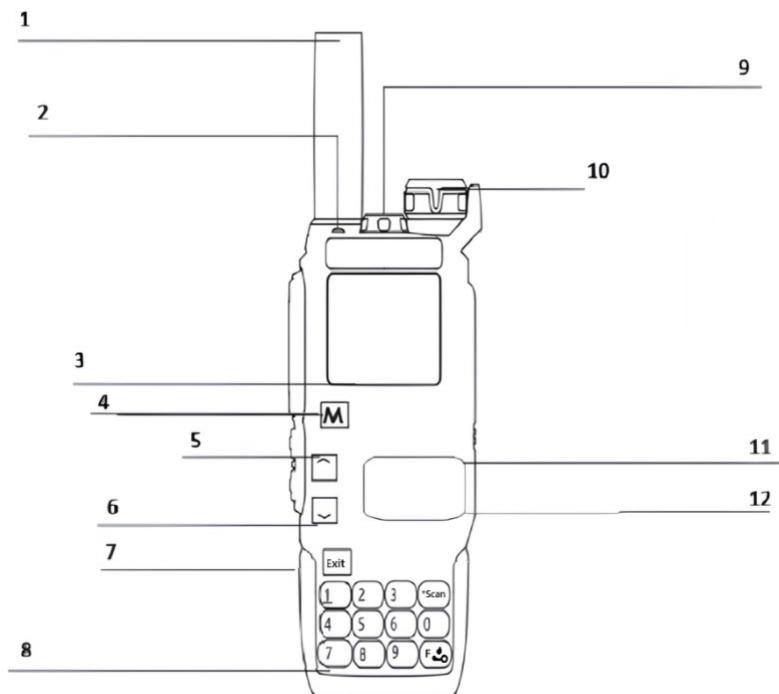
- Não coloque peças metálicas perto dos terminais da bateria.
- Não faça curto-círcuito nos terminais da bateria.
- A bateria não deve ser descartada no fogo. Risco de explosão.
- Não abra a tampa da bateria.
- Não carregue a bateria se a temperatura ambiente estiver fora da faixa de +5°C ~ +40°C. Se as temperaturas forem demasiado baixas ou elevadas, a bateria pode não carregar totalmente.
- Não carregue a bateria se esta estiver molhada ou se a bateria estiver colocada num ambiente de elevada humidade.
- Desligue o rádio antes de carregar a bateria no suporte (base de carregamento).
- Não remova a bateria do carregador até que esteja totalmente carregada, indicado pelo LED verde.

Indicador LED:

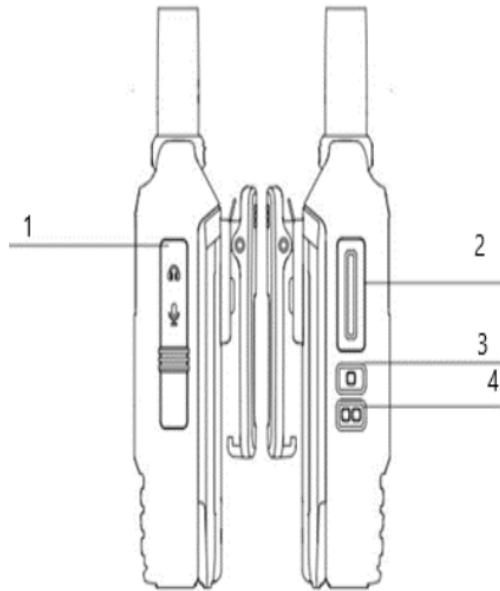
LED vermelho = a carregar

LED verde = totalmente carregado

LED vermelho intermitente = erro (pode ser causado por bateria demasiado quente, bateria em curto-círcito ou carregador em curto-círcito).



1. Antena
2. Indicador LED:
luz vermelha = transmissão
luz verde = receção
luz azul = LIGADO – a carregar / DESLIGADO – carregado
3. Ecrã LCD
4. Menu
5. Tecla para cima
6. Tecla para baixo
7. Tecla de saída
8. Teclado
9. Lanterna
10. Botão ON/OFF, ajuste de volume
11. Altifalante
12. Microfone



1. Conector PNI-K de 2 pinos
2. Tecla PTT
3. Monitorização de canal
4. Tecla da lanterna:
 - pressione brevemente para ligar a lanterna
 - pressione de novo com brevidade para alterar o modo de iluminação
 - pressione mais uma vez para desligar a lanterna

Ícone	Descrição
	Sinal recebido
HML	Potência de saída: alta potência – H, potência média – M, baixa potência – L
CT	Indica que tem definido um código CTCSS / DCS na transmissão ou receção. Se o código estiver definido para transmissão, o ícone aparece apenas quando transmite; se estiver definido para receção, o ícone também aparece no modo de espera.
	Indicação/mensagem de voz ativa
N	Largura de banda estreita. Quando a largura de banda ampla é selecionada, não aparecem ícones no ecrã.
VOX	A função VOX está ativa. Quando a intensidade do som atinge o valor definido, inicia a transmissão. Atalho de teclas: [MENU] [15]
+	Aparece quando Shift (+) está ativado
-	Aparece quando Shift (-) está ativado
DTMF	A função DTMF está ativa
DW	A função Dual Watch está ativa
	Indica teclado bloqueado. Para desbloquear, mantenha premida a tecla #
	Indicador do nível da bateria. O ícone aparece no ecrã quando a bateria está muito fraca.

►	Indica o canal principal
SCR	A encriptação de voz deste canal está ativa
R	Frequência inversa
◆◆	Pesquisa (scan)
WX	Receção/transmissão inter-banda (cross-band)
RX	Receção
TX	Transmissão
>	Canal de transmissão temporário; quando o subcanal recebe uma chamada, converte-se num canal temporário

DESCRÍÇÃO DAS FUNÇÕES DAS TECLAS

Tecla MENU [4]

Prima brevemente para aceder ao menu. Utilize as teclas ▲ e ▼ para navegar no menu. Prima a tecla MENU para entrar numa função específica. Utilize as teclas ▲ e ▼ para navegar pelas opções de uma função. Prima a tecla MENU para confirmar uma seleção.

Tecla ▲

Prima esta tecla durante cerca de 2 segundos para aumentar rapidamente a frequência ou o canal. No modo SCAN, prima esta tecla para indicar a direção de pesquisa.

Tecla ▼

Prima esta tecla durante cerca de 2 segundos para diminuir rapidamente a frequência ou o canal. No modo SCAN, prima esta tecla para indicar a direção de pesquisa.

Tecla EXIT [7]

Prima esta tecla para sair do menu ou da função selecionada.

No modo de visualização dupla [DW], prima esta tecla para mover o cursor para cima/baixo.

Teclado numérico

Utilize as teclas para introduzir diferentes informações. No modo TX, prima as teclas numéricas para enviar o código DTMF.

Okey

Mantenha esta tecla premida para ativar/desativar a função de bloqueio do teclado.

* SCAN key

No modo de frequência, mantenha esta tecla premida para ativar a função SCAN. Prima a tecla SCAN ou PTT para parar a pesquisa.

FUNÇÕES BÁSICAS

Ligar o rádio

Rode o botão [10] para a direita para ligar o rádio. Irá ouvir uma confirmação "Welcome". O ecrã acenderá e as frequências e canais serão exibidos.

Desligar o rádio

Rode o botão [10] para a esquerda para desligar o rádio. Irá ouvir um clique.

Ajustar o volume

Após ligar o rádio, continue a rodar o botão [10] para a direita ou para a esquerda para ajustar o volume para o nível desejado. Não utilize o rádio durante muito tempo com o volume no nível máximo.

Efetuar uma chamada

Depois de selecionar o canal ou frequência, prima a tecla PTT para efetuar a chamada. Fale para o microfone com um tom de voz normal.

O LED vermelho acende.

Solte a tecla PTT para receber; o LED verde acende.

Seleção de canal

O rádio possui dois modos de operação: modo de frequência (VFO) e modo de canal (MR).

Para uso diário, o modo de canal é muito mais prático do que o modo de frequência. O modo de frequência é recomendado para testes de campo e para programar canais na memória.

Prima a tecla F+2 para mudar para o canal principal. O canal principal é indicado pela seta.

Na página principal, prima F+3 para alternar entre o modo de frequência e o modo de canal.

Modo de frequência (VFO)

No modo de frequência, pode navegar pela banda utilizando as teclas ▲ / ▼. A cada pressão, a frequência aumenta ou diminui de acordo com o passo de frequência definido no menu.

Também pode introduzir a frequência manualmente com precisão de quilohertz.

Para introduzir manualmente a frequência, por exemplo, 435.250:

- Coloque o rádio no modo de frequência (VFO).
- Prima a tecla EXIT até que o cursor indicador esteja junto da frequência que deseja alterar.
- Prima as teclas [4] [3] [5] [2] [5] [0].

Aviso

O facto de poder introduzir manualmente uma frequência não significa que tenha autorização automática para utilizar essa frequência.

Transmitir em frequências para as quais não possui licença é ilegal. A receção, por outro lado, é autorizada na maioria dos países. Consulte a legislação do país onde se encontra.

Modo de Canal (MR)

A utilização do modo de canal envolve a programação de canais. Depois de programar os canais, utilize as teclas **▲** / **▼** para navegar pelos canais.

FUNÇÕES AVANÇADAS

Pesquisa de frequência

No modo de frequência, mantenha premida a tecla SCAN. O rádio começará a procurar frequências de acordo com o passo de frequência definido.

Pode alterar a direção da pesquisa utilizando as teclas **▲** / **▼**.

Prima a tecla EXIT ou a tecla PTT para parar a pesquisa.

O modo de pesquisa pode ser definido no menu n.º 22. Prima [M]-[22].

Pesquisa de canais

No modo de canal, mantenha premida a tecla SCAN. O rádio começará a procurar os canais definidos.

Pode alterar a direção da pesquisa utilizando as teclas **▲** / **▼**.

Prima a tecla EXIT ou a tecla PTT para parar a pesquisa.

O modo de pesquisa pode ser definido no menu n.º 22. Prima [M]-[22].

Pesquisa CTCSS/DCS

Esta função permite procurar frequências que tenham ativado:

• **tons** = CTCSS, prima MENU – [5] – [7], SEEK 67.0Hz – aparece no ecrã

• **códigos** = DCS, prima MENU – [4] – [6], SEEK D023N – aparece no ecrã

Prima F* para iniciar a pesquisa. Prima a tecla PTT/EXIT para parar a pesquisa.

Quando o rádio recebe um sinal, TX/CTCSS/DCS aparece no ecrã. Prima [MENU] para guardar. Se SCAN CMP aparecer no ecrã, o rádio interceta um sinal válido e a pesquisa é interrompida.

Se SCAN FAIL aparecer no ecrã, o rádio não interceta um sinal válido e a pesquisa interrompe-se automaticamente.

Nota: Esta função não pode ser ativada se o rádio estiver em modo de canal.

Bloqueio do teclado

Esta função bloqueia as teclas e evita toques acidentais. Para bloquear/desbloquear as teclas, mantenha premida a tecla **#**  . Se a função de aviso por voz estiver ativada, ouvirá a confirmação "Lock" ou "Unlock".

As teclas laterais podem ser usadas normalmente enquanto o teclado está bloqueado.

TECLAS/FUNÇÕES RÁPIDAS

Tecla	Função	Significado
F+1	GROUP	Alternar frequência F1-F7
F+2	A/B	Alternar canal principal
F+3	VFO/MR	Alternar entre modo VFO e MR
F+4	Frequency	Iniciar cópia rápida de um canal
F+5	NOAA Weather Alert	Ativar ou desativar o canal NOAA
F+6	H/M/L	Alterar a potência de saída
F+7	VOX	Ativar função VOX
F+8	R	Ativar função de inversão (reverse)
F+9	CALL	Ativar tecla de chamada de emergência
F+*	SERUM	Iniciar função de pesquisa CTCSS/DCS
F+0	FM	Iniciar ou sair do modo FM

Rádio FM

Prima F+0 para entrar no modo de rádio FM e utilize as teclas **▲** / **▼** para alterar a frequência ou os canais FM pré-armazenados.

Prima F+1 para alternar entre o modo VFO e MR (memória).

Prima F+2 para iniciar automaticamente o processo de pesquisa de canais FM.

Este processo armazenará automaticamente os canais FM pesquisados, podendo ser guardados até 20 canais FM.

Prima F+3 para iniciar manualmente o processo de pesquisa de canais FM. Neste processo, o utilizador terá de guardar manualmente os canais FM pesquisados.

A tecla Menu é utilizada para guardar os canais FM.

A tecla Exit é utilizada para sair do processo de pesquisa de canais FM.

As teclas **▲** / **▼** são utilizadas para alternar a direção da pesquisa.

Prima EXIT ou F+0 para sair do modo FM.

Nota: Se, durante a escuta de rádio FM, o rádio receber um sinal VHF/UHF, alternará automaticamente para o modo de frequência ou modo de canal. Após o desaparecimento do sinal, o rádio voltará ao modo de rádio FM.

Receção de canal meteorológico de emergência

Prima F+5 para ativar ou desativar o NOAA Weather Alert.

Este rádio pode receber 10 canais NOAA.

Este modo pode ser configurado através do Menu [49] NOAA_S.

Programação manual (Memória de canais)

As frequências utilizadas frequentemente podem ser armazenadas para que possam ser usadas sempre que necessário.

Estão disponíveis 250 memórias. Cada memória pode armazenar as seguintes informações:

- frequência de transmissão e receção
- potência de transmissão
- largura de banda

- definições ANI/PTT-ID
- identificador alfanumérico (6 caracteres) do canal ou nome do canal

Modo de frequência vs. modo de canal

Prima **F+3** para alternar entre o modo de frequência e o modo de canal. Estes dois modos têm funções diferentes e são muitas vezes confundidos.

Modo de Frequência (VFO): Utilizado para atribuição temporária de frequência, como teste de frequência ou programação rápida em campo.

Modo de Canal (MR): Utilizado para selecionar canais pré-programados.

Exemplo n.º 1

Programação de um canal repetidor com tom CTCSS e desvio (offset)

Guardar no canal 10:

RX = 432.55000 MHz

TX = 437.55000 MHz (+5)

Desvio Tom TX CTCSS 123,0

1. Prima **F+3** para mudar para o modo de frequência VFO.
2. Prima as teclas: **[MENU] [5] [0] [MENU] [4] [MENU] [EXIT]** para apagar todos os dados previamente armazenados no canal 10.
3. Prima as teclas: **[MENU] [7] [MENU] 123.0 [MENU] [EXIT]** para introduzir o tom de codificação TX.
4. Introduza a frequência RX (Ex. 43255000).
5. Prima as teclas: **[MENU] [1] [3] [MENU] 10 [MENU]** para selecionar o canal (por exemplo: 10).
6. Prima a tecla **[EXIT]**. A frequência RX foi adicionada.
7. Introduza a frequência TX (Ex. 43755000).
8. Prima as teclas: **[MENU] [1] [3] [MENU] [1] [0] [MENU]** para selecionar o mesmo canal (por exemplo: 10).
9. Prima a tecla **[EXIT]**. A frequência TX foi adicionada.
10. Prima **F+3** para mudar para o modo de canal MR. O número do canal guardado e as frequências de receção e transmissão definidas aparecerão no ecrã.

DESCRÍÇÃO DO MENU

Nota: A configuração das seguintes funções não está disponível no modo de canal: tons CTCSS/códigos DCS, largura de banda larga/estreita, PTT-ID, BCL, edição do nome do canal.

Utilizar o menu

- Prima a tecla **MENU** para aceder ao menu.
- Utilize as teclas **▲ / ▼** para navegar no menu.
- Quando chegar ao menu desejado, prima a tecla **MENU** para entrar nas opções disponíveis.
- Utilize as teclas **▲ / ▼** para navegar pelas opções.
- Prima a tecla **MENU** para confirmar a opção selecionada.
- Prima a tecla **EXIT** para sair do menu.

ATALHOS DE MENU

Pode aceder a um menu específico utilizando as teclas **▲ / ▼** ou introduzindo a combinação de teclas correspondente a esse menu (por exemplo, **[MENU] [5] [0]** para aceder diretamente ao menu Eliminar).

1. Squelch

Atalho de teclas: **[MENU] [1]**

Existem 10 níveis disponíveis:

- **Nível 0** – O squelch está aberto. O rádio irá receber todos os sinais, mesmo os mais fracos, mas também receberá ruído de fundo e sinais indesejados.
- **Níveis 1 a 9** – Se definir o squelch no nível 9, o rádio apenas receberá sinais mais fortes.

2. Passo de frequência

Atalho de teclas: **[MENU] [2]**

Opções: 2.5 / 5.0 / 6.25 / 10.0 / 12.5 / 20.0 / 25.0 / 50.0 kHz

3. Potência de transmissão (TX power)

Atalho/Acesso directo a teclas: **[MENU] [3]**

Opções: Alta (5 W) / Média (1-5 W) / Baixa (1 W)

Prima a tecla **F+6** para alterar a potência de emissão.

Nota: A potência de transmissão influencia a qualidade da comunicação.

Potência de baixa emissão reduz a radiação e o consumo da bateria.

4. Re却ão DCS (Rx DCS)

Atalho de teclas: **[MENU] [4]**

Os códigos DCS podem ser adicionados aos canais para criar uma espécie de canal privado. Assim, pode comunicar com outros utilizadores que estejam no mesmo canal e que tenham definido o mesmo código DCS.

Opções:

- Desligado
- D023N-D754N (DCS normal), D023I-D754I (DCS invertido).

Existem 208 grupos de códigos DCS normais e invertidos.

Nota: No modo de canal, esta função não pode ser alterada.

5. Re却ão CTCSS (Rx CTCSS)

Atalho de teclas: **[MENU] [5]**

Tal como os códigos DCS, os tons CTCSS podem ser adicionados aos canais para criar canais privados.

Opções:

- Desligado
- 67.0 – 254.1 Hz

Existem 50 grupos de tons CTCSS.

Nota: No modo de canal, esta função não pode ser alterada.

6. Transmissão DCS (Tx DCS)

Atalho de teclas: [MENU] [6]

Opções:

- Desligado
- R-DCS (D023N-D754N – DCS normal), R-DCS (D023I-D754I – DCS invertido)

Existem 208 grupos de códigos DCS normais e invertidos.

Nota: No modo de canal, esta função não pode ser alterada.

7. Transmissão CTCSS (Tx CTCSS)

Atalho de teclas: [MENU] [7]

Tal como os códigos DCS, os tons CTCSS podem ser adicionados aos canais para criar canais privados.

Opções:

- Desligado
- 67.0 – 254.1 Hz

Existem 50 grupos de tons CTCSS.

Nota: No modo de canal, esta função não pode ser alterada.

8. DTMFST

Atalho de teclas: [MENU] [8]

Determina quando os tons laterais DTMF podem ser ouvidos no altifalante do rádio.

Opções:

- **Off:** sem tons laterais DTMF
- **DT-ST:** tons laterais ouvidos apenas de códigos DTMF adicionados manualmente
- **ANI-ST:** tons laterais ouvidos apenas de códigos DTMF adicionados automaticamente
- **DT+ANI:** todos os tons laterais DTMF são ouvidos

9. Desvio de frequência (Frequency offset)

Atalho de teclas: [MENU] [9]

Pode definir o desvio entre TX e RX. O desvio de frequência deste rádio é de **00.000 – 99.998 MHz**.

10. Largura de banda (Bandwidth)

Atalho de teclas: [MENU] [10]

Opções: Larga 25 kHz e Estreita 12,5 kHz

Nota: No modo de canal, esta opção não pode ser alterada.

11. SCR

Atalho de teclas: [MENU] [11]

Comunicação encriptada

Opções: OFF; 1-10; até 10 tipos de frequências.

12. Bloqueio de Canal Ocupado (Busy Lock)

Atalho de teclas: [MENU] [12]

Opções: Ligado/Desligado

Esta função evita interferências de outros rádios. Quando o canal selecionado está a ser utilizado por outros utilizadores, ao premir a tecla PTT, o rádio não transmite. Solte a tecla PTT e tente novamente quando a frequência estiver livre.

13. Canais de memória (Memory)

Atalho de teclas: [MENU] [23]

Quando o rádio está no modo de frequência, introduza a frequência utilizando o teclado numérico.

Os canais já armazenados aparecem como **CH-xxx** (xxx = número do canal, por exemplo CH-010), enquanto os outros canais são exibidos apenas com o número (por exemplo: 008).

Nota: Se quiser definir tons CTCSS ou códigos DCS ou desvio de frequência, deve fazê-lo antes de armazenar o canal.

14. Save

Atalho de teclas: [MENU] [23]

Esta função reduz o consumo de bateria quando o rádio está em standby.

Opções: Off / 1 / 2 / 3 / 4

Nota: Quanto maior for o nível selecionado, maior será a autonomia da bateria e maior será o período de "repouso" na receção.

Por exemplo: nível 1 – 1 seg. Ativo durante 1 seg. Standby: nível 4 – 1 seg. ativo para 4 seg. em repouso.

OFF; 1:4 1:3 1:2 1:1

15. Função VOX (Nível VOX)

Atalho de teclas: [MENU] [15]

Estão disponíveis 11 níveis: Off, 1-9.

1 é a sensibilidade mais alta e 9 é a sensibilidade mais baixa.

Nota: A sensibilidade VOX não pode ser alterada no modo FM e no modo SCAN.

16. ABR

Atalho de teclas: [MENU] [16]

Retroiluminação automática.

Opções: OFF = desativado; 1-5 segundos = a retroiluminação desliga-se após 1-5 segundos.

17. TDR – Dual Standby

Atalho de teclas: [MENU] [17]

Opções: Off, Canal A, Canal B

Quando esta função está ativa, pode receber simultaneamente nos canais A e B.

Se um sinal for recebido, o cursor piscará junto ao canal ou frequência onde o sinal foi detetado.

Nota: No modo Dual pode alterar livremente os parâmetros das frequências dos canais.

18. WX

Atalho de teclas: [MENU] [18]

Receção/transmissão inter-banda.

Opções:

- Off – desativado
- CHAN_A – o canal TX é o canal A
- CHAN_B – o canal TX é o canal B

19. Som das teclas (Beep)

Atalho de teclas: [MENU] [19]

Opções: Desligado e Ligado

Quando está ativado, ouvir-se-á um sinal sonoro sempre que as teclas forem pressionadas.

20. Temporizador de tempo limite (TOT)

Atalho de teclas: [MENU] [20]

Esta função evita que a emissão seja demasiado prolongada.

Opções: Desligado, 1 min, 2 min, 3 min, 4 min, 5 min, 6 min, 7 min, 8 min, 9 min, 10 min

21. Voz (Aviso/Mensagem de voz)

Atalho de teclas: [MENU] [21]

Permite ativar ou desativar confirmações por voz relativas a seleções ou definições.

22. Modo de pesquisa (Scan Mode)

Atalho de teclas: [MENU] [22]

O rádio pode efetuar pesquisa em modo de frequência ou em modo de canal.

Opções:

- TO (SCAN operado por tempo (Time-operated SCAN)): Quando um sinal é detetado, o rádio interrompe a pesquisa durante 5 segundos e, em seguida, retoma a pesquisa, mesmo que o sinal ainda esteja presente.
- CO (SCAN operado pelo operador): Quando um sinal é detetado, o rádio interrompe a pesquisa. A pesquisa será retomada assim que o sinal desaparecer.
- SE (Search SCAN/Pesquisar o SCAN): O rádio interrompe a pesquisa assim que um sinal é detetado.

23. MDF (Modo de visualização do canal A)

Atalho de teclas: [MENU] [23]

Define como o canal A é apresentado.

Opções:

- Frequency: frequência
- Name: nome do canal
- Chan: número do canal

Nota: O nome do canal só pode ser editado através de software.

24. AUTO LK (Bloqueio automático do teclado)

Atalho de teclas: [MENU] [24]

Opções: Ligado/Desligado

Quando esta função está ativa, as teclas do rádio serão bloqueadas automaticamente após 15 segundos de inatividade.

As teclas podem ser desbloqueadas/bloqueadas manualmente mantendo premida a tecla **# key PTT**.

25. S-ADD1 (Adicionar à pesquisa)

Atalho de teclas: [MENU] [26]

Opções:

- ON: o canal atual é adicionado à lista de pesquisa 1
- OFF: remove o canal atual da pesquisa

26. S-ADD2 (Adicionar à pesquisa)

Atalho de teclas: [MENU] [26]

Opções:

- ON: o canal atual é adicionado à lista de pesquisa 2
- OFF: remove o canal atual da pesquisa

27. STE (Eliminação do ruído final do squelch)

Atalho de teclas: [MENU] [27]

Esta função reduz o ruído residual do squelch no final das transmissões entre rádios que comunicam directamente, sem a intervenção de um repetidor.

A recepção de um tom de 55 Hz ou 134,4 Hz permite silenciar o áudio durante o tempo necessário para evitar a receção de qualquer ruído final do squelch.

28. RP-STE (Eliminação do ruído final do squelch)

Atalho de teclas: [MENU] [28]

Esta função é útil quando o rádio opera com um repetidor.

Quando a tecla PTT é libertada, o repetidor emite o tom final de transmissão para confirmar que está a funcionar.

Opções:

Off, 1,2,3,4,5,...10 *100 ms (para definir o tempo de atraso)

Nota: Desative esta função se utilizar o rádio sem repetidor.

29. MIC

Atalho de teclas: [MENU] [29]

Pode definir a sensibilidade do microfone selecionando um dos 4 níveis (0-4).

30.1-CALL (Canal de chamada rápida)

Atalho de teclas: [MENU] [30]

Seleciona o canal utilizando as teclas **▲** / **▼** e as teclas numéricas.

31. S-LIST

Atalho de teclas: [MENU] [31]

LIST1, LIST2

32. SLIST1

NULL/NULO

33. SLIST2

NULL/NULO

34. AL-MOD (Modo de alarme)

Atalho de teclas: [MENU] [34]

Opções:

- **Site (alarme local):** o altifalante do rádio emite um alarme, mas o rádio não transmite
- **Tones:** o altifalante emite um tom de alarme que o rádio transmite

35. ANI-ID

Atalho de teclas: [MENU] [36]

Pode definir o código ID, que pode conter até 3 caracteres.

O ID só pode ser programado através do software de programação.

36. UPICODE

123

37. DWCODE

456

38. D-ST

Comutador de tons laterais DTMF. **OFF/ON**

39. D-RSP

Atalho de teclas: [MENU] [39]

Define a resposta automática após receber uma chamada DTMF.

Opções:

- **NULL:** desativado
- **RING:** toque local
- **REPLY:** retorno automático de chamada
- **BOTH:** toque local + retorno automático de chamada

40. D-HOLD

Atalho de teclas: [MENU] [40]

Defina um intervalo de tempo, entre (5-60s) para o reinício automático.

41. D-PRE**42. PTT-ID**

Atalho de teclas: [MENU] [42]

Com esta definição, decide quando enviar o código ANI-ID no modo TX.

Opções:

- **Off:** premir a tecla PTT desativa esta função
- **BOT:** o código é enviado quando prime a tecla PTT
- **EOT:** o código é enviado quando solta a tecla PTT
- **BOTH:** o código é enviado quando prime e solta a tecla PTT

43. D-DCD

Atalho de teclas: [MENU] [43]

Sinal de ativação da descodificação DTMF: **OFF, ON**

44. D-LIST

Atalho de teclas: [MENU] [44]

Lista de contactos DTMF. Escolha o contacto com as teclas **▲**/**▼** e, com as teclas numéricas, prima **Menu** para selecionar o contacto e efetuar a chamada diretamente.

45. PONMSG (Ecrã do Rádio = Mensagem ao ligar)

Atalho de teclas: [MENU] [45]

Opções:

Full: quando liga o rádio, a imagem predefinida aparecerá no ecrã

Msg: quando liga o rádio, a mensagem de boas-vindas predefinida "WELCOME" aparecerá no ecrã

Voltage: quando liga o rádio, a tensão da bateria aparecerá no ecrã

46. Roger Beep (ROGER)

Atalho de teclas: [MENU] [46]

Quando solta a tecla PTT, o rádio emitirá um sinal sonoro para confirmar aos outros utilizadores que terminou a transmissão e que podem falar.

Opções: OFF, MDC (tom sonoro), ROGER (beep)

47. VOL (Tensão da bateria)

Atalho de teclas: [MENU] [47]

Informação sobre a tensão da bateria

48. AM

Atalho de teclas: [MENU] [48]

Modo de canal AM ligado/desligado (utilizado apenas para 108-136 MHz)

49. NOAA_S

Atalho de teclas: [MENU] [49]

Prima F+5 para ativar ou desativar o alerta meteorológico NOAA.

Este rádio pode receber 10 canais NOAA.

50. DEL-CH (Eliminar canal)

Atalho de teclas: [MENU] [50]

Pode eliminar um canal armazenado no rádio. Antes de um canal ser eliminado, aparece no ecrã a pergunta "Sure?" (Tem a certeza de que quer eliminar?).

51. Reset (Reiniciar)

Atalho de teclas: [MENU] [51]

Ao efetuar o reset, o rádio volta às definições e parâmetros de fábrica.

Opções:

- **VFO:** reset do menu
- **ALL:** reset do menu e dos canais

RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

O rádio não liga:

- Retire e volte a inserir a bateria.
- Recarregue ou substitua a bateria.
- Limpe os terminais de contacto da bateria.

Durante a receção, a voz é fraca ou intermitente:

- A bateria pode estar descarregada; substitua a bateria.
- Aumente o volume.
- Desligue e volte a ligar o rádio.

Não consegue comunicar com outros utilizadores:

- Verifique a frequência de transmissão, a frequência de receção e o tipo de sinal.
- Reduza a distância em relação a outros utilizadores.

Ouve ruídos de fundo e sons indesejados:

- Ajuste o nível do squelch ou altere a frequência.

O rádio transmite continuamente:

- A função VOX pode estar ativada. Desative a função VOX.