

COMMUNIQUÉ

Pour diffusion immédiate

LEONARD COHEN DEVIENT UN REPÈRE DANS LE PAYSAGE MONTRÉALAIS

MU inaugure sa 100^e murale avec un hommage à Leonard Cohen

Montréal, le 7 novembre – L'organisme MU inaugure aujourd'hui sa 100^e murale en rendant hommage à Leonard Cohen. Réunis au Musée des Beaux-Arts de Montréal, les artistes, représentants de la famille, partenaires et collaborateurs de ce projet ont souligné la contribution de ce grand montréalais, dans le cadre de la semaine commémorant son décès il y a un an. Visible à partir de plusieurs points de vue, les Montréalais et les visiteurs peuvent maintenant admirer la plus grande murale jamais réalisée dans la métropole. Le regard bienveillant de l'icône montréalaise s'affiche sur le mur de 11 000 pieds carrés situé au nord du 1420, rue Crescent.

Projet unique qui rend hommage à un artiste d'exception, la murale est l'œuvre d'une collaboration entre deux artistes : le « street » artiste américain El Mac, un portraitiste de renommée internationale, et Gene Pendon, artiste montréalais, diplômé en beaux-arts de l'Université Concordia.

Depuis 10 semaines, ces deux artistes, assistés de treize artistes de l'équipe de MU, ont peint nuit et jour (plus de 2000 heures) afin de transposer sur la brique de cet impressionnant mur aveugle une photo prise par Lorca Cohen, fille de Leonard Cohen, en 2008. À ce portrait empreint d'émotions, les artistes ont intégré en arrière-plan le symbole représentant deux cœurs entrelacés créé par M. Cohen pour la couverture de *Book of Mercy*. Enfin, l'humanité de M. Cohen reste vivante et saura toucher les Montréalais quotidiennement, à travers ses yeux bienveillants et la subtile touche de rouge qui émane de son cœur.

« Nous sommes profondément touchés que la ville de Montréal ait permis de réaliser ce magnifique et très réaliste portrait de notre père. Le talent de l'équipe d'artistes de MU est indéniable et nous sommes très fiers de ce legs dédié à ce grand amoureux de Montréal, » a déclaré la famille Cohen.

« Il fallait un site exceptionnel pour réaliser une murale qui soit à *la hauteur* de l'artiste. Il fallait aussi que la murale soit respectueuse de l'homme : sobre et élégante. L'humanité qui se dégage de la murale est à l'image de la mission de MU : la quête de sens à travers une démarche artistique forte, de qualité et qui touche le cœur des gens. » indique Elizabeth-Ann Doyle, directrice générale et artistique de l'organisme.

Cette murale s'inscrit également dans la série de MU des *Grands bâtisseurs culturels montréalais*, qui inclut entre autres Michel Tremblay, Alys Robi, Janine Sutto, Oscar Peterson, Émile Nelligan, Dany Laferrière et Oliver Jones entre autres.

Cette murale est rendue possible grâce au soutien de la famille Cohen, de la Ville de Montréal, de l'arrondissement de Ville-Marie et de plusieurs mécènes, dont l'Université Concordia.

« Nous voulions proposer une œuvre phare pour honorer l'artiste incontournable qu'a été Leonard Cohen. Je remercie la famille Cohen qui nous a donné son appui et a permis, avec MU, de donner vie au projet. C'est une œuvre très significative pour moi, mais aussi pour Montréal » « Le mur de 21 étages est l'une des surfaces les plus visibles au centre-ville et permettra certainement au portrait de devenir une signature visuelle de la métropole et une icône de renommée internationale, » dit Denis Coderre, le Maire de Montréal sortant.

COMMUNIQUÉ

Une 100^e murale de MU pour le 375^e anniversaire de Montréal

Cette murale est la contribution de MU à la communauté montréalaise à l'occasion du 375^e anniversaire de Montréal. 10 ans après sa fondation, l'organisme pionnier du renouveau de l'art mural à Montréal, signe une 100^e murale qui permettra d'embellir de façon pérenne le centre-ville de la métropole, tout en mobilisant des jeunes à risque (13-17 ans) autour d'un projet de médiation culturelle à l'école La Traversée. L'organisme porte ainsi à 10 000 le total de jeunes, souvent issus de milieux propices au décrochage scolaire, impliqués dans ses projets.

À propos de MU

MU est un organisme de bienfaisance qui transforme l'espace public montréalais en réalisant des murales ancrées dans les communautés. Le cœur de sa démarche : créer des murales pour voir et vivre l'art au quotidien, pour déclencher une transformation sociale et pour léguer, à Montréal, un musée à ciel ouvert. Depuis 10 ans, MU a réalisé plus de 100 murales d'envergure et pérennes dans 15 quartiers de la ville en plus de mettre en œuvre un important volet éducatif.

www.mumtl.org

Pour toute information supplémentaire :

Sébastien Boudreau

Conseiller principal | Cabinet de relations publiques NATIONAL

Tél. : 514-843-2065

Mobile : 514-503-6911

