

**CURSO
2025/2026**

**[PROGRAMACIÓN
DIDÁCTICA DE LA MATERIA
DE RELIGIÓN CATÓLICA]**

***I.E.S. MARÍA DE CÓRDOBA
LAS NAVAS DEL MARQUÉS***

Contenido

I.	Introducción	6
II.	Legislación de referencia.....	7
A.	Normativa nacional.....	7
B.	Normativa Autonómica	7
C.	Currículo de Religión.....	7
III.	Análisis de las propuestas de mejora de la memoria 2024-2025	8
IV.	Prioridades para el presente curso y actuaciones para su logro. Actuaciones para lograr los objetivos de la PGA.....	11
	Prioridades para el presente curso y actuaciones para su logro. Actuaciones DEPARTAMENTALES para lograr los objetivos de la PGA 25-26	11
V.	Programaciones Materias	15
	RELIGIÓN CATÓLICA 1º ESO	15
A.	Conceptualización y características de la materia.	15
B.	Diseño de la evaluación inicial.	17
C.	Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.....	18
D.	Metodología didáctica.....	20
E.	Secuencia ordenada de unidades temporales de programación (unidades didácticas, unidades temáticas, proyectos u otros).....	25
F.	Concreción de planes, programas y proyectos significativos y de centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia (incluidos Proyectos de aprendizaje-servicio).	27
G.	Materiales y recursos de desarrollo curricular.	40
H.	Criterios de evaluación e indicadores de logro, junto a los contenidos con los que se asocian.....	41
I.	Contenidos de carácter transversal que se trabajarán desde la materia.	50
J.	Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.....	60
K.	Atención a las diferencias individuales del alumnado	70

L. Planificación, coordinación, ejecución y evaluación en los Apoyos Inclusivos (si procede).	72
M. Procedimiento para la evaluación de la Programación didáctica.	72
RELIGIÓN CATÓLICA 2º ESO	73
A. Conceptualización y características de la materia.	73
B. Diseño de la evaluación inicial.	75
C. Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.	77
D. Metodología didáctica.....	79
E. Secuencia ordenada de unidades temporales de programación (unidades didácticas, unidades temáticas, proyectos u otros).....	84
F. Concreción de planes, programas y proyectos significativos y de centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia (incluidos Proyectos de aprendizaje-servicio).	85
G. Materiales y recursos de desarrollo curricular.	93
H. Criterios de evaluación e indicadores de logro, junto a los contenidos con los que se asocian.....	94
I. Contenidos de carácter transversal que se trabajarán desde la materia.	103
J. Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.....	114
K. Atención a las diferencias individuales del alumnado	123
L. Planificación, coordinación, ejecución y evaluación en los Apoyos Inclusivos (si procede).	126
M. Procedimiento para la evaluación de la Programación didáctica.	126
RELIGIÓN CATÓLICA 3º ESO	127
A. Conceptualización y características de la materia.	127
B. Diseño de la evaluación inicial.	129
C. Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.	130
D. Metodología didáctica.....	133

E. Secuencia ordenada de unidades temporales de programación (unidades didácticas, unidades temáticas, proyectos u otros).....	138
F. Concreción de planes, programas y proyectos significativos y de centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia (incluidos Proyectos de aprendizaje-servicio).	139
G. Materiales y recursos de desarrollo curricular.	152
H. Criterios de evaluación e indicadores de logro, junto a los contenidos con los que se asocian.....	153
I. Contenidos de carácter transversal que se trabajarán desde la materia.	161
J. Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.....	171
K. Atención a las diferencias individuales del alumnado	181
L. Planificación, coordinación, ejecución y evaluación en los Apoyos Inclusivos (si procede).	184
M. Procedimiento para la evaluación de la Programación didáctica	184
RELIGIÓN CATÓLICA 4º ESO	185
A. Conceptualización y características de la materia.	185
B. Diseño de la evaluación inicial.	187
C. Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.....	188
D. Metodología didáctica.....	191
E. Secuencia ordenada de unidades temporales de programación (unidades didácticas, unidades temáticas, proyectos u otros).....	196
F. Concreción de planes, programas y proyectos significativos y de centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia (incluidos Proyectos de aprendizaje-servicio).	197
G. Materiales y recursos de desarrollo curricular.	207
H. Criterios de evaluación e indicadores de logro, junto a los contenidos con los que se asocian.....	208
I. Contenidos de carácter transversal que se trabajarán desde la materia.	218
J. Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.....	229
K. Atención a las diferencias individuales del alumnado	239

L.	Planificación, coordinación, ejecución y evaluación en los Apoyos Inclusivos (si procede).	242
M.	Procedimiento para la evaluación de la Programación didáctica.	242
	RELIGIÓN CATÓLICA 1º BACHILLERATO	243
A.	Conceptualización y características de la materia.	243
B.	Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.	246
C.	Criterios de evaluación e indicadores de logro, junto a los contenidos con los que se asocian.	249
D.	Contenidos de carácter transversal trabajados desde la materia.	252
E.	Metodología didáctica. (Métodos pedagógicos: estilos, estrategias y técnicas de enseñanza. Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios.)	253
F.	Materiales y recursos de desarrollo curricular.	258
G.	Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.	260
H.	Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado: técnicas e instrumentos, momentos, agentes, criterios de calificación asociados a los criterios de evaluación,	263
I.	Atención a las diferencias individuales del alumnado.	277
J.	Secuencia ordenada de unidades temporales de programación (unidades didácticas, unidades temáticas, situaciones de aprendizaje, proyectos u otros).	279
K.	Orientaciones para la evaluación de la programación de aula y de la práctica docente.	312
VI.	Adaptación de la Programación a un escenario de enseñanza no presencial (causas médicas sin derecho a atención domiciliaria hasta dos meses de convalecencia).	313
A.	Criterios para la selección de los contenidos más relevantes de cada asignatura y criterios de evaluación.	313
B.	Materiales de desarrollo curricular de carácter telemático.	313
C.	Decisiones de carácter general sobre métodos pedagógicos y didácticos a aplicar en enseñanza no presencial, basado en el desarrollo de competencias	313

D.	Criterios generales de evaluación de los aprendizajes del alumnado en procesos de enseñanza a distancia	314
E.	Criterios generales para la atención a las actividades de evaluación y recuperación de los alumnos con materias pendientes de cursos anteriores, en supuestos de enseñanza no presencial.	316
F.	Criterios generales de atención a alumnos con necesidades de apoyo educativo en caso de enseñanza no presencial.	316
VII.	Aspectos comunes a todas las materias del departamento	316
A.	Plan de fomento de la lectura	316
B.	Estrategias metodológicas para trabajar las competencias clave.	318
C.	Propuesta de evaluación de las competencias clave e indicadores de logro de las mismas.	319
D.	Integración curricular de las TIC de acuerdo con el Plan TIC del centro.	320
E.	Programa de Actividades extraescolares y complementarias	320
F.	Fomento de la Cultura Emprendedora	325
G.	Plan de recuperación de las materias suspensas en convocatoria ordinaria.	326
H.	Evaluación de la práctica docente.....	328
I.	Evaluación de la Programación Didáctica	332

I. Introducción

Con la incorporación de la materia de Religión al currículo de Educación Secundaria Obligatoria, la legislación educativa en España es coherente con la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948, que reconoce el derecho de todos a una educación integral y el derecho preferente de las familias a elegir el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos e hijas. Estos derechos y libertades fundamentales están así reconocidos en el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de 1966 y la Carta de Derechos Fundamentales de la Unión Europea del 2000. La LOMLOE, además, en el primer apartado de su primer artículo, ha asegurado el cumplimiento efectivo de los derechos de la infancia según lo establecido en la Convención sobre los Derechos del Niño. Son referencias básicas del derecho internacional ratificadas por el Estado español. Se cumple así lo establecido en la Constitución española de 1978 en su Título primero sobre derechos y libertades fundamentales, en lo referido a la libertad religiosa y el derecho a la educación.

En este marco, la enseñanza de la Religión Católica se propone como materia curricular de oferta obligatoria para los centros escolares y de libre elección para las familias. Forma parte de la propuesta educativa necesaria para el pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y alumnas.

El currículo de la materia de Religión Católica es resultado de un fecundo diálogo de la Teología, fuente epistemológica que proporciona los saberes básicos esenciales para una formación integral en la escuela inspirada en la visión cristiana de la vida, con otras fuentes curriculares, especialmente la psicopedagógica, que orientan el necesario proceso educativo en la Educación Secundaria Obligatoria. El diseño curricular de la materia de Religión Católica ha tenido en cuenta el contexto global que está viviendo la educación en las primeras décadas del siglo XXI: ha dialogado con el marco europeo de educación en sus competencias clave de 2018 y quiere integrarse en su horizonte de 2025, se ha dejado interpelar por la sensibilidad de los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global e intercultural, y ha tenido en cuenta la oportunidad de reimaginar los futuros de la educación priorizando el aprender a ser y a vivir con otros. A la vez, se ha dejado afectar por los compromisos del Pacto Educativo Global, promovido por la Iglesia católica, que subraya la centralidad de la persona en los procesos educativos, la escucha de las nuevas generaciones, la acogida de todas las realidades personales y culturales, la promoción de la mujer, la responsabilidad de la familia, la educación para una nueva política y economía y el cuidado de la casa común. Especialmente, el currículo

de Religión Católica se abre a las iniciativas eclesiales de la Misión 4.7, sobre la ecología integral, y del Alto Comisionado para la Fraternidad Humana conformado por diversas religiones para construir la casa común y la paz mundial. De esta manera, la enseñanza de la religión católica, manteniendo su peculiaridad y la esencia del diálogo fe-cultura y fe-razón que la ha caracterizado en la democracia, acoge los signos de los tiempos y responde a los desafíos de la educación en este siglo XXI.

II. Legislación de referencia.

A. Normativa nacional

- Ley Orgánica 2/2006 (LOE), de 3 de mayo, de Educación.
- Ley Orgánica 3/2020 (LOMLOE), de 29 de diciembre, por la que se modifica la actual Ley Orgánica 2/2006 (LOE), de 3 de mayo, de Educación.
- Real Decreto 984/2021, de 16 de noviembre, por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional.

B. Normativa Autonómica

- DECRETO 39/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León.
- INSTRUCCIÓN de 22 de febrero de 2023, de la Secretaría General, por la que se establecen orientaciones para la evaluación y promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato, así como los documentos oficiales de evaluación para el curso académico 2022-2023

C. Currículo de Religión

- Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

III. Análisis de las propuestas de mejora de la memoria 2024-2025

Desde el departamento de religión se proponían en la memoria 2024–2025 las siguientes mejoras:

- Actualización de la PGA en el apartado de actividades extraescolares

Se solicitaba una revisión y actualización del apartado correspondiente en la Programación General Anual (PGA), ya que constituye un documento de referencia fundamental para que los departamentos puedan planificar y justificar adecuadamente sus actividades fuera del aula.

- Mejora de la infraestructura tecnológica

Se proponía la mejora de los programas de gestión académica y de los equipos informáticos del centro, así como de la red de conexión, que había presentado fallos frecuentes durante el curso. Aunque entendíamos que en este punto el centro, la mayoría de las veces, no podía hacer nada.

- Visibilidad y uso del Departamento

Se solicitaba que el Departamento de Religión, Cultura Clásica, Filosofía no fuera utilizado para dar clase, permitiendo su uso exclusivo como espacio de trabajo y almacenamiento. Además, se proponía mejorar su visibilidad en el cartel de la puerta.

- Ubicación horaria de asignaturas con una sola sesión semanal

Solicitábamos evitar, en la medida de lo posible, que asignaturas con una sola hora semanal —como Religión— se sitúen en las primeras o últimas horas del día. En particular, se solicitaba que el alumnado de 1º de ESO no tuviera la asignatura en esas franjas, ya que esto había dificultado la asistencia de algunos alumnos, como el caso concreto de Diego Pablo (1ºA).

- Lucha contra el uso fraudulento de dispositivos electrónicos y la copia

Se proponía que el centro impulsara un conjunto de acciones coordinadas para prevenir el uso inadecuado de dispositivos electrónicos, así como la copia en exámenes y trabajos. Es fundamental fomentar una cultura de honestidad académica y respeto al esfuerzo personal.

- Proyecto anual sobre el Camino de Santiago (3º ESO)

Se proponía continuar con esta actividad, que ha demostrado ser altamente enriquecedora desde el punto de vista pedagógico, espiritual y humano. Su realización desde la asignatura de Religión ha permitido trabajar valores como el esfuerzo, la interioridad, la convivencia, el respeto a la naturaleza y la dimensión trascendente del ser humano. Además, cuenta con el respaldo de las familias y del claustro, lo que refuerza su valor educativo y comunitario.

- Actividades conjuntas con la asignatura de Religión Islámica

Se valoró muy positivamente la colaboración con la asignatura de Religión Islámica en actividades comunes que promuevan el respeto, el diálogo interreligioso y la convivencia. No obstante, se subraya la importancia de mantener la identidad y especificidad de cada asignatura, respetando su naturaleza y contenidos propios.

- Promoción de la asignatura de Religión en 1º de Bachillerato

Se proponía fomentar la elección de esta materia como una opción válida y enriquecedora para el alumnado de todas las modalidades de Bachillerato, destacando su valor formativo, ético y cultural.

- Uso responsable de la inteligencia artificial

Se consideró necesario reflexionar y buscar estrategias para que el alumnado no utilice la IA de forma indiscriminada en sus trabajos. Se promoverá un uso ético y formativo de estas herramientas, combinando su potencial con actividades que exijan reflexión, análisis y elaboración personal.

- Autoevaluación y coevaluación

Se incorporarán dinámicas de reflexión y valoración entre iguales, con indicadores de logro claros y espacios de debate para analizar los resultados y mejorar el aprendizaje.

- Diarios de aprendizaje

Se reservarán momentos periódicos para que el alumnado reflexione sobre lo aprendido y lo registre en su diario personal, favoreciendo la metacognición.

- Concreción de tareas grupales

Se definirán con mayor precisión las tareas de cada grupo, para que puedan centrarse en la investigación y la creación, reduciendo el tiempo dedicado a la organización interna.

- Presentaciones sintéticas y explicaciones más dinámicas

Se promoverá el uso de presentaciones más concisas, que resuman los aspectos clave y se complementen con explicaciones orales más participativas.

- Difusión de experiencias educativas

Se buscará compartir los proyectos del departamento con otros grupos del centro, promoviendo el intercambio de buenas prácticas y la colaboración interdisciplinar.

- Retos de investigación

Se plantearán desafíos individuales y grupales relacionados con los contenidos curriculares y el contexto local, con el objetivo de motivar al alumnado y fomentar el pensamiento crítico.

IV. Prioridades para el presente curso y actuaciones para su logro. Actuaciones para lograr los objetivos de la PGA.

Prioridades para el presente curso y actuaciones para su logro. Actuaciones DEPARTAMENTALES para lograr los objetivos de la PGA 25-26

- **MEJORA DE LOS RESULTADOS ACADÉMICOS:** MEJORA DE LAS CAPACIDADES COMUNICATIVAS DE LOS ALUMNOS. INCORPORACIÓN AL AULA DE REFERENCIA DE LOS ALUMNOS DE COMPENSATORIA 2. REDUCCIÓN DE LAS AUSENCIAS DEL ALUMNADO. MEJORA DE LOS RESULTADOS PAU.
- **MEJORA DE LOS RESULTADOS DE LA PRUEBA DE DIAGNÓSTICO DE 2º ESO.**
- **EVALUACIÓN COMPETENCIAL**
- **CONVIVENCIA ESCOLAR TÉCNICAS ALTERNATIVAS A LA SANCIÓN** (CÍRCULOS DE DIÁLOGO, TEATRO FORO, MEDIACIÓN, ALUMNOS AYUDANTES). HERRAMIENTAS PREVENTIVAS. IMPLICACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA.
- **MEJORA DE LA COMUNICACIÓN FAMILIAS – CENTRO** (comunicación del seguimiento de la evaluación, comunicación de actitudes en el aula)
MEJORA DE LA IMPLICACIÓN DEL ALUMNADO CON EL CENTRO (cuidado de espacios, asociación de alumnos, etc.)

MEJORA DE LOS RESULTADOS ACADÉMICOS		RESPONSABLE	EVALUACIÓN
MEJORA DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA DE LOS ALUMNOS (ORAL, ESCRITA, TECNOLÓGICA, ETC)	<ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos leerán textos bíblicos o textos relacionados con los contenidos correspondientes que les ayuden a descubrir el significado que encierran los mismos. - En ocasiones, la lectura se hará en voz alta y, después se realizarán las actividades y/o resúmenes correspondientes de forma individual o grupal. - Los alumnos realizarán trabajos de investigación que tienen que exponer. 	Profesor de la materia	Entrega y/o exposición de trabajos y actividades.
CAMBIOS METODOLÓGICOS QUE FAVOREZCAN EL APRENDIZAJE COMPETENCIAL.	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de trabajos cooperativos e individuales - Desarrollo de actividades con medios interactivos en clase y en casa. 	Profesor de la materia	Entrega y/o exposición de actividades TIC

MEJORAR LOS RESULTADOS DE PAU AJUSTANDO LAS EXIGENCIAS CRITERIALES DE 2º BACH A LOS MODELOS PAU			
MEJORA DE LOS RESULTADOS DE LOS ALUMNOS CON APOYO INCLUSIVO. Objetivo 75% de aprobados	- Se trabajará en cada caso, prestando atención al trabajo de los alumnos que más les cuesta. Teniendo estrecha comunicación en cada caso con los tutores, el Departamento de Orientación y las familias.	Profesor de la materia.	Registro de los alumnos correspondientes.
AJUSTE REALISTA DE LA EVALUACIÓN COMPETENCIAL DE LOS ALUMNOS DE COMPENSATORIA.	-		
POTENCIACIÓN DE LA FPB APROVECHAMIENTOS FORESTALES E INCLUSIÓN EN LA VIDA DEL CENTRO A TRAVÉS DE LA ACCIÓN DEL DEPARTAMENTO.	- Participación en cualquier iniciativa para todo el centro. Esta asignatura no se desarrolla en FPB.	Profesor de la materia.	
MEJORAR RESULTADOS DE ALUMNOS CON ASIGNATURAS PENDIENTES Y ADAPTAR SU PROCESO DE RECUPERACIÓN A LO COMPETENCIAL.	- Seguimiento de la evolución y mejora del alumno, tareas y pruebas específicas para la recuperación de la materia siguiendo las directrices generales del Centro y la programación didáctica sobre este punto.	Profesor de la materia.	Entrega y/o exposición de trabajos y actividades.
MEJORA DE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO			
EVALUACIÓN COMPETENCIAL			
ESTRATEGIAS PARA LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS CLAVE EN EL ALUMNO EN EL DESARROLLO DE LA MATERIA	- A partir de la observación del profesor y entre iguales, de la autorreflexión, la discusión reflexiva y del análisis de productos, de modo que tanto el profesor como el alumnado puedan dialogar sobre el proceso de aprendizaje, siendo el profesor quien defina los indicadores del aprendizaje.	Profesor de la materia.	Pruebas evaluables, Observación sistemática
ESTRATEGIAS PARA LA EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS	- El procedimiento de evaluación se reflejará en el diseño y la arquitectura curricular de cada situación de aprendizaje: 1. Se establecen los indicadores de logro correspondientes a cada uno de los criterios de evaluación y los saberes	Profesor de la materia.	Pruebas evaluables

	<p>básicos abordados en cada situación de aprendizaje.</p> <p>2. A cada indicador se le asignará un instrumento de evaluación que permite la medición y valoración del indicador correspondiente.</p> <p>3. El profesor establecerá quién realizará la correspondiente evaluación.</p>		
PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DIRIGIDOS A LA COMUNIDAD EDUCATIVA		RESPONSABLE	EVALUACIÓN
PARTICIPACIÓN EN LOS PROYECTOS APRENDIZAJE-SERVICIO	<ul style="list-style-type: none"> - El Departamento de Religión Católica participará, si es posible, en todas las actividades que los diferentes departamentos o el centro planteen. 	Profesor de la materia.	Continua (durante las tres evaluaciones)
LOGRAR UNA MAYOR IMPLICACIÓN DE LAS FAMILIAS EN LA VIDA DEL CENTRO.	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicación por Teams y STILUS. - Reuniones con los padres antes de la actividad del Camino de Santiago. - Comunicación con las familias, tutores, Orientación en cada caso particular cuando se necesite por teléfono o de forma presencial. 	Profesor de la materia.	
LOGRAR UNA MAYOR PARTICIPACIÓN DEL ALUMNADO EN LA VIDA DEL CENTRO	<ul style="list-style-type: none"> - Organizar campañas solidarias. - Colaborar con otras asignaturas para hacer el Camino de Santiago y otras salidas. - Diseñar acciones concretas para limpiar y decorar el aula y el centro. - Colaboración en actividades en Navidad, Semana Santa. - Publicar en redes sociales lo que se hace desde la asignatura. 	Profesor de la materia.	
MEJORA DE LA GESTIÓN DE AULA. TÉCNICAS DE PREVENCIÓN			
INCLUSIÓN DE PRÁCTICAS ALTERNATIVAS AL RRI	<ul style="list-style-type: none"> - Se desarrollan en las diferentes unidades los conceptos de igualdad, tolerancia, paz, perdón, respeto, dignidad, libertad, responsabilidad, sacrificio, solidaridad, altruismo, etc. - Explícitamente se trabajan estos temas con ejemplos de primera persona donde 	Profesor de la materia.	Pruebas evaluables

	<p>cuanta el ejemplo de cada uno de los que formamos la comunidad educativa.</p>		
INTEGRAR EL PROGRAMA PROA + EN EL FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO			
<p>Potenciar y fomentar la comprensión lectora a través de la adquisición de hábitos lectores del alumnado. (AP213)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lecturas en el aula, participación en el programa lector del centro. 	<p>Profesor de la materia.</p>	<p>Pruebas evaluables</p>
<p>Aprendizaje cooperativo en el aula (AP402) y grupos interactivos (AP405). Especial atención al seguimiento y ajuste de la evaluación de lo cooperativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Fomentar y realizar trabajos en grupo, fomentar la participación activa en el aula. 	<p>Profesor de la materia.</p>	<p>Pruebas evaluables</p>

V. Programaciones Materias

RELIGIÓN CATÓLICA 1º ESO

A. Conceptualización y características de la materia.

Con la incorporación de la materia de Religión al currículo de Educación Secundaria Obligatoria, la legislación educativa en España es coherente con la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948, que reconoce el derecho de todos a una educación integral y el derecho preferente de las familias a elegir el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos e hijas. Estos derechos y libertades fundamentales están así reconocidos en el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de 1966 y la Carta de Derechos Fundamentales de la Unión Europea del 2000. La LOMLOE, además, en el primer apartado de su primer artículo, ha asegurado el cumplimiento efectivo de los derechos de la infancia según lo establecido en la Convención sobre los Derechos del Niño. Son referencias básicas del derecho internacional ratificadas por el Estado español. Se cumple así lo establecido en la Constitución española de 1978 en su Título primero sobre derechos y libertades fundamentales, en lo referido a la libertad religiosa y el derecho a la educación.

En este marco, la enseñanza de la Religión Católica se propone como materia curricular de oferta obligatoria para los centros escolares y de libre elección para las familias. Forma parte de la propuesta educativa necesaria para el pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y alumnas. Con su identidad y naturaleza, la materia de Religión Católica, en línea con los fines propios de la Educación Secundaria Obligatoria, favorece el proceso educativo del alumnado, contribuyendo a su formación integral y al pleno desarrollo de su personalidad. Propone, específicamente, contribuir a la maduración del proyecto personal y profesional, con libertad y responsabilidad, en diálogo con la antropología cristiana y sus principios y valores sociales. Responde a la necesidad de comprender críticamente y mejorar creativamente nuestra tradición cultural, sus expresiones y significado, en contextos plurales y diversos. Y complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos que orienta el despliegue del proyecto vital que aspira a su realización personal y a su inserción social en los ámbitos propios de la vida adulta.

La materia de Religión Católica en la escuela se caracteriza por sus contribuciones educativas planteadas en línea con los objetivos, fines y principios generales y pedagógicos del conjunto de la etapa, también con las competencias clave. Con los aprendizajes del currículo, inspirados en la antropología cristiana, se enriquece el proceso formativo del alumnado, si así lo han elegido sus familias: se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal; a aprendizajes de hábitos y valores, necesarios para la vida individual y social; y a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida y forman parte del necesario crecimiento interior. Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos, fortalecen el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica.

El currículo de la materia de Religión Católica es resultado de un fecundo diálogo de la Teología, fuente epistemológica que proporciona los saberes básicos esenciales para una formación integral en la escuela inspirada en la visión cristiana de la vida, con otras fuentes curriculares, especialmente la psicopedagógica, que orientan el necesario proceso educativo en la Educación Secundaria Obligatoria.

El diseño curricular de la materia de Religión Católica ha tenido en cuenta el contexto global que está viviendo la educación en las primeras décadas del siglo XXI: ha dialogado con el marco europeo de educación en sus competencias clave de 2018 y quiere integrarse en su horizonte de 2025, se ha dejado interpelar por la sensibilidad de los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global e intercultural, y ha tenido en cuenta la oportunidad de reimaginar los futuros de la educación priorizando el aprender a ser y a vivir con otros. A la vez, se ha dejado afectar por los compromisos del Pacto Educativo Global, promovido por la Iglesia católica, que subraya la centralidad de la persona en los procesos educativos, la escucha de las nuevas generaciones, la acogida de todas las realidades personales y culturales, la promoción de la mujer, la responsabilidad de la familia, la educación para una nueva política y economía y el cuidado de la casa común. Especialmente, el currículo de Religión Católica se abre a las iniciativas eclesiales de la Misión 4.7, sobre la ecología integral, y del Alto Comisionado para la Fraternidad Humana conformado por diversas religiones para construir la casa común y la paz mundial. De esta manera, la enseñanza de la religión católica,

manteniendo su peculiaridad y la esencia del diálogo fe-cultura y fe-razón que la ha caracterizado en la democracia, acoge los signos de los tiempos y responde a los desafíos de la educación en este siglo XXI.

La estructura del currículo de Religión Católica se integra en el marco curricular de la LOMLOE y es análoga a las de las otras áreas y materias escolares, contribuyendo como estas al desarrollo de las competencias clave a través de una aportación específica. Es un currículo abierto y flexible para facilitar su programación en los diferentes entornos y centros educativos.

B. Diseño de la evaluación inicial.

Criterios de evaluación	Instrumento de evaluación	Número de sesiones	Agente evaluador		
			Heteroev.	Autoev.	Coev.
CE 1 1.6. Expresar con autonomía a través de diversos lenguajes comunicativos la identidad personal reconociendo, desde la visión cristiana, la singularidad de todas las personas, desarrollando empatía y valorando la pluralidad.	Observación en aula	2		x	x
CE 2 2.6 Participar en acciones solidarias y de servicio a la comunidad, reconociendo aquellos grupos sociales más vulnerables, teniendo en cuenta cómo Jesucristo cambió su realidad y las consecuencias que ello ha tenido para la historia de la humanidad	Observación en aula			x	x
CE 3 3.6 Cooperar activamente en la construcción de una convivencia pacífica y democrática reconociendo, en iniciativas y proyectos eclesiales, aquellos valores morales que promueven el bien común.	Observación en aula			x	x
CE 4 4.6 Reconocer y apreciar, desde la propia identidad cultural, la pluralidad de tradiciones y expresiones presentes en el contexto social, promoviendo el respeto y el conocimiento mutuo que favorece el encuentro y el diálogo intercultural.	Prueba escrita		x		x
CE 5 5.6. Valorar la experiencia religiosa como	Observación en aula			x	x

desarrollo personal y social de la dimensión espiritual, interpretando y respetando lo religioso en la pluralidad de culturas y promoviendo el diálogo interreligioso.				
CE 6 6.6. Comprender las consecuencias éticas y morales, personales y sociales, del mensaje de Jesucristo para la construcción del propio sistema de valores y creencias y para la promoción del bien común.	<i>Prueba escrita</i>	x		x

Sesión de seguimiento: Cuando se realice la sesión de evaluación inicial, y ver las principales carencias o dificultades observadas, se tomarán las medidas de carácter general que se consideren oportunas, bajo la coordinación del tutor o tutora.

Los resultados más significativos de la evaluación inicial se incorporarán en la programación de aula, al objeto de poder reforzar eventuales carencias (puntuales o generalizadas), así como adaptar las metodologías didácticas a las características específicas del grupo, tras este periodo inicial de conocimiento y recogida de información.

C. Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.

En el currículo de Religión Católica se plantean seis competencias específicas propias del área de Religión Católica. Son comunes para todas las etapas, proponen gradualmente aprendizajes de carácter cognitivo, instrumental y actitudinal; y permiten el desarrollo de las competencias clave. Algunas competencias específicas están centradas en la formación de la identidad personal, cultivan las dimensiones emocionales y afectivas y promueven que cada alumno y alumna conforme con autonomía, libertad y empatía su proyecto vital, inspirado por la antropología cristiana. Otras subrayan la dimensión social y cultural, necesaria para el despliegue de la personalidad individual y la construcción responsable y creativa de los entornos socioculturales desde el mensaje cristiano de inclusión y fraternidad. Y otras proponen la visión cristiana de la vida, el conocimiento de Jesucristo y de la Iglesia, y contribuyen a una síntesis de la fe cristiana capaz de dialogar con otros saberes y disciplinas escolares.

Competencias específicas:

1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.

2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.

3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del “Reino de Dios”, para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.

4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.

5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir

posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.

- Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

		CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE				CCEC				
		CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4		
Religión Católica	CE1	1		1										1					1	1		1	1						1	1							
	CE2		1			1								1										1	1												
	CE3	1				1								1												1	1	1						1			
	CE4				1				1		1															1					1	1			1		
	CE5	1																		1		1		1					1				1				
	CE6		1	1											1															1	1						

D. Metodología didáctica.

A lo largo de esta etapa, con las propuestas metodológicas y los aprendizajes de la materia de Religión Católica, inspirados en la antropología cristiana, se enriquece el proceso de desarrollo personal y social de los alumnos y alumnas: se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad

personal y cultural; se desarrollan aprendizajes de actitudes y valores, necesarios para la vida individual y social; y a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida, y forman parte del necesario crecimiento interior y la preparación para la vida adulta. Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos y todas, fortalecen el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica.

Las orientaciones metodológicas y para la evaluación de la materia de Religión Católica son el conjunto de estrategias, recursos, acciones y situaciones de aprendizaje organizadas y planificadas por el profesor, o por el equipo docente, para posibilitar el aprendizaje del alumnado y la adquisición de las competencias específicas previstas en esta etapa. Estas orientaciones comparten los planteamientos didácticos propios de estas edades, de las otras materias y las situaciones de aprendizaje que se proponen para el conjunto de la Educación Secundaria Obligatoria. Su programación didáctica se concretará en el ejercicio de la autonomía de los centros escolares y constituye una oportunidad para incorporar las realidades más cercanas del contexto a la vez que se armoniza con el proyecto educativo. Este currículo facilita su programación didáctica como materia curricular específica en el conjunto de la etapa y ofrece la oportunidad de plantearse en proyectos compartidos con otras materias o ámbitos curriculares interdisciplinares.

Los planteamientos metodológicos de esta materia se fundamentan, globalmente, en la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos; en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes. Será necesario tener en cuenta las condiciones personales, sociales y culturales de todos los alumnos y alumnas para detectar necesidades específicas y proponer acciones de refuerzo o ampliación, flexibilizando los procesos y garantizando la inclusión de todo el alumnado. La evaluación se comprende como parte de este proceso de enseñanza y aprendizaje. La materia de Religión Católica confiere una insustituible responsabilidad a la figura del docente cuya intervención es esencial en la gestión del proceso de enseñanza, tanto en su programación como en su desarrollo y evaluación.

La didáctica de la materia de Religión Católica planteada en términos de un currículo competencial habrá de promover el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. Algunos de los pasos a seguir en las secuencias de aprendizaje son:

- Partir de la experiencia concreta del alumno y la alumna, y de su realidad personal, familiar, social y cultural;
- Identificar y formular con pensamiento crítico los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones;
- Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio eclesial, el patrimonio artístico, y otras referencias del diálogo fe-cultura;
- Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual con pleno respeto a las ideas de los demás, contrastadas con los principios de la enseñanza social de la Iglesia;
- Dialogar con otras cosmovisiones y religiones, para la construcción de la vida en sociedades plurales y democráticas basadas en el bien común;
- Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes;
- Aplicar este proceso formativo en la construcción de la identidad personal y del proyecto vital como preparación para el aprendizaje para toda la vida, y en la transformación social.

La diversidad de metodologías activas que se pueden aplicar habrán de tener en cuenta los pasos de este itinerario pedagógico y las competencias específicas, los criterios de evaluación y los saberes básicos, es decir, los aprendizajes esenciales de esta materia. Las orientaciones metodológicas y para la evaluación programadas armonizarán de forma coherente estos aprendizajes que se proponen en la materia de Religión Católica, las necesidades propias del alumnado, y los objetivos de etapa y el perfil de salida.

Atención personalizada

El currículo de la materia de Religión Católica, también en sus orientaciones metodológicas, apuesta por una educación personalizada, que pone a la persona en el centro de todos los procesos educativos. Esto exige acompañar a cada alumno y alumna teniendo en cuenta su personalidad y su propio ritmo de aprendizaje, acoger y cuidar su experiencia personal, familiar y social, respetar su autonomía y libertad, promoviendo los vínculos con los demás para crecer individual y comunitariamente. Con la atención personalizada se favorece el compromiso y la implicación de los propios estudiantes en su proceso de conocimiento, atendiendo a todas las dimensiones de la personalidad de manera integrada. En concreto, la

materia de Religión Católica atiende y acompaña el desarrollo de la interioridad, la espiritualidad, y la experiencia religiosa del alumnado. Entre otros recursos para este aprendizaje con valor personal, se puede utilizar en el aula la elaboración del portfolio del talento y dinámicas para aprender a pensar, de educación emocional y de escucha activa, la implementación de la clase invertida, la generación de actividades metacognitivas, la gamificación y el aprendizaje experiencial.

Trabajo individual y cooperativo

Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica deberán favorecer experiencias de aprendizaje de atención individualizada y trabajo cooperativo, en grupo pequeño o con todo el grupo clase, para enriquecer los procesos cognitivos con la participación activa de los alumnos y alumnas en la toma de decisiones, favoreciendo el sentido de responsabilidad y pertenencia; de esta manera se incrementa la motivación y el compromiso con su aprendizaje. Por ello, junto a la atención personal y las orientaciones del profesorado, se propone la realización de tareas y acciones en grupos heterogéneos promoviendo la colaboración, no la competitividad, para desarrollar hábitos de trabajo en equipo en el aula que anticipan la vida en sociedades plurales. Este aprendizaje cooperativo contribuye a motivar y mantener la atención del alumnado y desarrolla su autonomía personal. En concreto, la materia de Religión Católica propone valores de autonomía y libertad personal, de responsabilidad social y cuidado del planeta. Entre otros recursos para esta metodología se pueden aplicar en el aula técnicas de trabajo cooperativo formal e informal, y el uso responsable de las tecnologías y las redes sociales, el aprendizaje por retos, desafíos o problemas, la utilización de webs sociales y espacios colaborativos en red.

Diseño Universal de Aprendizaje

La metodología de la materia de Religión Católica tendrá en cuenta los principios del Diseño Universal de Aprendizaje para programar propuestas didácticas compuestas por prácticas de aprendizaje, enseñanza y evaluación que contribuyan a enriquecer el proceso de desarrollo integral del alumnado, promoviendo su progreso en el reconocimiento de la tradición religiosa y cultural del entorno familiar y social, en la adquisición de actitudes, valores y creencias necesarios para su vida personal y en sociedad, en el crecimiento interior y proyecto vital, así como en la expresión de sus propias emociones y experiencias de forma respetuosa y empática generando entornos inclusivos e interculturales. Se fomentan así procesos pedagógicos accesibles para todos por la diversidad de estrategias y recursos, de espacios y tiempos, que se utilizan en el aula y por la adaptación del currículo a las necesidades

de los diferentes ritmos de aprendizaje. En el diseño de las actividades de esta materia se tendrá en cuenta la flexibilidad del currículo, los contextos de enseñanza inclusivos, y la utilización de recursos accesibles para todos.

Situaciones de aprendizaje

Las situaciones de aprendizaje constituyen el nivel más concreto de un proceso de programación didáctica del currículo. Es un conjunto de tareas relacionadas entre sí para facilitar el aprendizaje a partir de experiencias vividas por el alumnado. Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica pueden recrear en el aula situaciones significativas y cotidianas de su entorno personal, familiar, social y cultural, referidas a las necesidades e intereses de los alumnos y alumnas a esas edades, para abordar los saberes básicos, los criterios de evaluación y las competencias específicas a los que van vinculados. Los docentes de la materia de Religión Católica pueden proponer situaciones de aprendizaje estimulantes, significativas e integradoras, contextualizadas y respetuosas con el proceso de desarrollo integral del alumnado en todas sus dimensiones. Deberán tener un planteamiento preciso de los aprendizajes esenciales de la materia de Religión Católica que se esperan conseguir. Estas situaciones presentarán retos o problemas con una complejidad coherente con el desarrollo del alumnado, cuya resolución implique la realización de distintas actividades y la movilización de los aprendizajes que se buscan para la creación de un producto o la resolución de una acción; favorecerán la transferencia de los aprendizajes adquiridos en la materia de Religión a contextos de la realidad cotidiana del alumno y la alumna, en función de su progreso madurativo. Se buscará contribuir al diálogo, al pensamiento creativo y crítico, así como a la inclusión, la sostenibilidad y la ciudadanía global. Las situaciones de aprendizaje en la materia de Religión Católica tendrán en cuenta los centros de interés del alumnado y posibilitará la movilización coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas, actitudes y valores propios de esta materia.

Aprendizaje basado en proyectos

El aprendizaje basado en proyectos es una metodología activa basada en retos y tareas en las que el alumnado asume una mayor cuota de responsabilidad y en el que el profesorado orienta el proceso. Esta propuesta metodológica permite interiorizar los aprendizajes curriculares a través del trabajo cooperativo, las herramientas de desarrollo cognitivo, la evaluación competencial y la metacognición. Se trata de una metodología que posibilita que la materia de Religión Católica se programe de forma globalizada con otras materias de la etapa; esta interdisciplinariedad favorece atender las preguntas que interesan al alumnado y el

trabajo por ámbitos. Aunque se pueden diseñar los proyectos con diversidad de itinerarios, es importante la pregunta o el desafío inicial para despertar el interés y la curiosidad del alumnado; es necesario un tema central, que suele denominarse tópico generativo, para vertebrar las conexiones con los aprendizajes que entrarán en juego. La respuesta al reto o la pregunta debe ser la elaboración de un producto final que debe estar definido al inicio y que activará diversas competencias en su realización. Se necesita programar los hilos conductores y las diversas tareas y actividades que el alumnado desarrollará. También hay que definir los saberes básicos y las competencias específicas relacionadas con el proyecto, así como los recursos necesarios. La evaluación no se plantea solo como objeto de cuantificación, sino como instrumento de acompañamiento y de mejora.

Aprendizaje orientado a la acción

Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica suponen un enfoque del aprendizaje orientado no solo al crecimiento personal, también a su desarrollo social y de relación con el contexto; por tanto, se busca un enfoque orientado a la acción en el que los propios alumnos y alumnas puedan ser protagonistas implicados en su proceso de aprendizaje. Además, estos aprendizajes propios de la materia deberán estar conectados con el entorno familiar y su contexto para relacionarlos de manera práctica, movilizarlos y aplicarlos en su vida cotidiana en situaciones de diversidad religiosa, personal y social. Incorporar la diversidad cultural y religiosa propia del aula y del entorno, contribuirá a despertar y fomentar la conciencia y el diálogo intercultural, así como el interés y la curiosidad por la diversidad de identidades personales y sociales en las que lo religioso sea un elemento propio. Este modelo de intervención en el aula permitirá el aprecio y el respeto por la diversidad religiosa y cultural, facilitando que el alumnado reconozca las manifestaciones culturales y transformadoras del entorno, así como otras expresiones religiosas y artísticas propias de nuestra tradición cultural y del compromiso social de la Iglesia. El alumnado será progresivamente consciente de las referencias religiosas, sociales y culturales, y podrá identificar diferencias y semejanzas para valorar y apreciar tanto la cultura propia como la de los diferentes pueblos y religiones. El aprendizaje-servicio es una metodología recomendable para este enfoque.

E. Secuencia ordenada de unidades temporales de programación (unidades didácticas, unidades temáticas, proyectos u otros)

Secuencias de contenidos por curso:

A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida

- Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.
- Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.
- La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.
- Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso

B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural

- La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.
- Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad
- María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.
- Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.
- La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales

C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta

- Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.

1ºE.S.O.		RELIGIÓN CATÓLICA
Unidades didácticas / Unidades temáticas / Situaciones de aprendizaje		
ORDEN	TÍTULO	SESIONES
PRIMER TRIMESTRE	SA 1: MIS PERTENENCIAS	4 sesiones
	SA 2: ENCONTRARSE Y RECONOCERSE	4 sesiones
	SA 3: AL ENCUENTRO DE LOS DEMÁS.	4 sesiones
SEGUNDO TRIMESTRE	SA 4: RITOS Y COSTUMBRES.	4 sesiones
	SA 5: ENCUENTROS QUE SE NARRAN	4 sesiones
	SA 6: LA CULTURA, LUGAR DE ENCUENTRO	2 sesiones
TERCER TRIMESTRE	SA 6: LA CULTURA, LUGAR DE ENCUENTRO	2 sesiones
	SA 7: EL ENCUENTRO CON JESÚS	4 sesiones
	SA 8: UNA IGLESIA QUE SALE AL ENCUENTRO.	4 sesiones

F. Concreción de planes, programas y proyectos significativos y de centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia (incluidos Proyectos de aprendizaje-servicio).

Desde el área Religión Católica se desarrollarán los siguientes proyectos significativos y la resolución colaborativa de problemas, que refuerzan la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad del alumnado:

I

TÍTULO: MIS PERTENENCIAS				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO				
Resumen: Todas las personas necesitamos raíces, pertenencias, que contribuyen a conformar nuestra identidad. Esta situación de aprendizaje pretende que el alumno identifique, reconozca y valore su propia red de vínculos constitutivos				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
C.E. 1	1.1	<ul style="list-style-type: none"> - Describe y acepta los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal. - Analiza relatos bíblicos de vocación y misión para describir los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal. - Analiza biografías significativas 	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	a), b), c), d), e), f), g), h) K)
C.E. 2	2.1	<ul style="list-style-type: none"> - Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros. - Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la 	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	a), b), c), d), e), f) g), k)

		convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.		
C.E.4	4.1	- Sitúa e interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos - Aprecia la contribución de las expresiones culturales y sus lenguajes a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4	e), h), j), l)
C.E.6	6.1	- Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo y la Biblia como libro del Pueblo de Dios. - Valora las aportaciones de la Biblia a la vida de las personas y las sociedades.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1	a), h)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<p>Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona. Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</p> <p>La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos. Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.</p> <p>La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios. Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</p> <p>María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.</p>			CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana y Biología				

II

TÍTULO: ENCONTRARSE Y RECONOCERSE
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro,

además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO				
Resumen: Todas las personas necesitan saberse significativas para alguien. En esta situación de aprendizaje los alumnos comprenderán la importancia de relaciones auténticas para ir conformando la identidad personal.				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
C.E. 1	1.1	- Describe y acepta los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal. - Analiza relatos bíblicos de vocación y misión para describir los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal. - Analiza biografías significativas	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	a), b), c), d), e), f), g), h) K)
C.E. 2	2.1	- Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros. - Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	a), b), c), d), e), f) g), k)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
- Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona. - Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.			CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana y Biología				

III

TÍTULO: AL ENCUENTRO DE LOS DEMÁS.

Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO				
Resumen: Todas las personas tenemos los mismos derechos y dignidad y una identidad propia, que para los cristianos proviene de ser creados por Dios. En esta situación de aprendizaje los alumnos descubrirán la igual dignidad todos los seres humanos y la responsabilidad del cuidado de la Casa común.				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
C.E. 1	1.1	<ul style="list-style-type: none"> - Describe y acepta los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal. - Analiza relatos bíblicos de vocación y misión para describir los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal. - Analiza biografías significativas 	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	a), b), c), d), e), f), g), h) K)
C.E. 2	2.1	<ul style="list-style-type: none"> - Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros. - Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal. 	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	a), b), c), d), e), f) g), k)
C.E.3	3.1	<ul style="list-style-type: none"> - Genera actitudes de justicia y solidaridad - Respetar la diversidad - Toma conciencia de la responsabilidad compartida y la común 	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	a); b); c); d); k)

		pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios		
C.E. 5	5.1	- Valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas - Conoce la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	a), d), g), j)
C.E.6	6.1	- Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo y la Biblia como libro del Pueblo de Dios. - Valora las aportaciones de la Biblia a la vida de las personas y las sociedades.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1	a), h)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<p>Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.</p> <p>Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.</p> <p>La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.</p> <p>La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.</p> <p>Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.</p> <p>La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.</p> <p>Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</p> <p>María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.</p>			CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana y Biología				

IV

TÍTULO: RITOS Y COSTUMBRES
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO

Resumen: todas las personas y culturas tenemos una serie de ritos y costumbres con la que expresamos nuestra identidad cultural. En esta situación de aprendizaje los alumnos descubrirán que, a pesar de la diversidad de ritos, por su fuerza simbólica, sirven para expresar actitudes profundas hacia uno mismo, los demás o Dios				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
C.E.4	4.1	- Sitúa e interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos - Aprecia la contribución de las expresiones culturales y sus lenguajes a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	e); h); j); l)
C.E. 5	5.1	- Valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas - Conoce la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	a), d), g), j)
C.E.6	6.1	- Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo y la Biblia como libro del Pueblo de Dios. - Valora las aportaciones de la Biblia a la vida de las personas y las sociedades.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1	a), h)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura. La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos. Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.			CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	

<p>La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.</p> <p>Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</p> <p>María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.</p>	
<p>Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana y Ed Plástica y visual</p>	

V

TÍTULO: ENCUENTROS QUE SE NARRAN				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO				
Resumen: el ser humano se comunica, consigo mismo y con los demás, a través de la palabra. De la misma manera Dios se comunica con el ser humano a través de la naturaleza, en el interior de cada ser humano y a través del texto bíblico. En esta situación de aprendizaje los alumnos descubrirán el valor de la palabra, para el encuentro con los demás y con Dios				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
C.E. 1	1.1	<ul style="list-style-type: none"> - Describe y acepta los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal. - Analiza relatos bíblicos de vocación y misión para describir los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal. - Analiza biografías significativas 	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	a), b), c), d), e), f), g), h) K)
C.E. 2	2.1	<ul style="list-style-type: none"> - Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros. - Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la 	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	a), b), c), d), e), f) g), k)

		escuela como expresión de la fraternidad universal.		
C.E.4	4.1	- Sitúa e interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos - Aprecia la contribución de las expresiones culturales y sus lenguajes a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	e); h); j); l)
C.E. 5	5.1	- Valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas - Conoce la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	a), d), g), j)
C.E.6	6.1	- Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo y la Biblia como libro del Pueblo de Dios. - Valora las aportaciones de la Biblia a la vida de las personas y las sociedades.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1	a), h)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<p>Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.</p> <p>Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.</p> <p>Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</p> <p>La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.</p> <p>Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.</p>			<p>CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI</p>	

<p>La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.</p> <p>Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</p> <p>María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.</p>	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana y Ed. Plástica	

VI

TÍTULO: LA CULTURA, LUGAR DE ENCUENTRO				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO.				
Resumen: todas las relaciones que establecemos las personas vienen determinadas por la mediación cultural. En esta situación de aprendizaje los alumnos descubrirán que las expresiones artísticas y culturales son una posibilidad de encuentro con uno mismo, con los otros y con Dios.				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
C.E.4	4.1	<ul style="list-style-type: none"> - Sitúa e interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos - Aprecia la contribución de las expresiones culturales y sus lenguajes a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos 	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	e); h); j); l)
C.E.6	6.1	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo y la Biblia como libro del Pueblo de Dios. - Valora las aportaciones de la Biblia a la vida de las personas y las sociedades. 	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1	a), h)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<p>Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</p> <p>La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.</p> <p>Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</p>			CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	

María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana, biología y Ed. Plástica	

VII

TÍTULO EL ENCUENTRO CON JESÚS				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO.				
Resumen: En la biografía de cada persona se producen encuentros que nos impactan o que nos transforman. Los encuentros con Jesús tenían esa capacidad. En esta situación de aprendizaje los alumnos descubrirán que los encuentros con Jesús eran consecuencia de su relación con Dios y cómo el seguimiento cristiano, también en la actualidad se fundamenta en el encuentro con Jesús				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
C.E. 1	1.1	- Describe y acepta los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal. - Analiza relatos bíblicos de vocación y misión para describir los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal. - Analiza biografías significativas	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	a), b), c), d), e), f), g), h) K)
C.E. 2	2.1	- Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros. - Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	a), b), c), d), e), f) g), k)
C.E.3	3.1	- Genera actitudes	CCL1, CCL5, STEM3,	a); b); c); d);

		de justicia y solidaridad - Respetar la diversidad - Toma conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios	CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	k)
C.E.4	4.1	- Sitúa e interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos - Aprecia la contribución de las expresiones culturales y sus lenguajes a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4	e), h), j), l)
C.E.6	6.1	- Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo y la Biblia como libro del Pueblo de Dios. - Valora las aportaciones de la Biblia a la vida de las personas y las sociedades.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1	a), h)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<p>Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.</p> <p>Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.</p> <p>La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.</p> <p>Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.</p> <p>Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</p> <p>La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.</p> <p>Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</p> <p>María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.</p>			<p>CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI</p>	

Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana, y Ed. Plástica

VIII

TÍTULO: UNA IGLESIA QUE SALE AL ENCUENTRO				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO.				
Resumen: Necesitamos del encuentro con los otros para nuestro desarrollo personal. La Iglesia, cumpliendo el mandato de Jesús, debe prestar más atención a las personas excluidas. En esta situación de aprendizaje los alumnos descubrirán, siguiendo el ejemplo de Jesús, la importancia de salir al encuentro de las personas necesitadas.				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
C.E. 2	2.1	- Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros. - Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	a), b), c), d), e), f) g), k)
C.E.3	3.1	- Genera actitudes de justicia y solidaridad - Respetar la diversidad - Toma conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	a); b); c); d); k)
C.E.4	4.1	- Sitúa e interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos - Aprecia la contribución de las	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4	e), h), j), l)

		expresiones culturales y sus lenguajes a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos		
C.E.5	5.1	- Valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas - Conoce la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	a), d), g), j)
C.E.6	6.1	- Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo y la Biblia como libro del Pueblo de Dios. - Valora las aportaciones de la Biblia a la vida de las personas y las sociedades.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1	a), h)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<p>Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.</p> <p>La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.</p> <p>Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.</p> <p>Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</p> <p>La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.</p> <p>Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.</p> <p>La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.</p> <p>Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</p> <p>María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe</p>			CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana, biología y Ed. Plástica				

G. Materiales y recursos de desarrollo curricular.

Los recursos didácticos que se proponen están en coherencia y al servicio de los demás elementos de esta programación didáctica. La insuficiente carga lectiva de nuestra materia exige una planificación que permita rentabilizar los tiempos de trabajo directo con el grupo para desarrollar lo programado. Los recursos didácticos de los que se dispone son:

Materiales de desarrollo curricular

1. Impresos
 - Libro de texto: Ed. Vicen Vives
 - Materiales elaborados por el departamento:
2. Digitales e informáticos
 - TEAMS
 - Plataformas digitales
3. Medios audiovisuales y multimedia
 - Vídeos materia

Recursos de desarrollo curricular

- Impresos.
 - Libro de texto de 1º de ESO
 - Biblia, Código Derecho Canónico; Catecismo de la Iglesia Católica; Documentos del Vaticano.
 - Libros referentes a otras religiones: El Corán, el Mishná; El Talmud, Los Vedas.
 - Libros de Historia, de Arte, de Filosofía, de Literatura, etc.
 - Material bibliográfico de la biblioteca del centro: libros de consulta, manuales, enciclopedias, diccionarios, anuarios, etc. para trabajos individuales y/o grupales.

Prensa para la obtención de información y análisis de diversos temas.
- Digitales e informáticos.
 - Grupo de Teams de la clase, para compartir contenidos de ampliación, resolución de dudas, información, etc.

- Medios audiovisuales y multimedia.
 - Ordenador, proyector y pantalla digital del aula.
 - Aula de informática del centro.
 - Tablets del centro para la elaboración de diferentes tareas
 - Vídeos de la Historia del cristianismo; Historia de la Iglesia; las grandes Religiones; distintas evangelizaciones;
 - Vídeos referentes a los valores y temas transversales.
 - Documentales, canciones, etc.

H. Criterios de evaluación e indicadores de logro, junto a los contenidos con los que se asocian.

- **Vinculación de competencias específicas con los criterios de evaluación:**

COMPETENCIA ESPECÍFICA 1

Criterio de evaluación

Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 2

Criterio de evaluación

Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 3

Criterio de evaluación

Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 4

Criterio de evaluación

Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 5

Criterio de evaluación

Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 6

Criterio de evaluación

Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.

- Desglose de contenidos en unidades concretas de trabajo:

Tema 1			
Criterios evaluación	Contenidos	Unidades de Trabajo	Indicadores de Logro
<p>3.1. Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.</p> <p>4.1. Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la</p>	<p>Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.</p> <p>Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</p> <p>Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los</p>	<p>– En este tema trabajaremos una de las cuestiones que más interrogantes ha suscitado a lo largo de la historia de la humanidad: el origen del mundo y de nuestra existencia. Para abordarlo, nos adentraremos en la respuesta de distintas culturas, desde la Prehistoria hasta Roma.</p> <p>– Nos detendremos para plantear la</p>	<p>Genera actitudes de justicia y solidaridad</p> <ul style="list-style-type: none">- Respetar la diversidad- Toma conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios <p>Sitúa e interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos</p> <ul style="list-style-type: none">- Aprecia la contribución de las

<p>identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural</p>	<p>sacramentos y de su teología.</p>	<p>novedad que supone la noción de Creación, introducida en la tradición judeocristiana, y comentaremos el relato bíblico del Génesis. Para visualizarlo, analizaremos la obra del <i>Jardín de las Delicias</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> – A continuación, trataremos los problemas que ha suscitado dicho relato en el ámbito científico, exponiendo algunas de las teorías que se oponen a dicha concepción. – Desmentiremos la incompatibilidad entre ciencia y religión, valorando la complementariedad que existe entre fe y razón, aceptando que son dos métodos de conocimiento distinto, con objeto distinto, pero no por ello contradictorio. <p>Por último, tomaremos conciencia de la importancia de cuidar el don de la Creación, con las figuras de Santa Clara, San Francisco de Asís y el Papa Francisco y su encíclica <i>Laudato si'</i> como referentes. Con este fin, propondremos una actividad de recapitación</p>	<p>expresiones culturales y sus lenguajes a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos</p>
--	--------------------------------------	---	---

Tema 2			
Criterios evaluación	Contenidos	Unidades de Trabajo	Indicadores de Logro
<p>1.1. Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal,</p>	<p>Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión. La valoración positiva</p>	<ul style="list-style-type: none"> – En esta unidad nos sumergiremos en la historia del pueblo de Israel. Comenzaremos 	<p>Describe y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal</p>

<p>analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.</p> <p>2.1. Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.</p> <p>4.1. Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural</p> <p>5.1. Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.</p>	<p>de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones.</p> <p>Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.</p> <p>La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.</p> <p>Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</p> <p>La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.</p>	<p>nuestra andadura de la mano del Antiguo Testamento, relatando los aspectos más significativos de la vida de los patriarcas, desde Abrahán hasta José, sirviéndonos de la obra de Ghiberti.</p> <p>– Proseguiremos la narración con la historia de Moisés y la liberación de Egipto, el viaje hacia la Tierra Prometida y la presencia continua de Dios, a pesar de las traiciones de su pueblo. Explicaremos lo que ocurre tras la llegada a Canaán, el tiempo de exilio bajo el dominio del Imperio Persa. Finalizaremos el recorrido en el momento culmen de la revelación de Dios a su pueblo: el nacimiento de Jesús.</p> <p>– Teniendo como referencia el recorrido citado, valoraremos la importancia de pertenecer a un pueblo y conocer la propia historia, para crecer en el conocimiento de Dios, de uno mismo y del núcleo social más inmediato: la familia y los amigos. Para ello, presentaremos la historia de Chiara Lubich y el Movimiento de los Focolares y propondremos una actividad que consistirá en recopilar los momentos más significativos de</p>	<p>- Analiza relatos bíblicos de vocación y misión para describir los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal</p> <p>- Analiza biografías significativas</p> <p>Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros</p> <p>- Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal</p> <p>Sitúa e interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos</p> <p>- Aprecia la contribución de las expresiones culturales y sus lenguajes a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos</p>
---	---	--	---

		<p>nuestra vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Por último, reconoceremos el valor del diálogo interreligioso en la sociedad actual, como posibilidad de entrar en contacto con otras culturas y reconocer su riqueza. <p>Valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas</p> <ul style="list-style-type: none"> – - Conoce la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones 	
--	--	---	--

Tema 3			
Criterios evaluación	Contenidos	Unidades de Trabajo	Indicadores de Logro
<p>4.1. Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural</p> <p>5.1. Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.</p> <p>6.1. Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo</p>	<p>Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</p> <p>María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe</p> <p>Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</p> <p>La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones.</p> <p>La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios</p> <p>Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su</p>	<ul style="list-style-type: none"> – En este tema nos adentraremos en la figura de Jesús de Nazaret, como culminación del proceso de revelación de Dios a su pueblo. Reconoceremos su doble naturaleza, humana y divina, y describiremos los momentos más significativos de su vida en la tierra: la Natividad, la matanza de los inocentes, el Bautismo, las tentaciones del desierto, la predicación de la Palabra y los milagros que realizó, entre otros. – Nos detendremos especialmente en su Pasión, Muerte y 	<p>Sitúa e interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprecia la contribución de las expresiones culturales y sus lenguajes a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos <p>Valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoce la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones <p>Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo y la Biblia como libro del</p>

<p>de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.</p>	<p>historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.</p>	<p>Resurrección, para comprender el gesto de Amor que tuvo con toda la humanidad. Todo ello lo reforzaremos mediante la lectura de pasajes del Evangelio y del análisis de una obra del escultor Alejandro Santana.</p> <p>– A continuación, tomando como ejemplo la vida de Jesús, expondremos qué significa buscar el Reino de Dios y su justicia. Para ello, realizaremos un trabajo colaborativo y conoceremos testimonios de vidas puestas al servicio de la justicia.</p>	<p>Pueblo de Dios</p> <p>- Valora las aportaciones de la Biblia a la vida de las personas y las sociedades</p>
--	---	---	--

Tema 4			
Criterios evaluación	Contenidos	Unidades de Trabajo	Indicadores de Logro
<p>1.1. Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.</p> <p>2.1. Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a</p>	<p>Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.</p> <p>Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.</p> <p>Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal</p> <p>La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su</p>	<p>– Esta unidad ofrece un recorrido por los evangelios. En primer lugar, explicaremos qué son, el lugar que ocupan en el Nuevo Testamento y su proceso de formación. Proseguiremos relatando quiénes son sus autores y su intención a la hora de escribirlos, así como sus características y las diferencias entre</p>	<p>Describe y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal</p> <p>- Analiza relatos bíblicos de vocación y misión para describir los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal</p> <p>- Analiza biografías significativas</p> <p>Adquiere habilidades y actitudes de relación</p>

<p>la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.</p> <p>3.1. Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.</p> <p>5.1. Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.</p>	<p>relación con los sacramentos</p> <p>Genera actitudes de justicia y solidaridad</p> <ul style="list-style-type: none"> - Respetar la diversidad - Toma conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios <p>Valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoce la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones 	<p>ellos. A raíz de esto, tomaremos conciencia del valor que tienen para la vida cristiana, pues son el testimonio de la actuación de Dios en la historia, a través de la vida de Jesús. Además, expondremos los criterios para leerlos y comprenderlos correctamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> – A continuación, expondremos obras actuales que tienen como objetivo dar continuidad a la misión de Jesús en modalidades distintas: por un lado, La Infancia Misionera; por otro, la Jornada Mundial de la Juventud. – Por último, tomaremos conciencia del uso que hacemos de las redes sociales que son uno de los nuevos medios de comunicación de los que disponemos. Expondremos las normas para pequeños internautas y favoreceremos un uso responsable de estas. 	<p>con otros</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal
---	--	--	--

Tema 5			
Criterios evaluación	Contenidos	Unidades de Trabajo	Indicadores de Logro
<p>1.1. Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y</p>	<p>Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Esta unidad versa sobre la Iglesia y su importancia como reflejo de la presencia de Jesucristo. En primer lugar, explicaremos qué es, 	<p>Describe y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analiza relatos bíblicos de vocación y

<p>misión, así como otras biografías significativas.</p> <p>3.1. Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.</p> <p>6.1. Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.</p>	<p>Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.</p> <p>Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.</p>	<p>cuándo y cómo nació. Para ello, subrayaremos el hecho de que perviva en la actualidad y la importancia de un acontecimiento clave para ello: el envío del Espíritu Santo el día de Pentecostés. A continuación, describiremos la vida de los primeros cristianos y los pilares que sostienen su fe. Para profundizar en ello, nos serviremos de un trabajo colaborativo y de un icono de Andréi Rubliov.</p> <p>– Proseguiremos remarcando los aspectos que permiten la presencia de Jesús en la Iglesia en la actualidad: la Palabra de Dios, los sacramentos, la autoridad y la caridad. Mostraremos testimonios que vivan la fe sostenidos en estos pilares, como la Compañía de las Hijas de la Caridad de san Vicente de Paúl y personas que participan como voluntarios de su obra.</p> <p>– Por último, veremos manifestaciones artísticas actuales que beben de la experiencia bíblica, mostrando así la pertinencia del mensaje cristiano para el mundo de hoy.</p>	<p>misión para describir los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analiza biografías significativas <p>Genera actitudes de justicia y solidaridad</p> <ul style="list-style-type: none"> - Respetar la diversidad - Toma conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios <p>Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo y la Biblia como libro del Pueblo de Dios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valora las aportaciones de la Biblia a la vida de las personas y las sociedades
---	--	---	--

Tema 6

Criterios evaluación	Contenidos	Unidades de Trabajo	Indicadores de Logro
<p>4.1. Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural</p> <p>5.1. Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.</p> <p>6.1. Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.</p>	<p>Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</p> <p>Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona</p> <p>Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - En este tema reflexionaremos acerca de los sacramentos como condición indispensable para crecer en el camino de la fe. Comenzaremos la exposición valorando el papel del Espíritu Santo como aquel que posibilita la existencia de la Iglesia hoy, a pesar de todos los tropiezos y dificultades con los que se ha topado a lo largo de los siglos. Reconoceremos sus frutos en la Iglesia y en las personas. - A continuación, nos adentraremos en el valor de los sacramentos. Explicaremos qué son, cuáles son y en qué consiste cada uno de ellos. Reconoceremos que actúan como alimento para la vida de fe e identificaremos su correspondencia con momentos significativos de la vida biológica: nacimiento, crecimiento, curación y misión. Además, profundizaremos en el sacramento del Bautismo por medio de un trabajo colaborativo. - Por último, valoraremos la santidad como ideal de vida cristiano. Conoceremos las 	<p>Sitúa e interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprecia la contribución de las expresiones culturales y sus lenguajes a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos <p>Valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoce la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones <p>Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo y la Biblia como libro del Pueblo de Dios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valora las aportaciones de la Biblia a la vida de las personas y las sociedades

		palabras del Papa Francisco y el testimonio de Ignacio Echevarría, un hombre que perdió su vida para salvar la de los demás.	
--	--	--	--

I. Contenidos de carácter transversal que se trabajarán desde la materia.

SA 1		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Practicar constantemente estos dos elementos tanto en la lectura de textos bíblicos como de documentos tanto en medios digitales como en papel.	1.1, 2.1, 4.1, 5.1,6.1	<p>Describe y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analiza relatos bíblicos de vocación y misión para describir los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal - Analiza biografías significativas <p>Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal <p>Sitúa e interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprecia la contribución de las expresiones culturales y sus lenguajes a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos <p>Valora la experiencia</p>
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con cada tema o SA		
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados		
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte.... Relacionado expresamente con cada tema		
Emprendimiento social y empresarial	En cada una de la SA y diversos temas, el trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación		
Fomento del espíritu crítico y científico	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la sociedad, literatura, arte...e implica cada uno de los contenidos de la materia		
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Igualdad de género	La igualdad de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos,		

	reflexiones...		espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas - Conoce la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo y la Biblia como libro del Pueblo de Dios - Valora las aportaciones de la Biblia a la vida de las personas y las sociedades
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el bien de los demás		
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y da su apariencia.		
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra		
Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias e comprometidas.		

SA 2		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en cada SA para su análisis crítico,	1.1, 2.1,	Describe y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal - Analiza relatos bíblicos de vocación y misión para describir los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal - Analiza biografías significativas Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros - Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con cada tema o SA		
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados		
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte... Relacionado expresamente con cada tema		
Emprendimiento social y empresarial	En cada una de la SA y diversos temas, el trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación		
Fomento del espíritu crítico y	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la		

científico	sociedad, literatura, arte...e implica cada uno de los contenidos de la materia		mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Igualdad de género	La igualdad e de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos, reflexiones...		
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	Descubrir la manera de colaborar en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el bien de los demás		
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y da su apariencia.		
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra		
Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias e comprometidas.		

SA 3		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en cada SA para su análisis crítico,	1.1, 2.1, 3.1, 4.1, 5.1, 6.1,	Describe y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal - Analiza relatos bíblicos de vocación y misión para describir
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con		

	cada tema o SA		los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados		- Analiza biografías significativas
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte... Relacionado expresamente con cada tema		Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros
Emprendimiento social y empresarial	En cada una de la SA y diversos temas, el trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación		- Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de
Fomento del espíritu crítico y científico	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la sociedad, literatura, arte...e implica cada uno de los contenidos de la materia		inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		Genera actitudes de justicia y solidaridad
Igualdad de género	La igualdad e de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		- Respetar la diversidad
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos, reflexiones...		- Toma conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		Valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el bien de los demás		- Conoce la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y da su apariencia.		Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo y la Biblia como libro del Pueblo de Dios
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		- Valora las aportaciones de la Biblia a la vida de las personas y las sociedades
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra		

Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias e comprometidas.		
---	--	--	--

SA 4		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en cada SA para su análisis crítico,	4.1, 5.1, 6.1	<p>Sitúa e interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos</p> <p>- Aprecia la contribución de las expresiones culturales y sus lenguajes a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos</p> <p>Valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas</p> <p>- Conoce la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones</p> <p>Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo y la Biblia como libro del Pueblo de Dios</p> <p>- Valora las aportaciones de la Biblia a la vida de las personas y las sociedades</p>
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con cada tema o SA		
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados		
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte... Relacionado expresamente con cada tema		
Emprendimiento social y empresarial	En cada una de la SA y diversos temas, el trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación		
Fomento del espíritu crítico y científico	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la sociedad, literatura, arte...e implica cada uno de los contenidos de la materia		
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Igualdad de género	La igualdad de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos, reflexiones...		
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	Descubrir la manera de colaborar en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el bien		

	de los demás		
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y da su apariencia.		
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra		
Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias e comprometidas.		

SA 5		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en cada SA para su análisis crítico,	1.1, 2.1, 4.1, 5.1, 6.1	Describe y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal - Analiza relatos bíblicos de vocación y misión para describir los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal - Analiza biografías significativas Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros - Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal Sitúa e interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos - Aprecia la contribución
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con cada tema o SA		
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados		
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte.... Relacionado expresamente con cada tema		
Emprendimiento social y empresarial	En cada una de la SA y diversos temas, el trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación		
Fomento del espíritu crítico y científico	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la sociedad, literatura, arte...e implica cada uno de los contenidos de la materia		
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Igualdad de género	La igualdad de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades		

	programadas		de las expresiones culturales y sus lenguajes a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos, reflexiones...		Valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		- Conoce la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	Descubrir la manera de colaborar en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el bien de los demás		Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo y la Biblia como libro del Pueblo de Dios
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y da su apariencia.		- Valora las aportaciones de la Biblia a la vida de las personas y las sociedades
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra		
Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias e comprometidas.		

SA 6		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en cada SA para su análisis crítico,	4.1, 6.1	Sitúa e interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con cada tema o SA		- Aprecia la contribución de las expresiones culturales y sus lenguajes a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados		Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo y la Biblia como libro del Pueblo de Dios
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte.... Relacionado expresamente con cada tema		- Valora las aportaciones
Emprendimiento social y	En cada una de la SA y diversos temas, el		

empresarial	trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación		de la Biblia a la vida de las personas y las sociedades
Fomento del espíritu crítico y científico	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la sociedad, literatura, arte....e implica cada uno de los contenidos de la materia		
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Igualdad de género	La igualdad de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos, reflexiones...		
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el bien de los demás		
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y da su apariencia.		
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra		
Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias e comprometidas.		

SA 7		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en	1.1, 2.1, 3.1,	Describe y aceptar los rasgos y dimensiones

	cada SA para su análisis crítico,	4.1, 6.1	fundamentales de la identidad personal
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con cada tema o SA		- Analiza relatos bíblicos de vocación y misión para describir los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados		- Analiza biografías significativas
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte... Relacionado expresamente con cada tema		Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros
Emprendimiento social y empresarial	En cada una de la SA y diversos temas, el trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación		- Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de
Fomento del espíritu crítico y científico	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la sociedad, literatura, arte...e implica cada uno de los contenidos de la materia		inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		Genera actitudes de justicia y solidaridad
Igualdad de género	La igualdad de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		- Respetar la diversidad
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos, reflexiones...		- Toma conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		Sitúa e interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el bien de los demás		- Aprecia la contribución de las expresiones culturales y sus lenguajes a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y da su apariencia.		Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo y la Biblia como libro del Pueblo de Dios
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		- Valora las aportaciones de la Biblia a la vida de las personas y las sociedades

Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra		
Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias e comprometidas.		

SA 8		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en cada SA para su análisis crítico,	2.1, 3.1, 4.1, 5.1, 6.1	<p>Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal Genera actitudes de justicia y solidaridad - Respetar la diversidad - Toma conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios <p>Sitúa e interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprecia la contribución de las expresiones culturales y sus lenguajes a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos <p>Valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoce la especificidad de la espiritualidad
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con cada tema o SA		
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados		
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte.... Relacionado expresamente con cada tema		
Emprendimiento social y empresarial	En cada una de la SA y diversos temas, el trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación		
Fomento del espíritu crítico y científico	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la sociedad, literatura, arte...e implica cada uno de los contenidos de la materia		
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Igualdad de género	La igualdad de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos, reflexiones...		
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la		

	humanidad		judeocristiana y de otras religiones
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el bien de los demás		Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo y la Biblia como libro del Pueblo de Dios
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y de su apariencia.		- Valora las aportaciones de la Biblia a la vida de las personas y las sociedades
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra		
Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias e comprometidas.		

J. Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.

La evaluación de la materia de Religión Católica se realizará en los mismos términos y con los mismos efectos de las otras materias de la etapa. Deberá tener en cuenta todos los procesos de la actividad pedagógica que se desarrolla en el aula y prever las herramientas e instrumentos necesarios para observar el nivel de adquisición de las competencias específicas. En la medida de lo posible, en cuanto sujetos progresivamente autónomos y gradualmente responsables de su aprendizaje, los alumnos y alumnas han de participar en la evaluación y el proceso seguido para la adquisición de las competencias específicas propias de la materia. Para ello se deberían combinar los diferentes tipos de evaluación: la realizada por el docente, autoevaluación del alumnado sobre sí mismo de forma que puedan tomar conciencia de su proceso de aprendizaje y sea progresivamente más responsable de él, y coevaluación entre iguales que debe desarrollarse en un ambiente de respeto y empatía.

Las **técnicas** van a depender del indicador que se quiera evaluar. Las agrupamos en cuatro grandes bloques: observación en el aula, producciones escritas y digitales, intervenciones orales y pruebas específicas. Estos instrumentos constituyen el soporte físico

que se empleará para recoger la información sobre los aprendizajes esperados de los alumnos, correspondientes a los procedimientos de evaluación señalados anteriormente:

Observación sistemática (OS). Lleva consigo la **observación de las actitudes manifestadas por los alumnos** y de las respuestas a las tareas sugeridas en el aula. Comprobación del respecto a los compañeros, al orden en la clase, al profesor, a los materiales propios y ajenos. Valoración de si el alumno acepta o no los roles asignados, ayuda a organizar el grupo, coopera en las tareas comunes.

Producciones del alumno (PA): Expresión en el **cuaderno de clase** de las actividades realizadas. Resolución de ejercicios **y prácticas realizadas en la clase**. Elaboración de **resúmenes, monografías, informes, proyectos, portafolios...**

Expresión oral (EO): Conversación con el alumno para medir su implicación en los temas expresados en la clase: valoración de su creatividad e investigación personal. Valoración con diálogo del grado de interés por la materia, de su comportamiento, de la integración cuando el trabajo sea en grupo. Participación positiva en las puestas en común. Respeto en los debates. Son las **pruebas Orales**

Pruebas específicas (PE): pruebas tipo test y cuestionarios. Exposición de un tema. Interpretación de datos.

1º ESO		RELIGIÓN CATÓLICA
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1.1. Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	1. Describe y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad persona	OS
	2. Analiza relatos bíblicos de vocación y misión para describir los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal	PA-PE
	3. Analiza biografías significativas	PA-PE

2.1. Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.	1. Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros	EO
	2. Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal	EO
3.1. Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.	1. Genera actitudes de justicia y solidaridad	OS
	2. Respetar la diversidad	OS
	3. Toma conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios	EO
4.1. Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.	1. Sitúa e interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos	PA
	2. Aprecia la contribución de las expresiones culturales y sus lenguajes a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos	EO
5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social, propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	1. Valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas	EO
	2. Conoce la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones	PE
6.1. Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.	1. Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo y la Biblia como libro del Pueblo de Dios	PE
	2. Valora las aportaciones de la Biblia a la vida de las personas y las sociedades	PA

A continuación, se determina en qué momento se aplicará cada instrumento de evaluación, según los criterios de evaluación e indicadores de logro que evalúan:

CRITERIO DE EVALUACIÓN	SITUACIONES APRENDIZAJE							
	S.A. 1	SA2	SA 3	SA 4	S.A. 5	SA 6	SA 7	S.A. 8
Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la	X	X	X		X		X	

identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.								
Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.	X	X	X		X		X	X
Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.			X				X	X
Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural...	X			X	X	X	X	X
Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social, propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	X		X	X	X			X
Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.	X		X	X	X	X	X	X

A continuación, se determina el tipo de evaluación que se aplicará según los agentes evaluadores, vinculándolo a cada instrumento de evaluación, según los criterios de evaluación e indicadores de logro que evalúan:

1º ESO		RELIGIÓN CATÓLICA				
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDIC. DE LOGRO	% INDIC.	INSTRUM. DE EVALUACIÓN	Prof. Alumnado		
				Heteroev.	Autoev.	Coev.
Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	1.Describe y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad persona	4 %	OS	X		X
	2.Analiza relatos bíblicos de vocación y		PA-PE	X	X	X

	misión para describir los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal	6%				
	3. Analiza biografías significativas	3%	PA-PE	X	X	X
Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.	1. Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros	10 %	EO	X	X	
	2. Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal	10 %	EO	X	X	
Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios	1. Genera actitudes de justicia y solidaridad	3 %	OS	X		X
	2. Respetar la diversidad	3 %	OS	X		X
	3. Toma conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios	2 %	EO	X	X	
Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus	1. Sitúa e interpreta las expresiones		PA	X	X	

contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.	culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos	10 %				
	2. Aprecia la contribución de las expresiones culturales y sus lenguajes a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos	10 %	EO	X	X	
Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social, propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	1. Valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas	7 %	EO	X	X	
	2. Conoce la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones	6 %	PE	X		X
Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.	1. Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo y la Biblia como libro del Pueblo de Dios	13 %	PE	X		X
	2. Valora las aportaciones de la Biblia a la vida de las personas y las sociedades	12 %	PA	X	X	

En relación con los criterios de calificación:

En todos aquellas pruebas o tareas escritas se penalizarán las faltas de ortografía. Se quitará como máximo 0,5 punto de la prueba o tarea. Por cada tres faltas de ortografía se restará 0,1, por cada cinco tildes se restará 0,1.

La primera y la segunda evaluación serán evaluaciones de seguimiento en las que se calificará con una nota numérica la materia, siendo la tercera evaluación en la que se calificará la materia, así como la adquisición de las competencias.

Para aprobar cada evaluación será necesario sacar al menos un 5. No se redondeará al alza ninguna nota que sea inferior a un 5. En caso de que un alumno no pueda asistir a un examen, deberá presentar un justificante para tener derecho a que se repita la prueba. Cualquier conducta fraudulenta (copiar, intercambiar folios, facilitar contenidos a un compañero, etc.) durante la realización de alguna prueba comportará la interrupción inmediata de la misma para el alumno o alumnos afectados, su calificación será de cero.

Después de cada una de las tres evaluaciones del curso, se hará una detección de necesidades tanto de los alumnos con calificaciones positivas como negativas, y así comenzar el trabajo a partir de esas carencias (independientemente de la presión del currículo) y planificar actividades complementarias más complejas para subir nota en las calificaciones positivas y recuperar la materia en las calificaciones negativas implicando trabajo en clase y en casa.

La detección de necesidades en alumnos con la materia suspensa se hará en base a los siguientes ítems, para después examinar las medidas de refuerzo correspondientes que podrán tomarse:

CAUSAS DEL MAL RESULTADO			
Desinterés y falta de implicación de los alumnos.		Falta de razonamiento y abuso de la memorización.	
Falta de trabajo personal en clase		No estudio al día, con lo que se repiten siempre las mismas preguntas y ralentizan el ritmo de la clase.	
Falta de trabajo personal en casa		No suficiente autonomía en el estudio	
Ausencias injustificadas		Disrupción en aula	
Falta de entrega de trabajos		Carencia de estrategias o ganas para tomar apuntes	
Ausencia de conocimiento de la metodología /objetivos de los trabajos colaborativos		Ausencia de conocimiento de los criterios, los objetivos y la evaluación de la materia.	
Falta de aportación en los trabajos colaborativos.		No siguen el ritmo requerido para el nivel	
Dificultades a la hora de calificar las aportaciones en los trabajos cooperativos.		Dificultades importantes de comprensión lectora y expresión escrita.	

1º ESO	RELIGIÓN CATÓLICA	
CRITERIO DE EVALUACIÓN	CRITERIO DE CALIFICACIÓN	

Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	13%
Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.	20%
Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios	9%
Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural	20%
Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social, propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	13%
Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.	25%
	100 %

En virtud de la relación entre instrumentos y criterios de evaluación, se determinan, a continuación, los criterios de calificación de cada instrumento de evaluación:

1º ESO		RELIGIÓN CATÓLICA
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		PESO (%)
Observación sistemática (OS). Lleva consigo la observación de las actitudes manifestadas por los alumnos y de las respuestas a las tareas sugeridas en el aula. Comprobación del respeto a los compañeros, al orden en la clase, al profesor, a los materiales propios y ajenos. Valoración de si el alumno acepta o no los roles asignados, ayuda a organizar el grupo, coopera en las tareas comunes.		20 %
Producciones del alumno (PA): Expresión en el cuaderno de clase de las actividades realizadas. Resolución de ejercicios y prácticas realizadas en la clase. Elaboración de resúmenes, monografías, informes.		30 %
Expresión oral (EO): Conversación con el alumno para medir su implicación en los temas expresados en la clase: valoración de su creatividad e investigación personal. Valoración con diálogo del grado de interés por la materia, de su comportamiento, de la integración cuando el trabajo sea en grupo. Participación positiva en las puestas en común. Respeto en los debates.		15 %
Pruebas específicas (PE): pruebas tipo test y cuestionarios. Exposición de un tema. Interpretación de datos.		35%
		100 %

En virtud de la relación entre situaciones de aprendizaje y criterios de evaluación, se determinan, a continuación, los criterios de calificación de cada situación de aprendizaje:

1º ESO		RELIGIÓN CATÓLICA	
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE		PESO (%)	
Situación de aprendizaje 1		15%	
Situación de aprendizaje 2		5%	
Situación de aprendizaje 3		15%	
Situación de aprendizaje 4		15%	
Situación de aprendizaje 5		15%	
Situación de aprendizaje 6		5%	
Situación de aprendizaje 7		15%	
Situación de aprendizaje 8		15%	

Calificación de competencias clave:

Religión	Competencia en Comunicación Lingüística					Competencia Plurilingüe			Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería					Competencia Digital					Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender					Competencia Ciudadana				Competencia Emprendedora			Competencia en Conciencia y Expresión Culturales			
	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4
Nº Descriptores 56	3	2	2	1	2	0	0	2	0	1	2	1	1	3	0	1	1	0	2	1	3	2	3	2	1	3	3	2	2	2	3	1	3	1
% de cada descriptor	30%	20%	20%	10%	20%	0%	0%	100%	0%	20%	40%	20%	20%	60%	0%	20%	20%	0%	18%	9%	27,5%	18%	27,5%	22%	11%	33,5%	33,5%	33,3%	33,3%	33,3%	37,5%	12,5%	37,5%	12,5%
Total	100%					100%			100%					100%					100%					100%				100%						

K. Atención a las diferencias individuales del alumnado

Sabemos que nuestros alumnos tienen diferentes ámbitos de diversidad:

- a. Diversidad de ideas, experiencia y actitudes previas: tales diferencias de partida no deben convertirse en desigualdades y desventajas en el proceso y en el resultado.
- b. Diversidad de estilos de aprendizaje: cada alumno presenta diferentes maneras de aprender en cuanto a:
 - Los tipos de pensamiento
 - La formación de imágenes mentales
 - Las relaciones de comunicación que se establecen
 - Los procedimientos lingüísticos que mejor se dominan
- c. Diversidad de ritmos: tanto en el de trabajo como en el tiempo necesario para una asimilación adecuada
- d. Diversidad de intereses, motivaciones y expectativas ante el aprendizaje escolar: el trasfondo de estas diferencias que se dan en el alumnado conecta con su origen social y sus valores culturales
- e. Diversidad de capacidades y de ritmos de desarrollo: cada alumno posee y desarrolla de manera específica las diferentes capacidades.

LÍNEAS DE ACTUACIÓN

Pretendemos ajustar la ayuda pedagógica a las diferentes necesidades de nuestro alumnado y facilitar recursos y estrategias variadas a la diversidad de nuestros alumnos.

Las líneas de actuación en orden al tratamiento de la diversidad, en nuestra área serán:

1. Adaptaciones curriculares no significativas. Consideramos como criterios del área, para la realización de estas:

- A). Dificultades generalizadas de aprendizaje
- B). Cuando su nivel de competencia curricular no se corresponde con el del curso en el que se encuentra
- C). Cuando tienen interés y motivación por el área, pero no desarrollan capacidades contenidas en los objetivos generales del curso anterior
- D). Para alumnos que tienen necesidades educativas especiales

2. Adaptaciones curriculares significativas.

> Eliminar contenidos esenciales o nucleares y objetivos generales que se consideran importantes en diferentes áreas curriculares, con la consiguiente modificación de los respectivos criterios de evaluación.

> Si se diera el caso de que los alumnos han recibido ya en la Educación Primaria una atención especial con la pertinente adaptación curricular, se proseguirá en la ESO, pues no sólo se encuentra en una situación diversa, sino también en clara desventaja.

> En todos aquellos casos que sean demandados por el departamento de Orientación

3. En el programa de diversificación curricular como materia común a realizar con el grupo ordinario, siempre y cuando el departamento de orientación lo considere necesario. La educación en la diversidad se ha de basar en un modelo de desarrollo curricular que facilite el aprendizaje a todo nuestro alumnado:

a) los objetivos y los contenidos serán indicativos, y no un programa cerrado e intocable; nos adaptaremos, por tanto, a las posibilidades reales de nuestro alumnado

b) los contenidos estarán articulados en torno a macroactividades que atraigan el interés del alumnado al que van dirigidas

c) el alumnado deberá participar en las decisiones didácticas, las actividades, las normas de trabajo, la convivencia en el aula, etc.

d) daremos una propuesta de actividades de autorregulación del aprendizaje, individualmente o en equipo, mediante distintos instrumentos: guías de trabajo, parrillas de autocontrol, actividades de coevaluación...

e) procuraremos la alternancia de las relaciones de comunicación en el aula: trabajo cooperativo e individual, alumnos y profesores, etc. en una organización flexible

f) compaginaremos el uso de diferentes lenguajes y soportes de la comunicación (visual, informático, gráfico, oral, escrito...)

g) gestionaremos el espacio y el tiempo con flexibilidad, para adecuarnos al ritmo real del alumnado.

MEDIDAS DE REFUERZO EDUCATIVO

1. ACTIVIDADES DIFERENCIADAS

Situaremos estas actividades entre lo que nuestros alumnos saben realizar de forma autónoma y lo que son capaces de llevar a cabo con ayuda. Es decir, que sean motivadoras, por un lado, y que no creen frustración por otro; se basarán, por tanto, en su relación con los contenidos fundamentales, complementarios o de ampliación, así como el grado de complejidad dentro del mismo tipo de contenido.

Si el ambiente favorece la autonomía y el trabajo en grupo, nosotros veremos facilitada nuestra labor de identificar al alumnado con la necesidad de ayuda y el tipo de ayuda más conveniente en cada caso.

2. MATERIALES DIDÁCTICOS NO HOMOGÉNEOS

Se pretende atender de manera diversificada al alumnado, ajustando la ayuda pedagógica a la variedad de necesidades educativas que nos encontremos. Con este fin, se ofrece una amplia gama de actividades didácticas que ayuden a los diferentes grados de aprendizaje, que permita trabajar a los alumnos con problemas de aprendizaje, para los que es necesario desmenuzar los contenidos.

3. AGRUPAMIENTOS FLEXIBLES Y RITMOS DISTINTOS

En ocasiones, las dificultades que se plantean requieren estrategias que exceden de las adaptaciones en ámbitos de la metodología, los materiales o las actividades. Semejantes dificultades las abordaremos con la organización de grupos de trabajo flexibles, de manera que, tanto las actividades de refuerzo y profundización como el ritmo en la progresión de los contenidos, se adapten a las necesidades de cada uno de los grupos.

Al subdividir el gran grupo en otros más homogéneos, resulta más sencillo acomodar la ayuda pedagógica a las necesidades específicas. No obstante, la formación de estos grupos homogéneos sólo la justificaremos después de una evaluación pertinente y con la complementación de un material didáctico especial y la adaptación de los objetivos que se pretenden.

L. Planificación, coordinación, ejecución y evaluación en los Apoyos Inclusivos (si procede).

M. Procedimiento para la evaluación de la Programación didáctica.

PLANIFICACIÓN DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

	SÍ	NO
La estructura de la situación de aprendizaje incluye todos los elementos formales.		
He planificado las situaciones de aprendizaje a partir de los criterios de evaluación que establece el currículo		
utilizado en cada secuencia aquellos saberes que me permitían progresar en la adquisición de la correspondiente competencia específica.		
La situación de aprendizaje ha tenido en cuenta los descriptores operativos de las competencias clave y ha buscado el diálogo curricular con otras materias.		
La secuencia tiene una tarea final con sentido y es adecuada a los criterios de evaluación.		
He conseguido mantener una relación entre las actividades a desarrollar en la situación de aprendizaje y el desarrollo de los descriptores operativos.		
He tenido en cuenta la diversidad del alumnado en cuanto a capacidades, distintos niveles cognitivos, ritmos y estilos de trabajo, habilidades, estilos de aprendizaje...		
He planificado las tareas siguiendo los principios del DUA		
He elaborado y compartido con el alumnado indicadores de logro de la secuencia.		
La programación es flexible para responder a las circunstancias de cada curso o grupo		
Se evalúa y adecúa esta programación didáctica.		

ANÁLISIS DEL DESARROLLO DE LA SECUENCIA:

	SÍ	NO
He intentado vincular los nuevos conocimientos a experiencias previas de los		

estudiantes y a su propio contexto vital.		
He establecido relaciones entre sus conocimientos previos y los nuevos conocimientos.		
He dado a conocer los objetivos de la situación de aprendizaje.		
He detallado todos los pasos a seguir y la secuencia temporal es detallada, coherente y factible.		
He marcado los plazos teniendo en cuenta el tiempo de trabajo disponible.		
He justificado la adecuación del producto final al reto propuesto.		
En cada sesión, he dado pautas para el trabajo del alumnado		
He propuesto a los estudiantes problemas de complejidad adecuada a su edad.		
He intentado que las actividades se adapten a contextos y situaciones reales (fuera del aula ordinaria); por ejemplo; realizando entrevistas, reportajes fotográficos...		
He intentado hacer conexiones en alguna actividad de la situación de aprendizaje a con otras áreas o materias.		
He incorporado y utilizado con normalidad las herramientas digitales e Internet en las tareas propuestas.		
He favorecido procesos de reflexión sobre el propio aprendizaje (metacognición) a través de instrumentos como el "diario de reflexiones".		
Las tareas de la situación de aprendizaje tienen una estructura cooperativa.		
Los equipos están configurados con alumnado heterogéneo.		
He facilitado la interdependencia y la responsabilidad individual dentro del trabajo en pequeño y gran grupo.		
He dado frecuentes oportunidades para la interacción y la discusión.		
He potenciado la distribución de tareas utilizando roles distintos y rotatorios.		
He proporcionado un clima de aula libre, motivador y democrático.		
He utilizado y propuesto al alumnado estrategias de resolución de conflictos.		

RELIGIÓN CATÓLICA 2º ESO

A. Conceptualización y características de la materia.

Con la incorporación de la materia de Religión al currículo de Educación Secundaria Obligatoria, la legislación educativa en España es coherente con la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948, que reconoce el derecho de todos a una educación integral y el derecho preferente de las familias a elegir el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos e hijas. Estos derechos y libertades fundamentales están así reconocidos en el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de 1966 y la Carta de Derechos Fundamentales de la Unión Europea del 2000. La LOMLOE, además, en el primer apartado de su primer artículo, ha asegurado el cumplimiento efectivo de los derechos de la infancia según lo establecido en la Convención sobre los Derechos del Niño. Son referencias básicas del derecho internacional ratificadas por el Estado español. Se cumple así lo establecido en la Constitución española de 1978 en su Título primero sobre derechos y libertades fundamentales, en lo referido a la libertad religiosa y el derecho a la educación.

En este marco, la enseñanza de la Religión Católica se propone como materia curricular de oferta obligatoria para los centros escolares y de libre elección para las familias. Forma parte de la propuesta educativa necesaria para el pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y alumnas. Con su identidad y naturaleza, la materia de Religión Católica, en línea con los fines propios de la Educación Secundaria Obligatoria, favorece el proceso educativo del alumnado, contribuyendo a su formación integral y al pleno desarrollo de su personalidad. Propone, específicamente, contribuir a la maduración del proyecto personal y profesional, con libertad y responsabilidad, en diálogo con la antropología cristiana y sus principios y valores sociales. Responde a la necesidad de comprender críticamente y mejorar creativamente nuestra tradición cultural, sus expresiones y significado, en contextos plurales y diversos. Y complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos que orienta el despliegue del proyecto vital que aspira a su realización personal y a su inserción social en los ámbitos propios de la vida adulta.

La materia de Religión Católica en la escuela se caracteriza por sus contribuciones educativas planteadas en línea con los objetivos, fines y principios generales y pedagógicos del conjunto de la etapa, también con las competencias clave. Con los aprendizajes del currículo, inspirados en la antropología cristiana, se enriquece el proceso formativo del alumnado, si así lo han elegido sus familias: se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal; a aprendizajes de hábitos y valores, necesarios para la vida individual y social; y a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida y forman parte del necesario crecimiento interior. Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos, fortalecen el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica.

El currículo de la materia de Religión Católica es resultado de un fecundo diálogo de la Teología, fuente epistemológica que proporciona los saberes básicos esenciales para una formación integral en la escuela inspirada en la visión cristiana de la vida, con otras fuentes curriculares, especialmente la psicopedagógica, que orientan el necesario proceso educativo en la Educación Secundaria Obligatoria.

El diseño curricular de la materia de Religión Católica ha tenido en cuenta el contexto global que está viviendo la educación en las primeras décadas del siglo XXI: ha dialogado con el marco europeo de educación en sus competencias clave de 2018 y quiere integrarse en su horizonte de 2025, se ha dejado interpelar por la sensibilidad de los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global e intercultural, y ha tenido en cuenta la oportunidad de reimaginar los futuros de la educación priorizando el aprender a ser y a vivir con otros. A la vez, se ha dejado afectar por los compromisos del Pacto Educativo Global, promovido por la Iglesia católica, que subraya la centralidad de la persona en los procesos educativos, la escucha de las nuevas generaciones, la acogida de todas las realidades personales y culturales, la promoción de la mujer, la responsabilidad de la familia, la educación para una nueva política y economía y el cuidado de la casa común. Especialmente, el currículo de Religión Católica se abre a las iniciativas eclesiales de la Misión 4.7, sobre la ecología integral, y del Alto Comisionado para la Fraternidad Humana conformado por diversas religiones para construir la casa común y la paz mundial. De esta manera, la enseñanza de la religión católica, manteniendo su peculiaridad y la esencia del diálogo fe-cultura y fe-razón que la ha caracterizado en la democracia, acoge los signos de los tiempos y responde a los desafíos de la educación en este siglo XXI.

La estructura del currículo de Religión Católica se integra en el marco curricular de la LOMLOE y es análoga a las de las otras áreas y materias escolares, contribuyendo como estas al desarrollo de las competencias clave a través de una aportación específica. Es un currículo abierto y flexible para facilitar su programación en los diferentes entornos y centros educativos.

B. Diseño de la evaluación inicial.

Criterios de evaluación	Instrumento de evaluación	Número de sesiones	Agente evaluador		
			Heteroev.	Autoev.	Coev.
CE 1 1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como	Prueba escrita	2	x		x

otras biografías significativas.				
CE 2 2.1. Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal. .	<i>Observación aula</i>		x	x
CE 3 3.1. Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios	<i>Observación aula</i>		x	x
CE 4 4.1. Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.	<i>Observación aula</i>		x	x
CE 5 5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social, propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	<i>Observación aula</i>		x	x
CE 6 6.1. Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.	<i>Prueba escrita</i>	x		x

Sesión de seguimiento: Cuando se realice la sesión de evaluación inicial, y ver las principales carencias o dificultades observadas, se tomarán las medidas de carácter general que se consideren oportunas, bajo la coordinación del tutor o tutora.

Los resultados más significativos de la evaluación inicial se incorporarán en la programación de aula, al objeto de poder reforzar eventuales carencias (puntuales o generalizadas), así como adaptar las metodologías didácticas a las características específicas del grupo, tras este periodo inicial de conocimiento y recogida de información.

C. Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.

En el currículo de Religión Católica se plantean seis competencias específicas propias del área de Religión Católica. Son comunes para todas las etapas, proponen gradualmente aprendizajes de carácter cognitivo, instrumental y actitudinal; y permiten el desarrollo de las competencias clave. Algunas competencias específicas están centradas en la formación de la identidad personal, cultivan las dimensiones emocionales y afectivas y promueven que cada alumno y alumna conforme con autonomía, libertad y empatía su proyecto vital, inspirado por la antropología cristiana. Otras subrayan la dimensión social y cultural, necesaria para el despliegue de la personalidad individual y la construcción responsable y creativa de los entornos socioculturales desde el mensaje cristiano de inclusión y fraternidad. Y otras proponen la visión cristiana de la vida, el conocimiento de Jesucristo y de la Iglesia, y contribuyen a una síntesis de la fe cristiana capaz de dialogar con otros saberes y disciplinas escolares.

Competencias específicas:

- 1.** Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.

- 2.** Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.

- 3.** Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del “Reino de Dios”,

para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.

- Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.

- Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.

- Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
CCL 1	CP 1	STEM 1	CD 1	CPSAA 1	CC 1	CE 1	CCEC 1
CCL 2	CP 2	STEM 2	CD 2	CPSAA 2	CC 2	CE 2	CCEC 2
CCL 3	CP 3	STEM 3	CD 3	CPSAA 3	CC 3	CE 3	CCEC 3
CCL 4		STEM 4	CD 4	CPSAA 4	CC 4		
CCL 5		STEM 5	CD 5	CPSAA 5			

de la etapa y ofrece la oportunidad de plantearse en proyectos compartidos con otras materias o ámbitos curriculares interdisciplinares.

Los planteamientos metodológicos de esta materia se fundamentan, globalmente, en la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos; en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes. Será necesario tener en cuenta las condiciones personales, sociales y culturales de todos los alumnos y alumnas para detectar necesidades específicas y proponer acciones de refuerzo o ampliación, flexibilizando los procesos y garantizando la inclusión de todo el alumnado. La evaluación se comprende como parte de este proceso de enseñanza y aprendizaje. La materia de Religión Católica confiere una insustituible responsabilidad a la figura del docente cuya intervención es esencial en la gestión del proceso de enseñanza, tanto en su programación como en su desarrollo y evaluación.

La didáctica de la materia de Religión Católica planteada en términos de un currículo competencial habrá de promover el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. Algunos de los pasos a seguir en las secuencias de aprendizaje son:

- Partir de la experiencia concreta del alumno y la alumna, y de su realidad personal, familiar, social y cultural;
- Identificar y formular con pensamiento crítico los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones;
- Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio eclesial, el patrimonio artístico, y otras referencias del diálogo fe-cultura;
- Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual con pleno respeto a las ideas de los demás, contrastadas con los principios de la enseñanza social de la Iglesia;
- Dialogar con otras cosmovisiones y religiones, para la construcción de la vida en sociedades plurales y democráticas basadas en el bien común;
- Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes;

- Aplicar este proceso formativo en la construcción de la identidad personal y del proyecto vital como preparación para el aprendizaje para toda la vida, y en la transformación social.

La diversidad de metodologías activas que se pueden aplicar habrán de tener en cuenta los pasos de este itinerario pedagógico y las competencias específicas, los criterios de evaluación y los saberes básicos, es decir, los aprendizajes esenciales de esta materia. Las orientaciones metodológicas y para la evaluación programadas armonizarán de forma coherente estos aprendizajes que se proponen en la materia de Religión Católica, las necesidades propias del alumnado, y los objetivos de etapa y el perfil de salida.

Atención personalizada

El currículo de la materia de Religión Católica, también en sus orientaciones metodológicas, apuesta por una educación personalizada, que pone a la persona en el centro de todos los procesos educativos. Esto exige acompañar a cada alumno y alumna teniendo en cuenta su personalidad y su propio ritmo de aprendizaje, acoger y cuidar su experiencia personal, familiar y social, respetar su autonomía y libertad, promoviendo los vínculos con los demás para crecer individual y comunitariamente. Con la atención personalizada se favorece el compromiso y la implicación de los propios estudiantes en su proceso de conocimiento, atendiendo a todas las dimensiones de la personalidad de manera integrada. En concreto, la materia de Religión Católica atiende y acompaña el desarrollo de la interioridad, la espiritualidad, y la experiencia religiosa del alumnado. Entre otros recursos para este aprendizaje con valor personal, se puede utilizar en el aula la elaboración del portfolio del talento y dinámicas para aprender a pensar, de educación emocional y de escucha activa, la implementación de la clase invertida, la generación de actividades metacognitivas, la gamificación y el aprendizaje experiencial.

Trabajo individual y cooperativo

Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica deberán favorecer experiencias de aprendizaje de atención individualizada y trabajo cooperativo, en grupo pequeño o con todo el grupo clase, para enriquecer los procesos cognitivos con la participación activa de los alumnos y alumnas en la toma de decisiones, favoreciendo el sentido de responsabilidad y pertenencia; de esta manera se incrementa la motivación y el compromiso con su aprendizaje. Por ello, junto a la atención personal y las orientaciones del profesorado, se propone la realización de tareas y acciones en grupos heterogéneos promoviendo la colaboración, no la competitividad, para desarrollar hábitos de trabajo en

equipo en el aula que anticipan la vida en sociedades plurales. Este aprendizaje cooperativo contribuye a motivar y mantener la atención del alumnado y desarrolla su autonomía personal. En concreto, la materia de Religión Católica propone valores de autonomía y libertad personal, de responsabilidad social y cuidado del planeta. Entre otros recursos para esta metodología se pueden aplicar en el aula técnicas de trabajo cooperativo formal e informal, y el uso responsable de las tecnologías y las redes sociales, el aprendizaje por retos, desafíos o problemas, la utilización de webs sociales y espacios colaborativos en red.

Diseño Universal de Aprendizaje

La metodología de la materia de Religión Católica tendrá en cuenta los principios del Diseño Universal de Aprendizaje para programar propuestas didácticas compuestas por prácticas de aprendizaje, enseñanza y evaluación que contribuyan a enriquecer el proceso de desarrollo integral del alumnado, promoviendo su progreso en el reconocimiento de la tradición religiosa y cultural del entorno familiar y social, en la adquisición de actitudes, valores y creencias necesarios para su vida personal y en sociedad, en el crecimiento interior y proyecto vital, así como en la expresión de sus propias emociones y experiencias de forma respetuosa y empática generando entornos inclusivos e interculturales. Se fomentan así procesos pedagógicos accesibles para todos por la diversidad de estrategias y recursos, de espacios y tiempos, que se utilizan en el aula y por la adaptación del currículo a las necesidades de los diferentes ritmos de aprendizaje. En el diseño de las actividades de esta materia se tendrá en cuenta la flexibilidad del currículo, los contextos de enseñanza inclusivos, y la utilización de recursos accesibles para todos.

Situaciones de aprendizaje

Las situaciones de aprendizaje constituyen el nivel más concreto de un proceso de programación didáctica del currículo. Es un conjunto de tareas relacionadas entre sí para facilitar el aprendizaje a partir de experiencias vividas por el alumnado. Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica pueden recrear en el aula situaciones significativas y cotidianas de su entorno personal, familiar, social y cultural, referidas a las necesidades e intereses de los alumnos y alumnas a esas edades, para abordar los saberes básicos, los criterios de evaluación y las competencias específicas a los que van vinculados. Los docentes de la materia de Religión Católica pueden proponer situaciones de aprendizaje estimulantes, significativas e integradoras, contextualizadas y respetuosas con el proceso de desarrollo integral del alumnado en todas sus dimensiones. Deberán tener un planteamiento preciso de los aprendizajes esenciales de la materia de Religión Católica que se esperan

conseguir. Estas situaciones presentarán retos o problemas con una complejidad coherente con el desarrollo del alumnado, cuya resolución implique la realización de distintas actividades y la movilización de los aprendizajes que se buscan para la creación de un producto o la resolución de una acción; favorecerán la transferencia de los aprendizajes adquiridos en la materia de Religión a contextos de la realidad cotidiana del alumno y la alumna, en función de su progreso madurativo. Se buscará contribuir al diálogo, al pensamiento creativo y crítico, así como a la inclusión, la sostenibilidad y la ciudadanía global. Las situaciones de aprendizaje en la materia de Religión Católica tendrán en cuenta los centros de interés del alumnado y posibilitará la movilización coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas, actitudes y valores propios de esta materia.

Aprendizaje basado en proyectos

El aprendizaje basado en proyectos es una metodología activa basada en retos y tareas en las que el alumnado asume una mayor cuota de responsabilidad y en el que el profesorado orienta el proceso. Esta propuesta metodológica permite interiorizar los aprendizajes curriculares a través del trabajo cooperativo, las herramientas de desarrollo cognitivo, la evaluación competencial y la metacognición. Se trata de una metodología que posibilita que la materia de Religión Católica se programe de forma globalizada con otras materias de la etapa; esta interdisciplinariedad favorece atender las preguntas que interesan al alumnado y el trabajo por ámbitos. Aunque se pueden diseñar los proyectos con diversidad de itinerarios, es importante la pregunta o el desafío inicial para despertar el interés y la curiosidad del alumnado; es necesario un tema central, que suele denominarse tópico generativo, para vertebrar las conexiones con los aprendizajes que entrarán en juego. La respuesta al reto o la pregunta debe ser la elaboración de un producto final que debe estar definido al inicio y que activará diversas competencias en su realización. Se necesita programar los hilos conductores y las diversas tareas y actividades que el alumnado desarrollará. También hay que definir los saberes básicos y las competencias específicas relacionadas con el proyecto, así como los recursos necesarios. La evaluación no se plantea solo como objeto de cuantificación, sino como instrumento de acompañamiento y de mejora.

Aprendizaje orientado a la acción

Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica suponen un enfoque del aprendizaje orientado no solo al crecimiento personal, también a su desarrollo social y de relación con el contexto; por tanto, se busca un enfoque orientado a la acción en el que los propios alumnos y alumnas puedan ser protagonistas implicados en su proceso de aprendizaje.

Además, estos aprendizajes propios de la materia deberán estar conectados con el entorno familiar y su contexto para relacionarlos de manera práctica, movilizarlos y aplicarlos en su vida cotidiana en situaciones de diversidad religiosa, personal y social. Incorporar la diversidad cultural y religiosa propia del aula y del entorno, contribuirá a despertar y fomentar la conciencia y el diálogo intercultural, así como el interés y la curiosidad por la diversidad de identidades personales y sociales en las que lo religioso sea un elemento propio. Este modelo de intervención en el aula permitirá el aprecio y el respeto por la diversidad religiosa y cultural, facilitando que el alumnado reconozca las manifestaciones culturales y transformadoras del entorno, así como otras expresiones religiosas y artísticas propias de nuestra tradición cultural y del compromiso social de la Iglesia. El alumnado será progresivamente consciente de las referencias religiosas, sociales y culturales, y podrá identificar diferencias y semejanzas para valorar y apreciar tanto la cultura propia como la de los diferentes pueblos y religiones. El aprendizaje-servicio es una metodología recomendable para este enfoque.

E. Secuencia ordenada de unidades temporales de programación (unidades didácticas, unidades temáticas, proyectos u otros)

A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida

- Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.
- Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.

B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural

- Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias
- La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica. Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.

C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta

- Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.
- Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia
- Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.
- Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.

La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones.

2ºE.S.O.		RELIGIÓN CATÓLICA
Unidades didácticas / Unidades temáticas / Situaciones de aprendizaje		
ORDEN	TÍTULO	SESIONES
PRIMER TRIMESTRE	SA 1: DIME QUÉ GUARDAS Y TE DIRÉ QUIÉN ERES	4 sesiones
	SA 2: EL PODER DEL SÍ	4 sesiones
	SA 3: UN LIBRO, MUCHAS HISTORIAS	4 sesiones
SEGUNDO TRIMESTRE	SA 4: CREERÉ	4 sesiones
	SA 5: ESTA PINTURA ME HABLA	4 sesiones
	SA 6: GESTOS QUE CAMBIAN LA VIDA	2 sesiones
TERCER TRIMESTRE	SA 6: GESTOS QUE CAMBIAN LA VIDA	2 sesiones
	SA 7: ¡LUCES, CÁMARA, ACCIÓN!	4 sesiones
	SA 8: UNA REALIDAD POCO VIRTUAL	4 sesiones

F. Concreción de planes, programas y proyectos significativos y de centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia (incluidos Proyectos de aprendizaje-servicio).

Desde el área Religión Católica se desarrollarán los siguientes proyectos significativos y la resolución colaborativa de problemas, que refuerzan la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad del alumnado:

TÍTULO: DIME QUÉ GUARDAS Y TE DIRÉ QUIÉN ERES				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO				
Resumen: Tomar conciencia del significado que damos a los objetos y a la realidad, y cómo esto nos ayuda a dar sentido a la propia vida.				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
CE 4	4.2	- Razona cómo la fe cristiana,	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1,	e); h); j); l)

		en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura - Interpreta el patrimonio literario, artístico y cultural Valora el patrimonio, artístico y cultural como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes	CCEC2, CCEC4.	
CE 5	5.2	-Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas -Conoce y valorar las creencias, ritos, símbolos y principios de las iglesias y tradiciones religiosas Tiene elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	a); d); g) ; j)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<ul style="list-style-type: none"> - La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos. - Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso. <ul style="list-style-type: none"> - Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología - La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones. 			<ul style="list-style-type: none"> - Educación emocional y en valores - Formación para el respeto mutuo - Cooperación entre iguales - Competencia digital - Formación estética 	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana y Biología				

II

TÍTULO: EL PODER DEL SÍ				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO				
Resumen: Vale la pena que miremos cómo aprovechamos el tiempo y que reflexionemos sobre nuestro compromiso, y que nos fijemos en modelos de personas que se comprometen, que saben decir «sí», como María.				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
CE 1	1.2	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica las características de la visión bíblica sobre el ser humano - Relaciona la visión bíblica sobre el ser humano con la 	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	a); b); c); d); e); f) ; g) ; h) ; k)

		dignidad personal Reconoce la dignidad personal en los otros		
CE 2	2.2	- Desarrolla empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social Inspira la empatía con los demás en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	a); b); c); d) ; e) ; f); g); k)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<ul style="list-style-type: none"> - Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. - Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión. - María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe. - Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia. 			<ul style="list-style-type: none"> - Espíritu crítico - Formación para el respeto mutuo - Educación emocional y en valores - Cooperación entre iguales - Igualdad entre hombres y mujeres - Formación estética - Comunicación audiovisual 	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana y Biología				

III

TÍTULO: UN LIBRO, MUCHAS HISTORIAS				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO				
Resumen: A menudo nos preguntamos sobre la verdad: ¿existe una única verdad?, ¿cómo podemos conocer la verdad?, ¿qué hay de verdad en la Biblia?, ¿de qué formas diversas podemos contar las cosas importantes que nos ocurren?				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
CE 1	1.2	- Identifica las características de la visión bíblica sobre el ser humano - Relaciona la visión bíblica sobre el ser humano con la dignidad personal Reconoce la dignidad personal en los otros	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	a); b); c); d); e) ; f) ; g) ; h) ; k)
CE 2	2.2	- Desarrolla empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social Inspira la empatía con los demás en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	a); b); c); d) ; e) ; f); g); k)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	

<ul style="list-style-type: none"> - Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión. - La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios. - Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias. - Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Espíritu crítico - Comprensión lectora - Espíritu científico - Fomento de la creatividad - Formación para el respeto mutuo
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana y Biología	

IV

TÍTULO: CREERÉ				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO				
Resumen: La convivencia en situaciones cotidianas, también en clase, a veces nos arroja a encrucijadas en las que debemos plantearnos la fidelidad a lo que creemos, a las propias convicciones, a aquello que da sentido a nuestra vida. Y ahí está la clave: ¿En qué creo?				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
CE 4	4.2	<ul style="list-style-type: none"> - Razona cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura - Interpreta el patrimonio literario, artístico y cultural Valora el patrimonio, artístico y cultural como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	e); h); j); l)
CE 5	5.2	<ul style="list-style-type: none"> - Respeta las diferentes iglesias y tradiciones religiosas - Conoce y valorar las creencias, ritos, símbolos y principios de las iglesias y tradiciones religiosas Tiene elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	a); d); g) ; j)
CE 6	6.2	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora una primera síntesis de la fe cristiana - Subraya la capacidad para el diálogo entre 	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	a); h)

		la fe y la razón, entre la fe y la cultura Mantiene las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros		
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<ul style="list-style-type: none"> - Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona - La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. - La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica. - Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad. 			<ul style="list-style-type: none"> - Formación para el respeto mutuo - Educación emocional y en valores - Cooperación entre iguales - Espíritu crítico - Comprensión lectora - Espíritu científico - Comunicación audiovisual - 	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana y Biología				

V

TÍTULO: ESTA PINTURA ME HABLA				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO				
Resumen: ¿Un grafiti en una fachada del colegio puede ser una forma de expresión? ¿Y entonces, cómo hay que interpretarla? Una pared decorada, o mejor aún, un encargo para decorar una pared, nos permiten adentrarnos en todo un mundo, el de los símbolos, el de las obras de arte religioso, el de la expresión de lo que sentimos, de lo que creemos...				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
CE 4	4.2	<ul style="list-style-type: none"> - Razona cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura - Interpreta el patrimonio literario, artístico y cultural Valora el patrimonio, artístico y cultural como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes	: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	e); h); j); l)
CE 6	6.2	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora una primera síntesis de la fe cristiana - Subraya la capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura Mantiene las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	a); h)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<ul style="list-style-type: none"> - Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. 			<ul style="list-style-type: none"> - Fomento de la creatividad - Formación estética 	

<ul style="list-style-type: none"> - La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social - Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana. - Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura. - La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Competencia digital - Cooperación entre iguales - Educación emocional y en valores - Emprendimiento
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana, Plástica y Biología	

VI

TÍTULO: GESTOS QUE CAMBIAN LA VIDA				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO				
Resumen: ¡Qué bien estamos cuando nos sentimos bien acompañados! Y nosotros, ¿somos capaces de acompañar a quien está solo, incluso a quien aún no conocemos? Seguro que sabremos encontrar buenos modelos de personas que han sabido acompañar y que así han conseguido mejorar el mundo.				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
CE 1	1.2	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica las características de la visión bíblica sobre el ser humano - Relaciona la visión bíblica sobre el ser humano con la dignidad personal Reconoce la dignidad personal en los otros	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	a); b); c); d); e) ; f) ; g) ; h) ; k)
CE 2	2.2	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social Inspira la empatía con los demás en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	a); b); c); d); e) ; f) ; g); k)
CE 3	3.2	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza las necesidades sociales - Identifica las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas - Discierne las causas de las situaciones de injusticia, violencia y discriminación según el proyecto del 	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	a); b); c); d) ; k)

		Reino de Dios Se implica en propuestas de transformación social		
Contenidos de la materia		Contenidos de carácter transversal		
<ul style="list-style-type: none"> - Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión. - La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo. - Jesucristo y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas. - Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana. - Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia. 		<ul style="list-style-type: none"> - Espíritu crítico - Educación emocional y en valores - Formación para el respeto mutuo - Cooperación entre iguales - Comprensión lectora - Fomento de la creatividad - Comunicación audiovisual 		
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana y Biología				

VII

TÍTULO: ¡LUCES, CÁMARA, ACCIÓN!				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO				
Resumen: Hay personas que se convierten en modelos, en personas de referencia, en personajes significativos no solo para su entorno cercano sino también para un ámbito más amplio, como un centro escolar. Grabar un cortometraje es una forma de conservar y dar a conocer el mensaje de esa persona y sus valores.				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
CE 1	1.2	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica las características de la visión bíblica sobre el ser humano - Relaciona la visión bíblica sobre el ser humano con la dignidad personal Reconoce la dignidad personal en los otros	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	a); b); c); d); e) ; f) ; g) ; h) ; k)
CE 2	2.2	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social Inspira la empatía con los demás en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	a); b); c); d); e) ; f); g); k)
CE 3	3.2	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza las necesidades sociales - Identifica las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas - Discierne las 	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	a); b); c); d); k)

		causas de las situaciones de injusticia, violencia y discriminación según el proyecto del Reino de Dios Se implica en propuestas de transformación social		
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<ul style="list-style-type: none"> - Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. - Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad. - Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral. - Biografía de una persona significativa para el centro escolar y su tarea educativa o social. 			<ul style="list-style-type: none"> - Comunicación audiovisual - Educación emocional y en valores - Cooperación entre iguales - Fomento de la creatividad - Formación estética - Espíritu crítico 	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana, Plástica y Biología				

VIII

TÍTULO: UNA REALIDAD POCO VIRTUAL				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO				
Resumen: La guerra de Ucrania nos ha convertido en más cercano un problema que afecta a muchos seres humanos, tanto adultos como menores, no solo a las puertas de Europa sino en muchos otros lugares del planeta: el de los refugiados que tienen que huir de su país por motivos de guerra, violencia, persecución, discriminación...				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
CE 2	2.2	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social Inspira la empatía con los demás en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación. 	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	a); b); c); d); e); f); g); k)
CE 3	3.2	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza las necesidades sociales - Identifica las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas - Discierne las causas de las situaciones de injusticia, violencia y discriminación según el proyecto del 	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	a); b); c); d); k)

		Reino de Dios Se implica en propuestas de transformación social		
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<ul style="list-style-type: none"> – Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona. – Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. – La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. – Comprensión del mensaje cristiano respecto a los migrantes y refugiados. – Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia. – Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral. – Actitud de empatía con las personas que viven en un campo de refugiados y de interés hacia las instituciones, ONG y voluntarios que trabajan en esos campos 			<ul style="list-style-type: none"> – Espíritu crítico – Educación emocional y en valores – Cooperación entre iguales – Emprendimiento – Competencia digital – Formación estética – Fomento de la creatividad 	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana y Biología				

G. Materiales y recursos de desarrollo curricular.

Los recursos didácticos que se proponen están en coherencia y al servicio de los demás elementos de esta programación didáctica. La insuficiente carga lectiva de nuestra materia exige una planificación que permita rentabilizar los tiempos de trabajo directo con el grupo para desarrollar lo programado. Los recursos didácticos de los que se dispone son:

Materiales de desarrollo curricular

1. Impresos
 - Libro de texto: Ed. Vicens Vives
 - Materiales elaborados por el departamento:
2. Digitales e informáticos
 - TEAMS
 - Plataformas digitales
3. Medios audiovisuales y multimedia
 - Vídeos materia

Recursos de desarrollo curricular

- Impresos.
 - Libro de texto de 2º de ESO

- Biblia, Código Derecho Canónico; Catecismo de la Iglesia Católica; Documentos del Vaticano.
- Libros referentes a otras religiones: El Corán, el Misná; El Talmud, Los Vedas.
- Libros de Historia, de Arte, de Filosofía, de Literatura, etc.
- Material bibliográfico de la biblioteca del centro: libros de consulta, manuales, enciclopedias, diccionarios, anuarios, etc. para trabajos individuales y/o grupales.

Prensa para la obtención de información y análisis de diversos temas.

- Digitales e informáticos.
 - Grupo de Teams de la clase, para compartir contenidos de ampliación, resolución de dudas, información, etc.
- Medios audiovisuales y multimedia.
 - Ordenador, proyector y pantalla digital del aula.
 - Aula de informática del centro.
 - Tablets del centro para la elaboración de diferentes tareas
 - Vídeos de la Historia del cristianismo; Historia de la Iglesia; las grandes Religiones; distintas evangelizaciones;
 - Vídeos referentes a los valores y temas transversales.
 - Documentales, canciones, etc.

H. Criterios de evaluación e indicadores de logro, junto a los contenidos con los que se asocian.

- **Vinculación de competencias específicas con los criterios de evaluación:**

COMPETENCIA ESPECÍFICA 1

Criterio de evaluación

Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 2

Criterio de evaluación

Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 3

Criterio de evaluación

Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 4

Criterio de evaluación

Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 5

Criterio de evaluación

Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 6

Criterio de evaluación

Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.

- **Desglose de contenidos en unidades concretas de trabajo:**

Criterios evaluación	Contenidos	Unidades de Trabajo	Indicadores de Logro
<p>1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.</p> <p>3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social</p> <p>4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.</p> <p>6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.</p>	<p>Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.</p> <p>Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.</p> <p>Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</p> <p>Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esta unidad versa sobre el concepto de persona. En primer lugar, reflexionaremos sobre el significado de ser persona y sus implicaciones. Reconoceremos que el ser humano es un ser creado por Dios, hecho que lo dota de dignidad. - A continuación, nos adentraremos en la cuestión de la dignidad. Expondremos su fundamento y su significado y mostraremos distintas visiones respecto al origen del ser humano, la religiosa y la científica. Proseguiremos reflexionando acerca de nuestro lugar en la Creación, las diferencias que hay entre nosotros y el resto de animales, y la responsabilidad que tenemos frente a los dones recibidos. En relación a esta cuestión, tomaremos conciencia de las acciones que atentan contra la vida humana y las rechazaremos. Además, y en oposición al punto anterior, veremos obras que actúan como ejemplo del reconocimiento de la dignidad de la persona, en el ámbito de la Iglesia. - Para todo ello, nos serviremos de textos, imágenes, obras de 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica las características de la visión bíblica sobre el ser humano - Relaciona la visión bíblica sobre el ser humano con la dignidad personal - Reconoce la dignidad personal en los otros - Analiza las necesidades sociales - Identifica las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas - Discierne las causas de las situaciones de injusticia, violencia y discriminación según el proyecto del Reino de Dios - Se implica en propuestas de transformación social - Razona cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura - Interpreta el patrimonio literario, artístico y cultural - Valora el patrimonio, artístico y cultural como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes - Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana - Subraya la capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura - Mantiene las convicciones propias con pleno respeto a las

		arte y la realización de actividades y un trabajo colaborativo.	de los otros
--	--	---	--------------

Tema 2			
Criterios evaluación	Contenidos	Unidades de Trabajo	Indicadores de Logro
<p>1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.</p> <p>4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.</p>	<p>La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</p> <p>La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios. Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.</p> <p>La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.</p> <p>Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</p>	<p>– En esta unidad nos adentraremos en el conocimiento de la Biblia. Comprenderemos que no se trata de un simple libro, sino del relato de la revelación de Dios en la historia. Partiremos de los medios a través de los cuales Él se nos da a conocer, tomando la iniciativa, y cómo este encuentro cambia la vida. Reflexionaremos también acerca de la fe, como don y como respuesta a su llamada.</p> <p>– A continuación, describiremos algunos aspectos de la Biblia. Mostraremos su estructura general y sus características, explicaremos el método de interpretación de los textos bíblicos propuesto por la Iglesia y veremos cómo frente a Su llamada, podemos responderle con fe y decirle que sí, tal y como han hecho muchos personajes bíblicos, desde Noé hasta Timoteo. Para afianzar los contenidos mencionados, invitaremos al</p>	<p>- Identifica las características de la visión bíblica sobre el ser humano</p> <p>- Relaciona la visión bíblica sobre el ser humano con la dignidad personal</p> <p>- Reconoce la dignidad personal en los otros</p> <p>- Razona cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura</p> <p>- Interpreta el patrimonio literario, artístico y cultural</p> <p>- Valora el patrimonio, artístico y cultural como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes</p>

		<p>alumnado a la realización de un trabajo colaborativo.</p> <p>– Finalmente, mencionaremos la tarea de la arqueología bíblica y la importancia de sus hallazgos, conoceremos la vocación de la Hermana Glenda y reflexionaremos sobre nosotros mismos y la relación que tenemos con los demás. Todo ello nos servirá para profundizar en el conocimiento de Dios.</p>	
--	--	--	--

Tema 3			
Crterios evaluación	Contenidos	Unidades de Trabajo	Indicadores de Logro
<p>2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación</p> <p>4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes</p> <p>5.2 Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo</p>	<p>Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social.</p> <p>Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</p> <p>Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.</p> <p>Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la</p>	<p>– La presente unidad versa sobre la Trinidad. En primer lugar, veremos las características del Dios cristiano en comparación con las religiones politeístas. Subrayaremos el hecho de que el cristianismo es una religión revelada, en la que Dios se ha dado a conocer al ser humano, y describiremos cada una de sus tres personas. A continuación, estableceremos relaciones entre el misterio de la Trinidad y la familia, como reflejo suyo. Para ello, nos serviremos de la contemplación de obras de arte, un trabajo colaborativo y el testimonio de</p>	<p>- Desarrolla empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social</p> <p>- Inspira la empatía con los demás en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.</p> <p>- Razona cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura</p> <p>- Interpreta el patrimonio literario, artístico y cultural</p> <p>- Valora el patrimonio, artístico y cultural como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes</p> <p>- Respeta las diferentes iglesias y tradiciones religiosas</p> <p>- Conoce y valorar las creencias, ritos,</p>

<p>interreligioso.</p> <p>6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.</p>	<p>liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.</p>	<p>vida de la familia Medrano.</p> <ul style="list-style-type: none"> - A continuación, y en relación con lo anterior, nos adentraremos en la <i>Jornada Pro Orantibus</i>, una iniciativa eclesial vinculada a la celebración de la fiesta de la Santísima Trinidad. Además, analizaremos un poema de Lydia de la Trinidad, quien testimonia su relación de amor con Dios a través de su obra. - A modo de conclusión, propondremos una serie de actividades autoevaluativas que tienen como objetivo afianzar los contenidos tratados a lo largo de la unidad. 	<p>símbolos y principios de las iglesias y tradiciones religiosas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tiene elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso - Elabora una primera síntesis de la fe cristiana - Subraya la capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura - Mantiene las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros
---	---	--	---

Tema 4			
Criterios evaluación	Contenidos	Unidades de Trabajo	Indicadores de Logro
<p>3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.</p> <p>4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y</p>	<p>Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral. La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica. Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la</p>	<ul style="list-style-type: none"> - En este tema nos centraremos en el credo, signo de unidad de la Iglesia. Comenzaremos explicando el motivo de su existencia, su relación con el bautismo, sus distintas formulaciones y el contexto en el que aparecieron. Veremos también la importancia de los dos primeros concilios ecuménicos y de los Padres de la Iglesia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza las necesidades sociales - Identifica las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas - Discierne las causas de las situaciones de injusticia, violencia y discriminación según el proyecto del Reino de Dios - Se implica en propuestas de transformación social - Razona cómo la fe cristiana, en el presente

<p>valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.</p> <p>5.2 Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.</p> <p>6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.</p>	<p>cultura.</p>	<p>– Proseguiremos la explicación analizando detenidamente el contenido del credo y las verdades de la fe que se recogen en él. Además, tomaremos conciencia de la responsabilidad que tenemos los cristianos al respecto. Para profundizar en todo ello, propondremos distintas actividades y la resolución del reto planteado al inicio de la unidad.</p> <p>– Por último, investigaremos sobre distintas iniciativas culturales a través de las cuales se profesa públicamente la fe: el programa de radio <i>Pueblo de Dios</i> y la música del grupo <i>Brotos de Olivo</i>.</p>	<p>y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpreta el patrimonio literario, artístico y cultural - Valora el patrimonio, artístico y cultural como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes - Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas - Conoce y valorar las creencias, ritos, símbolos y principios de las iglesias y tradiciones religiosas - Tiene elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso - Elabora una primera síntesis de la fe cristiana - Subraya la capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura - Mantiene las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros
---	-----------------	---	--

Tema 5			
Criterios evaluación	Contenidos	Unidades de Trabajo	Indicadores de Logro
<p>2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.</p>	<p>Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas. Las primeras comunidades cristianas. María, Madre</p>	<p>– Esta unidad versa sobre la Iglesia y su historia. En primer lugar explicaremos qué es, cuándo y cómo nació. Para ello, subrayaremos el</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social - Inspira la empatía con los demás en el ser relacional de Dios, manifestado en la

<p>4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.</p> <p>5.2 Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.</p>	<p>de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe.</p> <p>La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. La historia de la Iglesia: las primeras comunidades y las persecuciones cristianas.</p> <p>Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</p>	<p>hecho de que perviva en la actualidad y la importancia de un acontecimiento clave para ello: el envío del Espíritu Santo el día de Pentecostés.</p> <p>– A continuación, describiremos la vida de las primeras comunidades cristianas y su misión. Veremos el contexto en el que fueron creciendo y la hostilidad que recaía sobre ellas por parte del Imperio romano, siendo objeto de amenazas y persecuciones. Expondremos también los acontecimientos que pusieron fin a dicha situación. Haremos una especial mención a la vida de San Pablo, desde su conversión hasta su martirio. Nos detendremos en los viajes que llevó a cabo respondiendo a la misión evangelizadora que le había sido encomendada, mencionando todos los frutos que surgieron de allí. Mencionaremos también la importancia del apóstol Santiago y de la Ruta Jacobea.</p> <p>– Por último, veremos cómo todo ello no ha quedado relegado al pasado, sino que está presente en la actualidad. Mostraremos testimonios que viven la fe y la comunión con Jesús hoy y que desempeñan una</p>	<p>historia de la salvación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Razona cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura - Interpreta el patrimonio literario, artístico y cultural - Valora el patrimonio, artístico y cultural como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes - Respeta las diferentes iglesias y tradiciones religiosas - Conoce y valorar las creencias, ritos, símbolos y principios de las iglesias y tradiciones religiosas - Tiene elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso
--	---	--	--

		labor evangelizadora. Todo ello nos servirá para reflexionar sobre la importancia de pertenecer a una comunidad y sobre la pertinencia de la fe para el mundo de hoy.	
--	--	---	--

Tema 6			
Crterios evaluación	Contenidos	Unidades de Trabajo	Indicadores de Logro
<p>2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.</p> <p>3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.</p> <p>4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.</p> <p>5.2 Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de</p>	<p>Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral</p> <p>Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</p> <p>La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus expresiones.</p> <p>Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal</p> <p>Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</p>	<p>– En este tema reflexionaremos sobre la pervivencia de la Iglesia en la actualidad y sus rasgos distintivos. Comenzaremos la exposición valorando su unidad, fundamentada en la unidad de Dios y la persona de Jesús. Veremos cuáles son los signos visibles de la comunión y recordaremos cómo pueden romperse a través de la herejía, la apostasía o el cisma.</p> <p>Reflexionaremos acerca del significado de la santidad y su alma, esto es, la caridad, tomando como ejemplo la vida de algunos santos, que actúan como rostro de la Iglesia.</p> <p>– A continuación, nos adentraremos en la vocación universal de la Iglesia católica. La diferenciaremos del resto de iglesias cristianas y nos centraremos en dos aspectos que la definen: el diálogo interreligioso y el ecumenismo.</p>	<p>- Desarrolla empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social</p> <p>- Inspira la empatía con los demás en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación</p> <p>- Analiza las necesidades sociales</p> <p>- Identifica las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas</p> <p>- Discierne las causas de las situaciones de injusticia, violencia y discriminación según el proyecto del Reino de Dios</p> <p>- Se implica en propuestas de transformación social</p> <p>- Razona cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura</p> <p>- Interpreta el patrimonio literario, artístico y cultural</p> <p>- Valora el patrimonio, artístico y cultural como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes</p> <p>- Respeta las diferentes</p>

<p>juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso</p> <p>6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.</p>		<p>Describiremos su misión evangelizadora, tomando como punto de partida la vida de los apóstoles. Para ayudarnos con la explicación, haremos referencia a la comunidad ecuménica de Taizé y la Comunidad de Vida Cristiana. Todo ello nos servirá para reflexionar sobre la importancia de la unidad y la comunidad con nuestros seres queridos.</p> <p>– De este modo, habremos visto por qué la Iglesia es una, santa, católica y apostólica. Para reforzar dicho conocimiento, propondremos la resolución del reto planteado al inicio de la unidad.</p>	<p>iglesias y tradiciones religiosas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoce y valorar las creencias, ritos, símbolos y principios de las iglesias y tradiciones religiosas - Tiene elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso - Elabora una primera síntesis de la fe cristiana - Subraya la capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura - Mantiene las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros
--	--	--	---

I. Contenidos de carácter transversal que se trabajarán desde la materia.

SA 1		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en cada SA para su análisis crítico,	4.2; 5.2	<ul style="list-style-type: none"> - Razona cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura - Interpreta el patrimonio literario, artístico y cultural - Valora el patrimonio, artístico y cultural como expresión de la encarnación del
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con cada tema o SA		
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados		

Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte... Relacionado expresamente con cada tema		mensaje cristiano en diferentes lenguajes
Emprendimiento social y empresarial	En cada una de la SA y diversos temas, el trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación		- Respeta las diferentes iglesias y tradiciones religiosas
Fomento del espíritu crítico y científico	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la sociedad, literatura, arte...e implica cada uno de los contenidos de la materia		- Conoce y valorar las creencias, ritos, símbolos y principios de las iglesias y tradiciones religiosas
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		Tiene elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso
Igualdad de género	La igualdad de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos, reflexiones...		
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el bien de los demás		
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y de su apariencia.		
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra		
Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias e comprometidas.		

SA 2		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en cada SA para su análisis crítico,		
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con cada tema o SA		
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados		
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte.... Relacionado expresamente con cada tema		
Emprendimiento social y empresarial	En cada una de la SA y diversos temas, el trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación		
Fomento del espíritu crítico y científico	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la sociedad, literatura, arte....e implica cada uno de los contenidos de la materia		
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas	1.2 2.2	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica las características de la visión bíblica sobre el ser humano - Relaciona la visión bíblica sobre el ser humano con la dignidad personal Reconoce la dignidad personal en los otros
Igualdad de género	La igualdad de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		<ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social Inspira la empatía con los demás en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos, reflexiones...		
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el bien de los demás		
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y da su apariencia.		
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural		

	que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra		
Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias e comprometidas.		

SA 3		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en cada SA para su análisis crítico,		
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con cada tema o SA		
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados		
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte... Relacionado expresamente con cada tema		
Emprendimiento social y empresarial	En cada una de la SA y diversos temas, el trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación	1.2 2.2	
Fomento del espíritu crítico y científico	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la sociedad, literatura, arte... e implica cada uno de los contenidos de la materia		
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Igualdad de género	La igualdad de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos,		

- Identifica las características de la visión bíblica sobre el ser humano
- Relaciona la visión bíblica sobre el ser humano con la dignidad personal
- Reconoce la dignidad personal en los otros
- Desarrolla empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social
- Inspira la empatía con los demás en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.

	reflexiones...		
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el bien de los demás		
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y de su apariencia.		
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra		
Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias e comprometidas.		

SA 4		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en cada SA para su análisis crítico,		<ul style="list-style-type: none"> - Razona cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura - Interpreta el patrimonio literario, artístico y cultural Valora el patrimonio, artístico y cultural como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes - Respeta las diferentes iglesias y tradiciones religiosas - Conoce y valorar
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con cada tema o SA		
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados	4.2 5.2 6.2	
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte... Relacionado expresamente con cada tema		
Emprendimiento social y empresarial	En cada una de la SA y diversos temas, el trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación		
Fomento del espíritu crítico y	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la		

científico	sociedad, literatura, arte, etc. e implica cada uno de los contenidos de la materia		<p>las creencias, ritos, símbolos y principios de las iglesias y tradiciones religiosas</p> <p>Tiene elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elabora una primera síntesis de la fe cristiana - Subraya la capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura <p>Mantiene las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros</p>
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Igualdad de género	La igualdad de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos, reflexiones...		
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el bien de los demás		
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y da su apariencia.		
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra		
Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias e comprometidas.		

SA 5		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en cada SA para su análisis crítico,	4.2	<ul style="list-style-type: none"> - Razona cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con	6.2	

	cada tema o SA		
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados		
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte... Relacionado expresamente con cada tema		
Emprendimiento social y empresarial	En cada una de la SA y diversos temas, el trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación		
Fomento del espíritu crítico y científico	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la sociedad, literatura, arte, etc. e implica cada uno de los contenidos de la materia		
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Igualdad de género	La igualdad de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos, reflexiones...		
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el bien de los demás		
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y de su apariencia.		
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra		
			<ul style="list-style-type: none"> - Interpreta el patrimonio literario, artístico y cultural Valora el patrimonio, artístico y cultural como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes - Elabora una primera síntesis de la fe cristiana - Subraya la capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura Mantiene las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros

Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias e comprometidas.		
---	--	--	--

SA 6		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en cada SA para su análisis crítico,	1.2 2.2 3.2	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica las características de la visión bíblica sobre el ser humano - Relaciona la visión bíblica sobre el ser humano con la dignidad personal Reconoce la dignidad personal en los otros - Desarrolla empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social Inspira la empatía con los demás en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación - Analiza las necesidades sociales - Identifica las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas - Discierne las causas de las situaciones de injusticia, violencia y discriminación según el proyecto del Reino de Dios Se implica en propuestas de transformación social
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con cada tema o SA		
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados		
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte... Relacionado expresamente con cada tema		
Emprendimiento social y empresarial	En cada una de la SA y diversos temas, el trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación		
Fomento del espíritu crítico y científico	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la sociedad, literatura, arte, etc. e implica cada uno de los contenidos de la materia		
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Igualdad de género	La igualdad de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos, reflexiones...		
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el		

	bien de los demás		
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y da su apariencia.		
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra		
Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias e comprometidas.		

SA 7		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en cada SA para su análisis crítico,		<ul style="list-style-type: none"> - Identifica las características de la visión bíblica sobre el ser humano - Relaciona la visión bíblica sobre el ser humano con la dignidad personal Reconoce la dignidad personal en los otros - Desarrolla empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social Inspira la empatía con los demás en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación. - Analiza las necesidades sociales - Identifica las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas - Discierne las causas de las situaciones de
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con cada tema o SA		
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados		
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte.... Relacionado expresamente con cada tema	1.2 2.2	
Emprendimiento social y empresarial	En cada una de la SA y diversos temas, el trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación	3.2	
Fomento del espíritu crítico y científico	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la sociedad, literatura, arte... e implica cada uno de los contenidos de la materia		
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Igualdad de género	La igualdad de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades		

	programadas		injusticia, violencia y discriminación según el proyecto del Reino de Dios Se implica en propuestas de transformación social
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos, reflexiones...		
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el bien de los demás		
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y da su apariencia.		
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra		
Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias e comprometidas.		

SA 8		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en cada SA para su análisis crítico,	2.2 3.2	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social Inspira la empatía con los demás en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación. - Analiza las necesidades sociales - Identifica las situaciones de injusticia, violencia y discriminación,
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con cada tema o SA		
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados		
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte.... Relacionado expresamente con cada tema		
Emprendimiento social y	En cada una de la SA y diversos temas, el		

empresarial	trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación		<p>con sus causas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Discierne las causas de las situaciones de injusticia, violencia y discriminación según el proyecto del Reino de Dios <p>Se implica en propuestas de transformación social</p>
Fomento del espíritu crítico y científico	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la sociedad, literatura, arte.... e implica cada uno de los contenidos de la materia		
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Igualdad de género	La igualdad de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos, reflexiones...		
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el bien de los demás		
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y da su apariencia.		
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra		
Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias e comprometidas.		

J. Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.

La evaluación de la materia de Religión Católica se realizará en los mismos términos y con los mismos efectos de las otras materias de la etapa. Deberá tener en cuenta todos los procesos de la actividad pedagógica que se desarrolla en el aula y prever las herramientas e instrumentos necesarios para observar el nivel de adquisición de las competencias específicas. En la medida de lo posible, en cuanto sujetos progresivamente autónomos y gradualmente responsables de su aprendizaje, los alumnos y alumnas han de participar en la evaluación y el proceso seguido para la adquisición de las competencias específicas propias de la materia. Para ello se deberían combinar los diferentes tipos de evaluación: la realizada por el docente, autoevaluación del alumnado sobre sí mismo de forma que puedan tomar conciencia de su proceso de aprendizaje y sea progresivamente más responsable de él, y coevaluación entre iguales que debe desarrollarse en un ambiente de respeto y empatía.

Las **técnicas** van a depender del indicador que se quiera evaluar. Las agrupamos en cuatro grandes bloques: observación en el aula, producciones escritas y digitales, intervenciones orales y pruebas específicas. Estos instrumentos constituyen el soporte físico que se empleará para recoger la información sobre los aprendizajes esperados de los alumnos, correspondientes a los procedimientos de evaluación señalados anteriormente:

Observación sistemática (OS). Lleva consigo la **observación de las actitudes manifestadas por los alumnos** y de las respuestas a las tareas sugeridas en el aula. Comprobación del respecto a los compañeros, al orden en la clase, al profesor, a los materiales propios y ajenos. Valoración de si el alumno acepta o no los roles asignados, ayuda a organizar el grupo, coopera en las tareas comunes.

Producciones del alumno (PA): Expresión en el **cuaderno de clase** de las actividades realizadas. Resolución de ejercicios y **prácticas realizadas en la clase**. Elaboración de **resúmenes, monografías, informes, proyectos, portfolios...**

Expresión oral (EO): Conversación con el alumno para medir su implicación en los temas expresados en la clase: valoración de su creatividad e investigación personal. Valoración

con diálogo del grado de interés por la materia, de su comportamiento, de la integración cuando el trabajo sea en grupo. Participación positiva en las puestas en común. Respeto en los debates. Son las **pruebas orales**

Pruebas específicas (PE): pruebas tipo test y cuestionarios. Exposición de un tema. Interpretación de datos.

A continuación, se asignan los **instrumentos** con los que se evaluarán cada criterio de evaluación / indicadores de logro:

2º ESO		RELIGIÓN CATÓLICA
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1.2. Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.	1.1 Identifica las características de la visión bíblica sobre el ser humano	PA-EO
	1.2. Relaciona la visión bíblica sobre el ser humano con la dignidad personal	PE
	1.3. Reconoce la dignidad personal en los otros	OS
2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación	2.1. Desarrolla empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social	OS
	2.2. Inspira la empatía con los demás en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.	OS
3.2. Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.	3.1. Analiza las necesidades sociales	PA-PE
	3.2. Identifica las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas	PA-EO
	3.3. Discierne las causas de las situaciones de injusticia, violencia y discriminación según el proyecto del Reino de Dios	PE
	3.4. Se implica en propuestas de transformación social	OS
4.2. Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y	4.1. Razona cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura	PA-EO

valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.	4.2. Interpreta el patrimonio literario, artístico y cultural	PE
	4.3. Valora el patrimonio, artístico y cultural como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes	OS
5.2. Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso	5.1. Respeta las diferentes iglesias y tradiciones religiosas	OS-EO
	5.2. Conoce y valorar las creencias, ritos, símbolos y principios de las iglesias y tradiciones religiosas	PE
	5.3. Tiene elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso	PA-EO
6.2. Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.	6.1. Elabora una primera síntesis de la fe cristiana	PA
	6.2. Subraya la capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura	PE
	6.3. Mantiene las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros	OS-EO

A continuación, se determina en qué momento se aplicará cada instrumento de evaluación, según los criterios de evaluación e indicadores de logro que evalúan.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	SITUACIONES APRENDIZAJE							
	S.A. 1	SA2	SA 3	SA 4	S.A. 5	SA 6	SA 7	S.A. 8
1.2. Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.		X	X			X	X	
2.2. Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación		X	X			X	X	X
3.2. Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social						X	X	X
4.2. Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en	X			X	X			

diferentes lenguajes.								
5.2. Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso	X			X				
6.2. Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.				X	X			

A continuación, se determina el tipo de evaluación que se aplicará según los agentes evaluadores, vinculándolo a cada instrumento de evaluación, según los criterios de evaluación e indicadores de logro que evalúan:

2º ESO		RELIGIÓN CATÓLICA				
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDIC. DE LOGRO	% INDIC.	INSTRUM. DE EVALUACIÓN	Prof. Alumnado		
				Heteroev.	Autoev.	Coev.
1.2. Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.	1.1 Identifica las características de la visión bíblica sobre el ser humano	4 %	PA-EO	X	X	
	1.2. Relaciona la visión bíblica sobre el ser humano con la dignidad personal	3 %	PE	X	X	
	1.3. Reconoce la dignidad personal en los otros	4 %	OS	X		X
2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación	2.1. Desarrolla empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social	13 %	OS	X		X
	2.2. Inspira la empatía con los demás en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.	12 %	OS	X		X
3.2. Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de	3.1. Analiza las necesidades sociales	4 %	PA-PE	X	X	
	3.2. Identifica las situaciones de		PA-EO			

Dios, implicándose en propuestas de transformación social	injusticia, violencia y discriminación, con sus causas	4 %		X	X	
	3.3. Discierne las causas de las situaciones de injusticia, violencia y discriminación según el proyecto del Reino de Dios	3 %	PE	X	X	
	3.4. Se implica en propuestas de transformación social	4 %	OS	X		X
4.2. Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.	4.1. Razona cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura	5 %	PA-EO	X	X	
	4.2. Interpreta el patrimonio literario, artístico y cultural	5 %	PE	X	X	
	4.3. Valora el patrimonio, artístico y cultural como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes	5 %	OS	X		X
5.2. Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso	5.1. Respeta las diferentes iglesias y tradiciones religiosas	4 %	OS-EO	X		X
	5.2. Conoce y valorar las creencias, ritos, símbolos y principios de las iglesias y tradiciones religiosas	4 %	PE	X	X	
	5.3. Tiene elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso	4 %	PA-EO	X	X	
6.2. Elaborar una primera	6.1. Elabora una		PA			

síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.	primera síntesis de la fe cristiana	4 %		X	X	
	6.2. Subraya la capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura	4 %	PE	X	X	
	6.3. Mantiene las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros	4 %	OS-EO	X		X

En relación con los **criterios de calificación**:

En todos aquellas pruebas o tareas escritas se penalizarán las faltas de ortografía. Se quitará como máximo 0,5 punto de la prueba o tarea. Por cada tres faltas de ortografía se restará 0,1, por cada cinco tildes se restará 0,1.

La primera y la segunda evaluación serán evaluaciones de seguimiento en las que se calificará con una nota numérica la materia, siendo la tercera evaluación en la que se calificará la materia, así como la adquisición de las competencias.

Para aprobar cada evaluación será necesario sacar al menos un 5. No se redondeará al alza ninguna nota que sea inferior a un 5.

En caso de que un alumno no pueda asistir a un examen, deberá presentar un justificante para tener derecho a que se repita la prueba.

Cualquier conducta fraudulenta (copiar, intercambiar folios, facilitar contenidos a un compañero, etc.) durante la realización de alguna prueba comportará la interrupción inmediata de la misma para el alumno o alumnos afectados, su calificación será de cero.

Después de cada una de las tres evaluaciones del curso, se hará una detección de necesidades tanto de los alumnos con calificaciones positivas como negativas, y así comenzar el trabajo a partir de esas carencias (independientemente de la presión del currículo) y planificar actividades complementarias más complejas para subir nota en las calificaciones positivas y recuperar la materia en las calificaciones negativas implicando trabajo en clase y en casa.

La detección de necesidades en alumnos con la materia suspensa se hará en base a los siguientes ítems, para después examinar las medidas de refuerzo correspondientes que podrán tomarse:

CAUSAS DEL MAL RESULTADO			
Desinterés y falta de implicación de los		Falta de razonamiento y abuso de la	

alumnos.		memorización.	
Falta de trabajo personal en clase		No estudio al día, con lo que se repiten siempre las mismas preguntas y ralentizan el ritmo de la clase.	
Falta de trabajo personal en casa		No suficiente autonomía en el estudio	
Ausencias injustificadas		Disrupción en aula	
Falta de entrega de trabajos		Carencia de estrategias o ganas para tomar apuntes	
Ausencia de conocimiento de la metodología /objetivos de los trabajos colaborativos		Ausencia de conocimiento de los criterios, los objetivos y la evaluación de la materia.	
Falta de aportación en los trabajos colaborativos.		No siguen el ritmo requerido para el nivel	
Dificultades a la hora de calificar las aportaciones en los trabajos cooperativos.		Dificultades importantes de comprensión lectora y expresión escrita.	

2º ESO		RELIGIÓN CATÓLICA
CRITERIO DE EVALUACIÓN		CRITERIO DE CALIFICACIÓN
1.2. Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros		21%
2.2. Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.		25%
3.2. Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social		15%
4.2. Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.		15%
5.2. Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso		12%
6.2. Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.		12%
		100 %

En virtud de la relación entre instrumentos y criterios de evaluación, se determinan, a continuación, los criterios de calificación de cada instrumento de evaluación:

2º ESO		RELIGIÓN CATÓLICA
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		PESO (%)
Observación sistemática (OS). Lleva consigo la observación de las actitudes manifestadas por los alumnos y de las respuestas a las tareas sugeridas en el aula. Comprobación del respecto a los compañeros, al orden en la clase, al profesor, a los materiales propios y ajenos. Valoración de si el alumno acepta o no los roles asignados, ayuda a organizar el grupo, coopera en las tareas comunes.		20 %
Producciones del alumno (PA): Expresión en el cuaderno de clase de las actividades realizadas. Resolución de ejercicios y prácticas realizadas en la clase. Elaboración de resúmenes, monografías, informes.		30 %
Expresión oral (EO): Conversación con el alumno para medir su implicación en los temas expresados en la clase: valoración de su creatividad e investigación personal. Valoración con diálogo del grado de interés por la materia, de su comportamiento, de la integración cuando el trabajo sea en grupo. Participación positiva en las puestas en común. Respeto en los debates.		15 %
Pruebas específicas (PE): pruebas tipo test y cuestionarios. Exposición de un tema. Interpretación de datos.		35%
		100 %

En virtud de la relación entre situaciones de aprendizaje y criterios de evaluación, se determinan, a continuación, los criterios de calificación de cada situación de aprendizaje:

2º ESO		RELIGIÓN CATÓLICA
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	PESO (%)	
Situación de aprendizaje 1	11%	
Situación de aprendizaje 2	11%	
Situación de aprendizaje 3	11%	
Situación de aprendizaje 4	15%	
Situación de aprendizaje 5	11%	
Situación de aprendizaje 6	15%	
Situación de aprendizaje 7	15%	
Situación de aprendizaje 8	11%	

Calificación de competencias clave:

Religión	Competencia en Comunicación Lingüística					Competencia Plurilingüe			Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería					Competencia Digital					Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender					Competencia Ciudadana				Competencia Emprendedora			Competencia en Conciencia y Expresión Culturales			
	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1 ^a	CD2 ^b	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2 ^a	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4
Nº Descriptores 56	3	2	2	1	2	0	0	2	0	1	2	1	1	3	0	1	1	0	2	1	3	2	3	2	1	3	3	2	2	2	3	1	3	1
% de cada descriptor	30%	20%	20%	10%	20%	0%	0%	100%	0%	20%	40%	20%	20%	60%	0%	20%	20%	0%	18%	9%	27,5%	18%	27,5%	22%	11%	33,5%	33,5%	33,3%	33,3%	33,3%	37,5%	12,5%	37,5%	12,5%
Total	100%					100%			100%					100%					100%					100%				100%						

K. Atención a las diferencias individuales del alumnado

Sabemos que nuestros alumnos tienen diferentes ámbitos de diversidad:

- f. Diversidad de ideas, experiencia y actitudes previas: tales diferencias de partida no deben convertirse en desigualdades y desventajas en el proceso y en el resultado.
- g. Diversidad de estilos de aprendizaje: cada alumno presenta diferentes maneras de aprender en cuanto a:
 - Los tipos de pensamiento
 - La formación de imágenes mentales
 - Las relaciones de comunicación que se establecen
 - Los procedimientos lingüísticos que mejor se dominan
- h. Diversidad de ritmos: tanto en el de trabajo como en el tiempo necesario para una asimilación adecuada
- i. Diversidad de intereses, motivaciones y expectativas ante el aprendizaje escolar: el trasfondo de estas diferencias que se dan en el alumnado conecta con su origen social y sus valores culturales
- j. Diversidad de capacidades y de ritmos de desarrollo: cada alumno posee y desarrolla de manera específica las diferentes capacidades.

LÍNEAS DE ACTUACIÓN

Pretendemos ajustar la ayuda pedagógica a las diferentes necesidades de nuestro alumnado y facilitar recursos y estrategias variadas a la diversidad de nuestros alumnos.

Las líneas de actuación en orden al tratamiento de la diversidad, en nuestra área serán:

1. Adaptaciones curriculares no significativas. Consideramos como criterios del área, para la realización de estas:

- A). Dificultades generalizadas de aprendizaje

- B). Cuando su nivel de competencia curricular no se corresponde con el del curso en el que se encuentra
- C). Cuando tienen interés y motivación por el área, pero no desarrollan capacidades contenidas en los objetivos generales del curso anterior
- D). Para alumnos que tienen necesidades educativas especiales

2. Adaptaciones curriculares significativas.

> Eliminar contenidos esenciales o nucleares y objetivos generales que se consideran importantes en diferentes áreas curriculares, con la consiguiente modificación de los respectivos criterios de evaluación.

> Si se diera el caso de que los alumnos han recibido ya en la Educación Primaria una atención especial con la pertinente adaptación curricular, se proseguirá en la ESO, pues no sólo se encuentra en una situación diversa, sino también en clara desventaja.

> En todos aquellos casos que sean demandados por el departamento de Orientación

3. En el programa de diversificación curricular como materia común a realizar con el grupo ordinario, siempre y cuando el departamento de orientación lo considere necesario.

La educación en la diversidad se ha de basar en un modelo de desarrollo curricular que facilite el aprendizaje a todo nuestro alumnado:

a) los objetivos y los contenidos serán indicativos, y no un programa cerrado e intocable; nos adaptaremos, por tanto, a las posibilidades reales de nuestro alumnado

b) los contenidos estarán articulados en torno a macroactividades que atraigan el interés del alumnado al que van dirigidas

c) el alumnado deberá participar en las decisiones didácticas, las actividades, las normas de trabajo, la convivencia en el aula, etc

d) daremos una propuesta de actividades de autorregulación del aprendizaje, individualmente o en equipo, mediante distintos instrumentos: guías de trabajo, parrillas de autocontrol, actividades de coevaluación...

e) procuraremos la alternancia de las relaciones de comunicación en el aula: trabajo cooperativo e individual, alumnos y profesores, etc, en una organización flexible

f) compaginaremos el uso de diferentes lenguajes y soportes de la comunicación (visual, informático, gráfico, oral, escrito...)

g) gestionaremos el espacio y el tiempo con flexibilidad, para adecuarnos al ritmo real del alumnado.

MEDIDAS DE REFUERZO EDUCATIVO

1. *ACTIVIDADES DIFERENCIADAS*

Situaremos estas actividades entre lo que nuestros alumnos saben realizar de forma autónoma y lo que son capaces de llevar a cabo con ayuda. Es decir, que sean motivadoras, por un lado, y que no creen frustración por otro; se basarán, por tantos, en su relación con los contenidos fundamentales, complementarios o de ampliación, así como el grado de complejidad dentro del mismo tipo de contenido.

Si el ambiente favorece la autonomía y el trabajo en grupo, nosotros veremos facilitada nuestra labor de identificar al alumnado con la necesidad de ayuda y el tipo de ayuda más conveniente en cada caso.

2. *MATERIALES DIDÁCTICOS NO HOMOGÉNEOS*

Se pretende atender de manera diversificada al alumnado, ajustando la ayuda pedagógica a la variedad de necesidades educativas que nos encontremos. Con este fin, se ofrece una amplia gama de actividades didácticas que ayuden a los diferentes grados de aprendizaje, que permita trabajar a los alumnos con problemas de aprendizaje, para los que es necesario desmenuzar los contenidos.

3. *AGRUPAMIENTOS FLEXIBLES Y RITMOS DISTINTOS*

En ocasiones, las dificultades que se plantean requieren estrategias que exceden de las adaptaciones en ámbitos de la metodología, los materiales o las actividades. Semejantes dificultades las abordaremos con la organización de grupos de trabajo flexibles, de manera

que, tanto las actividades de refuerzo y profundización como el ritmo en la progresión de los contenidos, se adapten a las necesidades de cada uno de los grupos.

Al subdividir el gran grupo en otros más homogéneos, resulta más sencillo acomodar la ayuda pedagógica a las necesidades específicas. No obstante, la formación de estos grupos homogéneos sólo la justificaremos después de una evaluación pertinente y con la complementación de un material didáctico especial y la adaptación de los objetivos que se pretenden.

L. Planificación, coordinación, ejecución y evaluación en los Apoyos Inclusivos (si procede).

M. Procedimiento para la evaluación de la Programación didáctica.

PLANIFICACIÓN DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

	SÍ	NO
La estructura de la situación de aprendizaje incluye todos los elementos formales.		
He planificado las situaciones de aprendizaje a partir de los criterios de evaluación que establece el currículo		
utilizado en cada secuencia aquellos saberes que me permitían progresar en la adquisición de la correspondiente competencia específica.		
La situación de aprendizaje ha tenido en cuenta los descriptores operativos de las competencias clave y ha buscado el diálogo curricular con otras materias.		
La secuencia tiene una tarea final con sentido y es adecuada a los criterios de evaluación.		
He conseguido mantener una relación entre las actividades a desarrollar en la situación de aprendizaje y el desarrollo de los descriptores operativos.		
He tenido en cuenta la diversidad del alumnado en cuanto a capacidades, distintos niveles cognitivos, ritmos y estilos de trabajo, habilidades, estilos de aprendizaje...		
He planificado las tareas siguiendo los principios del DUA		
He elaborado y compartido con el alumnado indicadores de logro de la secuencia.		
La programación es flexible para responder a las circunstancias de cada curso o grupo		
Se evalúa y adecúa esta programación didáctica.		

ANÁLISIS DEL DESARROLLO DE LA SECUENCIA:

	SÍ	NO
He intentado vincular los nuevos conocimientos a experiencias previas de los estudiantes y a su propio contexto vital.		
He establecido relaciones entre sus conocimientos previos y los nuevos conocimientos.		

He dado a conocer los objetivos de la situación de aprendizaje.		
He detallado todos los pasos a seguir y la secuencia temporal es detallada, coherente y factible.		
He marcado los plazos teniendo en cuenta el tiempo de trabajo disponible.		
He justificado la adecuación del producto final al reto propuesto.		
En cada sesión, he dado pautas para el trabajo del alumnado		
He propuesto a los estudiantes problemas de complejidad adecuada a su edad.		
He intentado que las actividades se adapten a contextos y situaciones reales (fuera del aula ordinaria); por ejemplo; realizando entrevistas, reportajes fotográficos...		
He intentado hacer conexiones en alguna actividad de la situación de aprendizaje a con otras áreas o materias.		
He incorporado y utilizado con normalidad las herramientas digitales e Internet en las tareas propuestas.		
He favorecido procesos de reflexión sobre el propio aprendizaje (metacognición) a través de instrumentos como el "diario de reflexiones".		
Las tareas de la situación de aprendizaje tienen una estructura cooperativa.		
Los equipos están configurados con alumnado heterogéneo.		
He facilitado la interdependencia y la responsabilidad individual dentro del trabajo en pequeño y gran grupo.		
He dado frecuentes oportunidades para la interacción y la discusión.		
He potenciado la distribución de tareas utilizando roles distintos y rotatorios.		
He proporcionado un clima de aula libre, motivador y democrático.		
He utilizado y propuesto al alumnado estrategias de resolución de conflictos.		

RELIGIÓN CATÓLICA 3º ESO

A. Conceptualización y características de la materia.

Con la incorporación de la materia de Religión al currículo de Educación Secundaria Obligatoria, la legislación educativa en España es coherente con la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948, que reconoce el derecho de todos a una educación integral y el derecho preferente de las familias a elegir el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos e hijas. Estos derechos y libertades fundamentales están así reconocidos en el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de 1966 y la Carta de Derechos Fundamentales de la Unión Europea del 2000. La LOMLOE, además, en el primer apartado de su primer artículo, ha asegurado el cumplimiento efectivo de los derechos de la infancia según lo establecido en la Convención sobre los Derechos del Niño. Son referencias básicas del derecho internacional ratificadas por el Estado español. Se cumple así lo establecido en la Constitución española de 1978 en su Título primero sobre derechos y libertades fundamentales, en lo referido a la libertad religiosa y el derecho a la educación.

En este marco, la enseñanza de la Religión Católica se propone como materia curricular de oferta obligatoria para los centros escolares y de libre elección para las familias. Forma parte de la propuesta educativa necesaria para el pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y alumnas. Con su identidad y naturaleza, la materia de Religión Católica, en línea con los fines propios de la Educación Secundaria Obligatoria, favorece el proceso educativo del alumnado, contribuyendo a su formación integral y al pleno desarrollo de su personalidad. Propone, específicamente, contribuir a la maduración del proyecto personal y profesional, con libertad y responsabilidad, en diálogo con la antropología cristiana y sus principios y valores sociales. Responde a la necesidad de comprender críticamente y mejorar creativamente nuestra tradición cultural, sus expresiones y significado, en contextos plurales y diversos. Y complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos que orienta el despliegue del proyecto vital que aspira a su realización personal y a su inserción social en los ámbitos propios de la vida adulta.

La materia de Religión Católica en la escuela se caracteriza por sus contribuciones educativas planteadas en línea con los objetivos, fines y principios generales y pedagógicos del conjunto de la etapa, también con las competencias clave. Con los aprendizajes del currículo, inspirados en la antropología cristiana, se enriquece el proceso formativo del alumnado, si así lo han elegido sus familias: se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal; a aprendizajes de hábitos y valores, necesarios para la vida individual y social; y a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida y forman parte del necesario crecimiento interior. Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos, fortalecen el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica.

El currículo de la materia de Religión Católica es resultado de un fecundo diálogo de la Teología, fuente epistemológica que proporciona los saberes básicos esenciales para una formación integral en la escuela inspirada en la visión cristiana de la vida, con otras fuentes curriculares, especialmente la psicopedagógica, que orientan el necesario proceso educativo en la Educación Secundaria Obligatoria.

El diseño curricular de la materia de Religión Católica ha tenido en cuenta el contexto global que está viviendo la educación en las primeras décadas del siglo XXI: ha dialogado con el marco europeo de educación en sus competencias clave de 2018 y quiere integrarse en su horizonte de 2025, se ha dejado interpelar por la sensibilidad de los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global e intercultural, y ha tenido en cuenta la oportunidad de reimaginar los futuros de la educación priorizando el aprender a ser y a vivir con otros. A la vez, se ha dejado afectar por los compromisos del Pacto Educativo Global, promovido por la Iglesia católica, que subraya la centralidad de la persona en los procesos educativos, la escucha de las nuevas generaciones, la acogida de todas las realidades personales y culturales, la promoción de la mujer, la responsabilidad de la familia, la educación para una nueva política y economía y el cuidado de la casa común. Especialmente, el currículo de Religión Católica se abre a las iniciativas eclesiales de la Misión 4.7, sobre la ecología integral, y del Alto Comisionado para la Fraternidad Humana conformado por diversas religiones para construir la casa común y la paz mundial. De esta manera, la enseñanza de la religión católica, manteniendo su peculiaridad y la esencia del diálogo fe-cultura y fe-razón que la ha caracterizado en la democracia, acoge los signos de los tiempos y responde a los desafíos de la educación en este siglo XXI.

La estructura del currículo de Religión Católica se integra en el marco curricular de la LOMLOE y es análoga a las de las otras áreas y materias escolares, contribuyendo como estas al desarrollo de las competencias clave a través de una aportación específica. Es un currículo abierto y flexible para facilitar su programación en los diferentes entornos y centros educativos.

B. Diseño de la evaluación inicial.

Criterios de evaluación	Instrumento de evaluación	Número de sesiones	Agente evaluador		
			Heteroev.	Autoev.	Coev.
CE 1 1.2. Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en los otros.	Prueba escrita	2	x		x
CE 2 2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento	Observación aula			x	x

de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.			
CE 3 3.2. Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.	<i>Observación aula</i>		x
CE 4 4.2. Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.	<i>Observación aula</i>		x
CE 5 5.2. Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.	<i>Observación aula</i>		x
CE 6 6.2. Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.	<i>Prueba escrita</i>	x	

Sesión de seguimiento: Cuando se realice la sesión de evaluación inicial, y ver las principales carencias o dificultades observadas, se tomarán las medidas de carácter general que se consideren oportunas, bajo la coordinación del tutor o tutora.

Los resultados más significativos de la evaluación inicial se incorporarán en la programación de aula, al objeto de poder reforzar eventuales carencias (puntuales o generalizadas), así como adaptar las metodologías didácticas a las características específicas del grupo, tras este periodo inicial de conocimiento y recogida de información.

C. Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.

En el currículo de Religión Católica se plantean seis competencias específicas propias del área de Religión Católica. Son comunes para todas las etapas, proponen gradualmente aprendizajes de carácter cognitivo, instrumental y actitudinal; y permiten el desarrollo de las competencias clave. Algunas competencias específicas están centradas en la formación de la identidad personal, cultivan las dimensiones emocionales y afectivas y promueven que cada alumno y alumna conforme con autonomía, libertad y empatía su proyecto vital, inspirado por la antropología cristiana. Otras subrayan la dimensión social y cultural, necesaria para el despliegue de la personalidad individual y la construcción responsable y creativa de los entornos socioculturales desde el mensaje cristiano de inclusión y fraternidad. Y otras proponen la visión cristiana de la vida, el conocimiento de Jesucristo y de la Iglesia, y contribuyen a una síntesis de la fe cristiana capaz de dialogar con otros saberes y disciplinas escolares.

Competencias específicas:

- 1.** Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.

- 2.** Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.

- 3.** Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del “Reino de Dios”, para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.

4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.

5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.

6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

		CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE				CCEC				
		CCL 1	CCL 2	CCL 3	CCL 4	CCL 5	CP 1	CP 2	CP 3	STEM 1	STEM 2	STEM 3	STEM 4	STEM 5	CD 1	CD 2	CD 3	CD 4	CD 5	CPSAA 1	CPSAA 2	CPSAA 3	CPSAA 4	CPSAA 5	CC 1	CC 2	CC 3	CC 4	CE 1	CE 2	CE 3	CCEC 1	CCEC 2	CCEC 3	CCEC 4		
Religión Católica	CE 1	1		1										1					1	1		1	1														
	CE 2		1			1		1					1			1					1			1	1												
	CE 3	1				1						1		1												1	1	1						1			

respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes. Será necesario tener en cuenta las condiciones personales, sociales y culturales de todos los alumnos y alumnas para detectar necesidades específicas y proponer acciones de refuerzo o ampliación, flexibilizando los procesos y garantizando la inclusión de todo el alumnado. La evaluación se comprende como parte de este proceso de enseñanza y aprendizaje. La materia de Religión Católica confiere una insustituible responsabilidad a la figura del docente cuya intervención es esencial en la gestión del proceso de enseñanza, tanto en su programación como en su desarrollo y evaluación.

La didáctica de la materia de Religión Católica planteada en términos de un currículo competencial habrá de promover el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. Algunos de los pasos a seguir en las secuencias de aprendizaje son:

- Partir de la experiencia concreta del alumno y la alumna, y de su realidad personal, familiar, social y cultural;
- Identificar y formular con pensamiento crítico los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones;
- Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio eclesial, el patrimonio artístico, y otras referencias del diálogo fe-cultura;
- Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual con pleno respeto a las ideas de los demás, contrastadas con los principios de la enseñanza social de la Iglesia;
- Dialogar con otras cosmovisiones y religiones, para la construcción de la vida en sociedades plurales y democráticas basadas en el bien común;
- Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes;
- Aplicar este proceso formativo en la construcción de la identidad personal y del proyecto vital como preparación para el aprendizaje para toda la vida, y en la transformación social.

La diversidad de metodologías activas que se pueden aplicar habrán de tener en cuenta los pasos de este itinerario pedagógico y las competencias específicas, los criterios de evaluación y los saberes básicos, es decir, los aprendizajes esenciales de esta materia. Las

orientaciones metodológicas y para la evaluación programadas armonizarán de forma coherente estos aprendizajes que se proponen en la materia de Religión Católica, las necesidades propias del alumnado, y los objetivos de etapa y el perfil de salida.

Atención personalizada

El currículo de la materia de Religión Católica, también en sus orientaciones metodológicas, apuesta por una educación personalizada, que pone a la persona en el centro de todos los procesos educativos. Esto exige acompañar a cada alumno y alumna teniendo en cuenta su personalidad y su propio ritmo de aprendizaje, acoger y cuidar su experiencia personal, familiar y social, respetar su autonomía y libertad, promoviendo los vínculos con los demás para crecer individual y comunitariamente. Con la atención personalizada se favorece el compromiso y la implicación de los propios estudiantes en su proceso de conocimiento, atendiendo a todas las dimensiones de la personalidad de manera integrada. En concreto, la materia de Religión Católica atiende y acompaña el desarrollo de la interioridad, la espiritualidad, y la experiencia religiosa del alumnado. Entre otros recursos para este aprendizaje con valor personal, se puede utilizar en el aula la elaboración del portfolio del talento y dinámicas para aprender a pensar, de educación emocional y de escucha activa, la implementación de la clase invertida, la generación de actividades metacognitivas, la gamificación y el aprendizaje experiencial.

Trabajo individual y cooperativo

Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica deberán favorecer experiencias de aprendizaje de atención individualizada y trabajo cooperativo, en grupo pequeño o con todo el grupo clase, para enriquecer los procesos cognitivos con la participación activa de los alumnos y alumnas en la toma de decisiones, favoreciendo el sentido de responsabilidad y pertenencia; de esta manera se incrementa la motivación y el compromiso con su aprendizaje. Por ello, junto a la atención personal y las orientaciones del profesorado, se propone la realización de tareas y acciones en grupos heterogéneos promoviendo la colaboración, no la competitividad, para desarrollar hábitos de trabajo en equipo en el aula que anticipan la vida en sociedades plurales. Este aprendizaje cooperativo contribuye a motivar y mantener la atención del alumnado y desarrolla su autonomía personal. En concreto, la materia de Religión Católica propone valores de autonomía y libertad personal, de responsabilidad social y cuidado del planeta. Entre otros recursos para esta metodología se pueden aplicar en el aula técnicas de trabajo cooperativo formal e informal, y

el uso responsable de las tecnologías y las redes sociales, el aprendizaje por retos, desafíos o problemas, la utilización de webs sociales y espacios colaborativos en red.

Diseño Universal de Aprendizaje

La metodología de la materia de Religión Católica tendrá en cuenta los principios del Diseño Universal de Aprendizaje para programar propuestas didácticas compuestas por prácticas de aprendizaje, enseñanza y evaluación que contribuyan a enriquecer el proceso de desarrollo integral del alumnado, promoviendo su progreso en el reconocimiento de la tradición religiosa y cultural del entorno familiar y social, en la adquisición de actitudes, valores y creencias necesarios para su vida personal y en sociedad, en el crecimiento interior y proyecto vital, así como en la expresión de sus propias emociones y experiencias de forma respetuosa y empática generando entornos inclusivos e interculturales. Se fomentan así procesos pedagógicos accesibles para todos por la diversidad de estrategias y recursos, de espacios y tiempos, que se utilizan en el aula y por la adaptación del currículo a las necesidades de los diferentes ritmos de aprendizaje. En el diseño de las actividades de esta materia se tendrá en cuenta la flexibilidad del currículo, los contextos de enseñanza inclusivos, y la utilización de recursos accesibles para todos.

Situaciones de aprendizaje

Las situaciones de aprendizaje constituyen el nivel más concreto de un proceso de programación didáctica del currículo. Es un conjunto de tareas relacionadas entre sí para facilitar el aprendizaje a partir de experiencias vividas por el alumnado. Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica pueden recrear en el aula situaciones significativas y cotidianas de su entorno personal, familiar, social y cultural, referidas a las necesidades e intereses de los alumnos y alumnas a esas edades, para abordar los saberes básicos, los criterios de evaluación y las competencias específicas a los que van vinculados. Los docentes de la materia de Religión Católica pueden proponer situaciones de aprendizaje estimulantes, significativas e integradoras, contextualizadas y respetuosas con el proceso de desarrollo integral del alumnado en todas sus dimensiones. Deberán tener un planteamiento preciso de los aprendizajes esenciales de la materia de Religión Católica que se esperan conseguir. Estas situaciones presentarán retos o problemas con una complejidad coherente con el desarrollo del alumnado, cuya resolución implique la realización de distintas actividades y la movilización de los aprendizajes que se buscan para la creación de un producto o la resolución de una acción; favorecerán la transferencia de los aprendizajes adquiridos en la materia de Religión a contextos de la realidad cotidiana del alumno y la alumna, en función de

su progreso madurativo. Se buscará contribuir al diálogo, al pensamiento creativo y crítico, así como a la inclusión, la sostenibilidad y la ciudadanía global. Las situaciones de aprendizaje en la materia de Religión Católica tendrán en cuenta los centros de interés del alumnado y posibilitará la movilización coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas, actitudes y valores propios de esta materia.

Aprendizaje basado en proyectos

El aprendizaje basado en proyectos es una metodología activa basada en retos y tareas en las que el alumnado asume una mayor cuota de responsabilidad y en el que el profesorado orienta el proceso. Esta propuesta metodológica permite interiorizar los aprendizajes curriculares a través del trabajo cooperativo, las herramientas de desarrollo cognitivo, la evaluación competencial y la metacognición. Se trata de una metodología que posibilita que la materia de Religión Católica se programe de forma globalizada con otras materias de la etapa; esta interdisciplinariedad favorece atender las preguntas que interesan al alumnado y el trabajo por ámbitos. Aunque se pueden diseñar los proyectos con diversidad de itinerarios, es importante la pregunta o el desafío inicial para despertar el interés y la curiosidad del alumnado; es necesario un tema central, que suele denominarse tópico generativo, para vertebrar las conexiones con los aprendizajes que entrarán en juego. La respuesta al reto o la pregunta debe ser la elaboración de un producto final que debe estar definido al inicio y que activará diversas competencias en su realización. Se necesita programar los hilos conductores y las diversas tareas y actividades que el alumnado desarrollará. También hay que definir los saberes básicos y las competencias específicas relacionadas con el proyecto, así como los recursos necesarios. La evaluación no se plantea solo como objeto de cuantificación, sino como instrumento de acompañamiento y de mejora.

Aprendizaje orientado a la acción

Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica suponen un enfoque del aprendizaje orientado no solo al crecimiento personal, también a su desarrollo social y de relación con el contexto; por tanto, se busca un enfoque orientado a la acción en el que los propios alumnos y alumnas puedan ser protagonistas implicados en su proceso de aprendizaje. Además, estos aprendizajes propios de la materia deberán estar conectados con el entorno familiar y su contexto para relacionarlos de manera práctica, movilizarlos y aplicarlos en su vida cotidiana en situaciones de diversidad religiosa, personal y social. Incorporar la diversidad cultural y religiosa propia del aula y del entorno, contribuirá a despertar y fomentar la conciencia y el diálogo intercultural, así como el interés y la curiosidad por la diversidad de

identidades personales y sociales en las que lo religioso sea un elemento propio. Este modelo de intervención en el aula permitirá el aprecio y el respeto por la diversidad religiosa y cultural, facilitando que el alumnado reconozca las manifestaciones culturales y transformadoras del entorno, así como otras expresiones religiosas y artísticas propias de nuestra tradición cultural y del compromiso social de la Iglesia. El alumnado será progresivamente consciente de las referencias religiosas, sociales y culturales, y podrá identificar diferencias y semejanzas para valorar y apreciar tanto la cultura propia como la de los diferentes pueblos y religiones. El aprendizaje-servicio es una metodología recomendable para este enfoque.

E. Secuencia ordenada de unidades temporales de programación (unidades didácticas, unidades temáticas, proyectos u otros)

A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida

- Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.
- Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales
- La transformación social como vocación personal y proyecto profesional
- El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.

B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural

- Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.
- Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.
- La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.
- Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.

C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta

- Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.
- La esperanza cristiana y la santidad.

3ºE.S.O.		RELIGIÓN CATÓLICA
Unidades didácticas / Unidades temáticas / Situaciones de aprendizaje		
ORDEN	TÍTULO	SESIONES
PRIMER TRIMESTRE	SA 1: UNA RED DE CUIDADOS	4 sesiones
	SA 2: ME CUIDO	4 sesiones
	SA 3: NOS CUIDAMOS.	4 sesiones
SEGUNDO TRIMESTRE	SA 4: LUGARES DE CUIDADO.	4 sesiones
	SA 5: CUIDAR EL FUTURO	4 sesiones
	SA 6: JESÚS CUIDADOR	2 sesiones
TERCER TRIMESTRE	SA 6: JESÚS CUIDADOR	2 sesiones
	SA 7: CIUDADANOS DEL MUNDO	4 sesiones
	SA 8: UNA IGLESIA QUE CUIDA.	4 sesiones

F. Concreción de planes, programas y proyectos significativos y de centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia (incluidos Proyectos de aprendizaje-servicio).

Desde el área Religión Católica se desarrollarán los siguientes proyectos significativos y la resolución colaborativa de problemas, que refuerzan la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad del alumnado:

I

TÍTULO: UNA RED DE CUIDADOS				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO				
Resumen: El ser humano es un ser dependiente que necesita de la sociedad para desarrollarse. Para los cristianos, Dios cuida de cada uno de los seres humanos. En esta situación de aprendizaje los alumnos reflexionaran sobre esa red de cuidados.				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
C.E. 1	1.3.;	Reconoce los rasgos esenciales de la antropología cristiana - Relaciona los rasgos esenciales de la antropología cristiana con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana - Verifica los rasgos esenciales de la antropología cristiana en situaciones globales	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3	a); b); c); d); e) ; f) ; g) ; h) ; k
C.E. 2	2.3	Asume valores y actitudes de cuidado	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3,	a); b) ; c); d) ; e) ; f); g); k)

		<p>personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Favorece actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad 	CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1	
C.E.3	3.3	<p>Coopera activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participa en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales 	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3	a); b); c); d) ; k)
C.E.5	5.3;	<p>Formula posibles respuestas a las preguntas de sentido</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoce y valora las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo - Elabora sus propias respuestas a las preguntas de sentido - Analiza críticamente las respuestas a las preguntas de sentido y adaptarlas a su situación personal 	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	a); d) ; g) ; j)
C.E.6	6.3	<p>Reconoce la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valora críticamente la contribución cultural e histórica de la Iglesia 	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1	a) ; h)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<ul style="list-style-type: none"> - Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. - La transformación social como vocación personal y proyecto 			CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	

<p>profesional.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta. - El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. - Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular. - La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo. - Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común. - La esperanza cristiana y la santidad. 	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana y Biología	

II

TÍTULO: ME CUIDO				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO				
Resumen: Todas las personas necesitan cuidar su interioridad como lugar en el que se fraguan todos los vínculos constitutivos del ser humano. En esta situación de aprendizaje los alumnos reflexionarán sobre las dimensiones del autocuidado.				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
C.E. 1	1.3	Reconoce los rasgos esenciales de la antropología cristiana - Relaciona los rasgos esenciales de la antropología cristiana con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana - Verifica los rasgos esenciales de la antropología cristiana en situaciones globales	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3	a); b); c); d); e) ; f) ; g) ; h) ; k)
C.E. 2	2.3	Asume valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes - Favorece actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	a); b) ; c); d) ; e) ; f); g); k)
C.E.4	4.3	Participa críticamente en la promoción de la diversidad cultural - Expresa y aporta creativamente las experiencias propias	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4	e); h); j); l)

		- Respetar las diferencias entre personas y comunidades		
C.E. 5	5.3	Formula posibles respuestas a las preguntas de sentido - Conoce y valora las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo - Elabora sus propias respuestas a las preguntas de sentido - Analiza críticamente las respuestas a las preguntas de sentido y adaptarlas a su situación personal	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3	a); d) ; g) ; j)
C.E. 6	6.3	Reconoce la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo - Valora críticamente la contribución cultural e histórica de la Iglesia	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1	a) ; h)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<ul style="list-style-type: none"> - Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. - La transformación social como vocación personal y proyecto - Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales. - Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural. - El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. - Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular. - La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo. - Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común. <ul style="list-style-type: none"> - La esperanza cristiana y la santidad. 			CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana y Biología				

III

TÍTULO: NOS CUIDAMOS.
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los

saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO				
Resumen: El cuidado y la ayuda mutua es lo que ha permitido al ser humano de todos los tiempos. Todos somos responsables de todos. En esta situación de aprendizaje los alumnos serán conscientes de ello reflexionando sobre su realidad escolar.				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
C.E. 1	1.3	Reconoce los rasgos esenciales de la antropología cristiana - Relaciona los rasgos esenciales de la antropología cristiana con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana - Verifica los rasgos esenciales de la antropología cristiana en situaciones globales	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	a); b); c); d); e) ; f) ; g) ; h) ; k)
C.E. 2	2.3	Asume valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes - Favorece actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	a); b); c); d); e) ; f); g); k)
C.E. 3	3.3	Coopera activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana - Participa en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	a); b); c); d) ; k)
C.E. 4	4.3	Participa críticamente en la promoción de la diversidad cultural - Expresa y aporta creativamente las experiencias propias - Respeta las diferencias entre personas y	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4	e); h); j); l)

		comunidades		
C.E. 6	6.3	Reconoce la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo - Valora críticamente la contribución cultural e histórica de la Iglesia	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1	a) ; h)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<p>Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.</p> <p>La transformación social como vocación personal y proyecto profesional</p> <p>Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.</p> <p>Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.</p> <p>Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</p> <p>La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.</p> <p>Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.</p> <p>La esperanza cristiana y la santidad.</p>			CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana y Biología				

IV

TÍTULO: LUGARES DE CUIDADO.				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO				
Resumen: La importancia del cuidado y la ayuda mutua ha generado numerosos productos culturales e instituciones y estructuras sociales y culturales. En esta situación de aprendizaje los alumnos sociales podrán reflexionar sobre ellos y definir el mapa de sus lugares de cuidado.				
Temporalización: 4 sesiones				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
C.E. 2	2.3	Asume valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes - Favorece actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	a); b) ; c); d) ; e) ; f); g); k)
C.E. 3	3.3	Coopera activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana - Participa en	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	a); b); c); d) ; k)

		acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales		
C.E. 4	4.3	Participa críticamente en la promoción de la diversidad cultural - Expresa y aporta creativamente las experiencias propias - Respeta las diferencias entre personas y comunidades	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4	e); h); j); l)
C.E. 6	6.3	Reconoce la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo - Valora críticamente la contribución cultural e histórica de la Iglesia	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1	a) ; h)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<p>La transformación social como vocación personal y proyecto profesional</p> <p>Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.</p> <p>Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.</p> <p>Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</p> <p>La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.</p> <p>Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.</p> <p>La esperanza cristiana y la santidad.</p>			CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana y Biología				

V

TÍTULO: CUIDAR EL FUTURO				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO				
Resumen: Las decisiones que tomamos tienen consecuencias para el futuro personal y colectivo. Los desafíos colectivos de la humanidad y la visión cristiana del futuro y de la historia nos hacen caer en la cuenta de la importancia de esa perspectiva. En esta situación de aprendizaje los alumnos las conocerán y reflexionarán sobre la importancia de adoptar decisiones que dibujen un futuro mejor para todos.				
Temporalización: 4 sesiones				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
C.E. 1	1.3	Reconoce los rasgos esenciales de la antropología cristiana - Relaciona los rasgos esenciales de la antropología	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	a); b); c); d); e) ; f) ; g) ; h) ; k)

		<p>cristiana con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verifica los rasgos esenciales de la antropología cristiana en situaciones globales 		
C.E. 3	3.3	<p>Coopera activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participa en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales 	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	a); b); c); d); k)
C.E. 4	4.3	<p>Participa críticamente en la promoción de la diversidad cultural</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresa y aporta creativamente las experiencias propias - Respeta las diferencias entre personas y comunidad 	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4	e); h); j); l)
C.E. 6	6.3	<p>Reconoce la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valora críticamente la contribución cultural e histórica de la Iglesia 	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1	a) ; h)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<p>Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.</p> <p>Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.</p> <p>La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.</p> <p>Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.</p> <p>La esperanza cristiana y la santidad.</p>			<p>CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI</p>	
<p>Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana y Ed. Plástica</p>				

VII

TÍTULO: JESÚS CUIDADOR
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los

saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO				
Resumen: Los gestos y acciones de cuidado de Jesús fueron una constante en su ministerio. Para él, eran manifestación del auténtico ser de Dios y pidió a sus discípulos que siguieran su misión. En esta situación de aprendizaje los alumnos comprenderán la misión de Jesús y reflexionarán sobre la importancia de los pequeños gestos.				
Temporalización: 4 sesiones				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
C.E. 1	1.3	Reconoce los rasgos esenciales de la antropología cristiana - Relaciona los rasgos esenciales de la antropología cristiana con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana - Verifica los rasgos esenciales de la antropología cristiana en situaciones globales	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	a); b); c); d); e) ; f) ; g) ; h) ; k)
C.E. 2	2,3	Asume valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes - Favorece actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	a); b); c); d); e) ; f); g); k)
C.E. 3	3.3	Coopera activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana - Participa en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	a); b); c); d) ; k)
C.E. 4	4.3	Participa críticamente en la promoción de la diversidad cultural - Expresa y aporta creativamente las experiencias propias - Respeta las diferencias entre	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	e); h); j); l)

		personas y comunidades		
C.E. 5	5.3	Formula posibles respuestas a las preguntas de sentido - Conoce y valora las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo - Elabora sus propias respuestas a las preguntas de sentido - Analiza críticamente las respuestas a las preguntas de sentido y adaptarlas a su situación personal	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3	a); d) ; g) ; j)
C.E. 6	6.3	Reconoce la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo - Valora críticamente la contribución cultural e histórica de la Iglesia	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1	a) ; h)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<p>Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana</p> <p>La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.</p> <p>Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.</p> <p>Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.</p> <p>Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</p> <p>El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.</p> <p>Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.</p> <p>La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.</p> <p>Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.</p> <p>La esperanza cristiana y la santidad.</p>			CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana, biología y Ed. Plástica				

VIII

TÍTULO CIUDADANOS DEL MUNDO
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO
Resumen: Para los cristianos la acogida y la hospitalidad es consecuencia de la igual dignidad del ser humano, creado por Dios, y de lo creado como casa común de la humanidad. En esta situación de aprendizaje los alumnos descubrirán la importancia de la hospitalidad, en todas las culturas y religiones, y se prepararán para saber

cómo ser acogedores				
Temporalización: 4 sesiones				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
C.E.1	1.3	Reconoce los rasgos esenciales de la antropología cristiana - Relaciona los rasgos esenciales de la antropología cristiana con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana - Verifica los rasgos esenciales de la antropología cristiana en situaciones globales	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	a); b); c); d); e) ; f) ; g) ; h) ; k)
C.E. 2	2.3	Asume valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes - Favorece actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	a); b) ; c); d) ; e) ; f); g); k)
C.E. 4	4.3	Participa críticamente en la promoción de la diversidad cultural - Expresa y aporta creativamente las experiencias propias - Respeta las diferencias entre personas y comunidades	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	e); h); j); l)
C.E 6.	6.3	Reconoce la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo - Valora críticamente la contribución cultural e histórica de la Iglesia	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1	a) ; h)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	

<p>Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.</p> <p>La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.</p> <p>Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.</p> <p>Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</p> <p>La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.</p> <p>Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.</p> <p>La esperanza cristiana y la santidad.</p>	<p>CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI</p>
<p>Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana, y Ed. Plástica</p>	

IX

TÍTULO: UNA IGLESIA QUE CUIDA.				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO				
Resumen: Las comunidades cristianas, desde el primer momento, se organizaron para la misión lo que obligaba a que su organización interna y su misión respondiesen a la voluntad de Jesús de atender a los más necesitados. En esta situación de aprendizaje los alumnos las conocerán y valorarán la importancia del voluntariado.				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
C.E.1	1.3	<p>Reconoce los rasgos esenciales de la antropología cristiana</p> <p>- Relaciona los rasgos esenciales de la antropología cristiana con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana</p> <p>- Verifica los rasgos esenciales de la antropología cristiana en situaciones globales</p>	<p>CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3</p>	<p>a); b); c); d); e) ; f) ; g) ; h) ; k)</p>
C.E.2	2.3	<p>Asume valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes</p> <p>- Favorece actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad</p>	<p>CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.</p>	<p>a); b) ; c); d) ; e) ; f); g); k)</p>
C.E.3	3.3	<p>Coopera activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana</p>	<p>CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.</p>	<p>a); b); c); d) ; k)</p>

		- Participa en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales		
C.E.4	4.3	Participa críticamente en la promoción de la diversidad cultural - Expresa y aporta creativamente las experiencias propias - Respeta las diferencias entre personas y comunidades	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	e); h); j); l)
C.E.5	5.3	Formula posibles respuestas a las preguntas de sentido - Conoce y valora las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo - Elabora sus propias respuestas a las preguntas de sentido - Analiza críticamente las respuestas a las preguntas de sentido y adaptarlas a su situación personal	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	a); d) ; g) ; j)
C.E.6	6.3	Reconoce la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo - Valora críticamente la contribución cultural e histórica de la Iglesia	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1	a) ; h)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional. Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta. Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales. Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y			CL; EOE; CA; CD; ESE; FECC; EEV; IG; CR; FE; ES; ESCR; RMCI	

religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular. La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo. Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común. La esperanza cristiana y la santidad.	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana, biología y Ed. Plástica	

G. Materiales y recursos de desarrollo curricular.

Los recursos didácticos que se proponen están en coherencia y al servicio de los demás elementos de esta programación didáctica. La insuficiente carga lectiva de nuestra materia exige una planificación que permita rentabilizar los tiempos de trabajo directo con el grupo para desarrollar lo programado. Los recursos didácticos de los que se dispone son:

Materiales de desarrollo curricular

1. Impresos
 - Materiales elaborados por el departamento:
2. Digitales e informáticos
 - TEAMS
 - Plataformas digitales
3. Medios audiovisuales y multimedia
 - Vídeos materia

Recursos de desarrollo curricular

- Impresos.
 - Biblia, Código Derecho Canónico; Catecismo de la Iglesia Católica; Documentos del Vaticano.
 - Libros referentes a otras religiones: El Corán, el Misnhá; El Talmud, Los Vedas.
 - Libros de Historia, de Arte, de Filosofía, de Literatura, etc.
 - Material bibliográfico de la biblioteca del centro: libros de consulta, manuales, enciclopedias, diccionarios, anuarios, etc. para trabajos individuales y/o grupales.
- Prensa para la obtención de información y análisis de diversos temas.

- Digitales e informáticos.
 - Equipo de Teams de la clase, para compartir contenidos de ampliación, resolución de dudas, información, etc.
- Medios audiovisuales y multimedia.
 - Ordenador, proyector y pantalla digital del aula.
 - Aula de informática del centro.
 - Tablets del centro para la elaboración de diferentes tareas
 - Vídeos de la Historia del cristianismo; Historia de la Iglesia; las grandes Religiones; distintas evangelizaciones;
 - Vídeos referentes a los valores y temas transversales.
 - Documentales, canciones, etc.

H. Criterios de evaluación e indicadores de logro, junto a los contenidos con los que se asocian.

- **Vinculación de competencias específicas con los criterios de evaluación:**

COMPETENCIA ESPECÍFICA 1

Criterio de evaluación

Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 2

Criterio de evaluación

Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 3

Criterio de evaluación

Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 4

Criterio de evaluación

Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 5

Criterio de evaluación

Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 6

Criterio de evaluación

Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.

- Desglose de contenidos en unidades concretas de trabajo:

Tema 1			
Criterios evaluación	Contenidos	Unidades de Trabajo	Indicadores de Logro
<p>1.3. Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.</p> <p>5.3. Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando</p>	<p>Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal</p> <p>Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.</p> <p>El Evangelio como</p>	<p>– En este tema trabajaremos una de las cuestiones que más interrogantes ha suscitado a lo largo de la historia de la humanidad: el sentido de la propia existencia. Para abordarlo, nos adentraremos en la naturaleza humana y su deseo de felicidad</p>	<p>- Reconoce los rasgos esenciales de la antropología cristiana</p> <p>- Relaciona los rasgos esenciales de la antropología cristiana con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana</p> <p>- Verifica los rasgos esenciales de la</p>

<p>las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal</p> <p>6.3. Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.</p>	<p>respuesta a la búsqueda de sentido.</p>	<p>y amor, en una relación que no se consume, que lleva a la plenitud. Así pues, identificaremos el deseo de infinito con Cristo. Para ello, nos serviremos de expresiones de arte contemporáneo, de un trabajo colaborativo y de un poema.</p> <ul style="list-style-type: none"> – A continuación, trataremos la cuestión del sufrimiento como parte inevitable de la vida y describiremos distintas posturas ante él, remarcando la fe como la más adecuada. Analizaremos distintas propuestas de sentido, señalando los aspectos más significativos de las cinco grandes religiones del mundo, y nos adentraremos en la propuesta cristiana. – Por último, tomaremos como ejemplo dos historias de búsqueda de sentido, que permitirán reconocer la incidencia de Dios en nuestra vida, incluso en momentos de adversidad, como pueden serlo la enfermedad o la muerte. 	<p>antropología cristiana en situaciones globales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formula posibles respuestas a las preguntas de sentido - Conoce y valora las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo - Elabora sus propias respuestas a las preguntas de sentido - Analiza críticamente las respuestas a las preguntas de sentido y adaptarlas a su situación personal - Reconoce la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo - Valora críticamente la contribución cultural e histórica de la Iglesia
---	--	---	---

Tema 2			
Criterios evaluación	Contenidos	Unidades de Trabajo	Indicadores de Logro
2.3. Asumir valores y actitudes de cuidado	Rasgos esenciales de la antropología cristiana	– En esta unidad nos sumergiremos en la	- Asume valores y actitudes de cuidado

<p>personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.</p> <p>3.3. Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.</p> <p>4.3. Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.</p>	<p>en diálogo con la dignidad humana.</p> <p>Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.</p> <p>Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</p>	<p>cuestión del pecado y sus consecuencias. Comenzaremos la exposición explicando qué es el pecado y los tipos en función de su gravedad, su origen, conducta, destinatarios y objeto. Explicaremos en qué consiste cada uno de ellos, sirviéndonos del relato bíblico y el Catecismo. A partir de ello, tomaremos conciencia de las consecuencias de nuestras acciones sobre el prójimo, sobre Dios y sobre nosotros mismos.</p> <ul style="list-style-type: none"> – A continuación, tomaremos conciencia de las situaciones injustas que suceden a nuestro alrededor y que atentan contra la dignidad humana. Expondremos distintas vías para denunciar y luchar contra ellas como el arte urbano, la Fundación de Solidaridad Amaranta o la Revista 21. Con este mismo fin, realizaremos un trabajo colaborativo. – Por último, remarcaremos la continua presencia de Dios en nuestra historia, a pesar de nuestra fragilidad. Comprenderemos la relación con Él como un lugar desde el que recomenzar siempre, si nos dejamos transformar por su Amor. Para ello, subrayaremos la 	<p>personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Favorece actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad - <i>Coopera activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Participa en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales</i> - Participa críticamente en la promoción de la diversidad cultural <ul style="list-style-type: none"> - Expresa y aporta creativamente las experiencias propias - Respeto las diferencias entre personas y comunidades
--	--	--	--

		importancia del sacramento de la reconciliación.	
--	--	--	--

Tema 3			
Criterios evaluación	Contenidos	Unidades de Trabajo	Indicadores de Logro
<p>2.3. Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.</p> <p>5.3. Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.</p> <p>6.3. Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.</p>	<p>Análisis de las contribuciones de la Iglesia a la construcción social, política y cultural. Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.</p> <p>El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.</p> <p>Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</p> <p>Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.</p>	<p>– En este tema nos adentraremos en la figura de Jesús de Nazaret, como modelo que transforma la vida de quienes se encuentran con Él. Comenzaremos la exposición explicando qué es la conversión, sus tipos y sus características. Pondremos ejemplos de personas transformadas por Él, tanto por su persona, como por su Palabra, sus milagros o su Amor, tanto del relato evangélico como de la actualidad. Para ello nos serviremos de citas bíblicas, obras de arte actuales y un trabajo colaborativo.</p> <p>– Nos detendremos en iniciativas de la Iglesia y lugares significativos de peregrinación que favorecen la conversión. Concretamente, hablaremos de la experiencia de Sor Elvira y la Comunidad del Cenáculo y de Medjugorje.</p> <p>– Por último, reflexionaremos acerca de nuestra propia vida y los modelos que tomamos como</p>	<p>- Asume valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes</p> <p>- Favorece actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad</p> <p>- Formula posibles respuestas a las preguntas de sentido</p> <p>- Conoce y valora las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo</p> <p>- Elabora sus propias respuestas a las preguntas de sentido</p> <p>- Analiza críticamente las respuestas a las preguntas de sentido y adaptarlas a su situación personal</p> <p>- Reconoce la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo</p> <p>- Valora críticamente la contribución cultural e histórica de la Iglesia</p>

		referente a nivel personal y social.	
--	--	--------------------------------------	--

Tema 4			
Criterios evaluación	Contenidos	Unidades de Trabajo	Indicadores de Logro
<p>3.3. Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales</p> <p>5.3. Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.</p> <p>6.3. Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.</p>	<p>Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.</p> <p>. La esperanza cristiana y la santidad.</p> <p>La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo. El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.</p> <p>Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</p>	<p>– Esta unidad versa sobre la metamorfosis que experimenta el creyente que se encuentra con Cristo y su misión de testimoniar la fe al mundo. Para comenzar, nos adentraremos en la cuestión de la conversión, entendida como un proceso permanente que tiene como modelo para el cambio a Jesús. Explicaremos la importancia del testimonio y sus características, valorando la misión de los apóstoles, los mártires y la nuestra, como parte de la Iglesia. Comprenderemos que existen distintos estilos de vida, pero el testimonio es el mismo.</p> <p>A continuación, y para ayudarnos a comprender mejor el temario expuesto, conoceremos distintos ejemplos de servicio a la Iglesia y al mundo, reconociendo que el testimonio puede darse desde el lugar en el que se nos llama: la vocación artística de María Tarruella Oriol y su Fundación Menudos Corazones, el Instituto Secular Servi Trinitatis o</p>	<p>- Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana</p> <p>- Participa en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales</p> <p>- Formula posibles respuestas a las preguntas de sentido</p> <p>- Conoce y valora las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo</p> <p>- Elabora sus propias respuestas a las preguntas de sentido</p> <p>- Analiza críticamente las respuestas a las preguntas de sentido y adaptarlas a su situación personal</p> <p>- Reconoce la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo</p> <p>- Valora críticamente la contribución cultural e histórica de la Iglesia</p>

		la labor de Eduardo Verástegui en Metanoia Films	
--	--	--	--

Tema 5			
Crterios evaluación	Contenidos	Unidades de Trabajo	Indicadores de Logro
<p>1.3. Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.</p> <p>2.3. Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.</p> <p>6.3. Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.</p>	<p>Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.</p> <p>Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común.</p> <p>La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.</p>	<p>– Esta unidad versa sobre la posibilidad del encuentro con Jesucristo en la actualidad. Para introducir el temario, hablaremos de la necesidad de los encuentros con los demás para desarrollarnos plenamente como personas y equipararemos las relaciones interpersonales a la relación con Cristo. Nos adentraremos en la Iglesia, como lugar donde encontrarnos con Dios, con los demás y con nosotros mismos, a través de la Sagrada Escritura, la liturgia, los sacramentos, la oración, la comunidad, la piedad popular, la Virgen María, los mártires y los santos, y los necesitados.</p> <p>– Proseguiremos con la actividad misionera de la Iglesia, a través de la pastoral católica en distintas realidades. Subrayaremos la importancia de la acogida amorosa de los más necesitados, tomando como referencia la parábola del hijo pródigo, el proyecto educativo de Don Bosco y la Hermandad Obrera</p>	<p>- Reconoce los rasgos esenciales de la antropología cristiana</p> <p>- Relaciona los rasgos esenciales de la antropología cristiana con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana</p> <p>- Verifica los rasgos esenciales de la antropología cristiana en situaciones globales</p> <p>- Asume valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes</p> <p>- Favorece actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad</p> <p>- Reconoce la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo</p> <p>- Valora críticamente la contribución cultural e histórica de la Iglesia</p>

		<p>de Acción Católica.</p> <p>Por último, leeremos un poema que versa sobre el encuentro de Jesús con la Samaritana y lo comentaremos para recoger el temario trabajado en el aula y ponerlo en relación con nuestra propia vida</p>	
--	--	--	--

Tema 6			
Criterios evaluación	Contenidos	Unidades de Trabajo	Indicadores de Logro
<p>1.3. Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.</p> <p>2.3. Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.</p> <p>4.3. Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.</p>	<p>La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural. La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia.</p> <p>Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.</p> <p>Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes. Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.</p> <p>Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de</p>	<p>– En este tema reflexionaremos acerca de la generación de cultura que se da gracias a la experiencia de la fe. Comenzaremos la exposición mostrando las aportaciones de la fe en distintos ámbitos: filosófico, social, científico-técnico, literario y artístico. Para ello nos serviremos de ejemplos de iniciativas de la Iglesia que promueven la expresión cultural, como la Fundación Cultural Ángel Herrera Oria.</p> <p>– Nos detendremos en el aspecto artístico y realizaremos un recorrido por distintos periodos, desde los orígenes del cristianismo hasta la actualidad. Veremos las manifestaciones artísticas de los</p>	<p>- Reconoce los rasgos esenciales de la antropología cristiana</p> <p>- Relaciona los rasgos esenciales de la antropología cristiana con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana</p> <p>- Verifica los rasgos esenciales de la antropología cristiana en situaciones globales</p> <p>- Asume valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes</p> <p>- Favorece actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad</p> <p>- Participa críticamente en la promoción de la diversidad cultural</p> <p>- Expresa y aporta creativamente las experiencias propias</p> <p>- Respeta las diferencias entre</p>

	<p>pertenencia y tradición cultural.</p> <p>La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.</p>	<p>primeros siglos del cristianismo, de la Edad Media, de la Edad Moderna y la Contemporánea, teniendo en cuenta el contexto de cada una de ellas y la distinta concepción antropológica que subyace a cada época.</p> <p>Por último, entraremos en diálogo con otras culturas y valoraremos la riqueza que ello supone, a través del ejemplo de la meditación y su incorporación al cristianismo como forma de orar.</p>	<p>personas y comunidades</p>
--	---	---	-------------------------------

I. Contenidos de carácter transversal que se trabajarán desde la materia.

SA 1		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en cada SA para su análisis crítico,	1.3, 2.3, 3.3, 5.3, 6.3	<p>Reconoce los rasgos esenciales de la antropología cristiana</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relaciona los rasgos esenciales de la antropología cristiana con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana - Verifica los rasgos esenciales de la antropología cristiana en situaciones globales <p>Asume valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Favorece actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con cada tema o SA		
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados		
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte.... Relacionado expresamente con cada tema		
Emprendimiento social y empresarial	En cada una de la SA y diversos temas, el trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación		
Fomento del espíritu crítico y científico	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la sociedad, literatura, arte... e implica cada		

	uno de los contenidos de la materia		
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Igualdad de género	La igualdad de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos, reflexiones...		
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el bien de los demás		
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y da su apariencia.		
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra		
Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias e comprometidas.		
			Coopera activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana - Participa en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales Formula posibles respuestas a las preguntas de sentido - Conoce y valora las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo - Elabora sus propias respuestas a las preguntas de sentido - Analiza críticamente las respuestas a las preguntas de sentido y adaptarlas a su situación personal Reconoce la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo - Valora críticamente la contribución cultural e histórica de la Iglesia

SA 2		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en cada SA para su análisis crítico,	1.3, 2.3, 4.3, 5.3, 6.3	Reconoce los rasgos esenciales de la antropología cristiana - Relaciona los rasgos esenciales de la
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos		

	expositivos y debates relacionados con cada tema o SA		antropología cristiana con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados		- Verifica los rasgos esenciales de la antropología cristiana en situaciones globales
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte... Relacionado expresamente con cada tema		Asume valores y actitudes de cuidado personal, de los
Emprendimiento social y empresarial	En cada una de la SA y diversos temas, el trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación		otros, de la naturaleza y de los espacios comunes
Fomento del espíritu crítico y científico	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la sociedad, literatura, arte... e implica cada uno de los contenidos de la materia		- Favorece actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		Participa críticamente en la promoción de la diversidad cultural
Igualdad de género	La igualdad de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		- Expresa y aporta creativamente las experiencias propias
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos, reflexiones...		- Respeta las diferencias entre personas y comunidades
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		Formula posibles respuestas a las preguntas de sentido
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el bien de los demás		- Conoce y valora las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y da su apariencia.		- Elabora sus propias respuestas a las preguntas de sentido
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		- Analiza críticamente las respuestas a las preguntas de sentido y adaptarlas a su situación personal
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la		Reconoce la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo
			- Valora críticamente la contribución cultural e histórica de la Iglesia

	tierra		
Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias y comprometidas.		

SA 3		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en cada SA para su análisis crítico,	1.3,2.3, 3.3, 4.3, 6.3	<p>Reconoce los rasgos esenciales de la antropología cristiana</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relaciona los rasgos esenciales de la antropología cristiana con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana - Verifica los rasgos esenciales de la antropología cristiana en situaciones globales <p>Asume valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Favorece actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad <p>Coopera activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participa en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales <p>Participa críticamente en la promoción de la diversidad cultural</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresa y aporta creativamente las experiencias propias - Respeta las diferencias entre personas y comunidades <p>Reconoce la Iglesia, comunidad de los discípulos de</p>
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con cada tema o SA		
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados		
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte... Relacionado expresamente con cada tema		
Emprendimiento social y empresarial	En cada una de la SA y diversos temas, el trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación		
Fomento del espíritu crítico y científico	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la sociedad, literatura, arte... e implica cada uno de los contenidos de la materia		
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Igualdad de género	La igualdad de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos, reflexiones...		
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada	Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad y valorar la		

al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el bien de los demás		<p>Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valora críticamente la contribución cultural e histórica de la Iglesia
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y da su apariencia.		
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra		
Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias e comprometidas.		

SA 4		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en cada SA para su análisis crítico,	2.3, 3.3, 4.3, 6.3	<p>Asume valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Favorece actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad <p>Coopera activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participa en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales <p>Participa críticamente en la promoción de la diversidad cultural</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresa y aporta creativamente las experiencias propias - Respeta las diferencias entre personas y comunidades <p>Reconoce la Iglesia,</p>
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con cada tema o SA		
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados		
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte.... Relacionado expresamente con cada tema		
Emprendimiento social y empresarial	En cada una de la SA y diversos temas, el trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación		
Fomento del espíritu crítico y científico	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la sociedad, literatura, arte... e implica cada uno de los contenidos de la materia		
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Igualdad de género	La igualdad de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de		

	los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos, reflexiones...		- Valora críticamente la contribución cultural e histórica de la Iglesia
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el bien de los demás		
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y de su apariencia.		
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra		
Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias e comprometidas.		

SA 5		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en cada SA para su análisis crítico,	1.3, 3.3, 4.3, 6.3	Reconoce los rasgos esenciales de la antropología cristiana
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con cada tema o SA		- Relaciona los rasgos esenciales de la antropología cristiana con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados		- Verifica los rasgos esenciales de la antropología cristiana en situaciones globales
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte....		Coopera activamente en proyectos de cuidado y

	Relacionado expresamente con cada tema		responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana
Emprendimiento social y empresarial	En cada una de la SA y diversos temas, el trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación		- Participa en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales
Fomento del espíritu crítico y científico	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la sociedad, literatura, arte... e implica cada uno de los contenidos de la materia		Participa críticamente en la promoción de la diversidad cultural
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		- Expresa y aporta creativamente las experiencias propias
Igualdad de género	La igualdad de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		- Respeto las diferencias entre personas y comunidades
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos, reflexiones...		Reconoce la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		- Valora críticamente la contribución cultural e histórica de la Iglesia
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el bien de los demás		
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y da su apariencia.		
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra		
Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias e comprometidas.		

SA 6	CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
------	----------------------	----------------------

Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en cada SA para su análisis crítico,	1.3, 2.3, 3.3, 4.3, 5.3, 6.3	Reconoce los rasgos esenciales de la antropología cristiana
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con cada tema o SA		- Relaciona los rasgos esenciales de la antropología cristiana con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados		- Verifica los rasgos esenciales de la antropología cristiana en situaciones globales
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte.... Relacionado expresamente con cada tema		Asume valores y actitudes de cuidado personal, de los
Emprendimiento social y empresarial	En cada una de la SA y diversos temas, el trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación		otros, de la naturaleza y de los espacios comunes
Fomento del espíritu crítico y científico	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la sociedad, literatura, arte... e implica cada uno de los contenidos de la materia		- Favorece actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		Coopera activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la
Igualdad de género	La igualdad de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		perspectiva cristiana
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos, reflexiones...		- Participa en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		Participa críticamente en la promoción de la diversidad cultural
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el bien de los demás		- Expresa y aporta creativamente las experiencias propias
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y da su apariencia.		- Respeta las diferencias entre personas y comunidades
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas		Formula posibles respuestas a las preguntas de sentido
		- Conoce y valora las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo	
		- Elabora sus propias respuestas a las preguntas de sentido	
		- Analiza críticamente las respuestas a las	

	del alumno		preguntas de sentido y adaptarlas a su situación personal
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra		Reconoce la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo
Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias e comprometidas.		- Valora críticamente la contribución cultural e histórica de la Iglesia

SA 7		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en cada SA para su análisis crítico,	1.3, 2.3, 4.3, 6.3	Reconoce los rasgos esenciales de la antropología cristiana
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con cada tema o SA		- Relaciona los rasgos esenciales de la antropología cristiana con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados		- Verifica los rasgos esenciales de la antropología cristiana en situaciones globales
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte.... Relacionado expresamente con cada tema		Asume valores y actitudes de cuidado personal, de los
Emprendimiento social y empresarial	En cada una de la SA y diversos temas, el trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación		otros, de la naturaleza y de los espacios comunes
Fomento del espíritu crítico y científico	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la sociedad, literatura, arte... e implica cada uno de los contenidos de la materia		- Favorece actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		Participa críticamente en la promoción de la diversidad cultural
Igualdad de género	La igualdad de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		- Expresa y aporta creativamente las experiencias propias
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos,		- Respeta las diferencias entre personas y comunidades

	reflexiones...		núcleos esenciales del cristianismo
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		- Valora críticamente la contribución cultural e histórica de la Iglesia
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el bien de los demás		
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y de su apariencia.		
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra		
Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias e comprometidas.		

SA 8		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en cada SA para su análisis crítico,		Reconoce los rasgos esenciales de la antropología cristiana
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con cada tema o SA		- Relaciona los rasgos esenciales de la antropología cristiana con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados	1.3, 2.3, 3.3, 4.3, 5.3, 6.3	- Verifica los rasgos esenciales de la antropología cristiana en situaciones globales
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte... Relacionado expresamente con cada tema		Asume valores y actitudes de cuidado personal, de los
Emprendimiento social y empresarial	En cada una de la SA y diversos temas, el trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación		otros, de la naturaleza y de los espacios comunes
Fomento del espíritu crítico y	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la		- Favorece actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y

científico	sociedad, literatura, arte... e implica cada uno de los contenidos de la materia		sostenibilidad
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		Coopera activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana
Igualdad de género	La igualdad de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		- Participa en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos, reflexiones...		Participa críticamente en la promoción de la diversidad cultural
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		- Expresa y aporta creativamente las experiencias propias
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el bien de los demás		- Respeta las diferencias entre personas y comunidades
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y da su apariencia.		Formula posibles respuestas a las preguntas de sentido
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		- Conoce y valora las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra		- Elabora sus propias respuestas a las preguntas de sentido
Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias y comprometidas.		- Analiza críticamente las respuestas a las preguntas de sentido y adaptarlas a su situación personal
			Reconoce la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo
			- Valora críticamente la contribución cultural e histórica de la Iglesia

J. Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.

La evaluación de la materia de Religión Católica se realizará en los mismos términos y con los mismos efectos de las otras materias de la etapa. Deberá tener en cuenta todos los procesos de la actividad pedagógica que se desarrolla en el aula y prever las herramientas e instrumentos necesarios para observar el nivel de adquisición de las competencias específicas. En la medida de lo posible, en cuanto sujetos progresivamente autónomos y gradualmente responsables de su aprendizaje, los alumnos y alumnas han de participar en la evaluación y el proceso seguido para la adquisición de las competencias específicas propias de la materia. Para ello se deberían combinar los diferentes tipos de evaluación: la realizada por el docente, autoevaluación del alumnado sobre sí mismo de forma que puedan tomar conciencia de su proceso de aprendizaje y sea progresivamente más responsable de él, y coevaluación entre iguales que debe desarrollarse en un ambiente de respeto y empatía.

Las **técnicas** van a depender del indicador que se quiera evaluar. Las agrupamos en cuatro grandes bloques: observación en el aula, producciones escritas y digitales, intervenciones orales y pruebas específicas. Estos instrumentos constituyen el soporte físico que se empleará para recoger la información sobre los aprendizajes esperados de los alumnos, correspondientes a los procedimientos de evaluación señalados anteriormente:

Observación sistemática (OS). Lleva consigo **la observación de las actitudes manifestadas por los alumnos** y de las respuestas a las tareas sugeridas en el aula. Comprobación del respecto a los compañeros, al orden en la clase, al profesor, a los materiales propios y ajenos. Valoración de si el alumno acepta o no los roles asignados, ayuda a organizar el grupo, coopera en las tareas comunes.

Producciones del alumno (PA): Expresión en el **cuaderno de clase** de las actividades realizadas. Resolución de ejercicios **y prácticas realizadas en la clase**. Elaboración de **resúmenes, monografías, informes, proyectos, portfolios...**

Expresión oral (EO): Conversación con el alumno para medir su implicación en los temas expresados en la clase: valoración de su creatividad e investigación personal. Valoración con diálogo del grado de interés por la materia, de su comportamiento, de la integración

cuando el trabajo sea en grupo. Participación positiva en las puestas en común. Respeto en los debates. Son las **pruebas orales**

Pruebas específicas (PE): pruebas tipo test y cuestionarios. Exposición de un tema. Interpretación de datos.

A continuación, se asignan los **instrumentos** con los que se evaluarán cada criterio de evaluación / indicadores de logro:

3º ESO		RELIGIÓN CATÓLICA
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.	1.1 Reconoce los rasgos esenciales de la antropología cristiana	OS
	1.2 Relaciona los rasgos esenciales de la antropología cristiana con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana	PA
	1.3 Verifica los rasgos esenciales de la antropología cristiana en situaciones globales	OS
Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.	2.1 Asume valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes	OS
	2.2 Favorece actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad	EO
Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.	3.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana	OS
	3.2 Participa en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales	EO
Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y	4.1 Participa críticamente en la promoción de la diversidad cultural	OS

comunidades.	4.2 Expresa y aporta creativamente las experiencias propias	PA-PE
	4.3 Respeta las diferencias entre personas y comunidades	EO
Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.	5.1 Formula posibles respuestas a las preguntas de sentido	PE
	5.2 Conoce y valora las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo	PE
	5.3 Elabora sus propias respuestas a las preguntas de sentido	PA
	5.4 Analiza críticamente las respuestas a las preguntas de sentido y adaptarlas a su situación personal	PA-PE
Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.	6.1 Reconoce la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo	EO
	6.2 Valora críticamente la contribución cultural e histórica de la Iglesia	EO

A continuación, se determina en qué momento se aplicará cada instrumento de evaluación, según los criterios de evaluación e indicadores de logro que evalúan:

CRITERIO DE EVALUACIÓN	SITUACIONES APRENDIZAJE							
	S.A. 1	SA2	SA 3	SA 4	S.A. 5	SA 6	SA 7	S.A. 8
Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.	X	X	X		X	X	X	X
Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.	X	X	X	X		X	X	X
Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento	X		X	X	X	X		X

de las opciones profesionales.								
Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.		X	X	X	X	X	X	X
Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.	X	X				X		X
Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.	X	X	X	X	X	X	X	X

A continuación, se determina el tipo de evaluación que se aplicará según los agentes evaluadores, vinculándolo a cada instrumento de evaluación, según los criterios de evaluación e indicadores de logro que evalúan:

3º ESO			RELIGIÓN CATÓLICA			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDIC. DE LOGRO	% INDIC.	INSTRUM. DE EVALUACIÓN	Prof. Alumnado		
				Heteroev.	Autoev.	Coev.
Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.	1.1	6 %	OS	X		
	1.2	7 %	PA		X	X
	1.3	7 %	OS	X		
Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.	2.1	7 %	OS	X		
	2.2	8 %	EO	X		X
Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones	3.1	8 %	OS	X		
	3.2	7 %	EO	X		X

profesionales.						
Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.	4.1	5 %	OS	X		
	4.2	5 %	PA-PE	X		X
	4.3	5 %	EO	X		X
Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.	5.1	4 %	PA		X	X
	5.2	4 %	PE	X		X
	5.3	3 %	PA		X	X
	5.4	4 %	PA-PE	X	X	X
Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.	6.1	10 %	EO	X		X
	6.2	10 %	EO	X		X

En relación con los **criterios de calificación:**

En todos aquellas pruebas o tareas escritas se penalizarán las faltas de ortografía. Se quitará como máximo 0,5 punto de la prueba o tarea. Por cada tres faltas de ortografía se restará 0,1, por cada cinco tildes se restará 0,1.

La primera y la segunda evaluación serán evaluaciones de seguimiento en las que se calificará con una nota numérica la materia, siendo la tercera evaluación en la que se calificará la materia, así como la adquisición de las competencias.

Para aprobar cada evaluación será necesario sacar al menos un 5. No se redondeará al alza ninguna nota que sea inferior a un 5.

En caso de que un alumno no pueda asistir a un examen, deberá presentar un justificante para tener derecho a que se repita la prueba.

Cualquier conducta fraudulenta (copiar, intercambiar folios, facilitar contenidos a un compañero, etc.) durante la realización de alguna prueba comportará la interrupción inmediata de la misma para el alumno o alumnos afectados, su calificación será de cero.

Después de cada una de las tres evaluaciones del curso, se hará una detección de necesidades tanto de los alumnos con calificaciones positivas como negativas, y así comenzar el trabajo a partir de esas carencias (independientemente de la presión del currículo) y planificar actividades complementarias más complejas para subir nota en las calificaciones positivas y recuperar la materia en las calificaciones negativas implicando trabajo en clase y en casa.

La detección de necesidades en alumnos con la materia suspensa se hará en base a los siguientes ítems, para después examinar las medidas de refuerzo correspondientes que podrán tomarse:

CAUSAS DEL MAL RESULTADO			
Desinterés y falta de implicación de los alumnos.		Falta de razonamiento y abuso de la memorización.	
Falta de trabajo personal en clase		No estudio al día, con lo que se repiten siempre las mismas preguntas y ralentizan el ritmo de la clase.	
Falta de trabajo personal en casa		No suficiente autonomía en el estudio	
Ausencias injustificadas		Disrupción en aula	
Falta de entrega de trabajos		Carencia de estrategias o ganas para tomar apuntes	
Ausencia de conocimiento de la metodología /objetivos de los trabajos colaborativos		Ausencia de conocimiento de los criterios, los objetivos y la evaluación de la materia.	
Falta de aportación en los trabajos colaborativos.		No siguen el ritmo requerido para el nivel	
Dificultades a la hora de calificar las aportaciones en los trabajos cooperativos.		Dificultades importantes de comprensión lectora y expresión escrita.	

3º ESO		RELIGIÓN CATÓLICA
CRITERIO DE EVALUACIÓN		CRITERIO DE CALIFICACIÓN
Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.		20%
Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.		15%

Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.	15%
Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.	15%
Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal	15%
Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.	20%
	100 %

En virtud de la relación entre instrumentos y criterios de evaluación, se determinan, a continuación, los criterios de calificación de cada instrumento de evaluación

3º ESO		RELIGIÓN CATÓLICA
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		PESO (%)
Observación sistemática (OS). Lleva consigo la observación de las actitudes manifestadas por los alumnos y de las respuestas a las tareas sugeridas en el aula. Comprobación del respecto a los compañeros, al orden en la clase, al profesor, a los materiales propios y ajenos. Valoración de si el alumno acepta o no los roles asignados, ayuda a organizar el grupo, coopera en las tareas comunes.		20 %
Producciones del alumno (PA): Expresión en el cuaderno de clase de las actividades realizadas. Resolución de ejercicios y prácticas realizadas en la clase. Elaboración de resúmenes, monografías, informes.		30 %
Expresión oral (EO): Conversación con el alumno para medir su implicación en los temas expresados en la clase: valoración de su creatividad e investigación personal. Valoración con diálogo del grado de interés por la materia, de su comportamiento, de la integración cuando el trabajo sea en grupo. Participación positiva en las puestas en común. Respeto en los debates.		15 %
Pruebas específicas (PE): pruebas tipo test y cuestionarios. Exposición de un tema. Interpretación de datos.		35%
		100 %

En virtud de la relación entre situaciones de aprendizaje y criterios de evaluación, se determinan, a continuación, los criterios de calificación de cada situación de aprendizaje:

3º ESO		RELIGIÓN CATÓLICA
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	PESO (%)	
Situación de aprendizaje 1	15	
Situación de aprendizaje 2	15	

Situación de aprendizaje 3	15
Situación de aprendizaje 4	5
Situación de aprendizaje 5	5
Situación de aprendizaje 6	20
Situación de aprendizaje 7	5
Situación de aprendizaje 8	20

Calificación de competencias clave:

Religión	Competencia en Comunicación Lingüística					Competencia Plurilingüe			Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería					Competencia Digital					Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender					Competencia Ciudadana				Competencia Emprendedora			Competencia en Conciencia y Expresión Culturales			
	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CE4	CCEC1	CCEC2	CCEC3
Nº Descriptores 56	3	2	2	1	2	0	0	2	0	1	2	1	1	3	0	1	1	0	2	1	3	2	3	2	1	3	3	2	2	2	3	1	3	1
% de cada descriptor	30%	20%	20%	10%	20%	0%	0%	100%	0%	20%	40%	20%	20%	60%	0%	20%	20%	0%	18%	9%	27,5%	18%	27,5%	22%	11%	33,5%	33,5%	33,3%	33,3%	33,3%	37,5%	12,5%	37,5%	12,5%
Total	100%					100%			100%					100%					100%					100%				100%						

K. Atención a las diferencias individuales del alumnado

Sabemos que nuestros alumnos tienen diferentes ámbitos de diversidad:

- a. Diversidad de ideas, experiencia y actitudes previas: tales diferencias de partida no deben convertirse en desigualdades y desventajas en el proceso y en el resultado.
- b. Diversidad de estilos de aprendizaje: cada alumno presenta diferentes maneras de aprender en cuanto a:
 - Los tipos de pensamiento
 - La formación de imágenes mentales
 - Las relaciones de comunicación que se establecen
 - Los procedimientos lingüísticos que mejor se dominan
- c. Diversidad de ritmos: tanto en el de trabajo como en el tiempo necesario para una asimilación adecuada
- d. Diversidad de intereses, motivaciones y expectativas ante el aprendizaje escolar: el trasfondo de estas diferencias que se dan en el alumnado conecta con su origen social y sus valores culturales
- e. Diversidad de capacidades y de ritmos de desarrollo: cada alumno posee y desarrolla de manera específica las diferentes capacidades.

LÍNEAS DE ACTUACIÓN

Pretendemos ajustar la ayuda pedagógica a las diferentes necesidades de nuestro alumnado y facilitar recursos y estrategias variadas a la diversidad de nuestros alumnos.

Las líneas de actuación en orden al tratamiento de la diversidad, en nuestra área serán:

1. Adaptaciones curriculares no significativas. Consideramos como criterios del área, para la realización de estas:

A). Dificultades generalizadas de aprendizaje

- B). Cuando su nivel de competencia curricular no se corresponde con el del curso en el que se encuentra
- C). Cuando tienen interés y motivación por el área, pero no desarrollan capacidades contenidas en los objetivos generales del curso anterior
- D). Para alumnos que tienen necesidades educativas especiales

2. Adaptaciones curriculares significativas.

- Eliminar contenidos esenciales o nucleares y objetivos generales que se consideran importantes en diferentes áreas curriculares, con la consiguiente modificación de los respectivos criterios de evaluación.
- Si se diera el caso de que los alumnos han recibido ya en la Educación Primaria una atención especial con la pertinente adaptación curricular, se proseguirá en la ESO, pues no sólo se encuentra en una situación diversa, sino también en clara desventaja.
- En todos aquellos casos que sean demandados por el departamento de Orientación

3. En el programa de diversificación curricular como materia común a realizar con el grupo ordinario, siempre y cuando el departamento de orientación lo considere necesario.

La educación en la diversidad se ha de basar en un modelo de desarrollo curricular que facilite el aprendizaje a todo nuestro alumnado:

a) los objetivos y los contenidos serán indicativos, y no un programa cerrado e intocable; nos adaptaremos, por tanto, a las posibilidades reales de nuestro alumnado

b) los contenidos estarán articulados en torno a macroactividades que atraigan el interés del alumnado al que van dirigidas

c) el alumnado deberá participar en las decisiones didácticas, las actividades, las normas de trabajo, la convivencia en el aula, etc.

d) daremos una propuesta de actividades de autorregulación del aprendizaje, individualmente o en equipo, mediante distintos instrumentos: guías de trabajo, parrillas de autocontrol, actividades de coevaluación...

e) procuraremos la alternancia de las relaciones de comunicación en el aula: trabajo cooperativo e individual, alumnos y profesores, etc., en una organización flexible

f) compaginaremos el uso de diferentes lenguajes y soportes de la comunicación (visual, informático, gráfico, oral, escrito...)

g) gestionaremos el espacio y el tiempo con flexibilidad, para adecuarnos al ritmo real del alumnado.

MEDIDAS DE REFUERZO EDUCATIVO

1. *ACTIVIDADES DIFERENCIADAS*

Situaremos estas actividades entre lo que nuestros alumnos saben realizar de forma autónoma y lo que son capaces de llevar a cabo con ayuda. Es decir, que sean motivadoras, por un lado, y que no creen frustración por otro; se basarán, por tantos, en su relación con los contenidos fundamentales, complementarios o de ampliación, así como el grado de complejidad dentro del mismo tipo de contenido.

Si el ambiente favorece la autonomía y el trabajo en grupo, nosotros veremos facilitada nuestra labor de identificar al alumnado con la necesidad de ayuda y el tipo de ayuda más conveniente en cada caso.

2. *MATERIALES DIDÁCTICOS NO HOMOGÉNEOS*

Se pretende atender de manera diversificada al alumnado, ajustando la ayuda pedagógica a la variedad de necesidades educativas que nos encontremos. Con este fin, se ofrece una amplia gama de actividades didácticas que ayuden a los diferentes grados de aprendizaje, que permita trabajar a los alumnos con problemas de aprendizaje, para los que es necesario desmenuzar los contenidos.

3. *AGRUPAMIENTOS FLEXIBLES Y RITMOS DISTINTOS*

En ocasiones, las dificultades que se plantean requieren estrategias que exceden de las adaptaciones en ámbitos de la metodología, los materiales o las actividades. Semejantes dificultades las abordaremos con la organización de grupos de trabajo flexibles, de manera

que, tanto las actividades de refuerzo y profundización como el ritmo en la progresión de los contenidos, se adapten a las necesidades de cada uno de los grupos.

Al subdividir el gran grupo en otros más homogéneos, resulta más sencillo acomodar la ayuda pedagógica a las necesidades específicas. No obstante, la formación de estos grupos homogéneos sólo la justificaremos después de una evaluación pertinente y con la complementación de un material didáctico especial y la adaptación de los objetivos que se pretenden.

L. Planificación, coordinación, ejecución y evaluación en los Apoyos Inclusivos (si procede).

M. Procedimiento para la evaluación de la Programación didáctica.

PLANIFICACIÓN DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

	SÍ	NO
La estructura de la situación de aprendizaje incluye todos los elementos formales.		
He planificado las situaciones de aprendizaje a partir de los criterios de evaluación que establece el currículo		
utilizado en cada secuencia aquellos saberes que me permitían progresar en la adquisición de la correspondiente competencia específica.		
La situación de aprendizaje ha tenido en cuenta los descriptores operativos de las competencias clave y ha buscado el diálogo curricular con otras materias.		
La secuencia tiene una tarea final con sentido y es adecuada a los criterios de evaluación.		
He conseguido mantener una relación entre las actividades a desarrollar en la situación de aprendizaje y el desarrollo de los descriptores operativos.		
He tenido en cuenta la diversidad del alumnado en cuanto a capacidades, distintos niveles cognitivos, ritmos y estilos de trabajo, habilidades, estilos de aprendizaje...		
He planificado las tareas siguiendo los principios del DUA		
He elaborado y compartido con el alumnado indicadores de logro de la secuencia.		
La programación es flexible para responder a las circunstancias de cada curso o grupo		
Se evalúa y adecúa esta programación didáctica.		

ANÁLISIS DEL DESARROLLO DE LA SECUENCIA:

	SÍ	NO
He intentado vincular los nuevos conocimientos a experiencias previas de los estudiantes y a su propio contexto vital.		

He establecido relaciones entre sus conocimientos previos y los nuevos conocimientos.		
He dado a conocer los objetivos de la situación de aprendizaje.		
He detallado todos los pasos a seguir y la secuencia temporal es detallada, coherente y factible.		
He marcado los plazos teniendo en cuenta el tiempo de trabajo disponible.		
He justificado la adecuación del producto final al reto propuesto.		
En cada sesión, he dado pautas para el trabajo del alumnado		
He propuesto a los estudiantes problemas de complejidad adecuada a su edad.		
He intentado que las actividades se adapten a contextos y situaciones reales (fuera del aula ordinaria); por ejemplo; realizando entrevistas, reportajes fotográficos...		
He intentado hacer conexiones en alguna actividad de la situación de aprendizaje a con otras áreas o materias.		
He incorporado y utilizado con normalidad las herramientas digitales e Internet en las tareas propuestas.		
He favorecido procesos de reflexión sobre el propio aprendizaje (metacognición) a través de instrumentos como el "diario de reflexiones".		
Las tareas de la situación de aprendizaje tienen una estructura cooperativa.		
Los equipos están configurados con alumnado heterogéneo.		
He facilitado la interdependencia y la responsabilidad individual dentro del trabajo en pequeño y gran grupo.		
He dado frecuentes oportunidades para la interacción y la discusión.		
He potenciado la distribución de tareas utilizando roles distintos y rotatorios.		
He proporcionado un clima de aula libre, motivador y democrático.		
He utilizado y propuesto al alumnado estrategias de resolución de conflictos.		

RELIGIÓN CATÓLICA 4º ESO

A. Conceptualización y características de la materia.

Con la incorporación de la materia de Religión al currículo de Educación Secundaria Obligatoria, la legislación educativa en España es coherente con la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948, que reconoce el derecho de todos a una educación integral y el derecho preferente de las familias a elegir el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos e hijas. Estos derechos y libertades fundamentales están así reconocidos en el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de 1966 y la Carta de Derechos Fundamentales de la Unión Europea del 2000. La LOMLOE, además, en el primer apartado de su primer artículo, ha asegurado el cumplimiento efectivo de los derechos de la infancia según lo establecido en la Convención sobre los Derechos del Niño. Son referencias básicas del derecho internacional ratificadas por el Estado español. Se cumple así lo establecido en la Constitución española de 1978 en su Título primero sobre derechos y libertades fundamentales, en lo referido a la libertad religiosa y el derecho a la educación.

En este marco, la enseñanza de la Religión Católica se propone como materia curricular de oferta obligatoria para los centros escolares y de libre elección para las familias. Forma parte de la propuesta educativa necesaria para el pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y alumnas. Con su identidad y naturaleza, la materia de Religión Católica, en línea con los fines propios de la Educación Secundaria Obligatoria, favorece el proceso educativo del alumnado, contribuyendo a su formación integral y al pleno desarrollo de su personalidad. Propone, específicamente, contribuir a la maduración del proyecto personal y profesional, con libertad y responsabilidad, en diálogo con la antropología cristiana y sus principios y valores sociales. Responde a la necesidad de comprender críticamente y mejorar creativamente nuestra tradición cultural, sus expresiones y significado, en contextos plurales y diversos. Y complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos que orienta el despliegue del proyecto vital que aspira a su realización personal y a su inserción social en los ámbitos propios de la vida adulta.

La materia de Religión Católica en la escuela se caracteriza por sus contribuciones educativas planteadas en línea con los objetivos, fines y principios generales y pedagógicos del conjunto de la etapa, también con las competencias clave. Con los aprendizajes del currículo, inspirados en la antropología cristiana, se enriquece el proceso formativo del alumnado, si así lo han elegido sus familias: se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal; a aprendizajes de hábitos y valores, necesarios para la vida individual y social; y a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida y forman parte del necesario crecimiento interior. Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos, fortalecen el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica.

El currículo de la materia de Religión Católica es resultado de un fecundo diálogo de la Teología, fuente epistemológica que proporciona los saberes básicos esenciales para una formación integral en la escuela inspirada en la visión cristiana de la vida, con otras fuentes curriculares, especialmente la psicopedagógica, que orientan el necesario proceso educativo en la Educación Secundaria Obligatoria.

El diseño curricular de la materia de Religión Católica ha tenido en cuenta el contexto global que está viviendo la educación en las primeras décadas del siglo XXI: ha dialogado con el marco europeo de educación en sus competencias clave de 2018 y quiere integrarse en su horizonte de 2025, se ha dejado interpelar por la sensibilidad de los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global e intercultural, y ha tenido en cuenta la oportunidad de reimaginar los futuros de la educación priorizando el aprender a ser y a vivir con otros. A la vez, se ha dejado afectar por los compromisos del Pacto Educativo Global, promovido por la Iglesia católica, que subraya la centralidad de la persona en los procesos educativos, la escucha de las nuevas generaciones, la acogida de todas las realidades personales y culturales, la promoción de la mujer, la responsabilidad de la familia, la educación para una nueva política y economía y el cuidado de la casa común. Especialmente, el currículo de Religión Católica se abre a las iniciativas eclesiales de la Misión 4.7, sobre la ecología integral, y del Alto Comisionado para la Fraternidad Humana conformado por diversas religiones para construir la casa común y la paz mundial. De esta manera, la enseñanza de la religión católica, manteniendo su peculiaridad y la esencia del diálogo fe-cultura y fe-razón que la ha caracterizado en la democracia, acoge los signos de los tiempos y responde a los desafíos de la educación en este siglo XXI.

La estructura del currículo de Religión Católica se integra en el marco curricular de la LOMLOE y es análoga a las de las otras áreas y materias escolares, contribuyendo como estas al desarrollo de las competencias clave a través de una aportación específica. Es un currículo abierto y flexible para facilitar su programación en los diferentes entornos y centros educativos.

B. Diseño de la evaluación inicial.

Criterios de evaluación	Instrumento de evaluación	Número de sesiones	Agente evaluador		
			Heteroev.	Autoev.	Coev.
CE 1 1.3 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.	Prueba escrita	2	x		x
CE 2	Observación aula			x	x

2.3 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, e inclusión social.			
CE 3 3.3 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, en diálogo con la perspectiva cristiana, participando en proyectos de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.	<i>Observación aula</i>		x
CE 4 4.3 Participar críticamente en la construcción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.	<i>Observación aula</i>		x
CE 5 5.3 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.	<i>Observación aula</i>		x
CE 6 6.3 Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Cristo, y su compromiso en la construcción social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.	<i>Prueba escrita</i>	x	

Sesión de seguimiento: Cuando se realice la sesión de evaluación inicial, y ver las principales carencias o dificultades observadas, se tomarán las medidas de carácter general que se consideren oportunas, bajo la coordinación del tutor o tutora.

Los resultados más significativos de la evaluación inicial se incorporarán en la programación de aula, al objeto de poder reforzar eventuales carencias (puntuales o generalizadas), así como adaptar las metodologías didácticas a las características específicas del grupo, tras este periodo inicial de conocimiento y recogida de información.

C. Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.

En el currículo de Religión Católica se plantean seis competencias específicas propias del área de Religión Católica. Son comunes para todas las etapas, proponen gradualmente aprendizajes de carácter cognitivo, instrumental y actitudinal; y permiten el desarrollo de las competencias clave. Algunas competencias específicas están centradas en la formación de la identidad personal, cultivan las dimensiones emocionales y afectivas y promueven que cada alumno y alumna conforme con autonomía, libertad y empatía su proyecto vital, inspirado por la antropología cristiana. Otras subrayan la dimensión social y cultural, necesaria para el despliegue de la personalidad individual y la construcción responsable y creativa de los entornos socioculturales desde el mensaje cristiano de inclusión y fraternidad. Y otras proponen la visión cristiana de la vida, el conocimiento de Jesucristo y de la Iglesia, y contribuyen a una síntesis de la fe cristiana capaz de dialogar con otros saberes y disciplinas escolares.

Competencias específicas:

- 1.** Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.

- 2.** Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.

- 3.** Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del “Reino de Dios”, para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.

- Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.

- Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.

- Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

		CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE				CCEC			
		CCL 1	CCL 2	CCL 3	CCL 4	CCL 5	CP 1	CP 2	CP 3	STEM 1	STEM 2	STEM 3	STEM 4	STEM 5	CD 1	CD 2	CD 3	CD 4	CD 5	CPSAA 1	CPSAA 2	CPSAA 3	CPSAA 4	CPSAA 5	CC 1	CC 2	CC 3	CC 4	CE 1	CE 2	CE 3	CCEC 1	CCEC 2	CCEC 3	CCEC 4	
Religión Católica	CE 1	1		1										1					1	1		1	1													
	CE 2		1			1		1					1								1		1	1												
	CE 3	1				1						1		1												1	1	1					1			

respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes. Será necesario tener en cuenta las condiciones personales, sociales y culturales de todos los alumnos y alumnas para detectar necesidades específicas y proponer acciones de refuerzo o ampliación, flexibilizando los procesos y garantizando la inclusión de todo el alumnado. La evaluación se comprende como parte de este proceso de enseñanza y aprendizaje. La materia de Religión Católica confiere una insustituible responsabilidad a la figura del docente cuya intervención es esencial en la gestión del proceso de enseñanza, tanto en su programación como en su desarrollo y evaluación.

La didáctica de la materia de Religión Católica planteada en términos de un currículo competencial habrá de promover el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. Algunos de los pasos a seguir en las secuencias de aprendizaje son:

- Partir de la experiencia concreta del alumno y la alumna, y de su realidad personal, familiar, social y cultural;
- Identificar y formular con pensamiento crítico los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones;
- Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio eclesial, el patrimonio artístico, y otras referencias del diálogo fe-cultura;
- Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual con pleno respeto a las ideas de los demás, contrastadas con los principios de la enseñanza social de la Iglesia;
- Dialogar con otras cosmovisiones y religiones, para la construcción de la vida en sociedades plurales y democráticas basadas en el bien común;
- Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes;
- Aplicar este proceso formativo en la construcción de la identidad personal y del proyecto vital como preparación para el aprendizaje para toda la vida, y en la transformación social.

La diversidad de metodologías activas que se pueden aplicar habrán de tener en cuenta los pasos de este itinerario pedagógico y las competencias específicas, los criterios de evaluación y los saberes básicos, es decir, los aprendizajes esenciales de esta materia. Las

orientaciones metodológicas y para la evaluación programadas armonizarán de forma coherente estos aprendizajes que se proponen en la materia de Religión Católica, las necesidades propias del alumnado, y los objetivos de etapa y el perfil de salida.

Atención personalizada

El currículo de la materia de Religión Católica, también en sus orientaciones metodológicas, apuesta por una educación personalizada, que pone a la persona en el centro de todos los procesos educativos. Esto exige acompañar a cada alumno y alumna teniendo en cuenta su personalidad y su propio ritmo de aprendizaje, acoger y cuidar su experiencia personal, familiar y social, respetar su autonomía y libertad, promoviendo los vínculos con los demás para crecer individual y comunitariamente. Con la atención personalizada se favorece el compromiso y la implicación de los propios estudiantes en su proceso de conocimiento, atendiendo a todas las dimensiones de la personalidad de manera integrada. En concreto, la materia de Religión Católica atiende y acompaña el desarrollo de la interioridad, la espiritualidad, y la experiencia religiosa del alumnado. Entre otros recursos para este aprendizaje con valor personal, se puede utilizar en el aula la elaboración del portfolio del talento y dinámicas para aprender a pensar, de educación emocional y de escucha activa, la implementación de la clase invertida, la generación de actividades metacognitivas, la gamificación y el aprendizaje experiencial.

Trabajo individual y cooperativo

Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica deberán favorecer experiencias de aprendizaje de atención individualizada y trabajo cooperativo, en grupo pequeño o con todo el grupo clase, para enriquecer los procesos cognitivos con la participación activa de los alumnos y alumnas en la toma de decisiones, favoreciendo el sentido de responsabilidad y pertenencia; de esta manera se incrementa la motivación y el compromiso con su aprendizaje. Por ello, junto a la atención personal y las orientaciones del profesorado, se propone la realización de tareas y acciones en grupos heterogéneos promoviendo la colaboración, no la competitividad, para desarrollar hábitos de trabajo en equipo en el aula que anticipan la vida en sociedades plurales. Este aprendizaje cooperativo contribuye a motivar y mantener la atención del alumnado y desarrolla su autonomía personal. En concreto, la materia de Religión Católica propone valores de autonomía y libertad personal, de responsabilidad social y cuidado del planeta. Entre otros recursos para esta metodología se pueden aplicar en el aula técnicas de trabajo cooperativo formal e informal, y

el uso responsable de las tecnologías y las redes sociales, el aprendizaje por retos, desafíos o problemas, la utilización de webs sociales y espacios colaborativos en red.

Diseño Universal de Aprendizaje

La metodología de la materia de Religión Católica tendrá en cuenta los principios del Diseño Universal de Aprendizaje para programar propuestas didácticas compuestas por prácticas de aprendizaje, enseñanza y evaluación que contribuyan a enriquecer el proceso de desarrollo integral del alumnado, promoviendo su progreso en el reconocimiento de la tradición religiosa y cultural del entorno familiar y social, en la adquisición de actitudes, valores y creencias necesarios para su vida personal y en sociedad, en el crecimiento interior y proyecto vital, así como en la expresión de sus propias emociones y experiencias de forma respetuosa y empática generando entornos inclusivos e interculturales. Se fomentan así procesos pedagógicos accesibles para todos por la diversidad de estrategias y recursos, de espacios y tiempos, que se utilizan en el aula y por la adaptación del currículo a las necesidades de los diferentes ritmos de aprendizaje. En el diseño de las actividades de esta materia se tendrá en cuenta la flexibilidad del currículo, los contextos de enseñanza inclusivos, y la utilización de recursos accesibles para todos.

Situaciones de aprendizaje

Las situaciones de aprendizaje constituyen el nivel más concreto de un proceso de programación didáctica del currículo. Es un conjunto de tareas relacionadas entre sí para facilitar el aprendizaje a partir de experiencias vividas por el alumnado. Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica pueden recrear en el aula situaciones significativas y cotidianas de su entorno personal, familiar, social y cultural, referidas a las necesidades e intereses de los alumnos y alumnas a esas edades, para abordar los saberes básicos, los criterios de evaluación y las competencias específicas a los que van vinculados. Los docentes de la materia de Religión Católica pueden proponer situaciones de aprendizaje estimulantes, significativas e integradoras, contextualizadas y respetuosas con el proceso de desarrollo integral del alumnado en todas sus dimensiones. Deberán tener un planteamiento preciso de los aprendizajes esenciales de la materia de Religión Católica que se esperan conseguir. Estas situaciones presentarán retos o problemas con una complejidad coherente con el desarrollo del alumnado, cuya resolución implique la realización de distintas actividades y la movilización de los aprendizajes que se buscan para la creación de un producto o la resolución de una acción; favorecerán la transferencia de los aprendizajes adquiridos en la materia de Religión a contextos de la realidad cotidiana del alumno y la alumna, en función de

su progreso madurativo. Se buscará contribuir al diálogo, al pensamiento creativo y crítico, así como a la inclusión, la sostenibilidad y la ciudadanía global. Las situaciones de aprendizaje en la materia de Religión Católica tendrán en cuenta los centros de interés del alumnado y posibilitará la movilización coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas, actitudes y valores propios de esta materia.

Aprendizaje basado en proyectos

El aprendizaje basado en proyectos es una metodología activa basada en retos y tareas en las que el alumnado asume una mayor cuota de responsabilidad y en el que el profesorado orienta el proceso. Esta propuesta metodológica permite interiorizar los aprendizajes curriculares a través del trabajo cooperativo, las herramientas de desarrollo cognitivo, la evaluación competencial y la metacognición. Se trata de una metodología que posibilita que la materia de Religión Católica se programe de forma globalizada con otras materias de la etapa; esta interdisciplinariedad favorece atender las preguntas que interesan al alumnado y el trabajo por ámbitos. Aunque se pueden diseñar los proyectos con diversidad de itinerarios, es importante la pregunta o el desafío inicial para despertar el interés y la curiosidad del alumnado; es necesario un tema central, que suele denominarse tópico generativo, para vertebrar las conexiones con los aprendizajes que entrarán en juego. La respuesta al reto o la pregunta debe ser la elaboración de un producto final que debe estar definido al inicio y que activará diversas competencias en su realización. Se necesita programar los hilos conductores y las diversas tareas y actividades que el alumnado desarrollará. También hay que definir los saberes básicos y las competencias específicas relacionadas con el proyecto, así como los recursos necesarios. La evaluación no se plantea solo como objeto de cuantificación, sino como instrumento de acompañamiento y de mejora.

Aprendizaje orientado a la acción

Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica suponen un enfoque del aprendizaje orientado no solo al crecimiento personal, también a su desarrollo social y de relación con el contexto; por tanto, se busca un enfoque orientado a la acción en el que los propios alumnos y alumnas puedan ser protagonistas implicados en su proceso de aprendizaje. Además, estos aprendizajes propios de la materia deberán estar conectados con el entorno familiar y su contexto para relacionarlos de manera práctica, movilizarlos y aplicarlos en su vida cotidiana en situaciones de diversidad religiosa, personal y social. Incorporar la diversidad cultural y religiosa propia del aula y del entorno, contribuirá a despertar y fomentar la conciencia y el diálogo intercultural, así como el interés y la curiosidad por la diversidad de

identidades personales y sociales en las que lo religioso sea un elemento propio. Este modelo de intervención en el aula permitirá el aprecio y el respeto por la diversidad religiosa y cultural, facilitando que el alumnado reconozca las manifestaciones culturales y transformadoras del entorno, así como otras expresiones religiosas y artísticas propias de nuestra tradición cultural y del compromiso social de la Iglesia. El alumnado será progresivamente consciente de las referencias religiosas, sociales y culturales, y podrá identificar diferencias y semejanzas para valorar y apreciar tanto la cultura propia como la de los diferentes pueblos y religiones. El aprendizaje-servicio es una metodología recomendable para este enfoque.

E. Secuencia ordenada de unidades temporales de programación (unidades didácticas, unidades temáticas, proyectos u otros)

A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida

- Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.
- Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.
- Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común.
- Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.

B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural

- Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.
- La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.
- La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.
- Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.

C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta

- Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano.
Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.
- Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.
El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.

4ºE.S.O.		RELIGIÓN CATÓLICA
Unidades didácticas / Unidades temáticas / Situaciones de aprendizaje		
ORDEN	TÍTULO	SESIONES
PRIMER TRIMESTRE	SA 1: HÉROES SIN CAPA	4 sesiones
	SA 2: MÁS ALLÁ DE «LO DE SIEMPRE»	4 sesiones
	SA 3: FORTALEZA EN EL DOLOR	4 sesiones
SEGUNDO TRIMESTRE	SA 4: PERSONAS ACOGEDORAS	4 sesiones
	SA 5: TODOS LOS CAMINOS LLEVAN A «ROMA»	4 sesiones
	SA 6: ¿HUMANOS O CÍBORGS? MEJORAR SIN LÍMITES	2 sesiones
TERCER TRIMESTRE	SA 6: ¿HUMANOS O CÍBORGS? MEJORAR SIN LÍMITES	2 sesiones
	SA 7: SERVIR PARA VIVIR	4 sesiones
	SA 8: ¡QUE EMPIECE EL SHOW!	4 sesiones

F. Concreción de planes, programas y proyectos significativos y de centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia (incluidos Proyectos de aprendizaje-servicio).

Desde el área Religión Católica se desarrollarán los siguientes proyectos significativos y la resolución colaborativa de problemas, que refuerzan la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad del alumnado:

TÍTULO: HÉROES SIN CAPA
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO
Resumen: Tomar conciencia de la situación de sufrimiento de muchas personas cercanas y de la injusticia que ello comporta.
Temporalización: 4 SESIONES

Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
CE 1	1.4	<ul style="list-style-type: none"> - Formula un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza - Respeto los proyectos personales de vida de los otros - Toma como referencia a Jesucristo en su proyecto personal de vida <p>Es capaz de modular las opciones del proyecto personal de vida en situaciones vitales complejas</p>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	a); b); c); d); e) ; f) ; g) ; h) ; k)
CE 3	3.4	<ul style="list-style-type: none"> - Contribuye a la fraternidad universal - Contrasta críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana <p>Responde con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad</p>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	a); b); c); d) ; k)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<ul style="list-style-type: none"> - Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. - Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. - El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. <ul style="list-style-type: none"> - Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común - Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social. 			<ul style="list-style-type: none"> - Espíritu crítico - Educación emocional y en valores - Formación para el respeto mutuo - Igualdad entre hombres y mujeres - Comprensión lectora 	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana y Biología				

II

TÍTULO: MÁS ALLÁ DE «LO DE SIEMPRE»
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO

Resumen: La diversidad creciente en nuestra sociedad y también en los centros escolares hace que sea necesario encontrar fórmulas de conocimiento del otro para una buena integración.				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptores operativos	Objetivos de etapa
CE 4	4.4	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas - Valora adecuadamente la contribución de la tradición cultural en su momento histórico Relaciona la tradición cultural con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo 	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	e); h); j); l)
CE 6	6.4	<ul style="list-style-type: none"> - Pone en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones - Tiene en cuenta los métodos propios de cada disciplina Respeto la pluralidad	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	a) ; h)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<ul style="list-style-type: none"> - Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales. - La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural. - Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros. 			<ul style="list-style-type: none"> - Espíritu crítico - Formación para el respeto mutuo - Cooperación entre iguales - Espíritu científico - Competencia digital 	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana y Biología				

III

TÍTULO: FORTALEZA EN EL DOLOR
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO
Resumen: A menudo nos encontramos con situaciones en las que aparece el dolor y que nos exigen ser fuertes, y entonces nos planteamos qué papel puede tener la fe en esos momentos difíciles

Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
CE 6	6.4	<ul style="list-style-type: none"> - Pone en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones - Tiene en cuenta los métodos propios de cada disciplina Respeta la pluralidad	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	a) ; h)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<ul style="list-style-type: none"> – Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común – Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes. – La esperanza cristiana y la santidad. 			<ul style="list-style-type: none"> – Espíritu crítico – Formación para el respeto mutuo – Espíritu científico 	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana y Biología				

IV

TÍTULO: PERSONAS ACOGEDORAS				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO				
Resumen: Acoger, servir, ayudar... son palabras que suenan bien, que nos gusta pensar que practicamos, pero... ¿qué pasa cuando nos topamos de frente con realidades que no nos gustan y que creíamos muy lejanas? ¿Cómo estamos realmente de coherencia?				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
CE 2	2.4	<ul style="list-style-type: none"> - Coopera en la construcción de sociedades justas y democráticas - Favorece vínculos sociales e intergeneracionales y las relaciones en modelos de interdependencia - Analiza la realidad - Tiene en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia en sus vínculos y 	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	a); b) ; c); d) ; e) ; f); g); k)

		relaciones sociales Promueve el desarrollo humano integral		
CE 3	3.4	- Contribuye a la fraternidad universal - Contrasta críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana Responde con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	a); b); c); d); k)
CE 5	5.4	- Favorece la convivencia social en contextos plurales - Respeto las opciones personales Genera espacios de diálogo y encuentro	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	a); d); g); j)
CE 6	6.4	- Pone en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones - Tiene en cuenta los métodos propios de cada disciplina Respeto la pluralidad	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	a); h)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<ul style="list-style-type: none"> - Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. - Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. - La transformación social como vocación personal y proyecto profesional. - La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo. - Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular. 			<ul style="list-style-type: none"> - Espíritu crítico - Educación emocional y en valores - Formación para el respeto mutuo - Comprensión lectora - Fomento de la creatividad - Emprendimiento 	

<ul style="list-style-type: none"> - Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano. - Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común. 	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana y Biología	

V

TÍTULO: TODOS LOS CAMINOS LLEVAN A «ROMA»				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO				
Resumen: En un mundo interconectado se hace imprescindible una actitud de interés y respeto por una gran variedad de realidades culturales y religiosas que no dejan de influirse e interactuar, lo que nos lleva a la necesidad del diálogo interreligioso.				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
CE 4	4.4	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas - Valora adecuadamente la contribución de la tradición cultural en su momento histórico - Relaciona la tradición cultural con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo 	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	e); h); j); l)
CE 5	5.4	<ul style="list-style-type: none"> - Favorece la convivencia social en contextos plurales - Respeta las opciones personales - Genera espacios de diálogo y encuentro 	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	a); d) ; g) ; j)
CE 6	6.4	<ul style="list-style-type: none"> - Pone en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras 	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	a) ; h)

		cosmovisiones - Tiene en cuenta los métodos propios de cada disciplina Respeto la pluralidad		
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<ul style="list-style-type: none"> - Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales. - La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural. - Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural. - Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros. - El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos. 			<ul style="list-style-type: none"> - Formación para el respeto mutuo - Espíritu crítico - Cooperación entre iguales - Formación estética - Comunicación audiovisual 	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana y Biología				

VI

TÍTULO: ¿HUMANOS O CÍBORGS? MEJORAR SIN LÍMITES				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO				
Resumen: Las bondades de la tecnología son evidentes, y debemos una parte importante de nuestro progreso y de nuestro nivel de vida a los avances tecnológicos. Pero vale la pena plantearse hacia dónde nos lleva la adopción acrítica de todos los avances y la creencia de que resolverán por sí solos todos nuestros problemas.				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
CE 1	1.4	<ul style="list-style-type: none"> - Formula un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza - Respeto los proyectos personales de vida de los otros - Toma como referencia a Jesucristo en su proyecto personal de vida <p>Es capaz de modular las opciones del proyecto personal de vida en situaciones vitales complejas</p>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	a); b); c); d); e) ; f) ; g) ; h) ; k)
CE 2	2.4	<ul style="list-style-type: none"> - Cooperación en la construcción de sociedades justas y democráticas - Favorece vínculos sociales e 	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	a); b) ; c); d) ; e) ; f); g); k)

		<p>intergeneracionales y las relaciones en modelos de interdependencia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analiza la realidad - Tiene en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia en sus vínculos y relaciones sociales <p>Promueve el desarrollo humano integral</p>		
CE 3	3.4	<ul style="list-style-type: none"> - Contribuye a la fraternidad universal - Contrasta críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana <p>Responde con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad</p>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	a); b); c); d); k)
CE 6	6.4	<ul style="list-style-type: none"> - Pone en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones - Tiene en cuenta los métodos propios de cada disciplina <p>Respeto la pluralidad</p>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	a) ; h)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<ul style="list-style-type: none"> - Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. - Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. - Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común. - Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su 			<ul style="list-style-type: none"> ● Espíritu científico ● Espíritu crítico ● Igualdad entre hombres y mujeres ● Educación para la salud ● Comunicación audiovisual 	

aplicación en sociedades democráticas. – Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano. – Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta. – Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.	<ul style="list-style-type: none"> ● Educación emocional y en valores ● Competencia digital
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana y Biología	

VII

TÍTULO: SERVIR PARA VIVIR				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO				
Resumen: En los centros de secundaria es habitual dedicar una semana a algún tema transversal. En esta experiencia de aprendizaje se propone una aportación del área de Religión a la organización de una semana de la solidaridad. En general se deja bastante abierto el tema de cómo la organizarán en concreto, para así hacer más fácil la colaboración con otras áreas.				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
CE 2	2.4	<ul style="list-style-type: none"> - Coopera en la construcción de sociedades justas y democráticas - Favorece vínculos sociales e intergeneracionales y las relaciones en modelos de interdependencia - Analiza la realidad - Tiene en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia en sus vínculos y relaciones sociales - Promueve el desarrollo humano integral 	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	a); b) ; c); d) ; e) ; f); g); k)
CE 3	3.4	<ul style="list-style-type: none"> - Contribuye a la fraternidad universal - Contrasta críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana - Responde con sensibilidad e implicación a 	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	a); b); c); d) ; k)

		situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad		
CE 6	6.4	<ul style="list-style-type: none"> - Pone en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones - Tiene en cuenta los métodos propios de cada disciplina Respeto la pluralidad	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	a) ; h)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<ul style="list-style-type: none"> – Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. – Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. – La transformación social como vocación personal y proyecto profesional. – La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo. – Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural. – Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros. – Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social y la solidaridad intergeneracional. 			<ul style="list-style-type: none"> – Educación emocional y en valores – Cooperación entre iguales – Fomento de la creatividad – Comprensión lectora – Emprendimiento 	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de todas las demás materias				

VIII

TÍTULO: ¡QUE EMPIECE EL SHOW!				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de ESO				
Resumen: Existen diversas formas de dar a conocer la vida y el mensaje de personas significativas. Una de las más atractivas, que es la que proponemos en este proyecto de aprendizaje-servicio, es la creación de un musical sobre esa persona.				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
CE 2	2.4	<ul style="list-style-type: none"> - Cooperación en la construcción de sociedades justas y democráticas - Favorece vínculos sociales e intergeneracionales y las relaciones en modelos de interdependencia - Analiza la realidad - Tiene en cuenta los principios y valores del 	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	a); b) ; c); d) ; e) ; f); g); k)

		magisterio social de la Iglesia en sus vínculos y relaciones sociales Promueve el desarrollo humano integral		
CE 4	4.4	- Desarrolla sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas - Valora adecuadamente la contribución de la tradición cultural en su momento histórico Relaciona la tradición cultural con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	e); h); j); l)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<ul style="list-style-type: none"> – Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. – Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. – La transformación social como vocación personal y proyecto profesional. – Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta. – Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático. 			<ul style="list-style-type: none"> – Fomento de la creatividad – Formación estética – Competencia digital – Cooperación entre iguales – Espíritu científico – Comunicación audiovisual 	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana y Biología				

G. Materiales y recursos de desarrollo curricular.

Los recursos didácticos que se proponen están en coherencia y al servicio de los demás elementos de esta programación didáctica. La insuficiente carga lectiva de nuestra materia exige una planificación que permita rentabilizar los tiempos de trabajo directo con el grupo para desarrollar lo programado. Los recursos didácticos de los que se dispone son:

Materiales de desarrollo curricular

1. Impresos

- Materiales elaborados por el departamento:
- 2. Digitales e informáticos
 - TEAMS
 - Plataformas digitales
- 3. Medios audiovisuales y multimedia
 - Vídeos materia

Recursos de desarrollo curricular

- Impresos.
 - Biblia, Código Derecho Canónico; Catecismo de la Iglesia Católica; Documentos del Vaticano.
 - Libros referentes a otras religiones: El Corán, el Misnhá; El Talmud, Los Vedas.
 - Libros de Historia, de Arte, de Filosofía, de Literatura, etc.
 - Material bibliográfico de la biblioteca del centro: libros de consulta, manuales, enciclopedias, diccionarios, anuarios, etc. para trabajos individuales y/o grupales.

Prensa para la obtención de información y análisis de diversos temas.
- Digitales e informáticos.
 - Equipo de Teams de la clase, para compartir contenidos de ampliación, resolución de dudas, información, etc.
- Medios audiovisuales y multimedia.
 - Ordenador, proyector y pantalla digital del aula.
 - Aula de informática del centro.
 - Tablet del centro para la elaboración de diferentes tareas
 - Vídeos de la Historia del cristianismo; Historia de la Iglesia; las grandes Religiones; distintas evangelizaciones;
 - Vídeos referentes a los valores y temas transversales.

Documentales, canciones, etc.

H. Criterios de evaluación e indicadores de logro, junto a los contenidos con los que se asocian.

- **Vinculación de competencias específicas con los criterios de evaluación:**

COMPETENCIA ESPECÍFICA 1

Criterio de evaluación

Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 2

Criterio de evaluación

Cooperar a la construcción de sociedades democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia, y valorando el desarrollo humano integral.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 3

Criterio de evaluación

Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 4

Criterio de evaluación

Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 5

Criterio de evaluación

Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 6

Criterio de evaluación

Poner en diálogo del saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.

- **Desglose de contenidos en unidades concretas de trabajo:**

Tema 1			
Criterios evaluación	Contenidos	Unidades de Trabajo	Indicadores de Logro
<p>1.4. Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.</p> <p>2.4. Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.</p> <p>4.4. Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo</p> <p>5.4. Favorecer la convivencia social en contextos plurales,</p>	<p>Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</p> <p>El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.</p> <p>Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</p> <p>Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.</p>	<p>– En este tema trabajaremos el porqué de la experiencia religiosa. Para abordar la cuestión, nos adentraremos en la naturaleza humana y en las preguntas existenciales que encuentran respuesta en la religión.</p> <p>Analizaremos los elementos comunes de las religiones, las clasificaremos en función de su modo de concebir a Dios y veremos los factores que determinan la experiencia religiosa.</p> <p>– A continuación, nos adentraremos en las tres grandes religiones monoteístas: el judaísmo, el cristianismo y el islam. Trataremos el origen y el sentido de cada una de ellas y profundizaremos en sus características. Una vez hayamos visto sus particularidades, subrayaremos también sus confluencias. Para</p>	<p>- Formula un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza</p> <p>- Respeta los proyectos personales de vida de los otros</p> <p>- Toma como referencia a Jesucristo en su proyecto personal de vida</p> <p>- Es capaz de modular las opciones del proyecto personal de vida en situaciones vitales complejas</p> <p>- Coopera en la construcción de sociedades justas y democráticas</p> <p>- Favorece vínculos sociales e intergeneracionales y las relaciones en modelos de interdependencia</p> <p>- Analiza la realidad</p> <p>- Tiene en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia en sus vínculos y relaciones sociales</p> <p>- Promueve el desarrollo humano integral</p> <p>- Desarrolla sentido de pertenencia a una tradición cultural,</p>

<p>respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro</p> <p>6.4. Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.</p>		<p>ello, nos serviremos de tablas, esquemas e imágenes.</p> <p>– Por último, veremos la riqueza que supone el encuentro entre culturas. Tomaremos como ejemplo la ciudad de Toledo y analizaremos algunos de sus edificios más emblemáticos; y la historia bíblica de Rut, que tuvo que convivir con personas muy distintas a ella. Con este mismo fin, propondremos la realización de un trabajo colaborativo, mostraremos la función del Instituto de Diálogo Interreligioso de Argentina y veremos la convivencia cultural que se da en Tierra Santa.</p>	<p>con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valora adecuadamente la contribución de la tradición cultural en su momento histórico - Relaciona la tradición cultural con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo - Favorece la convivencia social en contextos plurales - Respeta las opciones personales - Genera espacios de diálogo y encuentro - Pone en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones - Tiene en cuenta los métodos propios de cada disciplina - Respeta la pluralidad
--	--	--	--

Tema 2			
Criterios evaluación	Contenidos	Unidades de Trabajo	Indicadores de Logro
<p>1.4. Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.</p> <p>2.4. Cooperar a la construcción de</p>	<p>Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.</p> <p>La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.</p> <p>La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la</p>	<p>– En este tema trabajaremos la cuestión de la fidelidad. En primer lugar, veremos qué es y en qué consiste. A continuación, nos adentraremos en la fidelidad de Yahveh tanto con su pueblo, como con la humanidad entera. Culminaremos el recorrido con la fidelidad de Jesús, en quien se dan cumplimiento todas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Formula un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza - Respeta los proyectos personales de vida de los otros - Toma como referencia a Jesucristo en su proyecto personal de vida

<p>sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral</p> <p>4.4. Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.</p>	<p>construcción social, política y cultural.</p>	<p>las promesas de Dios. Para ello, nos serviremos de la lectura de distintos pasajes bíblicos, tanto del Antiguo Testamento como del Nuevo.</p> <p>– Proseguiremos la exposición estableciendo relaciones entre la fidelidad y la fe, teniendo en cuenta que son dones del Espíritu Santo. Veremos en qué consiste la fidelidad humana, tanto en relación a uno mismo como en relación a los demás, y cómo se traduce en el mundo de la pintura a través de la obra de Isabel Guerra. Para reforzar los contenidos, propondremos la resolución del reto planteado al inicio de la unidad y la realización de diversas actividades.</p> <p>Por último, expondremos dos iniciativas que tienen como finalidad acompañar a las familias que se encuentran en situaciones difíciles a nivel matrimonial. Subrayaremos la necesidad de compromiso y fidelidad a la propia vocación, y de perdón como fundamento de la solidez de las relaciones humanas.</p> <p>Además, realizaremos un juego que tiene como objetivo crecer en el autoconocimiento</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de modular las opciones del proyecto personal de vida en situaciones vitales complejas - Coopera en la construcción de sociedades justas y democráticas - Favorece vínculos sociales e intergeneracionales y las relaciones en modelos de interdependencia - Analiza la realidad - Tiene en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia en sus vínculos y relaciones sociales -Promueve el desarrollo humano integral - Desarrolla sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas <ul style="list-style-type: none"> - Valora adecuadamente la contribución de la tradición cultural en su momento histórico -Relaciona la tradición cultural con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo
---	--	---	---

Tema 3

Criterios evaluación	Contenidos	Unidades de Trabajo	Indicadores de Logro
<p>1.4. Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.</p> <p>2.4. Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.</p> <p>3.4. Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad</p> <p>4.4. Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su</p>	<p>Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad</p> <p>Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.</p> <p>Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural. Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.</p> <p>La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.</p>	<p>– En esta unidad profundizaremos en el conocimiento del Mesías. En primer lugar, expondremos las distintas visiones de Él que aparecen en el relato bíblico, como político y como siervo. Nos decantaremos por la segunda, viendo qué significa dicha condición. Para ello, seguiremos los cuatro cánticos de Isaías y culminaremos el recorrido en la figura de Jesús, Siervo e Hijo de Dios, viendo así la complementariedad que existe entre el Antiguo y el Nuevo Testamento.</p> <p>– A continuación, trataremos la cuestión del sufrimiento como parte inevitable de la vida y su vinculación con el amor. Analizaremos los tipos de dolor y mostraremos testimonios de cómo se puede vivir a la luz de la fe. Para ello tomaremos como ejemplo los testimonios de Job, Jesús y Viktor Frankl, superviviente del campo de concentración de Auschwitz. Veremos también cómo el arte puede ser una catarsis del dolor, a través de la obra de Oswald Guayasamín. Por último,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Formula un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza - Respeta los proyectos personales de vida de los otros - Toma como referencia a Jesucristo en su proyecto personal de vida <p>Es capaz de modular las opciones del proyecto personal de vida en situaciones vitales complejas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coopera en la construcción de sociedades justas y democráticas - Favorece vínculos sociales e intergeneracionales y las relaciones en modelos de interdependencia - Analiza la realidad - Tiene en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia en sus vínculos y relaciones sociales <p>Promueve el desarrollo humano integral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contribuye a la fraternidad universal - Contrasta críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la

<p>contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.</p>		<p>expondremos dos iniciativas eclesiales que tienen como fin ofrecer ayuda a las personas que sufren y acompañarlas en el dolor, tal y como hizo Jesús al entregar su propia vida en la cruz</p>	<p>escatología cristiana Responde con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas <ul style="list-style-type: none"> - Valora adecuadamente la contribución de la tradición cultural en su momento histórico <p>Relaciona la tradición cultural con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo</p>
--	--	---	---

Tema 4			
Criterios evaluación	Contenidos	Unidades de Trabajo	Indicadores de Logro
<p>1.4. Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.</p> <p>2.4. Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia,</p>	<p>La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.</p> <p>Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</p> <p>Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.</p>	<p>– Esta unidad versa sobre los orígenes de la comunidad cristiana. En primer lugar, explicaremos el atractivo que despertaba Jesucristo en sus contemporáneos y las características de la gente que se acercaba a Él. Veremos cómo eligió a los doce apóstoles y cómo éstos entregaron su vida al proyecto de Dios, convirtiéndose así en una nueva familia. Describiremos los rasgos distintivos de esta compañía, y estableceremos paralelismos con otros grupos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Formula un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza - Respeta los proyectos personales de vida de los otros - Toma como referencia a Jesucristo en su proyecto personal de vida <p>Es capaz de modular las opciones del proyecto personal de vida en situaciones vitales complejas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cooperar en la construcción de

<p>analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.</p> <p>3.4. Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.</p> <p>4.4. Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo</p> <p>5.4. Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.</p>		<p>juveniles a través de un trabajo colaborativo.</p> <p>– A continuación, describiremos la vida de las primeras comunidades cristianas, su misión y el envío de los apóstoles a anunciar al mundo el Evangelio, la Buena Nueva.</p> <p>Profundizaremos en el contexto en el que fueron creciendo a partir del análisis del arte paleocristiano, testimonio de la clandestinidad y la persecución que sufrían en los primeros tiempos.</p> <p>– Por último, veremos cómo todo ello no ha quedado relegado al pasado, sino que está presente en la actualidad.</p> <p>Mostraremos realidades que viven la fe y la comunión con Jesús hoy y que desempeñan una labor evangelizadora. Para ello, nos centraremos en la labor de las parroquias y de la Iglesia misionera.</p>	<p>sociedades justas y democráticas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Favorece vínculos sociales e intergeneracionales y las relaciones en modelos de interdependencia - Analiza la realidad - Tiene en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia en sus vínculos y relaciones sociales <p>Promueve el desarrollo humano integral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contribuye a la fraternidad universal - Contrasta críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana <p>Responde con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas - Valora adecuadamente la contribución de la tradición cultural en su momento histórico <p>Relaciona la tradición cultural con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo</p>
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> - Favorece la convivencia social en contextos plurales - Respeta las opciones personales <p>Genera espacios de diálogo y encuentro</p>
--	--	--	---

Tema 5			
Criterios evaluación	Contenidos	Unidades de Trabajo	Indicadores de Logro
<p>1.4. Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.</p> <p>3.4. Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad</p> <p>4.4. Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su</p>	<p>Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.</p> <p>Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</p> <p>Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.</p>	<p>– En este tema nos centraremos en la importancia del autoconocimiento. Reconoceremos que no se trata de una tarea fácil, pero que resulta fundamental a la hora de relacionarnos con nosotros mismos, con los demás y con Dios, pues es la única manera de conocer mejor a Jesús y comprender que es el sentido de nuestra existencia.</p> <p>– Comenzaremos analizando las dimensiones de la persona: racionalidad, afectividad y libertad. Reflexionaremos sobre cómo Jesús, siendo plenamente humano, también está constituido por ellas, pero en grado sumo, estableciéndose así como una autoridad para nosotros. Profundizaremos en cada una de ellas, derribaremos falsos mitos sobre la etapa de la adolescencia y mostraremos claves para tomar buenas decisiones y forjar un</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Formula un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza - Respeta los proyectos personales de vida de los otros - Toma como referencia a Jesucristo en su proyecto personal de vida <p>Es capaz de modular las opciones del proyecto personal de vida en situaciones vitales complejas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contribuye a la fraternidad universal - Contrasta críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana <p>Responde con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y</p>

<p>memoria como legado vivo.</p> <p>5.4. Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.</p>		<p>espíritu crítico. Matizaremos el significado de la autoridad, vinculándolo directamente al servicio a los demás. Para profundizar en ello, propondremos un trabajo cooperativo y reflexionaremos sobre <i>Los esclavos</i>, de Miguel Ángel.</p> <p>– Por último, tomando como ejemplo la vida de Jesús y su vocación de servicio a los demás, tomaremos conciencia de nuestra responsabilidad a la hora de construir un mundo nuevo y mejor. Para ello, veremos el ejemplo de distintas iniciativas que tienen esta finalidad.</p>	<p>vulnerabilidad</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas <ul style="list-style-type: none"> - Valora adecuadamente la contribución de la tradición cultural en su momento histórico Relaciona la tradición cultural con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo - Favorece la convivencia social en contextos plurales - Respeta las opciones personales <p>Genera espacios de diálogo y encuentro</p>
--	--	--	--

Tema 6			
Criterios evaluación	Contenidos	Unidades de Trabajo	Indicadores de Logro
<p>2.4. Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.</p> <p>3.4. Contribuir a la fraternidad universal, contrastando</p>	<p>El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos</p> <p>Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.</p> <p>Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.</p> <p>La transformación social como vocación</p>	<p>– Esta unidad versa sobre la civilización del amor y la Doctrina Social de la Iglesia. En primer lugar, reflexionaremos sobre la civilización humana y sus desafíos en el mundo actual, e introduciremos la necesidad de la civilización del amor, concepto acuñado por Pablo VI. Expondremos qué es, su origen y sus características. Reflexionaremos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Coopera en la construcción de sociedades justas y democráticas - Favorece vínculos sociales e intergeneracionales y las relaciones en modelos de interdependencia - Analiza la realidad - Tiene en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia en sus vínculos y relaciones sociales <p>Promueve el desarrollo humano integral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contribuye a la

<p>críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.</p> <p>4.4. Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.</p> <p>5.4. Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.</p>	<p>personal y proyecto profesional. Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta</p>	<p>sobre la misión de los cristianos y nuestra responsabilidad en la construcción de un mundo nuevo. Para ello, nos serviremos de la oración de San Francisco y la resolución del reto planteado en el tema.</p> <p>– A continuación, describiremos los principios fundamentales de la DSI y explicaremos el contenido de sus principales documentos, teniendo en cuenta el contexto en el que fueron escritos. Para comprenderlo mejor, mostraremos la labor de dos organizaciones que sirven como ejemplo de cómo se lleva a cabo la Doctrina Social de la Iglesia en España y el mundo: Cáritas y Manos Unidas. Además, citaremos la labor social del Museo Tiflológico de la ONCE.</p>	<p>fraternidad universal</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contrasta críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana <p>Responde con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas <ul style="list-style-type: none"> - Valora adecuadamente la contribución de la tradición cultural en su momento histórico <p>Relaciona la tradición cultural con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Favorece la convivencia social en contextos plurales - Respeto las opciones personales <p>Genera espacios de diálogo y encuentro</p>
---	---	--	---

I. Contenidos de carácter transversal que se trabajarán desde la materia.

SA 1		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en cada SA para su análisis crítico,		
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con cada tema o SA		
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados		
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte... Relacionado expresamente con cada tema		
Emprendimiento social y empresarial	En cada una de la SA y diversos temas, el trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación		
Fomento del espíritu crítico y científico	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la sociedad, literatura, arte... e implica cada uno de los contenidos de la materia		
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas	1.4 3.4	
Igualdad de género	La igualdad de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos, reflexiones...		
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el bien de los demás		
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y da su apariencia.		
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural		

- Formula un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza
- Respeta los proyectos personales de vida de los otros
- Toma como referencia a Jesucristo en su proyecto personal de vida
- Es capaz de modular las opciones del proyecto personal de vida en situaciones vitales complejas
- Contribuye a la fraternidad universal
- Contrasta críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana
- Responde con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad

	que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra		
Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias e comprometidas.		

SA 2		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en cada SA para su análisis crítico,	4.4 6.4	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas - Valora adecuadamente la contribución de la tradición cultural en su momento histórico Relaciona la tradición cultural con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo - Pone en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones - Tiene en cuenta los métodos propios de cada disciplina Respeto la pluralidad
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con cada tema o SA		
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados		
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte... Relacionado expresamente con cada tema		
Emprendimiento social y empresarial	En cada una de la SA y diversos temas, el trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación		
Fomento del espíritu crítico y científico	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la sociedad, literatura, arte... e implica cada uno de los contenidos de la materia		
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Igualdad de género	La igualdad de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos,		

	reflexiones...		
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el bien de los demás		
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y de su apariencia.		
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra		
Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias y comprometidas.		

SA 3		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en cada SA para su análisis crítico,	6.4	<ul style="list-style-type: none"> - Pone en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones - Tiene en cuenta los métodos propios de cada disciplina Respeto la pluralidad
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con cada tema o SA		
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados		
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte... Relacionado expresamente con cada tema		
Emprendimiento social y empresarial	En cada una de la SA y diversos temas, el trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación		
Fomento del espíritu crítico y	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la		

científico	sociedad, literatura, arte... e implica cada uno de los contenidos de la materia		
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Igualdad de género	La igualdad de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos, reflexiones...		
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el bien de los demás		
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y da su apariencia.		
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra		
Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias y comprometidas.		

SA 4		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en cada SA para su análisis crítico,	2.4 3.4	- Cooperación en la construcción de sociedades justas y democráticas
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con	5.4 6.4	- Favorece vínculos sociales e

	cada tema o SA		intergeneracionales y las relaciones en modelos de interdependencia
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados		- Analiza la realidad
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte... Relacionado expresamente con cada tema		- Tiene en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia en sus vínculos y relaciones sociales
Emprendimiento social y empresarial	En cada una de la SA y diversos temas, el trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación		Promueve el desarrollo humano integral
Fomento del espíritu crítico y científico	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la sociedad, literatura, arte... e implica cada uno de los contenidos de la materia		- Contribuye a la fraternidad universal
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		- Contrasta críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana
Igualdad de género	La igualdad de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		Responde con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos, reflexiones...		- Favorece la convivencia social en contextos plurales
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		- Respeta las opciones personales
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el bien de los demás		Genera espacios de diálogo y encuentro
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y de su apariencia.		- Pone en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra		

Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias e comprometidas.		- Tiene en cuenta los métodos propios de cada disciplina Respeto la pluralidad
---	--	--	---

SA 5		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en cada SA para su análisis crítico,		<ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas - Valora adecuadamente la contribución de la tradición cultural en su momento histórico Relaciona la tradición cultural con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo - Favorece la convivencia social en contextos plurales - Respeto las opciones personales Genera espacios de diálogo y encuentro - Pone en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones - Tiene en cuenta los métodos propios de cada disciplina Respeto la pluralidad
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con cada tema o SA		
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados		
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte... Relacionado expresamente con cada tema		
Emprendimiento social y empresarial	En cada una de la SA y diversos temas, el trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación		
Fomento del espíritu crítico y científico	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la sociedad, literatura, arte... e implica cada uno de los contenidos de la materia	4.4 5.4 6.4	
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Igualdad de género	La igualdad de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos, reflexiones...		
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad	Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el		

como fuente de riqueza	bien de los demás		
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y da su apariencia.		
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra		
Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias e comprometidas.		

SA 6		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en cada SA para su análisis crítico,		- Formula un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con cada tema o SA		- Respeta los proyectos personales de vida de los otros
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados		- Toma como referencia a Jesucristo en su proyecto personal de vida
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte.... Relacionado expresamente con cada tema	1.4 2.4 3.4 6.4	Es capaz de modular las opciones del proyecto personal de vida en situaciones vitales complejas
Emprendimiento social y empresarial	En cada una de la SA y diversos temas, el trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación		- Cooperación en la construcción de sociedades justas y democráticas
Fomento del espíritu crítico y científico	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la sociedad, literatura, arte... e implica cada uno de los contenidos de la materia		- Favorece vínculos sociales e intergeneracionales y las relaciones en modelos de interdependencia
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		
Igualdad de género	La igualdad de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades		

	programadas		<ul style="list-style-type: none"> - Analiza la realidad - Tiene en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia en sus vínculos y relaciones sociales
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos, reflexiones...		Promueve el desarrollo humano integral
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		<ul style="list-style-type: none"> - Contribuye a la fraternidad universal - Contrasta críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el bien de los demás		<ul style="list-style-type: none"> - Responde con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y da su apariencia.		
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra		
Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias e comprometidas.		<ul style="list-style-type: none"> - Pone en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones - Tiene en cuenta los métodos propios de cada disciplina
			Respeta la pluralidad

SA 7		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en cada SA para su análisis crítico,	2.4 3.4	- Coopera en la construcción de sociedades justas y democráticas
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de	6.4	- Favorece vínculos

	lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con cada tema o SA		sociales e intergeneracionales y las relaciones en modelos de interdependencia
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados		- Analiza la realidad
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte... Relacionado expresamente con cada tema		- Tiene en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia en sus vínculos y relaciones sociales
Emprendimiento social y empresarial	En cada una de la SA y diversos temas, el trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación		Promueve el desarrollo humano
Fomento del espíritu crítico y científico	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la sociedad, literatura, arte... e implica cada uno de los contenidos de la materia		- Contribuye a la fraternidad universal
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		- Contrasta críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana
Igualdad de género	La igualdad de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		Responde con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos, reflexiones...		- Pone en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		- Tiene en cuenta los métodos propios de cada disciplina
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza	Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones que colaboran desinteresadamente en el bien de los demás		Respeto la pluralidad
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y da su apariencia.		
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la		

	tierra		
Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias y comprometidas.		

SA 8		CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO
Comprensión lectora	Lectura activa de textos de la Biblia y magisterio de la Iglesia relacionados en cada SA para su análisis crítico,		
Expresión oral	Lectura en voz alta de textos bíblicos y del libro de texto, así como de libros de lectura, como de los diferentes trabajos expositivos y debates relacionados con cada tema o SA		- Coopera en la construcción de sociedades justas y democráticas
Expresión escrita	Reflejo de esta expresión en el cuaderno de clase, en diferentes trabajos escritos y en resúmenes de los textos bíblicos analizados		- Favorece vínculos sociales e intergeneracionales y las relaciones en modelos de interdependencia
Comunicación audiovisual	Nos ayudaremos de imágenes, videos y música relacionada con la Biblia, el magisterio de la Iglesia, el arte... Relacionado expresamente con cada tema		- Analiza la realidad
Emprendimiento social y empresarial	En cada una de la SA y diversos temas, el trabajo en equipo cooperativo es fundamental y una de las técnicas principales de calificación		- Tiene en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia en sus vínculos y relaciones sociales
Fomento del espíritu crítico y científico	El fomento de la curiosidad y la crítica sobre la influencia de la religión en la sociedad, literatura, arte... e implica cada uno de los contenidos de la materia	2.4 4.4	Promueve el desarrollo humano integral
Educación emocional y en valores	Los valores humanos impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		- Desarrolla sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas
Igualdad de género	La igualdad de género, como la igualdad de todo ser humano, impregnan cada uno de los contenidos de nuestra materia con lo que se desarrollan en todas las actividades programadas		- Valora adecuadamente la contribución de la tradición cultural en su momento histórico
Creatividad	La materia siempre trata de hacer posible que los alumnos demuestren su creatividad en las diversas actividades, en la manera de presentar cuaderno, trabajos, reflexiones...		Relaciona la tradición cultural con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo
Tecnologías de la información y la comunicación, y su uso ético y responsable	Tomar conciencia de los beneficios y de las ventajas que nos trae la tecnología, favorecer el progreso y responsabilizarnos para que este continúe para el bien de la humanidad		
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad	Descubrir la manera de colaborar juntos en la edificación de la sociedad y valorar la labor de la Iglesia y de otras instituciones		

como fuente de riqueza	que colaboran desinteresadamente en el bien de los demás		
Educación para la salud	Interesarse por conocer, respetar y apreciar a los compañeros, y a uno mismo, independientemente de su sexo y da su apariencia.		
Formación estética	Valoración del arte, el patrimonio cultural que nace desde las religiones. Apreciar el grado de belleza que hay en las propias manifestaciones orales y escritas del alumno		
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Analizar hechos que hacen referencia a la sociedad desde una visión cristiana. Cuidar e favorecer todo lo que ayude a una repartición equitativa de los bienes de la tierra		
Respeto mutuo y cooperación entre iguales	Descubrir los valores que surgen del Evangelio y que comprometen al cristiano a colaborar en el bien de la sociedad y adquirir actitudes solidarias e comprometidas.		

J. Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.

La evaluación de la materia de Religión Católica se realizará en los mismos términos y con los mismos efectos de las otras materias de la etapa. Deberá tener en cuenta todos los procesos de la actividad pedagógica que se desarrolla en el aula y prever las herramientas e instrumentos necesarios para observar el nivel de adquisición de las competencias específicas. En la medida de lo posible, en cuanto sujetos progresivamente autónomos y gradualmente responsables de su aprendizaje, los alumnos y alumnas han de participar en la evaluación y el proceso seguido para la adquisición de las competencias específicas propias de la materia. Para ello se deberían combinar los diferentes tipos de evaluación: la realizada por el docente, autoevaluación del alumnado sobre sí mismo de forma que puedan tomar conciencia de su proceso de aprendizaje y sea progresivamente más responsable de él, y coevaluación entre iguales que debe desarrollarse en un ambiente de respeto y empatía.

Las **técnicas** van a depender del indicador que se quiera evaluar. Las agrupamos en cuatro grandes bloques: observación en el aula, producciones escritas y digitales, intervenciones orales y pruebas específicas. Estos instrumentos constituyen el soporte físico que se empleará para recoger la información sobre los aprendizajes esperados de los alumnos, correspondientes a los procedimientos de evaluación señalados anteriormente:

Observación sistemática (OS). Lleva consigo la **observación de las actitudes manifestadas por los alumnos** y de las respuestas a las tareas sugeridas en el aula. Comprobación del respecto a los compañeros, al orden en la clase, al profesor, a los materiales propios y ajenos. Valoración de si el alumno acepta o no los roles asignados, ayuda a organizar el grupo, coopera en las tareas comunes.

Producciones del alumno (PA): Expresión en el **cuaderno de clase** de las actividades realizadas. Resolución de ejercicios **y prácticas realizadas en la clase**. Elaboración de **resúmenes, monografías, informes, proyectos, portfolios...**

Expresión oral (EO): Conversación con el alumno para medir su implicación en los temas expresados en la clase: valoración de su creatividad e investigación personal. Valoración con diálogo del grado de interés por la materia, de su comportamiento, de la integración cuando el trabajo sea en grupo. Participación positiva en las puestas en común. Respeto en los debates. Son las **pruebas orales**

Pruebas específicas (PE): pruebas tipo test y cuestionarios. Exposición de un tema. Interpretación de datos.

A continuación, se asignan los **instrumentos** con los que se evaluarán cada criterio de evaluación / indicadores de logro:

10		
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1.4 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.	1.1 Formula un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza	PE
	1.2 Relaciona los rasgos esenciales de la antropología cristiana con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana	PA-EO
	1.3 Verifica los rasgos esenciales de la antropología cristiana en situaciones globales	EO-OS
2.4 Cooperar a la construcción de sociedades democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia, y valorando el desarrollo humano	2.1 Cooperar en la construcción de sociedades justas y democráticas	OS
	2.2 Favorece vínculos sociales e intergeneracionales y las relaciones en modelos de interdependencia	OS

integral.		
	2.3 Analiza la realidad	PA
	2.4 Tiene en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia en sus vínculos y relaciones sociales	OS
	2.5 Promueve el desarrollo humano integral	OS-EO
3.4 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.	3.1 Contribuye a la fraternidad universal	OS
	3.2 Contrasta críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana	PA-PE
	3.3 Responde con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad	EO-PA
4.4 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.	4.1 Participa críticamente en la promoción de la diversidad cultural	OS-PA
	4.2 Valora adecuadamente la contribución de la tradición cultural en su momento histórico	PA-PE
	4.3 Relaciona la tradición cultural con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo	PA-PE
5.4 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.	5.1 Favorece la convivencia social en contextos plurales	OS
	5.2 Respeta las opciones personales	OS
	5.3 Genera espacios de diálogo y encuentro	OS-EO
6.4 Poner en diálogo del saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad	6.1 Pone en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones	PA-PE
	6.2 Tiene en cuenta los métodos propios de cada disciplina	EO-PE
	6.3 Respeta la pluralidad	OS

A continuación, se determina en qué momento se aplicará cada instrumento de evaluación, según los criterios de evaluación e indicadores de logro que evalúan:

CRITERIO DE EVALUACIÓN	SITUACIONES APRENDIZAJE
------------------------	-------------------------

	S.A. 1	SA2	SA 3	SA 4	S.A. 5	SA 6	SA 7	S.A. 8
1.4 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.	X					X		
2.4 Cooperar a la construcción de sociedades democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia, y valorando el desarrollo humano integral.				X		X	X	X
3.4 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.	X			X		X	X	
4.4 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo		X			X			X
5.4 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.				X	X			
6.4 Poner en diálogo del saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad		X	X	X	X	X	X	

A continuación, se determina el tipo de evaluación que se aplicará según los agentes evaluadores, vinculándolo a cada instrumento de evaluación, según los criterios de evaluación e indicadores de logro que evalúan:

4º ESO		RELIGIÓN CATÓLICA			
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDIC. DE LOGRO	%	INSTRUM. DE	Prof.	Alumnado

		INDIC.	EVALUACIÓN	Heteroev.	Autoev.	Coev.
1.4 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas	1.1 Formula un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza	3 %	PE	X	X	
	1.2 Relaciona los rasgos esenciales de la antropología cristiana con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana	4 %	PA-EO	X	X	
	1.3 Verifica los rasgos esenciales de la antropología cristiana en situaciones globales	3 %	EO-OS	X		X
2.4 Cooperar a la construcción de sociedades democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia, y valorando el desarrollo humano integral.	2.1 Cooperar en la construcción de sociedades justas y democráticas	4 %	OS	X		X
	2.2 Favorece vínculos sociales e intergeneracionales y las relaciones en modelos de interdependencia	4 %	OS	X		X
	2.3 Analiza la realidad	4 %	PA	X	X	
	2.4 Tiene en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia en sus vínculos y relaciones sociales	4 %	OS	X		X
	2.5 Promueve el desarrollo humano integral	4 %	OS-EO	X		X
3.4 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana,	3.1 Contribuye a la fraternidad universal	7 %	OS	X		X
	3.2 Contrasta críticamente el paradigma científico tecnológico vigente		PA-PE	X	X	

respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.	y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana	8 %				
	3.3 Responde con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad	5 %	EO-PA	X	X	
4.4 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.	4.1 Participa críticamente en la promoción de la diversidad cultural	5 %	OS-PA	X	X	
	4.2 Valora adecuadamente la contribución de la tradición cultural en su momento histórico	5 %	PA-PE	X	X	
	4.3 Relaciona la tradición cultural con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo	5 %	PA-PE	X	X	
5.4 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.	5.1 Favorece la convivencia social en contextos plurales	3 %	OS	X		X
	5.2 Respetar las opciones personales	4 %	OS	X		X
	5.3 Genera espacios de diálogo y encuentro	3 %	OS-EO	X		X
6.4 Poner en diálogo del saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad	6.1 Pone en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones	8 %	PA-PE	X	X	
	6.2 Tiene en cuenta los métodos propios de cada disciplina	9 %	EO-PE	X	X	

	6.3 Respeta la pluralidad	8 %	OS	X		X
--	---------------------------	-----	----	---	--	---

En relación con los **criterios de calificación**:

En todos aquellas pruebas o tareas escritas se penalizarán las faltas de ortografía. Se quitará como máximo 0,5 punto de la prueba o tarea. Por cada tres faltas de ortografía se restará 0,1, por cada cinco tildes se restará 0,1.

La primera y la segunda evaluación serán evaluaciones de seguimiento en las que se calificará con una nota numérica la materia, siendo la tercera evaluación en la que se calificará la materia, así como la adquisición de las competencias.

Para aprobar cada evaluación será necesario sacar al menos un 5. No se redondeará al alza ninguna nota que sea inferior a un 5. En caso de que un alumno no pueda asistir a un examen, deberá presentar un justificante para tener derecho a que se repita la prueba.

Cualquier conducta fraudulenta (copiar, intercambiar folios, facilitar contenidos a un compañero, etc.) durante la realización de alguna prueba comportará la interrupción inmediata de la misma para el alumno o alumnos afectados, su calificación será de cero.

Después de cada una de las tres evaluaciones del curso, se hará una detección de necesidades tanto de los alumnos con calificaciones positivas como negativas, y así comenzar el trabajo a partir de esas carencias (independientemente de la presión del currículo) y planificar actividades complementarias más complejas para subir nota en las calificaciones positivas y recuperar la materia en las calificaciones negativas implicando trabajo en clase y en casa.

La detección de necesidades en alumnos con la materia suspensa se hará en base a los siguientes ítems, para después examinar las medidas de refuerzo correspondientes que podrán tomarse:

CAUSAS DEL MAL RESULTADO			
Desinterés y falta de implicación de los alumnos.		Falta de razonamiento y abuso de la memorización.	
Falta de trabajo personal en clase		No estudio al día, con lo que se repiten siempre las mismas preguntas y ralentizan el ritmo de la clase.	
Falta de trabajo personal en casa		No suficiente autonomía en el estudio	
Ausencias injustificadas		Disrupción en aula	
Falta de entrega de trabajos		Carencia de estrategias o ganas para tomar apuntes	

Ausencia de conocimiento de la metodología /objetivos de los trabajos colaborativos	Ausencia de conocimiento de los criterios, los objetivos y la evaluación de la materia.
Falta de aportación en los trabajos colaborativos.	No siguen el ritmo requerido para el nivel
Dificultades a la hora de calificar las aportaciones en los trabajos cooperativos.	Dificultades importantes de comprensión lectora y expresión escrita.

4º ESO		RELIGIÓN CATÓLICA
CRITERIO DE EVALUACIÓN		CRITERIO DE CALIFICACIÓN
1.4. Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.		10%
2.4. Cooperar a la construcción de sociedades democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia, y valorando el desarrollo humano integral.		20%
3.4. Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad		20%
4.4. Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.		15%
5.4. Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro		10%
6.4. Poner en diálogo del saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.		25%
		100 %

En virtud de la relación entre instrumentos y criterios de evaluación, se determinan, a continuación, los criterios de calificación de cada instrumento de evaluación:

4º ESO		RELIGIÓN CATÓLICA
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		PESO (%)
Observación sistemática (OS). Lleva consigo la observación de las actitudes manifestadas por los alumnos y de las respuestas a las tareas sugeridas en el aula. Comprobación del respecto a los compañeros, al orden en la clase, al profesor, a los materiales propios y ajenos. Valoración de si el alumno acepta o no los roles asignados, ayuda a organizar el grupo, coopera en las tareas comunes.		20 %
Producciones del alumno (PA): Expresión en el cuaderno de clase de las actividades realizadas. Resolución de ejercicios y prácticas realizadas en la clase. Elaboración de resúmenes, monografías, informes.		30 %

Expresión oral (EO): Conversación con el alumno para medir su implicación en los temas expresados en la clase: valoración de su creatividad e investigación personal. Valoración con diálogo del grado de interés por la materia, de su comportamiento, de la integración cuando el trabajo sea en grupo. Participación positiva en las puestas en común. Respeto en los debates.	15 %
Pruebas específicas (PE): pruebas tipo test y cuestionarios. Exposición de un tema. Interpretación de datos.	35%
	100 %

En virtud de la relación entre situaciones de aprendizaje y criterios de evaluación, se determinan, a continuación, los criterios de calificación de cada situación de aprendizaje:

4º ESO		RELIGIÓN CATÓLICA
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	PESO (%)	
Situación de aprendizaje 1	10%	
Situación de aprendizaje 2	10%	
Situación de aprendizaje 3	6%	
Situación de aprendizaje 4	18%	
Situación de aprendizaje 5	14%	
Situación de aprendizaje 6	18%	
Situación de aprendizaje 7	14%	
Situación de aprendizaje 8	10%	

Calificación de competencias clave:

Religión	Competencia en Comunicación Lingüística					Competencia Plurilingüe			Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería					Competencia Digital					Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender					Competencia Ciudadana				Competencia Emprendedora			Competencia en Conciencia y Expresión Culturales			
	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4
Nº Descriptores 56	3	2	2	1	2	0	0	2	0	1	2	1	1	3	0	1	1	0	2	1	3	2	3	2	1	3	3	2	2	2	3	1	3	1
% de cada descriptor	30%	20%	20%	10%	20%	0%	0%	100%	0%	20%	40%	20%	20%	60%	0%	20%	20%	0%	18%	9%	27,5%	18%	27,5%	22%	11%	33,5%	33,5%	33,3%	33,3%	33,3%	37,5%	12,5%	37,5%	12,5%
Total	100%					100%			100%					100%					100%					100%				100%						

K. Atención a las diferencias individuales del alumnado

Sabemos que nuestros alumnos tienen diferentes ámbitos de diversidad:

- f. Diversidad de ideas, experiencia y actitudes previas: tales diferencias de partida no deben convertirse en desigualdades y desventajas en el proceso y en el resultado.
- g. Diversidad de estilos de aprendizaje: cada alumno presenta diferentes maneras de aprender en cuanto a:
 - Los tipos de pensamiento
 - La formación de imágenes mentales
 - Las relaciones de comunicación que se establecen
 - Los procedimientos lingüísticos que mejor se dominan
- h. Diversidad de ritmos: tanto en el de trabajo como en el tiempo necesario para una asimilación adecuada
- i. Diversidad de intereses, motivaciones y expectativas ante el aprendizaje escolar: el trasfondo de estas diferencias que se dan en el alumnado conecta con su origen social y sus valores culturales
- j. Diversidad de capacidades y de ritmos de desarrollo: cada alumno posee y desarrolla de manera específica las diferentes capacidades.

LÍNEAS DE ACTUACIÓN

Pretendemos ajustar la ayuda pedagógica a las diferentes necesidades de nuestro alumnado y facilitar recursos y estrategias variadas a la diversidad de nuestros alumnos.

Las líneas de actuación en orden al tratamiento de la diversidad, en nuestra área serán:

1. Adaptaciones curriculares no significativas. Consideramos como criterios del área, para la realización de estas:

A). Dificultades generalizadas de aprendizaje

- B). Cuando su nivel de competencia curricular no se corresponde con el del curso en el que se encuentra
- C). Cuando tienen interés y motivación por el área, pero no desarrollan capacidades contenidas en los objetivos generales del curso anterior
- D). Para alumnos que tienen necesidades educativas especiales

2. Adaptaciones curriculares significativas.

- Eliminar contenidos esenciales o nucleares y objetivos generales que se consideran importantes en diferentes áreas curriculares, con la consiguiente modificación de los respectivos criterios de evaluación.
- Si se diera el caso de que los alumnos han recibido ya en la Educación Primaria una atención especial con la pertinente adaptación curricular, se proseguirá en la ESO, pues no sólo se encuentra en una situación diversa, sino también en clara desventaja.
- En todos aquellos casos que sean demandados por el departamento de Orientación

3. En el programa de diversificación curricular como materia común a realizar con el grupo ordinario, siempre y cuando el departamento de orientación lo considere necesario.

La educación en la diversidad se ha de basar en un modelo de desarrollo curricular que facilite el aprendizaje a todo nuestro alumnado:

a) los objetivos y los contenidos serán indicativos, y no un programa cerrado e intocable; nos adaptaremos, por tanto, a las posibilidades reales de nuestro alumnado

b) los contenidos estarán articulados en torno a macroactividades que atraigan el interés del alumnado al que van dirigidas

c) el alumnado deberá participar en las decisiones didácticas, las actividades, las normas de trabajo, la convivencia en el aula, etc

d) daremos una propuesta de actividades de autorregulación del aprendizaje, individualmente o en equipo, mediante distintos instrumentos: guías de trabajo, parrillas de autocontrol, actividades de coevaluación...

e) procuraremos la alternancia de las relaciones de comunicación en el aula: trabajo cooperativo e individual, alumnos y profesores, etc, en una organización flexible

f) compaginaremos el uso de diferentes lenguajes y soportes de la comunicación (visual, informático, gráfico, oral, escrito...)

g) gestionaremos el espacio y el tiempo con flexibilidad, para adecuarnos al ritmo real del alumnado.

MEDIDAS DE REFUERZO EDUCATIVO

1. *ACTIVIDADES DIFERENCIADAS*

Situaremos estas actividades entre lo que nuestros alumnos saben realizar de forma autónoma y lo que son capaces de llevar a cabo con ayuda. Es decir, que sean motivadoras, por un lado, y que no creen frustración por otro; se basarán, por tantos, en su relación con los contenidos fundamentales, complementarios o de ampliación, así como el grado de complejidad dentro del mismo tipo de contenido.

Si el ambiente favorece la autonomía y el trabajo en grupo, nosotros veremos facilitada nuestra labor de identificar al alumnado con la necesidad de ayuda y el tipo de ayuda más conveniente en cada caso.

2. *MATERIALES DIDÁCTICOS NO HOMOGÉNEOS*

Se pretende atender de manera diversificada al alumnado, ajustando la ayuda pedagógica a la variedad de necesidades educativas que nos encontremos. Con este fin, se ofrece una amplia gama de actividades didácticas que ayuden a los diferentes grados de aprendizaje, que permita trabajar a los alumnos con problemas de aprendizaje, para los que es necesario desmenuzar los contenidos.

3. *AGRUPAMIENTOS FLEXIBLES Y RITMOS DISTINTOS*

En ocasiones, las dificultades que se plantean requieren estrategias que exceden de las adaptaciones en ámbitos de la metodología, los materiales o las actividades. Semejantes dificultades las abordaremos con la organización de grupos de trabajo flexibles, de manera que, tanto las actividades de refuerzo y profundización como el ritmo en la progresión de los contenidos, se adapten a las necesidades de cada uno de los grupos.

Al subdividir el gran grupo en otros más homogéneos, resulta más sencillo acomodar la ayuda pedagógica a las necesidades específicas. No obstante, la formación de estos grupos homogéneos sólo la justificaremos después de una evaluación pertinente y con la complementación de un material didáctico especial y la adaptación de los objetivos que se pretenden.

L. Planificación, coordinación, ejecución y evaluación en los Apoyos Inclusivos (si procede).

M. Procedimiento para la evaluación de la Programación didáctica.

PLANIFICACIÓN DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

	SÍ	NO
La estructura de la situación de aprendizaje incluye todos los elementos formales.		
He planificado las situaciones de aprendizaje a partir de los criterios de evaluación que establece el currículo		
utilizado en cada secuencia aquellos saberes que me permitían progresar en la adquisición de la correspondiente competencia específica.		
La situación de aprendizaje ha tenido en cuenta los descriptores operativos de las competencias clave y ha buscado el diálogo curricular con otras materias.		
La secuencia tiene una tarea final con sentido y es adecuada a los criterios de evaluación.		
He conseguido mantener una relación entre las actividades a desarrollar en la situación de aprendizaje y el desarrollo de los descriptores operativos.		
He tenido en cuenta la diversidad del alumnado en cuanto a capacidades, distintos niveles cognitivos, ritmos y estilos de trabajo, habilidades, estilos de aprendizaje...		
He planificado las tareas siguiendo los principios del DUA		
He elaborado y compartido con el alumnado indicadores de logro de la secuencia.		
La programación es flexible para responder a las circunstancias de cada curso o grupo		
Se evalúa y adecúa esta programación didáctica.		

ANÁLISIS DEL DESARROLLO DE LA SECUENCIA:

	SÍ	NO
He intentado vincular los nuevos conocimientos a experiencias previas de los estudiantes y a su propio contexto vital.		
He establecido relaciones entre sus conocimientos previos y los nuevos conocimientos.		

He dado a conocer los objetivos de la situación de aprendizaje.		
He detallado todos los pasos a seguir y la secuencia temporal es detallada, coherente y factible.		
He marcado los plazos teniendo en cuenta el tiempo de trabajo disponible.		
He justificado la adecuación del producto final al reto propuesto.		
En cada sesión, he dado pautas para el trabajo del alumnado		
He propuesto a los estudiantes problemas de complejidad adecuada a su edad.		
He intentado que las actividades se adapten a contextos y situaciones reales (fuera del aula ordinaria); por ejemplo; realizando entrevistas, reportajes fotográficos...		
He intentado hacer conexiones en alguna actividad de la situación de aprendizaje a con otras áreas o materias.		
He incorporado y utilizado con normalidad las herramientas digitales e Internet en las tareas propuestas.		
He favorecido procesos de reflexión sobre el propio aprendizaje (metacognición) a través de instrumentos como el "diario de reflexiones".		
Las tareas de la situación de aprendizaje tienen una estructura cooperativa.		
Los equipos están configurados con alumnado heterogéneo.		
He facilitado la interdependencia y la responsabilidad individual dentro del trabajo en pequeño y gran grupo.		
He dado frecuentes oportunidades para la interacción y la discusión.		
He potenciado la distribución de tareas utilizando roles distintos y rotatorios.		
He proporcionado un clima de aula libre, motivador y democrático.		
He utilizado y propuesto al alumnado estrategias de resolución de conflictos.		

RELIGIÓN CATÓLICA 1º BACHILLERATO

A. Conceptualización y características de la materia.

Con la incorporación de la materia de Religión al currículo de Bachillerato, la legislación educativa en España es coherente con la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948, que reconoce el derecho de todos a una educación integral y el derecho preferente de las familias a elegir el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos e hijas. Estos derechos y libertades fundamentales están así reconocidos en el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de 1966 y la Carta de Derechos Fundamentales de la Unión Europea del 2000. La LOMLOE, además, en el primer apartado de su primer artículo, ha asegurado el cumplimiento efectivo de los derechos de la infancia según lo establecido en la Convención sobre los Derechos del Niño. Son referencias básicas del derecho internacional ratificadas por el Estado español. Se cumple así lo establecido en la Constitución española de 1978 en su Título primero sobre derechos y libertades fundamentales, en lo referido a la libertad religiosa y el derecho a la educación.

En este marco, la enseñanza de la Religión Católica se propone como materia curricular de oferta obligatoria para los centros escolares y de libre elección para las familias. Forma

parte de la propuesta educativa necesaria para el pleno desarrollo de la personalidad de los estudiantes. Con su identidad y naturaleza, la materia de Religión Católica, en línea con los fines propios del Bachillerato, favorece el proceso educativo del alumnado, contribuyendo a su formación integral y al pleno desarrollo de su personalidad. Propone, específicamente, contribuir a la maduración del proyecto personal y profesional, con libertad y responsabilidad, en diálogo con la antropología cristiana, sus principios y valores sociales; y con ideologías y humanismos presentes en nuestra sociedad. Responde a la necesidad de comprender críticamente y mejorar creativamente nuestra tradición cultural, sus expresiones y significado, en contextos plurales y diversos. Y complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos que orienta el despliegue del proyecto vital que aspira a su realización personal y profesional, así como a su preparación para la educación superior.

La materia de Religión Católica en la escuela se caracteriza por sus contribuciones educativas planteadas en línea con los objetivos, fines y principios generales y pedagógicos del conjunto de la etapa, también con las competencias clave. Con los aprendizajes del currículo, inspirados en la antropología cristiana, se enriquece el proceso formativo del alumnado, si así lo han elegido sus familias: se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal; a aprendizajes de hábitos y valores, necesarios para la vida individual y social; y a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida y forman parte del necesario crecimiento interior. Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos, fortalecen el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al aprendizaje permanente a lo largo de la vida. El currículo de la materia de Religión Católica es resultado de un fecundo diálogo de la Teología, fuente epistemológica que proporciona los saberes básicos esenciales para una formación integral en la escuela inspirada en la visión cristiana de la vida, con otras fuentes curriculares, especialmente la psicopedagógica, que orientan la necesaria formación académica en Bachillerato. El diseño curricular de la materia de Religión Católica ha tenido en cuenta el contexto global que está viviendo la educación en las primeras décadas del siglo XXI: ha dialogado con el marco europeo de educación en sus competencias clave de 2018 y quiere integrarse en su horizonte de 2025, se ha dejado interpelar por la sensibilidad de los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global e intercultural, y ha tenido en cuenta la oportunidad de reimaginar los futuros de la educación priorizando el aprender a ser y a vivir con otros. A la vez, se ha dejado afectar por los compromisos del Pacto Educativo Global, promovido por la Iglesia católica, que subraya la centralidad de la persona en los procesos

educativos, la escucha de las nuevas generaciones, la acogida de todas las realidades personales y culturales, la promoción de la mujer, la responsabilidad de la familia, la educación para una nueva política y economía y el cuidado de la casa común. Especialmente, el currículo de Religión Católica se abre a las iniciativas eclesiales de la Misión 4.7, sobre la ecología integral, y del Alto Comisionado para la Fraternidad Humana conformado por diversas religiones para construir la casa común y la paz mundial. De esta manera, la enseñanza de la Religión Católica, manteniendo su peculiaridad y la esencia del diálogo fe-cultura y fe-razón que la ha caracterizado en la democracia, acoge los signos de los tiempos y responde a los desafíos de la educación en este siglo XXI.

La estructura del currículo de Religión Católica se integra en el marco curricular de la LOMLOE y es análoga a las de las otras áreas y materias escolares, contribuyendo como estas al desarrollo de las competencias clave a través de una aportación específica. Es un currículo abierto y flexible para facilitar su programación en los diferentes entornos y centros educativos.

Se plantean, en primer lugar, las seis competencias específicas propias del área de Religión Católica. Son comunes para todas las etapas, proponen gradualmente aprendizajes de carácter cognitivo, instrumental y actitudinal; y permiten el desarrollo de las competencias clave. Algunas competencias específicas están centradas en la formación de la identidad personal, cultivan las dimensiones emocionales y afectivas y promueven que cada alumno y alumna conforme con autonomía, libertad y empatía su proyecto vital, inspirado por la antropología cristiana. Otras subrayan la dimensión social y cultural, necesaria para el despliegue de la personalidad individual y la construcción responsable y creativa de los entornos socioculturales desde el mensaje cristiano de inclusión y fraternidad. Y otras proponen la visión cristiana de la vida, el conocimiento de Jesucristo y de la Iglesia, y contribuyen a una síntesis de la fe cristiana capaz de dialogar con otros saberes y disciplinas escolares.

En segundo lugar, se proponen los criterios de evaluación que están directamente relacionados con las competencias específicas.

En tercer lugar, se proponen los saberes básicos necesarios para alcanzar la propuesta formativa del área de Religión Católica. Estos saberes, que derivan específicamente del diálogo de la Teología y la Pedagogía, constituyen los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios para el logro de las competencias específicas.

En el currículo, los saberes básicos se presentan organizados en tres bloques. El primer bloque gira en torno al descubrimiento de la vida y de la autonomía personal, a la luz del mensaje cristiano, que se enriquece con valores de libertad, responsabilidad, comunicación de las emociones e ideas propias. El segundo bloque plantea el conocimiento del entorno, el encuentro con los otros y el cuidado de uno mismo y de los demás para crecer en armonía y comunión. El tercer bloque facilita la comprensión de la tradición social y la identidad cultural para aprender a vivir con otros, a respetar la naturaleza, construir entornos inclusivos y diversos y construir la casa común. Todos los saberes se plantean con un sentido abierto para facilitar su adaptación al contexto. Finalmente, las orientaciones metodológicas y para la evaluación de la materia de Religión Católica establecen una propuesta didáctica en línea con las otras materias de la etapa y las situaciones de aprendizaje. Su programación constituye una oportunidad para incorporar las realidades más cercanas de los centros educativos y del contexto social, para plantear la programación didáctica de la materia de Religión Católica en propuestas interdisciplinares. Las propuestas metodológicas de aprendizaje cooperativo, de aprendizaje-servicio y de aprendizaje por proyectos facilitarán el aprendizaje.

B. Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.

Leyenda de las competencias clave:

CCL: Competencia en comunicación lingüística.

CP: Competencia plurilingüe

STEM: Competencia matemática y competencias en ciencia, e ingeniería.

CD: Competencia digital.

CPSAA: Competencia personal, social y de aprender a aprender.

CC: Competencias ciudadana.

CE: Competencia emprendedora.

CCEC: Competencia en conciencia y expresiones culturales.

En el currículo de Religión Católica se plantean seis competencias específicas propias del área de Religión Católica. Son comunes para todas las etapas, proponen gradualmente aprendizajes de carácter cognitivo, instrumental y actitudinal; y permiten el desarrollo de las competencias clave. Algunas competencias específicas están centradas en la formación de la identidad personal, cultivan las dimensiones emocionales y afectivas y promueven que cada alumno y alumna conforme con autonomía, libertad y empatía su proyecto vital, inspirado por la antropología cristiana. Otras subrayan la dimensión social y cultural, necesaria para el despliegue de la personalidad individual y la construcción responsable y creativa de los entornos socioculturales desde el mensaje cristiano de inclusión y fraternidad. Y otras proponen la visión cristiana de la vida, el conocimiento de Jesucristo y de la Iglesia, y contribuyen a una síntesis de la fe cristiana capaz de dialogar con otros saberes y disciplinas escolares.

1. Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundo profesional.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1

2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2; CCL5; CP3; STEM5; CD3; CPSAA2; CPSAA3.2; CC1; CC2; CC4; CE1.

3. Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1, CCEC3.1, CCEC4.2.

4. Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando

críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la construcción social del pensamiento.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2.

- Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.

- Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1

		CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE				CCEC					
		CCL 1	CCL 2	CCL 3	CCL 4	CCL 5	CP 1	CP 2	CP 3	STEM 1	STEM 2	STEM 3	STEM 4	STEM 5	CD 1	CD 2	CD 3	CD 4	CD 5	CPSAA 1	CPSAA 2	CPSAA 3	CPSAA 4	CPSAA 5	CC 1	CC 2	CC 3	CC 4	CE 1	CE 2	CE 3	CCEC 1	CCEC 2	CCEC 3	CCEC 4			
Religión Católica	CE 1	1		1										1					1																			
	CE 2		1			1										1				1	1			1	1													
	CE 3	1				1									1					1	1					1	1						1	1				
	CE 4				1											1	1									1					1	1	1	1				
	CE 5	1																		1		1				1			1			1	1	1	1			
	CE 6		1	1											1						1		1	1			1			1	1							

C. Criterios de evaluación e indicadores de logro, junto a los contenidos con los que se asocian.

La vinculación entre criterios y saberes que se propone a continuación no es prescriptiva. Dado el carácter flexible de la programación y en coherencia con lo establecido en la Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, los saberes básicos pueden utilizarse, indistintamente, para la consecución de cualquiera de los criterios de evaluación.

Esta relación entre criterios de evaluación y saberes básicos Se concretarán en los diferentes indicadores de logro propuestos en las situaciones de aprendizaje.

1º BACHILLERATO Religión Católica		
CRITERIO DE EVALUACIÓN <i>De cada Competencia Específica</i>	INDICADORES DE LOGRO	SABERES BÁSICOS
<p>CE 1.</p> <p>1.1 Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.</p>	<p>1.1.1. Identifica los principios constitutivos que aglutinan y articulan al propio ser y actuar conformando la identidad personal a la luz de la antropología cristiana.</p> <p>1.1.2. Contrasta las categorías fundamentales de la antropología cristiana con las de otras cosmovisiones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano. – La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.
<p>CE 1</p> <p>1.2. Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.</p>	<p>1.2.1 Reconoce los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social.</p> <p>1.2.2 Autoevalúa su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional. – Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional. – Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.
<p>CE 2.</p> <p>2.1 Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales,</p>	<p>2.1.1 Reconoce la naturaleza social del ser humano, su capacidad de comunión, la necesidad de integrarse en las diversas esferas sociales y de</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.

<p>promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.</p>	<p>colaborar con sus semejantes. 2.1.2 Valora la dimensión social de la dignidad humana, como fundamento de los derechos humanos con sus implicaciones éticas de libertades fundamentales y deberes sociales. 2.1.3 Adquiere y promueve actitudes y compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas</p>	<p>- La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.</p>
<p>CE 2 2.2. Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales</p>	<p>2.2.1 Reconoce cómo la dimensión relacional del ser humano adquiere, a la luz de la historia de la salvación en clave trinitaria, un sentido más profundo y estable. 2.2.2 Distingue los principios y valores fundamentales del mensaje social cristiano. 2.2.3 Contrasta la moral social cristiana con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándola a diferentes situaciones sociales</p>	<p>- Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria. - Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena. - Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).</p>
<p>CE 3. 3.1 Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.</p>	<p>3.1.1 Propone posibles soluciones a los retos actuales a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios. 3.1.2. Contrasta posibles soluciones a los retos de la sociedad actual acordes con la propuesta moral del Reino de Dios y con las de otras cosmovisiones.</p>	<p>- El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas. - Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.</p>
<p>CE 3 3.2. Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.</p>	<p>3.2.1 Diseña proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.</p>	<p>- Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos. - Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.</p>
<p>CE 4 4.1. Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.</p>	<p>4.1.1 Analiza cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.</p>	<p>- Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura. - Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.</p>

<p align="center">CE 4</p> <p>4.2 Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.</p>	<p>4.2.1 Analiza, valora y admira las expresiones artísticas sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.</p> <p>4.2.2. Aprecia la propia tradición, valorando la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos. - El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.
<p align="center">CE 5</p> <p>5.1 Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.</p>	<p>5.1.1 Identifica y valora la diversidad del hecho religioso presente en las culturas y su expresión en las sociedades plurales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas. - La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones. - Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona. - Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.
<p align="center">CE 5</p> <p>5.2 Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.</p>	<p>5.2.1 Valora la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en testigos a lo largo de la historia como respuesta plena a las cuestiones vitales.</p> <p>5.2.2. Adquiere actitudes y habilidades para un diálogo con propuestas filosóficas y religiosas diversas.</p> <p>5.2.3. Conoce la experiencia espiritual y religiosa de distintas tradiciones religiosas a través de figuras históricas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas. - Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales. - Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida.
<p align="center">CE 6.</p> <p>6.1 Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.</p>	<p>6.1.1 Aprecia cómo la fe potencia el sentido artístico y, al mismo tiempo, necesita del arte para expresarse.</p> <p>6.1.2. Reconoce en Jesucristo la esencia del cristianismo, argumentando la novedad y la completitud de la propuesta evangélica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina. - Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad. - Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología.

(TIC)																
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza (ECE)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de las habilidades sociales. (TEOGEHS)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Actividades que fomenten el interés y el hábito de la lectura. (IHL)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Actividades que fomenten destrezas para una correcta expresión escrita. (EE)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

E. Metodología didáctica. (Métodos pedagógicos: estilos, estrategias y técnicas de enseñanza. Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios.)

A lo largo de esta etapa, con las propuestas metodológicas y los aprendizajes de la materia de Religión Católica, inspirados en la antropología cristiana, se consolida el proceso de desarrollo personal y social de los alumnos y alumnas: se profundiza en aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno social que contribuyen a madurar la identidad personal y cultural; se asientan aprendizajes de actitudes y valores, necesarios para la vida individual y social; se maduran aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida, forman parte del necesario crecimiento interior y la preparación para la vida adulta y profesional. Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos y todas,

fortalecen el poder transformador de la sociedad y suponen una contribución propia a su formación académica.

Las orientaciones metodológicas y para la evaluación de la materia de Religión Católica son el conjunto de estrategias, recursos, acciones y situaciones de aprendizaje organizadas y planificadas por el profesor o profesora, o por el equipo docente, para posibilitar el aprendizaje del alumnado y la adquisición de las competencias específicas previstas en esta etapa. Estas orientaciones comparten los planteamientos didácticos propios de estas edades, de las otras materias y las situaciones de aprendizaje que se proponen para el conjunto del Bachillerato. Su programación didáctica se concretará en el ejercicio de la autonomía de los centros escolares y constituye una oportunidad para incorporar las realidades más cercanas del contexto a la vez que se armoniza con el proyecto educativo. Este currículo facilita su programación didáctica como materia curricular específica en el conjunto de la etapa y ofrece la oportunidad de plantearse en proyectos compartidos con otras materias o ámbitos curriculares transdisciplinares.

Los planteamientos metodológicos de esta materia se fundamentan, globalmente, en la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos; en el cuidado del desarrollo académico del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes. Será necesario tener en cuenta las condiciones personales, sociales y culturales de todos los alumnos y alumnas. La evaluación se comprende como parte de este proceso de enseñanza y aprendizaje. La materia de Religión Católica confiere una insustituible responsabilidad a la figura del docente cuya intervención es esencial en la gestión del proceso de enseñanza, tanto en su programación como en su desarrollo y evaluación.

La didáctica de la materia de Religión Católica planteada en términos de un currículo competencial habrá de promover el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. Algunos de los pasos a seguir en las secuencias de aprendizaje son:

- Partir de la experiencia concreta del alumno y la alumna, y de su realidad personal, familiar, social y cultural;
- Identificar y formular con pensamiento crítico los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones;

- Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio eclesial, el patrimonio artístico, y otras referencias del diálogo fe-cultura;
- Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual con pleno respeto a las ideas de los demás, contrastadas con los principios de la enseñanza social de la Iglesia;
- Dialogar con otras cosmovisiones y religiones, para la construcción de la vida en sociedades plurales y democráticas basadas en el bien común;
- Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes;
- Aplicar este proceso formativo en la construcción de la identidad personal y del proyecto vital y profesional como preparación para el aprendizaje para toda la vida, y en la transformación social.

La diversidad de metodologías activas que se pueden aplicar habrán de tener en cuenta los pasos de este itinerario pedagógico y las competencias específicas, los criterios de evaluación y los saberes básicos, es decir, los aprendizajes esenciales de esta materia. Las orientaciones metodológicas y para la evaluación programadas armonizarán de forma coherente estos aprendizajes que se proponen en la materia de Religión Católica, las necesidades propias del alumnado, y los objetivos de etapa y el perfil de salida.

Atención personalizada

El currículo de la materia de Religión Católica, también en sus orientaciones metodológicas, apuesta por una educación personalizada, que pone a la persona en el centro de todos los procesos educativos. Esto exige acompañar a cada alumno y alumna teniendo en cuenta su personalidad y su propio ritmo de aprendizaje, acoger y cuidar su experiencia personal, familiar y social, respetar su autonomía y libertad, promoviendo los vínculos con los demás para crecer individual y comunitariamente. Con la atención personalizada se favorece el compromiso y la implicación de los propios estudiantes en su proceso de conocimiento, atendiendo a todas las dimensiones de la personalidad de manera integrada. En concreto, la materia de Religión Católica atiende y acompaña el desarrollo de la interioridad, la espiritualidad, y la experiencia religiosa del alumnado. Entre otros recursos para este aprendizaje con valor personal, se puede utilizar en el aula la elaboración del portfolio del talento y dinámicas para aprender a pensar, de educación emocional y de escucha activa, la implementación de la clase invertida, la generación de actividades metacognitivas.

Trabajo individual y cooperativo

Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica deberán favorecer experiencias de aprendizaje de atención individualizada y trabajo cooperativo, en grupo pequeño o con todo el grupo clase, para enriquecer los procesos cognitivos con la participación activa de los alumnos y alumnas en la toma de decisiones, favoreciendo el sentido de responsabilidad y pertenencia; de esta manera se incrementa la motivación y el compromiso con su aprendizaje. Por ello, junto a la atención personal y las orientaciones del profesorado, se propone la realización de tareas y acciones en grupos heterogéneos promoviendo la colaboración, no la competitividad, para desarrollar hábitos de trabajo en equipo en el aula que anticipan la vida en sociedades plurales. Este aprendizaje cooperativo contribuye a motivar y mantener la atención del alumnado y desarrolla su autonomía personal. En concreto, la materia de Religión Católica propone valores de autonomía y libertad personal, de responsabilidad social y cuidado del planeta. Entre otros recursos para esta metodología se pueden aplicar en el aula técnicas de trabajo cooperativo formal e informal, y el uso responsable de las tecnologías y las redes sociales, el aprendizaje por retos, desafíos o problemas, la utilización de webs sociales y espacios colaborativos en red.

Diseño Universal de Aprendizaje

La metodología de la materia de Religión Católica tendrá en cuenta los principios del Diseño Universal de Aprendizaje para programar propuestas didácticas compuestas por prácticas de aprendizaje, enseñanza y evaluación que contribuyan a enriquecer el proceso de desarrollo integral del alumnado, promoviendo su progreso en el reconocimiento de la tradición religiosa y cultural del entorno familiar y social, en la adquisición de actitudes, valores y creencias necesarios para su vida personal y en sociedad, en el crecimiento interior y proyecto vital y profesional, así como en la expresión de sus propias emociones y experiencias de forma respetuosa y empática generando entornos inclusivos e interculturales. Se fomentan así procesos pedagógicos accesibles para todos por la diversidad de estrategias y recursos, de espacios y tiempos, que se utilizan en el aula y por la adaptación del currículo a las necesidades de los diferentes ritmos de aprendizaje. En el diseño de las actividades de esta materia se tendrá en cuenta la flexibilidad del currículo, los contextos de enseñanza inclusivos, y la utilización de recursos accesibles para todos.

Situaciones de aprendizaje

Las situaciones de aprendizaje constituyen el nivel más concreto de un proceso de programación didáctica del currículo. Es un conjunto de tareas relacionadas entre sí para

facilitar el aprendizaje a partir de experiencias vividas por el alumnado. Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica pueden recrear en el aula situaciones significativas y cotidianas de su entorno personal, familiar, social y cultural, referidas a las necesidades e intereses de los alumnos y alumnas a esas edades, para abordar los saberes básicos, los criterios de evaluación y las competencias específicas a los que van vinculados. Los docentes de la materia de Religión Católica pueden proponer situaciones de aprendizaje estimulantes, significativas e integradoras, contextualizadas y respetuosas con el proceso de desarrollo integral del alumnado en todas sus dimensiones. Deberán tener un planteamiento preciso de los aprendizajes esenciales de la materia de Religión Católica que se esperan conseguir. Estas situaciones presentarán retos o problemas con una complejidad coherente con el desarrollo del alumnado, cuya resolución implique la realización de distintas actividades y la movilización de los aprendizajes que se buscan para la creación de un producto o la resolución de una acción; favorecerán la transferencia de los aprendizajes adquiridos en la materia de Religión a contextos de la realidad cotidiana del alumno y la alumna, en función de su progreso madurativo. Se buscará contribuir al diálogo, al pensamiento creativo y crítico, así como a la inclusión, la sostenibilidad y la ciudadanía democrática y global. Las situaciones de aprendizaje en la materia de Religión Católica tendrán en cuenta los centros de interés del alumnado y posibilitará la movilización coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas, actitudes y valores propios de esta materia.

Aprendizaje basado en proyectos

El aprendizaje basado en proyectos es una metodología activa basada en retos y tareas en las que el alumnado asume una mayor cuota de responsabilidad y en el que el profesorado orienta el proceso. Esta propuesta metodológica permite interiorizar los aprendizajes curriculares a través del trabajo cooperativo, las herramientas de desarrollo cognitivo, la evaluación competencial y la metacognición. Se trata de una metodología que posibilita que la materia de Religión Católica se programe de forma globalizada con otras materias de la etapa; esta transdisciplinariedad favorece atender las preguntas que interesan al alumnado y el trabajo por ámbitos. Aunque se pueden diseñar los proyectos con diversidad de itinerarios, es importante la pregunta o el desafío inicial para despertar el interés y la curiosidad del alumnado; es necesario un tema central, que suele denominarse tópico generativo, para vertebrar las conexiones con los aprendizajes que entrarán en juego. La respuesta al reto o la pregunta debe ser la elaboración de un producto final que debe estar definido al inicio y que activará diversas competencias en su realización. Se necesita programar los hilos conductores y las diversas tareas y actividades que el alumnado desarrollará. También hay que definir los

saberes básicos y las competencias específicas relacionadas con el proyecto, así como los recursos necesarios. La evaluación no se plantea solo como objeto de cuantificación, sino como instrumento de acompañamiento y de mejora.

Aprendizaje orientado a la acción

Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica suponen un enfoque del aprendizaje orientado no solo al crecimiento personal, también a su desarrollo social y de relación con el contexto; por tanto, se busca un enfoque orientado a la acción en el que los propios alumnos y alumnas puedan ser protagonistas implicados en su proceso de aprendizaje. Además, estos aprendizajes propios de la materia deberán estar conectados con el entorno familiar y su contexto para relacionarlos de manera práctica, movilizarlos y aplicarlos en su vida cotidiana en situaciones de diversidad religiosa, personal y social. Incorporar la diversidad cultural y religiosa propia del aula y del entorno, contribuirá a despertar y fomentar la conciencia y el diálogo intercultural, así como el interés y la curiosidad por la diversidad de identidades personales y sociales en las que lo religioso sea un elemento propio. Este modelo de intervención en el aula permitirá el aprecio y el respeto por la diversidad religiosa y cultural, facilitando que el alumnado reconozca las manifestaciones culturales y transformadoras del entorno, así como otras expresiones religiosas y artísticas propias de nuestra tradición cultural y del compromiso social de la Iglesia. El alumnado será progresivamente consciente de las referencias religiosas, sociales y culturales, y podrá identificar diferencias y semejanzas para valorar y apreciar tanto la cultura propia como la de los diferentes pueblos y religiones. El aprendizaje-servicio es una metodología recomendable para este enfoque.

F. Materiales y recursos de desarrollo curricular.

Los recursos didácticos que se proponen están en coherencia y al servicio de los demás elementos de esta programación didáctica. La insuficiente carga lectiva de nuestra materia exige una planificación que permita rentabilizar los tiempos de trabajo directo con el grupo para desarrollar lo programado. Los recursos didácticos de los que se dispone son:

Derechos Humanos

Congreso mundial de Institutos seculares

Derechos humanos y cristianismo, de Fernando Carvajal IES

Encíclica Pacem in Terris, Evangelium Vitae, Dignitatis Humanae

Doctrina social de la Iglesia

Encíclicas: Rerum Novarum, Quadragesimo anno, Mater et Magister, Populorum Progressio, Octagesimo adventis, Laborem exercens, Centesimos annus

Doctrina social, de López Azpitarte (Ed. Paulinas)

Doctrina social, de ed. Sal Terrae

Problemas de la sociedad actual

Cuadernillos de Manos Unidas

10 palabras sobre Bioética (Ed. Verbo Divino)

Economía y política

Encíclicas: Laborem exercens, Sollicitudo rei socialis, Pacem in terris, Populorum progressio.

Dignidad personal

~ Documentos de U.N.E.D.

Diálogo entre humanismo ateo y humanismo cristiano

~ Manuales de filosofía de la Religión

~ "Sobre el cristianismo" de Julián Marías

~ "Sobre el catolicismo español" de José Luis Aranguren

~ "Miseria del humanismo ateo" de Henri de Lubac

~ "Antropología teológica" de J.L. de la Peña

~ Documentos de pensadores humanistas ateos

Ciencia-técnica-fe

Encíclicas: Populorum progressio; Veritatis splendor

Ecumenismo

Decreto Unitatis reintegratio

Informes sobre las religiones de la C.E.E.

Para comprender el islam, editorial Verbo divino

Para comprender el judaísmo, editorial Verbo divino

Fenomenología religiosa

~Guía de iconografía cristiana, editorial Istmo

~El arte del cristianismo, editorial PPC

~Historia del arte cristiano

~Documento Sapiencia fidei

~Religión en la literatura, editorial BAC minor

~Documentación y catálogo de la Fundación "Edades del hombre"

G. Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.

Los planes, programas y proyectos de centro relacionados con el desarrollo de la materia son:

- Plan de lectura / Proyecto biblioteca
- Plan TIC

A continuación, se especifica la vinculación de la materia con cada uno de estos planes:

Plan de Lectura / Proyecto biblioteca

Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura: comprender un texto escrito. La lectura es un instrumento fundamental en la formación integral de la persona, a través de ella el individuo desarrolla las potencialidades cognitivas, afectivas, sociales, morales, emocionales y creativas que le ayudarán a crecer como un ser libre y preparado para la vida.

Además de adoptar el plan de lectura del Centro, desde la asignatura de Religión Católica se realizarán las siguientes medidas para lograr este objetivo:

1. Lectura en voz alta de los textos del libro correspondientes a cada unidad didáctica, después de la cual el alumno efectuará una comunicación verbal del texto leído para apreciar su capacidad de comprensión y expresión.

2. Detenerse de forma sistemática para verbalizar y comentar:

1. Los procesos que permiten comprender el texto.

2. Las dudas que se encuentren (palabras, frases, ideas...).

3. Los fallos de comprensión que tengamos y los mecanismos que uso para resolverlos.

3. Aplicaremos el “leer para aprender” sobre artículos de periódico, revistas, etc. relacionados con los contenidos del área. Este punto se realizará mediante las ediciones digitales de estos medios de comunicación.

- Hacemos una lectura lenta y minuciosa.
- Movemos al alumno a autointerrogarse sobre lo que lee.
- A establecer relaciones con lo que ya sabe.
- A revisar los términos que le resulten nuevos.
- A efectuar recapitulaciones y síntesis frecuentes.
- A subrayar y tomar notas.
- A elaborar resúmenes y esquemas.
- A volver a leer el texto.

4. Realización de informes, trabajos de redacción u otros que obliguen a plasmar por escrito sus ideas, realizando después una revisión del texto propio, con las siguientes pautas:

- ✚ Elaboración de textos legibles y con una cuidada presentación: los correspondientes márgenes en el encabezado y al pie, así como a derecha e izquierda, de mínimo 2 cm; una cuidada caligrafía legible para la mayoría de sus compañeros; una adecuada separación entre líneas de al menos un espacio; y con la limpieza de escritura y cuidado perceptivo a la hora de presentar un trabajo, ya sea de uno o de varios folios.
- ✚ Cada alumno revisa la adecuación del texto que ha confeccionado para transmitir el significado que le ha movido a escribirlo.
- ✚ Cada alumno se pone en el lugar del oyente: escucha la lectura que otro compañero hace de su texto y así analiza si se entiende bien lo que ha querido decir.
- ✚ Es una lectura crítica que nos ayuda a aprender a escribir. La autorrevisión de sus propias composiciones ayuda al alumno a tener una visión integrada de lectura y escritura.

LIBROS RECOMENDADOS DE LECTURA (MATERIALES)

A lo largo del curso el departamento elaborará una selección bibliográfica (que se sumarán a los ya elegidos para este curso) y/o de direcciones de Internet que se facilitará al alumno como fuente de información complementaria para la asignatura:

- POESÍA COMPLETA. SAN JUAN DE LA CRUZ (LEOCYL)
- LA MEMORIA DE LOS SERES PERDIDOS. JORDI SIERRA I FABRA (LEOCYL)
- LA MEMORIA DE LOS SERES PERDIDOS. JORDI SIERRA I FABRA (LEOCYL)

El centro cuenta en el presente curso académico con una nueva biblioteca con el objetivo de revitalizar este espacio y convertirlo en lugar de referencia de las actividades culturales del instituto, así como un espacio de encuentro de los alumnos. En este sentido, desde la materia de Religión Católica de 1º de bachillerato, se llevarán a cabo clases puntuales en la biblioteca del centro con el objetivo de que el alumnado conozca el espacio. Además, se propondrán trabajos de investigación utilizando manuales y libros de texto de referencia de la biblioteca, para que el alumnado conozca las posibilidades educativas y académicas de dicho espacio y de sus materiales. Finalmente, se recomendará al alumnado la lectura optativa de diferentes novelas históricas para enriquecer y afianzar los conocimientos adquiridos.

Plan TIC

Desde la materia de Religión se contribuirá al Plan TIC del centro mediante:

- Utilización en el aula de los medios tecnológicos disponibles tales como tablets, aulas de informática...
- Elaboración de recursos didácticos digitales (presentaciones CANVA, Genialy, Padlet...; realización de esquemas y mapas conceptuales...)
- Búsqueda y selección de información en Internet para la elaboración de proyectos y recursos propios, basados en sus intereses relacionados con los contenidos específicos de cada tema.
- Uso responsable de las nuevas tecnologías, selección de fuentes digitales y pautas para la identificación de noticias falsas.

H. Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado: técnicas e instrumentos, momentos, agentes, criterios de calificación asociados a los criterios de evaluación,

La evaluación del alumnado se comprende como parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, además de permitir la valoración de los aprendizajes y el nivel de competencia adquirido, ayuda a identificar mejoras en el proceso de enseñanza. También posibilita detectar dificultades para aplicar las medidas de refuerzo necesarias. Los criterios de evaluación son el elemento curricular para orientar esta parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, entendiendo la evaluación como oportunidad para formar a personas capaces de desenvolverse en situaciones reales de experiencia y comunicación, comprometidas en el cuidado de las personas y del planeta, que inician un aprendizaje que se prolongará a lo largo de la vida; por ello es esencial identificar oportunidades de mejora permanente.

En los procedimientos de evaluación recogemos todos los métodos que hacen posible contrastar el grado de aprendizaje de la materia teniendo en cuenta los diferentes elementos que constituyen el currículo. Los métodos los agrupamos en cuatro grandes bloques: observación en el aula, producciones escritas y digitales, intervenciones orales y pruebas específicas.

EVALUACIÓN ORDINARIA

A lo largo del curso se realizarán tres evaluaciones, una por cada trimestre. El último coincidirá con la evaluación final ordinaria del mes de junio.

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

Estará basada en los grados mínimos de consecución que constan en esta Programación Didáctica.

Los instrumentos de evaluación constituyen el soporte físico que se utiliza para recoger la información sobre los aprendizajes esperados de los alumnos, correspondientes a los procedimientos de evaluación señalados anteriormente:

Observación sistemática (OS). Lleva consigo la observación de las actitudes manifestadas por los alumnos y de las respuestas a las tareas sugeridas en el aula. Comprobación del respeto a los compañeros, al orden en la clase, al profesor, a los materiales propios y ajenos. Valoración de si el alumno acepta o no los roles asignados, ayuda a organizar el grupo, coopera en las tareas comunes.

Producciones del alumno (PA): Expresión en el cuaderno de clase de las actividades realizadas. Resolución de ejercicios y prácticas realizadas en la clase. Elaboración de resúmenes, monografías, informes.

Expresión oral (EO): Conversación con el alumno para medir su implicación en los temas expresados en la clase: valoración de su creatividad e investigación personal. Valoración con diálogo del grado de interés por la materia, de su comportamiento, de la integración cuando el trabajo sea en grupo. Participación positiva en las puestas en común. Respeto en los debates.

Pruebas específicas (PE): pruebas tipo test y cuestionarios. Exposición de un tema. Interpretación de datos.

A continuación, se asignan los instrumentos con los que se evaluarán cada criterio de evaluación / indicadores de logro.

1º DE BACHILLERATO		RELIGIÓN CATÓLICA
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1.1 Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.	1.1.1. Identifica los principios constitutivos que aglutinan y articulan al propio ser y actuar conformando la identidad personal a la luz de la antropología cristiana	PE
	1.1.2. Contrasta las categorías fundamentales de la antropología cristiana con las de otras cosmovisiones.	PA
1.2. Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.	1.2.1 Reconoce los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social.	OS
	1.2.2 Autoevalúa su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.	PA
2.1 Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de	2.1.1 Reconoce la naturaleza social del ser humano, su capacidad de comunión, la necesidad de integrarse en las	PA-OS

respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas	diversas esferas sociales y de colaborar con sus semejantes.	
	2.1.2 Valora la dimensión social de la dignidad humana, como fundamento de los derechos humanos con sus implicaciones éticas de libertades fundamentales y deberes sociales.	EO-OS
	2.1.3 Adquiere y promueve actitudes y compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas	OS
2.2. Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales	2.2.1 Reconoce cómo la dimensión relacional del ser humano adquiere, a la luz de la historia de la salvación en clave trinitaria, un sentido más profundo y estable.	PA
	2.2.2 Distingue los principios y valores fundamentales del mensaje social cristiano	PA
	2.2.3 Contrasta la moral social cristiana con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándola a diferentes situaciones sociales	PE
3.1 Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.	3.1.1 Propone posibles soluciones a los retos actuales a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios.	EO-PA
	3.1.2. Contrasta posibles soluciones a los retos de la sociedad actual acordes con la propuesta moral del Reino de Dios y con las de otras cosmovisiones.	PE
3.2. Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.	3.2.1 Diseña proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la	PA

	justicia social y la ecología integral.	
4.1. Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura críticamente su contribución cultural e histórica.	4.1.1 Analiza cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.	PE
4.2 Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.	4.2.1 Analiza, valora y admira las expresiones artísticas sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo	PA
	4.2.2. Aprecia la propia tradición, valorando la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio	OS
5.1 Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.	5.1.1 Identifica y valora la diversidad del hecho religioso presente en las culturas y su expresión en las sociedades plurales.	EO-PA
5.2 Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.	5.2.1 Valora la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en testigos a lo largo de la historia como respuesta plena a las cuestiones vitales.	OS
	5.2.2. Adquiere actitudes y habilidades para un diálogo con propuestas filosóficas y religiosas diversas.	EO
	5.2.3. Conoce la experiencia espiritual y religiosa de distintas tradiciones religiosas a través de figuras históricas.	PE
6.1 Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y	6.1.1 Aprecia cómo la fe potencia el sentido artístico y, al mismo tiempo, necesita del	OS

<p>contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.</p>	<p>arte para expresarse</p>	
	<p>6.1.2. Reconoce en Jesucristo la esencia del cristianismo, argumentando la novedad y la completitud de la propuesta evangélica.</p>	<p>PE</p>
	<p>6.1.3 Identifica las semejanzas y diferencias del saber teológico con el saber filosófico y con el científico.</p>	<p>PE</p>
<p>6.2 Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.</p>	<p>6.2.1 Conoce las implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas del anuncio del reino de Dios</p>	<p>PA</p>
	<p>6.2.2. Argumenta la complementariedad de las contribuciones que pueden realizar el saber teológico y el saber científico en orden a la transformación social.</p>	<p>EO</p>
	<p>6.2.3 Diseña proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.</p>	<p>PA</p>

A continuación, se determina en qué momento se aplicará cada instrumento de evaluación, según los criterios de evaluación e indicadores de logro que evalúan.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	SITUACIONES APRENDIZAJE															
	SA 1	SA 2	SA 3	SA 4	SA 5	SA 6	SA 7	SA 8	SA 9	SA 10	SA 11	SA 13	SA 14	SA 15	SA 16	
1.1 Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.	X	X	X					X	X	X	X	X	X	X	X	
1.2. Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.	X	X	X					X	X	X	X	X	X	X	X	
2.1 Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas					X							X	X		X	
2.2. Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales					X							X	X		X	
3.1 Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.												X	X	X	X	
3.2. Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.												X	X	X	X	
4.1. Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura críticamente su contribución cultural e histórica.						X			X	X						
4.2 Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.						X			X	X						

A continuación, se determina el tipo de evaluación que se aplicará según los agentes evaluadores, vinculándolo a cada instrumento de evaluación, según los criterios de evaluación e indicadores de logro que evalúan.

		1º DE BACHILLERATO CATÓLICA			RELIGIÓN		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDIC. DE LOGRO	% INDIC. DE LOGRO	INS. DE EVALUA-CIÓN	Prof.	Alumnado		
				Heter oev.	Aut oev.	Coev.	
1.1 Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.	1.1.1	9 %	PE	X			
	1.1.2	9,5 %	PA	X		X	
1.2. Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.	1.2.1	9 %	OS	X			
	1.2.2	9,5 %	PA	X		X	
2.1. Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas	2.1.1	2 %	PA-OS	X		X	
	2.1.2	2 %	EO-OS		X	X	

sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.						
	2.1.3	2,5 %	OS	X		
2.2. Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.	2.2.1	2 %	PA	X		X
	2.2.2	2 %	PA	X		X
	2.2.3	2,5 %	PE	X		
3.1 Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.	3.1.1	3 %	EO-PA		X	X
	3.1.2	3,5 %	PE	X		
3.2. Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.	3.2.1	6,5 %	PA	X		X
4.1. Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el	4.1.1	4,5 %	PE	X		

cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.						
4.2 Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.	4.2.1	2,5 %	PA	X		X
	4.2.2	2 %	OS	X		
5.1 Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.	5.1.1	11 %	EO-PA		X	X
5.2 Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.	5.2.1	4 %	OS	X		
	5.2.2	3 %	EO		X	X
	5.2.3	4 %	PE	X		
6.1 Reconocer las	6.1.1	1 %	OS			

características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.				X		
	6.2.2	1 %	PE	X		
	6.2.3	1 %	PE	X		
6.2 Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.	6.2.1	1 %	PA	X		X
	6.2.2	1 %	EO		X	X
	6.2.3	1 %	PA	X		X

En relación con los criterios de calificación:

En todos aquellas pruebas o tareas escritas se penalizarán las faltas de ortografía. Se quitará como máximo 0,5 punto de la prueba o tarea. Por cada tres faltas de ortografía se restará 0,1, por cada cinco tildes se restará 0,1.

La primera y la segunda evaluación serán evaluaciones de seguimiento en las que se calificará con una nota numérica la materia, siendo la tercera evaluación en la que se calificará la materia, así como la adquisición de las competencias.

Para aprobar cada evaluación será necesario sacar al menos un 5. No se redondeará al alza ninguna nota que sea inferior a un 5. La calificación final de curso se calculará haciendo media entre las tres evaluaciones.

En caso de que un alumno no pueda asistir a un examen, deberá presentar un justificante para tener derecho a que se repita la prueba.

Cualquier conducta fraudulenta (copiar, intercambiar folios, facilitar contenidos a un compañero, etc.) durante la realización de alguna prueba comportará la interrupción inmediata de la misma para el alumno o alumnos afectados, su calificación será de cero.

Después de cada una de las tres evaluaciones del curso, se hará una detección de necesidades tanto de los alumnos con calificaciones positivas como negativas, y así comenzar el trabajo a partir de esas carencias (independientemente de la presión del currículo) y planificar actividades complementarias más complejas para subir nota en las calificaciones positivas y recuperar la materia en las calificaciones negativas implicando trabajo en clase y en casa.

La detección de necesidades en alumnos con la materia suspensa se hará en base a los siguientes ítems, para después examinar las medidas de refuerzo correspondientes que podrán tomarse:

CAUSAS DEL MAL RESULTADO		
Desinterés y falta de implicación de los alumnos.		Falta de razonamiento y abuso de la memorización
Falta de trabajo personal en clase		No estudio al día, con lo que se repiten siempre las mismas preguntas y ralentizan el ritmo de la clase.
Falta de trabajo personal en casa		No suficiente autonomía en el estudio
Ausencias injustificadas		Disrupción en aula
Falta de entrega de trabajos		Carencia de estrategias o ganas para tomar apuntes
Ausencia de conocimiento de la metodología /objetivos de los trabajos colaborativos		Ausencia de conocimiento de los criterios, los objetivos y la evaluación de la materia.
Falta de aportación en los trabajos colaborativos		No siguen el ritmo requerido para el nivel
Dificultades a la hora de calificar las aportaciones en los trabajos cooperativos		Dificultades importantes de comprensión lectora y expresión escrita.

1º DE BACHILLERATO		RELIGIÓN CATÓLICA
CRITERIOS DE EVALUACIÓN		CRITERIO DE CALIFICACIÓN
1.1 Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.		18,5 %
1.2. Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.		18,5 %
2.1 Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas		6,5 %
2.2. Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales		6,5 %
3.1 Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.		6,5 %
3.2. Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la		6,5 %

justicia social y la ecología integral.	
4.1. Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura críticamente su contribución cultural e histórica.	4,5 %
4.2 Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.	4,5 %
5.1 Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.	11 %
5.2 Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.	11 %
6.1 Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.	3 %
6.2 Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.	3 %
	100 %

En virtud de la relación entre instrumentos y criterios de evaluación, se determinan, a continuación, los criterios de calificación de cada instrumento de evaluación.

1º BACHILLERATO	RELIGIÓN CATÓLICA
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PESO (%)
Observación sistemática (OS). Lleva consigo la observación de las actitudes manifestadas por los alumnos y de las respuestas a las tareas sugeridas en el aula. Comprobación del respeto a los compañeros, al orden en la clase, al profesor, a los materiales propios y ajenos. Valoración de si el alumno acepta o no los roles asignados, ayuda a organizar el grupo, coopera en las tareas comunes.	20 %
Producciones del alumno (PA): Expresión en el cuaderno de clase de las actividades realizadas. Resolución de ejercicios y prácticas realizadas en la clase. Elaboración de resúmenes, monografías, informes.	30 %
Expresión oral (EO): Conversación con el alumno para medir su implicación en los temas expresados en la clase: valoración de su creatividad e investigación personal. Valoración con diálogo del grado de interés por la materia, de su comportamiento, de la integración cuando el trabajo sea en grupo. Participación positiva en las puestas en común. Respeto en los debates.	15 %
Pruebas específicas (PE): pruebas tipo test y cuestionarios. Exposición de un tema. Interpretación de datos.	35 %
	100 %

En virtud de la relación entre situaciones de aprendizaje y criterios de evaluación, se determinan, a continuación, los criterios de calificación de cada situación de aprendizaje.

1º BACHILLERATO		RELIGIÓN CATÓLICA
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		PESO (%)
Situación de aprendizaje 1		3 %
Situación de aprendizaje 2		3 %
Situación de aprendizaje 3		6 %
Situación de aprendizaje 4		3 %
Situación de aprendizaje 5		5 %
Situación de aprendizaje 6		2 %
Situación de aprendizaje 7		6 %
Situación de aprendizaje 8		3 %
Situación de aprendizaje 9		6 %
Situación de aprendizaje 10		6 %
Situación de aprendizaje 11		10 %
Situación de aprendizaje 12		6 %
Situación de aprendizaje 13		10 %
Situación de aprendizaje 14		10 %
Situación de aprendizaje 15		10 %
Situación de aprendizaje 16		10 %

RECUPERACIÓN

En el caso que el alumno no supere favorablemente el área en el trimestre, se tomarán las siguientes medidas:

- Se atenderá a la evolución del alumno en el siguiente trimestre en cuanto a las competencias clave;
- Se realizará un nuevo trabajo sobre los contenidos del bloque tratado;
- Podrá llegarse a realizar un ejercicio escrito sobre conceptos mínimos del bloque correspondiente.

DISEÑO DE LA EVALUACIÓN INICIAL Y MEDIDAS INDIVIDUALES O COLECTIVAS QUE SE PUEDEN ADOPTAR COMO CONSECUENCIA DE LOS RESULTADOS.

En el Bachillerato, para conocer la situación del alumno procederemos así:

- Una prueba de comprensión de un texto bíblico para verificar la comprensión de contenidos.
- Una presentación del alumno de un tema escogido al azar (de los contenidos mínimos de religión de la ESO) para verificar la capacidad de presentar información y defensa de un tema.
- Una redacción de un pequeño ensayo para valorar la capacidad de expresión escrita del alumno, también su habilidad para desenvolver un argumento coherente, el uso de referencias y su evaluación crítica de ideas.

I. Atención a las diferencias individuales del alumnado.

Sabemos que nuestros alumnos tienen diferentes ámbitos de diversidad:

- Diversidad de ideas, experiencia y actitudes previas: tales diferencias de partida no deben convertirse en desigualdades y desventajas en el proceso y en el resultado.

- Diversidad de estilos de aprendizaje: cada alumno presenta diferentes maneras de aprender en cuanto a:

- Los tipos de pensamiento

- La formación de imágenes mentales
 - Las relaciones de comunicación que se establecen
 - Los procedimientos lingüísticos que mejor se dominan
- Diversidad de ritmos: tanto en el de trabajo como en el tiempo necesario para una asimilación adecuada
 - Diversidad de intereses, motivaciones y expectativas ante el aprendizaje escolar: el trasfondo de estas diferencias que se dan en el alumnado conecta con su origen social y sus valores culturales.
 - Diversidad de capacidades y de ritmos de desarrollo: cada alumno posee y desarrolla de manera específica las diferentes capacidades.

LÍNEAS DE ACTUACIÓN

Pretendemos ajustar la ayuda pedagógica a las diferentes necesidades de nuestro alumnado y facilitar recursos y estrategias variadas a la diversidad de nuestros alumnos. La educación en la diversidad se ha de basar en un modelo de desarrollo curricular que facilite el aprendizaje a todo nuestro alumnado:

- los objetivos y los contenidos serán indicativos, y no un programa cerrado e intocable; nos adaptaremos, por tanto, a las posibilidades reales de nuestro alumna-do
- los contenidos estarán articulados en torno a macroactividades que atraigan el interés del alumnado al que van dirigidas
- el alumnado deberá participar en las decisiones didácticas, las actividades, las normas de trabajo, la convivencia en el aula, etc.
- daremos una propuesta de actividades de autorregulación del aprendizaje, individualmente o en equipo, mediante distintos instrumentos: guías de trabajo, parrillas de autocontrol, actividades de coevaluación...
- procuraremos la alternancia de las relaciones de comunicación en el aula: trabajo cooperativo e individual, alumnos y profesores, etc. en una organización flexible
- compaginaremos el uso de diferentes lenguajes y soportes de la comunicación (visual, informático, gráfico, oral, escrito...)
- gestionaremos el espacio y el tiempo con flexibilidad, para adecuarnos al ritmo real del alumnado.

MEDIDAS DE REFUERZO EDUCATIVO

ACTIVIDADES DIFERENCIADAS

Situaremos estas actividades entre lo que nuestros alumnos saben realizar de forma autónoma y lo que son capaces de llevar a cabo con ayuda. Es decir, que sean motivadoras, por un lado, y que no creen frustración por otro; se basarán, por tantos, en su relación con los contenidos fundamentales, complementarios o de ampliación, así como el grado de complejidad dentro del mismo tipo de contenido.

Si el ambiente favorece la autonomía y el trabajo en grupo, nosotros veremos facilitada nuestra labor de identificar al alumnado con la necesidad de ayuda y el tipo de ayuda más conveniente en cada caso.

MATERIALES DIDÁCTICOS NO HOMOGÉNEOS

Se pretende atender de manera diversificada al alumnado, ajustando la ayuda pedagógica a la variedad de necesidades educativas que nos encontremos. Con este fin, se ofrece una amplia gama de actividades didácticas que ayuden a los diferentes grados de aprendizaje, que permita trabajar a los alumnos con problemas, para los que es necesario desmenuzar los contenidos.

AGRUPAMIENTOS FLEXIBLES Y RITMOS DISTINTOS

En ocasiones, las dificultades que se plantean requieren estrategias que exceden de las adaptaciones en ámbitos de la metodología, los materiales o las actividades. Semejantes dificultades las abordaremos con la organización de grupos de trabajo flexibles, de manera que, tanto las actividades de refuerzo y profundización como el ritmo en la progresión de los contenidos, se adapten a las necesidades de cada uno de los grupos. Al subdividir el gran grupo en otros más homogéneos, resulta más sencillo acomodar la ayuda pedagógica a las necesidades específicas. No obstante, la formación de estos grupos homogéneos sólo la justificaremos después de una evaluación pertinente y con la complementación de un material didáctico especial.

J. Secuencia ordenada de unidades temporales de programación (unidades didácticas, unidades temáticas, situaciones de aprendizaje, proyectos u otros).

A continuación, se detalla el listado con los títulos de las unidades didácticas o de las unidades temáticas o de las situaciones de aprendizaje que se van a desarrollar durante El curso.

1º DE BACHILLERATO		RELIGIÓN CATÓLICA
Unidades didácticas / Unidades temáticas / Situaciones de aprendizaje		
ORDEN	TÍTULO	SESIONES
PRIMER TRIMESTRE	¿ALGO MÁS QUE ANIMALES?	4 SESIONES
	¿SOMOS NUESTRO CUERPO?	4 SESIONES
	¿SOLO LA RAZÓN ES RAZONABLE?	4 SESIONES
	¿Y LA VIDA INTERIOR?	4 SESIONES
	¿HAY UN YO SIN UN TÚ?	4 SESIONES
SEGUNDO TRIMESTRE	¿Y EL MUNDO DE LO QUE NO SE VE?	4 SESIONES
	¿UN SOLO DIOS?	4 SESIONES
	¿Y LO BUENO Y LO MALO?	4 SESIONES
	¿DE QUÉ VAMOS A VIVIR?	4 SESIONES
	¿QUÉ HEMOS CREADO?	4 SESIONES
TERCER TRIMESTRE	¿HAY BELLEZA?	4 SESIONES
	¿QUÉ ES EL ÉXITO PERSONAL?	4 SESIONES
	¿HAY ALGUN SUEÑO PARA LA HUMANIDAD?	4 SESIONES
	¿CÓMO VIVIR JUNTOS?	4 SESIONES
	¿DE QUÉ VAMOS A VIVIR?	4 SESIONES
	¿CÓMO CONSTRUIR UN MUNDO SOSTENIBLE?	4 SESIONES

A continuación, se presenta la relación de situaciones de aprendizaje que se trabajarán en la materia de Religión Católica de 1º de Bachillerato:

I

TÍTULO: ¿ALGO MÁS QUE ANIMALES?
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de bachillerato.
Resumen: el objetivo de esta situación de aprendizaje es adquirir una visión global del ser humano que responda a la enorme riqueza de su ser, con el fin de que el alumnado pueda comprenderse a sí mismo

y conocer las diferentes concepciones e ideas sobre el ser humano que encontramos hoy en nuestra sociedad.

Temporalización: 4 SESIONES

Fundamentación curricular

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptores operativos	Objetivos de etapa
C.E.1	1.1	1.1.1. Identifica los principios constitutivos que aglutinan y articulan al propio ser y actuar conformando la identidad personal a la luz de la antropología cristiana. 1.1.2. Contrasta las categorías fundamentales de la antropología cristiana con las de otras cosmovisiones.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CE2, CE3, CCEC3.	a), b)
	1.2	1.2.1 Reconoce los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social. 1.2.2 Autoevalúa su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CE2, CE3, CCEC3.	a); b); c); d); h); m); k)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<ul style="list-style-type: none"> – La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano. – La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana – Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional. <ul style="list-style-type: none"> – Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional. – Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional. 			TIC, ECE, TEOGEHS. IHL. EE	

Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, y filosofía.

II

TÍTULO: ¿SOMOS NUESTRO CUERPO?				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de bachillerato.				
Resumen: para tener una visión integral del ser humano debemos ir comprendiendo cada una de sus dimensiones. Empezamos por la dimensión corporal porque es la más evidente y reconocible. El objetivo de esta situación de aprendizaje consiste en adquirir una visión de nuestro cuerpo como elemento básico de nuestro ser persona.				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
C.E.1	1.1	1.1.1. Identifica los principios constitutivos que aglutinan y articulan al propio ser y actuar conformando la identidad personal a la luz de la antropología cristiana. 1.1.2. Contrasta las categorías fundamentales de la antropología cristiana con las de otras cosmovisiones.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CE2, CE3, CCEC3.	a), b)
	1.2	1.2.1 Reconoce los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social. 1.2.2 Autoevalúa su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CE2, CE3, CCEC3.	a); b); c); d); h); m); k)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	

<ul style="list-style-type: none"> – La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano. – La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana – Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional. <ul style="list-style-type: none"> – Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional. – Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional. 	TIC, ECE, TEOGEHS. IHL. EE
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, y filosofía.	

III

TÍTULO: ¿SOLO LA RAZÓN ES RAZONABLE?				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de bachillerato.				
Resumen: La dimensión racional es, junto con la dimensión corporal, una de las primeras manifestaciones del ser humano. En este tema vamos a estudiar en qué consiste esa dimensión, cuáles son sus grandes aportaciones, pero también sus limitaciones y sus peligros con el fin de que aprendamos a orientarla bien.				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
C.E.1	1.1	1.1.1. Identifica los principios constitutivos que aglutinan y articulan al propio ser y actuar conformando la identidad personal a la luz de la antropología cristiana. 1.1.2. Contrasta las categorías fundamentales de la antropología cristiana con las de otras cosmovisiones.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CE2, CE3, CCEC3.	a), b)
	1.2	1.2.1 Reconoce los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social. 1.2.2 Autoevalúa su proceso de	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CE2, CE3, CCEC3.	a); b); c); d); h); m); k)

		aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.		
CE6	6.1	<p>6.1.1 Aprecia cómo la fe potencia el sentido artístico y, al mismo tiempo, necesita del arte para expresarse.</p> <p>6.1.2. Reconoce en Jesucristo la esencia del cristianismo, argumentando la novedad y la completitud de la propuesta evangélica.</p> <p>6.1.3 Identifica las semejanzas y diferencias del saber teológico con el saber filosófico y con el científico.</p>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	d), e), h), i), j)
	6.2	<p>6.2.1 Conoce las implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas del anuncio del reino de Dios</p> <p>6.2.2. Argumenta la complementariedad de las contribuciones que pueden realizar el saber teológico y el saber científico en orden a la transformación social.</p> <p>6.2.3 Diseña proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología</p>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	d); e); h); i); j)

	integral.		
Contenidos de la materia		Contenidos de carácter transversal	
<ul style="list-style-type: none"> - La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano. - La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana - Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional. <ul style="list-style-type: none"> - Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional. - Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional. - Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina. <ul style="list-style-type: none"> - Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad. - Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología - Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc. <ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS). 		TIC, ECE, TEOGEHS. IHL. EE	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Biología y filosofía.			

IV

TÍTULO: ¿Y LA VIDA INTERIOR?				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de bachillerato.				
Resumen: todas las personas experimentamos que hay un fuera y un dentro de nuestro ser. Fuera está todo lo que nos rodea, personas, ambientes, acontecimientos, pero dentro está lo que realmente vivimos y, sobre todo, sentimos. Es lo que llamamos la vida interior. Queremos saber de qué se compone esa vida interior, cómo funciona y cómo podemos desarrollarla en nuestro propio proyecto de vida.				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
C.E.5	5.1	5.1.1 Identifica y valora la diversidad del hecho religioso presente en las culturas y su expresión en las sociedades plurales.	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3, CCEC5.	d), e) h)
	5.2	5.2.1 Valora la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en testigos a lo largo de la historia como	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3, CCEC5.	a); b); c); d); h); m); k)

		<p>respuesta plena a las cuestiones vitales.</p> <p>5.2.2. Adquiere actitudes y habilidades para un diálogo con propuestas filosóficas y religiosas diversas.</p> <p>5.2.3. Conoce la experiencia espiritual y religiosa de distintas tradiciones religiosas a través de figuras históricas.</p>		
Contenidos de la materia		Contenidos de carácter transversal		
<p>– Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.</p> <p>– La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</p> <p>– Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.</p> <p>– Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.</p>		<p>TIC, ECE, TEOGEHS. IHL. EE</p>		
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Biología y filosofía.				

V

TÍTULO: ¿HAY UN YO SIN UN TÚ?				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de bachillerato.				
Resumen: muchos pensadores y filósofos han definido al ser humano como un ser básicamente social. Eso significa que todo lo que tiene que ver con las relaciones es muy importante para el desarrollo de la persona. Queremos analizar qué hay detrás de la dimensión relacional y social del ser humano. Esa dimensión, además, se manifiesta en otra de las realidades humanas más importantes: la comunicación.				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
C.E.2	2.1	2.1.1 Reconoce la naturaleza social del ser humano, su capacidad de comunión, la necesidad de integrarse en las diversas esferas sociales y de	CCL2; CCL5; CP3; STEM5; CD3; CPSAA3; CPSAA6; CC1; CC2; CC4; CE1.	a), c), d), m), o

		colaborar con sus semejantes. 2.1.2 Valora la dimensión social de la dignidad humana, como fundamento de los derechos humanos con sus implicaciones éticas de libertades fundamentales y deberes sociales. 2.1.3 Adquiere y promueve actitudes y compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.		
	2.2	2.2.1 Reconoce cómo la dimensión relacional del ser humano adquiere, a la luz de la historia de la salvación en clave trinitaria, un sentido más profundo y estable. 2.2.2 Distingue los principios y valores fundamentales del mensaje social cristiano. 2.2.3 Contrasta la moral social cristiana con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándola a diferentes situaciones sociales.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CE2, CE3, CCEC3.	a); b); c); d); h); m); k)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<ul style="list-style-type: none"> – Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal. – La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona. – Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria. – Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena. 			TIC, ECE, TEOGEHS. IHL. EE	

– Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, y filosofía.	

VI

TÍTULO: ¿Y EL MUNDO DE LO QUE NO SE VE?				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de bachillerato.				
Resumen: todos los seres humanos experimentamos una realidad interior que trasciende los límites de los sentidos. Queremos analizar qué es esa realidad interior. Esa realidad nos comunica con nuestro deseo de vivir en plenitud y nos mueve hacia una búsqueda común que se expresa de muchas maneras.				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
C.E.4	4.1	4.1.1 Analiza cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4, CCEC5, CCEC6	d), e), h), k), l)
	4.2	4.2.1 Analiza, valora y admira las expresiones artísticas sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo. 4.2.2. Aprecia la propia tradición, valorando la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4, CCEC5, CCEC6	d); e); h); k); l)
C.E.5	5.1	5.1.1 Identifica y valora la diversidad del hecho religioso presente en las culturas y su expresión en las sociedades plurales.	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3, CCEC5.	d), e) h)
	5.2	5.2.1 Valora la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en testigos a lo largo de la historia como respuesta plena a	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3, CCEC5.	d); e); h)

		<p>las cuestiones vitales.</p> <p>5.2.2. Adquiere actitudes y habilidades para un diálogo con propuestas filosóficas y religiosas diversas.</p> <p>5.2.3. Conoce la experiencia espiritual y religiosa de distintas tradiciones religiosas a través de figuras históricas.</p>		
Contenidos de la materia		Contenidos de carácter transversal		
<ul style="list-style-type: none"> - Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura. - Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo. - Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos. <ul style="list-style-type: none"> - El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes. - Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas. <ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona. - Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones. - Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas. <ul style="list-style-type: none"> - Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales. 		<p>TIC, ECE, TEOGEHS. IHL. EE</p>		
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Biología y filosofía.				

VII

TÍTULO: ¿Y EL MUNDO DE LO QUE NO SE VE?				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de bachillerato.				
Resumen: la religión es un fenómeno universal en la historia de la humanidad. Queremos saber en qué consiste, cuáles son sus elementos más importantes y cuáles son las dinámicas que se despiertan en los creyentes. Lo que nos permitirá analizar cuál es nuestra posición ante esta realidad.				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
C.E.5	5.1	5.1.1 Identifica y	CCL1, CPSAA1,	d), e) h)

		valora la diversidad del hecho religioso presente en las culturas y su expresión en las sociedades plurales.	CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3, CCEC5.	
	5.2	5.2.1 Valora la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en testigos a lo largo de la historia como respuesta plena a las cuestiones vitales. 5.2.2. Adquiere actitudes y habilidades para un diálogo con propuestas filosóficas y religiosas diversas. 5.2.3. Conoce la experiencia espiritual y religiosa de distintas tradiciones religiosas a través de figuras históricas.	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3, CCEC5.	d); e); h)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<ul style="list-style-type: none"> – Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas. <ul style="list-style-type: none"> – La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones. – Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona. – Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones. - Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas. <ul style="list-style-type: none"> – Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales. 			TIC, ECE, TEOGEHS. IHL. EE	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Biología y filosofía.				

VIII

TÍTULO: ¿Y LO BUENO Y LO MALO?
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro,

además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de bachillerato.

Resumen: parece que todos los seres humanos tienen la tendencia a valorar las conductas propias y de los demás como buenas o malas. Queremos analizar cómo funciona este elemento de la vida humana, qué nos ocurre cuando decidimos, por qué consideramos que hay acciones bondadosas y otras que calificamos como malas y cómo podemos asumir esta dimensión propia del ser humano en nuestra vida.

Temporalización: 4 SESIONES

Fundamentación curricular

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
C.E.1	1.1	1.1.1. Identifica los principios constitutivos que aglutinan y articulan al propio ser y actuar conformando la identidad personal a la luz de la antropología cristiana. 1.1.2. Contrasta las categorías fundamentales de la antropología cristiana con las de otras cosmovisiones.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CE2, CE3, CCEC3.	a), b)
	1.2	1.2.1 Reconoce los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social. 1.2.2 Autoevalúa su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CE2, CE3, CCEC3.	a); b); c); d); h); m); k)
C.E.5	5.1	5.1.1 Identifica y valora la diversidad del hecho religioso presente en las culturas y su expresión en las sociedades	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3, CCEC5.	d), e) h)

		plurales.		
	5.2	<p>5.2.1 Valora la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en testigos a lo largo de la historia como respuesta plena a las cuestiones vitales.</p> <p>5.2.2. Adquiere actitudes y habilidades para un diálogo con propuestas filosóficas y religiosas diversas.</p> <p>5.2.3. Conoce la experiencia espiritual y religiosa de distintas tradiciones religiosas a través de figuras históricas.</p>	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3, CCEC5.	d); e); h)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<ul style="list-style-type: none"> - La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano. - La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana - Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional. <ul style="list-style-type: none"> - Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional. - Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional. - Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas. <ul style="list-style-type: none"> - La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones. - Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona. - Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones. - Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas. <ul style="list-style-type: none"> - Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales. - Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida. 			TIC, ECE, TEOGEHS. IHL. EE	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, y filosofía.				

TÍTULO: ¿DE QUÉ VAMOS A VIVIR?				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de bachillerato.				
Resumen: Se analiza y estudiar la dimensión afectiva del ser humano, una de las experiencias más intensas de la vida personal pero quizá una de las dimensiones sobre las que menos comprensión tenemos, tanto de cómo funciona como de cuál es el modo de educarla y de asumirla en el proyecto de vida personal.				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
C.E.1	1.1	1.1.1. Identifica los principios constitutivos que aglutinan y articulan al propio ser y actuar conformando la identidad personal a la luz de la antropología cristiana. 1.1.2. Contrasta las categorías fundamentales de la antropología cristiana con las de otras cosmovisiones.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CE2, CE3, CCEC3.	a), b)
	1.2	1.2.1 Reconoce los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social. 1.2.2 Autoevalúa su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CE2, CE3, CCEC3.	a); b); c); d); h); m); k)
C.E.5	5.1	5.1.1 Identifica y valora la diversidad del hecho religioso presente en las	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3, CCEC5.	d), e) h)

		culturas y su expresión en las sociedades plurales.		
	5.2	5.2.1 Valora la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en testigos a lo largo de la historia como respuesta plena a las cuestiones vitales. 5.2.2. Adquiere actitudes y habilidades para un diálogo con propuestas filosóficas y religiosas diversas. 5.2.3. Conoce la experiencia espiritual y religiosa de distintas tradiciones religiosas a través de figuras históricas.	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3, CCEC5.	d); e); h)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<ul style="list-style-type: none"> - La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano. - La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana - Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional. <ul style="list-style-type: none"> - Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional. - Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional. - Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas. <ul style="list-style-type: none"> - La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones. - Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona. - Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones. - Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas. <ul style="list-style-type: none"> - Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales. - Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal 			TIC, ECE, TEOGEHS. IHL. EE	

como aprendizaje a lo largo de la vida.	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Biología y filosofía.	

X

TÍTULO: ¿QUÉ HEMOS CREADO?				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de bachillerato.				
Resumen: Vamos a analizar y estudiar la dimensión creativa del ser humano que expresa nuestro mundo interior y nos conecta con el Dios creador y ha dado lugar a la cultura.				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
C.E.1	1.1	1.1.1. Identifica los principios constitutivos que aglutinan y articulan al propio ser y actuar conformando la identidad personal a la luz de la antropología cristiana. 1.1.2. Contrasta las categorías fundamentales de la antropología cristiana con las de otras cosmovisiones.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CE2, CE3, CCEC3.	a), b)
	1.2	1.2.1 Reconoce los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social. 1.2.2 Autoevalúa su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CE2, CE3, CCEC3.	a); b); c); d); h); m); k)
C.E.4	4.1	4.1.1 Analiza cómo el cristianismo se	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1,	d), e), h), k), l)

		ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.	CCEC2, CCEC4, CCEC5, CCEC6	
	4.2	4.2.1 Analiza, valora y admira las expresiones artísticas sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo. 4.2.2. Aprecia la propia tradición, valorando la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4, CCEC5, CCEC6	d); e); h); k); l)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<ul style="list-style-type: none"> – La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana. – Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional. <ul style="list-style-type: none"> – Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional. – Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional. <ul style="list-style-type: none"> – Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura – Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos. – El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes. 			TIC, ECE, TEOGEHS. IHL. EE	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Biología, Arte y Filosofía.				

XI

TÍTULO: ¿HAY BELLEZA?				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de bachillerato.				
Resumen: abordamos en esta situación de aprendizaje la dimensión estética del ser humano, una experiencia universal que invita a valorar lo que es bello o feo de manera constante. Una dimensión que está en relación con la belleza de la creación, con la capacidad creadora del ser humano y que se expresa en el arte.				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
C.E.1	1.1	1.1.1. Identifica los principios constitutivos que aglutinan y articulan al propio	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CE2, CE3, CCEC3.	a), b)

		<p>ser y actuar conformando la identidad personal a la luz de la antropología cristiana.</p> <p>1.1.2. Contrasta las categorías fundamentales de la antropología cristiana con las de otras cosmovisiones.</p>		
	1.2	<p>1.2.1 Reconoce los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social.</p> <p>1.2.2 Autoevalúa su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.</p>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CE2, CE3, CCEC3.	a); b); c); d); h); m); k)
C.E.4	4.1	4.1.1 Analiza cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4, CCEC5, CCEC6	d), e), h), k), l)
	4.2	<p>4.2.1 Analiza, valora y admira las expresiones artísticas sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.</p> <p>4.2.2. Aprecia la propia tradición, valorando la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.</p>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4, CCEC5, CCEC6	d); e); h); k); l)

C.E.5	5.1	5.1.1 Identifica y valora la diversidad del hecho religioso presente en las culturas y su expresión en las sociedades plurales.	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3, CCEC5.	d), e) h)
	5.2	5.2.1 Valora la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en testigos a lo largo de la historia como respuesta plena a las cuestiones vitales. 5.2.2. Adquiere actitudes y habilidades para un diálogo con propuestas filosóficas y religiosas diversas. 5.2.3. Conoce la experiencia espiritual y religiosa de distintas tradiciones religiosas a través de figuras históricas.	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3, CCEC5.	d); e); h)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<ul style="list-style-type: none"> – La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano. – La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana. – Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional. <ul style="list-style-type: none"> – Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura – Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo. – Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos. <ul style="list-style-type: none"> – El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes. – La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones. – Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona. – Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas. 			TIC, ECE, TEOGEHS. IHL. EE	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Lengua Castellana, Arte y				

TÍTULO: ¿QUÉ ES EL ÉXITO PERSONAL?				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de bachillerato.				
Resumen: nos detendremos en la búsqueda de sentido de la vida que todo ser humano experimenta, analizaremos las respuestas a esta búsqueda para comprender la importancia de un proyecto de vida enmarcado en unos valores. Y cómo el proyecto de vida se enriquece desde los valores cristianos.				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
C.E.1	1.1	1.1.1. Identifica los principios constitutivos que aglutinan y articulan al propio ser y actuar conformando la identidad personal a la luz de la antropología cristiana. 1.1.2. Contrasta las categorías fundamentales de la antropología cristiana con las de otras cosmovisiones.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CE2, CE3, CCEC3.	a), b)
	1.2	1.2.1 Reconoce los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social. 1.2.2 Autoevalúa su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CE2, CE3, CCEC3.	a); b); c); d); h); m); k)
C.E.5	5.1	5.1.1 Identifica y valora la diversidad	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5,	d), e) h)

		del hecho religioso presente en las culturas y su expresión en las sociedades plurales.	CC3, CE2, CCEC1, CCEC3, CCEC5.	
	5.2	5.2.1 Valora la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en testigos a lo largo de la historia como respuesta plena a las cuestiones vitales. 5.2.2. Adquiere actitudes y habilidades para un diálogo con propuestas filosóficas y religiosas diversas. 5.2.3. Conoce la experiencia espiritual y religiosa de distintas tradiciones religiosas a través de figuras históricas.	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3, CCEC5.	d); e); h)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<ul style="list-style-type: none"> – La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana – Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional. <ul style="list-style-type: none"> – Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional. – Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional. <ul style="list-style-type: none"> – La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones. – Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona. - Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas. 			TIC, ECE, TEOGEHS. IHL. EE	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, y filosofía.				

XIII

TÍTULO: ¿HAY ALGUN SUEÑO PARA LA HUMANIDAD?
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de bachillerato.

Resumen: En esta situación de aprendizaje vamos a abordar la realidad social en la que vivimos, en particular la organización social que nos hemos dado, que nos damos y que podemos soñar.

Temporalización: 4 SESIONES

Fundamentación curricular

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptores operativos	Objetivos de etapa
C.E.1	1.1	1.1.1. Identifica los principios constitutivos que aglutinan y articulan al propio ser y actuar conformando la identidad personal a la luz de la antropología cristiana. 1.1.2. Contrasta las categorías fundamentales de la antropología cristiana con las de otras cosmovisiones.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CE2, CE3, CCEC3.	a), b)
	1.2	1.2.1 Reconoce los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social. 1.2.2 Autoevalúa su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CE2, CE3, CCEC3.	a); b); c); d); h); m); k)
C.E.2	2.1	2.1.1 Reconoce la naturaleza social del ser humano, su capacidad de comunión, la necesidad de integrarse en las diversas esferas sociales y de colaborar con sus semejantes. 2.1.2 Valora la	CCL2; CCL5; CP3; STEM5; CD3; CPSAA3; CPSAA6; CC1; CC2; CC4; CE1.	a), c), d), m), o

		<p>dimensión social de la dignidad humana, como fundamento de los derechos humanos con sus implicaciones éticas de libertades fundamentales y deberes sociales.</p> <p>2.1.3 Adquiere y promueve actitudes y compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.</p>		
	2.2	<p>2.2.1 Reconoce cómo la dimensión relacional del ser humano adquiere, a la luz de la historia de la salvación en clave trinitaria, un sentido más profundo y estable.</p> <p>2.2.2 Distingue los principios y valores fundamentales del mensaje social cristiano.</p> <p>2.2.3 Contrasta la moral social cristiana con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándola a diferentes situaciones sociales.</p>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CE2, CE3, CCEC3.	a); b); c); d); h); m); k)
C.E.3	3.1	<p>3.1.1 Propone posibles soluciones a los retos actuales a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios.</p> <p>3.1.2. Contrasta posibles soluciones a los retos de la sociedad actual acordes con la propuesta moral del Reino de Dios y</p>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CPSAA6, CC3, CC4, CE1, CCEC3, CCEC6.	a); b); c); d); h); m); n); o)

		con las de otras cosmovisiones.		
	3.2	3.2.1 Diseña proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CPSAA6, CC3, CC4, CE1, CCEC3, CCEC6.	a); b); c); d); h); m); n); o)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<ul style="list-style-type: none"> – Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional. – Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal. – La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona. – El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas. <ul style="list-style-type: none"> – Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual. – Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos. – Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común. 			TIC, ECE, TEOGEHS. IHL. EE	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, y filosofía.				

XIV

TÍTULO: ¿CÓMO VIVIR JUNTOS?				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de bachillerato.				
Resumen: las situaciones de violencia que nos afectan personal y mundialmente, qué podemos hacer, qué se hace desde las instancias políticas y religiosas, y qué actitudes podemos adoptar para caminar hacia la paz.				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
C.E.1	1.1	1.1.1. Identifica los principios constitutivos que aglutinan y articulan al propio ser y actuar conformando la identidad personal	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CE2, CE3, CCEC3.	a), b)

		a la luz de la antropología cristiana. 1.1.2. Contrasta las categorías fundamentales de la antropología cristiana con las de otras cosmovisiones.		
	1.2	1.2.1 Reconoce los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social. 1.2.2 Autoevalúa su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CE2, CE3, CCEC3.	a); b); c); d); h); m); k)
C.E.2	2.1	2.1.1 Reconoce la naturaleza social del ser humano, su capacidad de comunión, la necesidad de integrarse en las diversas esferas sociales y de colaborar con sus semejantes. 2.1.2 Valora la dimensión social de la dignidad humana, como fundamento de los derechos humanos con sus implicaciones éticas de libertades fundamentales y deberes sociales. 2.1.3 Adquiere y promueve actitudes y compromisos de	CCL2; CCL5; CP3; STEM5; CD3; CPSAA3; CPSAA6; CC1; CC2; CC4; CE1.	a), c), d), m), o

		respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.		
	2.2	2.2.1 Reconoce cómo la dimensión relacional del ser humano adquiere, a la luz de la historia de la salvación en clave trinitaria, un sentido más profundo y estable. 2.2.2 Distingue los principios y valores fundamentales del mensaje social cristiano. 2.2.3 Contrasta la moral social cristiana con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándola a diferentes situaciones sociales.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CE2, CE3, CCEC3.	a); b); c); d); h); m); k)
C.E.3	3.1	3.1.1 Propone posibles soluciones a los retos actuales a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios. 3.1.2. Contrasta posibles soluciones a los retos de la sociedad actual acordes con la propuesta moral del Reino de Dios y con las de otras cosmovisiones.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CPSAA6, CC3, CC4, CE1, CCEC3, CCEC6.	a); b); c); d); h); m); n); o)
	3.2	3.2.1 Diseña proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CPSAA6, CC3, CC4, CE1, CCEC3, CCEC6.	a); b); c); d); h); m); n); o)

Contenidos de la materia	Contenidos de carácter transversal
<ul style="list-style-type: none"> – La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana. – Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional. – Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal. – La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona. <ul style="list-style-type: none"> - Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena. – Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI). – El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas. <ul style="list-style-type: none"> – Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual. – Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos. – Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común. 	TIC, ECE, TEOGEHS. IHL. EE
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, y filosofía.	

XV

TÍTULO: ¿DE QUÉ VAMOS A VIVIR?				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de bachillerato.				
Resumen: acercarnos al sistema capitalista para valorar su capacidad de generar progreso, pero también su capacidad de generar desigualdades. A lo largo de esta situación de aprendizaje valoraremos la postura cristiana ante todo esto y conoceremos qué labor desarrollan las organizaciones católicas para lograr un mundo más justo para todos.				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
C.E.1	1.1	1.1.1. Identifica los principios constitutivos que aglutinan y articulan al propio ser y actuar conformando la identidad personal a la luz de la antropología cristiana. 1.1.2. Contrasta las categorías fundamentales de la antropología cristiana con las de	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CE2, CE3, CCEC3.	a), b)

		otras cosmovisiones.		
	1.2	<p>1.2.1 Reconoce los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social.</p> <p>1.2.2 Autoevalúa su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.</p>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CE2, CE3, CCEC3.	a); b); c); d); h); m); k)
C.E.3	3.1	<p>3.1.1 Propone posibles soluciones a los retos actuales a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios.</p> <p>3.1.2. Contrasta posibles soluciones a los retos de la sociedad actual acordes con la propuesta moral del Reino de Dios y con las de otras cosmovisiones.</p>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CPSAA6, CC3, CC4, CE1, CCEC3, CCEC6.	a); b); c); d); h); m); n); o)
	3.2	3.2.1 Diseña proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CPSAA6, CC3, CC4, CE1, CCEC3, CCEC6.	a); b); c); d); h); m); n); o)
CE6	6.1	<p>6.1.1 Aprecia cómo la fe potencia el sentido artístico y, al mismo tiempo, necesita del arte para expresarse.</p> <p>6.1.2. Reconoce en</p>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	d), e), h), i), j)

		Jesucristo la esencia del cristianismo, argumentando la novedad y la completitud de la propuesta evangélica. 6.1.3 Identifica las semejanzas y diferencias del saber teológico con el saber filosófico y con el científico.		
	6.2	6.2.1 Conoce las implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas del anuncio del reino de Dios 6.2.2. Argumenta la complementariedad de las contribuciones que pueden realizar el saber teológico y el saber científico en orden a la transformación social. 6.2.3 Diseña proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	d); e); h); i); j)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<ul style="list-style-type: none"> – La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana. – Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional. – Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos – Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común. – Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina. – Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología 			TIC, ECE, TEOGEHS. IHL. EE	

– Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc.	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Biología, Economía y Filosofía.	

XVI

TÍTULO: ¿CÓMO VIVIR JUNTOS?				
Contextualización: esta situación de aprendizaje se relaciona con todos los proyectos del centro, además de con los saberes básicos y competencias clave que debe adquirir el alumnado de bachillerato.				
Resumen: la Tierra es un planeta sobrecargado por nuestra actividad económica y social. En este tema analizaremos la situación en la que se encuentra el planeta en la actualidad. También conoceremos las propuestas actuales para detener este deterioro y las posibles actitudes y respuestas que cada persona puede ir adoptando para colaborar en proteger nuestra querida tierra.				
Temporalización: 4 SESIONES				
Fundamentación curricular				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa
C.E.1	1.1	1.1.1. Identifica los principios constitutivos que aglutinan y articulan al propio ser y actuar conformando la identidad personal a la luz de la antropología cristiana. 1.1.2. Contrasta las categorías fundamentales de la antropología cristiana con las de otras cosmovisiones.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CE2, CE3, CCEC3.	a), b)
	1.2	1.2.1 Reconoce los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social. 1.2.2 Autoevalúa su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CE2, CE3, CCEC3.	a); b); c); d); h); m); k)

		conclusiones relevantes.		
C.E.2	2.1	2.1.1 Reconoce la naturaleza social del ser humano, su capacidad de comunión, la necesidad de integrarse en las diversas esferas sociales y de colaborar con sus semejantes. 2.1.2 Valora la dimensión social de la dignidad humana, como fundamento de los derechos humanos con sus implicaciones éticas de libertades fundamentales y deberes sociales. 2.1.3 Adquiere y promueve actitudes y compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.	CCL2; CCL5; CP3; STEM5; CD3; CPSAA3; CPSAA6; CC1; CC2; CC4; CE1.	a), c), d), m), o
	2.2	2.2.1 Reconoce cómo la dimensión relacional del ser humano adquiere, a la luz de la historia de la salvación en clave trinitaria, un sentido más profundo y estable. 2.2.2 Distingue los principios y valores fundamentales del mensaje social cristiano. 2.2.3 Contrasta la moral social cristiana con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándola a diferentes situaciones	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CE2, CE3, CCEC3.	a); b); c); d); h); m); k)

		sociales.		
C.E.3	3.1	3.1.1 Propone posibles soluciones a los retos actuales a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios. 3.1.2. Contrasta posibles soluciones a los retos de la sociedad actual acordes con la propuesta moral del Reino de Dios y con las de otras cosmovisiones.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CPSAA6, CC3, CC4, CE1, CCEC3, CCEC6.	a); b); c); d); h); m); n); o)
	3.2	3.2.1 Diseña proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CPSAA6, CC3, CC4, CE1, CCEC3, CCEC6.	a); b); c); d); h); m); n); o)
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal	
<ul style="list-style-type: none"> – La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana. – Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional. – Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común. – Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal. – La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona. – Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI). – Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual. – Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos. 			TIC, ECE, TEOGEHS. IHL. EE	
Aprendizaje interdisciplinar: se relaciona con los contenidos de Historia, Filosofía y Economía.				

K. Orientaciones para la evaluación de la programación de aula y de la práctica docente.

PROGRAMACIÓN

	SÍ	NO
La programación se ajusta al marco normativo curricular estatal y autonómico y al currículo de Religión		
La programación está adaptada a las características del centro, del grupo o de alumnado		
La programación vincula este curso con el perfil de salida, los descriptores operativos y objetivos de cada etapa		
Se han distribuido los criterios y saberes por cada uno de los cursos del ciclo		
Se han escogido las pedagogías activas que contribuyen al aprendizaje competencial		
He conseguido mantener una relación entre las actividades a desarrollar en la situación de aprendizaje y el desarrollo de los descriptores operativos.		
He tenido en cuenta la diversidad del alumnado en cuanto a capacidades, distintos niveles cognitivos, ritmos y estilos de trabajo, habilidades, estilos de aprendizaje...		
He planificado las tareas siguiendo los principios del DUA		
He elaborado y compartido con el alumnado indicadores de logro de la secuencia.		

EVALUACIÓN

	SÍ	NO
He reflexionado y evaluado mi labor docente durante todo el desarrollo de la situación de aprendizaje, realizando modificaciones (en las tareas, en los contenidos, en la metodología...) cuando ha sido necesario.		
He hecho una revisión de la conveniencia de los saberes básicos empleados para conseguir el criterio de evaluación.		
He proporcionado regularmente una respuesta a cada producción de los estudiantes.		
He establecido y llevado a cabo momentos de evaluación, auto y coevaluación formativa en los cuales el estudiante ha podido hacer cambios a partir del feedback recibido.		
He utilizado variadas herramientas de evaluación a lo largo de la tarea (diario de reflexiones, portafolio, observación, pruebas escritas u orales,...).		
He tenido en cuenta los criterios de calificación acordados y difundidos. Estos criterios van referidos no sólo a resultados de pruebas sino al logro de competencias.		

VI. Adaptación de la Programación a un escenario de enseñanza no presencial (causas médicas sin derecho a atención domiciliaria hasta dos meses de convalecencia)

A. Criterios para la selección de los contenidos más relevantes de cada asignatura y criterios de evaluación.

Las directrices contenidas en el marco general de actuación necesarias para el desarrollo del curso 2025-2026 en caso de que se tuviese que realizar una educación a distancia son:

1. Cuidar a las personas,
2. Mantener la duración del curso escolar,
3. Adaptar la actividad lectiva a las circunstancias,
4. Flexibilizar el currículo y las programaciones didácticas,
5. Adaptar la evaluación.

B. Materiales de desarrollo curricular de carácter telemático.

En los cursos en los que disponemos de libro de texto, aunque la educación pase a ser no presencial, se seguirá utilizando éste. Además, y en los cursos que no hay libro, utilizaremos el material elaborado por el profesor, fichas, PowerPoint, etc. junto con el uso de vídeos y páginas web etc. Todo este material estará disponible en Teams.

C. Decisiones de carácter general sobre métodos pedagógicos y didácticos a aplicar en enseñanza no presencial, basado en el desarrollo de competencias

Las actividades lectivas se desarrollarán, en este caso especial, a distancia, tratando de identificar al alumnado desconectado o no localizable y preparando planes específicos de recuperación del vínculo escolar y de refuerzo que les ayuden a reincorporarse a la actividad educativa. Se realizará un esfuerzo especial para identificar al alumnado que carece de medios

de conexión digital y estimulando el uso de distintos tipos de dispositivos para diversas finalidades.

Se hará hincapié en varios aspectos:

ADAPTACIÓN EN LOS MATERIALES: Simplificando las instrucciones escritas. Usando esquemas y gráficos. Reduciendo y fragmentando las actividades.

ADAPTACIÓN EN LA METODOLOGÍA: Espaciando las directrices de trabajo, de forma que se dé una nueva consigna después de que el alumno haya realizado la anterior. Reduciendo y fragmentando las actividades, proporcionando contenidos estructurados y organizados. Combinando trabajos más estimulantes con otros menos motivadores. Permitiendo tener más tiempo para realizar los trabajos. Utilización el refuerzo positivo (alabanzas, elogios...). Facilitando instrucciones claras y precisas. Apoyando con imágenes el material escrito.

Para poder llevarlo a cabo, se contará con dos plataformas on-line, el aula virtual de Moodle, y la aplicación de Microsoft Teams.

D. Criterios generales de evaluación de los aprendizajes del alumnado en procesos de enseñanza a distancia

En la evaluación por competencias, los criterios de evaluación junto con los indicadores de logro son las medidas contra las que se evalúa el trabajo. Evaluar por competencias supone diseñar instrumentos en los que el alumno demuestre con evidencias que puede realizar las tareas de la competencia exigida.

Por ello resulta imprescindible obtener información también sobre el nivel de adquisición de las competencias a partir de la utilización de técnicas de evaluación y observación basadas en el diseño de indicadores para cada una de las distintas dimensiones de las competencias.

Adaptaremos el sistema de evaluación, con el objetivo prioritario de que los alumnos no pierdan el curso y puedan continuar avanzando en su formación, teniendo en cuenta de manera especial la situación de los más vulnerables. Así, utilizaremos diversas modalidades de

evaluación, incluidas la autoevaluación y la coevaluación, y combinando la información cualitativa y la cuantitativa,

Modificaremos los criterios de evaluación previstos para el curso, renunciando a un cumplimiento exhaustivo de los mismos y valorando especialmente los aprendizajes más relevantes e imprescindibles para la continuidad del proceso educativo, fomentando las rutinas de trabajo y manteniendo el hábito de estudio.

Se priorizará la evaluación, atendiendo a su carácter continuo, formativo e integrador, a partir de las evaluaciones presenciales y las actividades desarrolladas durante este periodo.

Al realizar una evaluación de las competencias, consideramos todas las dimensiones de la competencia, es decir, los conocimientos que implican, las destrezas que deben desarrollarse y las actitudes del alumno en relación con esa competencia.

En las estrategias de evaluación, nuestra programación recoge todos los métodos que hacen posible contrastar el grado de aprendizaje de la materia teniendo en cuenta los diferentes elementos que constituyen el currículo.

Los métodos los agrupamos en cuatro grandes bloques: observación en el aula, producciones escritas y digitales, intervenciones orales y pruebas específicas. En la modalidad a distancia, no se tendrá en cuenta la observación en el aula, y adaptamos los otros 3 métodos, con los siguientes porcentajes:

Producciones del alumno (60%): Expresión de las actividades realizadas. Resolución de ejercicios y prácticas. Elaboración de resúmenes, monografías, informes.

Expresión oral (30%): Conversación con el alumno para medir su implicación en los temas: valoración de su creatividad e investigación personal. Valoración con diálogo del grado de interés por la materia.

Pruebas específicas (10%): Exposición de un tema. Interpretación de datos.

RECUPERACIÓN DE LA MATERIA EN LA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA DE JUNIO

En el caso de que el alumno no supere favorablemente el área en todo el curso, se tomarán la siguiente medida en junio: El alumno deberá presentar, online, un cuaderno donde se hayan realizado las actividades de recuperación que el departamento haya programado en cada caso.

E. Criterios generales para la atención a las actividades de evaluación y recuperación de los alumnos con materias pendientes de cursos anteriores, en supuestos de enseñanza no presencial.

Los planes para la recuperación de los alumnos con la materia pendiente de cursos anteriores serán los propios del nivel que le quedara pendiente al alumno, en base a la entrega de trabajos relacionados con los temas correspondientes. La evaluación tendrá carácter continuo siendo sumamente importante el interés que muestre el alumno.

F. Criterios generales de atención a alumnos con necesidades de apoyo educativo en caso de enseñanza no presencial.

Habría que analizar con detalle cada caso individual de alumnos que necesiten recursos de atención a la diversidad, y para ello se tendrá en cuenta el apoyo y asesoramiento de todos los miembros del departamento de Orientación.

VII. Aspectos comunes a todas las materias del departamento

A. Plan de fomento de la lectura

Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura: comprender un texto escrito. La lectura es un instrumento fundamental en la formación integral de la persona, a través de ella el individuo desarrolla las potencialidades cognitivas, afectivas, sociales, morales, emocionales y creativas que le ayudarán a crecer como un ser libre y preparado para la vida.

Además de adoptar el plan de lectura del Centro, desde la asignatura de Religión Católica se realizarán las siguientes medidas para lograr este objetivo:

1. Lectura en voz alta de los textos del libro correspondientes a cada unidad didáctica, después de la cual el alumno efectuará una comunicación verbal del texto leído para apreciar su capacidad de comprensión y expresión.

2. Detenerse de forma sistemática para verbalizar y comentar:
 1. Los procesos que permiten comprender el texto.
 2. Las dudas que se encuentren (palabras, frases, ideas...).
 3. Los fallos de comprensión que tengamos y los mecanismos que uso para resolverlos.
3. Aplicaremos el “leer para aprender” sobre artículos de periódico, revistas..., relacionados con los contenidos del área. Este punto se realizará mediante las ediciones digitales de estos medios de comunicación.
 - Hacemos una lectura lenta y minuciosa.
 - Movemos al alumno a interrogarse sobre lo que lee.
 - A establecer relaciones con lo que ya sabe.
 - A revisar los términos que le resulten nuevos.
 - A efectuar recapitulaciones y síntesis frecuentes.
 - A subrayar y tomar notas.
 - A elaborar resúmenes y esquemas.
 - A volver a leer el texto.
4. Realización de informes, trabajos de redacción u otros que obliguen a plasmar por escrito sus ideas, realizando después una revisión del texto propio, con las siguientes pautas:
 1. Elaboración de textos legibles y con una cuidada presentación: los correspondientes márgenes en el encabezado y al pie, así como a derecha e izquierda, de mínimo 2 cm; una cuidada caligrafía legible para la mayoría de sus compañeros; una adecuada separación entre líneas de al menos un espacio; y con la limpieza de escritura y cuidado perceptivo a la hora de presentar un trabajo, ya sea de uno o de varios folios.
 2. Cada alumno revisa la adecuación del texto que ha confeccionado para transmitir el significado que le ha movido a escribirlo.
 3. Cada alumno se pone en el lugar del oyente: escucha la lectura que otro compañero hace de su texto y así analiza si se entiende bien lo que ha querido decir.
 4. Es una lectura crítica que nos ayuda a aprender a escribir. La revisión de sus propias composiciones ayuda al alumno a tener una visión integrada de lectura y escritura.

LIBROS RECOMENDADOS DE LECTURA (MATERIALES)

A lo largo del curso, el departamento elaborará una selección bibliográfica (que se sumarán a los ya elegidos para este curso) y/o de direcciones de Internet que se facilitará al alumno como fuente de información complementaria para la asignatura.

ACTIVIDADES PARA REALIZAR EN TORNO A LOS LIBROS RECOMENDADOS

1. La lectura comprensiva de los textos.
2. El uso adecuado del diccionario,
3. La elaboración de un esquema marco sencillo para que elaboren un resumen (por capítulos, escenas, temas, o más general de tipo quién, qué, cómo, cuándo y dónde) según el propósito de la actividad.

Autor y obra	Curso	Trimestre
Relatos de la Biblia Francisco Domene (LEOCYL)	1º	1,2,3
EL SEÑOR DE LOS AMIGOS, DE JOSÉ LUIS CORTÉS. ED. PPC	1º	2
UN SEÑOR COMO DIOS MANDA, DE JOSÉ LUIS CORTÉS. ED. PPC	1º	3
LA HISTORIA DE IQBAL. FRANCESCO D'ADAMO (LEOCYL)	3º	1,2,3
AL MENOS LOS CAPÍTULO 2, 3 Y 4 DEL LIBRO EL VIAJE DE TEO DE CATHERINE CLÉMENT, SOBRE LAS 3 GRANDES RELIGIONES MONOTEÍSTAS.	3º	2
EL POETA QUE HUYÓ DE AL-ANDALUS, DE CÉSAR VIDAL (COLECCIÓN GRAN ANGULAR	3º	3
POESÍA COMPLETA. SAN JUAN DE LA CRUZ (LEOCYL)	1º Bach	1
LA MEMORIA DE LOS SERES PERDIDOS. JORDI SIERRA I FABRA (LEOCYL)	1º Bach	2
LA MEMORIA DE LOS SERES PERDIDOS. JORDI SIERRA I FABRA (LEOCYL)	1º Bach	3

B. Estrategias metodológicas para trabajar las competencias clave.

Las estrategias metodológicas de esta materia para trabajar las competencias claves se fundamentan, globalmente en:

- La atención personalizada al alumnado.
- La diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos.
- El cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo.
- El aprendizaje individualizado y cooperativo.
- La relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes.

Será necesario tener en cuenta las condiciones personales, sociales y culturales de todos los alumnos y alumnas para detectar necesidades específicas y proponer acciones de refuerzo o ampliación, flexibilizando los procesos y garantizando la inclusión de todo el alumnado. La evaluación se comprende como parte de este proceso de enseñanza y aprendizaje. La materia de Religión Católica confiere una insustituible responsabilidad a la figura del docente cuya intervención es esencial en la gestión del proceso de enseñanza, tanto en su programación como en su desarrollo y evaluación.

C. Propuesta de evaluación de las competencias clave e indicadores de logro de las mismas.

La evaluación puede realizarse a partir de la observación del profesor y entre iguales, de la autorreflexión, la discusión reflexiva y del análisis de productos, de modo que tanto el profesor como el alumnado puedan dialogar sobre el proceso de aprendizaje, siendo el profesor quien defina los indicadores del aprendizaje.

El procedimiento de evaluación se reflejará en el diseño y la arquitectura curricular de cada situación de aprendizaje, al hilo de los pasos establecidos por las instrucciones para la programación de la Junta de Castilla y León. Como norma en general en cada Situación de Aprendizaje:

1. Se establecen los indicadores de logro correspondientes a cada uno de los criterios de evaluación y los saberes básicos abordados en cada situación de aprendizaje.
2. A cada indicador se le asignará un instrumento de evaluación que permite la medición y valoración del indicador correspondiente.

3. El profesor establecerá quién realizará la correspondiente evaluación. Como ejemplo, en cada Situación de Aprendizaje se completará una tabla como la que sigue:

1º ESO					RELIGIÓN CATÓLICA		
SA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	INDIC. DE LOGRO	INSTRUM. DE EVALUACIÓN	Prof.		
					Heteroev.	Autoev.	Coev.

A continuación, se determina el tipo de evaluación que se aplicará según los agentes evaluadores, vinculándolo a cada instrumento de evaluación, según los criterios de evaluación e indicadores de logro que evalúan.

D. Integración curricular de las TIC de acuerdo con el Plan TIC del centro.

- Utilización en el aula de los medios tecnológicos disponibles tales como tablets, aulas de informática...
- Elaboración de recursos didácticos digitales (presentaciones CANVA, Genialy, Padlet, realización de esquemas y mapas conceptuales...)
- Búsqueda y selección de información en Internet para la elaboración de proyectos y recursos propios, basados en sus intereses relacionados con los contenidos específicos de cada situación de aprendizaje.
- Uso responsable de las nuevas tecnologías, selección de fuentes digitales y pautas para la identificación de noticias falsas.

E. Programa de Actividades extraescolares y complementarias

Con este tipo de actividades se pretende que los alumnos ejerzan y noten la importancia del trabajo en grupo, así como la importancia que tiene el que uno mismo se solidarice con los problemas de los demás.

En este tipo de actividades tendrán cabida, no sólo los alumnos que hayan escogido la opción del área de Religión, sino todos aquellos alumnos del centro que desee participar, pues el horario del desarrollo de las actividades puede amoldarse a las circunstancias

A lo largo del curso pueden surgir otras actividades relacionadas con la materia de la asignatura, cuya realización sea operativa. Estas actividades se irán especificando en las reuniones del departamento y en su libro de actas.

A continuación, se detallan las actividades propuestas para el curso actual:

Actividad propuesta nº1	CAMINO DE SANTIAGO PARA 3º DE ESO
Objetivos de la actividad	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrir como el hecho religioso influye en la sociedad. • Valorar los signos y símbolos del cristianismo, su arte, su aportación a la cultura y su servicio a la sociedad. • Fomentar el desarrollo de la solidaridad y el compañerismo. • Descubrir que, con el Camino, además de hacer un excelente ejercicio físico, nos vinculamos con la naturaleza y disfrutamos del paisaje con todos los sentidos. • Valorar la importancia de tener una meta y el esfuerzo necesario para alcanzarla. • Participar de la experiencia espiritual y religiosa que representa recorrer – como han hecho millones de personas a lo largo de más de mil años- el Camino que lleva hasta el lugar en el que la tradición sitúa el sepulcro de Santiago, el apóstol de Jesús.
Lugar/descripción de la actividad	Samos (Lugo) – Santiago de Compostela
Curso a la que va dirigida	3º ESO
Fecha aproximada de realización	3º ESO (21 – 25 de abril de 2026) o alrededor del mes de abril
Transporte que se va a utilizar	BUS

Actividad propuesta nº2	VISITA A UNA IGLESIA O MONASTERIO (CIUDAD O PUEBLO POR DETERMINAR. Podría ser la iglesia de las Navas)
Objetivos de la actividad	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender la vida monástica conociendo de manera directa cómo es la vida de los monjes, sus prácticas espirituales y su contribución a la tradición religiosa. • Valorar los signos y símbolos del cristianismo, su arte, su aportación a la cultura y su servicio a la sociedad. • Fomentar el desarrollo de la solidaridad y el compañerismo. • Valorar la importancia de la vida monástica y su influencia en la religión.

	<ul style="list-style-type: none"> • Promover la reflexión sobre el significado de la vida contemplativa cómo los valores monásticos, como la oración, el silencio y la meditación, pueden aplicarse en la vida cotidiana. • Experimentar la espiritualidad del lugar apreciando el ambiente de paz y el simbolismo del monasterio.
Lugar/descripción de la actividad	CIUDAD O PUEBLO POR DETERMINAR
Curso a la que va dirigida	1º DE BACHILLERATO
Fecha aproximada de realización	2º TRIMESTRE
Transporte que se va a utilizar	TRANSPORTE PÚBLICO O A PIE

Actividad propuesta nº3	VISITA A LOS BELENES DE LA LOCALIDAD
Objetivos de la actividad	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrir como el hecho religioso influye en la sociedad • Valorar los signos y símbolos religiosos de la Iglesia católica, su arte, su aportación a la cultura y su servicio a la sociedad. • Reconocer en Jesús la plenitud de la revelación de Dios. • Valorar el arte como un medio de transmisión del mensaje cristiano. • Comprender el significado de la obra de arte a través del análisis de los elementos simbólicos. • Identificar obras de arte que narren pasajes de la historia de la revelación de Dios a su pueblo.
Lugar/descripción de la actividad	LAS NAVAS DE MARQUÉS
Curso a la que va dirigida	1º ESO
Fecha aproximada de realización	ÚLTIMA SEMANA DE DICIEMBRE
Transporte que se va a utilizar	A PIE

Actividad propuesta nº4	CATEDRALES DE CASTILLA Y LEÓN (ACTIVIDAD INTERDEPARTAMENTAL)
Objetivos de la actividad	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer el valor histórico, artístico y espiritual de las catedrales de Castilla y León. • Desarrollar una mirada crítica y ética sobre el patrimonio. • Potenciar el trabajo colaborativo entre asignaturas, integrando conocimientos de historia, arte, religión y ética.
Lugar/descripción de la actividad	ÁVILA (Actividad organizada por MAE, Religión Islámica y Religión Católica)
Curso a la que va dirigida	TODOS LOS CURSOS DE ESO
Fecha aproximada de realización	ANUAL

Transporte que se va a utilizar	SE HACE EN EL CENTRO
---------------------------------	----------------------

Actividad propuesta nº5	VIAJE A MADRID (ACTIVIDAD INTERDEPARTAMENTAL)
Objetivos de la actividad	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar el conocimiento y aprecio por el patrimonio religioso de las tres religiones monoteístas. • Facilitar la comprensión el respeto y la tolerancia hacia las diversas manifestaciones religiosas. • Fomentar el diálogo interreligioso como parte de la educación en valores. • Analizar la arquitectura religiosa como expresión cultural y artística y su relación con la práctica de las religiones. • Valorar el arte como un medio de transmisión del mensaje cristiano.
Lugar/descripción de la actividad	VIAJE AL CENTRO CULTURAL ISLÁMICO DE MADRID Y A LA CATEDRAL DE LA ALMUDENA (ACTIVIDAD REALIZADA JUNTO CON RELIGIÓN ISLÁMICA)
Curso a la que va dirigida	4º DE ESO Y 1º DE BACHILLERATO
Fecha aproximada de realización	2º TRIMESTRE
Transporte que se va a utilizar	BUS

Actividad propuesta nº6	CAMINO DE SANTIAGO PARA 1º DE BACHILLERATO (INTERDEPARTAMENTAL) *Actividad pendiente de concreción por parte de la Dirección del Centro.
Objetivos de la actividad	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrir como el hecho religioso influye en la sociedad. • Valorar los signos y símbolos del cristianismo, su arte, su aportación a la cultura y su servicio a la sociedad. • Fomentar el desarrollo de la solidaridad y el compañerismo. • Descubrir que, con el Camino, además de hacer un excelente ejercicio físico, nos vinculamos con la naturaleza y disfrutamos del paisaje con todos los sentidos. • Valorar la importancia de tener una meta y el esfuerzo necesario para alcanzarla. • Participar de la experiencia espiritual y religiosa que representa recorrer – como han hecho millones de personas a lo largo de más de mil años- el Camino que lleva hasta el lugar en el que la tradición sitúa el sepulcro de Santiago, el apóstol de Jesús.
Lugar/descripción de la actividad	BILBAO – SANTANDER (CAMINO DEL NORTE) ACTIVIDAD COORDINADA CON EL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA. *Posible modificación de itinerario.
Curso a la que va dirigida	1º DE BACHILLERATO *Posible modificación de cursos.
Fecha aproximada de realización	1º DE BACHILLERATO (ÚLTIMA SEMANA DE JUNIO) *Posible modificación de fechas.
Transporte que se va a utilizar	TRANSPORTE PÚBLICO *Posible modificación de transporte.

CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE A PARTIR DE LAS ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES PROPUESTAS POR RELIGIÓN CATÓLICA

	Competencia en Comunicación Lingüística					Competencia Plurilingüe			Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería					Competencia Digital					Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender					Competencia Ciudadana				Competencia Emprendedora			Competencia en Conciencia y Expresión Culturales			
	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM 1	STEM 2	STEM 3	STEM 4	STEM 5	CD 1	CD 2	CD 3	CD 4	CD 5	CPSAA 1	CPSAA 2	CPSAA 3	CPSAA 4	CPSAA 5	CC 1	CC 2	CC 3	CC 4	CE 1	CE 2	CE 3	CCEC 1	CCEC 2	CCEC 3	CCEC 4
CAMINO DE SANTIAGO	1	1			1									1	1	1			1	1	1			1	1	1	1				1	1	1	
Visita a los belenes de la localidad	1													1										1							1	1	1	
Visita a un monasterio o iglesia	1	1			1									1					1	1	1			1	1	1	1				1	1	1	1
Proyecto Castilla y León	1	1			1														1		1			1							1	1	1	
Excursión a Madrid	1	1			1									1					1					1		1							1	1

F. Fomento de la Cultura Emprendedora

La materia de Religión católica contribuye a la adquisición de la *competencia iniciativa y espíritu emprendedor* ya que promueve que los alumnos sean capaces de desenvolverse ante las incertidumbres, admitir diversidad de respuestas posibles ante un mismo problema, ser conscientes de lo que se sabe y de lo que queda por aprender y saber cómo se aprende y cómo se gestionan los procesos, las dificultades, la toma de decisiones.

Promueve, también, que los alumnos sepan optar con criterio propio, sepan llevar adelante las iniciativas necesarias para desarrollar y hacerse responsables de las propias opciones y adquieran la capacidad necesaria para enfrentarse a los problemas. Además, la materia de Religión católica busca que los alumnos adquieran valores como la dignidad, la libertad, la autoestima, la seguridad de uno mismo, la demora de la satisfacción, y sean capaces de transformar las ideas en actos, de generar ideas nuevas y posean las cualidades de la autonomía, autoestima, perseverancia, responsabilidad, autocrítica, iniciativa y creatividad, además de las habilidades sociales del respeto por las ideas de los demás, capacidad de diálogo y trabajo cooperativo. Por último, los contenidos de esta materia de Religión Católica subrayan la importancia de que los alumnos tengan confianza en sí mismos, espíritu de superación y la asunción de riesgos, y sean capaces de tener un espíritu emprendedor y una sana ambición personal y profesional.

MEDIDAS, ACTIVIDADES, PROPUESTAS...

Las actividades partirán de los conocimientos que tienen los alumnos de la realidad que les rodea, así como de sus expectativas e intereses. A través de actividades eminentemente prácticas se propiciarán las condiciones favorables para que el alumno despliegue una actividad mental creativa y diversa que le permita la adquisición de conocimientos y experiencias necesarios para el desarrollo de un espíritu emprendedor.

- Plantear al alumno, al inicio del curso y en cada nivel, un trabajo de observación análisis del contexto social y cultural (1º ESO: derechos y deberes de la familia ; 2º ESO: misión de la Iglesia y su aportación a la historia de la humanidad; 3º ESO: el fenómeno religioso; 4º ESO: relación a lo largo de la historia entre fe y razón) para que él mismo se planifique y organice del

trabajo, que durará todo el curso con la realización de diversas tareas, la asunción de responsabilidades, y el desarrollo del espíritu crítico a través de acciones que él mismo proponga.

- Trabajo en equipo, simulaciones y dinámicas de grupo, (propuestas como base de las actividades de toda la asignatura, incluso de las actividades extraescolares) para que cada alumno adquiera las habilidades sociales básicas para la toma de decisiones, las habilidades comunicativas y la autonomía.

- Actividades que estimulen la autoconfianza, la motivación por el logro, la iniciativa personal y la capacidad para comprender y asumir riesgos aceptables, actividades que vienen desarrollándose en el currículo completo de la asignatura y que ya son evaluadas dentro de la misma.

G. Plan de recuperación de las materias suspensas en convocatoria ordinaria.

En el caso que el alumno no supere favorablemente el área en el trimestre, se tomarán las siguientes medidas:

- Se atenderá a la evolución del alumno en el siguiente trimestre en cuanto a las competencias clave;
- Se realizará un nuevo trabajo sobre los contenidos del bloque tratado;
- Podrá llegarse a realizar un ejercicio escrito sobre conceptos mínimos del bloque correspondiente.

PRUEBA EXTRAORDINARIA PARA OBTENER EL TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

Tal como marca la normativa vigente, se regula en esta propuesta curricular el planteamiento y el desarrollo de las pruebas extraordinarias para la titulación de la ESO.

Aludimos a dos normas: *Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria*, en su artículo 17.5 y el artículo 23.6 del *Decreto 39/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la*

ordenación y el currículo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León.

De ambos Decretos se establece que:

- Las pruebas posibilitarán la obtención del título de la ESO.
- Las pruebas se realizarán por los alumnos que, tras a evaluación de 4º de ESO, no tengan otra oportunidad de continuar en el centro educativo bien porque han superado el límite de edad o porque hayan superado el número de repeticiones establecidas en la Educación Básica.
- Los alumnos dispondrán de esta posibilidad en los dos años siguientes de haber cursado 4º de ESO.
- Los alumnos realizarán pruebas evaluables de las materias o ámbitos suspensos (las aprobadas, no) en su último curso escolar. Para averiguar el estado en el que quedaron sus conocimientos, este departamento rastreará las pruebas realizadas y los informes de criterios de evaluación que correspondan o en su defecto, a las pruebas evaluables que correspondan.
- Las pruebas por realizar serán personalizadas.
- El plan de recuperación se desarrollará a partir de la realización de actividades de seguimiento para cubrir los criterios de evaluación correspondientes según el caso de cada uno de los alumnos.
- El departamento elaborará una prueba final a lo largo del mes de junio, en todo caso, antes del fin de plazo de inscripción a ciclos formativos de Grado Medio.
- El responsable del seguimiento y la preparación de tales pruebas serán el jefe o jefa de Departamento de Religión Católica.
- En el mes de marzo, el jefe del departamento realizará una sesión de seguimiento de junta evaluadora para los alumnos unida a la sesión de seguimiento de materias pendientes. A final de curso, en el mes de junio se realizará la sesión de evaluación en la que se decidirá la titulación del alumnado matriculado en las pruebas extraordinarias para para obtener el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

Pruebas para el alumnado que finalizó la ESO en el curso académico 2023-2024 o el curso académico 2024-2025. Se tomará como referencia el currículo establecido en el Decreto 39/2022, de 29 de septiembre.

- La evaluación será criterial con superación de objetivos de etapa y competencias hasta alcanzar el perfil de salida. Usando las calificaciones conservadas en la herramienta evaluadora facilitada por la Junta de Castilla y León, en la que se encuentran reflejados los criterios suspensos o superados en su última convocatoria. A partir de las pruebas extraordinarias para la titulación se sustituirán las calificaciones de los criterios suspensos de las materias no superadas, por las calificaciones de los mismos criterios revisados.

H. Evaluación de la práctica docente

Desde el Departamento de se proponen las siguientes plantillas para la evaluación de la práctica docente en cada una de las materias del Departamento y con una periodicidad trimestral.

La valoración de cada indicador se concreta en una escala del 1 (mínimo) al 10 (máximo).

. PLANIFICACIÓN

INDICADORES	Valoración	Propuesta de mejora
Programa la asignatura teniendo en cuenta los objetivos y las competencias clave previstas en las leyes educativas.		
Programa la asignatura teniendo en cuenta el tiempo disponible para su desarrollo.		
Detecta las necesidades de los alumnos a través de una buena observación en el aula o a través de una prueba de evaluación 0.		
Utiliza materiales accesibles a todos en cuanto a su coste económico y a su accesibilidad.		
Selecciona y secuencia de forma progresiva los contenidos de la programación de aula teniendo en cuenta las particularidades de cada uno de los grupos de estudiantes.		
Planifica las clases de modo flexible, preparando actividades y recursos ajustados a la programación de aula y a las necesidades y a los intereses del alumnado.		
Establece los criterios, procedimientos y los instrumentos de evaluación, coevaluación y autoevaluación que permiten hacer el seguimiento del progreso de aprendizaje de sus alumnos y alumnas.		

Se coordina con el profesorado de otros departamentos que puedan tener contenidos afines a su asignatura.		
Se coordina con los miembros del Departamento que imparten el mismo nivel.		
Prevé las actividades a realizar con los especialistas que entran en el aula (PT y Apoyos inclusivos)		

2. MOTIVACIÓN DEL ALUMNADO

INDICADORES	Valoración	Propuesta de mejora
Plantea situaciones que introduzcan la unidad (lecturas, debates, diálogos...).		
Relaciona los aprendizajes con aplicaciones reales o con su funcionalidad.		
Informa sobre los progresos conseguidos y las dificultades encontradas.		
Informa adecuadamente y en un breve espacio de tiempo a las familias de los alumnos (vía agenda, mail, teléfono, etc)		
Relaciona los contenidos y las actividades con los intereses del alumnado.		
Estimula la participación activa de los estudiantes en clase.		
Promueve la reflexión de los temas tratados.		

3. DESARROLLO DE LA ENSEÑANZA

INDICADORES	Valoración	Propuesta de mejora
Resume las ideas fundamentales discutidas antes de pasar a una nueva unidad o tema con mapas conceptuales, esquemas...		
Cuando introduce conceptos nuevos, los relaciona, si es posible, con los ya conocidos; intercala preguntas aclaratorias; pone ejemplos...		
Tiene predisposición para aclarar dudas y ofrecer asesorías dentro y fuera de las clases.		

Utiliza ayuda audiovisual o de otro tipo para apoyar los contenidos en el aula.		
Promueve el trabajo cooperativo y mantiene una comunicación fluida con los estudiantes.		
Desarrolla los contenidos de una forma ordenada y comprensible para los alumnos y las alumnas.		
Plantea actividades que permitan la adquisición de objetivos y competencias propias de la etapa educativa.		
Plantea actividades grupales e individuales.		

4. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

INDICADORES	Valoración	Propuesta de mejora
Realiza la evaluación inicial al principio de curso para ajustar la programación al nivel de los estudiantes.		
Detecta los conocimientos previos de cada unidad didáctica.		
Revisa, con frecuencia, los trabajos propuestos en el aula y fuera de ella.		
Proporciona la información necesaria sobre la resolución de las tareas y cómo puede mejorarlas.		
Corrige y explica de forma habitual los trabajos y las actividades de los alumnos y las alumnas, y da pautas para la mejora de sus aprendizajes.		
Utiliza suficientes criterios de evaluación que atiendan de manera equilibrada la evaluación de los diferentes contenidos.		
Favorece los procesos de autoevaluación y coevaluación.		

Propone nuevas actividades que faciliten la adquisición de objetivos cuando estos no han sido alcanzados suficientemente.		
Propone nuevas actividades de mayor nivel cuando los objetivos han sido alcanzados con suficiencia.		
Utiliza diferentes técnicas de evaluación en función de los contenidos, el nivel de los estudiantes, etc.		
Emplea diferentes medios para informar de los resultados a los estudiantes y a los padres.		

I. Evaluación de la Programación Didáctica

OBJETIVOS	Valoración (1-4)*	Temporalización	Responsables	Propuesta de mejora
Se han trabajado todos los objetivos		Trimestral	Profesor de la materia	
Se han trabajado todas las competencias		Trimestral	Profesor de la materia	
Grado de consecución de competencias		Trimestral	Profesor de la materia	
Grado de consecución de objetivos		Trimestral	Profesor de la materia	
CONTENIDOS				
Se han trabajado todos los contenidos		Trimestral	Profesor de la materia	
Grado de adquisición de conceptos teóricos y prácticos.		Trimestral	Profesor de la materia	
METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA				
Metodologías aplicadas.		Mensual	Profesor de la materia	
Aplicación de las actividades.		Mensual	Profesor de la materia	
Utilidad de las actividades.		Mensual	Profesor de la materia	
Diversidad de las actividades.		Mensual	Profesor de la materia	
Adecuación de la metodología a las necesidades del aula.		Mensual	Profesor de la materia	
Adecuación de la metodología a la adquisición de competencias		Trimestral	Profesor de la materia	
Resultados de alumnos con materia pendiente		1 ^{er} trimestre	Profesor de la materia	
Aprovechamiento del PFL		Trimestral	Profesor de la materia	

Coordinación entre los miembros del Departamento		Trimestral	Miembros del Departamento	
RECURSOS MATERIALES				
Aprovechamiento de los recursos del Centro		Trimestral	Profesor de la materia	
Material audiovisual		Trimestral	Profesor de la materia	
Material informático		Trimestral	Profesor de la materia	
Coordinación interdepartamental		Trimestral	Profesor de la materia	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
Se ha trabajado la superación de todos los criterios de evaluación		Trimestral	Profesor de la materia	
Grado de consecución de los criterios de evaluación y de los indicadores de desarrollo		Trimestral	Profesor de la materia	
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD, APOYO Y REFUERZO				
Se proponen actividades de dificultad graduada para el trabajo de los mismos contenidos		Mensual	Profesor de la materia	
Se proponen actividades de refuerzo y profundización.		Mensual	Profesor de la materia	
Se proponen tareas de apoyo y afianzamiento.		Mensual	Profesor de la materia	

***Valoración:** 1 – 25% ; 2 – 50%; 3 – 75%; 4 – 100%.

