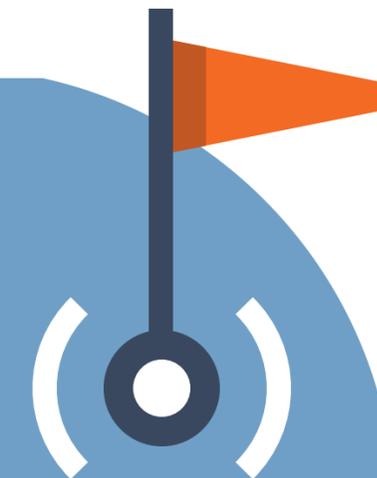


Azul mais azul que o índigo



JUL 25

Suplemento do Jornal *Brasil Seikyo*
Material de acompanhamento do Guia para as reuniões do mês

BS GPV



**A verdadeira felicidade
significa uma vida de
contínuo autoaprimoramento.**

Dr. Daisaku Ikeda

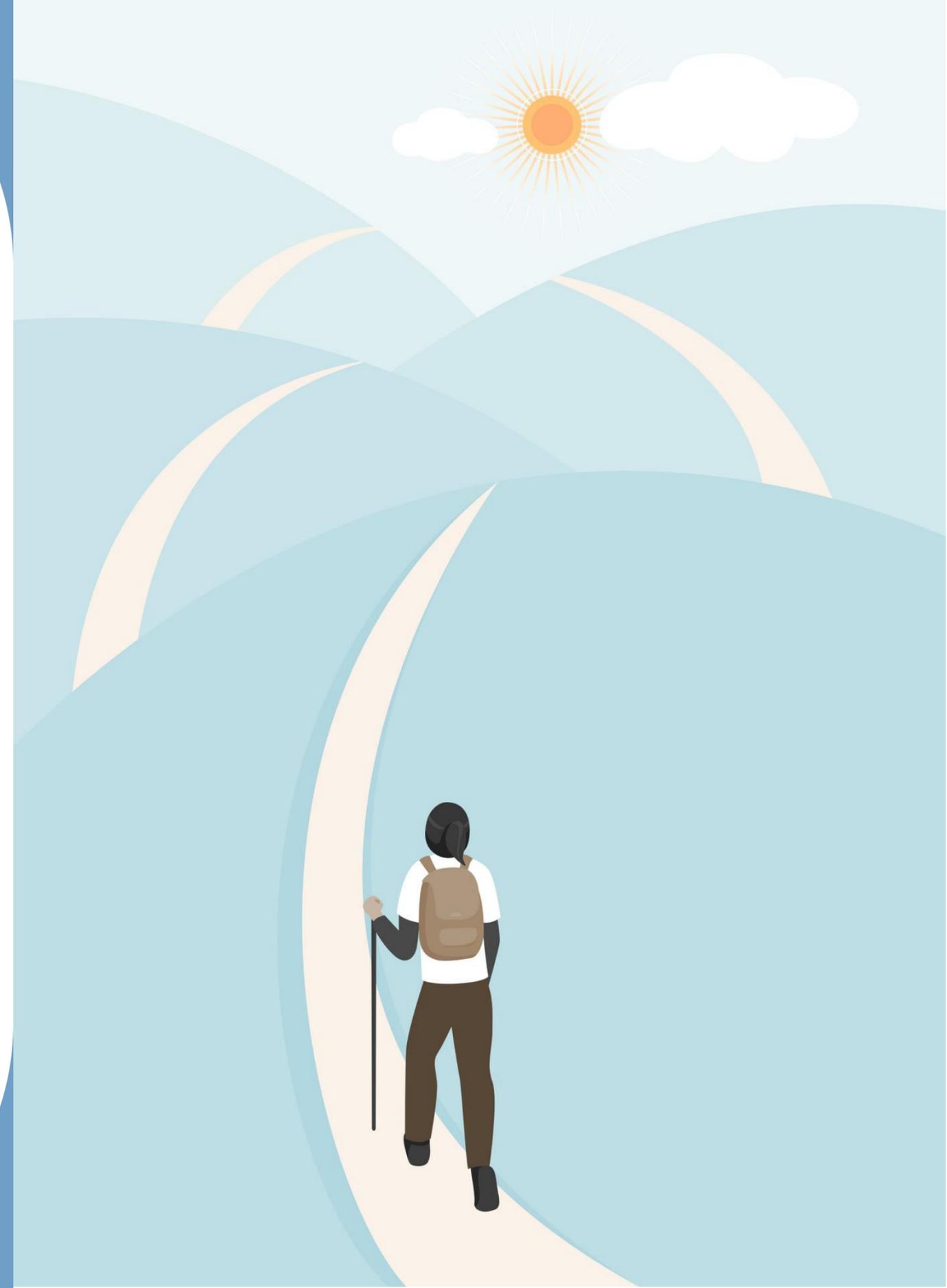
Como avançar além do ponto onde estamos agora? E como garantir que o avanço obtido não fique estagnado nem se perca?

Sempre que objetivamos criar algo, desenvolver novas habilidades ou expandir nossos horizontes, precisamos fazer a nós mesmos perguntas como essas, que nos impulsionam. E se quisermos criar algo que perdure, além de nós mesmos avançarmos, precisamos de outras pessoas para dar continuidade àquilo que criamos.



Quais caminhos aqueles que virão depois de nós poderão trilhar?

Expandir a filosofia de paz e respeito máximo à dignidade da vida para o mundo todo é, sem dúvida, um grande empreendimento que não pode se restringir ao nosso tempo. Felizmente, aqueles que vieram antes de nós — desde Shakyamuni e Nichiren Daishonin até os três mestres e os discípulos que seguiram seus passos — abriram caminhos pelos quais podemos seguir hoje. Quais caminhos aqueles que virão depois de nós poderão trilhar? A resposta a essa pergunta depende de nossas ações hoje.



Azul mais azul que o ÍNDIGO

Ao visualizar o futuro do *kosen-rufu*, o presidente Ikeda menciona um incentivo do seu mestre, Josei Toda: **“Devemos nos empenhar na luta agora, pensando daqui a cem, duzentos anos”**. E, destacando que o propósito da Soka Gakkai é desenvolver pessoas valorosas capazes de contribuir para a construção da paz, Ikeda *sensei* complementa: **“Cultivar sucessores capazes é espalhar sementes e plantar as ‘mudas do *kosen-rufu* mundial’, que é a própria paz mundial”**. Numa carta endereçada a um jovem discípulo, Nichiren Daishonin usa como ilustração o fato de a tinta azul ter uma tonalidade mais intensa do que a própria planta, chamada índigo, de onde o pigmento é extraído. Com isso, ele busca incentivar seu discípulo a superar seus predecessores.

Assim como **a tinta azul é mais intensa do que a cor da planta de onde ela se origina**, os filhos superam os pais, as gerações mais jovens superam as gerações predecessoras, os discípulos superam o mestre. **Superar não significa ser melhor** em termos de melhores resultados ou maiores conquistas, mas em termos de **dar prosseguimento** — avançar além do ponto até onde aqueles que trilharam antes o caminho puderam chegar — e de vencer exatamente no local de sua missão. Mas, para que isso seja possível, os veteranos têm o papel crucial de criar pessoas valorosas.



Nas palavras de Ikeda *sensei*:

O mais importante são os seres humanos de valor. A organização que construir o castelo de pessoas valorosas prosperará vitoriosamente por todo o futuro. É por isso que os veteranos precisam criar sucessores com toda a sinceridade. Devem ter a disposição de até se sacrificar com alegria, se for pelo desenvolvimento dos seus sucessores. O castelo de seres humanos valiosos construído dessa forma nunca será destruído.

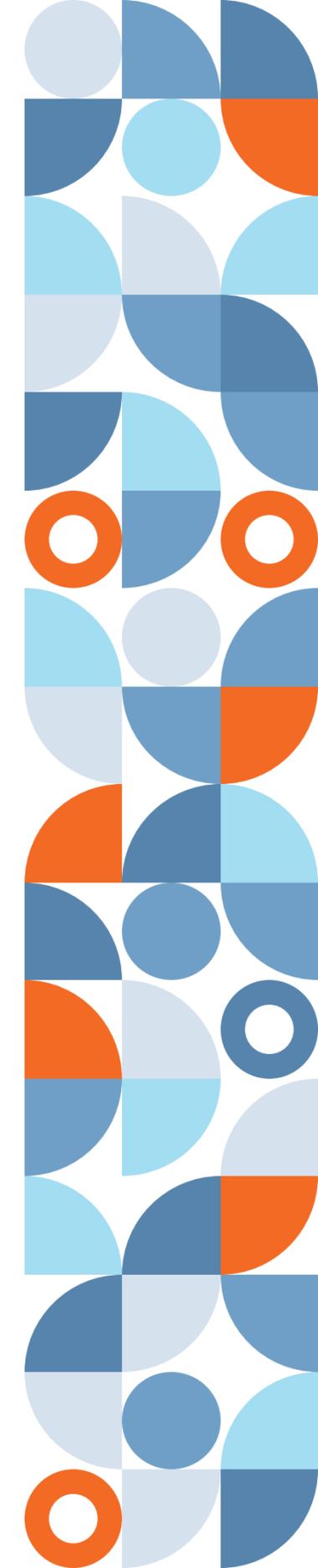
Assim, respondendo às perguntas feitas no início:

Para avançar além do ponto onde estamos agora, **precisamos cultivar a nós mesmos e abrir o coração para aprender com aqueles que começaram a jornada antes de nós.** É assim também que conseguimos abrir novos caminhos, que, por sua vez, oferecerão novas possibilidades a outras pessoas no futuro. O meio para garantir que o avanço obtido não fique estagnado nem se perca é justamente contribuir para a criação de sucessores — pessoas valorosas capazes de extrair o próprio potencial e aplicá-lo na realização de suas respectivas missões.



VAMOS APROFUNDAR!

*Gosho: O Verdadeiro Aspecto
de Todos os Fenômenos*



INFORMAÇÕES SOBRE A CARTA



Trecho do escrito

“Na Cerimônia no Ar, quando os budas e bodisatvas das dez direções se reuniram, os dois budas — Shakyamuni e Muitos Tesouros — assentiram em sinal de concordância. O que decidiram foi nada menos que a Lei se perpetuaria nos Últimos Dias. O buda Muitos Tesouros havia oferecido ao buda Shakyamuni um lugar ao seu lado e, no momento em que desfraldaram o estandarte do Myoho-renge-kyo, os dois líderes da grande multidão tomaram a decisão juntos. Poderia haver qualquer falsidade nesta decisão? O propósito fundamental dessa reunião foi indicar para todos nós, seres vivos, um meio para atingirmos o estado de buda.”
(CEND, v. I, p. 404-405)



Para quem foi enviada?

Nichiren Daishonin escreveu esta carta em Ichinosawa, na Ilha de Sado, no quinto mês do décimo ano de Bun’ei (1273), e endereçou-a a Sairen-bo Nichijo em resposta a uma pergunta de seu discípulo sobre o significado do conceito “o verdadeiro aspecto de todos os fenômenos”. Sairen-bo conhecia o conceito por ter sido anteriormente sacerdote da escola Tendai, mas, insatisfeito com a explicação dada pelas doutrinas de Tiantai, recorreu a Daishonin.



“Na passagem, Daishonin explica o propósito da Cerimônia no Ar. Ele inicia esclarecendo que Shakyamuni e Muitos Tesouros aparecem sentados próximo um do outro na torre de tesouro para assegurar ‘que a Lei se perpetuaria nos Últimos Dias’ — em outras palavras, a continuidade do desenvolvimento do *kosen-rufu* nos Últimos Dias da Lei. O Sutra do Lótus foi exposto para que todos atinjam a iluminação.

Nichiren Daishonin, ao surgir nos Últimos Dias da Lei para tornar esse desejo do Buda realidade, revelou o Nam-myoho-renge-kyo como a essência do Sutra do Lótus e a Lei fundamental para a consecução do estado de buda por todas as pessoas, e devotou a vida à sua propagação.

O ponto crucial nesse contexto é quem herdará esse grande ensinamento para a iluminação da humanidade e o propagará amplamente. O primeiro requisito para os protagonistas da propagação da Lei Mística é **levantar-se por vontade própria com a consciência de um sucessor e dar continuidade ao intento de Daishonin**. Construir uma rede continuamente crescente de duas, três, cem pessoas unidas pela causa da concretização do *kosen-rufu* sempre é o ponto de partida do nosso movimento. O extraordinário desenvolvimento da Soka Gakkai hoje é resultado desses esforços incansáveis para cultivar ‘valores humanos’.”¹

Nota:

1. TC, ed. 636, 2 ago. 2021, p. 50-65, *Estudo*.



**Com o guia
deste mês,
pude entender
mais a fundo
que:**

1

Azul mais azul que o índigo” significa _____

aqueles que abriram os caminhos que trilhamos hoje.

2

Superar significa dar continuidade e fazer avançar o
_____ que recebemos.

3

É fundamental permitir-se ser _____ e,
ao mesmo tempo, criar pessoas _____.

GUIA PARA A VITÓRIA

JUL 25



**Azul mais
azul que o
índigo**

Suplemento do jornal *Brasil Seikyo*,
ed. 2.685, 21 de junho de 2025

Fonte deste material:

Guia para a Vitória

Suplemento do Jornal *Brasil Seikyo*

Material de acompanhamento
do Guia para as reuniões do mês

BS

GPV

**Editora
Brasil Seikyo**